

2000

2000

2000

2000

فہرست منتخب التواریخ

صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب
۱۸	ذکر سلطان تغلق شاہ بن فتح خان	۲	ذکر سلطان مسعود الدین بن بہرام شاہ	۱۸	ذکر سلطان مسعود الدین بن بہرام شاہ
۲۴	ذکر سلطنت ابو بکر شاہ بن خلف خان	۳	ذکر سلطان آرم شاہ بن قطب الدین	۱۹	ذکر سلطان آرم شاہ بن قطب الدین
۲۵	ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ	۴	ذکر سلطان شمس الدین لہش	۲۰	ذکر سلطان کن الدین فیروز بن لہش
۲۶	ذکر سلطان علاء الدین سکندر شاہ	۵	ذکر ملکہ رضیہ خاتون	۲۱	ذکر سلطان محمد بن سلطان محمود
۲۷	ذکر سلطان محمد شاہ	۶	ذکر سلطنت بہرام شاہ بن شمس الدین	۲۲	ذکر سلطان محمود بن مسعود
۲۸	ذکر سلطنت خسرو خان بن ملک شہ	۷	ذکر علاء الدین مسعود بن کن الدین	۲۳	ذکر سلطان مسعود بن مسعود
۲۹	ذکر سلطان مبارک شاہ بن خسرو خان	۸	ذکر ناصر الدین محمود بن لہش	۲۴	ذکر سلطان علی بن مسعود بن محمود
۳۰	ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان	۹	ذکر سلطان غیاث الدین بلبن	۲۵	ذکر سلطان عبدالرشید بن محمود
۳۱	ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ	۱۰	ذکر مرثیہ بیچرس	۲۶	ذکر سلطان فیروز بن مسعود
۳۲	ذکر سلطان بہلول لودی بن کالودی	۱۱	ذکر مسعود الدین کیتباد بن ناصر الدین	۲۷	ذکر سلطان مسعود بن مسعود
۳۳	ذکر سلطان سکندر بن سلطان بہلول	۱۲	ذکر غیاث الدین بلبن	۲۸	ذکر سلطان مسعود بن مسعود
۳۴	ذکر سلطان ابراہیم بن سکندر لودی	۱۳	ذکر سلطان شمس الدین کیکاؤس	۲۹	ذکر سلطان مسعود بن مسعود
۳۵	ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر	۱۴	ذکر خلیج بادشاہان	۳۰	ذکر سلطان مسعود بن مسعود
۳۶	ذکر نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ	۱۵	ذکر سلطان جلال الدین بن شمس الدین	۳۱	ذکر سلطان شیرزاد بن مسعود
۳۷	ذکر شیر شاہ بن حسن لودی	۱۶	ذکر سلطان علاء الدین خلجی	۳۲	ذکر سلطان ابوالحسن
۳۸	ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ	۱۷	ذکر سلطان شہاب الدین بن علاء الدین	۳۳	ذکر سلطان ارسلان شاہ بن مسعود
۳۹	ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ	۱۸	ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ	۳۴	ذکر سلطان ابراہیم
۴۰	ذکر سلطان محمد عادل عرف عدلی	۱۹	ذکر علاء الدین	۳۵	ذکر سلطان بہرام شاہ بن مسعود
۴۱	ذکر ہمایون کے ہندوستان سے جانے کا اور پھر دوبارہ فتح کرنا	۲۰	ذکر ناصر الدین خسرو خان	۳۶	ذکر سلطان ابراہیم
۴۲	ذکر ہندوستان کا	۲۱	ذکر غیاث الدین تغلق شاہ	۳۷	ذکر خسرو شاہ بن بہرام شاہ
۴۳	ذکر ہندوستان کا	۲۲	ذکر سلطان محمد عادل بن تغلق شاہ		

صفحه	خلاصہ مطالب	صفحه	خلاصہ مطالب	صفحه	خلاصہ مطالب
۲۲۳	ذکر سید علی الدین اودهی -	۲۲۰	ذکر شیخ کمال اتوی -	۲۱۰	ذکر احوال محاربات با پیر و کشته شدن آن سید و -
۲۲۵	ذکر شیخ پیر گدگنوی -	۲۲۰	ذکر شیخ نظام الدین انبیشی و -	۲۱۲	ذکر جرم شدن معرکه خانخانان
"	ذکر شیخ محمد حسین سکندر ری -	۲۲۰	ذکر شیخ بهمن کاکری و -	۲۲۱	ذکر مطالب شدن منعم خان پانچا
۲۲۶	ذکر شیخ عبدالواحد بگلری -	"	ذکر شیخ سعدی -	۲۲۲	ذکر فتح مالوہ بسوی اردہم خان
ذکر علی محمد اکبری		"	ذکر سید تاج الدین -	"	ذکر محمد خان -
۲۲۷	ذکر سید علی حاتم سنہلی -	"	ذکر شیخ محمد قلندر لکھنوی -	۲۲۶	ذکر یورش پیر محمد بر ولایت
۲۲۸	ذکر مولانا عبداللہ سلطان پوری -	"	ذکر شیخ نظام مارنولی -	"	ذکر خاندیس -
۲۲۹	ذکر شیخ مبارک ناگوری -	۲۲۹	ذکر شیخ الہدیہ خیر آبادی -	۲۲۷	ذکر احوال سید علی پوری واری
۲۳۰	ذکر سید محمد میر عدل اردوہی -	"	ذکر شیخ داؤد حنی و -	"	ذکر اختلاف در کابل -
"	ذکر شیخ گدائی دہلوی کنبوہ -	۲۳۰	ذکر شیخ زمین امر و ہوی -	۲۳۱	ذکر قیال حال شاہ ابوالمعاوی و -
۲۳۱	ذکر میان جمال خان مفتی دہلی -	"	ذکر خواجہ عبدالشہید -	"	ذکر خورشید شیخ محمد خوش -
"	ذکر قاضی جلال الدین ملتانی -	۲۳۱	ذکر شیخ ادہن جوہوری -	۲۳۲	ذکر فرار عبداللہ خان از مالوہ
"	ذکر قاضی علی ابسی توابع خراسان -	"	ذکر شیخ عبدالغفور اعظم پوری -	"	ذکر بگورات -
۲۳۳	ذکر شیخ عبدالغنی صدر الصدور -	۱۱۵	ذکر میان عبداللہ نیازی سہیل -	۲۳۳	ذکر فرار آصف خان -
۲۳۵	ذکر شیخ احمدی فیاض انبیشی و -	۲۱۶	ذکر شیخ ابوالفتح گجراتی -	"	ذکر اختراع گوی آتشین
"	ذکر قاضی عبداللہ جلدیری -	۲۱۸	ذکر شیخ رکن الدین بن شیخ -	"	ذکر بنای قلعہ اجیر -
۲۳۶	ذکر میان اداؤد لکھنوی -	"	عبدالقدوس -	ذکر ولایت علی محمد اکبر شاہی	
۲۳۷	ذکر میر سید جلال الدین قادری -	"	ذکر میان مصطفیٰ گجراتی و شیخ اسحق -	ذکر میان حاتم سنہلی	
"	ذکر و -	۲۱۹	ذکر شیخ سعد اللہ نبی اسرہیل -	ذکر شیخ جلال تنہا نبی -	
"	ذکر شیخ حسن اجیری -	۲۲۰	ذکر میان شیخ عبداللہ بدایونی -	ذکر شیخ محمد خوش گوالیاری -	
۲۳۸	ذکر شیخ عبدالقادر -	۲۲۱	ذکر شیخ جلال الدین قنوجی -	ذکر شیخ محمد کنبو سنہلی و شیخ	
۲۳۹	ذکر شیخ نکیر -	"	ذکر شیخ پیر مجذوب گوالیاری -	ذکر الدین -	
"	ذکر میر سید علی لدھیانی و -	۲۲۲	ذکر شیخ اکبر گدگنوی -	ذکر شیخ عارف حسینی -	
"	ذکر میر عبداللہ -	"	ذکر شیخ عارف حسینی -		

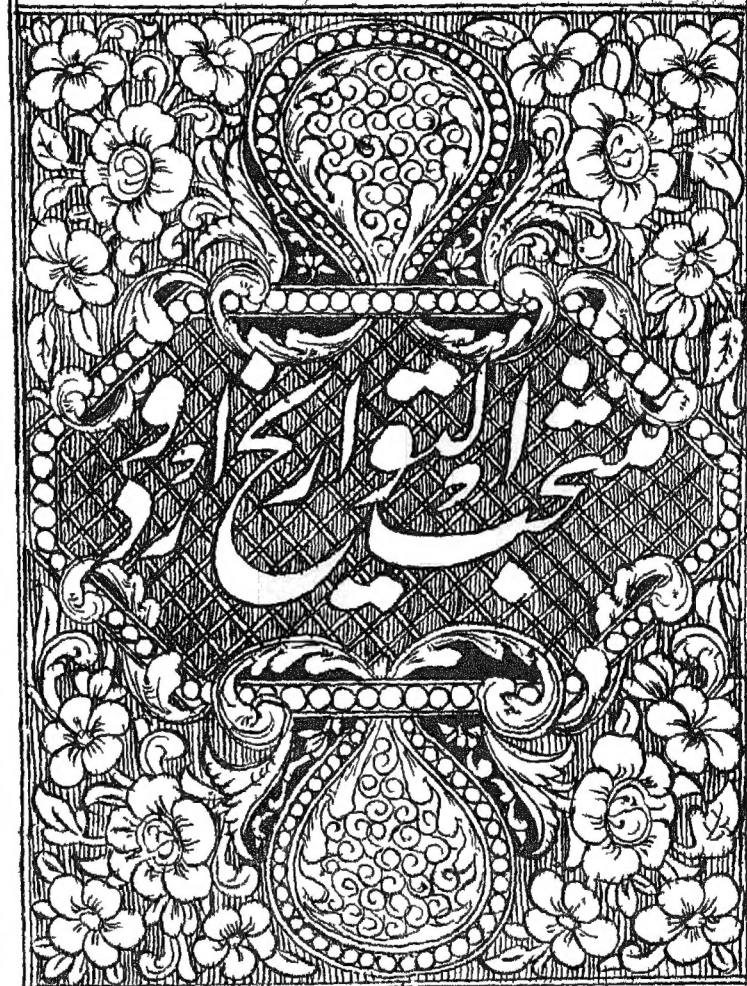
صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب
۴۷۳	ذکر قاسم کاهی -	۴۷۵	ذکر شیخ محمد -	۴۷۶	ذکر محمد یحیی -
۴۷۴	ذکر خواجه حسن مروی -	۴۷۶	ذکر شیخ علی مصلی -	"	حسین بدخشی -
۴۷۵	ذکر قاسم ارسلان -	"	ذکر تاج الدین شمس -	۴۷۶	ذکر ابوالحسن -
۴۷۶	ذکر شرف خان پیشانی و امیر قاسم -	۴۷۶	ذکر شمس الدین کاپلی و -	"	ذکر مولانا جبار -
"	اسیری -	"	ذکر محمود پیارو -	"	ذکر زین الدین سید الشکور لاهیوی -
۴۷۷	ذکر میر امامی بچو و میر لطف انانی -	۴۷۷	ذکر یعقوب کشمیری -	۴۷۷	ذکر شیخ کبیر ولد شیخ منصور -
"	اصغمان و قاضی احمد غفاری و -	۴۷۷	قاضی ابوالحسنی مولانا میرزا -	"	ذکر شیخ سعد الدین خوی -
"	و میرا شکلی -	۴۷۷	ذکر مولانا میرزا مولانا سید کست -	"	ذکر شیخ نصیر الدین -
۴۷۸	ذکر یول علی ائینی و ملا غنی ائینی -	۴۷۷	ذکر قاضی نظام بدخشی و مولانا -	"	ذکر شیخ مبارک الوری -
"	و ابتری بدخشی و الفتی طبع خان -	"	الداد گل خان و میر فتح الله شیرازی -	"	ذکر شیخ جابین -
"	و الفتی تیردی -	۴۷۸	ذکر شیخ منصور لاهیوی و مرزا -	۴۷۸	ذکر شیخ عبدالغنی براییونی -
۴۷۹	ذکر الفتی عراقی و میر خان خانان -	"	او رنگ مولانا نور الدین محمد ترخان -	"	ذکر شیخ بهلول دهلوی -
۴۸۰	ذکر یکیشی نوی و بانی کولالی -	"	و مولانا اده دادامروی -	"	ذکر شیخ عبدالحق -
۴۸۱	ذکر قبای و ملا نور الدین محمد ترخان -	۴۷۹	ذکر حکامی محمد اکبری -	۴۷۹	ذکر مولانا اده دادامروی -
۴۸۲	ذکر شردی و دود -	"	ذکر حکیم الماک گیلانی -	"	ذکر مولانا عثمان امانه -
۴۸۳	ذکر توشی سیدی پنهو بر سپر اجم -	"	ذکر حکیم سید الماک و دندی -	"	ذکر حاجی سید سنان سیدی -
"	سون کرایه ساهبر داله -	۴۸۰	ذکر حکیم زینل شیرازی و حکیم الماک -	۴۸۱	ذکر سید شاد امانه -
"	ذکر تیردی البری پناه و شمس الدین -	"	شیرازی و حکیم مسیح الماک شیرازی -	"	ذکر سید لیلی -
۴۸۴	ذکر تشبیهی کاشی و قلم الدین شیرازی -	۴۸۱	ذکر حکیم مصری و حکیم علی و حکیم الفتی -	"	ذکر شیخ شمس الدین -
۴۸۵	ذکر ثانی خان هرودی و ثانی شمس -	"	گیلانی و حکیم حسن گیلانی -	۴۸۵	ذکر سید کمال الدین حسن شیرازی -
"	ذکر میر سید علی جباری و ثانی شمس -	۴۸۲	ذکر حکیم بهرام و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر سید شیخ ابوالفتح سنان سیدی -
۴۸۶	ذکر حبیبی کاپلی و ابی سید شمس و -	"	لطف الله گیلانی و حکیم دقیر عسکری -	"	ذکر مولانا عثمان بنجالی -
"	و شیخ حسین ششپی -	"	و حکیم فتح الله گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر شیخ حسین تبریزی -
۴۸۸	ذکر آصف خان قزوینی -	۴۸۳	ذکر حکیم فتح الله گیلانی و شیخ بنیاد -	۴۸۶	ذکر مولانا اسماعیل عرب -
۴۸۹	ذکر حیاتی گیلانی و حیاتی حالتی و -	"	ذکر حکیم فتح الله گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر سید شمس الدین -
۴۹۰	ذکر خان انجم و غفر بیگ -	"	ذکر حکیم فتح الله گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر سید شمس الدین -

فهرست منتخب التواریخ

۴

خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه
ذکر خسروی و میردوری	۴۹۱	ذکر عنایت الله کاتب شیرازی	۵۱۰	توابع منظم -	
ذکر حکیم عین الملک واتی	۴۹۲	ذکر خان کلان مجلس عزیزی قاسم	۵۱۱	ذکر موزون و محمد یوسف	۵۱۲
ذکر میر حیدر معانی رفیعی -	۴۹۳	خجاری ولد حیدر بقال -		سمرقندی -	
ذکر رفیعی مسخر -	۴۹۴	ذکر عزیزی حصار و غیرتی شیرازی	۵۱۲	ذکر دانی همدانی و مقیمی سبزوری	۵۲۹
ذکر دین خان کوا و سلطان سبکی -	۴۹۴	قارغی شیرازی		مجوی و منگلی کشمیری -	
ذکر خان زمان سلطان -	۴۹۵	ذکر رفیعی طرانی و رفیعی سمرقندی و سبکی	۵۱۳	ذکر شیخ محمد دهلوی و نویدی تبری	۵۳۰
ذکر مرزا بیگ سپهری و سبی -	۴۹۶	جامه بافت فکری -		ذکر مولانا علی احمد نشانی و مولانا	۵۳۱
ذکر سپاهی پوت و خواجگان بیگ -	۴۹۷	ذکر عنایت و فسونی یزدی و کابلی	۵۱۴	حسین نقشی مهرکن دهلوی -	
سرمه ای اصفهانی واتی شیرازی		و رفیعی استرآباد و ملک الشورش فیضی		ذکر ناصر مسمی جمال خان ولد سیما	۵۳۵
ذکر تیدر شاه سیدی و شیری -	۴۹۸	ذکر شریف فارسی بن خواجگان سبکی	۵۱۵	منگن خان بدایونی -	
ذکر شکیبی اصفهانی و حکیم سید الملک و سبکی	۵۰۰	ذکر فزاری گیلانی پسر طاعه ابرازق	۵۱۹	ذکر بنانی ابک سعید سکنه اگرد -	
ذکر ملا صادق ملوانی سمرقندی	۵۰۱	ذکر قوشی قدی شیرازی و قدری	۵۲۰	ذکر بنانی گیلانی ملا نویدی -	
صبوحی و صاحبی -		و قدسی و کانی و کلاهی -	۵۲۰	ذکر نیازی ساکن نارا و میر سبکی	۵۳۶
ذکر صادق قدی باری و صوفی و شرفی	۵۰۲	ذکر کلامی و کلامی قی و لغات و سبکی	۵۲۱	نامی تخلص -	
سادجی و مبدوری همدانی -		ولواتی و لعلی و لطفی بخم -		ذکر نظیری نیشاپوری -	۵۳۹
ذکر صالح دیوانه و طلاع فی طلاع علی د	۵۰۳	ذکر میر رفیعی شیرازی و میر	۵۲۲	ذکر محمد شریف کوانی و لیدی	۵۴۰
طریق سادجی -		میر محمود و محوی -		نیشاپوری و نظیری تبریزی و قی	
ذکر طالب اصفهانی و طالعی یزدی	۵۰۴	ذکر میر محسن ضوی مشهدی و قی	۵۲۳	نیشاپوری -	
طغی پسر لادر و شرفی -		یاد خشی موحی -		ذکر وداعی همدی و واقعی سبکی	۵۴۲
ذکر ظهیری و عالم کابلی -	۵۰۵	ذکر میرزاده علیخان بن مختار سبکی	۵۲۴	میر عبد الله و صفی و و صلی و قی	
ذکر عبدالحی مشهدی -	۵۰۶	معزی همدی مرادی و سبکی و مشفق		هروی -	
ذکر سید محمد عتایی -	۵۰۷	بنجاری ذیلی هروی -		ذکر دانی اصفهانی و همدی	۵۴۳
ذکر عشقی خان و میر رفیعی علی -	۵۰۸	ذکر ملک قی و دانی پزشی و ملا مقصود	۵۲۶	و بجری -	
ذکر میر عزیز الله و میرزاده عزیزه کوک	۵۰۹	فزدینی -		ذکر محمد باشم تخلص باشم -	۵۴۴
محمدی شیرازی -		ذکر حنفی مصاری و موسوی مشهدی	۵۲۷		

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْيَمَ بْنِ أَبِي نَضْرَةَ عَنْ خَالَتِهِ زَيْنَبَ



مطبخ نفیسه و کشتوربا مطبوخ حاکمونی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

ہزاروں نیرائے شکر و سپاس اوس شاہنشاہ حقیقی رب لا ارباب کو کہ جس نے اس جہان خراب کو بواسطہ انتظام ستان
عظام مسمور و آباد کیا اور درود نامہ و جمیع انبیاء خصوصاً نبی امین رحمۃ العالمین خاتم النبیین اور اوس کے آل و
اصحاب کو جنہوں نے قانون شریعت عز و فلاح عالم کے لیے ایک دستور العمل ایجاد کیا آنا بعد وضع ہو
کہ عالم تاریخ اشرف علوم ہے اسکی شرافت سبکو معلوم ہے ارباب نظر کا سخن ہے کہ تفصیل اسکی یہاں
ہے آفتاب سے سوار و شبن ہے اس علم میں کتاب لا جواب منتخب لتواریخ تصنیف علامہ دیر
وحید عصر مولوی عبدالقادر صاحب بدایونی خوبی میں شہرہ آفاق ہے اوسکی عمدگی پر تمام جہاں کا اتفاق
ہے لیکن سب عبارت فارسی کے خواص اوس سے حطا و ٹھاتے تھے عوام اردو دان محروم
رہ جاتے تھے درینولا کترین محمد احتشام الدین ستوطن مراد آباد متخلص بقبر یاد کے حسب الامر امیر
عالی قداریس نامدار خال چہرہ آفرینش قدر شناس ارباب دانش و نبش عالی مناقب والا مناصب جناب
عشی نول کشور صاحب دام اقبالہ ترجمہ اوسکا اردو سلیس میں شروع کیا اللہ تمام کو پہونچاے

پہلا طبقہ غزنوی بادشاہوں کا

ذکر سلطان ناصر الدین سبکتگین کا

سب سے پہلے سلطان نوین ابو محمد قاسم چچ بھائی اور داماد جاج بن یوسف جس نے ۹۷۹ھ میں ہندوستان پر حملہ کر کے
اور سلطان درگاہ کو فتح کیا تھا ناصر الدین سبکتگین اور اوس کے بیٹے محمود ہندوستان پر چھاؤ کیا اور لاہور میں سلطنت قائم کر

دین اسلام کو رواج دیا جو آج تک جاری ہے اور سکی اولاد میں دو سو پندرہ برس یعنی سنہ تین سو
 سترھ سے سنہ پانسو بیاسی ہجری تک پندرہ بادشاہوں نے حکمرانی کی سلطان ناصر الدین قوم کا ترک
 اور غلام سلطان الہنگین کا تھا اور وہ غلام امیر منصور بیٹے نوح سامانی کا بعد وفات ابواسحق بیٹے الہنگین کے
 باتفاق اراکین سلطنت سنہ تین سو سترھ ہجری میں شہرست میں تخت پر بیٹھا اور جہاد کا ارادہ کر کے
 ہندوستان پر فوج کشی کی کہ وہ جو کی سرحد پر راجہ جیپال سے مقابلہ ہوا اور بعد بہت سی لڑائی کے صلح
 ہو گئی بعد چند روز کے راجہ جیپال نے بد عہدی کی اور بہت راستے اپنے مددگار بنا کر ایک لاکھ سوار
 اور ہتھیار ہاتھی ساتھ لیکر دوبارہ لڑنے کا ارادہ کیا لعمانہ کے قریب لڑائی ہوئی آخر سلطان ناصر الدین
 فتح پائی اور راجہ جیپال ہندوستان کی طرف بھاگا سلطان نے لعمانہ پر اپنا قبضہ کر کے اور خطبہ اپنے
 نام کا جاری کیا بعد ازاں امیر منصور سامانی کی مدد کو گیا اور خراسان اور ماوراء النہر میں بڑی بڑی لڑائیاں
 فتح کیں پھر شاہ شعبان سنہ تین سو ستاسی ہجری میں بسین میں سلطنت کر کے انتقال کیا + + + +

ذکر سلطان محمود بیٹے سلطان ناصر الدین غزنوی کا جس کا لقب بہمن الدولہ تھا

جب سکنتین بن کے راشہ میں لگا تو اوہو اسمعیل اپنے چھوٹے بیٹے کو ویر کیا جب خبر محمود کو پہنچی تو اوہو چھوڑا جاتی
 کو اس نے ضمون کا خط لکھا کہ غزنین مجھ کو دیدو اور فتح تم لے لو اسمعیل نے نماز آخر لڑائی ہوئی اور محمود نے
 فتح پائی چھ مہینے تک اسمعیل غزنین میں گھرا رہا آخر کو گون نے صلح کرادی دونوں کی ملاقات ہو گئی اور محمود
 بادشاہ مقرر ہوا بعد ازاں درمیان سلطان محمود اور امیر منصور اور اسکے بھائی عید الملک کے جھگڑا ہوا
 محمود غالب آیا اور تمام خراسان اور غزنین اور حدود ہندوستان پر قابض ہو گیا اور چونکہ مان او سکی برس
 زابل کی بیٹی تھی اس لیے او سکو محمود زابل بھی کہتے تھے تھابت امین نقاد یا بعد اسی خلیفہ بغدادی کو سختی کے ساتھ خط
 کتابت ہوئی مگر آخر کو خلیفہ نے ایک بھاری خلعت اور بہت سے عمدہ عمدہ تحفے محمود کو بھیجے اور الدین
 کا خطاب عنایت کیا پھر محمود غزنین سے بلخ اور ہرات پر جا کر قابض ہوا اور وہاں سے پھر غزنین کو واپس
 آیا بعد ازاں کئی مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا اور بہت سی قلعے فتح کیے چنانچہ عسجدی شاعر نے بادشاہ کی
 تریف میں اسی تقریب پر ایک قصیدہ بھی لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے : چون شاہ خسروان بنفروشا
 : کہ کردار خویش را علم معجزات کرد : ماہ شوال سنہ تین سو اکیانوے ہجری میں غزنین سے پھر ہندوستان
 کا قصد کیا فقط دس اسوار ہتھیاروں کی مرتبہ پر ویشاد کر کو فتح کیا اور اسی صلح میں جیپال بہت سالشاور

سنہ ۶۰۷
 ۶۰۷

تین سو بائیس لیکر مقابل ہو اڑائی ہوئی آخر ہفتہ کے دن انھوں نے محرم سنہ تین سو بانوے ہجری میں محمود کو فتح حاصل ہوئی اسلٹ ائی میں پانچزار ہندو قتل ہوئے اور جیپال سے اپنے عزیزوں و قریبوں جو ہندو آدمی تھے قید ہو گیا لوٹ بھی بہت ہاتھ آئی منجملہ اسکے جیپال کی گزین ایک مراد کی جابل تھی جسکی قیمت ایک لاکھ اسی سزارا شرفیاں تھیں اور اس طرح سب کی گزینوں میں حاملین تھیں بعد ازاں قلعہ تر بندہ جو جیپال کی رہنے کی جگہ تھی فتح ہوا محرم سنہ تین سو ترانوے ہجری میں غزین سے سیستان سفر کیا اور وہاں سے ہندوستان کو متوجہ ہو کر بھارت پر جو ملتان کے ضلع میں ہر فوج کشی کی وہاں کا راجہ بیجے رای خوف کے مارے خجور کے مر گیا اور بہت سے ہندو اس طرح قتل ہو گئے اور وہاں سے دوسو اسی ہاتھی لوٹ میں ملے داؤد بن نصر محمد حاکم ملتان نے عاجز ہو کر صلح کی اور ہر سال میں بیس مرتبہ بیس سزار درم دینا قبول کیے جب ملتان پر فوج آئی تھی تو جیپال کے بیٹے اندپال نے راستہ میں کچھ چھڑ چھاڑ کی تھی آخر شکست کھا کر کشمیر کے پہاڑوں میں بھاگ گیا تھا غرض یہ سب جھگڑے سنہ تین سو چھانوے تک تمام ہو گئے سنہ تین سو ستانوے میں الیک خان حاکم ماوراء النہر سے بلخ میں لڑائی ہوئی وہاں بھی محمود نے فتح پائی الیک خان سنہ چار سو تین میں مر گیا سنہ تین سو اٹھانوے میں ترکستان کو گیا اور ترکوں کی لڑائی سے ہٹ کر سکھیاں سند کے راجہ پر جو مسلمان ہو کر ابو علی سمجوری کی قید سے چھوٹا تھا اور پھر مر گیا تھا فوج کشی کی اور اسکو پھر قید کیا چنانچہ وہ قید میں ہی مر گیا سنہ تین سو تالیس میں پھر ہندوستان پر چڑھائی کر کے اندپال کو شکست دی وہاں سے بہت سی لوٹ ملی پھر قلعہ بھیم نگر کو جو شاید اب وہی تھا نہ بھیم کے نام سے مشہور ہے وہاں کی رعایا کو امن دیکر رخ کیا اور بہت سے خزانے جو راجہ بھیم کے زمانہ سے دفن تھے ہاتھ آئے شروع سنہ چار سو میں سونے چاندی کے کئی تخت بنا کر اپنے دربار میں رکھے اور لوگوں کو دکھانے کے لیے سارا غنیمتوں کا مال اپنے تخت کے نیچے ڈال دیا سنہ چار سو ایک میں پھر ہندوستان کا قصد کیا اور جتنا ملک باقی رہ گیا تھا اس پر بھی قابض ہو گیا اور تمام قلعوں اور محلوں کو قتل کیا جو باقی رہ گئے انکو قلعوں میں ہمیشہ کے لیے قید کر دیا داؤد بن نصر کو غزین میں لیجا کر قلعہ غوری میں قید کیا چنانچہ وہیں مر گیا سنہ چار سو دو میں تھا میر چڑھائی کی راجہ جیپال کے بیٹے جیپال ثانی نے پچاس ہاتھی اور بہت سے تحفے پیشکش کرنا منظور کیے مگر بادشاہ نے قبول نہیں کیا اور تھانیر کو لو تمام تھانے ویران کر دیے اور ایک بڑا مشہور بت چکر سوم نامی جسکے لیے ہندوؤں کو بڑا خیال تھا

غزنین میں لیجا کر اپنے دروازہ پر ڈال دیا سنہ چار سو تین میں غزستان کو فتح کیا اور اسی سال میں بادشاہ ہند کا ایک قاصد آیا اور حیب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ وہ باطنی مذہب ہے تو اسکو سوا کر کے نکلا اور اسی سنہ چار سو چار میں شہر نندڑ پر جو بال ہاتھ پہاڑ پر آباد ہے فوج کشی کی جیپال ثانی نے کچھ لوگ اس قلعہ کے محافظت کے لیے چھوڑے اور خود کشمیر کی گھاٹیوں میں بھاگ گیا چنانچہ وہ قلعہ آسانی سے فتح ہو گیا اور ساریخ کو تو ال کو ہاں چھوڑ کر جیپال کا بیچا کیا اس مرتبہ بھی مال غنیمت بہت ہاتھ آیا اور بہت ہندوؤں کو قتل کیا کچھ مسلمان بچے اور کچھ لوگوں کو قید کر کے غزنین کو لے گیا سنہ چار سو چھ میں کشمیر کا ارادہ کر کے چلا راستہ میں قلعہ لوسہ کوٹ کا محاصرہ کیا کشتیر والوں نے اہل قلعہ کی مدد کی اور سواہی اسکے برف اور بارش کی بھی کثرت ہوئی اس سبب سواہی قلعہ کو اوسط چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا اور اسی سال میں ابوالعباس خوارزم کے بادشاہ مامون کے بیٹے کے ساتھ اپنی بہن کا نکاح کر کے خوارزم کو روانہ کیا سنہ چار سو سات میں کچھ مفسدون نے جمع ہو کر خوارزم کے بادشاہ کو قتل کر ڈالا اخیر سنہ محمود بن گیلانی کی راہ سے خوارزم کو گیا خاتاش میں سپاہ خوارزم سے بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور التون تاش کو وہاں کا حاکم کر کے خوارزم شاہ کا خطاب یا اور مفسدون کا بخوبی انتظام کر کے مراجعت کی قلعہ چار سو نو میں قنوج کا ارادہ کیا اور ہندوستان کے بڑے ہولناک سات دریاؤں سے عبور کر کے قنوج پر پونچا وہاں کے حاکم کوہ نام نے بہت سی پیشکش دیکر اطاعت قبول کی بادشاہ نے اسکو اسن دیکر قلعہ برہہ کا قصد کیا وہاں کا حاکم بروہ نامی قلعہ اپنے آدمیوں کو سونپ کر الگ ہو گیا اور قلعہ والوں نے بھی ڈیرہ لاکھ روپیہ اور پیش ہاتھی نذر کر کے اسن پائی وہاں سے قلعہ مہاون کا جو دریای جون کے کنارے ہے ارادہ کیا وہاں کا حاکم کلچند نامی ہاتھی پر سوار ہو کر اس راہ میں تھا کہ دریا وتر کر بھاگ جاے بچا کچھ بادشاہ کے لشکر والے پونچ گئے راجہ نے ڈر کر اپنے ہاتھ سے خنجر مار لیا وہاں سے بچا سی ہاتھی اور بہت مال غنیمت کا حاصل ہوا بعد ازاں متھرا کا قصد کیا یہ شہر مولد سری کرشن کا ہے جسکو ہندو اپنے اعتقاد میں خدا کا اتار سمجھتے ہیں اور بڑا معبد اس قوم کا ہے وہاں بتجانے بھی بہت ہیں وہ شہر لڑائی بھڑائی کے فتح ہو گیا تمام شہر کو غارت کیا مال غنیمت بے انتہا حاصل ہوا منیچلا اسکے ایک سو نو کا بت توڑ دیا تو اوسمیں سے بوزن آٹھ ہزار تین سو اٹھانوے مثقال کے زر خالص ورا ایک ٹکڑا یا قوت کھلی کا جسکا وزن ساڑھے چار سو مثقال تھا نکلا راجہ کو بند چنبد کے پاس ایک ہاتھی تھا

اور نہایت عمدہ مشہور تھا اور بادشاہ بھی بیل اوسکا طالب تھا مگر راجہ نہایت اتفاقاً ایک روز چھوٹ کر بے خیال
بھاگ نکلا اور بادشاہی خیمہ کے پاس آکھڑا ہوا بادشاہ کو اس سے بہت خوشی حاصل ہوئی اور اوسکا خزانہ دار نام
رکھاج غزنین میں جا کر اس سفر کے لوٹ کا حساب کیا تو دس لاکھ تیرپن ہزار درم اور ساڑھو تین سو ہاتھی شہا
ہوئے کا انحر کاراجہ نندانا نام بڑا نامور تھا چھتیس ہزار سوار اور ایک سو پینتالیس ہزار پیادہ اور چھ سو چالیس
ہاتھی اوسکی سرکار میں تھے اور راجہ قنوج جو بادشاہ کا مطیع ہو گیا تھا اسوجہ سے نندانے اوسکو قتل کر ڈالا اور اسے
کئی مرتبہ بادشاہ کے مقابلہ میں جیپال میں بھی مدد کی تھی اس سبب سے نندانے چار سو دس میں بادشاہ نے اوسپر
حملہ کیا دریا سے جون کے کنارہ پر لڑائی ہوئی آخر نندانے شکست کھا کر فرار کیا اوسکے تعاقب میں جاتے تھے
اتفاقاً پانسو چھتیس ہاتھی ایک جنگل میں لگے پھر غزنین کو مراجعت کی بہت شہر بندوں کے سلمانوں کے
قبضہ میں آگئے اور وہاں کے لوگ خوشی سے پاجر سے اسلام مانا کرنے لگے نندانے چار سو باج میں کشمیر کا
قصد کیا اور ایک مہینہ تک لوہ کوٹ کے قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ بڑا مضبوط تھا فتح نہ ہوا آخر لوٹ کر بادشاہ
لاہور میں آیا اور شروع بہار میں غزنین کو چلا گیا نندانے چار سو تیرہ میں پھر نندانے ملک کا قصد کیا جب گوالیار تک
پہنچا وہاں کے راجہ نے بہت سے تحفے بطور پیشکش کے بھیجے بھلا اوسکے مینتیس ہاتھی تھے بادشاہ نے
اوسکا ملک اوسکو چھوڑا اور وہاں سے قلعہ کا انحر کی طرف روانہ ہوا نندانے تین سو ہاتھی پیشکش بھیج کر پناہ
مانگ لی اور بادشاہ کی تعریف میں ایک شعر ہندی زبان میں تصنیف کر کے بھیجا بادشاہ نے پناہ مانگنے والے کو
اپنے ملک کے شاعروں کو وہ شعر سنایا سب نے نہایت پسند کیا چنانچہ بادشاہ نے خوش ہو کر پندرہ
قاسموں کی حکومت اوسکے صلہ میں عطا کی نندانے بھی بہت سے جواہرات اور اشیاء نفیس تحفہ میں بھیجیں
بعد ازاں بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا ملک کا چار سو چودہ میں بادشاہ نے لشکر کا جائزہ لیا سواے اوس لشکر کے
جو اطراف ملک میں پھیلا ہوا تھا چوں ہزار سوار اور ایک ہزار تین سو ہاتھی دربار میں موجود تھے شہا کے چار سو پندرہ ہزار
بلخ کو گیا جب دریا سے چھوٹے سے اوتر اسار سے ماوراء النھر کے سردار اور یوسف قدر خان تمام ترکستان کے حکام
استقبال کو آئے اور یوسف قدر خان نے بادشاہ کی بڑی دھوم سے دعوتیں کیں اور جشن کیے
اور بہت سے تحفہ باہم ایک دوسرے نے دیے علی مکن ماوراء النھر کے حاکم کے ظلم کی
بہت شکایتیں بادشاہ تک پہنچ چکی تھیں اور بہت لوگ فریادی آچکے تھے وہ بادشاہ کے
آنے کی خبر سن کر بھاگ گیا آخر بادشاہ نے تعاقب کر کے پکڑا اور ہندوستان کے کسی قلعہ

قید کر دیا پھر بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا اور چاروں بھروہین مع تیرہ ہاتھی سونمات برفوج کشی
 یہ شہر سمندر کے کنارہ ہندوون کا بڑا سب سے اور وہاں ایک بٹخانہ تھا اوسمین بہت سے
 سونے کے بت تھے اور سب بتوں کا سردار سونمات نامے ایک بہت بڑا بت تھا جسکی
 وہاں پرستش ہوتی تھی بعض مورخین اسکو وہی منات کہتے ہیں جسکو مشرکین عرب پوجتے تھے لیکن اس بات کی
 کچھ اصل نہیں کیونکہ یہ بت ہندوون کے اعتقاد میں سری کرشن کے زمانہ سے اوسی جگہ تھا جسکو
 چارہزار برس سے کچھ سوا ہوئے اور اصل نام بھی اسکا ہندی میں منات نہیں بلکہ سوچنا تھا ہے
 جسکا ترجمہ صاحب آرائش ہے الغرض بادشاہ جب گجرات میں پہونچا تو شہر پٹن کو جواب
 نہروالہ کے نام سے مشہور ہے فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت حاصل ہوا جب سونمات
 میں پہونچا تو قلعہ کا دروازہ ہندوون نے بند کر لیا بادشاہ نے تمام شہر کو خوب لوٹا اور پھر قلعہ
 بھی فتح ہو گیا اور اوس بت کو توڑ کر غزنین میں بھیج دیا اور وہاں جامع مسجد کے دروازہ پر
 ڈال دیا جب بادشاہ نے غزنین کو مراجعت کی تو اس خیال سے کہ یرم دیو ایک بڑا نامی راجہ
 راستہ میں حائل ہے اور اوس سے لڑنا مصلحت نہ تھا سندھ کے راستہ سے ملتان کی
 طرف کوچ کیا اس راستہ میں دانہ پانی کم ملا اس سبب سے لشکر نے بڑی تکلیف پائی تھی چار سو
 میں غزنین میں پہونچا اس سال میں بادشاہ کو خلیفہ القار بالند نے نیابت کا منصب عطا کر کے ہندوستان
 اور خراسان اور نیمروز اور خوارزم کی حکومت کا فرمان بھیج دیا اور بادشاہ کو خطاب کہف الدولۃ والاک
 اور بڑے شانزدہ امیر مسعود کو شہاب الدولۃ وجمال المسلمۃ اور چھوٹے امیر محمد کو جمال الدولۃ
 اور امیر یوسف کو عضد الدولۃ اسی طرح سب اہل خاندان کو خطاب عنایت کیے اور اس سال میں
 بادشاہ نے فضلہ ملتان کے جاٹوں کی تنبیہ کا جنھوں نے پہلے بادشاہ سے بے اوبیان کی تھیں ارادہ کیا
 اور شقیون میں دریائی لڑائی ہوئی اور جاٹوں کی چارہزار شقیان اور بعضوں کے نزدیک آٹھ ہزار شقیان
 مع اونکے اہل و عیال اور مال و منال کے بادشاہی کشتیوں کے صدیوں سے غرق ہو گئے اور جو باقی
 رہو وہ قتل ہو گئے اور اونکے اہل و عیال کو قید کر لیا پھر بادشاہ نے حسب ارادہ غزنین کو مراجعت کی وہ چار سو
 میں باورد کے ترکمانوں کا کام تمام کیا اور وہاں سے ملک ری میں جا کر بہت خزانہ جو مدتوں مدفون تھے
 نکالے اور باطنی اور قرامطی مذہب والوں کو بالکل نیست نابود کر دیا اور رے

اور اصفہان کا ملک اپنے بڑے بیٹے امیر سعود کے سپرد کر کے غزنین کو مراجعت کی تھوڑے دنوں کے بعد دق کی بیماری شروع ہو گئی لیکن بادشاہ نے سختی کر کے بیماری کو چھپایا اور اسی طرح تندرستی ظاہر کی اور اسی سال میں بلخ کو گیا اور بہایہ کے موسم میں غزنین کو واپس آیا اور اسی مرض سے پنجشنبہ کے دن تیسویں بیچ الاول سنہ چار سو اکیس میں انتقال کیا اور غزنین میں مدفون ہوا ساٹھ برس کی عمر ہوئی تھیں بریں تک سلطنت کی مرتے وقت سارا خزانہ اور عمدہ اسباب سامنے رکھ کر دیر تک حسرت کی نظر سے دیکھا گیا اور ہای ہای کرتا رہا مگر ایک جہ کسی کو نہ آیا اس بادشاہ نے بارہ مرتبہ ہندوستان پر جہاد کیا فردو شاعر سے فرمائش کر کے شاہنامہ لکھوایا اور جب اسے محنت کر کے لکھا تو کچھ قدر دانی کی تو قصہ شہر سے تذکرہ محمد غوثی میں یہ قطعہ سلطان محمود سے منسوب ہے: ہر نیم تیغ جہا نگیر قلعہ کشای: جہاں سخن شد چو سوزای: ہر گہی بفر و بدولت ہی شستم شاد: ہر گہی زخمس ہی فتمی زجای سچای: ہر گہی تو آخر کردم کہ سن کہی ستم کنون: ہر نیم ہی امیر گدائی: ہر گہی قلعہ کشادم بیک اشارت دست: ہر گہی مساف شکستم بیک فشر و پ: چو مرگتا فتن اور بیچ سودداشت: بقایای خدایت ملک ملک خدای: * * * * *

ذکر سلطان محمد بیٹے سلطان محمود غزنوی کا

بعد انتقال سلطان محمود کو اوسکا بیٹا لقب بجلال الاولہ باپ کی وصیت کو بموجب بن اہل ان واما سلطان محمود کو بشورہ وغزنین میں تخت نشین ہوا اور بعد ڈیڑھ مہینہ کو امیر یاز سارو غلام کو متفق کر کے باغی ہوا اور خاص بن دشاہی طویئے کو گھوڑوں پر سوار ہو کر شہاب الدولہ امیر سعود کو باج سچا پانچین تھا بستی کے راستہ سے چلے یا امیر محمد بن سوندھی را ہندو کو بہت سا لشکر ساتھ کر کے اوسکے پیچھے روانہ کیا راستہ میں لڑائی لڑائی یاز غالب آیا اور سوندھی را ہی کو مع اور بہت سے ہندوؤں کے قتل کیا اور اوسکے سر امیر محمد کو پاس بھجورے اور نیشاپور میں امیر سعود سے جالما چاہنے کے بعد امیر محمد نے بستی کی طرف فوج کشی کی جب تکینا باد میں پونچا سب امیر باغی ہو گئی اور اندھا کر کے قلعہ پنج میں اوسکو قید کر دیا اور سارا خزانہ اور لشکر لیکر ہرات میں امیر سعود سے جا ملے امیر محمد نے چار مہینے حکومت مگر قاضی بیضاوی نے مدت حکومت چودہ برس لکھے ہیں اور قید کی مدت نو برس اور لب التواریخ میں لکھا ہے امیر محمد بن یاسر کو سامنی چار بیٹے بنیں حکومت کی اور سعود کو حکم و نو برس قید رہا اور جب قتل ہو گیا تو میرا کات سلطنت کر دیا

ذکر شہاب الدولہ سلطان مسعود بن محمود کا

سلطان مسعود سب را کین سلطنت کے مشورہ سے تخت پر بیٹھا اور ہرات بلخ میں اگر زیدی کا موسم تمام کیا

اور احمد بن حسن ہیمندی کو جسے محمود نے کانچر کے قلعہ میں قید کر دیا تھا بلکہ وزیر کیا بھر بلخ سے غزنین میں لیا اور وہاں سے سپاہیان اورری کا ارادہ کر کے ہرات میں جا کر ترکمانوں سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھا کر لوٹا اور اسکی کمزوری کے سبب سو ترکمان روز بروز قوت پکڑتے گئے سنہ چار سو تیس میں حسن ہیمندی کا انتقال ہوا سنہ چار سو پچیس میں سلطان مسعود نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور رستی کا قلعہ جو کشمیر کے راستہ میں ہے گھیر لیا آخر فتح ہو گئی اور بہت سا غنیمت کا مال لیکر غزنین کو روانہ ہوا اور سنہ چار سو پچیس میں ملک آمل و ساری کو فتح کیا اور کانچر اور طبرستان تک قاصد بھیج کر سک اور خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور تغدی بیگ حسین بن علی بن میکال کو بہت لشکر دیکر نیشاپور کو ترکمانوں کے مقابلے کے لیے روانہ کیا مگر لڑائی ہوئی آخر تغدی بیگ شکست کھا کر بھاگ گیا اور حسین قید ہو گیا امیر حمد بن دینال تگین جسکو بادشاہ نے ہندوستان میں بھیجا تھا وہ بھی باغی ہو گیا بادشاہ نے ناہر نامی ہندوؤں کے سردار کو اس کے مقابلے کے لیے روانہ کیا احمد لڑائی میں شکست کھا کر سندھ کی طرف بھاگا اور وہاں کسی دریا میں ڈوب گیا تاہم سر اسکا غزنین کو بھیجا سنہ چار سو ستائیس میں ایک نیا محل غزنین میں طیار ہوا اور اس میں ایک تنہا جواہر دن کا ڈھانچا بچھا گیا اور ایک جڑاوتاج اوسپر لٹکایا اور بادشاہ نے اس تخت پر جلوں کر کے اور وہ تاج سر پر رکھ کے دوبارہ عام کیا اور اسی سال میں شانزادہ امیر دود کو طبل و علم دیکر بلخ کو روانہ کیا اور خود ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر قلعہ ہانسی کو فتح کیا بعد ازاں قلعہ سوچن بھی مفتوح ہوا دیپال نامی و ہانکا حاکم قلعہ خالی چھوڑ کر بھاگ گیا اکثر اسکا لشکر قتل ہوا مال غنیمت بھی بہت ہاتھ آیا بعد ازاں رام کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوا رام نے بہت لشکر پیش بھیجا کہ اپنے زانے کا غدر کیا بادشاہ نے قبول کر کے غزنین کی راہ لی سنہ چار سو اٹھائیس میں بلخ کی طرف ترکمانوں پر فوج کشی کی وہ یہ سنتے ہی بلخ کو خالی چھوڑ کر اطراف و جوانب میں بھاگ گیا بادشاہ نے جیون او تر کر تمام ماورالنہر پر قبضہ کر لیا اس عرصہ میں داؤد ترکمان جس نے تغدی بیگ و رام حسین کو شکست دی تھی مگر بھاری فوج لیکر بلخ پر متوجہ ہوا بادشاہ یہ سن کر اور رالنہر سے بلخ میں آیا تو داؤد و دھرو کو چلا گیا پھر یہ خبر آئی کہ تودی بیگ نے ضلع گورکان میں بڑا فساد برپا کیا ہے اور اس کے ڈھنگ بغاوت کو بین امیر مسعود نے یہ دیکھ کر اسکو قتل کر دیا پھر ہونام ترکمانوں کے سردار سے صلح ہو گئی اور یہ عہد ہو گیا کہ اب کبھی ترکمان فتنہ و فساد نہ کریں گے بادشاہ نے اس کے ملک کی ایک حد میں کر کے ہرات کو کوچ کیا راستہ میں ترکمانوں کے ایک گروہ نے حملہ کر کے لشکر کے چند آدمی قتل کر ڈالے بادشاہ نے ایک فوج انکی

تینوں کے لیے ہتھیار کی چنانچہ کچھ لڑائی کے بعد ان کے امیر مسعود کے پاس بھیج دیے اور مسعود نے اس کے
 بیٹے کے پاس بھیج دیے بیٹے نے بہت سے عذر کیے اور یہ بیخودی بیخوبی جسکی تعریف میں خسار فارسی نے
 قلعہ سے لکھے ہیں بعد ازاں امیر مسعود ہرات سے نیشاپور میں اور وہاں سے طوس کو جو ترکمانوں کے
 قبضہ میں تھا روانہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور بہت سے ترکمانوں کو قتل کر کے قلعہ میں
 تصرف کر لیا پھر سردی کا موسم نیشاپور میں تھا مکیا سہ چار سو تیس میں طفل ترکمان کی طرف جسے باور دین میں
 سرکشی کر رکھی تھی مارا دیا وہ یہ سنکر بھاگ گیا بادشاہ وہاں سے لوٹ کر منہ کے راستے سے شہر کو گیا
 راستہ میں منہ کے قلعہ کو ویران کر دیا اور تمام وہاں کی رعایا کو قتل کر ڈالا اور کچھ لوگوں کے ہاتھ پاؤں کھو ڈالے
 پھر وہاں سے زیرقان کو گیا وہاں ترکمانوں سے لڑائی ہوئی اس معرکہ میں اکثر بادشاہی سردار و مخالفین
 ہلائے اور بادشاہ کے ساتھ کچھ تھوڑے لوگ رہ گئے اسی حال میں بادشاہ کچھ ترسنا آخر کو اپنی جان بچا کر
 غنیمت سمجھی یہ جاؤں آٹھویں رمضان سنہ چار سو اکتیس میں ہوا وہاں سے مرو گیا وہاں کچھ بھائی ہوئی تھی
 پہنچ کر آبا پیچہ غور کے راستہ سے غزنی کو گیا اور بھاگے ہوئے سرداروں میں سے علی دایہ اور حاجت
 اور سیاک تغدی کو ہندوستان کے قلعوں میں قید کیا چنانچہ سب میں مر گئے بعد ازاں بادشاہ نے
 یہ ارادہ کیا کہ ہندوستان میں جا کر نجلی توت پیدا کروا دے پھر ترکمانوں کو قرار واقعی نہ لڑی اسی خیال سے
 امیر مسعود کو بلخ کی حکومت سپرد کی اور خواجہ محمد بن علی احمد کو اس کا وزیر بنایا اور امیر محمد کو دہراؤ دیوں
 ساتھ ساتھ ان کو بھیجا اور غزنی کے قریب بھاڑ پر نیچاؤں نے کچھ سرکشی کی تھی اولیٰ تہیہ کے لیے امیر
 بن بار کو روانہ کیا اور تمام مہم کے وقت کے خزانے اور اسباب اوتھوں پر لدا کر ہندوستان کو روانہ
 ہوا اور یہ حکم بھیجا کہ امیر محمد کو جو حالت کوری میں نزعہ کے قلعہ میں قید تھا حاضر لاؤین جب لشکر باطل
 مارنے کے لیے پونچھا غلاموں نے خزانے کے سب اوتھ لوٹ لیے اور بغاوت اختیار کر کے امیر محمد
 متفق ہو گئے بعد ازاں امیر مسعود پر حملہ کیا ناچار وہ رباط مار چکا کے قلعہ میں بند ہو گیا آخر اسکو گرفتار کر کے
 کبیر کے قلعہ میں قید کر دیا اور راہ جاوی الاول سنہ چار سو تیس میں جہڑی میں جھوٹا موٹا امیر محمد کی طرف
 سے کبیر کو توال کو حکم بھیجا کہ مسعود کو قتل کر کے سر اسکا جاہلے پاس بھیج دے چنانچہ اس نے بھی
 کیا یہ قصہ جو جب نسخہ نظامی کے لکھا گیا مگر قاضی بیضاوی نے یہ لکھا ہے کہ سنہ چار سو تیس میں مسعود
 سلجوقوں کے مقابلہ سے بھاگ کر غزنی کو گیا اس میں امیر محمد نے غلبہ پایا تھا چنانچہ اس سے

قید کر کے قلعہ میں بھیجا بعد ازاں محمد کے بیٹے احمد نے قلعہ میں جا کر قتل کر ڈالا بیضاوی نے مسعود کی وفات کو سنہ چار
تینتیس لکھے ہیں اور محمد کی سلطنت کی مدت چودہ سو برس لکھی ہے جو کہ غلطی ہو سکتی ہے سلطان مسعود کے زمانہ میں ایک سو چوبیس
شہادت تھیں ایک قصیدہ میں اس کی وزیر کی نسبت لکھا ہے: ہمیں ناز دلبدش شاہ مسعود چہ نیمبرہ نوشہرہ وان عادل *

ذکر سلطان مودود ابن مسعود کا *

جب باپ کے مرنے کی خبر سنی تو مودود راکن سلطنت کے مشورہ سے باسیان میں تخت نشین ہوا
اور یہ ارادہ کیا کہ مارچلہ پر فوج کشی کر کے باپ کے خون کا عوض لے لیکن ابو نصر محمد بن عبد الصمد کا
بیٹا اس قصد سے منع کر کے غزنویں میں لے آیا عرض وہاں اچھی طرح سامان درست کر کے اپنے
چچا امیر محمد پر فوج کشی کی دیوہ میں مقابلہ ہوا تمام دن لڑائی رہی دوسرے دن سید منصور کو جو محمد کا
ایک بڑا معتبر سردار تھا مودود نے اپنا شریک کر لیا اور لڑائی میں امیر محمد اور اس کے بیٹے احمد کو گرفتار کر
قتل کیا اور اس مقام پر ایک شہر فتح آباد کر کے نام سے آباد کیا اور یہ فتح سنہ چار سو تیس میں اور غزنویں
نے کہا کہ چار سو تیس میں ہوی سنہ چار سو تیس میں غلام احمد بن عبد الصمد کو مغویہ کر کے غزنویں
کے قلعہ میں قید کیا چنانچہ وہیں رہ گیا بعد ازاں ابو نصر کو نامی بن محمد کے مقابلہ کے لئی ہندوستان کو
بھیجا اور نامی اس لڑائی میں مارا گیا سنہ چار سو تیس میں ازبکین کو طبرستان کی طرف داؤد ترکان کے
مقابلہ کے لیے روانہ کیا چنانچہ ازبکین نے جا کر بہت ترکانوں کو قتل کر کے بلخ میں سکھائے اور خطبہ سلطان مودود
کے نام کا جاری کیا لیکن پھر ترکانوں نے اس پر حملہ کیا اور ازبکین شکست کھا کر غزنویں کو چلا آیا سنہ چار
ہفتتیس میں مسعود نے ابو علی غزنویں کے کوٹوال کو قید کیا لیکن تھوڑے دنوں کے بعد پھر غزنویں کا کوٹوال
اور اپنی مملکت کا دیوان مقرر کیا اور سوری بن امین غور دیوان سابق کو قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں رہ گیا اور ازبکین
کو بھی سزا کو پونچھا سنہ چار سو تیس میں خواجہ طاہر جو بعد خواجہ احمد کے وزیر ہوا انتہا مغرور اور خواجہ امام اللہ
عبدالرزاق اور سکے چار تھہر ہوا اس سال میں طغرل حاجب کو بہت کی طرف بھیجا اور اس نے ابو الفضل کو
بھائی زنگی منصور کو گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا پھر سیستان کو گیا اور باطاسیہ میں ترکانوں سے مقابلہ
کر کے فتح پائی پھر دہان سے گریہ سیر کو گیا اور وہاں کے ترکانوں کو جو سب کھلاہ کھلاتی تھیں قتل کیا اور
کچھ گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا پھر سنہ چار سو اسی میں طغرل کو تین آباد کی طرف بھیجا وہاں جا کر وہ باغی ہو
نہلے بن سب کو اس کی تہیہ کے لیے بھیجا طغرل کو پچھوٹوں کو ساتھ لے کر بھاگ گیا علی نے تمام اس کے لشکر کو

خارت کیا اور کچھ گوشت کر کے غزنین کو بھیج دیا سنہ چار سو اونتالیس میں قصدار کا امیر باغی ہو گیا
 حاجب بزرگ بارتگین نے اوسکو شکست دی بعد چند روز کے پھر مطیع ہو گیا سنہ چار سو چالیس میں
 سلطان مودود نے ابوالقاسم محمود اور منصور اپنے دونوں بیٹوں کو ایک ہی دن طبل اور علم غایت
 کیا اور ابوالقاسم کو لاہور کی طرف اور منصور کو برشور کی طرف روانہ کیا اور ابو علی کو توال غزنین کو ہندو
 کے سرکشوں کی گوشمالی کے لیے بھیجا چنانچہ سب کام اوسے بخوبی انجام دیے اور جب وہ سب
 غزنین کو واپس آیا تو بیک بن حسن کی حراست میں اوسکو قید کر دیا چند روز کے بعد بیک نوڈ اجازت
 بادشاہ کی اوسکو قتل کر ڈالا اور بادشاہ سے اس امر کو مخفی کیا اور اسی خیال سے بادشاہ کو سفر کابل
 کی تحریص دیکر روانہ کیا جب سیالکوٹ میں پہنچا تو قوینج کا مرض شروع ہو گیا ناچار پھر غزنین
 واپس گیا اور بیک کو حکم دیا کہ ابو علی کو حاضر کرے اوسنے ایک ہفتہ کی مہلت مانگی اس عرصہ
 میں امیر مودود کا انتقال ہو گیا اس بادشاہ نے نوہزس سلطنت کر کے چوبیسویں رجب سنہ
 چار سو اکتالیس میں انتقال کیا اور اب التواریخ میں لکھا ہے کہ مودود نے چغریگ سلجوقی کی
 بیٹی سے نکاح کیا تھا اور اس سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام مسعود تھا رجب سنہ چار سو اکتالیس میں
 مودود چغریگ کی ملاقات کر لینے خراسان کی طرف جاتا تھا اسے مین در قوینج شروع ہوا اور اوس مرض میں انتقال ہوا

ذکر سلطان مسعود بن مودود کا

باپ کے انتقال کے وقت مسعود کی عمر تین برس کی تھی علی بن ربیع نے اسی عمر میں اوسکو تخت پہنچایا
 لیکن چونکہ سلطنت کے انتظام میں فتور آئے لہذا اس سبب سے اس کا چچا تخت نشین ہوا یہ بڑا بچہ تھیں

ذکر سلطان علی بن مسعود بن محمود کا

اس بادشاہ نے امیروں کے اتفاق سے تخت پر جلوں کیا اور چونکہ عبدالرزاق ابن احمد ہمدانی
 سلطان مودود نے سیستان کی طرف بھیجا تھا جب وہ اوس قلعہ پر پہنچا جو بست اور اسفار کے
 درمیان میں واقع ہے تو اوسکو معلوم ہوا کہ سلطان محمود کا بیٹا عبدالرشید امیر مودود کو حکم سے یہاں قید ہے
 اسنے فوراً اوسکو قید سے نکال کر بادشاہ بنایا اور قلم سنہ چار سو تینتالیس میں ہوا اور علی بن مسعود تین مہینہ حکومت کیا

ذکر سلطان عبدالرشید بن محمود کا

سلطان عبدالرشید نے عبدالرزاق کے اتفاق سے غزین کا قصد کیا علی بن مسعود یہ خبر سن کر

لڑائی سے پہلے ہی بھاگ گیا اس آئنا میں طغرل حاجب نے سیدتان کو سیر کر کے سلطنت سے
 اراوے پر غزنین کا قصد کیا اور سلطان عبدالرشید قلعہ میں بند ہو گیا اور طغرل نے غلبہ پاکر عبدالرشید کو
 اور سلطان محمود کی ساری اولاد کو قتل کر ڈالا اور سلطان مسعود کی کواری بیٹی کو نکاح میں لایا جس پر تخت پر
 جلوس کیا بعضہ پہلو انون نے غیرت کھا کر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا سلطان عبدالرشید نے چار برس سلطنت کی
 اور نظام التواریخ میں اس کی مدت حکومت سات برس لکھے ہیں اور التواریخ میں اس کی وفات کو سنہ چار سو پچاس میں

ذکر سلطنت فرخ زاد بن مسعود بن محمود کا

بعد از ان امیرون نے فرخ زاد بن مسعود کو قید سے نکال کر بادشاہ کیا اسکے زمانے میں سلجوقیوں نے غزنین پر
 حملہ کیا لیکن فرخ زاد نے اون پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو قتل کیا اور کچھ کو قید کر لیا دو بارہ
 الپ ارسلان سلجوقیوں کے بادشاہ نے عراق اور خراسان سے بہت سی جمیعت فراسم
 کر کے غزنین پر حملہ کر کے فتح پائی اور بہت سردار غزنین کے گرفتار کر کے خراسان کو لے گیا آخر صلح
 ہو گئی اور دونوں طرف کے قیدی چھوٹ گئے اور ملک زاوستان خراب ہو گیا تھا اس سبب سے بادشاہ نے
 اس کا محصول معاف کر دیا یہ بادشاہ ہر سال تین مہینے کر دے رکھتا تھا اور راتوں کو نمازین
 بہت پڑھتا تھا چھ برس سلطنت کر کے سنہ چار سو پچاس میں قونج کے در سے وفات پائی

ذکر سید السلاطین ابراہیم بن مسعود بن محمود کا

بعد انتقال سلطان فرخ زاد کے سلطان ابراہیم بن مسعود تخت نشین ہوا یہ بادشاہ عادل اور زاہد تھا
 ہر سال ایک قرآن لکھ کر مکہ معظمہ کو بھیجتا تھا اس بادشاہ نے کوئی مکان اپنے لیے نہیں بنایا ہاں مسجد
 اور مدرسے خدا کے لیے بنائے اس نے سلجوقیوں سے صلح کر لی پھر ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر
 بہت سے قلعے فتح کیے بخلہ اس کے ایک شہر تھا جان لوگ خراسانیوں کی نسل سے تھے اور فرمایا
 اون کو فتنہ و فساد کے سبب سے ہندوستان کی طرف نکال دیا تھا اس شہر سے ہزار آدمیوں کو
 قید کر کے غزنین کو لے گیا یہ بادشاہ ولی بھی تھا غزنین میں ہر قسم کی دوا اور غذا بیماروں کو اسکے
 نظریے تھی اس نے تیس برس سلطنت کر کے سنہ چار سو بہتر میں انتقال کیا اور قاضی بیضاوی نے
 لکھا ہے کہ اس بادشاہ نے سنہ چار سو پچاس سے سنہ چار سو بانوے تک سلطنت کی سنہ ست سو
 شاعر اسکے زمانے میں تھا اور اسکے ایک قصیدے کے جو بادشاہ کی تعریف میں لکھا تھا

وہ شہر میں ابو القاسم ملک محمود ابراہیم بن مسعود کے ناز و چار پیر ازوی کند ہر یک بدو مخمر پیر کی افزونہ
چتر وہ دم افزا خدایت و سوم دینار گون ملک و چہارم آب گون پنجہ یہ تمام قصیدہ اسی طرز پر ہے اور
ایک دوسرے قصیدے کے شعر میں سلطان علاؤ الدین کریمین دلتش و در ضبط دین و دنیا عالیت کا تیغ
مسعود کے سعادت فرش فتوح ملک و بگدشتہ زانچہ آید اندر شمار تیغ و اور ایک قصیدہ اوسکا یہ ہے

ای غم سفر کردہ و بستانہ کمر تیغ	بکشا چپ و راست ملک بر تو تیغ	مسعود جہانگیر کہ از دہر سعادت
بہر خط بسوی تو فرستد خبر تیغ	ماند سنان سر بسوی رزم نہاد	چون تیر سیان قہر بند و کمر تیغ
صد فتح کنی بیشک صد سال زین	در بند بہر خطہ ببیند اثر تیغ	چند انت بود فتح کہ در عرصہ عالم
ہر روز بگویند بہر سو خبر تیغ	رحم تو و تیر تو و شمشیر تو باشد	گر نقش کند وہم مصور صورت تیغ
چون گفت ز رزم سبک تیغ گزشت	سو کند گزشت نبود جز سر تیغ	استاد ابو الفرح روینی سلطان

ابراہیم کا بھی علاج تھا اور سلطان مسعود کا بھی ان دونوں کی تعریف میں قصیدے اوسکے دیوان میں
بہت ہیں اور روین نسبت ایک گانوں کی طرف ہے جو تو ابیات لاہور سے تھا مگر اب اوسکا نشان بھی
باقی نہیں رہا یہ قطعہ ابو الفرح کا سلطان ابراہیم کی تعریف میں ہے زہی بیازوی شمشیر کامگار ترا
شہنشاہ خیز و نظیر و عقل عظیم و اسیر کردہ آن بی نفس جو خلق گلو و یتیم کردہ این بی عقب چو دیشیم
مسعود سے اور ابو الفرح میں ابراہیم رنج تھا چنانچہ ابو الفرح نے مسعود کو قید کر دیا تھا اور وہ مدت دس
ہرے تک قید رہا و سنے یہ رباعی قید میں لکھی تھی زندان ترا ملک شہی می باید تا بند تو پای جداران
آنگہ کن ز پشت سہ مسلمان زاید و گریار شود ملک ترا نگارید و ایک شعر استاد ابو الفرح کا یہ ہے
چو شاہ شہ جگر شاخ شاخ از خست و کہ موی دیدم شاخ فیدر شانہ و اور اسکا دیوان عربی و فارسی اور ہندی میں ہر

ذکر علاء الدین مسعود بن ابراہیم بن سلطان مسعود کا

بعد انتقال سلطان ابراہیم کے اوسکا بیٹا علاء الدین مسعود تخت نشین ہوا اور
سولہ برس سلطنت کر کے سنہ پانسواٹھ میں انتقال کیا

ذکر سلطان شیر زاد بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد انتقال سلطان مسعود کے اوسکا بیٹا سلطان شیر زاد بموجب وصیت پدر کے تخت نشین
سال بھر حکومت کی پھر اوسکا بھائی ارسلان شاہ نے غالب ہو کر سنہ پانسو نو میں اوسکو قتل کر ڈالا

ذکر سلطان ارسلان شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بقیہ سلطان شیردکے ارسلان شاہ تخت نشین ہوا اور سب بھائیوں کو گرفتار کر لیا مگر بہرام شاہ سلطان بنجر کے بھائی
اور سکاموں زاد بھائی تھا بھاگ گیا سلطان بنجر نے ارسلان شاہ سے اسکی بہت سفارش کی اور اس باب میں کسی
لکھے لیکن ارسلان شاہ نے نانا مجبور ہو کر سلطان بنجر نے فوج کشی کی ارسلان شاہ تیس ہزار سوار ایک مقابل ہوا آخر
کھارندوستان کو بھاگ گیا سلطان بنجر چالیس روز تک غزنین میں رہا پھر سلطنت بہرام شاہ کو دیا پھر ملک کو توڑ گیا ارسلان
نہ ہندوستان میں پھر حبیب فراہم کر کے غزنین کا قصد کیا بہرام شاہ یہ خبر سن کر خوف کے سبب باسیان کے قلعہ میں
بند ہو گیا لیکن سلطان بنجر کی مدد سے پھر فتح پائی اور غزنین پر قبضہ کر لیا اور ارسلان شاہ کو گرفتار کر کے سہ پانچوں میں قتل کیا

ذکر سلطان بہرام شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد قتل ارسلان شاہ کے بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہوا حکیم سنائی اسکا مداح تھا کتاب کلیدہ ومنہ اور ہوا
اسکے اور بہت کتابیں اسکے زمانہ میں تصنیف ہوئیں اسکے جلوس کی تہنیت میں جیدن غزنوی نے
ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے ۱۔ ندائی برا مد زینت آسمان ۲۔ کہ بہرام شاہ ست شاہ جہان ۳۔
اور ایک قصیدہ مکہ معظمہ سے اسکے نام لکھ کر بھیجا تھا جسکے شعر یہ ہیں ۴۔ ہرگز بود کہ باز بہ بنیم تھای شاہ ۵۔
شکرانہ ورد دیدہ کشم خاک پا شاہ ۶۔ بہرام شاہ کہ جان سلاطین فداش باد ۷۔ باشد کہ جان ایشان باشد بترای شاہ
سیاگان پنج در افتد چون شہا ۸۔ پای از بون نہند ز حد وفای شاہ ۹۔ اور ایک اور قصیدہ کا یہ شعر ہے
بہرام شاہ کہ از ہوس لفظ شکر پیش ۱۰۔ طوطی برون دید پس ازین نو نہال ملک ۱۱۔ ہاں شاہ کو تسنن میں زیاوہ نصیب
حکیم سنائی کو بھی رفض کی تہمت پر قید کر دیا تھا حالت قید میں اوسنے کتاب حقائقہ تحقیقہ بہرام شاہ کے
نام پر لکھی تھی اور سپر لوگون نے بہت اعتراض کیے تھے آخر وہ کتاب بند او کو بھیجی گئی اور وہاں کے
علمائے اوسکی صحت پر مہرین کر دیں تب اوسکو قید سے خلاصی ملی مشہور ہے کہ بعد تصنیف حقائقہ
جب شیخ پر رفض کی تہمت کی گئی تو اوسنے یہ نامہ بہرام شاہ کو لکھا بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین ۱۔ اما بعد در بعضی آثار است کہ دو چیز در
افزاید و سبب باریدن باران و رستن درختان بود یکے نصرت مظلومان و دیگر قہر ظالمان و تحقیق یہ
گفتہ انداز است کہ پیغمبر صلعم فرمود کہ بالعدل اقامت السموات عدل بر مثال مرغیت کہ ہر کجا سیلاب آفتاب انجا
تو سجد دولت شود و آنجا کہ خانہ ساز و قبلہ است مدت شود و باران از آسمان باریتد و ظلم و جور عریض

کہ ہر کجا کہ پر قحط شال شود و حیات و حیا از میان خلق معدوم شود و حق سبحانہ و تعالیٰ سلطان اسلام و
پادشاہ عادل بہرام شاہ بن مسعود شاہ بن ابراہیم شاہ بن مسعود شاہ بن محمود شاہ از جور و ظلم گام بردارد
و اگرچہ ہمہ عالم جمع شوند تا بضاعت و مایہ شناخت دل این بندہ نویسد و بسبب بر بندہ توانند و در خلیہ
مالک الملک آنرا نشانہ بود در مشاہدہ اسرار غیب و جبرئیل و میکائیل کہ از تصرف کردن در ان معزول بودند
یقین است کہ در کل احوال عادل سعید است و جابر شقی و بدترین ظلمی آنست کہ جماعتی اندک چیزی بخوار
و فہم کنند و در ان معزور شوند و زبان طعن در حق عالمان ننند از بجا است کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم فرمود
اِحْمُوا ثَلَاثًا غَنِيًّا فَقَرُّهُ غَيْرَ قَوْمٍ ذَلَّ وَ عَالِيًا بَيْنَ الْاَجْمَالِ کتبی کہ بزبان اہل معرفت گفتہ بود و عارف ہیناد
باید چنانکہ بانی دید و شبلی کہ در ان کتاب تصرف کنند و بدانند کہ در ان چہ نوشتہ آما دانشمندی کہ بود
معرفت ندارند از سر حقد و نادانی بود کہ در ان کتاب طعنہ زنند و دلیل بر کور دلی ایشان آنست کہ سیکونند
آل مردان را نکو سپید است و خاندان مصطفیٰ راصلی اللہ علیہ وسلم ستایش از حد بردہ و تفضیل از غیر ^{مستثنی}
علی کرم اللہ وجہہ بر دیگر صحابہ رضی اللہ عنہم نہادہ است و آن نمی بینند کہ اورا فرود صدیق و مہر و رفیق
ذی النورین مرتبہ نہادہ است بر طریق سلف و خلف صالح و از رسید کائنات محمد صلی اللہ علیہ وسلم اخبار صحیح
مرویت در کتاب آل مردان و مناقب آل محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اگر دروغ است و کافہ ناس
برینند عقل اند کہ چنین است و کلمہ حق آنست کہ بار خدایا آراستہ گردان عالم را بعالمانی کہ از تو ترسند یا
از خلق شرم دارند ما را بملکاسے بیگانگان کوی خود گردان بفضلک وجودک و کریمک یا رحم الراحمین یک
شعر حقیقہ کایہ ہے عرش گریار گاہ را زبید بہ شاہ بہرام شاہ را زبید بہ بہرام شاہ نے ہندوستان
نہی مرتبہ جہاد کیا اور ایسے مقام کہ اوسکے بزرگون سے بھی فتح تنوے تھے فتح کیے ایک اپنا سپہ سالار
میں چھوڑ گیا تھا وہ یہاں باغی ہو گیا اور ملتان کے قریب بادشاہ کے مقابلے میں بہت لڑا آخر
تیم ہو گیا اور بادشاہ نے اوسکو قتل کر ڈالا اور دوبارہ ہندوستان پر اپنا قبضہ کر لیا علاء الدین خوار
بادشاہ نے غزنین پر حملہ کیا بہرام شاہ ومان سے مفرور ہوا علاء الدین اپنے بھائی کو ومان کا انتظام
سپرد کہ فخت ہو بہرام شاہ پر پھر غلبہ پا کر غزنین پر قبضہ کر لیا اور سیف الدین کو اکیٹیل پر سوار کر کے تمام
شہرین تشہیر کیا اور پھر بری طرح مارا علاء الدین کو یہ سن کر بہت غصہ آیا اور بڑا بھاری لشکر لیکر غزنین کا
قصد کیا لیکن بہرام شاہ کا اوسکے آنے سے پہلے انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا تخت پر بیٹھ گیا بہرام شاہ نے

بہرام شاہ خسرو کی کشتی گشت اور اٹھارہ غوریوں کی کشتی گشت نادر زمانہ شاہ جہان غم عدل کشت چونش سنگ و لؤلؤں باریان ندر	خو رشید دہر و سایہ فرخ دای گشت آن خنجر زرد و دشمن دولت فرای گشت ہر بحر می کہ یافت از جہر مگر گشت تا او چرخ دین حق و داد سر فرشت	چرخش کہ شد ہایون فرہای گشت روی عدوی او شد چون پتھر و سیاہ گرچہ او سپہر آب روان گذشت آن شاہ داد گستر حق و زور دین پناہ
ذکر خسرو شاہ بن بہرام شاہ کا		

بعد انتقال بہرام شاہ کے خسرو شاہ او سکابٹیا تخت پر بیٹھا اس اثنا میں علا الدین فوج لیکر پہنچا خسرو شاہ لاہور
جاک آیا علا الدین نے اپنے بھائی کے عوض غزنین میں بڑا کشت و خون کیا اور تمام شہر کو غارت کر کے
وہاں کی خاک بھی بھر واکر غور کو لے گیا جب علا الدین غزنین سے چلا گیا تو خسرو نے پھر جا کر قبضہ کر لیا
اسی اثنا میں ترکون نے غلبہ پاکر سلطان سبک گو گرفتار کر لیا اب اراکان غزنین کی طرف متوجہ ہوئے خسرو شاہ
پھر لاہور کو چلا آیا اور اٹھ برس سلطنت کر کے شہید پانچو پن میں انتقال کیا اسکے زمانہ میں شاعر بہت
اور بہت قصیدہ اسکے نام پر لکھے تھے ایک ترجیع بند جو اسکے نام پر لکھا تھا اس کا ایک شعر یہ ہے
شاہنشہ سطرخ و شہانکہ آسان بہ باتج و گزگیر داز بہند تا خراسان بہ تاریخ قاضی بیضاوی میں لکھا ہے
کہ علا الدین غزنین میں بیٹے کشت و خون کے بعد غیاث الدین اور شہاب الدین اپنے دو بھتیجوں کو چھوڑ
اور انھوں نے خسرو شاہ کو مٹھن کر دیا تھا اور خسرو شاہ نے نقیبہ کشت پانچو پن میں انتقال کیا اور
سلطنت خاندان غزنویہ کی ختم ہوئی چند روز کے بعد غیاث الدین کا بھی انتقال ہو گیا اور سارے ملک پر
شہاب الدین قابض رہا مگر خواجہ نظام الدین احمد نے تاریخ نظامی میں روضۃ الصفا سے نقل کیا ہے
کہ خسرو شاہ کے بعد خسرو ملک و سکابٹیا بھی تخت نشین ہوا

ذکر خسرو ملک بن خسرو شاہ کا

بعد انتقال خسرو شاہ کے خسرو ملک نے لاہور میں تخت سلطنت پر چلوں کیا مگر چونکہ عیش عشرت میں بہت
مصرف تھا ملک میں بالکل بے انتظامی ہو گئی تھی اور غوریوں کو روز بروز غلبہ ہوتا جاتا تھا چنانچہ سلطان خلیج الدین
مشہور بہ شہاب الدین غوری نے غلبہ پاکر غزنین میں اپنی تنہ گاہ قائم کی بعد ازاں ہندوستان کی طرف
متوجہ ہوا ایک ایک قلعہ مٹھن کر کے گامہ ۱۱۷۱ھ ۱۱۷۲ھ ۱۱۷۳ھ ۱۱۷۴ھ ۱۱۷۵ھ ۱۱۷۶ھ ۱۱۷۷ھ ۱۱۷۸ھ ۱۱۷۹ھ ۱۱۸۰ھ ۱۱۸۱ھ ۱۱۸۲ھ ۱۱۸۳ھ ۱۱۸۴ھ ۱۱۸۵ھ ۱۱۸۶ھ ۱۱۸۷ھ ۱۱۸۸ھ ۱۱۸۹ھ ۱۱۹۰ھ ۱۱۹۱ھ ۱۱۹۲ھ ۱۱۹۳ھ ۱۱۹۴ھ ۱۱۹۵ھ ۱۱۹۶ھ ۱۱۹۷ھ ۱۱۹۸ھ ۱۱۹۹ھ ۱۲۰۰ھ ۱۲۰۱ھ ۱۲۰۲ھ ۱۲۰۳ھ ۱۲۰۴ھ ۱۲۰۵ھ ۱۲۰۶ھ ۱۲۰۷ھ ۱۲۰۸ھ ۱۲۰۹ھ ۱۲۱۰ھ ۱۲۱۱ھ ۱۲۱۲ھ ۱۲۱۳ھ ۱۲۱۴ھ ۱۲۱۵ھ ۱۲۱۶ھ ۱۲۱۷ھ ۱۲۱۸ھ ۱۲۱۹ھ ۱۲۲۰ھ ۱۲۲۱ھ ۱۲۲۲ھ ۱۲۲۳ھ ۱۲۲۴ھ ۱۲۲۵ھ ۱۲۲۶ھ ۱۲۲۷ھ ۱۲۲۸ھ ۱۲۲۹ھ ۱۲۳۰ھ ۱۲۳۱ھ ۱۲۳۲ھ ۱۲۳۳ھ ۱۲۳۴ھ ۱۲۳۵ھ ۱۲۳۶ھ ۱۲۳۷ھ ۱۲۳۸ھ ۱۲۳۹ھ ۱۲۴۰ھ ۱۲۴۱ھ ۱۲۴۲ھ ۱۲۴۳ھ ۱۲۴۴ھ ۱۲۴۵ھ ۱۲۴۶ھ ۱۲۴۷ھ ۱۲۴۸ھ ۱۲۴۹ھ ۱۲۵۰ھ ۱۲۵۱ھ ۱۲۵۲ھ ۱۲۵۳ھ ۱۲۵۴ھ ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۶ھ ۱۲۵۷ھ ۱۲۵۸ھ ۱۲۵۹ھ ۱۲۶۰ھ ۱۲۶۱ھ ۱۲۶۲ھ ۱۲۶۳ھ ۱۲۶۴ھ ۱۲۶۵ھ ۱۲۶۶ھ ۱۲۶۷ھ ۱۲۶۸ھ ۱۲۶۹ھ ۱۲۷۰ھ ۱۲۷۱ھ ۱۲۷۲ھ ۱۲۷۳ھ ۱۲۷۴ھ ۱۲۷۵ھ ۱۲۷۶ھ ۱۲۷۷ھ ۱۲۷۸ھ ۱۲۷۹ھ ۱۲۸۰ھ ۱۲۸۱ھ ۱۲۸۲ھ ۱۲۸۳ھ ۱۲۸۴ھ ۱۲۸۵ھ ۱۲۸۶ھ ۱۲۸۷ھ ۱۲۸۸ھ ۱۲۸۹ھ ۱۲۹۰ھ ۱۲۹۱ھ ۱۲۹۲ھ ۱۲۹۳ھ ۱۲۹۴ھ ۱۲۹۵ھ ۱۲۹۶ھ ۱۲۹۷ھ ۱۲۹۸ھ ۱۲۹۹ھ ۱۳۰۰ھ ۱۳۰۱ھ ۱۳۰۲ھ ۱۳۰۳ھ ۱۳۰۴ھ ۱۳۰۵ھ ۱۳۰۶ھ ۱۳۰۷ھ ۱۳۰۸ھ ۱۳۰۹ھ ۱۳۱۰ھ ۱۳۱۱ھ ۱۳۱۲ھ ۱۳۱۳ھ ۱۳۱۴ھ ۱۳۱۵ھ ۱۳۱۶ھ ۱۳۱۷ھ ۱۳۱۸ھ ۱۳۱۹ھ ۱۳۲۰ھ ۱۳۲۱ھ ۱۳۲۲ھ ۱۳۲۳ھ ۱۳۲۴ھ ۱۳۲۵ھ ۱۳۲۶ھ ۱۳۲۷ھ ۱۳۲۸ھ ۱۳۲۹ھ ۱۳۳۰ھ ۱۳۳۱ھ ۱۳۳۲ھ ۱۳۳۳ھ ۱۳۳۴ھ ۱۳۳۵ھ ۱۳۳۶ھ ۱۳۳۷ھ ۱۳۳۸ھ ۱۳۳۹ھ ۱۳۴۰ھ ۱۳۴۱ھ ۱۳۴۲ھ ۱۳۴۳ھ ۱۳۴۴ھ ۱۳۴۵ھ ۱۳۴۶ھ ۱۳۴۷ھ ۱۳۴۸ھ ۱۳۴۹ھ ۱۳۵۰ھ ۱۳۵۱ھ ۱۳۵۲ھ ۱۳۵۳ھ ۱۳۵۴ھ ۱۳۵۵ھ ۱۳۵۶ھ ۱۳۵۷ھ ۱۳۵۸ھ ۱۳۵۹ھ ۱۳۶۰ھ ۱۳۶۱ھ ۱۳۶۲ھ ۱۳۶۳ھ ۱۳۶۴ھ ۱۳۶۵ھ ۱۳۶۶ھ ۱۳۶۷ھ ۱۳۶۸ھ ۱۳۶۹ھ ۱۳۷۰ھ ۱۳۷۱ھ ۱۳۷۲ھ ۱۳۷۳ھ ۱۳۷۴ھ ۱۳۷۵ھ ۱۳۷۶ھ ۱۳۷۷ھ ۱۳۷۸ھ ۱۳۷۹ھ ۱۳۸۰ھ ۱۳۸۱ھ ۱۳۸۲ھ ۱۳۸۳ھ ۱۳۸۴ھ ۱۳۸۵ھ ۱۳۸۶ھ ۱۳۸۷ھ ۱۳۸۸ھ ۱۳۸۹ھ ۱۳۹۰ھ ۱۳۹۱ھ ۱۳۹۲ھ ۱۳۹۳ھ ۱۳۹۴ھ ۱۳۹۵ھ ۱۳۹۶ھ ۱۳۹۷ھ ۱۳۹۸ھ ۱۳۹۹ھ ۱۴۰۰ھ ۱۴۰۱ھ ۱۴۰۲ھ ۱۴۰۳ھ ۱۴۰۴ھ ۱۴۰۵ھ ۱۴۰۶ھ ۱۴۰۷ھ ۱۴۰۸ھ ۱۴۰۹ھ ۱۴۱۰ھ ۱۴۱۱ھ ۱۴۱۲ھ ۱۴۱۳ھ ۱۴۱۴ھ ۱۴۱۵ھ ۱۴۱۶ھ ۱۴۱۷ھ ۱۴۱۸ھ ۱۴۱۹ھ ۱۴۲۰ھ ۱۴۲۱ھ ۱۴۲۲ھ ۱۴۲۳ھ ۱۴۲۴ھ ۱۴۲۵ھ ۱۴۲۶ھ ۱۴۲۷ھ ۱۴۲۸ھ ۱۴۲۹ھ ۱۴۳۰ھ ۱۴۳۱ھ ۱۴۳۲ھ ۱۴۳۳ھ ۱۴۳۴ھ ۱۴۳۵ھ ۱۴۳۶ھ ۱۴۳۷ھ ۱۴۳۸ھ ۱۴۳۹ھ ۱۴۴۰ھ ۱۴۴۱ھ ۱۴۴۲ھ ۱۴۴۳ھ ۱۴۴۴ھ ۱۴۴۵ھ ۱۴۴۶ھ ۱۴۴۷ھ ۱۴۴۸ھ ۱۴۴۹ھ ۱۴۵۰ھ ۱۴۵۱ھ ۱۴۵۲ھ ۱۴۵۳ھ ۱۴۵۴ھ ۱۴۵۵ھ ۱۴۵۶ھ ۱۴۵۷ھ ۱۴۵۸ھ ۱۴۵۹ھ ۱۴۶۰ھ ۱۴۶۱ھ ۱۴۶۲ھ ۱۴۶۳ھ ۱۴۶۴ھ ۱۴۶۵ھ ۱۴۶۶ھ ۱۴۶۷ھ ۱۴۶۸ھ ۱۴۶۹ھ ۱۴۷۰ھ ۱۴۷۱ھ ۱۴۷۲ھ ۱۴۷۳ھ ۱۴۷۴ھ ۱۴۷۵ھ ۱۴۷۶ھ ۱۴۷۷ھ ۱۴۷۸ھ ۱۴۷۹ھ ۱۴۸۰ھ ۱۴۸۱ھ ۱۴۸۲ھ ۱۴۸۳ھ ۱۴۸۴ھ ۱۴۸۵ھ ۱۴۸۶ھ ۱۴۸۷ھ ۱۴۸۸ھ ۱۴۸۹ھ ۱۴۹۰ھ ۱۴۹۱ھ ۱۴۹۲ھ ۱۴۹۳ھ ۱۴۹۴ھ ۱۴۹۵ھ ۱۴۹۶ھ ۱۴۹۷ھ ۱۴۹۸ھ ۱۴۹۹ھ ۱۵۰۰ھ ۱۵۰۱ھ ۱۵۰۲ھ ۱۵۰۳ھ ۱۵۰۴ھ ۱۵۰۵ھ ۱۵۰۶ھ ۱۵۰۷ھ ۱۵۰۸ھ ۱۵۰۹ھ ۱۵۱۰ھ ۱۵۱۱ھ ۱۵۱۲ھ ۱۵۱۳ھ ۱۵۱۴ھ ۱۵۱۵ھ ۱۵۱۶ھ ۱۵۱۷ھ ۱۵۱۸ھ ۱۵۱۹ھ ۱۵۲۰ھ ۱۵۲۱ھ ۱۵۲۲ھ ۱۵۲۳ھ ۱۵۲۴ھ ۱۵۲۵ھ ۱۵۲۶ھ ۱۵۲۷ھ ۱۵۲۸ھ ۱۵۲۹ھ ۱۵۳۰ھ ۱۵۳۱ھ ۱۵۳۲ھ ۱۵۳۳ھ ۱۵۳۴ھ ۱۵۳۵ھ ۱۵۳۶ھ ۱۵۳۷ھ ۱۵۳۸ھ ۱۵۳۹ھ ۱۵۴۰ھ ۱۵۴۱ھ ۱۵۴۲ھ ۱۵۴۳ھ ۱۵۴۴ھ ۱۵۴۵ھ ۱۵۴۶ھ ۱۵۴۷ھ ۱۵۴۸ھ ۱۵۴۹ھ ۱۵۵۰ھ ۱۵۵۱ھ ۱۵۵۲ھ ۱۵۵۳ھ ۱۵۵۴ھ ۱۵۵۵ھ ۱۵۵۶ھ ۱۵۵۷ھ ۱۵۵۸ھ ۱۵۵۹ھ ۱۵۶۰ھ ۱۵۶۱ھ ۱۵۶۲ھ ۱۵۶۳ھ ۱۵۶۴ھ ۱۵۶۵ھ ۱۵۶۶ھ ۱۵۶۷ھ ۱۵۶۸ھ ۱۵۶۹ھ ۱۵۷۰ھ ۱۵۷۱ھ ۱۵۷۲ھ ۱۵۷۳ھ ۱۵۷۴ھ ۱۵۷۵ھ ۱۵۷۶ھ ۱۵۷۷ھ ۱۵۷۸ھ ۱۵۷۹ھ ۱۵۸۰ھ ۱۵۸۱ھ ۱۵۸۲ھ ۱۵۸۳ھ ۱۵۸۴ھ ۱۵۸۵ھ ۱۵۸۶ھ ۱۵۸۷ھ ۱۵۸۸ھ ۱۵۸۹ھ ۱۵۹۰ھ ۱۵۹۱ھ ۱۵۹۲ھ ۱۵۹۳ھ ۱۵۹۴ھ ۱۵۹۵ھ ۱۵۹۶ھ ۱۵۹۷ھ ۱۵۹۸ھ ۱۵۹۹ھ ۱۶۰۰ھ ۱۶۰۱ھ ۱۶۰۲ھ ۱۶۰۳ھ ۱۶۰۴ھ ۱۶۰۵ھ ۱۶۰۶ھ ۱۶۰۷ھ ۱۶۰۸ھ ۱۶۰۹ھ ۱۶۱۰ھ ۱۶۱۱ھ ۱۶۱۲ھ ۱۶۱۳ھ ۱۶۱۴ھ ۱۶۱۵ھ ۱۶۱۶ھ ۱۶۱۷ھ ۱۶۱۸ھ ۱۶۱۹ھ ۱۶۲۰ھ ۱۶۲۱ھ ۱۶۲۲ھ ۱۶۲۳ھ ۱۶۲۴ھ ۱۶۲۵ھ ۱۶۲۶ھ ۱۶۲۷ھ ۱۶۲۸ھ ۱۶۲۹ھ ۱۶۳۰ھ ۱۶۳۱ھ ۱۶۳۲ھ ۱۶۳۳ھ ۱۶۳۴ھ ۱۶۳۵ھ ۱۶۳۶ھ ۱۶۳۷ھ ۱۶۳۸ھ ۱۶۳۹ھ ۱۶۴۰ھ ۱۶۴۱ھ ۱۶۴۲ھ ۱۶۴۳ھ ۱۶۴۴ھ ۱۶۴۵ھ ۱۶۴۶ھ ۱۶۴۷ھ ۱۶۴۸ھ ۱۶۴۹ھ ۱۶۵۰ھ ۱۶۵۱ھ ۱۶۵۲ھ ۱۶۵۳ھ ۱۶۵۴ھ ۱۶۵۵ھ ۱۶۵۶ھ ۱۶۵۷ھ ۱۶۵۸ھ ۱۶۵۹ھ ۱۶۶۰ھ ۱۶۶۱ھ ۱۶۶۲ھ ۱۶۶۳ھ ۱۶۶۴ھ ۱۶۶۵ھ ۱۶۶۶ھ ۱۶۶۷ھ ۱۶۶۸ھ ۱۶۶۹ھ ۱۶۷۰ھ ۱۶۷۱ھ ۱۶۷۲ھ ۱۶۷۳ھ ۱۶۷۴ھ ۱۶۷۵ھ ۱۶۷۶ھ ۱۶۷۷ھ ۱۶۷۸ھ ۱۶۷۹ھ ۱۶۸۰ھ ۱۶۸۱ھ ۱۶۸۲ھ ۱۶۸۳ھ ۱۶۸۴ھ ۱۶۸۵ھ ۱۶۸۶ھ ۱۶۸۷ھ ۱۶۸۸ھ ۱۶۸۹ھ ۱۶۹۰ھ ۱۶۹۱ھ ۱۶۹۲ھ ۱۶۹۳ھ ۱۶۹۴ھ ۱۶۹۵ھ ۱۶۹۶ھ ۱۶۹۷ھ ۱۶۹۸ھ ۱۶۹۹ھ ۱۷۰۰ھ ۱۷۰۱ھ ۱۷۰۲ھ ۱۷۰۳ھ ۱۷۰۴ھ ۱۷۰۵ھ ۱۷۰۶ھ ۱۷۰۷ھ ۱۷۰۸ھ ۱۷۰۹ھ ۱۷۱۰ھ ۱۷۱۱ھ ۱۷۱۲ھ ۱۷۱۳ھ ۱۷۱۴ھ ۱۷۱۵ھ ۱۷۱۶ھ ۱۷۱۷ھ ۱۷۱۸ھ ۱۷۱۹ھ ۱۷۲۰ھ ۱۷۲۱ھ ۱۷۲۲ھ ۱۷۲۳ھ ۱۷۲۴ھ ۱۷۲۵ھ ۱۷۲۶ھ ۱۷۲۷ھ ۱۷۲۸ھ ۱۷۲۹ھ ۱۷۳۰ھ ۱۷۳۱ھ ۱۷۳۲ھ ۱۷۳۳ھ ۱۷۳۴ھ ۱۷۳۵ھ ۱۷۳۶ھ ۱۷۳۷ھ ۱۷۳۸ھ ۱۷۳۹ھ ۱۷۴۰ھ ۱۷۴۱ھ ۱۷۴۲ھ ۱۷۴۳ھ ۱۷۴۴ھ ۱۷۴۵ھ ۱۷۴۶ھ ۱۷۴۷ھ ۱۷۴۸ھ ۱۷۴۹ھ ۱۷۵۰ھ ۱۷۵۱ھ ۱۷۵۲ھ ۱۷۵۳ھ ۱۷۵۴ھ ۱۷۵۵ھ ۱۷۵۶ھ ۱۷۵۷ھ ۱۷۵۸ھ ۱۷۵۹ھ ۱۷۶۰ھ ۱۷۶۱ھ ۱۷۶۲ھ ۱۷۶۳ھ ۱۷۶۴ھ ۱۷۶۵ھ ۱۷۶۶ھ ۱۷۶۷ھ ۱۷۶۸ھ ۱۷۶۹ھ ۱۷۷۰ھ ۱۷۷۱ھ ۱۷۷۲ھ ۱۷۷۳ھ ۱۷۷۴ھ ۱۷۷۵ھ ۱۷۷۶ھ ۱۷۷۷ھ ۱۷۷۸ھ ۱۷۷۹ھ ۱۷۸۰ھ ۱۷۸۱ھ ۱۷۸۲ھ ۱۷۸۳ھ ۱۷۸۴ھ ۱۷۸۵ھ ۱۷۸۶ھ ۱۷۸۷ھ ۱۷۸۸ھ ۱۷۸۹ھ ۱۷۹۰ھ ۱۷۹۱ھ ۱۷۹۲ھ ۱۷۹۳ھ ۱۷۹۴ھ ۱۷۹۵ھ ۱۷۹۶ھ ۱۷۹۷ھ ۱۷۹۸ھ ۱۷۹۹ھ ۱۸۰۰ھ ۱۸۰۱ھ ۱۸۰۲ھ ۱۸۰۳ھ ۱۸۰۴ھ ۱۸۰۵ھ ۱۸۰۶ھ ۱۸۰۷ھ ۱۸۰۸ھ ۱۸۰۹ھ ۱۸۱۰ھ ۱۸۱۱ھ ۱۸۱۲ھ ۱۸۱۳ھ ۱۸۱۴ھ ۱۸۱۵ھ ۱۸۱۶ھ ۱۸۱۷ھ ۱۸۱۸ھ ۱۸۱۹ھ ۱۸۲۰ھ ۱۸۲۱ھ ۱۸۲۲ھ ۱۸۲۳ھ ۱۸۲۴ھ ۱۸۲۵ھ ۱۸۲۶ھ ۱۸۲۷ھ ۱۸۲۸ھ ۱۸۲۹ھ ۱۸۳۰ھ ۱۸۳۱ھ ۱۸۳۲ھ ۱۸۳۳ھ ۱۸۳۴ھ ۱۸۳۵ھ ۱۸۳۶ھ ۱۸۳۷ھ ۱۸۳۸ھ ۱۸۳۹ھ ۱۸۴۰ھ ۱۸۴۱ھ ۱۸۴۲ھ ۱۸۴۳ھ ۱۸۴۴ھ ۱۸۴۵ھ ۱۸۴۶ھ ۱۸۴۷ھ ۱۸۴۸ھ ۱۸۴۹ھ ۱۸۵۰ھ ۱۸۵۱ھ ۱۸۵۲ھ ۱۸۵۳ھ ۱۸۵۴ھ ۱۸۵۵ھ ۱۸۵۶ھ ۱۸۵۷ھ ۱۸۵۸ھ ۱۸۵۹ھ ۱۸۶۰ھ ۱۸۶۱ھ ۱۸۶۲ھ ۱۸۶۳ھ ۱۸۶۴ھ ۱۸۶۵ھ ۱۸۶۶ھ ۱۸۶۷ھ ۱۸۶۸ھ ۱۸۶۹ھ ۱۸۷۰ھ ۱۸۷۱ھ ۱۸۷۲ھ ۱۸۷۳ھ ۱۸۷۴ھ ۱۸۷۵ھ ۱۸۷۶ھ ۱۸۷۷ھ ۱۸۷۸ھ ۱۸۷۹ھ ۱۸۸۰ھ ۱۸۸۱ھ ۱۸۸۲ھ ۱۸۸۳ھ ۱۸۸۴ھ ۱۸۸۵ھ ۱۸۸۶ھ ۱۸۸۷ھ ۱۸۸۸ھ ۱۸۸۹ھ ۱۸۹۰ھ ۱۸۹۱ھ ۱۸۹۲ھ ۱۸۹۳ھ ۱۸۹۴ھ ۱۸۹۵ھ ۱۸۹۶ھ ۱۸۹۷ھ ۱۸۹۸ھ ۱۸۹۹ھ ۱۹۰۰ھ ۱۹۰۱ھ ۱۹۰۲ھ ۱۹۰۳ھ ۱۹۰۴ھ ۱۹۰۵ھ ۱۹۰۶ھ ۱۹۰۷ھ ۱۹۰۸ھ ۱۹۰۹ھ ۱۹۱۰ھ ۱۹۱۱ھ ۱۹۱۲ھ ۱۹۱۳ھ ۱۹۱۴ھ ۱۹۱۵ھ ۱۹۱۶ھ ۱۹۱۷ھ ۱۹۱۸ھ ۱۹۱۹ھ ۱۹۲۰ھ ۱۹۲۱ھ ۱۹۲۲ھ ۱۹۲۳ھ ۱۹۲۴ھ ۱۹۲۵ھ ۱۹۲۶ھ ۱۹۲۷ھ ۱۹۲۸ھ ۱۹۲۹ھ ۱۹۳۰ھ ۱۹۳۱ھ ۱۹۳۲ھ ۱۹۳۳ھ ۱۹۳۴ھ ۱۹۳۵ھ ۱۹۳۶ھ ۱۹۳۷ھ ۱۹۳۸ھ ۱۹۳۹ھ ۱۹۴۰ھ ۱۹۴۱ھ ۱۹۴۲ھ ۱۹۴۳ھ ۱۹۴۴ھ ۱۹۴۵ھ ۱۹۴۶ھ ۱۹۴۷ھ ۱۹۴۸ھ ۱۹۴۹ھ ۱۹۵۰ھ ۱۹۵۱ھ ۱۹۵۲ھ ۱۹۵۳ھ ۱۹۵۴ھ ۱۹۵۵ھ ۱۹۵۶ھ ۱۹۵۷ھ ۱۹۵۸ھ ۱۹۵۹ھ ۱۹۶۰ھ ۱۹۶۱ھ ۱۹۶۲ھ ۱۹۶۳ھ ۱۹۶۴ھ ۱۹۶۵ھ ۱۹۶۶ھ ۱۹۶۷ھ ۱۹۶۸ھ ۱۹۶۹ھ ۱۹۷۰ھ ۱۹۷۱ھ ۱۹۷۲ھ ۱۹۷۳ھ ۱۹۷۴ھ ۱۹۷۵ھ ۱۹۷۶ھ ۱۹۷۷ھ ۱۹۷۸ھ ۱۹۷۹ھ ۱۹۸۰ھ ۱۹۸۱ھ ۱۹۸۲ھ ۱۹۸۳ھ ۱۹۸۴ھ ۱۹۸۵ھ ۱۹۸۶ھ ۱۹۸۷ھ ۱۹۸۸ھ ۱۹۸۹ھ ۱۹۹۰ھ ۱۹۹۱ھ ۱۹۹۲ھ ۱۹۹۳ھ ۱۹۹۴ھ ۱۹۹۵ھ ۱۹۹۶ھ ۱۹۹۷ھ ۱۹۹۸ھ ۱۹۹۹ھ ۲۰۰۰ھ ۲۰۰۱ھ ۲۰۰۲ھ ۲۰۰۳ھ ۲۰۰۴ھ ۲۰۰۵ھ ۲۰۰۶ھ ۲۰۰۷ھ ۲۰۰۸ھ ۲۰۰۹ھ ۲۰۱۰ھ ۲۰۱۱ھ ۲۰۱۲ھ ۲۰۱۳ھ ۲۰۱۴ھ ۲۰۱۵ھ ۲۰۱۶ھ ۲۰۱۷ھ ۲۰۱۸ھ ۲۰۱۹ھ ۲۰۲۰ھ ۲۰۲۱ھ ۲۰۲۲ھ ۲۰۲۳ھ ۲۰۲۴ھ ۲۰۲۵ھ ۲۰۲۶ھ ۲۰۲۷ھ ۲۰۲۸ھ ۲۰۲۹ھ ۲۰۳۰ھ ۲۰۳۱ھ ۲۰۳۲ھ ۲۰۳۳ھ ۲۰۳۴ھ ۲۰۳۵ھ ۲۰۳۶ھ ۲۰۳۷ھ ۲۰۳۸ھ ۲۰۳۹ھ ۲۰۴۰ھ ۲۰۴۱ھ ۲۰۴۲ھ ۲۰۴۳ھ ۲۰۴۴ھ ۲۰۴۵ھ ۲۰۴۶ھ ۲۰۴۷ھ ۲۰۴۸ھ ۲۰۴۹ھ ۲۰۵۰ھ ۲۰۵۱ھ ۲۰۵۲ھ ۲۰۵۳ھ ۲۰۵۴ھ ۲۰۵۵ھ ۲۰۵۶ھ ۲۰۵۷ھ ۲۰۵۸ھ ۲۰۵۹ھ ۲۰۶۰ھ ۲۰۶۱ھ ۲۰۶۲ھ ۲۰۶۳ھ ۲۰۶۴ھ ۲۰۶۵ھ ۲۰۶۶ھ ۲۰۶۷ھ ۲۰۶۸ھ ۲۰۶۹ھ ۲۰۷۰ھ ۲۰۷۱ھ ۲۰۷۲ھ ۲۰۷۳ھ ۲۰۷۴ھ ۲۰۷۵ھ ۲۰۷۶ھ ۲۰۷۷ھ ۲۰۷۸ھ ۲۰۷۹ھ ۲۰۸۰ھ ۲۰۸۱ھ ۲۰۸۲ھ ۲۰۸۳ھ ۲۰۸۴ھ ۲۰۸۵ھ ۲۰۸۶ھ ۲۰۸۷ھ ۲۰۸۸ھ ۲۰۸۹ھ ۲۰۹۰ھ ۲۰۹۱ھ ۲۰۹۲ھ ۲۰۹۳ھ ۲۰۹۴ھ ۲۰۹۵ھ ۲۰۹۶ھ ۲۰۹۷ھ ۲۰۹۸ھ ۲۰۹۹ھ ۲۱۰۰ھ ۲۱۰۱ھ ۲۱۰۲ھ ۲۱۰۳ھ ۲۱۰۴ھ ۲۱۰۵ھ ۲۱۰۶ھ ۲۱۰۷ھ ۲۱۰۸ھ ۲۱۰۹ھ ۲۱۱۰ھ ۲۱۱۱ھ ۲۱۱۲ھ ۲۱۱۳ھ ۲۱۱۴ھ ۲۱۱۵ھ ۲۱۱۶ھ ۲۱۱۷ھ ۲۱۱۸ھ ۲۱۱۹ھ ۲۱۲۰ھ ۲۱۲۱ھ ۲۱۲۲ھ ۲۱۲۳ھ ۲۱۲۴ھ ۲۱۲۵ھ ۲۱۲۶ھ ۲۱۲۷ھ ۲۱۲۸ھ ۲۱۲۹ھ ۲۱۳۰ھ ۲۱۳۱ھ ۲۱۳۲ھ ۲۱۳۳ھ ۲۱۳۴ھ ۲۱۳۵ھ ۲۱۳۶ھ ۲۱۳۷ھ ۲۱۳۸ھ ۲۱۳۹ھ ۲۱۴۰ھ ۲۱۴۱ھ ۲۱۴۲ھ ۲۱۴۳ھ ۲۱۴۴ھ ۲۱۴۵ھ ۲۱۴۶ھ ۲۱۴۷ھ ۲۱۴۸ھ ۲۱۴۹ھ ۲۱۵۰ھ ۲۱۵۱ھ ۲۱۵۲ھ ۲۱۵۳ھ ۲۱۵۴ھ ۲۱۵۵ھ ۲۱۵۶ھ ۲۱۵۷ھ ۲۱۵۸ھ ۲۱۵۹ھ ۲۱۶۰ھ ۲۱۶۱ھ ۲۱۶۲ھ ۲۱۶۳ھ ۲۱۶۴ھ ۲۱۶۵ھ ۲۱۶۶ھ ۲۱۶۷ھ ۲۱۶۸ھ ۲۱۶۹ھ ۲۱۷۰ھ ۲۱۷۱ھ ۲۱۷۲ھ ۲۱۷۳ھ ۲۱۷۴ھ ۲۱۷۵ھ ۲۱۷۶ھ ۲۱۷۷ھ ۲۱۷۸ھ ۲۱۷۹ھ ۲۱۸۰ھ ۲۱۸۱ھ ۲۱۸۲ھ ۲۱۸۳ھ ۲۱۸۴ھ ۲۱۸۵ھ ۲۱۸۶ھ ۲۱۸۷ھ ۲۱۸۸ھ ۲۱۸۹ھ ۲۱۹۰ھ ۲۱۹۱ھ ۲۱۹۲ھ ۲۱۹۳ھ ۲۱۹۴ھ ۲۱۹۵ھ ۲۱۹۶ھ ۲۱۹۷ھ ۲۱۹۸ھ ۲۱۹۹ھ ۲۲۰۰ھ ۲۲۰۱ھ ۲۲۰۲ھ ۲۲۰۳ھ ۲۲۰۴ھ ۲۲۰۵ھ ۲۲۰۶ھ ۲۲۰۷ھ ۲۲۰۸ھ ۲۲۰۹ھ ۲۲۱۰ھ ۲۲۱۱ھ ۲۲۱۲ھ ۲۲۱۳ھ ۲۲۱۴ھ ۲۲۱۵ھ ۲۲۱۶ھ ۲۲۱۷ھ ۲۲۱۸ھ ۲۲۱۹ھ ۲۲۲۰ھ ۲۲۲۱ھ ۲۲۲۲ھ ۲۲۲۳ھ ۲۲۲۴ھ ۲۲۲۵ھ ۲۲۲۶ھ ۲۲۲۷ھ ۲۲۲۸ھ ۲۲۲۹ھ ۲۲۳۰ھ ۲۲۳۱ھ ۲۲۳۲ھ ۲۲۳۳ھ ۲۲۳۴ھ ۲۲۳۵ھ ۲۲۳۶ھ ۲۲۳۷ھ ۲۲۳۸ھ ۲۲۳۹ھ ۲۲۴۰ھ ۲۲۴۱ھ ۲۲۴۲ھ ۲۲۴۳ھ ۲۲۴۴ھ ۲۲۴۵ھ ۲۲۴۶ھ ۲۲۴۷ھ ۲۲۴۸ھ ۲۲۴۹ھ ۲۲۵۰ھ ۲۲۵۱ھ ۲۲۵۲ھ ۲۲۵۳ھ ۲۲۵۴ھ ۲۲۵۵ھ ۲۲۵۶ھ ۲۲۵۷ھ ۲۲۵۸ھ ۲۲۵۹ھ ۲۲۶۰ھ ۲۲۶۱ھ ۲۲۶۲ھ ۲۲۶۳ھ ۲۲۶۴ھ ۲۲۶۵ھ ۲۲۶۶ھ ۲۲۶۷ھ ۲۲۶۸ھ ۲۲۶۹ھ ۲۲۷۰ھ ۲۲۷۱ھ ۲۲۷۲ھ ۲۲۷۳ھ ۲۲۷۴ھ ۲۲۷۵ھ ۲۲۷۶ھ ۲۲۷۷ھ ۲۲۷۸ھ ۲۲۷۹ھ ۲۲۸۰ھ ۲۲۸۱ھ ۲۲۸۲ھ ۲۲۸۳ھ ۲۲۸۴ھ ۲۲۸۵ھ ۲۲۸۶ھ ۲۲۸۷ھ ۲۲۸۸ھ ۲۲۸۹ھ ۲۲۹۰ھ ۲۲۹۱ھ ۲۲۹۲ھ ۲۲۹۳ھ ۲۲۹۴ھ ۲۲۹۵ھ ۲۲۹۶ھ ۲۲۹۷ھ ۲۲۹۸ھ ۲۲۹۹ھ ۲۳

سعر الدین سام و سکونرین مین سے گیا اور وہاں سے غیاث الدین کے پاس بھیجا یا غیاث الدین او سکونرین کو وہ
 مین دس برس تک قید رکھا بعد ازاں ۸۳۳ھ پانسو ترای مین قتل کر ڈالا اس بادشاہ نے اٹھائیس برس سلطنت کی
 اور بس اس بادشاہ پر خانہ ان غزنوی کی سلطنت کا اختتام ہو گیا دو سو پندرہ برس تک اس خاندان میں سلطنت رہی
 یہ قول صاحب تاریخ نظامی کا ہے لیکن قاضی بیضاوی نے سلطان محمد سے خسرو شاہ تک ایک سو اسی برس لکھے ہیں
 اور قاضی یحییٰ قزوینی نے اس خاندان کے چودہ بادشاہ لکھے ہیں اور وہی مدت حکومت کی سوچیں برس لکھے ہیں

ذکر سلطان معز الدین بن سام غوری کا

جب سلطان غیاث الدین نے گلین آباد کو فتح کیا وہاں کی حکومت سلطان شہاب الدین کے حوالہ کی وہ
 ہمیشہ غزنین پر حکمران رہا آخر ۸۶۹ھ پانسو او نہتر مین غیاث الدین نے غزنین کو فتح کیا اور ترکوں کو جو بعد قتل
 سلطان سنجر کے غزنین پر تصرف ہو گئے تھے کمال کر اپنے بھائی معز الدین محمد سام کو وہاں سلطنت دیکر
 شہاب الدین خطاب دیا او نے ایک سال تک بطریق نیابت کے غزنین مین سلطنت کی بعد ازاں ۸۷۱ھ پانسو
 کرویز کو فتح کیا اور ۸۷۲ھ پانسو اکتھرت مین اچہ اور ملتان کو فتح کر کے قراہیہ و کوہانہ سے نکالا اور قوم بہت
 جو اچھ کے قلم مین بندہ ہوئی تھی نیست نابود کر کے اور وہاں کی حکومت علی کراچ کو سونپ کے غزنین کو
 لوٹا اور ۸۷۳ھ پانسو چوہتر مین دیکستان کی راہ سے گجرات پر فوج کشی کی اور راجہ سیم دیو کے مقابلہ مین شکست کھائی
 اور بڑی حسرت و غم کے ساتھ غزنین مین پہنچا اور ۸۷۴ھ پانسو پچتر مین پرشور کو فتح کیا اور ۸۷۵ھ پانسو اسی مین لاہور پر
 حملہ کیا اور سلطان خسرو ملک قلعہ مین بند ہو گیا بعد ازاں صلح کی گفتگو ہوتی رہی آخر خسرو نے اپنے
 چھوٹے بیٹے کو مع ایک ہاتھی پٹیکس کے دیکر بھیجا سلطان شہاب الدین نے صلح کو منظور کیا اور اسی
 سال مین قصبہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی اور وہاں ایک اپنا نائب چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا ۸۷۶ھ پانسو اسی
 دیول کی طرف متوجہ ہوا اور تمام سندر کے کنارہ کے ملکوں کو درہم برہم کر کے بہت سا غنیمت کا مال حاصل کر
 لوٹا ۸۷۷ھ پانسو سی مین پھلاہور کو اگر لوٹا اور حسین کو وہاں کا قلعہ دار کر کے لوٹ گیا تاریخ نظامی سے
 معلوم ہوتا ہے کہ اسی سال مین قلعہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی لیکن مبارک شاہی سے معلوم ہوتا ہے کہ
 وہ س پہلے یہ قلعہ تیار ہو چکا تھا اسی سال مین خسرو ملک نے کمہ کرون وغیرہ کی فوج ساتھ لیکر
 سیالکوٹ پر حملہ کیا اور مدت تک اوس قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ فتح نہ ہوا یہ سنکر معز الدین پشور کی طرف

اور سر اعلیٰ غزنوی بادشاہ ہون کا

سلطان معز الدین علی گرجاچہ حاکم ملتان کو لاہور میں اپنا نائب چھوڑ گیا ۵۸۵ھ پانسو ستاسی میں قلعہ تبرہ پور
کوچو دار السلطنت ہندوستان کے بڑے راجوں کا تھا تسخیر کیا اور ملک ضیاء الدین تھلی کو بارہ سو سوار بہت
عمدہ دیکر اس قلعہ میں چھوڑا اور غزنویں کا قصد کیا راستہ میں رائی پتھر راہمیر کا حاکم اور کھنڈورائے
اوسکا بھائی جو اسکی طرف سے دہلی کا حاکم تھا موضع ترائین پر چوتھا نیپہر سے سات کو س اور زہلی سے
چالیس کو س ہرستی ندی کے کنارہ ہے اور اب اوسکو تراوری کہتے ہیں بہت سا لشکر لیکر مقابل ہوا بڑی
لڑائی ہوئی لیکن آخرین ہندو غالب آئے بادشاہ نے اس سرکرہ میں بڑی بڑی بہادر یان کین کھنڈورائے
ہاتھی پر سوار ہو کر بادشاہ کے مقابلہ میں آیا بادشاہ نے ایک نیزہ اوسکے منجھ پر مارا اوسنے بھی ایک نیزہ
بادشاہ کے سپہنار اور بازو کو بھی زخمی کیا مگر دونوں زندہ رہے بادشاہ گھوڑے سے بھی گر پڑا ایک خطی
لڑکے نے اپنے گھوڑے پر سوار کر لیا اور خود بھی اوسکی گھوڑے پر سوار ہو کر بادشاہ کو اس سرکرہ سے باہر کھلا
بعد ازاں بادشاہ غزنویں کو چلا گیا پھر اسے تھپورائے قلعہ تبرہ بندہ چمک گیا اور گیارہ ہسینہ نکلا ویکاکھماہر
کہا آخر ضیاء الدین تھلی نے صلح کر کے قلعہ کو خالی کر دیا ۵۸۸ھ پانسو اٹھاسی میں پھر بادشاہ نو چالیس ہزار
سوار ساتھ لیکر ہندوستان کا ارادہ کیا اور اپنی فوج کے چار ٹکڑے کر کے اوسی موضع کے گرد میں مقابلہ
کیا آخر فتح پائی راستے تھپورائے لڑائی میں گرفتار ہو گیا اور کھنڈے رائے مارا گیا اور ہرستی اور بانسی کے
قلعہ کو فتح کر کے اہمیر کو جو دار السلطنت رائے تھپوراکا تھا غارت کیا اور اور مقاموں سے ایسا معلوم ہوتا ہے
کہ اس سفر میں حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ جنکا مزار اب اہمیر میں ہے لشکر کے ساتھ تھے
اور اُنہیں ہی دعا سے فتح حاصل ہوئی بعد ازاں بادشاہ ملک قطب الدین ایبک کو جو ایک غلام تھا اور
بادشاہ نے اوسکو اپنا بیٹا اور ولیعہد کیا تھا قصبہ بکرام میں جو دہلی سے ستر کو س ہے چھوڑ کر خود کو دہلی لے گیا
جو ہندوستان کے شمال میں ہے متوجہ ہوا اور وہاں تاخت تاراج کر کے غزنویں کو ہلاک کیا اور اسی سال میں
قطب الدین نے رائے تھپورائے متعلقوں سے دہلی کو چھین لیا ۵۹۰ھ پانسو نو اسی میں سلطان شہاب الدین
پھر ہندوستان میں آیا اور چندوار اور ٹاٹوہ کے حدود میں رائے چچند حاکم فوج سے مقابلہ کیا اور اوسکو
قتل کر کے پھر غزنویں کو چلا گیا قطب الدین ایبک نے قلعہ کول پر اپنا تصرف کر لیا بعد ازاں دہلی کو بھیجکا بنایا
اور اوسکے سب گرد و نواح پر تسلط ہو گیا اس تاریخ سے دہلی بادشاہان اسلام کی دار السلطنت ہوئی ۹۱۰ھ پانسو اٹھانو
میں قلعہ جھنگ اور داندان کو فتح کیا اور ۹۲۰ھ پانسو تیرانوے میں نہروالہ رجوٹین کے نام سے مشہور ہے

فوج کشی کی اور راجہ بھیم دیو سے بادشاہ کا بدالیکرا و بہت سماں غنیمت حاصل کر کے مراجعت کی اسی سال میں سلطان غیاث الدین نے انتقال کیا شہاب الدین نے یہ خبر طوس و خراسان کی حدود میں سنی اور بادغیس کو روانہ ہوا اور وہاں اوسکی ماتمرداری کر کے بھالی کے ملک کو سب عزیزوں پر تقسیم کیا اور غزنین کو واپس آیا پھر خوارزم پر شکرتشی کی پہلی لڑائی میں تو سلطان محمد خوارزم کے بادشاہ کی شکست ہوئی بادشاہ نے اوسکا تعاقب کیا اور اوس خلیج پر چوچون کے شہر قی کنارہ پر کھڑا رہے خوارزم والوں سے پھر لڑائی ہوئی اور بہت سردار غور کے قتل ہو گئے ترکستان کے بادشاہوں نے بھی سلطان محمد کی مدد کے لیے فوج بھیجی تھی اوس سے بھی چوچون کے کنارہ لڑائی ہوئی آخر شہاب الدین شکست کھا کر محسّر سوار کے قلعہ اندخوہ قید ہو گیا اور اس مانگ کر غزنین کو آیا اسی اثنا میں کھوکرون نے نواحی لاہور میں کشتری کی بادشاہ یہ خبر سن کر اونیکی طرف متوجہ ہوا اور قطب الدین ایک کو بھی دہلی سے بلایا اور کھوکرون کو مترار واقعی سزا دی بعد ازاں غزنین کی طرف مراجعت کی جب دلیک نام کانوں میں جو تو ابعات غزنین سے بچنے چکا تو دہلی کھوکرون نے موقع پا کر بادشاہ کو شہید کیا کسی نے یہ قطعہ اوسکی تاریخ شہادت میں لکھا ہے شہادت ملک محمد و شہاب الدین کرماندای جہان بچو اونیامدیک ^{یوم زغرہ شعبان سال یکصد و} قتادہ دروغ غزنین بستن لیک اس بادشاہ نے بتیس برس سلطنت کی اور فقط ایک بیٹی اوسکی وارث رہی خزانہ سونے اور چاندی اور جواہرات کا بیشمار چھوڑا جملہ اوسکے پانسویں الماس تھا تو مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا دو مرتبہ شکست پائی اور سات مرتبہ کامیاب ہوا اسکے زمانہ میں عالم اور فاضل بہت تھے ان میں سے ایک امام فخر الدین رازی تھے جو بادشاہ کے لشکر میں مقیم تھے اور انھوں نے لطیف غیائی وغیرہ کتابیں شہاب الدین کے بھالی غیاث الدین کے نام پر تصنیف کی ہیں بہشت و عذاب فرماتے تھے اور بادشاہ بھی اونیکی وعظ میں حاضر ہو کر بہت رویا کرتا تھا جب امام کو بھینس کے لیے اس پابندی سے دشواری ہوئی تو انھوں نے ایک مرتبہ برہمن بادشاہ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے بادشاہ چند روز میں نہ تیری یہ دولت و عظمت باقی رہیگی نہ میری یہ خوشامد اور اتفاق یہ قطعہ امام کی تصنیف ہے اگر دشمن نسا ز باتو ای دوست ترا بدید کہ بادشمن بازے و گرنہ چند روزے صبر نہ رہا نہ اماند نہ تو نے فخر رازی ^{بعض آدمیوں نے} سبب سے امام اپنی رائیوں سے شرکت کی شہمت لگائی کہ امام کو اس شورہ کی پہلے سنبھلتی پناہیں امام کو مانو ذکر ناحیہ ہاتھ

مگر وہ مؤید الملک بنجی کی مدد سے بہ ایک بادشاہی امیر و نہیں تھا صحیح سلامت اپنے گھر پہنچے ایک شہر نے
ایک قصہ اس بادشاہ کی قبر پر یہ ہیں لکھا تھا جس کے دو شعر یہ ہیں

سلطان عزیز شہزاد کی وجہات	ایک روز فیروز القطار علی بن قلی شہر سے	سلطان اتقی تہذیبیہ سامانک خلق
مردش چور و دوستی بر تھی نہ	ہم سے کیا کام ہے	شاہزادان و غازی مسعودین
کڑوی فروزینہ آج و کلام را	اس زمانہ میں مہم برت	ان نقش نشانہ خیر شاہ را
اور تار کی فراغ فرما کر	شہر اندر پرکار از دست اوست	ہر چو غلامی سے نالہ بستہ بیان
رفتہ بر تفت چو گل و بوست	ای فلک برو خیر اندر سینہ ان	گنارہ آتش قرش بدحواس
جان شیریں بہر تکسان	نیک وین و گل دولت را	یا ہم آریخت سپر کز ان
یار بیان کا شکر دولت و دین	ببست عالم گرد ان	روقت ضی جمیع بنجی سن
لکھا ہے	خبر و غازی میں یوں و لکھا ہے	روسیجا با ہار یوں ریش ہر نظر
بوا لہ فخر شہر شرف کا پذیر کر	و کز لہ از قطب الدین ایک کا	کو پیادہ ہای چہر شہر اندر نظر

یہ بادشاہ معز الدین کے غلاموں میں تھا جو بی اورنگی اور سکایک مانتھ کی ٹوٹی ہوئی تھی اس لیے اوکو
ایک کہ گنت تھے اور رک بنش بھی اوکا خطاب تھا بعد سلطان معز الدین کے اوکے بھتیجے سلطان
غیاث الدین محمود بن سلطان غیاث الدین نے غلام نے قطب الدین کے لیے ایک چتر تیار اور بادشاہت
کی اجازت دے دیا چتر دیں سے لاہور میں آکر شنبہ کے دن اٹھارویں ماہ ذی قعدہ سنہ چور و چور
تخت پر بیٹھا یہ بادشاہ سخاوت میں بے نظیر تھا بہا الدین اوشی نے اس کی تعریف میں لکھا ہے
ای خوش لب تو در جهان آوردہ + کاز کف تو کار جان آوردہ + از رشک کف تو خون گرفتہ دل کا
وز اعلیٰ مسانہ در بیان آوردہ + تاج الدین یلہ وز بھی ایک شہاب الدین کا غلام تھا اور وہ بعد اس کے
نہیں کا بادشاہ ہوا تھا اور سنہ لاہور پر فتح کشی کی اور بڑی لڑائی کے بعد شکست کھا کر کرمان کو بھاگ گیا
پھر از ان قشبا الدین نے بیکار نہ رہا پھر بھی قبضہ کر لیا اور پالیس دن تک وہاں رہا مگر چونکہ وہ ولس
میں معروف ہو گیا اس سبب سے وہاں کے آدمیوں نے دل تنگ ہو کر پیشہ طور پر پھرتاج الدین بلایا
کہ آنا اور وہ اہل بھاکب کو بلایا کہ قطب الدین میں نہ ابلہ کی تاب نہ لایا اور بھاگ گیا
پھر چتر لکھا ہے کہ بادشاہ نے اسے لکھا تھا کہ اسے لاہور سے چھوڑ کر لے آئے ہیں تاکہ حکومت

جسین سے چار برس خود مستقل حاکم رہا اور سولہ برس شہاب الدین کا تابع اور ستر چھ سو سات میں انتقال کیا اور سوائے قطب الدین کے اور سات آدمی شہاب الدین کے غلاموں میں سے بادشاہ ہوئے ہیں اور انھوں نے ہندوستان اور غرین اور بنگالہ میں حکومت کی ہے انہیں سے ایک تاج الدین یلدوز تھا جو تراوری کے حدود پر شمس الدین التمش کے مقابلہ میں گرفتار ہوا دوسرا سلطان ناصر الدین قباچہ جسکی بی بی تاج الدین یلدوز کی بیٹی تھی اور سلطان معز الدین نے خود اچہ اور ماتان کا اسکو حاکم کر دیا تھا بعد انتقال سلطان قطب الدین کے اسنے اچہ سے سرستی اور کراچم تک اپنا قبضہ کر لیا اور لاہور پر بھی متصرف ہو گیا تاج الدین نے مؤید الملک خجری کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا ناصر الدین شکست کھا کر سندھ کو بھاگا اور وہاں قوت پید کر لی کہ جب سندھ چھ سو گیارہ میں مغلوں نے فوج کشی کی تو چالیس دن تک ملتان کو گھیرے رہے تو ناصر الدین نے خزانہ کا دروازہ کھول دیا اور بڑی بڑی ٹونگوں کا م فرمایا آخر اس آفت سے نجات پائی تیسرا ملک بہار الدین لغزل جب سلطان محمد معز الدین سام نے قلعہ بنگرہ کو فتح کیا وہاں کی حکومت بہار الدین کو سپرد کی اور اسنے جسیانہ میں ایک قلعہ بنایا اور جب گوایار کا قلعہ فتح ہوا اور سلطان معز الدین نے وہاں سے سب سے بڑا مہم راجست کا ارادہ کیا تو بہار الدین سے یہ وعدہ کیا کہ اگر تو اس قلعہ کو فتح کرے تو تو ہی یہاں کا حاکم ہے اسی لالچ میں درختہ تک بہار الدین اس قلعہ پر حملے کرتا رہا جب یوں کام چلا تو گوایار کے قلعہ سے دو کوس پر ایک اپنا قلعہ بنایا اور گوایار والوں کو بہت تنگ کیا جب یہ بہت عاذر ہوئے تو انھوں نے قطب الدین پر ایک بلا کر قلعہ حوالہ کر دیا یہ بات بھی بہار الدین کو بہت گوارہ ہوئی اور لڑائی اسکے سامان میں تھا کہ یکایک قضا آگئی چوتھا ملک محمد بختیار یہ ملک غور اور گرم سیر کے اکابر ہیں سے ایک بڑا لائق فائق آدمی تھا سلطان معز الدین کے زمانہ میں تھر میں آیا اور وہاں سے حدود ستارہ کا گویا کر قطب الدین سے دوست نہ بنی تو ملک سیام اندین اور غلی بگ سے یہ جملہ لڑائی کا کم تھا یا ملا اسنے کنیا اور بیٹیا لی اور سکھ جاگیر میں دیا بعد ازاں محمد بختیار نے اسکو کو مستحق کر کے رہا اور سیر پر بھی قبضہ کر لیا اور وہاں کی لوٹ لٹ میں بہت مال اس کے ہاتھ آیا پھر سلطان قطب الدین اسنے قلعہ سے اور بادشاہی کا نشان اس کے لیے بھیجا وہ بھی بہت شغفے قطب الدین کے لیے پیش کش الیا لیکن وہاں کے امیروں نے اسے نہ جلد سے بادشاہ کو بھگایا چنانچہ اسنے ایک ست ہاتھی اور سیر چیر ڈیا یا بختیار نے سنبھل کر ایک ایسا گرز

اوسکی سونڈ پر مارا کہ ماتھی اوٹھ بھاگائیہ حال دیکھ کر قطب الدین کو بڑا تعجب ہوا لکھنؤ کی اورنگ آباد کی حکومت کا فرمان دیکر اوسکو رخصت کیا دوسرے سال میں محمد بختیار نے بہار سے لکھنؤ پر فوج کشی کی اور تھوڑی سی فوج شہر نوویا پر جواب اڑا ہے متصرف ہو گیا وہاں کا حاکم اس کے لکھنؤ میں محمد بختیار کی حمایت میں اور اوس کے غلبہ کا حال بخوبیوں سے معلوم کر چکا تھا اس لیے منہج سے مایوس ہو کر کارکو چلا گیا اور بہت غنیمتیں مسلمانوں کے ہاتھ آئیں اور تمام وہاں کے تھانہ توڑ پھوڑ کے مسجدین اور مدرسے اور خانقاہیں بنائیں پھر سکھ اور خطبہ اپنے نام کا جاری کر کے بہت سی جمیعت فراہم کی اور امیر علی سیج کو پیشوا بنا کر ملک تبت کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بارہ ہزار سوار ہمراہ لیسا اتفاقاً ایک شہر میں پونچے جس کا نام برہمن تھا اور برہمنیتر ایک بڑا دریا اوس شہر کے متصل جاری تھا اور جب شاہ گرشاپ ہندوستان میں آیا تھا تو اوسے اس دریا کا پل باندھ کر عبور کیا تھا محمد بختیار نے بھی اویسی پل پر سے عبور کیا اور کئی سردار اوس پل کی حفاظت کے لیے چوڑا وسیع جب سرحد تبت میں پونچا کئی روز تک پھاڑوں میں حیران اور پریشان ہو کرین کھاتا پھرا پھر ایک جنگل میں پونچا وہاں گرشاپ پادشاہ کے وقت کا بنا ہوا ایک بڑا پرانا قلعہ تھا اور وہاں کے باشندے بھی گرشاپ کی نسل سے تھے اونسے مقابلہ ہوا شام تک لڑائی یہی محمد بختیار کی طرف کے بہت سے لوگ مارے گئے رات کو یہ خبر سنی کہ یہاں سے پانچ کوس پر ایک اور شہر سنبہ اور وہاں پانچ ہزار آدمی بڑی لڑیاں لڑ رہے ہیں اور وہ بھی اہل قلعہ کی مدد کو آئیو اسے میں یہ سنکر محمد بختیار نے وہاں ٹھہرنا مضطرت نہ سمجھا اور اٹاٹا ہی پھرا وہاں پر پل کی حفاظت کے لیے چوڑا گیا تھا کہ پل میں لڑ رہے ہو کر چلے گئے اور مخالفوں نے دور بھی اتنا پل کے توڑ ڈالے تھے بھروسہ کر محمد بختیار ایک بتخانہ میں جواس پل کے قریب تھا رات کو جا کر ٹھہرا اور دشمن بھی پیچھے سے راستے ہوئے چلے آتے تھے صبح کو ایک جنگل پانی کم دیکھا کہ یا بابا اترتے تھے اتفاقاً پانی بہت آگیا بہت سے لوگ ڈوب گئے جو باقی رہے وہ مخالفوں نے کام نہ کیا تھا بختیار بھی قتل تین یا چار سو آدمیوں کے ساتھ پورے چٹک دیو کوٹ میں پونچا اور اسی رات میں بیار ہو گیا بار بار یہی کہتا تھا کہ شاید سلطان سزالدین محمد بنام پر کوئی جاوہ آجائے جو مجھے یوں دولت نے شہر بھیرا ہے پھر نہ صحت بہت غالب ہوا اور روق بہت ہوئی پونچی اسی حالت میں علی مرزا نامی ایک امیر محمد بختیار کا ہونا نزل کے قتل سے کسی حکم سے

مقابلہ کیا لیکن شکست پائی اور آرام شاہ نے ایک سال بھی سلطنت نہ کی

ذکر سلطان شمس الدین التمش کا

شمس الدین التمش کا باپ ترکستان میں کسی قوم کا حاکم تھا اور چونکہ وہ چاندگن کی رات میں پیدا ہوا تھا اور ایسے ملک کے کو ترک زبان میں التمش کہتے ہیں اسی سبب شمس الدین کو التمش کہتے ہیں اسکے بھائی شمس الدین کو باغ کی سیر کا بہانہ کر کے باہر لے گئے اور یوسف کی طرح ایک سوداگر کو ہاتھ پیرچھا اور وہ سوداگر اسکو بخارا میں اور وہاں سے سلطان معز الدین کے زمانے میں غزنین کو لے گیا اتفاقاً اس زمانے میں بعد فتح نہروالہ اور گجرات کی قطب الدین ایک بھی غزنین کو گیا تھا اور شاید معز الدین نے یہ حکم دیا تھا کہ اس غلام کو غزنین میں کوئی خنجر پیے قطب الدین نے اسکے خریدنے کی اجازت مانگی معز الدین نے اپنے پہلے حکم کا ساتھ نہ دیا کہ اسکو دہلی میں لیجا کر بچو جیانا بچہ قطب الدین نے دہلی میں اگر ایک ایک نامی اپنا ہنام غلام اور التمش کو ایک اکھنڈ قیمت دیکر پہلے دہلی کا نام پہنچا اور حکمران ہند کی حکومت دی تھی اور جو وقت میں قطب الدین تاج الدین یلدرم لڑ رہا تھا ایک نامی غلام قتل ہو گیا پھر قطب الدین نے التمش کو اپنا مقرب کیا اور گوالیار کو فتح کر کے وہاں کا امیر کیا پھر چند روز کے بعد علاقہ برن کی حکومت اسکو دی اور چونکہ اس کے آثار اچھے معلوم ہو سکے تو وہ لاہور لایا گیا اور وہی کو سپرد کی جب سلطان معز الدین نے لکھنؤ سے مقابلہ کیا تھا تو شمس الدین التمش بھی بدایوں سے بہت سی فوج ساتھ لیکر قطب الدین کی ہمراہی میں معز الدین کا شہر یک ہوا اور بڑی بڑی دلیری کے کام کیے تھے اور سلطان معز الدین نے اسکو بہت خلعت اور انعام عطا کیے تھے اور قطب الدین سے بھی اسکی سفارش بہت کی تھی اور اسی وقت سے قطب الدین نے اسکو آزاد کر کے رفتہ رفتہ امیر الامرائی تک پہنچایا اس کے چہرے سو سات ہیں شمس الدین نے تخت سلطنت پر دہلی میں جلوس کیا بعضے امیروں نے کچھ بغاوت کی تھی مگر انکو قرار واقعی سنوادی بعد ازاں ملک تاج الدین یلدرم جب خوارزم و انوں سے شکست کھا کر ہٹا گا تو لاہور پہنچا مگر قابض ہو گیا شمس الدین التمش نے اسکا مقابلہ کیا اس کے چہرے سو بارہ ہیں تراور ریابر لڑائی ہوئی آخر تاج الدین یلدرم گرفتار ہو گیا اور شمس الدین نے اسکو بدایوں میں قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اس کے چہرے سو چودہ ہیں ناصر الدین قباچہ سے جو قطب الدین کا داماد اور

چہ اور ملتان کا حاکم تھا لڑائی ہوئی اور سلطان التمش نے فتح پائی بعد ازاں سلطان ناصر الدین
 ملک پر فوج کشی کی ناصر الدین قلعہ اچہ کا اچھی طرح بند و بست کر کے قلعہ بھنگر میں چلا گیا اور نظام الملک
 وزیر نے نو سکا صاحب کیا اور سلطان نے اچہ کو منسخر کر لیا جب ناصر الدین نے یہ سنا تو سلطان
 شمس الدین التمش کے پاس ہوا مشاہد اپنے پسر کو صلح کی گفتگو کے لیے بھیجا اسی اثنا میں قلعہ
 بھنگر بھی منسخر ہو گیا جب ۶۱۵ھ چھ سو پندرہ میں ناصر الدین پنجاب کے کئی دریا میں ڈوب ڈوب کر مر گیا
 تو سلطان حسب مراد دہلی کو آیا اسی اثنا میں سلطان جلال الدین خوارزم شاہ کا بیٹا چنگیز خان کے
 خوف سے بھاگ کر غزنین کو گیا اور وہاں سے لاہور میں آکر تصرف ہو گیا ۶۱۸ھ چھ سو اٹھارہ میں
 التمش نے اوس پر فوج کشی کی وہ مقابلہ کر کے سندھ اور سیستان کی طرف چلا گیا اور وہاں سے کچ اور
 کمران کے راستے کرمان اور عراق میں پہنچا ۶۲۰ھ چھ سو بیس میں بہار اور گھنٹی پر سلطان شمس الدین التمش نے
 فوج کشی کی اور سلطان غیاث الدین کو اپنا مطیع کر کے بہت سی پیشکش حاصل کی اور وہاں خطبہ اوس
 اپنے نام کا جاری کیا اور اپنے بڑے بیٹے کو سلطان ناصر الدین محمد خطاب دیکر اور اپنا ولیعہد کر
 وہ لکھا اوس کے والدہ کیا اور خود دہلی کی طرف مراجعت کی آخر ناصر الدین نے نیا شاہ الدین کو قید کر کے
 قتل کیا اور مال غنیمت وہاں سے بہت سا پایا چنانچہ دہلی کے سب سرداروں کے لیے جدا جدا حصہ
 بھیجا ناصر ہی نام ایک شاعر ولایت سے دہلی میں آیا اور حضرت خواجہ قطب الدین اوشی رحمۃ اللہ علیہ کی
 خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی یا حضرت دعا کیجیے کہ میں نے ایک قصیدہ جو شمس الدین التمش کی
 تعریف میں لکھا ہے اوسکا جھکا بہت صلہ ملے چنانچہ آپ نے دعا فرمائی جب وہ بادشاہ کی مجلس
 میں گیا اور یہ مطلع اول پڑھا ۱۵ ای وقتہ از نیب تو ز سار خواستہ ۶۱۵ قتیق تو بال و فیل ز کفار خواستہ
 بادشاہ نے غیور اس مطلع کو یاد کر لیا اور ایسا بھایا کہ بار بار زبان پر لایا اور جب قصیدہ تمام ہو گیا
 اسے پوچھا کہ اس میں کتنے شعر ہیں اوسے کہا تیرین شعر ہیں چنانچہ بادشاہ نے تیرین ہزار تنگہ سفید
 اوسکو انعام میں دلوا دیے پھر سلطان شمس الدین نے ۶۲۳ھ چھ سو تیس میں زنتبھو کے قلعے
 پر حملہ کر کے فتح پائی ۶۲۴ھ چھ سو چوبیس میں قلعہ مندیر پر فوج بھیجی اور اوس قلعہ کو مع کوہ سولاک
 اپنے قبضے میں کر لیا اسی سال میں امیر رومانی جو بڑا فاضل تھا چنگیز خان کے حادبہ میں
 بخارا سے بھاگ کر دہلی میں آتا اور قتل کی تہنیتوں میں بہت سے قصیدے لکھے یہ شعر بھی ان میں ہیں

خبر مابل سنا بزد جبریل مین	برقع نامہ سلطان عبدالعزیز الدین	کہ امی ملائکہ قدس آسمان ہارا
بدین بشارت بند کشت آئین	کہ از بلا و ملامت شہدہ شہید سلام	کشاد بار و گنج خاں سپہ آئین
شومیا بختی دست و پیش را	روان حیدر کراہیکند تمسین	اور چند شعر و سنکے ایک اور
قمیدہ کے یہ بین	سے قہہ خویش از زبان متلم	کرد اسم یاد و در بیان متلم
رمت پنج گویا بود دست	پر خط عمرین نشان متلم	باقلم تاقین شدم جہان
اوزین گشت چون جہان قلم	ناگہان با بکار دستہ من	زان درشتی کدستان قلم
کہ توازن رم من ماندہ نہ	نامہ زار ناگہان متلم	گرچہ پیوستہ در میان ضرر
دارم نفع بیکران متلم	آخر احوال من نگوید کس	پیش صاحب مگر زبان متلم
خواجہ منصور بن سید کوہست	تیز باز از امتحان متلم	آن بزرگی کہ دارد از لفظش
بار انصاف کارہ ان متلم	چون بنان را سوار کردہ بود	مرکب او خستہ ران متلم
در کفایت کند رکاب گران	پس بگیرد سبک عنان متلم	بر بند عقل را جو بگمارد

۶۲۸ اور ۶۲۹ چھ سو پچیس مین عرب کے قاصد مصر سے سلطان
 کے لیے خلعت اور القاب لائے اور اس خوشی مین بادشاہ نے تمام شہر مین آرائش کی اور
 بہت جشن کیے اسی سال مین شاہزادہ سلطان ناصر الدین حاکم لکھنؤی کا انتقال ہوا بادشاہ نے
 جب اس کے ماتم سے فراغت پائی تو اپنے چھوٹے بیٹے کو یہی خطاب عنایت کیا اور اسی کے نام پر
 طبقات نامری تصنیف ہوئی ہے کچھ لکھنؤی مین فساد ہو گیا تھا ۶۲۸ چھ سو ستائیس مین بادشاہ کے
 واپس کا قصد کیا اور اس کا انتظام کر کے وہ ملک عز الملک ملک علاؤ الدین حنفی کے سپرد کیا اور
 ۶۲۹ چھ سو اوتیس مین گوالیار کے قلعہ کو فتح کیا اور ملک تاج الدین دیر نے اس تمنیت مین یر بائی
 لکھی تھی اور بادشاہ نے اس کو پھر پر کندہ کرایا تھا ۶۳۰ ہر قلعہ کہ سلطان سلاطین از
 از خون خدا نصرت دین گرفت ۶۳۱ آن قلعہ گوالیار و آن حصن در ستائیس ہشتاد و تین گرفت
 ۶۳۱ چھ سو اکتیس مین مانوہ پرورش کی اور بھیلیسی کو فتح کیا اور اچین پر بھی قبضہ کر لیا اور واپس
 بتخانہ محاکل نامی جو چھ سو برس کا بنا ہوا تھا بالکل توڑ پھوڑ ڈالا اور اسے بکرباجیت وغیرہ کی
 موڑ مین صوڑ مین و ان سے اوٹھالایا اور دہلی کی پرائی جامع مسجد کے دروازہ پر ڈال دین پھر ملت ان کو

جلد یا اور اس سفر میں بیمار ہو کر دہلی کو لوٹ آیا اور ۳۱ جولائی ۱۵۵۶ء میں جمہور میں سلطنت کر کے انتقال کیا مشہور ہے کہ سلطان شمس الدین نے ایک مرتبہ ایک کنیز سے بجا امت کا ارادہ کیا مگر اوپر قادر بنوا ایک مرتبہ وہی کنیز بادشاہ کے سر میں تیل ڈالتی تھی یکایک روئے لگی اور اوسے آنسو بادشاہ سیر کر کے بادشاہ نے اوس سے روئے کا سبب بہت اصرار سے پوچھا تو اوسنے جواب دیا کہ میرا ایک بھائی بے بیہوشگی شکل تھا اسوقت وہ مجھ کو یاد آیا اور بھائی کا سارا قصہ بیان کیا تو معلوم ہوا کہ وہ بادشاہ ہی کی حقیقی بہن تھی اور اللہ تعالیٰ نے اس حرام سے اوسکو محفوظ رکھا اور جناب بھٹ نے یہ لکھتے ہیں کہ مرنے دو بار اکبر بادشاہ کی زبانی ایک دفعہ فتحپور میں اور ایک مرتبہ لاہور میں اسی نقل کے قریب ایک نقل سلطان غیاث الدین بلہین کی نسبت سنی ہے کہ وہ ایک کنیز سے جب مباشرت کا قصد کرتا تھا اوسکو حیض آجاتا تھا آخر معلوم ہوا کہ وہ اوسکی بہن تھی

ذکر سلطان رکن الدین فیروز سلطان التمش کے بیٹے کا

بعد انتقال سلطان شمس الدین التمش کے اوسکا بیٹا و یعد سلطان رکن الدین جو لاہور میں حاکم تھا بادشاہ ہوا اور ملک تاج الدین دبیر نے اوسکے جلوں کی تمہیت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے دو شعر یہ ہیں
مبارک باد ملک جاودانی : ملک را خا صہ در عہد جو اسے : یمن الدولہ رکن الدین کہ آمد
ورش از یمن چون رکن یاسے : جب تخت پر بیٹھا خزانے کا دروازہ کھول دیا اور لہو و لعب اور عیش و عشرت میں مشغول ہوا اور رنڈیوں اور کیمپوں کی صحبت اختیار کی اور اوسکی ماں ترکان خاتون کہ ایک ترک کنیز تھی التمش کی وریدیوں سے جو پہلے رنج رکھتی تھی اب اوسکے عوض نکال کر لگی بیٹا شمس الدین التمش کا قطب الدین نامی جو ایک اور بی بی کے بطن سے تھا اوسکو قتل کیا اور بالکل خزانہ خالی ہو گیا چونکہ بھائی رکن الدین کا ملک غیاث الدین نامی جو اوہ میں حاکم تھا باغی ہوا اور اوہر ملک عز الدین اور کبیر خان سلطان ہندوستان اور ملک سیف الدین ناظم ناسی وغیرہ باہم خط و کتابت کر کے خود سر ہو گئے ناچار بادشاہ اولان فتنے کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوا پہلی منزل کیلوی کھری میں کی وہاں سے نظام الملک جنی نے پڑا اور وکیل ممالک ہند کا جہا ہو کر کول کو بھاگ گیا اور ملک عز الدین محمد سالاری سے جا ملا جب بادشاہ منصور پور میں پونچھا سارے امیر و مان سے رفاقت چھوڑ کر دہلی کو چلے آئے اور رضیہ خاتون شمس الدین کی بڑی بیٹی کو جو بڑی بہادر اور سخی اور عقلمند تھی بادشاہ بنایا اور ترکان خاتون رکن الدین کی ماں کو قید کیا

یہ سکر رکن الدین دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور جب کیلو کھری تک آیا رضیہ خاتون کی فوج مقابلہ میں آئی اور لڑائی کی بھی نوبت نہیں آئی تھی کہ رکن الدین گرفتار ہو گیا باقی تمام عمارتوں کی قید میں گذری اس بادشاہ نے چھ مہینے سے کچھ زیادہ سلطنت کی اسکے زمانے کے شاعروں میں سے ایک شہاب مہرہ بدایونی تھا جسکی نسبت امیر خسرو ایک قصیدے کے عنوان میں فرماتے ہیں در بدایون مہرہ سرت بر خیز ز خواہ
گر بر آرد غلغلہ مرخان دہلی زین نواہ اور فخر الملک حمید تو لکھی نے بھی اوسکو استاد کہا ہے جناب مصنف
چند قصیدے اوسکے تیسنگا بطور تذکرے کے پیاس حق ہم شہری نقل کیے ہیں او نہیں ہوا ایک ہی

الفم بلع ہستی ہمہ چی در نشا ز شکر آرمیدہ بہ مقامات بی نشا وہم بلبل سستہ گل شش بہینہ چوہ چو بہینہ آشکارا چوہ دم سستہ نہ چو بہینہ نظر اہستہ نہ چو بہینہ فصلان پار گیتہ زہ لاف پار گیتہ نہ ہر وقت ہر وقت ہر وقت ہر وقت حرکات نفس نہ ہر وقت ہر وقت ہر وقت خمن ابدار خواہیم نہ زبان بیکہ شہم یہ دواہن ہمہ کہ آئی نہ آہ پیرانی بجسب ای شہا پار زہر زہر زہر زہر نہ قیمہ دلی مساند زہر زہر زہر زہر زہر ہوس بروی محشر زہر زہر زہر زہر رگ دیدار خن کہ شاد دہی دایم زہر یہم چوہر شہر سوزان باد فیکہ شہر زہر ہا ہر صبح یان چوہر ہا ہا ہا ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر	ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر صفت الف ندرم کہ الف کثری ندرم چو الف زبان ندرم چو الف کثری ندرم فلک از زمین بحلیت نشا ستم از زمین نہ چو ہا دم از لطافت نہ چو ہا دم از لطافت زہر دم چوہن گرفتہ صفت فطانتی زہر دم چوہن شتاب رہر دم چوہن شتاب گرم چوہم خالی زہر دم چوہم خالی فلمم نمود ہر زہر زہر زہر زہر زہر نہ آہن می کم از کم کہ بیکہ زہر نہ امیر شہر حسانہ نہ سوار شہر دل و عقل ہر شہر زہر زہر زہر زہر زہر ہا ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر خمن ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر خمن ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر	صفت آخر الیسا دہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر چو نگیم آرمیدہ چوہر دم پس ہر ہر چو فلک بخیرہ گوی جوہر زہر ہر ہر نہ ازین چوہر طبع ہر ہر ہر ہر ہر طعم چوہر بستہ کر عطاستانی طعم فریفت ز انسان کہ ہر ہر ہر ہر بصر چوہر شمع مائل بغوانی و غوانی سخن آب شد کہ آہش شہر ازین شہر و گرم جوہر بدانی شہر ہر ہر ہر نہ فرشتہ ام نہ شہر زہر زہر زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر و عقل ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر گرم عرض بقای صدف تہی دہانی زہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر و ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر تو خود از مرطالت زہر ہر ہر ہر
--	---	--

کہ درین دو کون باری بفساد است مک کوزہ ریائی دم کوزہ جفائے بقصیدہ برفت ریزی مگر دم خزانہ ہوس ست شعر و بحر شریع سرباب خاک نقشت چو نظم یاد بود آن گہر فشان شہ تخت کن محمد کہ سداق شرف چو فلک پاک جسمی جو ملک پاک جانی گہری کہ قیمتی ترو بود وجود و نیاید ز خجالت عقیقش رخ کوکب بانی گہرین بیان فصیحہ فصاحت بیانش ز قوام قاستش خم قدس و بوستانی جانیات شوق باطن بکاشت کشید پس الو قحافہ زردہ تحف دوستگانی قاصد سوم درین روز پیش نہادہ مردی ز شعاع ذوالفقار شریع مہر زعفرانی زمن آنکہ این قصیدہ طلبید باور جانش	ز صلاح اہل دہما خیریت یاد میکرد بدی اثر تن تو خیر جو تہو راز جوانی بجسور جان گذازی مگر از رفت تہو ز خیال کرد پیرت عزم دہر و جوانی ہوست جو جمع کردہ شود آن خیالی بنشانی آنکہ اول خروشش بدیثانی بشری ملک لطافت فلکی زمین تواضع قمری کہ تافت نورش سپر جاودانی قمری کہ ہر سحر کہ چو شب سیاہ گیتی بقصیدہ زبانش ز عقیدہ زبانی ز جمال عارضش کہ رخ آفتاب ترقی بکلام پرکشادہ در صاحب القرائی نبوید دوست جانش نہ دوست بر امید شاہ از پی سیاست عمر شریف بدل با شدہ رکن چار بندیش علی آنکہ بد گہرین ز بلاسی یا زادان مہر و وارثانی	ز وقتیکہ زمانہ بفرغیتہ زمانے مکشے اردل تو ز یاد چو کبر از مقام گل روندہ ہوا ملی گل حوضہ روانی تو شبہ بلبل طالع ہر نقوش باطل نفس ست بیچ و زوہ قشع بلک زندگان ہوس خیالی کی نفس کہ نشان کن بسوی در سہمین ز سرای ام ہانے گہری کہ بود جایشش بخزانہ الہی بدالات عناصر چو محیط آسمانی نگہرین زبان رسولیکہ بود نبات چو صبیحہ کان کن خون لکچہ شایگان ہو سب برگزیدہ را ملک الرقاب زبید کا نشانہ شین محیط لامکان ربطی ہنگامہ بخش قضای حق کہ ترو غرہ را ہشت ستاع این جانی لکچہ جمع باران کہ مراد باری خود
---	---	--

چو قصیدہ امیرین جو امیر سامنے :۔ سچہ بناب مصنف کی تقلید کر کے ایک قصیدہ لکھ دیا باقی اور فارسی کے قصیدے اس اردو ترجمے میں لکھنا سنا سب نہ سمجھے

ذکر لکچہ رخصت خاتون کا

رخصت خاتون نے سچہ چو چو تہمتیں میں تخت سلطنت پر جا بیٹھ کیا اور عدل اور انصاف اور کرم کو کا۔ ترو باہو کرتے کل سلطنت میں آگے تھے سچہ کا بندوبست بخوبی کر لیا اور نظام الملک جند کے وزیر کل مقرر کیا باہم امیرون میں کچھ مخالفت ہوئی رخصت نے اپنی تدبیر سے یہ حقیقت امیرون کو بعد اگر دیا چنانچہ ہر ایک کسی سمت کو بھاگ گیا بعضوں کو گرفت کر کے قتل بھی کر دیا بعد چند روز کے

نظام الملک کا انتقال کیا اور خواجہ مہذب اور سکا قائم مقام ہوا اس سلطنت کو ایک طرح کی قوت حاصل ہوئی
 بعد ازاں رتنبھور کو لشکر بھیجا اور شمس الدین کے وقت سے جو ہندوؤں نے مسلمانوں کو گھیر رکھا تھا
 ان کو اس قید سے خلاص کیا اور جمال الدین یا قوت حبشی جو پہلے میر آخور تھا اب ایسا مقتدر علیہ اور قہر
 ہو گیا کہ سلطان رضیہ اس کی بغل اور بازو پر تکیہ لگا کر سوار ہوا کرتی تھی سب امیر و نوکرو اس سے حسد تھا
 بعد ازاں سلطان رضیہ بے حجاب مردوں کی طرح قبا اور ٹوپی پہن کر تخت پر بیٹھتی تھی اور حکومت
 کرتی تھی سہ چھ سو سینتیس میں ملک عز الدین ایاز حاکم لاہور نے مخالفت کی اور سلطان رضیہ نے
 اس پر لشکر کشی کی اور اس کو مطیع کر کے ملتان بھی اس کی جاگیر میں اضافہ کیا اسی سال میں قلعہ تبریز
 فتح کشی کی راستے میں سارے امیر بعض امور سلطان رضیہ کی پارسی کے خلاف دیکھ کر باغی ہو گئے
 اور سلطان رضیہ کو مع جمال الدین یا قوت حبشی کے جو امیر الامرا ہو گیا تھا قلعہ تبریز بنا۔ میں قہر کر گیا

ذکر سلطنت بہرام شاہ شمس الدین کو بہو کا

بعد مبعوسی سلطان رضیہ کے بہرام شاہ شمس الدین التمش کا بیٹا تخت نشین ہو کر دہلی کو آیا اور ملک
 اختیار الدین التونیہ حاکم تبریز نے رضیہ کے ساتھ نکاح کر لیا اور جاٹوں اور کھوڑوں کی ایک جماعت
 فراہم کر کے دہلی چلے گیا معز الدین بہرام شاہ نے ملک بلبن خرد کو جو آخر میں غیاث الدین ہو گیا
 مقابلے کے لیے بھیجا اور رضیہ شکست کھا کر پھر تبریز کو لوٹ گئی اور چند روز میں کچھ سامان
 درست کر کے پھر دہلی کا قصد کیا ادھر سے وہی ملک بلبن خرد مقابلے میں آیا آخر دوبارہ رضیہ کی
 فوج کو شکست ہوئی اور رضیہ اور التونیہ دونوں گرفتار ہو کر بادشاہ کے اشارے سے قتل ہوئے
 یہ واقعہ سہ چھ سو سینتیس میں ہوا اور رضیہ نے تین برس اور چھ مہینے اور چھ دن سلطنت کی
 بعد ازاں معز الدین بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا ملک اختیار الدین اتلیکین جو پہلے حاجب تھا
 اور بادشاہ کی ایک بہن بھی اس کے نکاح میں تھی اور نظام الملک مہذب الدین سے متفق ہو کر سارے
 امور سلطنت میں دخل ہو گیا نوا اور بادشاہوں کی طرح ایک پڑا تھا اپنے دروازے پر باندھا تھا
 سہ چھ سو اڑتیس میں مع مہذب الدین وزیر کے بادشاہ کے اشارے سے قتل ہو گیا بعض نے
 رضیہ تغیر سلطنت کے باہم شور سے کیا کرتے تھے بادشاہ نے مطلع ہو کر سب کو سزا سے کامل معافی
 بعضوں کو قتل کیا اور بعضوں کو شل بدر الدین سنقر امیر حاجب کے ہدایوں میں قید کر دیا آخر وہ

دہلی میں مر گئے اور قاضی جلال الدین کا شافی کو حکومت لشکر سے موقوف کر کے بدایون کا قاضی مقرر کر دیا اور قاضی شمس الدین اور ہارپرہ کے قاضی کو ماتھی کے پانوں سے کچلا دیا یہی حال اور کئی شہر کیا۔ سچے سو اوٹالیس تین چنگیری مغلوں نے لاہور کا محاصرہ کر لیا ملک قراچس حاکم لاہور آدھ کو بھاگ کر دہلی میں آیا بادشاہ نے امر اسے از سر نو عہد و پیمان لیا اور نظام الملک وزیر کو جو بدلہ بادشاہ کی طرف سے صاف تھا اس مہم کے لیے پنجاب کو روانہ کیا اور اس نے بادشاہ کو ایک عرضی اس مضمون کی بھیجی کہ جتنے امیرین سب بیدل ہیں یہاں آپکا تشریف لانا بہت ضرور ہے بادشاہ نے خود جانا مصلحت نہ سمجھا اور سادہ لوحی سے یہ لکھ بھیجا کہ یہ منافق امیر وقت پر بخوبی اپنی سزا کو بوجھتا ہے اس وقت انکی مدارات سے کام نکالو یہ فرمان نظام الملک نے سب امیروں کو بے بندہ دیکھا دیا اور سکود کی سب نظام الملک سے متفق ہو کر باغی ہو گئے بادشاہ نے شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین اوشی کو بھیجے ان کے لیے بھیجا لیکن وہ کسی طرح نہ اس نے ناچار شیخ الاسلام دہلی کو واپس آیا اور جھٹ پٹا سج اور امیرون کے دہلی کو اگر گیر لیا اور بادشاہ کو گرفتار کر کے چند روز قید رکھا پھر قتل کر ڈالا بادشاہ نے دو برس اور ایک مہینے اور پندرہ دن سلطنت کی

ذکر علاؤ الدین مسعود رکن الدین کے بیٹے کا

ابو یوسف علی محمد الدین بہرام شاہ کے بلبن بزرگ نے ایک روز تخت پر جلوس کیا اور شہر میں لے آیا لیکن جب امر اسکی سلطنت پر راضی نہ ہوئے تو علاؤ الدین مسعود بیٹا رکن الدین فیروز شاہ دونوں بچا یعنی سلطان ناصر الدین محمود اور سلطان جلال الدین سلطان شمس الدین ایلمتہ بیٹوں کو بدو سے قید سے نکل کر تخت پر بیٹھا اور ملک قطب الدین حسن کو اپنا نائب اور مہذب اور نظام الملک کو وزیر الممالک مقرر کیا۔ سچے سو چالیس تین اور امیرون نے جس سے نظام الملک نے لے لیا دیا پھر صدر الملک نجم الدین ابوبکر وزیر ہوا اور غیاث الدین بلبن خرد کو امیر حاجب مقرر کیا اور سندھ اور راجہ کی حکومت ملک عز الدین بلبن بزرگ کو دی اور بدایون ملک تلج الدین کے انی سال میں عز الدین طغنا خان نے جو اگر سے لکھنؤ کو چلا گیا تھا ایک عرضی شرف الملک کے ہاتھ بادشاہ کے پاس بھیجی اور بادشاہ نے ایک لعل کا پتھر اور غلٹ خاص حاکم اودھ کے ہاتھ کے سپرد روانہ کیا اور اپنے دونوں چچاؤں کو قید سے نکال کر حکومت قنوج ملک جلال الد

سراج ملک ناصر الدین کو دی اور اونھوں نے وہاں بڑی عمدگی سے کام کیا سلسلہ پھر سوبہ الیس میں ہونے لگی فوج لکھنؤ کی چار پونجی شاید بہت اور ختا کے راستے سے آئے ہو گئے بادشاہ نے تیمور خان بایکو طغنا خان کی بیٹی کو لکھنؤ کی ٹوروانہ کیا چنانچہ سئل شکست کھا کر چلے گئے پھر تیمور خان اور طغنا خان میں کچھ مخالفت ہو گئی چنانچہ طغنا خان دہلی کو چلا آیا اور لکھنؤ میں تیمور خان مقرر ہوا اسی سال میں غلوں نے اچھ کے علاقے پر یورش کی بادشاہ بھی یہ سنکر بہت جلد پاس ندی کے کنارے چار پونچا تب غلوں کی فوج وہاں سے بھاگ گئی پھر بادشاہ دہلی میں آیا اور ظلم اور قتل شروع کیا امیروں نے اس سے رنجیدہ ہو کر اس کے چچا ناصر الدین محمود کو بھڑائیچ سے بلایا اور جب وہ آگیا تو علاؤ الدین مسعود کو ۱۲۷۱ء میں چھوڑ دیس میں قید کر دیا اور وہیں مر گیا اس بادشاہ نے چار برس اور ایک مہینہ سلطنت کی

ذکر ناصر الدین محمود ایشیائے شمس کے بیٹے کا

بعد علاؤ الدین کے ناصر الدین مجتہد تخت سلطنت پر بیٹھا اور غیاث الدین بلبن خرد کو جو اس کے باپ کا غلام اور داماد تھا وزیر کیا اس کے جلوس کے وقت بہت سے بکیمیں ہوئے اور شاعروں نے تہنیت نامہ لکھے انہیں سے کئی شعر یہ ہیں :
 : آنخداوندیکہ قائم بذاتہم کوشش : ناصر دین محمود بن ایشیائے شمس
 : آج ہمارا دیکھتے ہیں جہان از ایوان او : در علو مرتبت کوئی فردین پوشش : سکراز القاب میونس چاندازت فخر
 : خطبہ راز اسم ہا یونس چہ پایا ز سبت : کتاب طبقات ناصری اسی بادشاہ کے نام پر تصنیف ہوئی جو تمام کے اخلاق اور انصاف اس سے ظاہر ہوتے ہیں اس بادشاہ نے غیاث الدین بلبن کو انج خان کا خطاب اور سب امور ات سلطنت اس کو سپرد کر کے فرمایا کہ ہرگز کوئی ایسا کام نہ کیجیو کہ قیامت کے دن تو خود بھی شرمندہ ہو اور بھگدو بھی شرمندہ کرے اور خود اکثر حجرے میں بیٹھا ہوا عبادت کیا کرتا تھا شہور ہے کہ یہ بادشاہ دربار عام میں تو بادشاہانہ کپڑے پہن لیتا تھا مگر خلوت میں ایک پرانی گدڑی پہنے رہتا تھا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن لکھ لکھ کر یہ کیا کرتا تھا اور اوس سے کہنا پیا کرتا تھا اور اس خیال کے کوئی خط پہچان کر براہ خوشامد زیادہ قیمت کو نہ لینے نفیہ لکھ بازار میں بھیج دیا کرتا تھا اور اوسکی بہت سی حکایتیں ایسی شہور ہیں کہ صحافہ کے احوال سے ملتی جاتی ہیں مصنف کہتے ہیں کہ میں نے کسی کتاب میں دیکھا ہے کہ ایک روز اس بادشاہ کی بی بی نے شکایت کی کہ میرے پاس ایک کنیز بھی نہیں اپنے ہاتھ سے تھما لیگی روٹی پکاتی ہوں اور یہ ہاتھ میرے جلگے میں اور آبلے پڑ گئے ہیں بادشاہ یہ سنکر رویا اور کہنے لگا کہ دنیا

چند روز پہلے یہاں اس تھوڑی سی محنت پر صبر کرو اسکے اجر میں قیامت کے دن اللہ ایک ہزار تکو خدست کے لیے دیگا میں بیت المال کے روپیہ سے کینزک نہیں خرید سکتا یہ سنکر اوسکی بی بی کی بھی تسلی ہو گئی سسہ جلوس کے رجب مہینے میں بادشاہ نے ملتان کا ارادہ کیا اور ذی قعدہ میں لاہور کی ندی سے عبور کر کے النغ خان کو گوجہ اور زندہ کی طرف روانہ کیا اور خود سندھ ندی کے کنارے پر ٹھہرا رہا النغ خان نے اوس تمام ملک کو ضبط کر کے کھوکرون اور دوسرے مفسدوں کو پنجابی تنبیہ کی بعد ازاں بادشاہ سے اُن ملا اور تنہا دہلی کو واپس آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں بیوات پر قبضہ کر کے میان دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور اسی سال میں النغ خان کو کٹرے کی طرف بھیجا اور وہاں سب سرکشوں کو قتل و اوقعی گوشمالی دیکر اور بہت سامان غنیمت کا لیکر دہلی کو آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں رہتے ہو کر گیا اور وہاں کے مفسدین کا انتظام کر کے واپس آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں النغ خان کی بیٹی سے نکاح کیا اور سٹہ چھ سو اڑھتالیس میں پھر ملتان کی طرف لشکر بھیجا چند روز کے بعد ملک عزالدین ناگور کا حاکم باغی ہو گیا بادشاہ نے اوس پر فوج بھیجی کی آخر اوسنے امان مانگ لی سٹہ چھ سو پچاس میں گوالیار اور چندیری اور مالوے کی طرف کوچ کیا جابر دیو وہاں کا راجہ چار ہزار سوار اور دو لاکھ پیادے کی فوج لیکر مقابل ہوا لیکن بڑی لڑائی کے بعد راجہ نے شکست کھائی اور قلعہ فتح ہو گیا اسی سال میں بشیر خان ملتان کا حاکم اور ملک عزالدین بلبن نے جوناگور سے اوسکی مدد کو گیا تھا اچھ کے قلعہ کو فتح کیا اور شیر خان اوسی قلعہ میں رہا اور عزالدین بلبن بادشاہ کو پاس آیا اور بدایون اوسکو جاگیر میں ملا سٹہ چھ سو پچاس میں دہلی سے لاہور کا قصد کیا اور وہاں کے ملتان کو پھر اچھ کو گیا کشلو خان بھی اس سفر میں بیاس ندی تک بہرا تھا سٹہ چھ سو اکیاون میں تبرندہ کو گیا اور اچھ اور ملتان کو جو شیر خان سے چھین چھپ کر سندھیوں نے اپنا قبضہ کر لیا تھا اوسکو فتح کر کے ارسلان خان کو حوالہ کیا سٹہ چھ سو باون میں پہاڑ کی طرف متوجہ ہو کر قوجہ کی اور جو لاہور کے گھاٹ گنگا کو اتر کر سب پہاڑ کے ملکوں کو تاراج کرتا ہوا راستہ ندی کے کنارے تک پہنچا اور تمام اہل ملکوں کو لوٹ کھسوٹ کر بہت لوگوں کو قید کر لیا پھر کٹھیر پور شش کی بعد ازاں بدایون کو گیا اور وہاں سے اودہ کو کوچ کیا پھر دہلی میں واپس آیا اتنے میں یہ سننا کہ ضلع تبرندہ میں النغ خان اور ارسلان خان وغیرہ امیر ملک جلال الدین بادشاہ کے بجائی سے متفق ہو کر مخالف ہو گئے ہیں یہ سننے ہی بادشاہ نے اودہ کا قصد کیا جب علاقہ تبرندہ اور کراٹھم اور کیتھل میں پہنچا بعض سرداروں نے بیچ میں بڑے صلح کرادی اور باغی تاغی امیر عہد و پیمان کیا

اور اسے مانگ کر حاضر ہو گئے بادشاہ لاہور کی حکومت جلال الدین کو دیکر دارالسلطنت کو واپس آیا ۷۸۵ھ
چھ سو تیرہ میں بادشاہ کو اپنی والدہ ملکہ جہان سے جو قلعہ خان کے کھان میں تھی کچھ رنج ہوا اور قلعہ خان
اور وہ کا ملک جاگیر میں دیکر رخصت کیا اور چند روز کے بعد بڑا رنج کو بدل دیا قلعہ خان نے بدل ہو کر وہاں
سرو پھاڑ کی طرف رستہ لیا اور ملک عزالدین کو کشلو خان اور بعض امیرون کو موافق کر کے بناوت کی
بنیاد ڈالی بادشاہ نے الٹ خان کو بڑے لاؤشکر کے ساتھ اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جب دونوں
فریق قریب ہوئے تو شیخ الاسلام سید قطب الدین اور قاضی شمس الدین بڑا سچی و غیرہ نے
قلعہ خان اور کشلو خان کو دہلی پر توجہ کرنے کی صلاح دی اور دہلی والوں نے بہت سی خواہش
ظاہر کی چنانچہ قلعہ خان اور کشلو خان شکست کھانے کے بعد سو کوس کا راستہ دوروز
میں قطع کر کے سامانہ سے دہلی میں آئے الٹ خان نے اس مشورے کی پہلے ہی بادشاہ کو
اطلاع دی تھی اور بادشاہ اوں امیرون کو جنہوں نے قلعہ خان کو پیغام بھیجا تھا اپنی اپنی جگہ کو
بھیج چکا تھا جب ان دونوں نے اوں امیرون کو جنگی حسب الطلب آئے تھے دہلی میں نہ پایا
یہ دونوں بھی متفرق ہو گئے اور الٹ خان بھی انکھانچھا کرتا ہوا دہلی میں بادشاہ کے پاس گیا ۷۸۵ھ
چھ سو پچیس میں بادشاہ نے سب امیرون اور ریکسون کو دہلی سے نکال دیا اسی سال کے آخر میں
مغلون نے اچھ اور ملتان پر حملہ کیا کشلو خان بلبن اس کے مقابل ہوا اور جھٹ پٹ بادشاہ بھی
جا پونچھا نسل مقابلے کی طاقت ندیکھ کر خیر اسان کی طرف بھاگ گئے اور بادشاہ بھی دہلی کو
چلا آیا اور ملک جلال الدین جانی کو خلعت دیکر دہلی کو روانہ کیا تھا ۷۸۵ھ چھ سو چھپن میں ترکستان
ارمچی آئے اور اوں کو بہت ساناعام اکرام دیکر رخصت کیا اور اسی سال میں حضرت شیخ فرید گنج شکر
رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا ۷۸۵ھ چھ سو اٹھاون میں بہت سے ماتھی اور اسباب اور جواہرات اور
پشیمینہ لکھنوتی سے بطور پیشکش کے آیا اور اسی سال میں ملک عزالدین کشلو خان نے وفات
پائی اور حضرت شیخ بہاء الدین زکریا سے ملتان بھی ملک آخرت کو تشریف لے گئے کسی نے دونوں
کی وفات کی تاریخ میں یہ مصرع لکھا ہے ۷۸۵ھ زبیر عشق ربانی کی زخمی دگر خون شد ۷۸۵ھ چھ سو
اٹھاون میں میوات وغیرہ پر یورش کی اور وہاں کے مفردوں کو تنبیہ کی جب سب ملک میں
اچھی طرح انتظام ہو گیا تو ۷۸۵ھ چھ سو چوبیس میں بادشاہ نے اس عالم فانی سے رحلت کی اور

قید کر لیا اور ایسی گوشمالی کی کہ جلال الدین اکبر کے زمانے تک جو مصنف کا زمانہ ہے اور وہ ہوا یا ہوگا
 ملک کشمیر یون کے ہاتھ سے آمان میں تھا اور بہار اور جوہنپور اور تمام پورب کے راستے جو بند تھے
 اس بادشاہ نے صاف کر دیے اور سیوات میان دو اب کا ملک زبردست سرداروں کے حوالہ کیا
 کہ انھوں نے تمام وہاں کے مفدروں کو قتل اور قید کیا اور کوہ سنتور کی طرف یورش کی اور ٹرنا
 ایک قلعہ بنا کیا بعد ازاں کوہ جو د کو گیا پھر لاہور کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں کا قلعہ جو معز الدین بہرام شاہ
 کے زمانے میں مغلوں نے بالکل خراب کر دیا تھا از سر نو طیار کیا یہاں بادشاہ بیمار ہو گیا اور
 علاقہ لکھنوتی میں کسی نے جموں کی خبر بشہور کر دی طغرل امین خان کے نائب نے جو بعد
 شیر خان کے وہاں مقرر ہوا تھا امین خان سے سرکشی کی اور غائب آیا اور اسکو قید کر لیا اور یہی
 سلطان معز الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے سامان میں مصروف ہوا بادشاہی فوت ہوئی
 اس کے مقابلے کے لیے گئی اور وہ ہمیشہ غائب آیا آخر خود بادشاہ نے قصد کیا طغرل یسکر سرحد کی
 راستے سے جا جنگ اور تارک سید کی طرف چلا گیا بادشاہ نے ملک اختیار الدین بگ بگ برلاس کو اس کے
 پیچھے روانہ کیا اور سنار گام کے راجہ دھنوج نام نے بھی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر طغرل کے
 گرفتار کر لانے کی ذمہ داری کی طغرل کسی جنگل میں بھاگا پھر تاتھا ملک اختیار الدین یکایک اس کے سر پر
 جا پونچھا اسکی ساری فوج غافل تھی طغرل کو قتل کر کے سر اسکا بادشاہ کے پاس بھیج دیا بادشاہ نے
 وہ ملک اپنے چھوٹے بیٹے بغرا خان کو چتر اور درویش دیکر عطا کیا اور خود دارالسلطنت کو واپس لے آیا
 اتنے میں شیر خان بادشاہ کے چچا زاد بھائی حاکم لاہور و دیپالپور کا جو سلطان شمس الدین کے
 ایک غلاموں میں سے تھا اور اس نے سلطان ناصر الدین کے نام کا خطبہ غزنین میں پڑھا تھا انتقال
 ہو گیا جب تک یہ زندہ رہا مغلوں کو ہندوستان پر نہ آئے یا اب بعد اس کے مرنے کے وہ ہندوستان
 تاخت تاراج کرنے لگے اس فتنے کو فرو کر دینے کے لیے بادشاہ نے اپنے بڑے بیٹے سلطان محمد
 جو خان شہید اور قانن ملک کے نام سے مشہور خاص و عام ہے چتر اور درویش اور ساری
 بادشاہی کی علامتیں دیکر اور اپنا دیہہ دیکر اہر سندھ کو رخ تو اجماع کے اسکی جاگیر میں عطا کر کے
 بڑی قیمت بھٹیڑ بھاڑ کے ساتھ ملتان کو روانہ کیا راست سے ٹھٹھا اور سمندر کے کنارے تک سب
 اوسے کا تصرف تھا امیر خسرو اور امیر حسن دہلوی پانچ برس تک ملتان میں اس کے پاس رہے

اور اوکے ہمیشہ نون مین داخل تھے دومتیہ اوسنے بہت سارے پیہ شیراز کو بھیج کر شیخ سندھ کو طلب کیا مگر اونھوں نے ضعف پیری کا عذر کیا اور امیر خسرو کی بہت سی سفارش لکھی اور اپنے اشعار کی ایک بیاض بھی بھیجی سلطان محمد ہر سال بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور بہت انعامات اور خلعت حاصل کر کے واپس جاتا تھا مرتبہ اخیر میں جسکے بعد پھر ملاقات میسر نہ ہوئی بادشاہ نے تنہائی میں بہت سی نصیحتیں کیں جو کتب تواریخ میں لکھی ہوئی ہیں بعد ازاں ملتان کو روانہ کیا اسی سال میں امیر نامی مغل نے راوی ندی سے لاہور کے قریب اوتر کے بڑا فساد برپا کیا حاکم لاہور نے سلطان محمد کو اس مضمون کی اطلاع بذریعہ عرضی کے دی اوسنے اپنی مجلس میں بتیس ہزار کا تین ہزار پڑھا اور پڑے سامان سے برابر کوچ کرتا ہوا لاہور کے قریب راوی ندی کے کنارے باغ سر کی حد میں آپونچا یہاں سٹون سے مقابلہ ہوا اور سلطان محمد اوسی ہنگامے میں شہید ہو گیا یہ حادثہ ماہ ذی الحجہ سنہ چھ سو اسی میں واقع ہوا تیسرے دہوی نے ایک اوسکا مرنہ شرمین لکھنؤ دلی کو بھیجا تھا جسکی بعدیہ نقل یہ ہے

ہر تیرہ میر حسن

ویر یازست تا سپہر شکر اگرچہ مدے عقد ہوا فقت می بند و عہد صداقت سے پیوند و برہنگہ و روزگار ناسازگار اگرچہ رسم رضا سے ہند و وعدہ وفائی دہر در میگزد آسمان شوق چشم کہ مردانہ مرد بخش خاست سیوب ست اگرچہ اول چون ستان بے آنکھ بیچ کرنی باعث باشد چیرے بخشد و لیکن آخر چون لفظان بی آنکھ بیچ خیانتے مانع آید بازی ستاند عادات و مسودات زمانہ جانی ہمیزین نوال چہ تجارب و چہ بتاسع دیدہ و شنیدہ آمدہ است کہ ہر کراچون ماہ برآمد می بیند میخو اہد کہ روئے کمال اور باغ نقصان سیاہ کند و ہر کراچون ابر برآمدہ سے یاد در ان میکوشد کہ جوہر اور پارہ پارہ در اطراف آفاق پراگندہ کند و رین باغ حیرت و بستان حسرت چنانکھ بیچ گلے بچار زرت بیچ دلی از خار خارست ای بسا سبزہ نورستہ کہ از خزان آفت در مقام لطافت زرد رویے ماندہ و ای بسا نہال نوفاستہ کہ از تند باد و اجل در خاک زمین پہلو نہادہ در باد و خزان بین کہ چہ حد سرد کرد و برہم و جوان چہ ناجوان مردی بکی از مثال این تمثیل واقعہ خسرو ماضی قان ملک غازی ست اندر اللہ بر ماندہ و نقل بالکلمات نیز اندہ روز آویہ سلخ ماہ ذی الحجہ ستائست و عثمانین و ستائست کہ ماہ چہ ان مہر در دل کافر بیچ جا پدید ہوا آفتاب بصاحت شکر اسلام تیغ زمان برآمد و شانزادہ اعظم کہ آفتاب آسمان ملک بود نورانیت غزا

ویرغ و غراسه اولان و جدا افراد و جماد و ضعیف شیر او ثابت پائے مبارک در کباب آورد و شبانه بر راسه شکل کشا
عرض داشتند که ایتم را تمانه لشکر سبب فرسنگی فرود آمده است چون بامداد شد بر عزیمت کوچ از آن مقام
شخصت فرمود و بیک فرسنگی آن ملاعین پیش باز آمده بموضع مصاف در حدود بلخ سرسبز کرد آب لایق و خنای
کرد و چنانچه متصل آب دمی بزرگ بود آنرا حصن حصین ساخت و صورتیست که چون لشکر غارتقابل شوند بر دوا
در عقب لشکر باشند تا نه ازین جگه کسی رو بفرار تواند نهاد و نه از آن مخازیل شاقه لشکر آفتی تواند رسید و
الحق چون آن اعتبار از غایت خرم و نهایت کاروانی آن جان جهانستان بود اما چون قضاای میر
سرشته بمه صالح در تاب میرود و سلاک بمه بدیر از انتظام میشود و هرگز از بخت بد راه اوفت
کار او در کام بدخواه اوفت و بخت چون دیوانه از ره گم شود عقل چون شبکور در چاه افتد
قضا را آنروز ماه و آفتاب که نسبت بلوک دارند نشانه ناهمی آویخته بودند و هیچ که سرخ روی او همه از خون
اعیان ملکات است بعد از ترکش آن برج خدنگ خدالان و طعنه طعنیان میکش و خان بوز کرار که اسد
بود از برج آبی خانه خوف و خرابی و دلائل فتن و تخالک فتور برین نوع ظاہر و باهر و قز و اشارت جبار القضا
و خاق القضا در سیاق و اوراق تحریر افتاد و قصه نیم روزست که سوار سپنج در ولایت نیمروز رسید و درود
شاه گیتی فرور را وقت زوال نزدیک شد ناگاه گریه از سمت آن کفر و بدید آمد خان غازی بهانرا
سوار شد و مثال داد که تمانه خیل و خام و حاشیه و حشم او بر قضیه اُقتلوا المشرکین کافه صفی صدار
قوی تر از سبکساز بر کشیدند بعد از ترتیب میمنه و ترکیب میسره بذات مالی صفات در قلب گاه
چون در جبهه کواکب ماد بجواد ایستاد و کفار تبار علیهم الخدالان و الخسران از آب نهاد و عجز کردند و مقابل
صفت اسلامیان و آماند ازین و شیان خرابی دوست بیابان زاده پرمای بوم بهر شوم خود نهاده
و غزات اسلام از ملوک ترک و خلج و معارف هندوستان و سائر سپاهی در نازگاه معرکه از آن جهت
نعمه مصطفی علیه الصلوٰۃ والسلام جبار باصلوة نسبت فرمود که رجائین الجهاد و الاصحار است الجهاد و الاکابر
سبکیه گویان دست برآورند و در اول حمله چندین زبردستان را از خیل منحل نمیرتبع گزیرانیدند و نیزه ملوک
در گناه و اعضاای اعدا چنان می نشست که نیزه و از راز بالاسه هر یک خون برینجاست و شست
ترکان خاص تیر دریافته چنان میبود که جامه بود و برای تبار تبار میشد و در اول ننگ خدنگ شست
گشتند تباریان بهر دست خدا ایگان شید دل شمشیر زن با شمشیر به چون عقیده خود

صاف از میان مصاف ہر بار کہ حملہ سے آورد شمشیر کو سے دران حرکات ہشمال آن شاہ سے لرزیدہ
 ہمہ تن زبان شدہ باو سے گفت کہ امروز دفع این ملا عین بہ بندگان دولت حوالہ کن و نفس نفیس
 خود حرکت مفراسے کہ شمشیر دور وید است و تیغ اجل از خمی سبے محایا نتوان دانست کہ از تقیر قادر
 بر کمال کہ رسیدن از عین الکمال چشم نمی آید مرو تا خاک تو چشم بنم + مکن کن چشم بداندیشہ بنم
 فلک رو چنان روشن ندیدت + من از دیدہ بر آتش سپندم + تا زمانی کہ در سیدان سیر غراو
 رسوم چچا با تمامت میرساند ہر یک از سلمہ بزبان حال در مقال آمدہ نیزہ سے گفت کہ شاہا امر درست
 از من کوتاہ کن زبان سنان من از بسیارے جدال و قتال کندش و مرادر روئے خصم مجال طعن نماید
 سبادا کہ بر جہم و حرکت پریشان از من بظہور آید و تیرے گفت کہ ای عقد شست تو عقد با جوہر کشاید
 بقصد این خیمہ پیش مرو من خود در فتنہ کلاک بیکم سبادا کہ ترک تنگ چشم فلک کہ بر بام خم بست و دراز خیمہ
 در گوشہ کمین از گمان کید و کمین بر سبیل حسارت و جفا پر تو غدنک نظار و ان کند و کند سے گفت
 کہ امروز سرزشتہ تدبیر از دست تفکر نے باید داد کہ من ازین جنگ بید رنگ و رزم بی حسرم بر خود نمی آیم
 ساعتے توقف کن کہ اسلام و اسلامیان چون طناب سر بست خیمہ نہم تو اندالند اللہ با این طائفہ رسم طناب
 اندازی را چندین طناب ماہ سے من بر خبت پیش تو سر طناب آورم + تو کند از زلف اندازی کنند انداز من
 فی الجملہ آن شاہ دین پناہ کفر گاہ بہ قلب سپاہ باین گروہ گمراہ از نیم روز تا شاہ گاہ غروبے بی اجابہ
 اگرہیکہ دغوغا سے عالبان و غا و غلیان طالبان غزا گوش گیتی و صماخ سماگر کردہ زبانہا سے
 آتشین کہ از سر نیزہ غزا غز سے خاست و زبانہا سے تیج کہ در گزاردن پیغام اجل یک حرف خطائی کرد
 دران قیامت ہمہ بدین آیت روان بود کہ یوم یفر المومنین اخیہ پشت زمین چون چشم پیران پسرباد
 دادہ پر خون و رو سے آسمان چون فرق پیران پدر کشتہ پر کردہ آہن شمشیر چون آتش چہ تابی ای پدر
 یا مرداغ یتیمی بر جگر خواہی نہلو + ہم در عین این عداوتنا سے این آشوب و بلا ناگاہ تیرے از پشت قضا
 بر بال آن شہباز قضا سے غرا رسید و مرغ روح از قفس قلب آنحضرت جانب گلشن و روضہ رضوان
 نقل کرد انا لہ و انا الیہ راجعون ہمان زمان پشت دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون دل یتیمان زار است
 و سہلت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون گور غریبان پست بیقتاد و اعتضادی کہ بازوی ملک را
 پود از دست بشد و اعتماد سے کہ بیضہ اسلام داشت از جای برفت راست وقت غروب آفتاب عمر شاہ

کہ آفتاب شمس نہ رہا شدہ بود و مغرب فنا و رفت و گردن بر شمار گویا ران جام و نیل زده و اشک سیدہ بر لہر
 ز سارہ ران گریہ دین گرفت زحل بروقت قضا سے وفا و شریعت از کسوت سیاہ گردانید و از مرکب او بر
 اہل ہندوستان نوحہ سے کرد و شتر سے بر درین آن اندام گرداند و دو قبا سے خون آلودہ ذراعہ چاک
 و دستار بر خاک مینہ دو مرغی کہ دست قوت او چون چشم ترکان و روسے میشت او چون جگر نگین
 تنگ و تاریک باد از تاسف آن خار خاک کہ در دل خون انگینخت چون حوت در پیش آفتاب و چون حمل در قبضہ
 قضا بمی پلیدی و آفتاب از شرم آگہ پدید آمد و شمع این حادثہ و وقع این واقعہ نکوشید بر نیاید و در زمین فرو شد
 و نہر و چون دید کہ اجرام از چنگ ایام چہرہ بست یافتند زادنی الطہور غفر و وف را ورق بگردانید و سماع در پردہ دیکہ
 آغاز کرد و بروقت آن شاہ بنہ نواز خود بجای ساز نالیلین گرفت و عطارد کہ در غزوات و فتوحات بروقت
 کاتب فتح نامہ دست سلم سے آورد در ان نظم از سواد و ات خود رو سے سیاہی کرد و از اوراق دفتر خویش
 پیرا بن کاغذ سے پرواخت و ماہ عالی در صورت بالی با قیامت منحنی در ان قیامت زمین سر بر دیوار و در افق نمی
 و مراتب مرآتئی گاہ سے داشت و رو بہ خاک نمی شد و کہ چنین نحو است ۛ ماہ زمانہ مرا زیر زمین نخواہد
 گردید بکار یہ و جان منت خاک تو ۛ خلوت خاک نوش و جان من این خواہد ۛ حق تبارک تعالی روح مستطوب
 آن شاہزادہ غازی را بہ راج اسلئے و مراتب والا بسانا و د مبدم جام مالا مال تجلہ جمال و جلال و جلال و جلال
 و ہر شفقت و محبت و عافیت و تربیت کہ در حق این شک شکستیکس داشت سبب مزید درجات و موقوفات گوناگون
 آئین رب العالمین ۛ آریخت و کو ایک منزل کے نو کرنے قید کر لیا تھا اور جہول ایر تو برہ او کے سر پہنچا
 چنانچہ اس مضمون کو انھوں نے نظم کی کہ ہر س منکہ بر سر نے نہ ساد گل ۛ بار بر نہا و گفت اجل
 آورد و مرثیہ بھی انھوں نے نظم کی کہ ہن مینہ بھر تک اکثر لوگ اونکو رات دن پڑھتے رہے اور اپنے
 عزیزوں پر جو اس لڑائی میں مارے گئے تھے روتے رہے اور کت اب عزت اکمال کے وہاں
 ین بھی خبر دے اس سر کو کچھ ختم کر کیا ہے انفرض بادشاہ کو اس حادثے سے نہایت
 رنج ہو اور جب ماتم سے فراغت پائی تو دوسرے بیٹے بھرا خان کو جسے ناصر الدین کا خطاب دیکر کھنوی
 بھیج دیا تھا اس مضمون کا نام لکھا کہ تیرا بھائی اس طرح مارا گیا اب تو اس کا قائم مقام ہے اور تیرے
 کو دیکھ دیکھ کر مین او سکا غم بہہ لوٹکا چاہیے کہ فوراً اس سے پاس کو چلا آؤ لیکن چونکہ بھرا خان کو حکومت
 و مالکی سے تعلق حاصل ہو گئی تھی اور ہذاں جی لگ گیا تھا اس نے ین بہت دیر کی اور جب بڑی تاکید وں تو

دہلی میں گجراتار پانچاچھ ایک روز کار کی اجازت لیکر مع چند سرداروں کے شہر سے باہر آیا تھا وہیں کو
لکھنوتی کو چل دیا بلین کو بیٹے کے حوالے سے بہت ضعیف کر دیا تھا اور عمر بھی اوسکی اتنی برس
زیادہ تھی اس سبب سے بہت مضمل ہو گیا تھا خان شہید کے بیٹے کی خبر کو خیر و خان کا
خطاب اور سارا اسباب سلطنت کا عطا کر کے ولیعہد کیا اور ملتان اوسکی جاگیر میں مقرر ہوا اور
وصیت کی کہ کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو لکھنوتی میں اوسکے باپ کے پاس بھیج دین غرض ان
سب امور سے فراغت حاصل کر کے تین روز کے بعد یاتیسن میں اوسکی ماہ سلطنت کر کے
سبچہ سوچھیا سی میں رحلت فرماے عالم جاودانی ہوا

ذکر معزال دین کیتقا و ناصر الدین کے بیٹے اور غیاث الدین بلین کو پوتے کا

بعد انتقال سلطان غیاث الدین بلین کے ملک کچھن نے جسکا ایتھر نام تھا اور سوا اور اسکے
اور امیروں نے جو خان شہید سے رنج رکھتے تھے معزال دین کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو
تخت سلطنت پر بٹھایا اوسنے خیر و خان کو مع اوسکے متعلقوں کے ملتان کا ملک دیکر
روانہ کیا اور اوسکے سارے خیر خواہوں کو جلا وطن کر دیا اور جب اوسکی سلطنت اچھی طرح قائم
ہو گئی تو سارے امیروں کو اپنے اپنے عہدوں پر قائم رکھا اور ملک نظام الدین کو داد بگی اور
ملک قیام الملک کو وکیل در مقرر کیا اور چھ مہینے کے بعد دہلی سے کیلاہ گھری میں آکر اور وہاں
تقرر آراستہ کر کے دربار عام کیا اور خواجہ خلیفہ الدین کو خواجہ جہانی اور ملک شاہک امیر جا
وزیر خانی کا خطاب عنایت کیا اور نو مسلم مغلوں کو جیل سے پکڑ کے اکثر کو قتل کیا اور کچھ کو جلا
کر دیا اور زیادہ تر باعث اس امر کا ملک نظام الدین وزیر تھایہ وہی ملک نظام الدین ہے
جسکے نام پر کتاب جامع الحکایات اور تذکرۃ الشعرا سے محمد عوفی تصنیف ہوا ہے بعد ازاں
بادشاہ نے ملک چھو کو سامانہ کا ملک جاگیر میں عطا کر کے اوسکی بیٹی کے ساتھ نکاح کیا یہ
وہی ملک چھو ہے جسکی تعریف امیر خسرو نے قرآن المسدین میں کی ہے یہ خانگرہ چھو کشور شہی
کنرب خانان گروہ تہ پاپہ آخر ماہ ذی الحجہ میں خبر آئی کہ ایتھر تار یوں کے سردار نے حدود ملتان
میں بڑا فساد مچایا ہے بادشاہ نے شاہک بارک کو خان جہانی کا خطاب دیکر تیس ہزار سوار فوجی
فوج سے اوس طرف روانہ کیا اوسنے اونکو بھگا کر کوہ جو تک چھا کیا بہت کچھ لوگوں قتل کیے اور

کچھ گرفتار کر لیے اور حسب مراد مراجعت کی معزالدین کی قیادہ اپنے دادا کے زمانے میں خود مختار تھا بلکہ معلموں اور تالیقوں کے اختیار میں تھا اب ایام سلطنت میں یہاں ہو کر عیش و عشرت میں مشغول ہوا اس زمانے میں سارے ملک میں امن ایسی تھی کہ اکثر لوگ خوشی اور خرمی میں بسر کرتے تھے بلبن کے زمانے کے خلاف بمانڈون اور قوالون اور بازگیرون نے بادشاہ کے مزاج میں غل پایا اور علم اور زہد کا رواج کم ہو گیا ملک نظام الدین نے جب بادشاہ کا یہ حال دیکھا اور ملک سے بالکل غافل پایا تو خود سلطنت کی فکر اور بادشاہی خاندان کی تباہی کے خیال میں پڑا اور بادشاہ کو ہکا کہ طرح طرح کے فساد برپا کرنے شروع کیے اول خان شہید کے بیٹے کینھو کے قتل پر آمادہ کیا چنانچہ بادشاہ نے ملتان سے اوسکو بلا کر قصبہ رہتک میں شہید کر دیا بعد ازاں جان جہا بگیناہ پر کسی جرم کی تحت لگا کر تشہیر کیا اور جتنے امیر و فکی نو مسلم مغلوں سے قرابت تھی سب کو دوزخ و قلعوں میں قید کر کے بھیج دیا ان باتوں سے دربار کی تمام رونق جاتی رہی جب بغراخان ناصر الدین اپنے بیٹے کا یہ حال لکھنوتی میں سنا تو ایک خط نصیحت آئینہ لکھا اور اوسمیں اشارتاً نظام الملک کی شرارت سے آگاہ کیا مگر یہ غرور جوانی میں ایسا مست تھا کہ باپ کی ایک بھی نہ سنی آخر بہت سے خط کتابتوں کے بعد یہ بات قرار پائی کہ اوپر معزالدین کی قیادہ دہلی سے اور اوپر بغراخان ناصر الدین لکھنوتی سے روانہ ہوں اور اودہ میں دونوں کی ملاقات ہو مگر امیر خسرو کی قرآن السعدین اور تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب بغراخان کو ہنگامے کی حکومت مل گئی اور ناصر الدین خطاب مقرر ہوا تو بہت سی فوج لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور معزالدین بھی بہت سے لشکر جمع کر کے اوسکے مقابلے کے لیے اودہ کی طرف روانہ ہوا الغرض جب دونوں لشکر قریب ہو سرفندی درمیان میں رہی ایک طرف باپ کا لشکر تھا اور دوسری طرف بیٹے کی فوج تھی فریقین میں دریا اترنے کی کسی کو جرات نہ تھی آخر بلبن کے وقت کے جو قدیمی سردار تھے اوسخون فریچ میں پڑ کر صلح ٹھہرا دی اور یہ قرار پایا کہ سلطان ناصر الدین دریا اتر کر بیٹے کی ملاقات کو آوے اور بیٹا تخت پر بیٹھے اور باپ تخت کے نیچے کھڑے ہو کر ایک دوسرے کی تعظیم دین لیکن جب ناصر الدین ملاقات کو آیا تو معزالدین پر باپ کی ملاقات کا شوق ایسا غالب آیا کہ ننگے پانوں اوسکی طرف دوڑا جاتا تھا کہ پانوں پر گر پڑے مگر ناصر الدین اس امر پر راضی نہ ہوا اور دونوں بغلیکیر ہو کر دیکھنے لگا

اور ہر چند باپ نے چاہا کہ خود تخت کے نیچے کھڑا ہو لیکن بیٹے نے ہزاروں سکا ماتھر یکڑ کر تخت پر بٹھایا اور خود بھی بیٹھ گیا ویر تک ملاقات رہی بعد ازاں ناصر الدین اپنے دیر سے مین چلا آیا اور بہت سے ہاتھی اور لکھنوتی کے نفیس تحفے بیٹے کے لیے بطور پیشکش کے روانہ کیے اور بیٹے نے بھی عراقی گھوڑے اور طرح طرح کا عمدہ اسباب باپ کے لیے بطور نذر کے روانہ کیا فریقین کو بڑی خوشی حاصل ہوئی اور دونوں کی طرف سردار بھی باہم آتے جاتے تھے اور ملاقاتیں کرتے تھے آمیز خرو نے ان صحبتوں کو قرآن السعدین میں نقل کیا ہے اور ایک اور قصیدے میں بھی لکھا ہے

نہی ملک خوش چون و سلطان	نہی عہد خوش چون و پیمان کی شہ	پسر پادشاہی پدر نیز سلطان
کنون ملک بین چون و سلطان	نہر جہاندار سے و بادشاہی	جہانزاد شاہ جہانبان کی شہ
یکی ناصر عہد و محمود سلطان	کہ فرانش در چارکان کی شہ	دگر شہ معربہ سان کی قبادی
کہ در ضبطش ایران و توران کی شہ	اور ایک شعر اسی مضمون کا یہ ہے	سلطان خفینہ و دین کی قباد شاہ
یک دیدہ و دوم دمک چار بادشاہ	دوسرے دن جو سلطان ناصر الدین رخصت کے لیے ملنے کو آیا	

تو نظام الملک اور قوم الملک و نون سرداروں کے سامنے بادشاہ کو طرح طرح کی نصیحتیں کیں اور کثرت شراب اور جلع اور ملک سے بے پرواہی اور کینہ و اور قدیمی بعضے سرداروں کے قتل کرنے پر بہت ملامت کی اور ہمیشہ کے لیے نماز اور روزہ اور زہد اور تقویٰ کی رغبت دلائی اور کچھ ضابطے اور قانون بادشاہی کے سکھائے اور بنگلیہ ہوتے وقت چپکے سے کان میں کہا کہ نظام الملک کی جلد خبر لینی چاہیے ورنہ اگر اس نے قابو پایا تو تمکو نچھوڑیگا بعد ازاں بڑے رنج سے ایک دوسرے کو رخصت کیا دو چار دن بادشاہ باپ کی نصیحتوں کا پابند رہا آخر خوب صورت مشہور اور پیری و بش سطر یوں اور بازیگروں نے اپنے داؤن اور کرشموں سے بادشاہ کی توبہ کے ہزاروں ٹکڑے کر ڈالے اور پھر اسی لہو و لعب میں مصروف ہوا اور راستے میں جہنم کی تباہی لاک رنگ کے مزے اڑاتا ہوا سنہ چھٹو نو اسی میں دہلی تک پہنچا بعضے سردار بد دل ہو کر ہارون کی طرف چلے آئے انہیں سے شیرخان اپنے انحراف سے پشیمان ہو کر لوٹا مگر بادشاہ نے اسکو قید کر دیا اور وہ وہیں مر گیا اور فیروز خان یغرش خلجی کے بیٹے کو جس نے آخر میں سلطا جلال الدین خطاب پایا ہے شاید تہ خان لقب عنایت کر کے علاقہ برنی حوالہ کیا اور ملک تیرچین

جسے اس غدر میں بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا تھا بڑی حکمت عملی سے کپڑے کے اوپر اڑا دیا جسے
 برصغیر میں قتل کر ڈالا اور باپ کی وصیت کے بموجب نظام الملک کی بھی فکر میں تھا اسی خیال سے
 اوسکو ملتان جانا کا حکم دیا مگر نظام الملک سمجھ گیا اور وہاں کے جانے میں سستی کی آنحضرت
 بادشاہ نے کسی بہانے سے اوسکو زہر دلو کر ملک غلام کو روانہ کیا مگر اس حرکت سے ملک میں
 اور زیادہ حسرت پید ہوئی بادشاہ نے شراب اور جماع کی جو حد سے زیادہ افراط کی تو لقمہ یکے
 مرض میں مبتلا ہو گیا اور سوائے اوسکے اور بھی امراض نے اسقدر هجوم کیا کہ طبیعت اونکی دفع
 عاجز ہو گئی اور قوی میں بالکل خور گیا تو اکثر دولتخواہ امیروں نے متفق ہو کر اوسکے کیا کوس
 نامی بیٹے کو جو ایک کم عمر کا لڑکا تھا شمس الدین خطاب دیکر تخت سلطنت پر بیٹھایا مگر سنہ چھ سو
 اٹھاسی میں اکثر امرا شایستہ خان خلجی سے متفق ہو گئے اور اوسنے تمام اپنی فوج کو برصغیر
 ہلا کر دہلی پر فوج کشی کی اور جہناو تر کر مقابلہ کیا ادھر کے امیروں نے بھی اپنا سامان درست کیا اور
 معز الدین کو جو نیمینفی سے فقط ایک تصویر کے مانند رہ گیا تھا چتر سر پر رکھ کر قصر کیلوی کھری کی چھت پر
 بٹھا دیا اور غنیم کی طرف توجہ کی اور ملک جھجھکیا شایستہ خان کے بھتیجے نے آواز بلند سے کہا کہ ہم
 چاہتے ہیں کہ معز الدین کو شہر میں بٹھا کر لکھنوتی کو اوسکے باپ کے پاس روانہ کر دیں اور ہم سب
 سلطان شمس الدین کی کاؤس کی خدمت میں حاضر ہوں اور تمام خاص و عام دہلی شمس الدین کی کاؤس
 کے مددگار ہو کر بدایوں دروازے کے سامنے شایستہ خان کے مقابلے میں جمع ہو گئے تھے
 اس لڑائی میں ملک الامرا فخر الدین کو تو ال کے بیٹے قید ہو گئے اور ملک ایتھر سرخہ جس نے شایستہ خان
 مار ڈالنے کا وعدہ کیا تھا شایستہ خان کے بیٹے اختیار الدین کے ہاتھ سے مارا گیا آخر ملک الامرا نے
 اوس ازدحام کو ہٹا دیا یہاں تک کہ شایستہ خان کے آدمی شمس الدین کی کاؤس کو زور تھخت سے
 اوٹھا کر بہار پور میں شایستہ خان کے پاس لے گئے اور شایستہ خان نے ایک ایسے شخص کو
 جسکے باپ کو معز الدین نے قتل کیا تھا قصر کیلوی کھری میں بھیجا اور اوسے ایسے حال میں کہ بادشاہ کی
 فقط سانس ہی سانس باقی تھی دو تین لائیں سر پر پارین اور جہناوین ڈال دیا اور سلطنت غلامان
 خاندان غوری یعنی وودمان غیاثی کی ختم ہو گئی یہ حادثہ نصف ماہ محرم سنہ چھ سو نو اسی میں واقع
 سلطان معز الدین نے تین برس اور کئی مہینے سلطنت کی تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم

پوتا جو کہ جب شایر اوہ شمس الدین کی کاؤس کو پکڑ لیا معزالدین کے ماتھے پاؤں باندھ ۸ سے
اور بھوک پیاس کے صدمے سے اوسکا حال تباہ ہوا اور اسی حال میں یہ رباعی اوسنے کھی تھی ۵

اسپ ہنرم پر سر میداں ماندہ است	دست کر محمد رتہ سندان ماندہ است	چشم کم زرو کان و گھر کم دیدے
امروز برائے ناں چھیران ماندہ است	آو جب اتھر سرخہ اور دہلی والوں کا قہقہہ تمام ہوا شایہ تہ خان نے	

شایر اوسے کو تخت پر بٹھا کر انتظام ملک شروع کیا۔ دوسرے دن معزالدین اوسے بھوک پیاس کا ہتھکڑیاں

ذکر سلطان شمس الدین کی کاؤس کا

معزالدین کا بیٹا شمس الدین کی کاؤس کم سنی میں شایہ تہ خان اور ملک چھجو کے اتفاق سے
سنہ مذکورہ میں برائے نام تخت پر بٹھیا اور شایہ تہ خان کا چچا ملک حسین نامی جو ایام غدر میں قصبہ
کیلو کھری میں معزالدین کا محافظ تھا بڑا ذی اعتبار ہو گیا شایہ تہ خان نے ملک چھجو کو شلی خان سے
کہا کہ تم ملک کے نائب رہو اور تبریز۔ اور دیبا پور کو میں اپنی جاگیر میں مقرر کرو کے رخصت ہوتا ہوں
مگر اوسنے نانا اور نیابت شایہ تہ خان کے لیے ہی تجویز کی اور خود علاقہ کثرہ کی درخواست کی شایہ تہ خان
فوری اس بات کو منظور کیا اور ملک چھجو کو خلعت دیکر کمرے کی سمت روانہ کیا اور زیادہ تر باعث امیر چھجو
ٹال دینے کا ملک لادرا فخر الدین کو توال ہوا اوسنے شایہ تہ خان کو سمجھایا کہ اگر یہ نکل گیا تو یہ باری
دولت تمھارے ہی لیے ہے شایہ تہ خان شایر اوسے کو تخت پر بٹھا کر خود لگا نا انتظام کیا اور تالیا
ایک یاد و حینے کے بعد شایر اوسے کو سوار کر کے کیلو کھری میں لایا اور وہاں قید کر دیا اور چند روز
قتل کر دیا اس لڑکے نے تین مہینے اور کئی دن سلطنت کی

ذکر سلطان جلال الدین بن یغرش خلیج کا

سلطان جلال الدین کا اصلی نام ملک فیروز اور شایہ تہ خان خطاب تھا سنہ چھ سو نو اسی میں ملک
چھجو خان کے اتفاق سے جیسا کہ پہلے مذکور ہوا تخت پر بٹھیا شہاب الدین حکیم کرمانی جو پورٹی صاحب
تاریخ بلقات محمود شاہی نے سلطان جلال الدین اور سلطان محمود مالوی کو قاج خان چنگیز خان کو
داماد کی نسل سے لکھا ہے اور اس باب میں ایک طویل قصہ نقل کیا ہے لیکن بظاہر یہ بات غلط معلوم
ہوتی ہے اور قاج اور سلج میں کچھ مناسبت بھی نہیں اور لفظ قاج ترکی زبان میں بھی نہیں ملتا اگرچہ
تو تسلج بمعنی تلوار کہنے ہوا اور بعضی تاریخوں میں لکھا ہے کہ حنچ نام یافت بن نوح علیہ السلام کو

عاجی بادشاہ کا ذکر

کسی بیٹے کا ہے اور حسیل ہی اوسکی طرف منسوب ہمیں سلطان جلال الدین نے بڑے بڑے عہدے سب اپنے بھائیوں اور بیٹوں کو تقسیم کیے اور اپنے بڑے بیٹے کا خاندان اور منجھلے بیٹے کا ارکلی خان اور چھوٹے بیٹے کا تدرخان اور ماکسین اپنے چچا کا تاج الملک خطاب مقرر کیا اور اسی طرح اوروں کو بھی خطاب عطا کر جاگیریں عنایت کیں اور جہنا کے کنارے معز الدین کے محل کے مقابلے میں ایک نئے باغ اور شہر کی بنیاد ڈالی اور ایک مضبوط قلعہ اوسمیں بنایا جب تیار ہو گیا تو شہر نوا و سکا نام رکھا ماہ شعبان سنہ دو جلوس میں ملک چچو کشلی خان کٹرے میں جا کر خود سر ہو گیا اور اکثر امرا و غیاثی جنگی اوس طرف جاگیریں تمیزیں اوس سے متفق ہو گئے اور اپنے مقاموں سے کوچ کر کے ہالیوں میں آئے اور بجلائے کے گھاٹ گنگا کو اوتر کر ملک چچو کے منتظر تھے کہ وہ بھی کٹرے سے آجاو تو سبے ملکر دہلی پر یورش کرین سلطان جلال الدین یہ سنتے ہی خاندان کو دہلی میں چھوڑ کر انکی طرف متوجہ ہوا اور اپنی فوج کے دو کٹرے کیے خود کول ہوتا ہوا ہالیوں میں آیا اور ارکلی خان ملک چچو کے مقابلے کے لیے امر و سہ کی طرف روانہ کیا ارکلی خان رہب کے کنارے ملک چچ چند روز ٹھہرا اس اثنا میں راجہ برہم دیو کولہ کے آدمیوں نے کہ جس کو کولہ بھی کہتے ہیں ملک چچو کو کو خبر دی کہ سلطان جلال الدین کا لشکر بھی آئیوا اپنے یہ سنتے ہی اوسکے پانوں اوکھڑ گئے اور گھر گھر راتوں رات بھاگا آخر گواروں نے پکڑ لیا ارکلی خان نے رہب کو اوتر کر برہم دیو کو قتل کیا اور گنگا کو مع اور امیرون کے قید کر کے بہاری اور کم کور یعنی شمس آباد کی طرف کوچ کیا جب چچو اور اوس کے ساتھ بہت سے بلین کے وقت کے امیر طوق وزیر خیر پہنچے ہوئے جلال الدین کے سامنے آئے اور اپنا اور انکا پچھلا زمانہ یاد آیا فوراً اوانکو قید سے چھوڑ کر حمام میں بھیجا اور خلعت پنجالی اور اپنے ساتھ ہم پیالہ اور ہم نوالہ کیا اور ملک چچو کو بڑی عزت کے ساتھ ملتان کو بھیج دیا اور علاء الدین اب بھیجے اور داماد کو جو بدایوں میں تھا علاقہ کٹرے کو روانہ کیا اور اوسکے بھائی الماس بگ سنا آخو بیگم کا منصب پایا اس عرصے میں بڑے شانزادے خاندان کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ اس حادثے سے بڑا قلق ہوا آخر وہ دلو کا یہ مرثیہ لکھا ہے ۵

دور و در بہت کا نذر ابرار مذہب	کہ ختم ہما جزا و باران رانی	مگر شب شد چرا ماہ خوش از انہی سینم
ایٹیم ہزاران چین و خاف از انہی نیم	مکین خاتم شاہی بجان سنگینا	ہمندہ ان خطائی گشت پیدا و بر

دہلی میں اعلیٰ خلیفہ شہزاد سید کا بنی	شاہینک بر تخت و بزرگان صف ہو	بہت سنا لیکر خان خانان ہاتھی مینم
چو دولت کو دیدیم گفتش خرابی بفر	چہ خواہم کرد چون محمود سلطان بنی	دوسرے سال میں ارکلی خان

دہلی سے لٹان میں آیا اور بادشاہ نے اوسکو دہلی میں چھوڑ کر منڈاور کا قصبہ کیا اور جب وہاں پہنچا اور اس طرف غدر کا حال سنا تو امرائے غیاتی کی طرف سے جو شکریہ کے ساتھ تھے بادشاہ کے دہلی میں وہم پیدا ہوا اسی خیال سے ملک منگتھی کو بدایون کی طرف اور ملک مبارک کو تبرہندہ کی طرف بھیج دیا اور جب منڈاور کا قلعہ فتح ہو گیا تو رات دن کوچ کرتا ہوا دہلی میں داخل ہوا اتفاقاً ایک سید جو بڑا بزرگ اور آزاد اور صاحب کرامات اور عابد زاید سید مولہ نام تھا ابتدا میں وہ عجم سے اگر چند روز بعد دہلی میں حضرت قطب الاولیا مخدوم شیخ فرید گنج شکر رحمہ اللہ علیہ کی خدمت میں بعد ازاں آپ سے ہندوستان کی سیر کی اجازت مانگی آپ نے فرمایا کہ آدمیوں کی کثرت سب اور بادشاہوں کی صحبت سے بچو غرض وہاں سے رخصت ہو کر دہلی میں آیا اور بڑا شاہزادہ خاننا مرحوم اوسکا بڑا معتقد ہوا تھا اور اور امیروں کو بھی ارادت حاصل ہوئی بہت سے امیر و نون وقت اوسکے دستار خوان پر حاضر ہوتے تھے اور ہزار ہا میدہ اور پانچ سو ہا گوشت اور تین سو ہا شکر روزمرہ اوس بزرگ کے باورچی خانے کا صرف تھا اور محتاجوں کو لنگر دیتا تھا لوگ کہہ لیا گری کا لگا کرتے تھے اگرچہ وہ سید نماز پانچون وقت پڑھتے تھے مگر جمعہ میں حاضر نہ ہوتے تھے اور جماعت کو اچھی طرح پابند تھے قاضی جلال الدین کاشانی اور قاضی اردو اور سواسے اوسکے اور بہت سے اکابر ہمیشہ اوسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے بادشاہ نے جب یہ حال سنا تو ایک روز وضع بدل کر اور ایسی صورت بنا کر کہ کوئی نہ پہچان سکے اوسکی خانقاہ میں آیا اور جیسا سنا تھا اوس سے زیادہ لوگوں کو اوسکا معتقد پایا صبح کو ایک بڑی مجلس ترتیب دیکر اون بیچارے بیگناہ سید اور کو معتقد امیروں اور قاضی کو بلوق وزیر پنہا کر بڑی امانت سے دربار میں طلب کیا اور دعویٰ سلطنت کی اون پر تہمت لگائی اور سب سے اس امر کو تحقیق کیا سید مولہ نے اس سے محض کلام کیا اور قسم کھائی مگر کوئی فائدہ نہ ہوا قاضی جلال الدین پر بہت ساعتاب کیا وہ بھی اس امر سے بالکل ہنکریا اور اسکو دہلی کی قضا سے سوقوف کر کے بدایون کو بدل دیا اور اوس سید بزرگ کی سیادت کے امتحان کے لیے غزوہ کے مانند بہت سی آگ جلاوائی اور اوسکے جد امجد حضرت خلیل اللہ علیہ

کی طرح اوس آگ میں ڈالنا چاہا مگر سب علما نے فتویٰ دیا کہ یہ فعل شریعت میں جائز نہیں اور آگ ہر چیز کو جلا دیتی ہے ایسے امتحان کا کیا اعتبار ہے تب بادشاہ اس حرکت سے باز رہا اور اوسی مجلس میں اکثر سید کے متقدم امیرون کو سزا دی بعضوں کو جلا وطن کیا اور جب اون سید نے جواب سنب مستقول دیے اور کوئی الزام شرعی اون پر نہ آیا تو ابوبکر طوسی سے جو آزاد فقیروں کا سردار تھا بادشاہ نے مخاطب ہو کر فرمایا کہ فقیر اس ظالم کی خبر کیوں نہیں لیتے یہ سنتے ہی ایک تلند راہ میں کودا اور اوس سید چارے کے اُستروں کے زخم لگائے اور داری ہی ہونڈ ڈالی اور سوئیاں چھوٹی اتنے میں ارکلی خان کے اشارے سے ایک فیلبان نے ست ہاتھی اون پر چھوڑ دیا غرض بڑے عذابوں سے وہ شہید ہوئے مشہور ہے کہ وہ سید اس حادثے سے دو برس پہلے سے یہ دو شہر

پڑھ پڑھ کر غمسا کرتے تھے	در سلج عشق جز گمور انکشد	لاغر صفقان زشت خور انکشد
گر عاشق صادق زکشتن مگرین	مردار بود ہر آنکہ اور انکشد	اونکی شہادت کے روز بڑی

کالی پیلی آندھی آئی اور بیچھو اوس سال بہت کم ہوا اور ایسا قحط ہوا کہ ہندوؤں کے گردہ گردہ بھوک کے صدمے سے عاجز ہو کر ایک دوسرے کا ہاتھ کپڑے کر جینا میں کو ذکر ڈوب ڈوب مرے اور سلمان بھی مصیبت کے متحمل نہ ہو کر ہزاروں مر گئے ان حادثوں سے لوگوں کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ اوس ظلم کا اثر ہے لیکن یہ امور قابل اعتبار کے نہیں کبھی اتفاقی بھی ایسا ہوتا ہے باقی اور لوگ جو اس جرم میں ناکردہ گناہ ماخوذ تھے ارکلی خان کی سفارش سے چھوٹ گئے اسی سال میں دوبارہ زمین بھور کا قصد کیا اور اوسے گردہ نواح کو بالکل ویران اور بجانوں کو خراب کر دیا مگر قلم بے فتح کے ہی ٹوٹ آیا ارکلی خان بے اجازت ملتان کو چل دیا بادشاہ کو اس کا بڑا رنج ہوا سبہ چھو سو کیا نوے میں چنگیزی مغلوں نے ہندوستان پر حملہ کیا سنام کے علاقے میں ہندوستانی فوج سے لڑائی ہوئی آخر اونھوں نے اس فوج کی قوت دیکھ کر صلح کی گفتگو کی اور اوس کے سردار نے بادشاہ کو باپ اور بادشاہ نے اوس کو بیٹا کیا اور بہت سے تحفے دونوں نے پیشکش کیے اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے اور التوجہ چنگیز خان کا نو اسامی کی سزا مغلوں کے مسلمان ہو گیا اور بادشاہ نے اپنی بیٹی کا اوس کو ساتھ محل کر کے غیاث پور میں رہنے کو مجبور کیا جہاں اب حضرت نظام الدین اولیا کا مزار ہے اور اوس کو مغلوں بھی کہتے تھے اون مغلوں کو لوگ نو مسلم کہنے لگے اور اس کے گروہ ہزار بادشاہ نے ہندو اور سحر جاک اور اوس کے گردا گرد کو لوٹ کر رحمت کی

علاء الدین بادشاہ کے بھتیجے اور داماد حاکم کٹرہ نے بھیکہ پر پورش کی اور اوسکو منج کر کے بہت سامان
 غنیمت کا بادشاہ کے سامنے لایا اور ایک بت جسکی سبب و بہت پوجا کرتے تھے بدایون دروازے کے
 آگے راستے میں ڈال دیا بادشاہ نے اس خدمت سے خوش ہو کر اودہ بھی اوسکی جاگیر میں بڑھا دیا علاء الدین
 کو بادشاہ کی بی بی اور بی بی یعنی اپنی ساس اور بی بی سے بہت رنج تھا اور وہ دونوں ہمیشہ اوسکی برائی بادشاہ
 کیا کرتی تھیں اسی وجہ سے علاء الدین کا ارادہ یہ تھا کہ بادشاہ کے ملک سے باہر کہیں چلا جاوے چنانچہ
 اوس نے ملازم جدید مقرر کیے اور بادشاہ سے چندیری کی اجازت لیکر کٹرہ کو گیا اور وہاں ایک اپنے
 خیر خواہ علاء الملک کو نائب چھوڑا اور بادشاہ سے صلح رکھنے کی نصیحت کی بعد ازاں چندیری کے بہانے
 چلا اور ایلچو سے نکل کر دیو گڈہ کا راستہ لیا بادشاہ کو چند روز تک علاء الدین کی خبر کچھ ملی اس سبب
 بہت رنج تھا ایک مدت کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسنے دیو گڈہ کو مع تمام ملک دکن کے فتح کر لیا اور وہاں سے
 بہت غنیمت کا مال اور مانتی اور کئی ہزار گھوڑے اور طرح طرح کا اسباب لیکر کٹرہ کو آتا ہے یہ سنکر
 بادشاہ کو بہت خوشی ہوئی مگر لوگوں کو یہ خیال تھا کہ علاء الدین اپنی بی بی اور ساس سے بہت رنج اوشکا
 ہوسے ہے اور بے اجازت بادشاہ کے دیو گڈہ کو چل دیا اور اب اوسکے پاس سامان بھی جمع ہو گیا کیا عجیب
 جو کچھ فدا کرے تعجب ہے کہ بادشاہ کو کچھ اسکی فکر نہیں مگر کیسی یہ جرات تھی کہ بادشاہ کے سامنے
 اس مضمون کو بیان کرے اور نہ اوسکو یہ اطلاع تھی کہ اوسکو اپنی ساس یا بی بی سے کچھ رنج ہے اگر
 وہ کبھی کچھ کہتی تھیں تو اونیکی باتوں کو عرض آمیز سمجھ کر کچھ خیال نہ کرتا تھا جب بادشاہ کو الیار کے ضلع میں
 تھا تو اوسنے سب امیروں سے مشورہ کیا کہ علاء الدین اس شان و شوکت سے آتا ہے اب ہیکو اوسکا
 استقبال کرنا چندیری کے راستے میں مناسب ہے یا یہیں گھیرنے کی صلاح ہے یا وہی کو چلا جانا بہتر
 ملک احماچ نے جو بڑا عقلمند اور تجربہ کار اور خیر خواہ وزیر تھا بادشاہ کو بہت اچھی طرح سمجھایا کہ علاء الدین
 استقبال کرنا اور سارا سامان اوس سے لے لینا اور وہیں بغاوت کی قوبہ چھوڑنا بہت ضرور ہے اور اوس
 اپنی شہادت میں ملک چھو کی گشتی کا قصہ بھی یاد دلایا مگر بادشاہ کچھ نہ سمجھا اور یہی کہتا رہا کہ علاء الدین
 میرے ہی ملک کا پلا ہوا ہے اور میں ہی اوسکو اس تہ پر پونچھا یا ہے میرے ساتھ کبھی برائی نہیں کرے گا
 اور بعضے امیر بھی بادشاہ کی رائے میں رائے ملا کر وہاں باتیں جواب میں کہنے لگے آخر ملک احمد غصہ
 ہو کر یہ کہتا ہوا اوشکا کھڑا ہوا کہ اگر خدا نخواستہ علاء الدین نے کٹرہ میں اگر اور سر وندی کو اور کٹرہ کھنڈ

ارادہ کیا میں کسی میں یہ جرات نہیں دیکھتا جو اس سے عہدہ براہو کے غرض بادشاہ کسی طرح کچھ نہ سمجھا اور وہاں سے دہلی کو چلا آیا علاء الدین جب کٹرے میں پونچا تو حیلہ بازی سے بادشاہ کو عرض کیا لکھنا شروع کین اور بہت سے ہاتھی اور اسباب پیشکش بھیجنے کا وعدہ کیا اور لکھا کہ اگر فرمان میری طلبی کا صادر ہو تو حاضر ہو کر شرف پاؤں حاصل کروں غرض اسی ایام گزاری میں سامان لکھنوتی جانیکا درست کیا اور ظفر خان اپنے چھوٹے بھائی کو اور دھمیں بھیج دیا تاکہ شتیان سرورندی میں تیار رکھے بادشاہ سادہ لوح نے علاء الدین کی استدعا کے موافق فرمان اسکی طلبی میں عہد الملک اور رضیاء الدین دو ہزار سرداروں کے ہاتھ بھیجا اور انھوں نے اگر علاء الدین کا کچھ اور بھی رنگ دیکھا علاء الدین نے فوراً انکو ایسی حراست میں قید کر دیا کہ وہاں پر بندہ بھی پرندہ مار سکے اور ایک خط اپنے دوسرے بھائی الماس بن جو دہلی میں بادشاہ کے پاس تھا اس مضمون سے لکھا کہ میں نے اس سفر میں بے اجازت بادشاہ کے دیگر وغیرہ کی طرف جرات کی اس سبب سے اکثر لوگوں نے بادشاہ کو میری طرف سے بدظن کر دیا ہے مگر میں اونکا ویسا ہی بچہ بلکہ غلام ہوں اگر خود تنہا طور پر بھجوا کر لیاؤں تو میں موجود ہوں اور اگر کچھ لوگوں نے مشہور کیا ہے یہی صحیح ہے اور مجھ پر انکو اعتماد نہیں تو میں مایوس ہو کر جس طرف کو پسنگ سہا میں گئے چلا جاؤ گا پھر میرا پتا بھی نکلے گا الماس بیگ نے یہ خط بادشاہ کو سنایا اور اسنے فوراً اسکو علاء الدین کی تسلی کے لیے الماس بیگ کو روانہ کیا اور یہ کہہ دیا کہ میں بھی پیچھے سے آتا ہوں چنانچہ الماس بیگ کشتی میں سوار ہو کر ساتویں دن علاء الدین کے پاس پونچا اور اسکو لکھنوتی کی طرف قصد کرنے کی راہ دی مگر بعضے خیر خواہوں کا یہ مشورہ ہوا کہ لکھنوتی جانے کی کیا ضرورت ہے بادشاہ دیو گڑھ کے ہاتھی گھوڑوں اور اسباب کے لالچ میں اسی برسات میں یہاں بے آئے نہ رہیگا اور تو تمہارے قابو میں ہو گا جو چاہو وہ کیجیو چنانچہ یہی ہوا اور بادشاہ کی جو قضا برابر آگئی تھی تو اس مال کی طبع میں کچھ پس و پیش کا خیال کیا اور کئی سردار اور ایک ہزار سوار ساتھ لیکر کٹرے کی طرف کوچ کیا کیکی ایک نانی ملک احمد چپ وزیر کو خشکی کے راستے سے لشکر کے ساتھ روانہ کیا اور اسنے سر پر بہت خاک ڈالی اور بہر چند سمجھا یا مگر کچھ حاصل نہوا بادشاہ بڑی شتابی سے ستر وین رضائیہ کٹرے میں پونچا علاء الدین کٹرے اور مانکپور کے درمیان میں گنگا اور تر کر اپنی فوج لیے ہوئے مسند پر بیٹھا

بادشاہ کے پاس بھیجا کہ کسی تدبیر سے اسکو تنہا یہاں سے آئے غرض الماس بیگ مکار اور عیار
 بادشاہ کے پاس جا کر بڑی چالوسی کی باتیں بنائیں اور عرض کیا کہ اگر کمترین نہ آتا تو علار الدین بالکل
 ماتھ سے چلا یا تھا اور دشمنوں نے آپ کی طرف سے اس کے دل میں بہت شک ڈال دیا تھا بیٹے اگرچہ
 اطمینان بخوبی کر دیا مگر ابھی کچھ شبہ باقی ہے اور آپ کی ہیبت جی پر چارہ ہی ہے اگر حضور اپنی عنایات مہربانہ
 کو کام فرما دیں اور تنہا شریف لیجا کر اسکا ماتھ پکڑ لاویں تو نہایت مصلحت ہے بادشاہ کی سنت پر اسے
 پتھر پڑ گئے کہ اب بھی کچھ نہ سمجھا اور اسکی باتوں کو سچ جان کر وہ ایک ہزار سوار جو ہمراہ تھے وہیں چھوڑے
 خود تھوڑے سے آدمی مسلح ساتھ لیکر الماس بیگ کے ساتھ ہولیا الماس بیگ نے تھوڑی دور چل کر عرض
 کیا کہ میرے بھائی پر ایسا خوف طاری ہے کہ حضور کے ساتھ کے ان آدمیوں کو بھی جب ہتھیار بند
 ہوئے دیکھے گا تو بہت کے سبب سے جاگ جاوے گا بادشاہ نے حکم دیا کہ سب اپنے ہتھیار دور
 کر دیں وہ لوگ ان باتوں سے اسے پتہ دل میں بہت گھٹے مگر ظاہر میں کچھ نہ کہہ سکے آگے جا کر دیکھا
 ایک بڑا لشکر صف باندھے ہوئے کھڑا ہے ان سرداروں نے الماس بیگ سے کہا کہ یہ کیا ہے
 یہ سب ہتھیار تک جدا کر دیے یہاں یہ فوج لڑائی کی مستعد معلوم ہوتی ہے اس نے جواب دیا کہ بھائی کو یہ منظور
 کہ مع لشکر کے سلامی دے اور یہ سب فوج بھی حضور کے ملائے سے گئے مگر ایسا نہ ہو کہ یہاں
 تھا کہ کچھ وہم بھی جی میں نہ آیا تب بادشاہ نے بہت سارا ستہ قلع کیا تو الماس بیگ سے کہہ کر کہ میں
 بوڑھا آدمی تو اتنی دور آیا تیرے بھائی سنگدل سے اب تک یہ بھی نہوا کہ کسی کشتی میں بیٹھ کر یہاں پہنچا
 پاس آوے آوے عرض کیا کہ اسکو یہ منظور نہیں کہ خالی ماتھ حضور کی ملازمت میں آوے وہ ہو
 اسباب پیشکش کی تیاری میں اور ماتھی اور گھوڑوں کے چھانٹنے میں مصروف ہو گیا بادشاہ سے
 اسوقت فرار آن پڑھنا شروع کیا عصر کے وقت کشتی کنارے پر پہنچی اور ایک مقام جو بادشاہ کو پہلے
 تجویز ہوا تھا بادشاہ وہاں پہنچا علار الدین مع اپنی جمعیت کے حاضر ہو کر ہاتھوں پر گر پڑا بادشاہ نے
 مسکرا کر محبت سے ایک ملپانچہ آہستہ اس کے رخسار پر لگایا اور پیار کر کے لگا اور کچھ نصیحت کی
 باتیں کہیں اور اپنے شوق کا حال بیان کیا غرض اسکی ہر طرح تسلی کی اور ماتھ پکڑ نہایت مہربانی
 کی راہ سے اپنی طرف کو گھمپتا تھا اور اسکا سٹھچو متا تھا ایسے حال میں اس پر محبت نے بادشاہ
 پنجہ زور سے گانٹھ لیا اور اپنے آدمیوں سے جو اس کام پر پہلے سے ہی آنا دیتے تھے اشارہ کیا

فوراً جو سلام نے جو سامانہ کا ایک کپینہ آدمی تھا ایک ہاتھ لکھ کر بادشاہ کے بدن پر لگا با بادشاہ
 زخمی ہو کر شہر کی طرف بھاگا اور کہا کہ علاء الدین کبخت یہ تو نے کیا کیا اتنے میں اختیار الدین نے
 جو بادشاہ کے ٹکڑوں کا پلا ہوا تھا پیچھے سے ایک ایسا ماتہ مارا کہ کام تمام ہو گیا اور سر کاٹ کر
 علاء الدین کے پاس لایا اور اس کے حکم سے وہ ایک نیزے پر رکھ کر کٹے اور مانگپور میں
 پھر ایا گیا بعد ازاں اودہ کو بھیج دیا جتنے ساتھی بادشاہ کے تھے سب کو قتل کیا کچھ دیہان کو
 ڈوبے ملک فخر الدین کو چھ زندہ پکڑا گیا جب احمد چپ نے یہ سنا فوراً دہلی کو ٹوٹا اور کھلی خان جو بادشاہ کا
 بڑا بیٹا اور قابل سلطنت تھا اون دنوں ملتان میں تھا اچھ نے اس کا انتظار خلافت مصلحت
 سمجھا اور چھوٹے شاہزادے قادر خان کو سلطان رکن الدین ابراہیم خطاب دیکر ملکہ جہان کی سچی
 تخت پر بٹھایا سب جلالی امیروں نے سبقت کی مگر ایک مہینا بھر بادشاہ کا نام ہی نام رہا علاء الدین
 فخر گز فوست ندی جسدن جلال الدین کو قتل کیا اسی دن چتر اپنے سر پر رکھ کر تخت سلطنت پر
 جلو س کیا اور عین موسم برسات میں رات دن کوچ کرتا ہوا دہلی کو روانہ ہوا اور روپیہ اشتر فنیوں کا
 بڑا ناشروع کیا جب بدایوں میں پہنچا تو ساٹھ ہزار روہن کی گنتی ہوئی تھی ملک رکن الدین نے
 یہ حال سنا اور اپنے پاس سامان اس کے مقابلے کا نپایا ناچار ملتان کو اور کھلی خان کے پاس
 چلا گیا علاء الدین خاطر جمع سے دہلی میں آکر جہان کے کنارے اپنے باغ میں اوتا اور سب قدری
 سردار روپیہ کی طعین میں اوس سے آئے اور اپنی ٹھی گرم کر کے جلال الدین کی کینہ کو خاطر
 سے محو کیا علاء الدین بے کھٹکے بادشاہی کرنے لگا سلطان جلال الدین کا حادثہ ستروین رمضان
 سنہ چھ سو چار نوے میں ہوا اور سات برس اوس نے بادشاہی کی اس بادشاہ کو شعر کا بھی شوق
 تھا ابیخروہ بہر انتقال سلطان معز الدین کے اوس کے ہشتین ہوئے تھے قرآن بادشاہی اونی
 تخیل میں رہتا تھا اور ہر سال ایک بڑا بھاری خلعت پاتے تھے اسی طرح امیر حسن اوس کے نائب
 میں تھے اور مؤید حاجی اور امیر سلطان کا بقی اور سعد بن قاضی خلیفہ وغیرہ بھی اوس کے بعد رہے
 میں تھے قاضی شہید مانسوی نے جو اوس کے زمانے کا ایک بڑا عالم تھا ایک غزل لکھی تھی جو اوس
 بحر میں پڑی جاتی تھی اوس کا مطلع یہ ہے دو درگوں شوق قدر خوش دو خند خوش و خط تر و خروش
 نہ اوسے اور سے داتا کروندہ ہمیشہ عالم ہوا منسلک اوس کے دربار میں علم و حکمت کے نمائندے

بیان آیا جسے تھے یہ چہ بدشہر بادشاہ کی تصنیف تین سے آل زلف پریشان ترویدہ جو ہم
 وان روی چو کانارہ نفسیہ پیچیدہ + بنی پرست خواہم کیش بکشاوی + بان بانگ بلندست بن پرستہ پیچیدہ
 جس زمانے میں گوالیار کا محاصرہ کیا تھا تو وہاں ایک بڑا گنبد بنایا تھا اور یہ باغی اوپر کتبہ کر ڈکڑیو تصنیف کی تھی
 مگر کہ وہ قدم بہر گروان ساید + از تو دہا شک و گل چہ قدر افزاید + این سنگ شکستہ زان نہادیم دست
 باشد کہ دل شکستہ آساید + سعد منطقی وغیرہ شاعروں اور فاضلوں کو سن کر فرمایا کہ اسکے عیب و
 عوایب بیان کرو سب نے حد سے زیادہ تعریف کی مگر بادشاہ نے کہا کہ تم میری خاطر سے کہتے ہو
 میں خود ہی اسکا عیب اسن و سری رباغی میں ظاہر کیے دیتا ہوں + باشد کہ درخشاں گز کس باشد
 کش خرقہ دای چرخ اطللس باشد + شاید کہ زمین قدم بیونش + یک ذرہ ہارسد ہان بس باشد

ذکر سلطان علاء الدین خلجی کا

سلطان علاء الدین خلجی بانیسویں ذی الحجہ سنہ چوسو چھ سو چار ہجری میں اپنے بھائی الما کے
 کہ اتفاق سے دہلی میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور الما سب بیک کو الٹ خان اور سبخر اپنے سالار کو
 جو یہ بیک تھا اپنا خان اور ملک نصرت جلیسری کو نصرت خان اور ملک بدر الدین کو نصرت خان خلیفہ
 دیا اور آپ میدان میں اپنی فوج کی چھاونی ڈالی اور دربار عام کر کے خاص و عام کو انعام و اکرام
 مال مال کیا اور اپنے نام کا خط پڑھ کر امیر و ان کو منصب اور جاگیریں تقسیم کیں اور سب کاموں پر
 سلطان جلال الدین کے بیٹوں کا جو ملتان میں تھے بندوبست مقدم سمجھا سنہ چوسو چھ سو چار
 میں الٹ خان اور البخان کو یہ بت سنا کہ ویکہ اٹھلی خان اور سلطان رکن الدین کے مقابلے
 کہ یہ ملتان کو روانہ کیا وہ دونوں بھائی ملتان کے قلعے میں بند ہو گئے اور شہر کے کونوں
 اور وہاں کے باشندوں نے امن مانگ کر صلح کر لی آخر ان دونوں نے بھی شیخ رکن الدین
 قریشی رحمۃ اللہ علیہ کے واسطے سے صلح کر کے الٹ خان سے ملاقات کی وہ اس کے ساتھ
 بہت تقسیم سے پیش آیا اور شیخ نامہ دہلی کو بادشاہ کے پاس روانہ کیا اور خود بھی سارے
 جلال الدین کے کنبے کو قید کر کے دہلی کو متوجہ ہوا جب مانسی کے ضلع میں بھوہر گانوں تک
 پہنچا تو نصرت خان ایک فرمایا بادشاہی لایا اور اس کے بموجب وہ دونوں شاہزادوں اور انھوں کے
 مغل واداد و سالاران جلال الدین اور ملک احمد چپ کو اسے ہاکر دیا اور شاہزادوں کو مانسی کے کونوں

سپر دیکھا اور ارکلی خان کے دو بیٹوں کو شہید کر دیا باقی اون سب کو مع حوالتوں بھجوں کے
 دہلی کو روانہ کیا بادشاہ نے انوشاہ اور احمد چپ کو گوالیار کے قلعے میں بھیجا اور باقی کو دہلی
 میں ہی قید رکھا اسی طرح اور بھی بہت سے امیروں کو اندھا کر دیا کچھ کو اوستکے وطنوں سے
 نکال دیا غرض سید ہولہ کے خون کا بہت جلد عوض ہو گیا ہے اور یار جو کوئی کسی کو کھپا و گیا
 یہ یاد رہے اور بھی نکل پاو گیا + اس درمکافات میں سن اغفل + بیداد کر گیا آج کل پاوے گا
 سندھ چوسوستانوے میں نصرت خان کو وزارت کا منصب ملا اور ابتدا سے سلطنت میں جو
 علاء الدین نے تالیف قلوب کے لیے لوگوں کو انعامات دیے تھے بڑی تاکیدوں سے ب
 واپس کیے گئے اور اس طرح پر سبب انتہا روپیہ خزانے میں داخل ہوا علاء الدین کو جو ضیا برنی
 صاحب تاج فیروز شاہی کا چچا ہے اور پہلے دہلی کا کوٹوال تھا علاء الدین نے اس کو حکومت کٹر
 کی عنایت کی تھی اور نصرت خان کو اس کی جگہ دہلی میں کوٹوال کیا تھا اب پھر اس کو کٹر سے بلایا
 تھا جو اس نے سب سے پہلے قیام کیا اور ملتان الہ خان کو جاگیر میں دیا + چار اشواں + مینا + چاند + نام خان
 سردار + سندھ + سند کو اور تکر سندھ و ستان پر حملہ کیا بادشاہ نے ان تینوں کو غلام خان غازی الملک حاکم
 دیپا پور کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جارت بجمہور کے علاقے میں بڑی لڑائی ہوئی آخر غلام خان
 شکست پائی کچھ مارے گئے کچھ پکڑے گئے اور بادشاہ کے لشکر نے فتح پاکر اور بہت سا مال غنیمت
 حاصل کر کے مراجعت کی دوسرے مرتبہ سلطان داؤد کے بیٹے قلع خواجہ نے ماوراء النہر
 ہندوستان کا قصد کیا اور دہلی کے کنارے تک آپونچا ان لوگوں نے علاقے میں اور
 میں کچھ کسی سے غرض تکی دہلی میں غلہ بہت گراں ہو گیا اور شہر کے لوگوں پر بڑی تنگی ہوئی
 علاء الدین نے ان خان اور ظفر خان کو بہت سا لشکر کر کے متاعیہ میں بھیجا گیلی کو
 لڑائی ہوئی ظفر خان اس لڑائی میں مارا گیا اور شاید بادشاہ کو بھی یہی معلوم تھا اور تلخ خان
 کما کر خراسان کو بھاگا اور وہاں جا کر مر گیا تیسرے مرتبہ ترخی منغل جو ایک بہت بڑا تیر انداز تھا ایک
 پیادہ اور بیس ہزار سوار جو بڑے بہادر اور دلیر تھے ساتھ لیکر پہاڑوں کے ملکوں کو فتح کرتا
 قصبہ برن تک پہنچا اور وہاں کا حاکم ملک فخر الدین امیر داؤد قلعے میں بند ہو گیا بادشاہ نے ملک
 غازی الملک کو بہت سی فوج کے ساتھ اس طرف روانہ کیا اور ملک فخر الدین بھی قلعے میں

مغل کراس سے آٹا اور دونوں نے متفق ہو کر رات کو اونکی فوج پر چھاپا مارا غلغلوں کی شکست ہوئی اور
ترغی زندہ گرفتار ہوا تعلق نے اوسکو بادشاہ کے پاس روانہ کیا چوتھے مرتبہ محمد تریاق اور علی بیگ
جو خراسان کے دونوں شاہزادے تھے بہت سی فوج جمع کر کے ہندوستان پر توجہ کی اور وہ دونوں
دو فریق ہو گئے ایک فوج نے ناگور کی طرف حملہ کیا اور دوسرا فریق سرسور کے پہاڑوں کو فتح کرتا ہوا بیکار
کنارے تک جسکو کالی ندی کہتے ہیں پونچا بادشاہ نے ملک مانک غلام اور ملک تعلق حاکم دیبا پور
امروہے کی جانب اونسے مقابلے کے لیے روانہ کیا اور ایسے وقت میں کہ غلوں کی فوج بہت سا
اسباب اور جانور غنیمت کے لیے ہوئے رہی ندی پر سے اترتی تھی ملک مانک پیچھے
جا پونچا بڑی لڑائی ہوئی اُن دونوں شاہزادوں نے بڑی مردانگی کی مگر آخر میں گرفتار ہو کر قتل ہو گئے
اس لڑائی میں بہت سے مغل مارے گئے اور جو باقی رہے وہ اپنے ملک کو بھاگے اُن دونوں
شاہزادوں کے سر قلعہ بدایوں کے گنگڑے میں لٹکا دیے اور کسی فاضل نے اوسکے جو بیوی
دو زارے پر یہ رباعی لکھ دی تھی ۵۷
از نو ملک زمانہ سمار تو شد * ترغی جو غلامیکہ گرفتار تو باد *
لڑائی کے قصے کو خزان الفتوح میں ایسی نفیست اور دلکش عبارت ہے کہ اس کا تمام ترجمہ
اگر غور کیجیے تو خوف و کاتمام کلام ایسا ہی ہے جو پونچا کی طرف سے لکھا گیا ہے بہت سا تشکر ہے کہ اسے
اور دونوں شاہزادوں کے خون کا بدلہ لیتے ہوئے ایک ایسا ہی لفظ ہے کہ ان کی طرف متوجہ ہوا پھر بادشاہ نے
ملک مانک اور ملک تعلق کو اونسے مقابلے کے لیے بھیجا اور وہ ایسے حال میں کہ مانان کو نوٹ کر
مغل لڑتے ہی تھے پونچے اور اونکا پیچھا کیا اس لڑائی میں کبک گرفتار ہوا اور ابھی بہت سب لوگ
پکڑے گئے اور بہت سا مال غنیمت کا مع اوس مال کے جو ملتان سے لوٹ کر پہلے تھے حاصل کیا
اس حادثے کے بعد غلوں کے دانت کھٹے ہو گئے اور پھر کبھی ہندوستان کی طرف رخ کیا
جب یہ فحش حاصل ہوئیں تو ایک رات بادشاہ نے جشن کیا اور رات بہر شراب کا دوراؤڑایا
جب تھوڑی رات رہی سب اہل مجلس نے اتھوڑا اور انکھوں سے ایک دوسرے کو مجلس سے
چلنے کا اشارہ کیا بادشاہ نے جو یہ اشارے دیکھے حالت نشے میں ہوش و زنت نہ تھے سمجھا میر
قتل کے اشارے ہیں غدر غدر پکارا اور اوسی حال میں قاضی ہمار کے قتل کا حکم دیا یہ ایک

نوریت مصائب کو متفرق ہو گئے جب صبح ہوئی اور بادشاہ کے حواس بجا ہوئے سمجھا کہ یہ میل گیا
بالکل غلط تھا قاضی بہار کو بلایا تو گون نے عرض کیا کہ وہ اسی وقت قتل ہو گیا تب تو بت ہی پشیمان ہوا اور
شراب سے توبہ کی اور سنا دی کہ وہی کہ تمام ملک میں کہیں شراب نہ بکنے پاوے اور جتنی شراب موجود تھی شکر
کے شکرے لٹھا دیے ہر طرف شراب کی نہر بن گئیں پھر جس کسی کو ست پاتے تھے تعزیر کرتے تھے
زبدہ تقویٰ کا ہر گھبر رواج ہوا جا بجا محتجب گشت کرنے لگے سندھ چھوستانوں میں نو مسلم مغلوں
بادشاہ کو بدگمانی پیدا ہوئی اور اس کے قتل کا ارادہ کیا اور سبب اس کا یہ تھا کہ جب اس نے زرہ کاری بہت
سختی سے لیا گیا اور ویسے ہوئے انعام پڑی شدتوں سے واپس کیے تو اون لوگوں نے یہ ارادہ
کہ جس دن بادشاہ شکاری جانوروں کے شکار میں مصروف ہو اس روز غدیر پراکریٹ یہ خبر بادشاہ تک
پونچھی اور خفیہ ہر طرف یہ حکم لکھ بھیجا کہ غلام نے عیسائی کی فلائی تاریخ جہان مغلوں کو یاد برابر قتل کر ڈالو
جب حکم اس روز مقربہ پر ہوا وہ بدوستان میں چارے مسافر قتل اس قدر قتل ہو سکے کہ شمار
بابت تھے بتائیں جو بادشاہ کو لکھی تھیں سو اتر حاصل ہوئیں تو طریق طرح کے خیالات فاسدہ سوچنے
ایک یہ سوچی کہ قتل دین تندی کے ایک اور نیا دین نکالیے اور قتل غلط ہے اریقہ بی علیہ السلام
ایک خان اور الپ خان اور ظفر خان اور نصرت خان اسپنے اصحاب تجویز کیے دوسرے یہ خیالی ملاؤ
پکا یا کہ سکندر کی طرح تمام روئے زمین پر تصرف کیجیے اور خلیفہ بن بھی اپنا نام سکندر ثانی پڑھوایا
تو تم ال کو بلا کر ان دونوں امروں میں مشون کیا ایسے ان دونوں باتوں سے نہ کیا اور کراہتیا دین
طرف سے ایجاد نہیں ہو سکتا یہ امر بغیر اسکے کہ اللہ کی طرف سے ہو اور معجزات بھی صادر ہوں کیونکہ
ممکن ہے ملک اور روایت اور زور و قوت سے کچھ کام نہیں چلائے اس میں طرح طرح کے فساد
پیدا ہونگے اور تجر پشیمانی کے کچھ حاصل نہوگا البتہ ارادہ ملک گیری کا مناسب ہے مگر سکندر کا
اور ارسطو سازیر کہاں آپ اگر تمام ہندوستان کو کافر دین سے اور نواحی دہلی کو مفسدون سے پاک
کردین تو یہ کیا سکندر کی جہانگیری سے کچھ کم ہے بادشاہ نے جو سوچا تو یہ رائے علامہ الملک کی بہت
ٹھیک پائی ان دونوں ارادوں سے باز رہا اور اس کو خلعت اور انعامات عطا کیے اور سردار جو بادشاہ
کی ہدایت اور بد مزاجی کے سبب سے کوئی بات خلاف مرضی سامنے نہ کہہ سکتے تھے علامہ الملک کی اس
سرت خیر ہوئے اور اس کو تھکے بکھے اور بھی تحسین وافرین کی اس سال میں بادشاہ

دیوگیر کو دوبارہ فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت لے کر آیا۔ چند سو اٹھانوے مین الیغ خان کو بہت سانسکد دیکر اسے کرن والی گجرات سے بڑے کے لیے بھیجا اس راجہ کے پاس تیس ہزار سوار اور اسی ہزار پیادے اور تیس ہاتھی موجود تھے جب اسے کرن شکست کھا کر بھاگا تو الیغ خان نے نہروالہ کو لوٹ کر اسکا پیچھا کیا وہ دیوگیر دکن کو راجہ رام دیو کے پاس پناہ لے گیا اور اس کے سب اہل و عیال اور خزانہ مسلمانوں کے ہاتھ آیا اور اسکی بیویوں میں سے ایک دیول رانی تھی جسپر خضر خان بادشاہ کا بیٹا عاشق ہو گیا تھا اور اخیر سرور سے اپنے عشق کے قصے کو نظم کرنے کی فرمائش کی تھی اور انھوں نے خضر خان اور دیول رانی کے قصے کی کتاب لکھی تھی جو مشہور ہے غرض الیغ خان نے نہروالہ کا ایک بڑا جسکی بندوبست پر مشغول کرتے تھے وہلی کی کسی ٹرک پر اگیرون کی ٹھوکروں میں ڈال دیا اور اسے کرن سو منات تک پیچھا کیا اور دوبارہ سو منات کے بتھانے کو خراب کر کے وہاں ایک مسجد بنائی نصرت خان لکھنویت پر جو سمندر کے کنارے ایک مشہور بندر ہے پورسش کی اور ہر قسم کا مال اور لعل و جواہر بے انتہا غنیمت میں حاصل کیے اور غلام کا فور ہزار دیناری بھی وہیں سے ملا تھا جسپر آخر میں بادشاہ مائل ہو گیا تھا اور اسکو ملک کا نائب مقرر کیا تھا جب الیغ خان الوری میں آیا جو مال غنیمت لشکر والوں کے ہاتھ لکا بڑی سختی سے واپس کیا سفلوں کو یہ امر نہایت ناگوار ہوا اور بگڑ کر مقابلے میں آئے آخر ہزار پانچ متفرق اور پریشان ہو گئے کچھ راجہ ہمیر دیو کے پاس جہاں میں جو رتنبھور کے پاس ہے پونچھ کے کچھ اور دھون کو جلدیے اور الیغ خان متواتر کوچ کر کے دہلی میں داخل ہوا یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ سفلوں کا قتل جب الیغ خان گجرات سے لوٹا ہے تب ہوا ہے تاریخ والوں نے کچھ تقدیم و تاخیر خیال نہیں کیا سنہ چھوہتاوے میں الیغ خان نے رتنبھور اور جہاں پر جو نو شہرہ کے نام سے مشہور ہے حملہ کیا وہاں کا راجہ راسے ہمیر دیو راسے چھوڑا کا پوتا جس کے پاس دس ہزار سوار اور دو انتہا پیادے اور جنگی ہاتھی تھے شکست کھا کر بھاگا اور ہر قسم کا سامان مہیا کر کے رتنبھور کے قلعہ میں پناہ لی الیغ خان نے یہ سب ماجرا دہلی کو لکھ بھیجا اور بادشاہ کو رتنبھور پر حملہ کرنے کی راہ دی چنانچہ بادشاہ نے بڑی بھاری فوج سے رتنبھور پر پورسش کی اور تھوڑے دنوں میں اس قلعہ کو بڑی دھوم سے فتح کیا اور ہمیر دیو کو قتل کر ڈالا بہت سے خزانے اور سفینے وہاں کے ہاتھ آئے وہاں کی حفاظت کے لیے کوئی کو تو ال چھوڑا اور جہاں الیغ خان کو سپرد کیا اور خود

کوٹوال کا غلام تھا چاند مندر پر سناٹھی کر کے بدالیوں دروازہ کے راستہ سے دہلی میں داخل ہوا
 اور ایک جہلی فریان بادشاہ کی طرف سے بنا کر ترمذی نام کو تووال شہر کو قتل اور شہر کے دروازے
 بند کر کے وہ علاقہ الملک سے قلعہ کے کوٹوال سے کہلا بھیجا کہ بادشاہ کے پاس سے فریان
 آیا ہے اور کوٹوال کو گھروں سے گھر گھر لے گیا اس لیے نکلیا حاجی سولائے کو شک لعل میں جا کر
 بند یوں کو قید خانے سے نکالا اور ہر ایک کو گھوڑا اور تھیار اور بہت ساز نقد خرمنے میں
 دیکر اپنا شریک کر لیا اور ایک غلوئی سید جسے نامی کو جسکی مان شمس الدین التمش کی اولاد میں تھی
 بہرہ ستی باکرہ میں کو شک لعل میں تخت سلطنت پر بٹھایا اور جبراً سب امیرون سے نذرین لوہین
 بادشاہ نے یہ سب نذرین منین مگر یہ سید کسی پر کھولا اور کچھ خیال نکلیا اور اپنے کام میں مصروف
 رہا یہاں تک کہ قلعہ بھی فتح کر لیا حاجی سولائے کے فساد کو ایک ہفتہ نگذرا تھا کہ ملک حمید الدین نے جسکو
 سیر کوئی کام تھا اپنے بیٹوں کو جو بڑے من چلے تھے اور کچھ ظفر خان کے سواروں کو جو امر قہر
 آتی تھے ساتھ لیکر اسکو اور سید کو قتل کر کے سروائے کے رتنہ جو کو بادشاہ کے پاس بھیج دیا
 بادشاہ نے ان خان کو دہلی کی طرف بھیجا اور اسے ان سب امیرون کو جو اس قدر میں شریک تھے
 گردن مار دیا اور ملک الامراء کے تمام خاندان کو اس خیال سے کہ یہ امر اس کے اشارے سے ہوا ہوگا
 نیست نابود کر دیا بادشاہ نے رتنہ جو کے قلعہ کو ان خان کی جاگیر میں دیکر دار السلطنت کا قصد کیا
 مگر تقدیری امر یہ دیکھ کر کہ انہیں دنوں میں اس نے وفات پائی گویا وہ قلعہ اس کے لیے شدا کو
 ہو گیا ایک غیب قہر یہ ہوا کہ دیالور کے بہ اس کے باغی ہوئے تھوڑے میں بند تھے بعد فتح ہونے
 قلعہ کے وہ بھی پکڑے گئے اور سوار تھے شاہ نامی زخمی تھا بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ اگر
 میں تجھ کو چھوڑ دوں اور تیرے زخموں کا علاج کروں بعد صحت کے تو مجھے کس طرح پیش آؤ گے
 اس نے جواب دیا کہ اگر قابو پاؤں تو تجھ کو زندہ بچھڑاؤں اور میرے دوست کے بیٹے کو بادشاہ بناؤں بادشاہ
 یہ سن کر بڑا اچھا ہوا بعد ازاں سب عقلمند وزیروں کو کہہ کر پوچھا کہ بادشاہ نے اسے زندہ رہنے کا
 کیا اسباب ہیں اور اس کے دشمن کی کیا تدبیریں ہیں انہوں نے چند مارے پیشے اس وقت کے بیان کیے
 جیسا خلاصہ یہ چار باتیں ہیں اول یہ کہ بادشاہ تمام ملک کو ٹیکہ بد کی خود خبر رہے کہ وہ شہر کی
 شراب پیئے کا رواج جو ساری برامیوں کی جڑ ہے بالکل اڑا دی تھی تھوڑے عرصہ میں اس کو دہلی کا بادشاہ

نذرے اور وہ ایک دوسرے کے گھر بنایا کریں اور باہم مشورہ کرنے پاویں چوتھی یہ کہ بڑھتی روپیہ
کسی کے پاس بچوڑے خواہ سپاہ ہو یا رعیت خصوصاً وہ سفلیے جو نئے رئیس بنجائے ہیں کیونکہ
سارے قلعہ و فساد اسی سے سو جھتے ہیں بادشاہ نے ان سب باتوں کو پند کیا اور شراب کی
مانعت کا تو پہلے ہی ذکر ہو چکا باقی تینوں باتوں کا بھی بخوبی رواج دیا اور کتنے ایک قانون اپنی طبیعت
نئے نکالے جو نہ کسی بادشاہ کے زمانے میں تھے اور نہ ہونگے خواہ شریعت کے موافق ہوں
یا خلاف او نہیں سے ایک یہ ہے کہ غلہ اور کپڑے اور گھوڑے اور سب ضروری چیزوں کا ایک
ستابجاؤ مقرر کر دیا اسکے منافع سب خاص و عام کو برابر پہنچے جسکی تفصیل تاریخ ضیاء برنی میں
مذکور ہے اس ارزانی سے مخلوق کو بڑی آسائش ہوئی اور مغلوں کی چڑھائی کا گویا رستہ بند ہو گیا یہاں
جو واقعات لکھے گئے انکی سال وار ترتیب تاریخ کی کتابوں میں مذکور تھیں سترہ سات سو میں
عین الملک شہاب ملتان کی کو بڑی بھاری فوج دیکر مالوے پر چھپا اور مان کی رانی کو کا جسکے پاس
چالیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے تھے اپنے آپکو کمزور سمجھ کر بھاگ گئی عین الملک اس ملک کو
خوب لوٹ کھسوٹ بہت سا مال غنیمت کا لیکر واپس آیا اس قصے کو امیر خیر و خیر بھی لکھا ہے

بے عین الملک اشارت کردہ راہرو	کہ تا آرد بسوے مالوے رو	ز بنیانی کہ عین الملک راہرو
بدیدہ در پذیرفت انچہ فرو	روان شد با سپاہی کشتی	بگردش بچھو مژگان گرد وین

اسی سال میں بادشاہ شکار کے طور پر سورت کی طرف گیا اور ستل دیو نامی مفد کو جو مع اپنی بہت سی
جماعت کے اس قلعہ کی سپاہ میں محفوظ تھا اور پارشا ہی لشکر کے قابو میں نہ آتا تھا ایک کمرہ بن گیا
انچہ سات سو ایک میں کنہ دیو مفد کو مارا اور جالیو کا قلعہ فتح کیا وہاں سے پڑا خزانہ اور ماتھی کو
اور جو ہرات اور طرح طرح کا اسباب ہاتھ آیا سترہ سات سو نوٹین ملک نائب کا فور نے دو ہزار گنا
یورش کی اور وہاں کے راجہ ندر دیو سے بہت سا خزانہ اور عمدہ عمدہ ماتھی اور سات ہزار گھوڑے
پیشکش لیے اور ہمیشہ کے لیے کچھ خراج مقرر کیا اور سارا دکن سمندر کے کنارے تک سلماؤ
قبضے میں آگیا اسیات سو گیارہ میں کافور نے دہلی میں آکر تین سو بارہ ماتھی اور بیس ہزار گھوڑے
اور جو اہر و مر و ارید کے بہت صندوق اور ڈھیروں اسباب ہر طرح کا پیشکش کیا امیر خیر و
اس سفر کے سارے قصوں کو خزائن الفتوح میں لکھا ہے یہ جو علاء الدین کو اکٹھی فتحین حاصل

تو بعض لوگوں کو اوسکی کرامت کا گمان ہوا بعض کو کچھ جادو کی قسم خیال کر کے لگے اور بعضوں کو یقین تھا کہ یہ سب برکت حضرت نظام الدین اولیا قدس اللہ سرہ کی ہو جب بادشاہ ان سب ملکی جگہروں سے نبٹ گیا تو انجو بیٹوں کی شادی ان کے جدا جدا جاگیریں مقرر کر دیں خضر خان کا نکاح دیول رانی کے ساتھ ہوا جسکا پہلے بھی مجھلا اشارہ ہو چکا ہے اور اوسکے عشق کے قصہ کی شنوی جو امیر خسرو نے لکھی وہ آئندہ مذکور ہوگی بعد ازاں خضر خان کو چتر اور دور باش دیکر و یحید کیا اور پہاڑی ملکوں اور ہستنا پور کی طرف بھیجا یا جب یہ سارے معاملے طے ہو گئے تو بادشاہ کا زمانہ بھی قریب زوال آیا اور بڑھاپے کی کمزوری غالب ہوئی پیاریون کا ہجوم ہوا یہاں تک کہ تپ دق پیدا ہو گئی اور کچھ عوام میں جو غل ہوا تو سختی اور بے گجانی بھی مزاج میں جنگنی تھوڑے دنوں میں بظاہر کچھ افاقہ معلوم ہوا تو خضر خان شاہزادے نے جو باپ کی صحت کر لیے منت مانی تھی اوسکو پورا کرنے کے لیے دہلی کے بزرگوں کی زیارت کو ہستنا پور سے ننگے پانوں آیا ایک عجیب بات اتفاقاً یہ ہوئی کہ حضرت نظام الدین اولیا کی خدمت میں حاضر ہوا حالانکہ اونکا بڑا مستعد تھا کافور نے اوسکو آنے کی نسبت بادشاہ کو بہت لگایا بجایا اور یہ سمجھایا کہ الپ خان اسکا مامون جو گجرات سے آیا ہے اوسنے اس خیال سے کہ اسکو بادشاہ بنا کر خود نائب یا وکیل بنجاوے بلایا ہے بادشاہ کے تو ہوش ٹھکانے ہی تھے یہ خیال اوسکے جی میں سچ مچ جم گیا اور اوسی وقت الپ خان کے کپڑے دھکڑنے کا حکم دیا اور اوس بیگناہ کو ملک نائب کافور اور ملک کمال الدین گرگ نے بادشاہانہ فلوپین لاکر بکری کی طرح فوج کر ڈالا پھر کافور نے یہ سمجھا دیا کہ خضر خان کے جی پر ہاتھ مارے جانے کا بڑا ہراس ہو گا ایسے وقت میں اوسکو اپنی جگہ بھیجنا مصلحت نہیں اسی وجہ سے بادشاہ نے حکم دیا کہ خضر خان نے الحال امر وہہ کی طرف چلا جاوے اور جب تک ہم نہ بلاوین تو میں شکار میں مصروف رہے خضر خان نے مجبور ہو کر موافق حکم کے عمل کیا چند روز کے بعد ایک عرضی اس مضمون کی لکھی گئی کہ مجھسکو کون سی خیانت صادر ہوئی ہے جسکے سبب سے ایسے عتاب کا سزاوار ہوں اور دل تو صاف تھا خود بھی وقت رہی میں حاضر ہوا اسکے مرتبہ باپ کی محبت نے جوش کیا اور بے اختیار بیٹے کو چھاتی سے لگا لیا اور سٹھر چومتار پھر مان کی سلام کو بھیجا کافور نے پھر تک مرج لگا یا کہ خضر خان پھر بے بلائے آیا بادشاہ سٹھو گیا ہی تھا ابکی مرتبہ پورا شک بڑ گیا

اور خضر خان اور شادی خان دونوں بہاؤن کو گوالیار سے قلعہ میں بھیجا یا جب کا فورس نے ان کو زور کو
 ٹال دیا تو موقع پا کر بادشاہ کے چھوٹے بیٹے شہاب الدین کو جوان دونوں کا سوتیلہ بھائی تھا اور یہ
 اور اپنے لیے خوب چاقو لٹرا اور اس سے لے لیا دو تین دن کے بعد بادشاہ نے عالم قانی سے
 ملک جاودانی کو رحلت فرمائی ایک جاتا ہے ایک آتا ہے یہی دستور ہے زمانے کا
 جو سمجھتی ہیں وہ نہیں کرتے یہ اعتبار اسکے کارخانے کا یہ اس بادشاہ نے اکیس برس
 سلطنت کر کے ۱۶ سال سو سولہ میں انتقال کیا اسکے زمانے کے شاعروں میں ایک امیر خسرو
 جنکی نظم و نثر تمام جان میں پھیلی ہوئی ہے انھوں نے اپنا خمسہ یعنی مجموعہ پانچ کتابوں کا علاؤ الدین
 کے نام پر دو برس کی مدت میں لکھ کر ۹۸۷ھ چھ سو اٹھانوے میں تمام کیا اور میں مطلع الانوار دو ہفتے
 میں لکھی تھی چنانچہ خود اشارہ کیا کہ ۵ سال کرین چرخ کن گشت بود یہ از پس شش صد نو و ہشت بود
 از اثر اختر گردون حندام یہ شد بد و ہفتہ مدہ کامل تمام یہ کتاب نجات میں حضرت ملام الدین
 سو نقل کیا ہے کہ قیامت کے دن ہر کوئی کسی چیز پر ناز کرے گا اور میں اس ترک کے سینے کی آگ پر
 اغلب ہو کہ امیر خسرو نے اسی مضمون کی طرف اشارہ میں اشارہ کیا ہے خسرو من گوش برہ صواب
 مات شود ترک خدائی خطاب یہ دوسرے شاعر امیر حسن تھے انکا دیوان بھی بہت مشہور ہے اگرچہ
 اور بھی شاعر اس وقت میں صاحب دیوان تھے مگر یہ دونوں ایسے نامی گرامی تھے کہ انکا حال لکھنا
 ذکر کرنے کو جی نہیں چاہتا امیر خسرو کا انتقال ۷۲۵ھ میں ہوا قبر ان کا حضرت نظام الدین
 ان کے پیر کی مزار مبارک کے قریب ہے مولانا شہاب معالی نے ایک قطعہ تاریخ وصال چھپو

آن عظیم فضل و دریا کی کمال	مکہ کرا کے اون کے مزار پر کب پائی	میر خسرو خسرو ملک سخن
بلبل داستان سرای بقرین	نظم او صافی تر از آب زلال	نظم او صافی تر از آب زلال
یون نہاد م سر ترانوسے خیال	از سبے تاریخ سال فوت او	از سبے تاریخ سال فوت او
اور جس سال سلطان محمد نے	دیگری شد طوبی بے شک کرتاں	دیگری شد طوبی بے شک کرتاں

وہی کو ویران کر کے دکن میں دولت آباد آباد کیا امیر حسن کا وہیں انتقال ہوا اور قبر ان کی دولت آباد
 میں مشہور ہے لوگ اس کا پورا تبرک کو زیارت کیا کرتے ہیں مولوی جامی فرماتے ہیں کہ آن دو طوطی کہ بنو خیزی شان
 کہ درمند شاہ رزے شان یہ شاقہ بہانہ افلاک شد زندہ یہ خامشان نفس خاک شد زندہ

ذکر علاؤ الدین کے بیٹے سلطان شہاب الدین کا

کافور نے شمال سندھ سات سو پندرہ میں شہاب الدین کو بچپن ہی میں تخت پر بٹھایا اور ملک اختیار کیا۔ سنیل کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کی آنکھیں نکالوا دیں اور انکی مان ملک بھان لوٹ کسٹ کر قید کر لیا۔ شاہزادہ مبارک خان کو بھی قید کر دیا تھا اور آنکھیں نکالوانے کی فکر میں تھا مگر تدبیر تغیر سے واقف نہ ہوئی یعنی جب وہ علاؤ الدین کی خاندان کی تباہی پر ہی آمادہ ہو گیا تو بدبشر اور بدبختی دو سرداروں نے جو ہزار ستون قصر کے محافظوں میں سے تھے اسکا کام تمام کر دیا اور کافور ملک آخرت کی طرف کافور ہو گیا اور مبارک خان کو قید سے نکال کر بجائے کافور کے شہاب الدین کا نائب مقرر کیا۔ مبارک شاہ نے ایک دو مہینے میں سب امیروں کو کانٹھ لیا پھر شہاب الدین کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور وہ سندھ سات سو دس میں وہیں مارا گیا تین مہینے اسکی حکومت رہی بعد ازاں مبارک شاہ اور سرداروں کو بھی جھٹوں نے اسے قید سے نکالا تھا قتل کر ڈالا باقی اذ کو ساتھیوں کو متفرق کر دیا انکی بالادستی

ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ علاؤ الدین کو بیٹے کا

مبارک شاہ شروع سندھ سات سو تیرہ میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بٹھا اور اپنے مقرروں کو جاگیریں اور منصب تقسیم کیے اور ایک براہ کی قوم کے بہت خوبصورت حسن نامی غلام بروجہ مالوے سے کپڑا آیا تھا اور ملک شادی نائب خاص اور حاجب سلطان علاؤ الدین نے اسکو شفقت پالا تھا دل و جان سے فدا ہو گیا اور اگرچہ اوسمیں کچھ لمباقت تھی مگر بادشاہ نے اپنی محبت کے جوش میں اسکو خضر خان کا خطاب و بیکر وزارت کا منصب عطا کیا اور چونکہ یہ بادشاہ خود بھی قید کی مصیبت بھگت چکا تھا اسلیئے اسنے تخت نشینی کے پہلے ہی دن سب قیدیوں کو چھوڑ دیا اور غازی الملک کے بیٹے ملک شہزادہ کو ہسکا آخر میں محمد عادل مقرب ہو گیا۔ یہ میر آخور مقرر کیا اور پہلے ہی سال میں دیوگیر عرف دولت آباد کی تسخیر کا ارادہ کیا تھا مگر امیروں نے اسے باز رکھا۔ سندھ سات سو اٹھارہ میں قطب الدین کو قوال کو گوالیار میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کے نائب بنادیا اور ایل انکی کو اپنی حرم سرا میں داخل کیا اور سندھ

ارباب میں پیشگوئی نکھو ہر سے	نہاقت نہائی وان این را	کو کچھ رازین سان درکت ہا
کہ چون سلطان مبارک شاہ بی ہر	نہائی نہت بنویشان ترش چہ	صلح ملک درنو نیزیشان دیہ

<p>که ای قنبر ز مجلس دور مانده ستکش ماند و یکسو شد شمشک نیشاید و برین اندیشه تعجیل که با پنجار زان بندت بر آریم مگر مهر کسے کا نذر دلت رست کینز از سه بود هم سهل چیز نیست نه بس زیبا بود که چشم کوتاه که جوید سر بلندے با چناری تمنائی دل مامی که درخواست بیائین گاه تخت مافرستش چوشت پیغام گوی و برد پیغام پس آلوده بخون پاسخ برون داد و راین دولت هم از سن دور نخواهی سر سن دور کن زان پس تو دانی شده شد گرم گشت از پای تا فرق بهانه جوے را نوشت بهانه رواندر گایر این دم نه بس در که هست این فتنه کمتر بازی ملک شباروزی برید کن چند فرنگ شد ابل قلع در کاری چنان سخت بران پوشیدگان هونی در افتاد قیامت میمان آمد بفر دوس از روز روز تو زتاب رفته</p>	<p>نموداری بند را ز دل برون داد توسیدانی که از من نیست این کار چو وقت آید همون بکشاید این کنون ماهم درین بهنجار کا یم بر قلمی کنیت کا فرماے دول رانی که در پشت کنیز نیست که شد پا بوس او سر و بلندت که در صحن بستان کیت باری بر بادش بر خنم سیلی از جای چو زنجارفت باز اینخامرستش و همیت باز تابا شد کینرے نخست از دیده لب جو شخون داد دول رانی برون باید ره کرد چو با سن بمهرست این یار جانی بهرج شاه بردان آئین دود بر آمد شعله کین راز با نه که باید صد گروه امورش بکرد که من این شوم زان بازی ملک که تو تر پاسے بند و حبه نامد رسانید انچه فرمان بودش را تخت به بی پاکی دران عصمت که پاک دران برج از شعب بهتر شد قوس</p>	<p>ان سوی خضر خان کس شاد نیت میتا به و رخ بی نور مانده گشت بندیت از گیتی خداوند پنجار از وصل بیرون رود پیل چو در خوردی که باشی سندانرا نه در خورد و علو همت تست شدیدم کا پنجان گشت از بندت پرستار پرستاری شود شاه خسی کو بر کف دریا مندر پاسے که زان زانو نشین بر بادیت خاست چو سودای دولت کم گشت چیز خضر خان را نماند اندر دل آرام که شمر را ملکرانی چون وف کرد مرای دولت و بی نور خوا ہے پیام آور چو زان جان غم اندود بگری خیره خندی کرد چون برق بتندے سر سلاجی را طلب کرد سر شیران ملک افکن به شمشیر بفرمان شد روان مرد مستمک رسید و برز بر کرد از ته آهنگ درین رفتند سر سبگان بی باک که زان هول زده بر بام و در افتاد</p>
---	--	---

توان مردوخورد و خواب رفته سبک در کوتوال آویخت تا دیر از آن نیروی بی حاصل چو نوش بهر یک شیرده گان گنگ آویخت که شیر از اسگان سازند نجیر فنا دزدان شگرفت آن دزد بونی در آمد خونه بی رحمت از دور بقی و سبال را با بول کرده بهر یک موی او بر رسته تیغی و دانش از خشمناکی گشته خندان به یفرین و نفرت فرق تا پائے عفا الله به جانی نه سنے چون د زافسوس چنان عمر و جوانے بخون قصاب را مت چه جوی ز اندام چو گل نبود به پر هیز بجندید از میان چون تندبادی هزار اهرمین از رویش زینهار چو بوم نو بدیدن شوم هرے چو خوسه بد طریقے لعنت انگیز در آن ناخوش دمان چون غار زیست کرده خود را حلقه در گوش ز راه قهر و اسن در کشید کشید و کرد دمان قبا چست	شد اندر غصه شادی خان والا بیگند و بکشتن چوبست شمشیر عوانان در دیدند از چپ و راست نگر سگ را که بر شیران غضب سخت چو بستند آن دو دولت مند راست بر آمد سوسو شمشیر خونه جهانی مایه غم شادیش نام بشکل ایلیمس و مشغول کرد نهیستند چون سکین جلاد گرفته خشم لبهایش بندان اشارت کرد به سروران تنیغ کسی چون بر کشد شمشیر کین خواه فلک را باد یارب سینہ صد چاک که خواهد تیغ خود را سه خروئی غرض کس را بر ایشان چون نشد را ز تر و تری بند و نژادے غم افزای چو عیش تنگ حالان چو صبح دی بفرزین سرد مری بمی چون پاشای جغت زانان بسم گونہ چون کفش پارده سبک زان صفت سر بنگان بول بخو نیز استینها بر کشید شهادت خواست از خضر اندران کاخ	مرد جغت از بسنا و حق تسلا چو شمشیر ظفر گم گشته بود شتر در افتادند و آن افتاده بر خاست زهی سگ را می چرخ زبون گیب زبان بست دست دولت و سخت چو جغت آواز بے رحمت ز خنجه مخالفت چون خط مص و غم و بهر یک جانب از روجست نه سنے نگاشتند چون میتین فرما همه قهر و سیاست رحمت و رای نشد برق کسی در جنبش از سنے کر او دل نیاید سوز جان کزین سان از جندان را کند خاک چو گل بناد بهر جلاد خون بار که گرد تیغ خود را کار و نر بار ستنبه صورتے اهرمین آ کچ اندیشی چو عفتل خود سا چو شام غم و حبسے سخت رخ چون یوسه جای کچ با درارش سبالتی چو پیر گو تو گوی نخواهد از وی موج خون ز فرمان بنده تیغ گوهرین ج چو تبسج درخت از بنری شا
--	---	--

تاریخ ۱۲۷۰ یلت اٹلک زاری بھی کرد ان درود آسمان کردہ نیشخنب و شہ جدر شد ست دیر کیس کو کردہ از پیش حضرت کہ آن نامہربان کرد مزد چشہ نور شہید رات ن ابی کہ با فخرندگی بود بآب حیاتش تیغ کین گشت مادر جان عاشق خون فشانان نماندے خون صد روی بروئے	شہادت را ملک یار سے بھی کرد ہزاران باگ شہادت کا مدار شاہ در ان منزل فنان رعد برداشت کنند تیغ قضا چون قطع اسید سرشہ در کنارش سپہان کرد ولی چون در تن از جانم نبودش خضر خان راز لال زندگے بود چو دیدم اندرین شیشہ بہ تمیز ولی می گشت گرد اگر د جانان بجای آب از ان گل خون کشید	در فردوس رضوان باز کردہ شہادت گوی شد ہم ہر وہم سپہیکر و نور شہید از تن خویش نہ نہ داند سپہ گشتن نہ نور شہید بخون شہادتین بران شد چرخ دو لب برون جانب زخون شہادتین چو سود چو خضر حریف با او در کین گشت بسجہت آب حیوان خضر کش نیز گل کی کرد و ی چکیدے قطرہ خونی نگین تا گلایش چون کشید
--	---	---

یہ علاؤ الدین کے خاندان کی یہ سب تباہی ہوئی تو ایک مجذوب سے کسی نے پوچھا یہ کیا ہوتا ہے
سے جواب دیا کہ جو آگ علاؤ الدین نے اپنے ولی نعمت چچا کے خاندان میں لگائی تھی وہ اسکو خاندان
آگ کے آئی قطب الدین کے وقت میں سارے وہ قاعدے اور ضابطے جو علاؤ الدین نے بڑی
لمت اور مصلحت سے مقرر کیے تھے پر ہم ہو گئے اور فساد و فحور نے سرے سے زندہ ہو گیا
مل ہو جانے الپ خان کے کمال الدین گرگ گجرات کو گیا تھا وہ بھی وہاں شہید ہوا تو بادشاہ
عین الملک بلتانی کو وہاں بھیجا اور اسے نہروالہ اور تمام گجرات پر تصرف کر لیا پھر بادشاہ نے
ایک دینار کی بیٹی سے نکاح کیا اور اسکو طغر خان کا خطاب دیا گجرات کو روانہ کیا اور اسے عین الملک
بھی زیادہ اس ملک میں کاروائی کی سند سات سو اٹھارہ میں قطب الدین نے بڑی ہمت و ہوشیاری سے
نہایت توجہ کی وہاں کے راجہ بہ قابیلہ نکر کے بادشاہ نے ہریال دیو کی کہ بعد راجہ رام دیو کے
ہریال کی سلطنت میں ضعف و یکسر اطاعت سے باہر ہو گیا تھا جیتے جی کھال نکالوائی پھر مرچون
بہی تصرف کیا اور سر و خان کو پتر اور دروہاںش دیکر ملایبار کی طرف روانہ کیا اور ایک لکھی غلام کو دیوگیر
ن اپنا نائب پتر کر دیا کوہراجست کی ساکون کی گھاٹی کے قریب بغیرش خان بیٹے ملک سد الدین نے جو

غدر کا ارادہ کیا کسی خبر نے بادشاہ کو اطلاع کر دی یہ سنتے ہی اوسنے اسد الدین کو فوراً قتل کر دیا اور اس کو
 انیسویں سو سو کو جنگداس واقعہ کی خبر پہنچی تھی اور اپنے اونیسویں سو سو کے حکم بھیجا اور اونا جب
 جہا بن مین پونچا تو شادی خان سلاح دار کو گواہ کیا کہ یہاں جہا اور وہ بوجب حکم شہاب الدین کو قتل کر کر
 خضر خان اور شادی خان کے سارے گھر بار کے لوگوں کو جو وہاں باقی تھے دہلی مین لے آیا یہ بادشاہ
 حضرت نظام الدین اولیا کی جناب مین بھی اس خیال سے کہ خضر خان اونا کامرید تھا بد اعتقاد ہوا اور اونی
 خد پر شیخ برکن الدین کو ملتان سے طلب کیا اور شیخ زادہ جام کو کہ حضرت مدوح کے منکروں مین سوتا
 اپنا مقرب بنا یا رفتہ رفتہ اس بادشاہ کا مزاج بہت خراب ہو گیا اور باپ کی طرح خونریزیوں پر کمر باندھ ہی
 ظفر خان حاکم گجرات کو بے سبب قتل کر دیا ایک لکھی نے دیو گیر مین کشتی کی ڈھنگ ڈالے اور بادشاہ
 سامان درست کیا جب خضر خان دیو گیر مین پونچا تو اپنے منہ سے حق کے سردار کی دیو گیر مین تعیناتی تھی یہ لکھی کو
 پکڑ کر خضر خان کے پاس لے گئے اور اوسے قید کر کے دہلی کو بھیج دیا بادشاہ نے فوراً قتل کر دیا پھر
 ملک شاہ مین کو بھی جکا و فاک خطاب تھا گو کہ اس نے کہنے سے مار ڈالا اس زمانے مین بادشاہ کی
 یہ ہو دیوں کی یہ نوبت پونچی کہ عورتوں کا لباس اور زیور پہنکر مجلسوں مین آتا تھا اور شراب مین پیکر طرح طرح
 فسق و فجور عائد کرتا تھا اور اس مقام پر مصنف کی کتابوں سے یہ بھی پکڑا ہے کہ شاید ابنہ کے مرض مین
 بھی بے لگتا تھا اور ہزار ستون نخل کی چھت پر بیٹھ کر حبیبیوں اور سحران کو اشارہ کرتا تھا تو وہ عین الملک ملتان
 اور قزلباشیک وغیرہ بڑے بڑے امیروں کو ہنسی مذاق کر کے چھیڑتے اور انکی نقلیں بنا کر طرح طرح ذلیل
 کرتے تھے اور ہر ماہ راز اونگے ہو کر جیانی کی حرکتوں مین مصروف ہوتے تھے اور امیروں کے کپڑوں
 اپنا پیشاب تک چھڑکتے تھے غرض سارے سلطنت کی تباہی کے سامان موجود ہو گئے ظفر خان کے
 قتل کے بعد حسام الدین کو جو خضر خان کا پرکٹا بھائی تھا ظفر خان کی جگہ گجرات کو روانہ کیا اور اوسنے
 اپنی قوم کو جمع کر کے بناوٹ کے سامان کی تیاری کی اور ظفر خان کے زمانے کے جتنے امیر تھے
 سب کو قید کر کے دہلی کو بھیج دیا مگر بادشاہ نے انکو فوراً چھوڑ دیا اور یہ سارے ڈھنگ حسام الدین کو
 خوب بھیج گیا مگر خضر خان کی نمانہ سے کچھ نکلا بلکہ اور زیادہ تدر کی لیکن گجرات مین اوسکی جگہ
 ملک وجیر الدین قریشی کو جو یک لکھی کی گرفتاری کا باعث ہوا تھا بھیجیا پھر خضر خان کو ملتان پر
 فوج کشی کر کے وہاں کے قلعہ کو گھیر لیا آخر اوسکے راجہ سے بہت سا خزانہ اور مال واسباب اور

اور ایک سو کوئی ہاتھی شکیں لیکر میٹھی کی طرف توجہ کی اور نو سو بیس ہاتھی اور ایک ٹکڑا الماس کا جس کا وزن
 بقدر چھ درم کے تھا وہاں سے حاصل کر کے لیبا زین آیا سا مان تو بہت سا جمع ہو ہی گیا تھا اس فکر میں
 کہ اوسے ملک کو گھیر بیٹھے کئی امیرون کو جو ہمراہی میں تھے جان سے مار دیا جب ملک تلخیصہ بندہ اور ملک تلخیصہ
 ناگوری اور ملک حاجی نائب وغیرہ بادشاہی امیرون نے اوسکا ولی منشا پالیا تو فوراً زبردستی ایک ڈولی
 میں بٹھا کر چٹ پٹ سات دن کے عرصے میں دیوگیر سے دہلی میں لے آئے اور اوسکا فاسد ارادہ بادشاہ
 سمرض کیا مگر خسرو خان نے اپنے عاشق و فریفتہ بادشاہ کو تنہائی میں باتیں بنا کر راضی کر لیا اور اون امیرو
 کی خوب برائیاں ذہن میں بٹھا دین بادشاہ تو اوسپر سٹا ہوا تھا سارے اوسکے کہنے پر یقین کر کے
 اون امیرون سے بہت ہی ناراض ہوا اور اوف کو خوب ذلیل کیا ہر چہ راونھون نے سچے گواہ اپنے
 دعوے کے پیش کیے مگر کچھ منہ نہ ہوا اور اون گواہوں کو سزا ملی اور فرزدق عرب کے شاعر کا
 قول یہاں پورا پورا صادق لگیا کہ جب اوسنے اپنی بی بی کا کوئی جھگڑا مارون رشید خلیفہ کے سامنے
 پیش کیا اور بعض برائی کی سفارش اوٹھائی اور اوسکی بی بی کی طرف سے زبیدہ خاتون نے سہی کی خلیفہ
 زبیدہ کا زیادہ خیال کر کے عورت کو جتا دیا تب فرزدق نے یہ شعر کہا لیس الشفیع الذی یأتیک مستراً
 یسل الشفیع الذی یأتیک عنک یا معنی نہیں ہے وہ شفیع جو تیرے پاس ازار پہنکا ہوا ہے مانند اوس شفیع کو
 جو تیرے پاس لگا ہو کر آتا ہے القصہ پھر خسرو خان نے اپنی قوم کو بلانے کی بادشاہ سے اجازت لی او
 یہ قصہ کیا کہ وہی لوگ بادشاہی صاحب ہوں چنانچہ بادشاہ نے اوسپر اور اوسکی قوم پر اعتماد کر کے
 ساری سلطنت کا مختار کر دیا اور خود فسق و فجور میں مبتلا ہوا اور یہی کیفیت ہو گئی کہ صبح و شام سگدزتی ہو
 شب و لارام سے گدزتی ہے عاقبت کی خبر خدا جانے اب تو آرام سے گدزتی ہے ہا کہین
 سلطنت نے سب خسرو خان کی خوشامد کے کوئی چارہ نہ دیکھا تمام دربار میں برا و قوم کے لوگ بھر گئے
 اور یہ لوگ خسرو خان کے مکان پر اکھٹے ہو کر بادشاہ پر غدر کرنے کے مشورے کیا کرتے تھے
 ایک روز قاضی ضیاء الدین نے جنکا قاضی خان خطاب تھا یہ مضمون بادشاہ کے کان تک پہنچایا
 بادشاہ اپنی عیش و عشرت کے نشوونہ ایسا چور تھا کہ کچھ نیک و بد کی تمیز تھی اوسے وقت خسرو کو بلا کر یہ
 قصہ بیان کر دیا اوسنے جواب دیا کہ بادشاہ کی جو عنایتیں میرے حال پر حد سے زیادہ ہیں لوگ جس
 سے

کنبیان بھی حوالہ کر دین اسکو اوسنے ایک ولتوری کی نشانی سمجھا اپنے لیے ایک نیک فال قصبہ کی اتفاقاً ایک رات بادشاہ خسرو کے ساتھ بیٹھا ہوا شراب کے دورا وڑا رہا تھا اور گویا اس شعر کا مضمون زبان حال سے ادا ہوتا تھا کہ گریارے پلائے تو پھر کیوں نہ پیجیے زائد نہیں مین شیخ نہیں مچھلی نہیں سب پوک کی کے امیر اپنی اپنی نوبت سے اوشکر چلے یہ قاضی خان ہزارستون کی چھت سے اوتر کر دروازوں کی حفاظت اور چوکیا روں کی خبر گیری میں مصروف تھا اتنے میں مدہول نامی خسرو کا چچا اپنی قوم کو لیے ہوئے آہو نچا اور قاضی خان کو باتون چیتون میں مصروف کر کے غافل کیا اور (اور) پاکر ایک ایسا ماتھ لگایا کہ اوسکی روح سید ہی جنت کو چلی گئی اس واردات سے کچھ شور و غل جو ہوا تھا بادشاہ کے پاس تو سوائے خسرو خان کے اور کوئی تھا ہی نہیں اسی سے پوچھا کہ یہ کیا ماجرا ہے وہ اوشکر گیا اور اپنی قوم کو اور زیادہ بادشاہ کے قتل پر آمادہ کرتا یا اور بادشاہ سے اگر بیان کیا کہ طوطا کہ گھوڑے کھل کر لڑنے لگے تھے کچھ اوسکا غوغا تھا اتنے میں جاہر نامی خسرو کا مامون اپنی جماعت سمیت ہزارستون کی چھت پر چڑھا اور براہیم اور اسحاق ومان کے محافظوں کو قتل کر کے بادشاہ پر سیدھا ہوا بادشاہ اوسے نیم ستی کے عالم میں زمانے مکان کی طرف بھاگنے لگا خسرو خان نے پیچھے سے سر کے بال پکڑ لیے بادشاہ اوس سے اپنی جان چھوڑا رہا تھا کہ جاہر بانی اگر ایک پہلو پر زخم لگایا پھر سر کاٹ کر چھت سے نیچے پھینک دیا جب لوگوں نے یہ حال دیکھا تو ہر کوئی اپنے ٹھکانوں کو چل دیا کئی ایہ اوس قصر کے دروازے پر قتل ہوئے پھر خسرو اپنے ساتھیوں کے ساتھ بادشاہی محلہ میں گھس گیا اور فرید خان اور سنگو خان بادشاہ کے چھوٹے بچوں کو اوز کی اونگی گودیوں میں سے چھپین کر ڈیج کر ڈالا اور ظلم پر کمر باندھ کر جو چاہا سو کیا اور علاء الدین اور قطب الدین کی سنگ و ناموس کو دم بھرنے خاک میں ملا دیا دگرگوں حال ہو جاتا ہوم بھرنے زمانے کا کہ جب ان سب کو نہایت ہوا تو عمین الملک ملتانی اور ملک فخر الدین جو ناجوا آخرین سلطان محمد تغلق ہو گیا سب سے او قریب کے بیٹوں اور ملک وحید الدین قریشی وغیرہ کو رات میں ہی بلوایا اور صبح تک ہزارستون کی کھڑکیوں پر بند رکھا جب دن نکلا تو شہر کے سارے ظالموں اور رئیسوں کو بلا کر خسرو کے نام پر بیعت لی گئی اور جسکو مخالف سمجھا حکمت علی سے پکڑ کر مار ڈالا قاضی ضیاء الدین کی بی بی تو کہیں کو بھاگ گئی باقی سا خازن اوسکا مدہول کے سیر ہو اوسام الدین نے جو خسرو خان کا مان کی طرف سے بھائی تھا

خانخانان خطاب پایا اور مدبول راہو رایان ہوا سب بادشاہی خاندان کی عورتیں اس قوم میں تقسیم ہوئیں اور خاص بادشاہ کی بی بی سے خسرو خان نے نکاح کیا یہ حادثہ سترہ سال سوئس میں ہوا اور قطب الدین مبارک شاہ نے چار برس اور کئی مہینے سلطنت کی

ذکر ناصر الدین خسرو خان کا

خسرو خان نے تخت سلطنت پر جلوہس کر کے ناصر الدین اپنا خطاب مقرر کیا امیرون کو چار نامہ ارسال کیا اور اپنی اسلام کے طریقوں کا تذکرہ شروع ہوا ہندوؤں کی رسم و رواج نے ترقی پائی تھی انہیں غیب ہونے لگی مسجدیں خراب کرنا شروع کیں خسرو خان نے تالیف قلوب کی غرض سے انعام و اجر بہت شروع کیا اور سارے مغربیوں کو علاء الدین اور قطب الدین کے وقت سے جو تھے لٹا دیے مگر کوہلو و لوتہ اور سکی نکھڑی اور بدینی کا رنج نہ نکالا سترہ سال الکیس میں ابوبکر خان اور علی خان اور بہار خان وغیرہ جو علاء الدین کی اولاد میں باقی تھے انہیں جاکر دیا اور عین الملک وغیرہ کو بھی تفرقہ دوزور چھینکے یا ہندوؤں کا بڑا علم ہوا انہیں خرابی آتی خسرو خان نے ہر طرف کو فرمان بھیجا کہ لوگوں کو اپنی طرف رجوع کرنا چاہیو سے نہ ہونی چاہیو کو صوفی خان اور اختیار الدین سنبل کو حاتم خان خطاب عنایت کیا اور فرہ قہار سے بھیج دیا اور عین الملک اور کمال الدین صوفی کو وکیل مقرر کیا اور ملک فخر الدین جو ناغازی الملک کے بیٹے تھے انہیں بھیجا کہ انہیں کا منصب دیا اور اسکی بہت خاطر کرتا تھا اس خیال سے کہ شاید اسکا باپ ناغازی الملک کو علاء الدین کے وقت کا بڑا نائب امیر تھا اور ہندوؤں کے مقابلے میں بہت لڑا بھڑا تھا دیوال پور سے آکر اس کے قابو میں چھنس جاوے پھر کوئی گھٹکا باقی نہ رہے اور عین الملک ملتان کو عالم خان خطاب دیا تھا مگر اس نے ناغازی الملک کو لکھ بھیجا کہ اگر تم مقابلہ کرو گے تو میں معرکے کے روز اپنی ملک مالوے کو اور جاؤنگا اور جب امیر سے ستفق ہو جاؤنگے تو میں بھی آملوں گا بعضے امیرون نے منصب و جاگیر کے لالچ سے خسرو خان کی اطاعت اختیار کی اور بعضوں نے سرکشی کی جب ناغازی ملک نے پریشانی خیز بنائیں تو اس کو دل میں اسلام کی غیرت نے جوش مارا اور اپنے آقا کے خون اور اس کے گنگ و ناموس کی ہیبت کی تاب نہ لائے کہ اسے کہ مضبوطی باندھی اور اوھر اوھر کے امیرون سے بھی ہنگامی فخر الدین بڑا ہے بھی نہ نہیں باپ کو لکھا کہ گھوڑوں کی ڈاک بٹھاؤ تو میں بھاگ آؤں چنانچہ

باپ کو پاس جا پونچا باپ نے اپنے پیارے بیٹے کے آنے کی بڑی خوشی کی اس سے پہلے سوئی کے
 قلموین دوسو سوا بیس چکا تھا جب خسرو خان غفلت سے چونکا تو اس نے فخر الدین کے بھاگ جانے کو اپنی بیٹی
 کی نشانی سمجھی اور قرہ قمار کے بیٹے کو اس کے پیچھے روانہ کیا وہ قصبہ ہرستی تک جا کر لوٹ آیا اور خسرو خان کو
 ان سب حالوں کی مفصل اطلاع دی پھر غازی الملک نے سامان مہیا کر کے بڑی دیری اور مردانگی کے ساتھ
 دہلی کا ارادہ کیا اور ہر خسرو نے اپنی بھائی خانخانان کو چتر اور دروہا باش دیکر اور صوفی خان وغیرہ مالائی اور
 کمینو امیروں کو ساتھ کر کے غازی ملک کے مقابلے کے لیے بھیجا غازی الملک بڑا پرانا امیر جھگتا جھگٹا یا
 تھا اور منلوں کے مقابلے میں بڑے بڑے کار نمایان کر کے فتحین پاچکا تھا اور بہرام الدار حاکم چھ اور ملتان
 بھی اسکی مدد کے لیے آتا تھا خسرو کی طرف کے سب امیر سفلے اور نواقض تھے تھا غیسرین دونوں کا
 مقابلہ ہوا پہلے ہی حملے میں غازی الملک نے فتح پائی اور ادھر کے لوگ ماتھی اور گھوڑے اور سارا سلطنت کا
 سامان چھوڑ کر دہلی کی طرف بھاگے اور غازی الملک بھی پیچھے سے ڈانٹتا ڈپٹتا دہلی پر آپونچا خسرو خان
 اپنے ٹوٹے پھوٹے لشکر کو جمع کر کے خزانے کا دروازہ کھول دیا اور تین تین چار چار مہینے کی تنہا
 پیشگی دیکر بڑے بڑے انعاموں اور منصبوں اور جاگیروں کا امیدوار کیا علاء الدین کے خاندان کے
 جن شاہزادوں کو اندھا کر کے ادھڑا چھوڑ دیا تھا اب ان کو جان سے بھی مار ڈالانہ اور بہت سا سامان لیکر
 ایک منحوس گھڑی میں شہر سے باہر نکلا اور حوض خاص سے اندر پت تک اسکا لشکر بڑا اور غازی الملک
 سلطان رضیہ کے حلیہ میں اوڑھتا تھا اس وقت میں عین الملک اپنے اقرار کے بموجب دھار اور چین
 کی طرف چل دیا اس سے اور بھی خسرو خان کا دل ٹوٹ گیا دوسرے دن لڑائی ٹھنی اول مرتبہ خسرو خان
 لشکر کو غلبہ ہوا مگر غازی الملک شیر کی طرح میدان میں ثابت قدمی کے ساتھ چار ماہ تین سو آدمی اسکی
 فوج کے جو گھاٹ میں بیٹھے ہوئے تھے یکبارگی خسرو کے لشکر پر ٹوٹ پڑے اور اسکی فوج کو تیر تیر کر دیا
 اور ملک تلینہ اور قرہ قمار کے بیٹے اور کئی امیر اور خسرو کے طرفدار مارے گئے مگر خسرو بھی بڑی جفا
 سے شام تک لڑتا رہا آخر شکست کھا کر تلپتہ کی طرف کو بھاگا اور چتر اور علم اور سارا سلطنت کا سامان جو
 چند روز کے لیے ہراے نام خسرو کو مل گیا تھا غازی الملک کے ماتھے لگا پھر خسرو تلپتہ سے نو لشکر
 ملک شادی کے حلیہ میں جو اسکا پرانا رفیق تھا تنہا بدھو اس کو کھینچ رہا دوسرے دن لوگ اسکو
 بڑے جانوں سے پکڑ کر غازی الملک کے سامنے لائے اور اس کے بڑے کاموں کی سزا دی گئی

دل دکھاتا نہیں جاتا ہے کسی کا خالی + ظلم کا پاتے ہیں آخر کو سنگمرمد بلا۔ دوسرے دن غازی الملک
 تلپتہ سے سوار ہو کر سبز کو شک میں اوتا اور دہلی کے سب چھوٹے بڑے او سکی استقبال کو آکر گیا
 دینے لگے اوسکے دوسرے دن غازی الملک دہلی میں داخل ہوا اتنے میں یہ خبر آئی کہ خانخاناں جو
 بھی کسی باغ کے کونے میں چھپا بیٹھا ہے فوراً ملک فخر الدین غازی الملک کے حکم سے اوسکو پکڑ لیا
 اور ناک کاں ماتھ پانوں کاٹ کر سارے شہر میں پھرایا یہ واقعہ سلسلہ سات سو بیس میں ہوا اور
 خسرو نے چار مہینے اور کئی دن بادشاہت کی

ذکر غیاث الدین تغلق شاہ کا

غازی الملک نے سب امیرون کے اتفاق سے سنہ مذکور میں غیاث الدین تغلق اپنا خطاب بقر
 کو کے تخت نشین ہوا اور سلطنت کے بگڑے ہوئے کاموں کو ایک ہفتے میں ایسا درست کیا کہ اور
 برسوں میں بھی نہوتا اور اپنے عزیزوں قریبوں کے لیے منصب متعین کیے اور سارے عمار الدین کو
 زمانے کے امیرون اور بعضے قطب الدین کے زمانے کے امیرون کو بڑی مہربانیوں کے ساتھ
 جاگیرین عنایت کیں بعد ازاں قلعہ تغلق آباد بنایا اور وہاں جشن کیے اور بدر شاعر شاشی نے اوسکے
 بیچنے کی تاریخ فاؤ خلو کا لکھی تھی پھر جن جن کے مشورے سے خسرو نے قطب الدین کی بی بی کے ساتھ
 عقد کیا تھا اور جو لوگ اوسکی قوم کو مدد و معاون تھے سب کو سزا میں دین اور ملک فخر الدین اپنے بیٹے کو
 جسکے ڈھنگوں سے بادشاہی کی لیاقت ٹپکتی تھی الغ خان خطاب اور پتھر وغیرہ سب سلطنت کے لازم
 دیکر ولیعہد بنایا اور ہرام الدن کو جسے سلطان تغلق نے اپنا بھائی بنایا تھا کشلو خان کا خطاب دیکر تمام
 اور ملتان کا مالک سپرد کیا اور اپنے اور چار بیٹوں کو ہرام خان اور ظفر خان اور محمود خان اور نصرت خان
 خطاب دیا سب سات سو اکیس میں الغ خان کو چندیری اور بدایون اور باقی اور پورب کے شہروں
 کی فوج کے ساتھ دیوگیر اور تلنگانہ کی طرف بھیجا اور اوسنے دیوگیر کی فوج بھی ساتھ لیکر قلعہ ارنگل کا جو
 سات سو برس سے رائے سدھادیو اور اوسکے باپ دادوں کے تصرف میں تھا محاصرہ کیا اور اوسکے
 باہر کا کچا احاطہ فتح ہو گیا تھا اور قریب تھا کہ اندر کا قلعہ بھی جو چھمکنا بنا ہوا تھا فتح ہو جاوے اس عرصے
 میں کسی سبب سے دہلی کی ڈاک آئی تھی دیر ہوئی مفسدون کو خوب موقع مل گیا شیخ زادہ و مشتقی
 و شاعر نے جو اسخو کا مقابل تھا اور یہ شعر اوسکا انکی نسبت مشہور ہوا غلام افغان و خسرو رانگا

کہ سلجا پخت دروگ نظامی اور اخیر سرور نے بھی اپنی کتابوں میں اس کی اور سدا فلسفی کی بہت شکایتیں کی ہیں یہ خبر اور ثانی کہ بادشاہ کا انتقال ہو گیا اس خبر سے لشکر میں بڑا فتنہ مچ گیا اور عبید نے لشکر کے امیرون کو بھی بھگا کیا کہ انھیں خان تمھاری فکر میں ہے اس لشکر کی پریشانی میں کافروں کی خوب بن پڑی اور قلعہ سے نکل کر بہت مسلمانوں کو قتل کیا اور ملک تگین وغیرہ امیرون نے انھیں خان پر غدر کرنے کی تدبیر کی وہ سچاس سوار ساتھ لیکر پھٹ پٹ دہلی کو بھاگا اور سب امیر اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے اور تگین ملتان اور جیلیر کے چچ میں سے پکڑا گیا اور تاج الدین طالعانی اس کا دانا دوجو قید خانے میں بجاگ گیا تھا سر وندی کے کنارے پر گرفتار ہوا اور عبید شاعر کو بڑی خرابیوں سے قید کر کے لایا اور ان سب کو مع ان کے ساتھیوں کے ہاتھی کے پانوں سے بچلوا دیا جو باقی رہے تھے وہ جہانگیر وین مارے گئے ۱۲۳۷ء سات سو تیس میں انھیں خان نے دوبارہ تلنگانہ کی طرف توجہ کی اور سدا پخت پھر قلعہ میں بند ہو گیا انھیں خان نے باہر کے قلعہ کو منہ کر کے راجہ کو بھی مع اس کے گروہ کے پکڑ لیا اور وہاں عامل مقرر کر کے بہت سے ہاتھی اور مال و اسباب اور جو اہرات جو غنیمت میں ملے تھے راجہ سمیت دہلی کو روانہ کیے اور انھیں کل کا سلطان پور نام رکھ کر خود بھی دہلی کو مراجعت کی اس عرصے میں بنگالہ کے حاکم کا کچھ پال چلن گٹر ۱۲۳۷ء سات سو چوبیس میں خود بادشاہ نے اس طرف توجہ کی اور انھیں خان تعلق آباد میں جو تین سال سے کچھ زیادہ میں تیار ہوا تھا مہات ملی اور مالی کے انتظام کے واسطے اپنا نائب چھوڑا جب لکھنوتی میں پونچھا سلطان ناصر الدین دہلی کا حاکم اور باقی اوس طرف سے کہ سب راجہ اطاعت قبول کر کے استقبال کے لیے آئے بادشاہ نے سلطان ناصر الدین کو تیر اور دو رہائش اور سب سلطنت کا سامان دیکر لکھنوتی کی حکومت از سر نو عطا کی اور فتح نامہ دہلی کو بھیجا اور تاتارہ ان حاکم ظفر آباد کو جسے بادشاہ نے اپنا بیٹا کیا تھا آگے روانہ کیا چنانچہ وہ بہادر شاہ عرف تودہ حاکم سناگانہ کو چھ چار روز سے مستقل بن بیٹھا تھا طوق وزنجیر نکال کر مع سارے اوسکے ہاتھیوں کے بادشاہ کی خدمت میں لے آیا بادشاہ نے یہ سب فتنہ پا کر بہادر شاہ کو کور کو ساتھ لیکر دہلی کا قصد کیا اور دونوں زبان کرتا ہوا بہت جلد آ پونچھا انھیں خان نے یہ سن کر تعلق آباد سے تین کوس اٹھاں پور میں ایک بڑے بلند اور نہایت عمدہ قلعہ میں روز میں طیار کر لیا تاکہ بادشاہ اوپر کر رات بھر وہیں رہے صبح کو ایک اچھا گھڑی مقرر کر کے تعلق آباد میں جاوے چنانچہ بادشاہ وہیں جا کر بیٹھہ انھیں خان مع تمام امیرون کے

استقبال کے لیے آیا اور بڑا سامان ضیافت کا مہیا کیا اور وہاں بادشاہ کے حکم سے وہ ہاتھی جو بنگالے سے آئے تھے دوڑائے گئے وہ مکان نیابنا ہوا تھا اونکی دہل سے ہل گیا بادشاہ نے اس کے اندر کھانا کھایا اور یہ خبر تھی کہ بادشاہ کھانا کھاتے ہی فوراً سوار ہو جائیں گے اس سبب سے جو لوگ دسترخوان پر کھانے میں شریک تھے بعد کھانے کے جھٹ پٹ سبے ہاتھ دھوئے شاید سوار کی کے اہتمام کے لیے باہر چلے آئے بادشاہ ہاتھ دھونے کے انتظار میں بیٹھا رہا یکایک چھت گر پڑی اور جان سے ہی ہاتھ دھو یا یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ اتنی جلد ہی تو مکان بنانے کی کوئی ضرورت تھی اس مقام پر صاف شبہ ہوتا ہے کہ شاید یہ جو عوام میں مشہور ہے کہ الٰہ خان نے قصداً اوسکی دیواریں اندر سے خالی رکھی تھیں سچ ہو مگر تاریخ فیروز شاہی دالے نے اسکا کچھ ذکر نہیں لکھا باوجودیکہ اوسے فیروز شاہ کی طرفاری کا بھی ختمال ہے یہ واقعہ ۷۵۷ھ سے ۷۵۸ھ میں ہوا اور غیاث الدین نے چار برس کئی مہینے سلطنت کی ہندوستانیوں میں یہ بھی مشہور ہے کہ غیاث الدین کو حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ سے بیچ تھا اور لکھنوتی سے حضرت ممدوح کے پاس پیغام بھیجا تھا کہ جب میں اب کے مرتبہ دہلی آؤں گا تو وہاں آپ ہی رہیں گے یا میں ہی آپ نے جواب دیا کہ ہنوز دہلی دورست اوسی دن سے یہ قول ایک ضرب المثل مشہور ہے امیخرو کی سب سے کھلی تصنیف تغلی نامہ ہے جو اس بادشاہ کو نام پر لکھا تھا اور اسی سال میں یکہ اول مذکور ہو چکا ہے یہ خبر جو کا بھی انتقال ہوا

ذکر تعلق شاہ کے بیٹے سلطان محمد عادل کا

بعد وفات سلطان غیاث الدین کے الٰہ خان سلطان محمد عادل پنا خطاب مقرر کر کے ۷۵۷ھ سے ۷۵۸ھ میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا چالیس دن تک باپ کا ماتم رکھا بعد ازاں وہ دہلی بادشاہی مکان میں جلوس کر کے بہت سارے پوہیہ ٹوٹا یا ملک فیروز اپنے چچا زاد بھائی کو جو آخر میں سلطان فیروز ہو گیا ہے نائب مقرر کیا اسی طرح اور امیروں کے مرتبے بڑھائے حمید لوی کی مشرف ہوا اور ملک سرتیر کو عماد الملک اور ملک خرم کو نذیر الجیش اور ملک پنڈا راجہ کو تہ برخان اور ملک اعز الدین بیچی کو اعظم الملک خطاب دیا اور سنگانوں کا علاقہ اوسکو جاگیر میں ملا ۷۵۷ھ سے ۷۵۸ھ میں دیوگیر کی طرف کوچ کیا اور برابر دہلی سے دیوگیر تک کوس کوس بھر پر ایک ہر کارہ بٹھایا اور ہر منزل پر ایک مکان اور خانقاہا ایک ٹلاؤسین رکھ دیا اور کھانا پانی اوریان وغیرہ سب مہانی کے سلطان وہاں مہیا رہتے تھے اور چوکیداروں کے

حاکم تھا کہ سوائے طرح تخلص نہ پہنچاؤں میں برسوں تک اوسکا آثار باقی رہے اور دیوگیر کا دولت آباد نام رکھا اور
اوسکو اپنے ملک کا وسواس نام رکھ کر کے دارالسلطنت قرار دیا اور محدومہ جہان اپنی ماں کو مع اہل و عیال اور
اسیون اور سیدوان اور لشکر اور غلامان اور خزانوں وغیرہ کے دولت آباد کو بلالیا اور محدومہ جہان
کو سبب سے بہت سے سیدوان اور شاخون اور عالمون کو دمان جانا پڑا بادشاہ نے سب کے
انعام اور روزینے دگنے گگنے کر دیے خانہ دیرانی کی مصیبت بڑی ہوتی ہے دہلی کے بنے بنائے
گھر دمان کو اجاڑ کر دولت آباد جانے میں مخلوق پر بڑی تباہی آئی اور اکثر بیوہ حور تین اور بڑھپن اور
یہاں وضعیف آدمی سفر کی سختی سے راستے میں ہی مر گئے اور جو بچے بھی تو دمان ٹھہرنا مشکل پڑا بچوں کی
اون مصیبت زدوں سے وطن کا نام پوچھتا تھا تو میر تقی کے اس قطع کا مضمون ادا کرتے تھے
دہلی جو ایک شہر تھا شکہ میں کبھی + رہتو تھے انتخاب جہان روزگار کر + اوسکو فلک نمار کے ویران کر دیا
ہم رہنے لگے میں اوسے اُجڑ دیا + اسی سے کہ آخرین ملک بہادر گر شاسب نے دہلی میں قلعہ برپا کیا
ملک احمد ایاز نے جسکا خواجہ جہان خطاب تھا اوسکو شکست دی اور قید کر کے بادشاہ کے پاس بھیج دیا اور
دمان وہ اپنی ستر کو پونچھا پھر ملک بہرام الدین نے جسکا سلطان تغلق سے بھائی چارہ تھا ملتان میں بغاوت کی
اور علی خطابی کو جسے بادشاہ نے اوسکے بلانے کے لیے بھیجا تھا قتل کر ڈالا بادشاہ اوسکا شہر فتح کر ڈیا
کو لیے دولت آباد سے کو چ کر کے دہلی میں آیا اور دمان سے رات دن کوچ کرتا ہوا ملتان پہنچا اور
اول مقابلہ کیا آخر شکست کھا کر قتل کیا اور مراد اوسکا کٹ کر بادشاہ کے سامنے آیا بادشاہ نے چاہا تھا
کہ برام کے گناہ میں سارے ملتان کے باشندوں کو قتل کر دے خون کی ندیاں بھاوے مگر
حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ نے اپنی ٹوپی اوتار کر بادشاہ سے سفارش کی تب اون چاروں کی
جان بچی بادشاہ ملتان کو قوام الملک مقبول کے سپرد کر کے واپس آیا پھر چند روز کے بعد اوسکو دمان
ملتان میں ہزاروں بھیجا گیا مگر اوسکو شاہوادی چٹان نے قتل کر کے سرکشی کی بنیاد ڈالی بادشاہ جب
اوسکی نبیہ کا قصد کر کے دیہال پور تک پہنچا شاہوادیوں کی طرف بھاگ گیا ۲۹ سات سو اوٹھیس
نزد شیرین بعل نے جو قلعہ خواجہ کلا سے پہلے بندہ دستاں پر پہنچا کچھ تھکے بھائی تھا دہلی پر پورش کر
اور بہت سے قلعے فتح کئے غرض لاہور اور سامانہ اور اندری سے ہادیوں کی حد تک مار کر کے
قبضہ کر لیا مگر جب بادشاہ کی فوج مقابلہ کے لیے آئی تو ہر سے ہی اوسکے پانوں پر لیا بادشاہ نے

کا نور تک پہنچا کیا اور مجیر الدین اور جا کو وہاں کا قلعہ ڈھانے کے لیے چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا اور چونکہ
سیان دواب کی رعایا بھی سرکشیان کرتی تھی اس لیے بادشاہ کی یہ رائے قرار پائی کہ اوپر خرانج بہت سخت
مقرر کیا جاوے اور اوپر اور بھی طرح طرح کے ظلم کیے جسکے سبب سے وہ ملک بالکل اتر گیا
اضعیف آدمی تو بالکل ہی نیست نابود ہو گئے جو کچھ قوت رکھتے تھے انھوں نے لوٹ کھسوٹ شروع کی
پھر بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ دہلی میں جو لوگ باقی رہ گئے ہیں اور اسکے گرد و نواح کے قصبوں کے
باشند جو قلعہ کے قافلہ دولت آباد کو چلو جاوے اور ان کے مکانات کو خرید کر خزانے سے قیمت دلائی
غرض اس طرح سے دولت آباد بڑا آباد ہو گیا اور دہلی ایسی ویران ہو گئی کہ سوائے کتے اور بلی کے
کوئی آدمی باقی نہ رہا اور اسی طرح کی تدبیروں سے خزانہ بالکل خالی ہو گیا پھر بادشاہ نے تانبہ کے
سکے کو رواج دیا اور اسکی قیمت چاندی کے سکے کی برابر مقرر ہوئی اور جو اسکے لین میں تامل کرتا تھا
اوسکو سزا ملتی تھی اس امر سے بھی طرح طرح کی قباحتیں پیدا ہوئیں اور جو غفد کوک محتاج و مفلس
تھو انھوں نے اپنے اپنے گھروں پر کسالیں بنالیں اور تانبے پر ساک لگا کر بازار سے سونا
چاندی گھوڑے ہتھیار وغیرہ ہر طرح کا سامان سبب خرید لیتے تھوڑے دنوں میں اس نے پورے
مستحقین میں بڑی دولت جمع کر کے ایک توتھاپیرا کر لی مگر غیر ملکوں کے لوگ تانبے کے سکے کو ہنر
قبول نہ کرتے تھے اس سبب سے یہ مملوک کے کاروبار بند ہونے لگے تو بادشاہ نے یہ حکم دیا
کہ جسکے پاس تانبے کا سکہ ہو خزانے میں داخل کر دے اور اوسکو عوض میں چاندی کے سکے لے جاوے
یہ سنتے ہی ڈھیروں تانبہ لوگوں نے خزانے میں داخل کر دیا اور اوسکے بدلے چاندی کے سکے ڈھیر
ہے گئے اتنے تانبے سے کہ گواہ کو بڑی دولت لگائی اور خزانہ بادشاہی تانبے سے بالامال ہو گیا
اور بقول صاحب تاریخ مبارک شاہی کے مبارک شاہ کے وقت تک تعلق آباد میں وہ تانبہ ڈھیر
بیکار پڑے تھے اور اینٹ پتھر کے حکم میں داخل تھے ۳۸ سات سو اڑھتیس میں اسی ہزار سوار
کوہ ہماچل کی تسخیر کے لیے جوچین اور ہندوستان کے چچ میں مائل ہے اور اوسکو کوہ قراقرم
بھی کہتے ہیں روانہ کیا اور حکم دیا کہ تھوڑی تھوڑی دور پر کچھ لوگ رسد کے بندوبست کر لیے
چھوڑے جاوے مگر اس پہاڑ کا یہ خاصہ ہے کہ آدمیوں اور گھوڑوں کے غل شور سے
مادا را اور منہ کا بڑی کثرت سودااتی سے خانیجہ یہ فوج پہاڑ پر چڑھی برف و بارش کی بڑی کثرت کی

کھانے تو نکلے تو راہ دار چوٹھا گئے گئے تھے وہ بھی چلے بے رست کا سلسلہ بالکل موقوف ہو گیا اور دھڑ
 پہاڑیوں نے شکست دیکر بھاگیا اور یہ بھاگے تب بھی پیچھے اچھوڑا تیرا دنگے گویا زہر کے بجھے ہوئے گھر
 اور پتھروں کی مار خدا کی پناہ ہزاروں آدمی بادشاہی لشکر کے بیان سے مارے گئے اور ہزاروں کو
 پہاڑیوں نے جیتا پکڑ لیا جو باقی رہے مدتوں پہاڑوں میں بھٹکتے پھرے جو کچھ لوگ باقی ماندہ بڑی
 مصیبتیں اور تباہیاں اٹھا کر اپنے ملک کو آئے تو بادشاہ نے بھاگ آنے کے جرم میں قتل کر دیا
 پھر بھی ایسی فوج بادشاہ کو نصیب نہ ہوئی اور وہ سارا روپیہ جو اس ہم کے سامان میں صرف ہوا تھا
 خاک میں مل گیا۔ سات سو اونتالیس میں بہرام خان حاکم سنارگانوں نے وفات پائی اور ملک
 فخر الدین سلاح دار نے کمرشی کی اور اپنے آپ کو بادشاہ کہلایا۔ درخان حاکم لکھنوتی نے ملک سالم الدین
 ابوجہا اور عزالدین بھی اعظم الملک کو اپنا متفق کر کے فخر الدین کا مقابلہ کیا اور فتح پائی اور سارا خزانہ اور
 اسباب جو فخر الدین نے جمع کیا تھا درخان کے ہاتھ لگا۔ بعد ازاں درخان نے بہت سا خزانہ اور
 ہتھیار کے نفیس اسباب کے ڈھیر بادشاہ کو پیشکش بھیجنے کے لیے اپنے گھر میں کیے جہاں ملے
 یوں روپیہ اور مال علانیہ جمع کرنے سے منع کیا اور بھجایا کہ مال کے لاپتہ ہونے کوگ دشمن ہو جائے اور
 طرح طرح کے فتنے پیدا ہوتے ہیں مگر درخان نے نہ مانا آخر سام الدین کا کہنا ہی آگیا ملک لکھنوتی
 فر کچھ سامان درست کر کے پھر مقابلہ کیا اور درخان کو سب پانچویں کو توڑ لیا۔ پناہ اور تین دن
 درخان کو جان سے مار ڈالا اور وہ سارا روپیہ اور اسباب فخر الدین کو مل گیا اور سنارگانوں کی
 حکومت بھی ہاتھ آئی اور سنے غلام اپنے غلام کو لکھنوتی پہنچا۔ علی بابا کہ درخان کی فوج سے کہ
 سردار نے اسکو مار لیا اور نو دستقل حاکم بن گیا۔ بادشاہ کو بھی مصلحت آئینہ عریضیاں لکھنوتی پہنچ
 اور سنے ملک یوسف کو فخر الدین پہنچا مگر وہ راستے ہی میں مر گیا پھر بادشاہ کو کچھ اور حاملہ در پشائی کی
 اوس طرف کی کسی نے خبر ملی علی مبارک فخر الدین کی ضد پر کھلم کھلا بادشاہ بن گیا اور سلطان علی والی
 اپنا خطاب مقرر کیا تھوڑے دنوں کے بعد ملک الیاس حاجی نے جو بڑے جتھے کا آدمی تھا
 لکھنوتی کے امیروں سے اتفاق کر کے علاء الدین کو قتل کر ڈالا اور سلطان شمس الدین اپنا
 خطاب مقرر کر کے تخت پر بیٹھا۔ سات سو اکتالیس میں بادشاہ نے ناراگانہ کی تختی کا
 ارادہ کیا اور فخر الدین کو پکڑ لیا اور وہاں سے لکھنوتی میں لاکر قتل کیا اور شمس الدین اس کے

حاکم مستقل رہا اور اسکی اولاد میں مدتوں تک سلطنت قائم رہی بادشاہ کے نظام اور خوشنویسوں کے سبب سے سید حسن کیتھلی ملک ابراہیم خلیفہ داربادشاہی کا باپ جو حسن کانکو کے نام سے مشہور تھا علامہ الدین بہمن شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے دکن میں باغی ہوا اکثر بادشاہی لشکر جو اوس طرف تھا اوس سے لگیا جس امیر نے جھگڑا کیا وہ مارا گیا بادشاہ اس فتنے کے استقام کا قصد کر کے کھنوی دیوگیر کو گیا اور وہاں سے تلنگانہ تک پہنچا تھا کہ بیمار ہو گیا ناچار لوٹنا پڑا اور رات دن کوچ کرتا ہوا دیو میں آیا اور قتل خان کو دولت آباد کے انتظام کے لیے چھوڑا دکن کا فساد اوس ہی طرح باقی رہا ۳۳۳ء سات سو تینتالیس میں ملک ہراجون اور گل چند رکھو کر اور ملک تارا خرو نے عذر کر کے حاکم لاہور کو مار ڈالا بادشاہ نے خواجہ جہان کو اونکی تنبیہ کے لیے بھیجا مفسدون نے مقابلہ کیا اور خوب گوشمالی پا کر بھاگ گئے ۳۳۴ء سات سو چوالیس میں بادشاہ نے سنام اور سامانہ سے نکل کر کیتھلی کے سپاہیوں کے خون پر کمر باندھا اور سید حسن کیتھلی کی جلن میں سارے سپاہیوں کا قتل عام کیا اور اونکی جگہ اوس علاقہ کے پدھانوں کو بسا کر جاگیرین اور خلعت اور زرری کے پٹکے عنایت کیے اور چونکہ اس سال میں بڑا بھاری قحط پڑا تھا سیلیہ بادشاہ نے حکم دیا کہ جسکاجی چاکر پورب کے ملکوں میں یہ قحط کاٹا دے کوئی مزاحم نہ ہوگا اور جسکاجی چاہے دولت آباد کی سکونت چھوڑ کر پھر دیو میں جا بسے اوس سے بھی کچھ غرض نہیں اس سال میں خراسان اور عراق اور عرقہ کے آدمی اس بادشاہ کی بخششوں کی تسائیں بڑی کثرت سے آئے تھے جدھر دیکھو اونھیں کے قاتل پھرتے نظر آتے تھے اسی سال میں حاجی سید مصری خلیفہ عباسی کی طرف سے بہولہ نام مصرین خلیفہ تھا بادشاہ کے لیے خلافت کا فرمان اور نشان اور خلعت اور خطاب ناصر الملوک لایا بادشاہ نے اوس روز تمام شہرین آئینہ بندی کر لئی اور تمام شہر کے مشائخون اور سیدوں اور اکابر کو ساتھ لیکر حاجی سعید کے استقبال کو گیا اور پیادہ پا ہو کر حاجی سعید کے پانوں کو چوما اور پیچھے پیچھے اونکی جلو میں چلا اور آجک جماعت جمعہ اور عیدین کی خلیفہ کی اجازت پر موقوف رکھی تھی سو اب بڑی خوشی سے وستم کی اور خلیفہ کے نام کا خطبہ پڑھا اور پچھلے بادشاہوں کے نام اسیلو خطبہ سے نکال لیا کہ اونکو کسی خلیفہ کی اجازت تھی سلطان محمود غزنوی کا نام قائم رکھا اور حاجی موصوف کو اس قدر زر نقد اور تحفے دیے کہ خزانہ خالی ہو گیا اور ایک نہایت عظیم ہوتی جسکے ماتند

دوسرا خزانے میں تمنا مع اور بہت سے تحفے نفیس عصر کے خلیفہ کے لیے بھیجے اور اس پر بہت
 میں خود خلیفہ برحق ہو گیا اور خلیفہ کا فرمان سامنے رکھ کر اس کے احکام سب کو سنا کر تاکھا اور خلیفہ کو
 نام پر لوگوں سے بیعت لیتا تھا ہزاران سرکردہ واری کی طرف جو شمشاد کے خلیفہ میں واقع ہو توجہ کی اور
 بھی وہیں مرتبہ خلیفہ کے فرمان آئے دوسری مرتبہ خود مزار و بنیادی خلیفہ کی طرف سے
 آیا تھا بادشاہ نے اس کا پالک کمپیادہ پایا استقبالی کیا اور جب وہ دورست نظر آیا تو بادشاہ نے
 آگے بڑھ کر اپنے تخت پر براہِ شیمانیاہ شہر کیلی اور یہ دمان کے باغ اور کھانا تہ اور سکے قلعے
 میں دسے ورے سے رہا تا کہ تیس میں ملک نظام حاکم ٹہرے نے فتنہ برپا کیا اور اندھین ملک
 کو بھائی نے اودہ سے اس پر لشکر کشی کر کے گرفتار کیا تب وہ شہر و باشاہ الین نے یہ دین
 کشی کی بادشاہ نے قتل خان کو اودہ بھیجا شہاب الدین کچھ مقابلہ کر کے اپنے بیٹے بیت قلعہ
 بند ہو گیا قلعہ خان نے اس کو امن دیکر قلعے سے نکالا اور بادشاہ کے پاس بھیج دیا۔
 سات سو چھیالیس میں علی شیر غفر خان کو بھانجور نے بڑی حمیت اکٹھی کر کے گل برگہ پر قبضہ کر لیا پھر
 نانکھ کو مار کے بہت سامان و اسباب حاصل کیا قلعہ خان نے اس کو بھی شکست دی چنانچہ وہ بھی
 بھاگ کر پیدر سے نام میں بند ہو گیا قلعہ خان نے گرفتار کر کے سرکردہ اور دین بہان بادشاہ کا لشکر
 بھیجا بادشاہ نے اول توقیہ یوں کو غزنین کی طرف جلا وطن کر دیا تاکہ حکم دیا لیکن پھر بلا کر
 قتل کر ڈالا۔ سات سو سیستالیس میں عین الملک اودہ اور ظفر آباد سے بہت سامان اور
 انھیں نفیس تحفے سرکردہ واری میں بادشاہ کی نذر کے لیے لایا بادشاہ نے خوش ہو کر یہ تجویز کی
 کہ قلعہ خان کو دکن بھیج دیا اور عین الملک کو بجا سے اور سکے بھیجے۔ مگر عین الملک کے
 دل میں بادشاہ کی اس تجویز سے بڑے وہم پیدا ہوئے اور موقع پا کر راتوں رات کدواری سے
 بھاگا اور گنگا او تر کر اودہ کی طرف توجہ ہوا اور اس کا بھائی شہر اللہ بادشاہ کے ہاتھی گھوڑے جو ننگل
 میں چرائی کے لیے چھوڑ دیے گئے تھے مانک سے گیا بادشاہ عین الملک کی تنبیہ کا ارادہ کر کے
 قلعہ تک گیا عین الملک بھی اس کے بھائیوں نے اور ملک فیروز نائب بارک کے آدمیوں نے نہرو
 ہاتھی گھوڑوں پر سوار تھے بھاگنا چہا نہ چہا اسے بھی گنگا او تر کر مقامی میں شکر جایا گیا تاکہ وہ
 اور گنگارون کی طرح پیادہ پایو کر مقابلہ کیا آخر بادشاہ کے ہاتھیوں اور تیر اندازوں سے مارا گیا

اور شکست کھا کر بھاگتا اور اسکے دو بھائی جنہیں سے ایک شہر لڈ تھا اور بہت سے سپہ سالار گنگا میں ڈوب کر
مر گئے جو ڈوبتے اور چلتے ہوئے پار بنا پونہ چلے آئے اور گنگا میں مار لیا پھر تین ملک بھی کھا گیا
اور اسکو ننگے سر ایک چارپائی پر ڈاکر بادشاہ کے سامنے لائے مگر بادشاہ نے تھوڑے دنوں
کو بعد اسکی پھلی خد تو نکال خیال کر کے چھوڑ دیا اور اسکو حال پر پہلی سخت عیانت کر کے اسکا ملک
پھر اسکو سونپ دیا اور خود دہلی کو مراجعت کی پھر بادشاہ نے قلعہ خان کو دکن سے بلالیا حال نکلتے ہی
اوس ملک کو تمام رہا تھا اسکو چلے آنے سے طرح طرح کے فتور پیدا ہوئے پھر بادشاہ نے غیر ضرور کو
جو ایک کمینہ تھا اسکو مین بھیجا اور اسکو بادشاہ کے اشارے کے بموجب بہت سے صدہ یعنی
یونہی بانی کے امیرون کو قتل کر ڈالا جسکے سبب سے بڑے بڑے قتلے پیدا ہوئے پس ناچہ
پس سر سندسٹاٹ سوار تھا لیس مین گجرات مین صدہ کے امیرون نے بڑا فساد برپا کیا اور
خواجہ جهان کے غلام مقبل نامی پوچھ گجرات کے وزیر کا نائب مقرر ہوا تھا اور خزانہ لے کر
حضور کو آتا تھا شنبون کے سارا خزانہ اور اسباب اور گھوڑے اور بادشاہی سامان لوٹا
بادشاہ اس قتلے کو دفع کرنے کے لیے گجرات کی طرف متوجہ ہوا اور ملکا، سٹی سر جاندار اور احمد پور
وغیرہ امیرون کو دولت آباد میں بھیجا تاکہ وہ ان کے میر صدہ امیرون کو باز دلاوے وہ احمد لاہین
جب مانگ گنج کی گھاٹی مین پونچا سب امیران صدہ نے اتفاق ہو کر اسکو قتل کر ڈالا غیر ضرور امیران
کی تنبیہ کے لیے گجرات سے دیوبہری اور بڑودے کی طرف گیا تھا مگر مقابلے کے وقت باجوہ اس
ہو کر کھڑا گیا بادشاہ یہ سنتے ہی جل جھنڈا لگا بگولا ہو گیا غیر ضرور اور مقبل کے واقعات جو مشہور ہوئے
تو سب جگہ کے امیران صدہ کو بغاوت کی جرات ہو گئی اور سب نے اپنے اپنے گروہ کا اکٹھا کر
گنگا کھلا بادشاہ سے مخالفت کی اور ملک عالم کے آدمیوں سے دولت آباد کا قلعہ جی چھین لیا اور اس
نامی ایک امیر کو سلطان ناہ الدین خطاب دیکر بادشاہ مقرر کیا دیوبہری اور بڑودے کے امیران
بادشاہ نے خود قتل کیا تا وہ بھی شکست کھا کر دولت آباد میں آگئے جب بادشاہ نے دولت آباد
پہنچا تو وہاں سے پختیار کیا تا شکست کھا کر وہاں آگئے مگر مین دولت آباد کے قلعہ میں پان لی اس
خفیہ سے اسکو روک دیا اور اسکو قتل کر دیا اور اسکو پھر ایہ صدہ جیلر کی ہار میں لٹکا کر
سکے جسکے ناموں سے اسکا نام پختیار کیا گیا اور اسکو پھر ایہ صدہ جیلر کی ہار میں لٹکا کر

اس وقت
سلطنت
کاملاً
دکن
میں
موجود
تھی
سنہ

ملک متوفی و مان کے حکم کو مار کر سارے گھوڑوں اور مال و اسباب پر قبضہ کر لیا بادشاہ نے
 ملک جو براہِ خداوند زادہ قوام الدین اور شیخ بہمان الدین بلگرامی کو دھارنگر پر چھوڑ کر خود اس طرف
 تو جہ کی اس وقت سب امیران صدارت اور سے جاک گئے تھے اور جن کا نکو اون سب کا شہر تھا
 پھر گھٹے ہو کر عداد الملک متین کے تھا بلچین آئے اور اس کو قتل کر کے دولت آباد پر حملہ کیا ملک جو ہر
 اور قوام الدین وغیرہ مقابلہ کرنے کے اور شہر و ٹھکانے پر بھاگ گئے چنانچہ حسن کا نکو نے شہر داخل
 ہو کر اسماعیل فتح کو علیہ کر کے خود سلطان علاء الدین کے خطاب سے بادشاہ بن بیٹھا اس وقت
 دولت آباد کی سلطنت اور سکے خانہ بن میں مقرر ہو گئی اور اس پر فتح السلاطین بھی اوس کے نام پر فخر
 لکھی گئی ہے ملک بلخی نے گجرات میں و بار بادشاہ کا مقابلہ کیا آخر شکست کا کر قزاقان کی طرف جا بھا
 مایہ پڑا تھا مگر بادشاہ بھی اس کے پیچھے پیچھے تھا اس میں بادشاہ نے ملک فیروز کو بھی دلی سے بلایا
 اسی سال میں ملک کیز نے انتقال کیا یہ ملک قبول کا بیٹا تھا اور ساسے بادشاہی مہات اس سے متعلق
 تو اور بادشاہ نے اس کی طرف سے ایک خط بھیج کر خلیفہ عباسی کے پاس حاجی برقی کے ساتھ
 بھیجا تھا اس زمانہ میں کہ آخر عبدالسلطان مختار عادل تھا اور ایاز جو اجہ جہان اور ملک قبول قوام الملک
 بلخ میں قائم کرتے تھے اس وقت میں اپنا وقت اور وقتہ وفاد کی یہ کثرت تھا کہ بادشاہ ایک طرف سے
 بندوبست کرتا تھا اور دوسری طرف غلامانہ تانا تھا تاریخ فیروز شاہی اور مبارک شاہی میں اس بادشاہ
 زمانہ میں ملک کی تباہی کے بہت سے سبب لکھے ہیں مگر ان سبب کا خلاصہ یہ ہے کہ بائیں میں ہارول
 نے نہ نہیں شیریں میں نے لوٹ مار کی کہ ملک کو ایسا تباہ کر دیا تھا کہ سپر پندیا و سبب کے ایک ایک
 میں جو بندہ و ستان کا ایک بڑا ملکوں میں سے ہے جسے معمول در گنا اور بیس گنا قمریہ اور
 گنا و شمارتی اور خاتمہ شامی کے اخراج تہ ضائع کرنا ہے تھے غریب آدمی جو یہ کہ مالدار اور
 شہر میں شامل ہو گئے اور انہوں نے نہ ہمارے اور لوٹ مار کا یہ شہ اختیار کر لیا اور اس کے
 ہارول نے حکم کیا کہ تمام میان وادی کے تمام زمینداروں کو ایک ایک گنا بیس گنا
 اور ساتتہ بیس گنا زمین کے مال کو ایک گنا بیس گنا زمین کے مال کو ایک گنا بیس گنا
 حاجی کے کار و روئے میں لایا گیا اور اس میں سے ایک ایک گنا بیس گنا زمین کے مال کو
 دلی باطل کر کے دلی کے قریب لایا گیا اور اس میں سے ایک ایک گنا بیس گنا زمین کے مال کو

اور ساری ملک میراث اور اسباب دہلی والوں کا اس جلا وطنی میں تلف ہو گیا اور پھر وہ سامان نصیب
 پانچوین یہ کہ اسی ہزار آدمی کو وہ حالہ پر تباہ ہوئے اور ان کے گھر بار یکبارگی پٹ پر ہو گئے تھیں یہ کہ
 جان کے خوف سے ہر طرف لوگوں نے بناؤ تین شروع کین بہت سے آدمی اون لڑائیوں میں مارے گئے
 اور بہتوں پر تہمتیں لگا کر کنبے سمیت مار ڈالا ہر طرح مخلوق کی تباہی اور شہروں کی ویرانی ہوئی ساتوین
 یہ کہ بادشاہ نے جلادی پر ایسی کمر باندھی تھی کہ سید اور عالم اور شایخ اور شریعت اور کرمین اور پیشہ ور
 ہر کسان اور سپاہی بے انتہا قتل کر ڈائے کہ سیکھا سطلق نیال کیا اور پیشہ ور کے دروازے کر
 آگے کشتوں کے پٹتے اور مردوں کے تودے لگے رہتے تھے اور کھنگلی لاشیں اوٹھاتے
 اوٹھاتے اور جلاوا مارتے مارتے ٹھک گئے تھے مرنے مخلوق فساد سے باز رہتی تھی نہ بادشاہ خوزیری
 آخر اس فتنہ و فساد کی کثرت سے بادشاہ عاجز ہو گیا اور اس قدر سفر و پیش آئے کہ کہیں دم چھین نہ سکا
 مگر پھر بھی تلوار اپنے میان میں نڈالی حالانکہ اس خوزیری سے سطلق فائدہ نہوا اور دن بدن تباہی
 بڑھتی گئی اس بادشاہ کا مخلوق کو سزا دینے میں یہاں تک اہتمام تھا کہ اس نے اپنی عدالت میں چارٹی
 جہاں اس قدر رکھے تھے جب کوئی کسی تہمت میں پکڑا جاتا تھا اسکی سزا پر آمادہ ہو کر مفتیوں سے گفتگو
 کرتا تھا اور یہ بھی اون سے کہہ دیتا تھا کہ تم سچ بات کے کہنے میں ہرگز قصور نہ کیجو اگر کوئی ناحق مارا گیا تو
 اسکا سوا اخذ تمہاری گردنوں پر ہے اگر بہت سی گفتگو کے بعد وہ مفتی قائل ہو جاتے تو اگر ادھی رات
 وقت بھی ہوتا تو صبح تک صبر نہو سکتا تھا اسی وقت گزن مار کر مہ لیتا تھا اور خود قائل ہو جاتا تو ذکر
 وقت پر موقوف رکھتا تھا اور ان مفتیوں کی باتوں کے جواب خوب فرصت میں سوچ کر پھر بحث کرتا تھا
 اگر قاضی لاجواب ہو جاتے تو اسی وقت فوراً قتل کر ڈالتا تھا اور جو پھر بھی خود ہی الزام کھا لیا تب
 چھوڑتا تھا ایک مرتبہ قاضی کمال الدین صدر جہان کے محکم میں پایہ پا چلا گیا اور کہا کہ شیخ زادہ جانی
 نے مجھ کو ظالم کہا ہے اسکو بلاؤ کہ یا تو وہ میرا ظلم ثابت کرے ورنہ تم اس پر حد شرعی جاری کرو
 پناہ شیخ زادہ مذکور نے حاضر ہو کر اقرار کیا کہ میں بیشک آپ کو ظالم کہتا ہوں بادشاہ نے سبب
 پوچھا تو اس نے بیان کیا کہ جس کسی کو تم حق یا ناحق سزا دیتے ہو اسکی بی بی اور بال بچوں کا کیا قصور
 ہوتا ہے کہ انکو بھی جلاو کے حوالے کر دیتے ہو یہ کون سے مذہب و ملت میں روا ہے تب بادشاہ
 ایسا چپ ہوا کہ کچھ جواب نہ بن پڑا اور کھٹیا کر اس شیخ زادہ بیگناہ کو لوہے کے چترے میں قید کر دیا

اور اپنا سامنے یکد قاضی کی مجلس سے اوٹھ گیا جب دولت آباد کو گیا تو اس ظلم کا پتہ بھی ہاتھی پر رکھا ہوا ہمراہ تھاجب وہاں سے لوٹ کر پھر دہلی میں آیا تو اسے دارالقضا کے آگے خبر سے نکال کر اپنے سامنے دو ٹکڑے کرادیے اس بادشاہ میں دو خدین جمع تھیں نام عادل تھا اور ستیر ظالم اسی وجہ سے بامضون نے اس کا لقب خونی بھی لکھا ہے القصبہ جب اس بادشاہ کا ظلم و جور حد سے گزرا اور سلطنت میں ایسا خلل پڑ گیا جسکی کوئی تدبیر ممکن نہ ہوئی اسی غم و غصے میں بادشاہ کو مرض دہی پڑ گیا اور اسی حال میں ٹھٹھہ پر اس سبب سے کہ وہاں ملک طنی نے پناہ پکڑی تھی پورشس کی اسی زمانہ میں قرغن بادشاہ خراسان کے نائب نے التون بہادر کو مع پانچ ہزار سواروں کے بادشاہ کی مدد کو بلے بھیجا اسی خوشی میں بادشاہ کو کچھ تخفیف ہوئی جب ٹھٹھہ میں پونہ پناہ عاشورے کے دن روزہ رکھا گرجی کی بھی بڑی شدت تھی افطار کے وقت پھل کی کھائی اس سے پھر وہی حال رہا کہ تیسویں شعبہ ۱۵۷۱ء سات سو باون میں اس دار فانی سے عالم با ودانی کو انتقال کیا اور رنلوک کو او سکھ راتوں رات بلایا سکھ زمانے کو مشہور شاعروں میں سے ہے۔ یہاں بھی تھا جسے اسکے نام پر شاہنامہ لکھا ہے اور وہ میں تیس ہزار شعر ہیں *

ذکر سلطان فیروز شاہ کا

فیروز شاہ سلطان محمد عادل کا چچا زاد بھائی تھا وہ چنگ اور تکی کو سلطان محمد سے بڑے وقت پر لیا گیا تھا اس سبب سے بعد انتقال سلطان محمد عادل کے سنہ ۷۸۰ کو وہ میں نواب ٹھٹھہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا یہ بھی مشہور ہے کہ باعث اسکی سلطنت کے حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اور مخدوم زادہ عباسی بغدادی بوسے اور عوام میں یہ بھی انوار ہے کہ بادشاہ کی زندگی میں ہی حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی نے فیروز شاہ کو بادشاہ بنانے کے ڈھنگ ڈال دیا ہے تھے کسی نے پتہ پتہ بادشاہ کو پونچا دی اسنے حکم دیا کہ ان دونوں پر ہر مدیکہ کو دہلی سے قید کر کے ہمارے لشکر میں لے آؤ چنانچہ جب ان دونوں کو قید کر کے لیچلے اور نواحی ہانسی میں پونچے تو ملک فیروز کی طرح حمانیوں کو راضی کر کے حضرت شیخ بدر الدین بنیرہ حضرت شیخ جمال الدین ہاتھی علیہ کی خدمت میں پہنچ کر حاضر ہوئے ان کو زبان مبارک پر یہ کہہ کر کہ ایک کو تمہارے بادشاہ کے سپرد کیے جائے میں اور اسکو بنیرہ بن القصبہ بادشاہ کرانے میں پونچا دیا اور پونہ پناہ بادشاہ نے ان دونوں

قتل کا حکم دیا لیکن یہ حکم دیتے ہی سنا حالت نزع میں گرفتار ہو گیا محافلون نے بادشاہ کا یہ حال دیکھ کر ان دونوں کو چھوڑ دیا جب اتفاق اوس روز بادشاہ کا بیٹا کمبین شکار کو گیا تھا جب بادشاہ کا انتقال ہو گیا تو فیروز شاہ اراکین سلطنت کے اتفاق سے تخت پر بیٹھ گیا اور بادشاہ کے بیٹے کو علیحدہ کر دیا اور جب دہلی میں آیا تو توابعات مانسی سے ضلع چوراسی کو واسطے مصارف خانقاہ و لشکر حضرت شیخ بدر الدین موصوف کے وقف کر دیا یہ بھی مشہور ہے کہ حضرت شیخ مدوح کو سلطان محمد اپنی جاسداری پر مقرر کیا تھا ایک روز آپ نے اوسکے کپڑے میں گرد لگا کر فرمایا کہ نصیر الدین بندو خدا کشاید اوسی روز سلطان محمد کا انتقال ہو گیا بعد وفات سلطان محمد کے مغلوں نے بادشاہی لشکر کو لوٹنا شروع کیا تھا اسلئے فیروز شاہ نے سب سے پہلے یہ حکم دیا کہ مغلوں کا گروہ لشکر سے علیحدہ اور تراکیرے پھر بھی اونھوں نے یہ حرکت نہ چھوڑی تو بادشاہ نے بذات خود شکر کی نگاہیں کی اور مغلوں کی گوشمالی کر کے فوج کو اس مصیبت سے چھوڑا یا اور سیوستان کے راستے متواتر کوچ کرتا ہوا دہلی میں پونچھا احمد ایاز خواجہ سہان ایک مجہول النسب لڑکے کو غیاث الدین محمود کو خطاب سے بادشاہ بنا کر خود اوسکا وکیل بن بیٹھا تھا جب سلطنت فیروز شاہ کی قرار پائی تو بعد بہت ہی بحث اور رد و کد کے اشرف الملک وغیرہ امیرون کے ذریعے سے ہنگے سرگڑھی گلی میں ڈال کر نواح مانسی میں حاضر ہوا بادشاہ نے بھی اوس سے درگزر کر کے کوٹوال مانسی کے سپرد کر دیا اور جو جو اس کام میں اوسکے ساتھ شریک تھے سب کو کسی طرف نکال دیا جسدن سرتی میں منزل تھی اوسی دن شانہ زادہ فتح خان کے پیدا ہونے کی خبر آئی اور وہیں گجرات سے ملک طینی کو فساد کی خبر ملی رجب کی دوسری تاریخ دہلی کے تخت پر جلوس کیا اور ازمنہ نو امیرون کو منصب عیم کیے ۳۵ سال سوتیر میں کوہ سر مور کی طرف بطور سیر و شکار کے جا کر واپس آیا اسی سال کے ماہ رجب میں شانہ زادہ محمد خان جسکا آخر میں ناصر الدین محمد خطاب ہو گیا ہے پیدا ہوا ۳۵ سال ہو چوں میں کلانور کی طرف شکار کے لیے گیا اور سرتی کے کنارے پر ایک بڑی عمارت بنا کر شیخ صدر الدین ملتانی کو جو الہ کی ملک قبول نائب وزیر کو خان جہان کا خطاب دیا اسی سال کے آخر میں لکھنوتی کی طرف حاجی الیاس کی تنبیہ کے لیے جو شمس الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے خیال میں تھا متوجہ ہوا اوسنے قلعہ اکدالہ میں جو ہنگامے میں سب سے زیادہ

مضبوط قلعہ ہر پناہ پکڑی اور کچھ تھوڑا سا مفتاحہ کر کے شکست کھائی اور سب سامان سلطنت اوسکا
فیروز شاہ کے ہاتھ آیا چونکہ برسات کا موسم آگیا تھا اسلیئے بادشاہ اوس سے صلح کر کے اپنے ملک کو
واپس آیا شہ سات سو چھپن مین مائیکپور کے راستے سے دہلی مین پونچا اور جہنا کے کنارے پر فیروز آباد کا
قلعہ بنایا شہ سات سو چھپن مین دیال پور کو گیا اور تلج سے ایک نہر نکال کر جہن جو دمان سے
اڑھتا ایٹھل کوں ہر لایا شہ سات سو ستاون مین مندوی اور سرور کے پاس سے جہنا کی ایک نہر نکالی
اور سات نہر مین اور اوس مین ملا کر مائیکپور کو اور دمان سے راس کو لے گیا اور دمان ایک قلعہ حصار فیروز کے
نام سے بنایا ہے اور اوسکے نیچے ایک بڑا حوض بنوایا جس مین نہر سے پانی آتا تھا اور ایک نہر کھد کر سے
نکال کر سرستی کو قلعے کے نیچے تک اور پھر دمان سے ہرنی کمرہ تک پونچائی اور ان دونوں کے درمیان
مین ایک قلعہ فیروز آباد کے نام سے بنوایا اسی سال مین عید الفصحی کے روز مصر سے خلعت اور سند
کی بادشاہی کا فرمان خلیفہ الحاکم بامر اللہ ابو الفتح ابو بکر بن ابو الزینع سلیمان کے پاس سے پونچا اور اسی
سال مین لکھنوتی سے حاجی الیاس کے قاصدا لے اور بہت عمدہ عمدہ تحفے لائے بادشاہ نے
اون پر بہت مہربانی کر کے حکم دیا کہ حاجی الیاس ان تحفوں کے عوض ہمیشہ عمدہ ماتھی بھیجا کرے
اس بادشاہ کا تمام ہندوستان پر تصرف تھا مگر لکھنوتی بعد صلح کے حاجی الیاس کو قرار پا گئی تھی اور
دکن مین سلطان محمد کے وقت سے حسن کانکوی متصرف ہو گیا تھا شہ سات سو اٹھاون مین
نصیر خان فارسی ستارگون سے دو ماتھی بطور پیشکش کے لاکر شرف قلمبوسی سے متاز ہوا اور منصب
نیابت وزارت پایا شہ سات سو اٹھ مین بادشاہ نے سامانہ کی طرف توجہ کی منلوں نے دیال پور
حکم کیا تھا ملک قبول کو اونکی گوشال کے لیے روانہ کیا چنانچہ وہ بادشاہی لشکر کی ہمیت سے ولایت
بھاگ گئے پھر بادشاہ دہلی کو واپس آیا اس سال مین بادشاہ نے بہت سے تازی گھوڑے اور
ولایتی اور ہر طرح کا نفیس اسباب ہمراہ کر کے حاجی الیاس کے قاصدون کو رخصت کیا مگر اناہراہ
مین یہ خبر آئی کہ حاجی الیاس کا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا سلطان سکندر بجائے اوسکے تخت نشین ہوا
بادشاہ نے وہ گھوڑے وغیرہ جو تھے مین بھیجے تھے بہار مین واپس لے گیا یہ اور قاصدون کو بھی
کڑے مین بلوایا شہ سات سو ساٹھ مین بادشاہ نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر لکھنوتی کا ارادہ کیا
اور خان جہان کو دہلی کے انتظام کے لیے چھوڑا اور تاتار خان یعنی ملک تارکو غزنین کی حد سے

لہٰذا تک کا ملک سپرد کر کے رخصت کیا اور بادشاہ نے ظفر آباد میں اگر بسبب موسم بارش کے
مقام کیا اسی مقام پر عظیم ملک شیخ زادہ بستانی مع ملک احمد یاز کے جسکو بادشاہ نے اپنے
ملک سے نکلا دیا تھا خلیفہ مصر کی طرف سے ایک خلعت بادشاہ کیواسے لیکر آیا او سکوا عظم خان خطاب
حنایت ہوا اوسی جگہ سے بادشاہ نے سید رسول دار کو لکھنؤتی کے آئے ہوئے قاصد عمر کو کر کے
سلطان سکندر کے پاس بھیجا اور سکندر نے بھی پانچ ہاتھی اور کچھ اور تحفے درگاہ میں روانہ کیے
مگر کچھ صلح کا اثر مرتب نہوا بادشاہ نے بعد گذر نے موسم بارش کے ظفر آباد سے لکھنؤتی کی طرف
توجہ کی راستے میں سلطنت کا سامان اور ہاتھی اور فراش خانہ لعل جوڑے عزت کی نشانی تھا
شاہزادہ فتح خان کو غایت کیا اور سکندر بھی اوسی کے نام کا جاری کرایا جب بادشاہ کا لشکر پنڈوروہ میں
پونچھا سکندر راوی اکدر الہ کے قلعہ میں جان اس کے باپ نے پناہ لی تھی محصور گیا بادشاہ کچھ دنوں
قاعد کو گھیرے رہا آخر سکندر نے سینتیس ہاتھی اور بہت عمدہ عمدہ تحفے بھیج کر ان چالیس سات سو
اکٹھ میں بادشاہ پنڈوروہ کے راستے سے جونپور میں آیا اور برسات کی فصل وہیں بسر کی آخر سال
میں بہار کے راستے سے جا جنگر کا قصد کیا اور ہاتھیوں اور بیون وغیرہ کو رائے میں بھیجا جب تک کہ
پونچھا و انکاراجہ سی طرف ٹوٹ گیا پھر بادشاہ نے بارانی کی طرف کوچ کیا و مانکارا جہ جو بڑا نامی تھا ملنگا کی
طرف بھاگ گیا بادشاہ نے کچھ اوسکا تعاقب کیا آخر لوٹ آیا اور شکار کھیلتا ہوا اسے پر بہان دیو سر
ملک میں پونچھا اوستے بتیں ہاتھی اور کچھ اور عمدہ تحفے بلوچستان کے بھیجے پھر بادشاہ پرماتی اور پرم
جنگل میں جان ہاتھی بہت تحفے شکار کھیلتے گیا اور دو ہاتھیوں کو جان سے مارا اونٹنیس زندہ پکڑ لیے
ضیاء الدین برنی نے اسباب میں یہ رباعی لکھی ہے رباعی ۲ شاہی کہ زحق دولت پایندہ گرفت
اطراف بہان چوترا بندہ گرفت ۳ ازبھر نیکار فیصل درجہ جنگر ۴ آمد و یکشت سی وسہ زندہ گرفت
پھر بہان سے بہت جلد کڑے کو مراجعت کی ثلاثہ سات سو بہترین دہلی کو آیا تھوڑے دنوں کے بعد
نہر سلیمہ کی طرف گیا یہ نہر ایک ریتی کے ٹیلے میں سے نکل کر ستلج میں گر تی تھی او سکوا سرتی بھی کہتے ہیں
اور اوسکے برابر ہی ایک دوسری نہر جاری تھی اور وہ پشتہ دونوں نہروں کے چمین حائل تھا اگر وہ
کھد جاتا تو سرتی کا پانی دوسری نہر میں ہو کر نہر اندرون تصور پور اور سامانہ کی طرف جاری ہو جاتا بادشاہ
احمد ۱۷۸۱ء میں اس نہر کا جسم نو کر اس ٹیلے کو کھود ڈالین چنانچہ جب او سکوا کھودنا شروع کیا تو اوس میں

پٹیان ہاتھیوں اور آدمیوں کی ٹکلیں آدمیوں کے ہاتھوں کی پٹیان تین تین گز کی تھیں کچھ گل کی تھیں کچھ اوسے طرح باقی تھیں آخر وہ نہر نہ کھد سکی اسی عرصے میں اوس ضلع سے دس کوس زمین سرحد کی جمع سے علیٰ و کر کے ضیاء الملک شمس الدین ابورجا کے حوالے کی چنانچہ اوسنے وہاں ایک قلعہ فیروزپور کے نام سے بنایا پھر بادشاہ وہاں سے نگر کوٹ کو گیا اور اڑائی کے بعد اوسکا محاصرہ کر لیا آخر وہاں راجہ حاضر ہو کر نوازش خروانہ سے معز ہو اور بادشاہ نے نگر کوٹ کا سلطان مختار جوہم کے نام پر چھ آباد نام رکھا اتفاقاً وہ دھڑ پھاڑوں میں بادشاہ کے واسطے لوگ برف لائے بادشاہ نے فرمایا کہ اسی مقام پر سلطان محمد کے واسطے برف لائے تھے اور چونکہ میں حاضر تھا اس سبب سے بادشاہ مرحوم نے بھی اوسکا شربت نہ پیا تھا فیروز شاہ نے یہ قصہ یاد کر کے مصری کا جو کئی ہاتھیوں اور اونٹوں پر لدی ہوئی ہمراہ تھی اوس برف میں شربت کر لیا اور سلطان محمد کی روح کے لیے ایک قرآن کا ختم کرا کے وہ شربت سارے لشکر کو تقسیم کیا اسی حال میں لوگوں نے عرض کیا کہ سکندر ذوالقربیٰ جب اس ملک میں آیا تھا اوسے زمانے سے یہاں کے لوگ نوشاہہ کی تصویر اپنے گھروں میں رکھتے ہیں اور اوسکی پرستش کرتے ہیں اور یہاں کے بچے نے میں کہ جسکو جوالا لکھی کہتے ہیں ایک ہزار تین سو کتابیں اگلے زمانے کے ہمنوں کی موجود ہیں اور یہاں سے آگ کے شعلے بہت بلند نکلتے ہیں کہ جسے ہزاروں ششکین باپی کی پٹریں تب بھی نہ بجھیں گے بادشاہ نے وہاں کے ہمنوں کو بلا کر وہ کتابیں سنگوں میں اور فارسی میں ترجمہ کرایا وہیں ایک کتاب عزالدین خالد قاتی نے جو اوس زمانے کے بڑے شاعر و شاعران میں سے ہو علم نجوم کے بیان میں نظم کی ہے اور دلائل فیروزی اوسکا نام رکھا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی اس کتاب کو لاہور میں ستلہ ایک ہزار پچاسی میں اول سے آخر تک دیکھا تھا لیکن چندان تعریف کے قابل نہیں ہے اور یہ ہم لکھتے ہیں کہ میں نے اور کتابیں بھی جو سلطان قاتی کے نام پر ترجمہ ہوئی ہیں قبل اوس کتاب کے دیکھنے سے دیکھی تھیں بعضی اونہیں سے موسیقی کے فن میں تھیں اور بعضی کتاب میں کشتی کے داوینچ لکھے تھے اور بعضی کتاب میں کچھ اور بیان تھا مگر اکثر بیفائدہ تھیں شاید بزرگی اونکی اس سبب ہو تھی کہ مطالب اچھے نہ تھے یا بیان اچھا نہ تھا پھر بادشاہ وہاں سے ٹھٹھے کو گیا اور جام و مانا حاکم قلعہ بند ہو گیا چونکہ اوس ضلع میں

دریا بہت تھے اور بارش کی کثرت تھی اور غلہ بھی بہت مہنگا تھا اس سبب سے بادشاہ اوسکو محاصرہ کر
 ترک کر کے گجرات کو گیا اور نظام الملک وہاں کے حاکم کو نائب وزیر کر کے دہلی کو بھیج دیا اور اوسکی جگہ
 ظفر خان کو گجرات میں مقرر کیا وہاں سے پھر ٹٹھہ کو آیا اس مرتبہ جام اسن مانگ کر حاضر ہو گیا اور سب
 امیدواروں سمیت دہلی تک ہمراہ آیا اور وہاں بادشاہ کی نوازشوں سے مالا مال ہو کر دستور سابق
 ٹٹھہ کی حکومت پر مقرر ہوا اسنہ سات سو بہترین خان جہان وزیر نے وفات پائی اور اوسکے بیٹے
 جو نہ شہ کو بہان خطاب عنایت ہوا مولانا داؤد نے مثنوی چند ابن ہندی زبان میں لورک اور چاند کو
 عشق کے بیان میں اوسکے نام پر لکھی ہے یہ مثنوی نہایت ذوق شوق کی کتاب ہے اور محند دوم
 شیخ تقی الدین واعظ بعضہ شعرا و سکے دہلی میں منبر پر پڑھا کرتے تھے لوگوں پر اوسکے سننے سے
 بہت وجد و حال طاری ہوا کرتا تھا کسی فاضل نے شیخ ممدوح سے پوچھا تھا کہ اس ہندی مثنوی کو
 منبر پر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے اونھوں نے جواب دیا کہ سب مضمون اوسکے موافق اقوال ہل قصو
 اور مطابق آیات قرآنی کے ہیں ہند کے گوئیے اوس مثنوی کو بڑے مزے سے گایا کرتے ہیں
 اسنہ سات سو بہترین ظفر خان کا انتقال ہوا اور گجرات میں اوسکا بیٹا مقرر ہوا اسنہ سات سو بہترین
 شاہزادہ فتح خان کے انتقال نے بادشاہ کا بہت جی دکھایا اسی سال میں شمس الدین و اسمانی کو مکرند
 اور چٹاؤل تقریبی عنایت ہوا اور اوسنے گجرات کی حکومت بڑی شیخی سے اس شرط پر قبول کی کہ ہر سال
 سو ماہی اور دو سو تازی گھوڑے اور چار سو ہرے اور سو اسے اسکے اور بہت سامان اور اسباب
 نفت درگاہ میں بھیجا کرونگا مگر چونکہ اسقدر وہاں سے وصول نہوا مجبور ہو کر باغی ہو گیا اسنہ سات سو ستا
 میں گجرات کے امیر ان صہ نے اوسکو قتل کر کے سر اوسکا بادشاہ کے حضور میں بھیج دیا
 اوسکے بعد گجرات کا ملک فرح الملک عرف ملک مفرح سلطانی کو سپرد ہوا اسنہ سات سو و تاسی میں
 بادشاہ نے اٹاودہ اور اچک کی طرف قصد کیا اور وہاں کے راجوں کو مع اوسکے خاندان کے
 گرفت کر کے دہلی میں بھیج دیا اور بہت قلعے اوس ضلع میں بنائے اور فیروز پور اور تیلہی ملک انج
 ترک کے بیٹے کو اور اچک ملک افغان کو حوالہ کر کے دہلی میں واپس آیا اس سال میں ملک نظام الدین
 حاکم اودہ کا جو بادشاہ کے ہمراہ تھا انتقال ہوا اور ملک اودہ اوسکے بڑے بیٹے سیف الدین کے سپرد ہوا
 اسنہ سات سو کا سی میں بادشاہ نے سامانی کی طرف کوچ کیا اور شاہ آباد اور انبالہ سے گزر کر سنو

کے پہاڑوں میں گیا اور وہاں کے راجوں سے بہت سی پیشین حاصل کر کے تنگناہ کو دیا اور
 اور نصیر خان کو کڑے اور مہولہ کے ضلع سے ہلاکر منلوں کی تنبیہ کے لیے ملتان کی طرف بھیجا اور
 مہولہ کے ضلع اور سکے بیٹے سلیمان کو سپرد کیا سید خضر خان سلطان علی الدین بدایونی کے دادا
 اس نصیر خان نے اپنا بیٹا کیا تھا شہنشاہ سوات سوہیاسی میں کیتھل کی طرف توجہ کی راے لکھو کر دھان
 مقدم نے سید محمد و سید علی الدین دونوں بھائیوں کو جو بدایون کے حاکم تھے دھوکے سے
 قتل کیا تھا اس لیے بادشاہ نے اس کے انتقام کا قصد کیا لکھو کر بدایون کی طرف بھاگ گیا بادشاہ
 کیتھل کو بالکل تاخت تاراج کر دیا اور ملک افغان کو راے لکھو کر مغلہ ہرنے کے لیے منجھل
 میں چھوڑا اور ملک قبول کو بدایون میں بھیج دیا چنانچہ قبول پورہ محلہ بدایون میں اوسی کے نام سے
 مشہور ہے ہر سال بطریق شکار کے اگر کیتھل کو لوٹ کھسوٹ جاتا تھا بعد ازاں بادشاہ دہلی کو واپس آیا
 شہنشاہ سوات سواتی میں بادشاہ نے موضع بھولی میں جو بدایون سے سات کوس ہے اور اسکو
 مواسا بھی کہتے ہیں ایک قلعہ فیروز پور کے نام سے بنوایا اور چونکہ اس بادشاہ کی یہ سب سے
 پچھلی عمارت ہے اس سبب سے اسکو آخرین پور بھی کہتے ہیں اب اگرچہ اس قلعہ کی عمارت باقی
 نہ رہی لیکن ایک ٹیلہ اسکی نشانی موجود ہے اس زمانے میں بادشاہ کی عمر نو ہجری کی ہو چکی تھی اس
 سے اچھی طرح عقل سلیم نہ رہی تھی خان جہان وزیر کسی امیر کی وقت ندیکہ سکنا تھا اس لیے اس نے
 بادشاہ کو ہلکا کر کچھ امیروں کو کھال دیا بعضوں کو قتل کر ڈالا اور بعضے امیروں پر یہ تہمت لگائی کہ شاہزادہ
 مہر خان سے مل گئے ہیں اور اس ارادے میں ہیں کہ اسکو تخت پر بٹھادیں بادشاہ ان باتوں کو
 سمجھ جان کر اون لوگوں کے قتل واقع پر آمادہ ہوا شاہزادہ کچھ دنوں ڈر کے مارے بادشاہ سے
 بچا بچا رات آخر ایک روز خلوت میں حاضر ہو کر اپنی نیک نیتی اور خان جہان کی فریب دہی بادشاہ کے خوب
 ذہن نشین کر دی اور اسوقت خان جہان کا فدا بادشاہ پر قرار واقعی کھل گیا چنانچہ شاہزادہ مہر خان
 کو اسکی گوشمالی کے لیے کوٹہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شاہزادہ مذکور بہت سے امراے نامی
 اور عوام الناس کو ساتھ لیکر رجب شہنشاہ سوات سواتی میں خان جہان کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا
 خان جہان بعد ازاں کے زخمی ہو کر میوات کی طرف بھاگا اور کوکا نامی وہاں کے زمیندار کے پاس پناہ
 لیگیا شاہزادہ نے سارا مال و اسباب اسکو لوٹ لیا اور جو عوامی امیر خان جہان کے شریک تھے سب کو

گوشتی و اجنبی دی اس واقعہ کے بعد شاہزادہ ہر طرف سے نچنت ہو کر مطلق العنان ہو گیا اور بادشاہ نے
شعبان مسند مذکور میں سارا بادشاہی کا سامان اور ہاتھی اور گھوڑے اور کل سلطنت کی علامتیں اور ناصر الدین
والدینا محمد شاہ خطاب عنایت کر کے تخت پر بٹھا دیا اور خود عبادت الہی میں مشغول ہو گیا اور روز بروز
بہمہ کے خطبے میں دونوں بادشاہوں کا نام پڑھا جاتا تھا محمد شاہ نے از سر نو امیرون کو مناصب اور
جاگیریں تقسیم کیں اور ملک یعقوب کو سکندر خان کا خطاب دیکر خان جہان کے مقابلے میں میوات کو
بیچا کو کاجو مان و مان کے زیندار نے خان جہان کو باندھ کر سکندر کے پاس بھیج دیا سکندر خان نے
اوسکو قتل کر کے سر اوسکا محمد شاہ کے پاس بھیج دیا اور خود گجرات کو روانہ ہوا انکے سات سو نوے میں
محمد شاہ بتقریب شکار کے کوہ سر مور کی طرف گیا گجرات میں ملک مفرح نے امیران صدرہ کے اتفاق سے
سکندر خان کو مار ڈالا اور لشکر اوسکا لٹ کھٹ کر سپاہ سالار کے ساتھ دہلی میں آیا جب محمد شاہ سر مور کی
طرف سے لوٹا تو غفلت اور بے پروائی کو جو جوانی کی عمر کا لازمہ ہے ایسا کام فرمایا کہ سکندر خان کو انتقام
کچھ خیال نہ ہوا اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا اس سبب سے ملک میں طرح طرح کے فساد برپا ہو گئے اور
چونکہ محمد شاہ نے ہمارا الدین اور کمال الدین دو سرداروں کو بہت عزت بخشی تھی اوس کے حسد میں فیروز شاہ
بادشاہ کے لشکر اسے پانچ ہویکر ایک میدان میں جمع ہوئے شاہزادے نے ملک ظہیر الدین لاہوری کو
اوسکی نصیحت کے لیے بھیجا اور خود سرور نے اوسکو مارے پتھروں کے زخمی کر دیا ظہیر الدین اوسی طرح
کوہ ہومان محمد شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا شاہزادے نے کچھ اپنی ہمیت کا کٹھا کر کے مقابلہ کیا اور پہلو
حملہ میں شکست دیکر اوس گروہ کو متفرق کر دیا پھر وہ لوگ سلطان فیروز کے پاس پناہ لے گئے اور اوسکو
شہ ایک کر کے پھر مقابلہ کیا دو روز تک لڑائی رہی جب وہ لوگ عاجز ہو گئے تو فیروز شاہ کو جو بہت ضعیف
اور لاغر ہو گیا تھا بھڑکا کر محمد شاہ کے مقابلے کے لیے اپنے ساتھ میدان میں لے آئے جب محمد شاہ کو
لشکر والوں اور فیلبانوں نے فیروز شاہ کو دیکھا فوراً لڑائی کو موقوف کر کے فیروز شاہ سے جاملے محمد شاہ کو سا
کچھ تھوڑے سے آدمی رہ گئے ناچار اوسکو ساتھ لیکر سر مور کے پہاڑوں کی طرف بھاگ گیا اور بادشاہ کا
لشکر جو قریب ایک لاکھ سوار و پیادے کے تھا محمد شاہ کے مکانوں میں داخل ہوا اور سارے محمد شاہ کے
مقررہوں کو لوٹ کھسوٹ کے تباہ کر دیا اور بادشاہ نے بھی لوگوں کو ہکانی میں آکر محمد شاہ کو ولیعہدی سے
موقوف کیا اور مستحق خان کے بیٹے تعلق خان کو تعلق شاہ کا خطاب دیکر ولیعہد بنایا تعلق شاہ نے

حسین بادشاہ کے داماد کو جو محمد شاہ کے دوستوں میں تھا قتل کر ڈالا اور غالب خان حاکم سامانہ کو جلادوں
 کر کے سامانہ کو بھیجا یا اٹھارویں رمضان سنہ نو سو ستتر میں فیروز شاہ کا انتقال ہوا اور اس کو جو شخص خاص
 کتار سے پر دفن کر کے ایک بڑا گنبد اس کے مزار پر بنادیا ہے اور وفات فیروز اور نقل فیروز شاہ اس کے
 مرنے کی تاریخیں ہیں مگر دوسری تاریخ میں ایک عدد کم ہے اس بادشاہ نے اڑھتیس برس تک حکومت کی
 سلطنت کی فیروز شاہ کے زمانے کے بڑے شاعروں میں ملک احمد امیر خسرو کا بیٹا تھا اور یہ بادشاہ کو
 ندیوں سے بھی تھا اگرچہ اس کا کوئی دیوان شہور نہیں مگر اس نے جو مستعدین کے کلاسوں میں داخل کیا ہے
 وہ اکثر لوگوں نے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے چنانچہ طہیر کی اس بیت میں تصرف کیا ہے
 کلاہ گوشہ حکم تو از طریق نفاد ۵ ربوہ از سرگردون کلاہ جاری ۶ ملک احمد نے کہا کہ پہلا مصرع
 اس طرح چاہیے تھا نہ ہی پہلا پنجہ قہر تو از طریق نفاد ۶ اور مصرع ثانی میں لفظ ربوہ کو عوض غنڈہ مناسب تھا
 اور ایک اس شعر میں اصلاح دی ہے ۵ این سہل سہل بود کہ گوگرد سرخ خواست ۶ گر نان خواجہ خواستے
 آترا چہ کر دے ۶ ملک احمد نے یوں بنایا ۵ این سہل سہل بود کہ آب حیات خواست ۶ اور ایک اس شعر کو
 بدلا ۵ گر شک خواند خاک درت ۶ فلک مرغ بہ مرغ گھڑ پلٹن خریدار ز شکند ۶ اس شعر میں بجائے مصرعہ
 اول کے یہ تجویز کیا ۵ گر سل خواند سنگ درت ۶ مشتری مرغ ۶ جناب مصنف لکھتے ہیں کہ بعضے اور شعر بھی ان کی
 نظر سے گزرے تھے مگر یاد نہیں رہے اور چونکہ ملک احمد جناب امیر خسرو علیہ الرحمۃ کے یادگار تھے
 اس سبب سے اوپنکے اس تصرفات کو بادشاہ اور امیر اور فاضل اس زمانے کے بہت پسند
 کرتے تھے اور غنیمت جانتے تھے دوسرے شاعر اس زمانے کے مولانا منظر کرٹھ تھے کہ ان کی
 اولاد مصنف کے زمانے تک لکھنؤ میں موجود تھی اور اپنے باپ داداؤں کے وقت سے
 عزت پاتی چلی آتی تھی ان کا ایک دیوان بھی پسند رہ سولہ ہزار شعروں کا ہے اور چونکہ
 مولویت ان کی شاعری پر بڑھی ہوئی تھی اس سبب سے ان کی فضیلت کے سامنے ان کی شکر کا راج
 بہت کم ہوا لیکن اگر غور کیجیے تو کچھ عجب چیز ہے تیسرے شاعر اس زمانے کے قاضی عابد میں
 جیسا کہ قطعہ ہے قطعہ ۵
 دوستان گویند عابد باچنیں طبع ۵
 چیت کا شاعر غزل از تو زوان بخا ۵
 شاید ہی وزون و مروج ز افغان ۵
 اور یہ قطعہ حقیقت میں ان غزلی
 باب اللہ انی و ابوالعزیز منلق ۵
 شاعروں کا ترجمہ ہے ۵ قالوا لیکت الشعر قلت ضرورتہ ۵

ذکر سلطان بعلق شاہ بیٹے فتح خان کا

فکر سلطنت ابو بکر شاہ بن خلف حسان کا

بعد شہادت سلطان تغلق شاہ کے ابو بکر شاہ بیوقوف امیر دہن کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا ابتدا سے جلوس میں سب امیرون کو مناصب تفصیم کیے اور رکن الدین چندہ کو وزارت کے منصب پر سرفراز کیا آخر کو یہ معلوم ہوا کہ رکن الدین بعضے امیرون سے متفق ہو کر غدر کا ارادہ رکھتا ہے اور خود بادشاہی کے خیال میں ہے یہ سنتے ہی فوج ابو بکر شاہ نے رکن الدین کو ہتھیار سے شہر وں کے قتل کیا اور سارا مال و خزانہ اوشکا لوٹ لیا رہبر فزاو سکی سلطنت کی قوت ہوئی اسی میں سامانہ کے امیر ان صددہ نے ملک سلطان شہنشاہ امیر سامانہ کو جو محمد شاہ کے مقابلہ کو لیے مامور تھا سامانہ کے حوض کے کنارے پر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور سارا گھر بار اوشکا لوٹ لیا اور سارا سامانہ کا شاہزادہ محمد شاہ کے پاس نگر کوٹ میں بھیج کر اوشکے بلائے کا پیغام بھیجا چنانچہ محمد شاہ نگر کوٹ سے متواتر کوچ کرتا ہوا جالندھر کے راستے سے سامانہ میں پہنچا اور شان و شوکت کا سامان درست کر کے ماہ ربیع الاول سنہ سات سو اکیانوے میں دوبارہ بادشاہی کا نیزہ بلند کیا او ماہ ربیع الآخر سنہ مذکور میں پچاس ہزار آدمیوں کی فوج ساتھ لیکر دہلی کی طرف کوچ کر کے قہر جان نما میں منزل کی ہو اور امیرون کو مناسب مناسب مناصب عطا کیے اور ملک سرور کو خواجہ جان اور

ملک اشرف نصیر الدین حاکم ملتان کو خضر خان کا خطاب عنایت کیا ابو بکر شاہ نے بھی بہادر نابر سوانی کی مدد پر صفت آرائی کی ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں فیروز آباد کے میدان میں لڑائی ہوئی محمد شاہ شکست کھا کر دو ہزار سواروں کے ساتھ جٹاوتر کو میان دو آب کے ملک کو چلا گیا اور ہمایون خان اپنی بھیلے بیٹے کی سامانہ کی طرف بھیجا چنانچہ وہ ومان سے بہت سامان اور پچاس ہزار سوار ساتھ لیکر تو محمد شاہ نے دوبارہ دہلی پر یورش کی اور ابو بکر شاہ کے مقابلے میں پھر شکست کھا کر بھاگا ابو بکر شاہ تھوڑی دور تھک کر کے ٹوٹ آیا محمد شاہ چیتور میں جو گنگا کے کنارے ایک قصبہ ہے پونچا اور سارا سامان اور لشکر اسکا برباد ہو گیا محرم سنہ سات سو بانوے میں شہزادہ ہمایون خان سامانہ سے بہت سے امیر بدر کے لیے لایا اور تمام دہلی کے گرد و نواح کو لوٹ مار کر کے غارت کر دیا ابو بکر شاہ عوام الملک کو چار ہزار سوار دیکر مقابلے کے لیے بھیجا پانی پت میں لڑائی ہوئی ہمایون خان شکست کھا کر پھر سامانہ کو بھاگ گیا ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں ابو بکر شاہ بھی بہت جمعیت ساتھ لیکر محمد شاہ کی دفعہ کے لیے چیتور کی طرف روانہ ہوا اور دہلی سے بیس کوس پر نزل کی محمد شاہ یہ سنتے ہی دھوکا دیکر دوسری راہ سے دہلی میں داخل ہوا اور قصر ہمایون میں اوتیرا سب خاص و عام شہر کے اوس سے مل گئی ابو بکر شاہ یہ سنکر فوراً دہلی کی طرف لوٹا اور ملک بہادر الدین جنگلی کو جو محمد شاہ کی طرف سے دروازے کا محافظ تھا قتل کر کے بے تحاشا قصر ہمایون کی طرف متوجہ ہوا محمد شاہ پہلے سے غافل تھا یہ دیکھتے ہی گھبرا گیا اور جو خاص کے دروازے سے نکل کر پھر چیتور کو جاوے گی اہلی جگہ تھی بھاگ گیا اور یہاں سے امرا جو اس کے مقرب ہو گئے تھے مارے گئے اگرچہ اب محمد شاہ میں ابو بکر شاہ کے مقابلے کی طاقت نہ رہی لیکن ابو بکر شاہ کی حرکتیں ایسی تھیں کہ سب لوگ اوس سے بیدل تھے ماہ رمضان سنہ مذکور میں بمبھڑپ اور بعض فیروز شاہی غلاموں نے جو امارت کے مرتبے پر پونچھے تھے پوشیدہ محمد شاہ کو خط لکھے اور اپنی استدعا ظاہر کی ابو بکر شاہ اس حال واقف ہو کر بہت گھبرایا اور بہادر نابر سے مدد لینے کے لیے کوٹلہ میوات کی طرف گیا ابو بکر شاہ اور عہد الملک اور ملک بھری اور صفدر خان کو دہلی میں چھوڑا محمد شاہ حسب الطلب امرا کے بڑی شان و شوکت سے پھر بمبھڑپ بار دہلی میں داخل ہوا اور قصر فیروز آباد میں تخت سلطنت جاوے کیا بمبھڑپ کو اسلام خان کا خطاب دیکر وزارت کا منصب عطا کیا کچھ دنوں کے بعد

فیروز آباد سے قصر جہان نامین چلا گیا اور اوں سب فیروز شاہی غلاموں کو ہوا دل باعث فتنہ و فساد کے ہوئے تھے قتل کر دینے کا حکم دیا چنانچہ اس قتل عام میں اکثر یورپ کی طرف کو آزاد لوگ جنگی زبائین کچھ تھیں غلاموں کے دھوکے میں قتل ہو گئے ابو بکر شاہ کی اس حادثہ کے بعد کہ ٹوٹ گئی اسی اثنا میں محمد شاہ نے کوٹلہ میوات کی طرف ابو بکر شاہ کے مقابلے کے لیے یورش کی مجبور ہو کر ابو بکر شاہ بہادر ناہر امان مانگ کر حاضر ہو گئے بہادر ناہر نے خلعت اور انعام پایا اور ابو بکر شاہ کو سیہ ٹھکر کے طمع میں قید کر دیا چنانچہ وہ زندگی بھر وہیں رہا یہ حادثہ سنہ سات سو ترانوہ میں واقع ہوا اور ابو بکر شاہ نے ٹوٹنے پر سلطان کی

ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ کا

بعد اس فتح کے محمد شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا اور کوئی مدعی سلطنت باقی نہ رہا اسی سال میں ملک مصر سلطان فیہا حکم کجرات نے کچھ تر کیا ظفر خان اوسکے مقابلے کے لیے نامزد ہوا سنہ سات سو چورانوے میں مواس کو زندہ دارو زبیاں دو اب میں فتنہ اٹھایا اور قصبہ بلارام کو لوٹ لیا اسلام خان نے ہر سنگہ راہ کو سر غنہ کو جا کر شکست دی پھر بادشاہ نے قنوج اور اٹاوی کی طرف کوچ کیا اور وہاں کے سرکشوں کو گوشمالی دیکر اور اٹاوی کو تاخت تاراج کر کے پھر قصبہ چتری میں ہوا و سکی قیدی مانوس جگہ تھی آیا اور شہر خمد آباد بنا کیا اس سال میں اسلام خان کو ارادہ بغاوت کی تمت میں قتل کیا سنہ سات سو چنانوہ میں ملک مقرب الملک کو اٹاوی کے سرکشوں پر بھیجا اوسنے قولہ کر کے سب باغیوں کو بلالیا اور قنوج میں لیجا کر قتل کر ڈالا اور پھر محمد آباد کو واپس آیا اور ماہ شوال سنہ مذکور میں بادشاہ بیمار ہوا اس عرصہ میں بہادر ناہر نے کئی موضع لوٹ لیو بادشاہ نے اوسے بیماری میں کوٹلہ کی طرف یورش کی بہادر ناہر کچھ پڑائی کے بعد بھاگ گیا اور بادشاہ فتح پاکر محمد آباد کو واپس آیا اور وہاں کچھ عمارت بنوانی شروع کی اس حال میں بیماری کی پھر شدت ہوئی سرسینا کھو کر باغی ہو کر لاہور پر متصرف ہو گیا تھا بادشاہ نے سنہ سات سو چھیانوے میں شہزادہ ہمایون خان کو اوس طرف نامزد کیا ابھی وہ شہر میں تھا کہ بادشاہ نے ملک آخرت کو رحلت کی اور باپ کو حلیہ و مین حوض خاص کو کناریہ دفن ہوا اس بادشاہ نے پھر برسات میں حکومت کی

ذکر سلطان علاء الدین سکت در شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کے اوسکا بیٹا علاء الدین سکت در شاہ جسکا ہمایون خان نام تھا اونیسیویں بیس الا سنہ سات سو چنانوے میں بموجب ولیعهدی پدر کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور فقط ایک مہینہ اور سولہ روز سلطنت کا مزا چکھ کر دنیا سے فانی کو ترک کیا مصرع روے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد

اسکی ایام شاہزادگی میں ایک فاضل نے مقامات حمیری کی مقابلہ میں ایک کتاب اور اسکے نام پر لکھی ہے مصنف نے بھی ایک مقالہ اور سکا دکھایا ہے

ذکر سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال علاء الدین کے محمد شاہ کا چھوٹا بیٹا محمود شاہ سب امیرون کے مشورے سے تاریخ ہجری ۶۸۵ جمادی الاولیٰ سنہ مذکور کو تخت سلطنت پر بیٹھا اور سلطان ناصر الدین محمود شاہ اپنا خطاب مقرر کیا اور مقرب الملک کو مقرب خان کا خطاب دیکر ولیعہد کیا اور منصب اور خطاب اور جاگیریں سب امیرون کو عطا کیں اور سرکشوں کی تنبیہ کے لیے جنھوں نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا خواجہ جہان کو سلطان اشرق خطاب دیکر قنوج سے بہار تک سب ملک سپرد کر کے اوس طرف روانہ کیا چنانچہ اوسے جاگیر تک اپنا قبضہ کر لیا اور بہت سے ماتحتی اور اسباب وہاں سے حاصل کیا اور بادشاہ لکھنؤ نے بھی ہر سال ماتحتی دہلی میں بطور پیشکش کے بھیجنا شروع کیے اور حد درجہ اور اودہ اور سندیلہ اور ملوٹا اور پراچہ اور تیرہٹ کے قلعہ جو کافروں نے خراب کر دیے تھے انیس نو تعمیر کیے گئے بادشاہ نے سارنگ خان کو علاقہ دیپال پور میں شیخا کوہ کا فتنہ دفع کرنے کے لیے بھیجا اسی سال کو ماہ ذیقعد میں شیخا موٹھ سا موٹھ میں جو لاہور سے بیس کوں ہے بڑی لڑائی کے بعد سارنگ خان کے مقابلے سے بھاگ کر کوہ جہوں کی طرف گیا اور سارنگ خان لاہور اپنے بھائی عادل خان کو سپرد کر کے دیپال پور کی طرف لوٹ گیا اسی سال کو ماہ شعبان میں سلطان محمود نے مقرب خان کو بلور نیابت کے شہر میں چھوڑ کر اور سعادت خان کو جو عبدالرشید سلطان کے نام سے مشہور تھا اپنے ہمراہ لیکر بیانہ اور گوالیار کی طرف کوچ کیا اور قلعہ بے بساور میں ایک جامع مسجد بہت بڑی سنگین عمارت کی بنوائی جو آج تک موجود ہے جب بادشاہ گوالیار کو قریب پہنچا تو ملک علاء الدین دھاروال اور ملو خان برادر سارنگ خان اور ملک راجہ سعادت خان پر غدر کا ارادہ کیا اور اسے اس ارادے سے واقف ہو کر ملک علاء الدین اوتربارک خان کو پکڑ کر قتل کیا اور ملو خان بھاگ کر مقرب خان کے پاس دہلی میں گیا بادشاہ بھی فی الفور تختہ گاہ کو واپس آئے اور سوا دسہر میں منزل کی اور مقرب خان اس خوف سے کہ ملو خان کو پناہ دی تھی قلعہ میں بند ہو گیا تین مہینے تک سعادت خان اور مقرب خان میں لڑائی قائم ہوئی ماہ محرم سنہ سات سو ستانوہ میں سلطان محمود مقرب خان کے طرفداروں کے ہکاسنے سے سعادت خان سے جدا ہو کر قلعہ میں جا کر

مقرب خان سے جب ملا اس سبب سے مقرب خان کو بڑی تقویت ہو گئی دوسرے دن سعادت خان
 سو میدان میں نکل کر مقابلہ کیا اور شکست کھا کر پھر قلعہ میں داخل ہوا اور سعادت خان فیروز آباد میں چلا گیا
 اور بعض امیروں کے ساتھ اتفاق کر کے فتح خان کے بیٹے نصرت خان کو میوات سے بلا یا اور پھر سعادت
 شاہ کو رین او سکوتخت پر بٹھا کر ناصر الدین نصرت شاہ خطاب مقرر کیا نصرت شاہ فقط کہنے کو
 بادشاہ تھا سارے کاروبار سلطنت کے سعادت خان نے اپنے اختیار میں رکھے بعضے غلام
 فیروز شاہ کے اور فیلبان نصرت شاہ سے شفق ہو کر اور کڑھیلے سے او سکوتاہی پر بٹھا کر اور ایک
 بڑی جمعیت ساتھ لیکر یکایک سعادت خان پر جا پڑے سعادت خان اس معاملے سے بالکل
 غافل تھا یکایک بیدار ہو کر بھاگ نکلا اور دہلی میں مقرب خان کے پاس التجائے لے گیا اور
 دغا سے ہلا کر قتل کر ڈالا اور محمد مظفر وزیر اور شہاب نامہ اور ملک فضل اللہ ملخی اور بندگان فیروز شاہی
 وغیرہم امرائے نصرت شاہی نے از سر نو سلطان نصرت شاہ سے بیعت کی اور اسے سب کو
 منصب تقسیم کیے اور دہلی میں سلطان محمود اور فیروز آباد میں نصرت شاہ بادشاہی کرنے لگے
 مقرب خان نے دہلی کا پرانا قلعہ بہادر شاہی بھائی کو حوالہ کیا اور ملو خان کو اقبال خان کا خطاب دیا
 ہر روزان دونوں بادشاہوں میں شطرنج کی طرح بادشاہوں کی لڑائی قائم تھی سارا ملک میان و با
 اور سنبھل اور پانی پت اور رہتک اور بھجور نصرت شاہ کے تصرف میں تھا اور دو چار پرانے قلعہ جیسے
 دہلی اور سیری وغیرہ سلطان محمود کے قبضے میں رہی اور یہ مثل اوسی دن سے مشہور ہے کہ خداوند
 از دہلی تا عالم اور تمام ہندوستان میں بہت سے لوگ تھوڑے تھوڑے ملک دبا کر خود مختار
 حاکم بن بیٹھے تین برس تک ملک کی یہ کیفیت رہی کہ کبھی فیروز آباد والے دہلی والوں پر غالب آگئے
 اور کبھی یہ اونپر سنا سنا سواٹھانوے میں خضر خان امیر ملتان اور سازنگ خان حاکم دیبا لوی میں
 بڑی لڑائی ہوئی آخر کو ملک مروان کے بعضے غلام جو ملک سلیمان پور خضر خان کامری تھا پوفانی کر کر
 سازنگ خان سے مل گئے اور ملتان خضر خان کو قبضہ سے نکل کر سازنگ خان کے قبضے میں آگیا اور
 روز بروز اسکی جمیت بڑھتی گئی سنا سنا سونا نوے میں سازنگ خان نے غالب خان
 حاکم سامانہ اور تاند خان والی پانی پت کو نکال کر دہلی تک اپنا قبضہ کر لیا نصرت خان نو ملک ملا
 غلام فیروز شاہی کو بہت سے ماتھی اور شکر دیکر تانا خان کی مدد کے لیے روانہ کیا تاکہ سامانہ کو

سازنگ خان سے چھین کر غالب خان کے سپرد کر دی محرم سنہ اٹھ سو میں موضع کو ملکہ کی نواسی
 میں بڑی لڑائی ہوئی آخر سازنگ خان شکست کھا کر ملتان کو بھاگ گیا اور تاتار خان تلونڈی تک خود
 جا کر لوٹ آیا اور آگے کو کمال الدین حسین کو سازنگ خان کو تعاقب میں روانہ کیا ماہ ربیع الاول سنہ
 میں سیراپر محمد نے جو صاحبقران امیر تیمور گورکان بادشاہ خراسان اور ماوراءالنہر کا پوتا تھا سندھ نڈی
 اوتر کر اچھے کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا ایک مہینے تک علی ملک سازنگ خانی قلعہ میں سے لڑتا رہا پھر
 ملک تاج الدین بختیار سوار سازنگ خان سے لیکر اچھے کے قلعہ پر پونچتا تب مرزا پیر محمد نے اوس
 قلعے کو چھوڑ دیا اور دھوکا دیکر بیاس ندی کے کنارے پر جس جگہ ملک تاج الدین کی فوج پڑی تھی
 ایسے حال میں کہ وہ غافل تھے حملہ کیا اور بہت سے آدمی تاج الدین کی طرف کے قتل کر ڈالے
 کچھ ندی میں ڈوب کر مر گئے اس فتح کے بعد مرزا پیر محمد نے فوراً جا کر ملتان کے قتل گھر
 گھیر لیا سازنگ خان چھ مہینے تک لڑتا رہا آخر اس نے طلب کر کے حاضر ہو گیا پیر محمد تیمور کے آؤتک
 ملتان میں ٹھہرا ماہ شوال سنہ مذکور میں اقبال خان جو ملو با سلطان کے نام سے مشہور تھا
 بہت سے عہد و پیمان کر کے نصرت شاہ کا شریک ہوا اور نصرت شاہ کو مع لشکر اور ہاتھیوں کے
 قصر جہان نمایں لے گیا مقرب خان اور بہادر ناہر پانی دہلی کے قلعے میں بند ہو گئے تیسرے دن
 اقبال خان نے دھوکا دیکر نصرت شاہ کے لشکر پر پورس کی وہ اس دغا سے غافل تھا بدحواس ہو کر
 فیروز آباد میں بھاگ آیا اور وہاں سے جہاں اوتر کرتا تار خان اپنے وزیر کے پاس پانی پت میں گیا
 اور سارا سامان اور ہاتھی نصرت خان کے اقبال خان ہٹار کے ہاتھ لگے دو مہینے تک مقرب خان
 اور اقبال خان میں ہر روز لڑائی ہوتی رہی بعد ازاں بعض امیروں نے درمیان میں پر کر دو دنوں کو
 ملا دیا اور صلح کرادی بعد چند روز کے اقبال خان نے مقرب خان سے بھی دغا کر کے یکایک اوسکے
 مکان کا محاصرہ کر لیا اور جب وہ اسے مانگ کر آیا تو اوسکو قتل کر ڈالا اور سلطان محمود کو پکڑ کے
 برائے نام بادشاہ بنالیا اور کاروبار ملکی سب اپنے قبضے میں کیے ماہ ذی قعدہ سنہ مذکور میں
 اقبال خان نے پانی پت کو بھی تاتار خان کے آدمیوں سے چھین لیا اور سارے اوسکے
 ہاتھی اور سامان اپنے قبضے میں کر لیے اس سے پہلے تاتار خان نے دہلی کی طرف توجہ کی تھی
 یہاں اوس سے خاک بھی منو سکا بلکہ اور اپنا ملک بھی ہاتھ سے گیا مجبور ہو کر دہلی سے گجرات کو اپنے

باپ کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں گزرتا تھا خان کے داماد نصیر الملک کو جو اوس سے
 مل گیا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دو اب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر سنہ ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور
 سلطنت کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مزار پر چڑھنے
 کے لیے تھے قید کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھٹ کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو پکڑ کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیہال پورا وراجہ دھن اور سرستی کے سارے باشندے جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعض کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جمنہ کو اتر کر میان دو اب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جمنہ کے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے منزل میں تھکنا پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک پہنچے تو
 قتل کیے اور بعضے کو بڑے بڑے عمارت بنا رہے ہوئے مولویوں کی صورت بنا ڈھوئے
 اوس شکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول سنہ ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور نے جمنہ کو
 اور تفریز آباد میں منزل کی اوس کے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود مشرم وچا کو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوس ہی بلا میں چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جمنہ کو اتر کر قصبہ برن کو چلا گیا امیر تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سوا سے اسکے اور بہت سی پیشکشیں حاصل کیں اسی اثنا
 میں تیمور کے شکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سکر سارے
 شہر والوں کو قید کر لینے کا حکم کیا اور سب کو پکڑ کر ماوراالنہر کو لے گیا سچلہ اون قیدیوں کے
 شیخ احمد کٹھن بھی تھے جن کا مزار گجرات میں احمد آباد کے قریب موجود ہے وہ بھی تیمور کو لشکر کے ساتھ لے گیا

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اس کو اپنا معتقد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو مباحثہ میں الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے ان کی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ ممدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شتاسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سواکھ ملکوں کو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخ خاں کو کر کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور کچھ سی جیل سے لاہور کو سانگ خان سے چھین کر خود متصرف ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیہال پوراؤ ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی تمہیں جھکے عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سمرقند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی پٹی رہی کہ کسی چرند پرند کے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دو آب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو منلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھر شون میں چھپی بیٹھی تھی سب اس کے پاس اکٹری جمع ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹری ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑی سی ہندوؤں نے اس کو کھٹے ہو کر شہاب خان پر شیخون کر کے اس کو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریشتہ سستی کر کے سارے اس کے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اس کو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سن کر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے تھے آٹھ سو دین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پورشش کی نوہ اور پٹیل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

باپ کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں اگر تارخان کے داماد نصیر الملک کو جو اس سے
 ملکیتا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دواب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر سنہ ۸۰۱ھ سوا ایک مہینہ تیمور
 تلبندہ کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مرزا پر چڑھنے
 پکڑ کر قید کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھت کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو پکڑ کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیہال پورا وراجہ دھن اور سرستی کے سارے باشندہ جو جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعض کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جہنا کو اور کر میان دواب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جہنا کے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے نزول کیا اس منزل میں تھینا پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک سو کھڑے تھے
 قتل کیے اور بعض لوگ بڑے بڑے عمامہ باندھے ہوئے مولویوں کی صورت بنا ڈھوئے
 اس لشکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول سنہ ۸۰۱ھ سوا ایک مہینہ تیمور نے جہنا کو
 اور فیروز آباد میں منزل کی اس کے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود شرم و جاکو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوسے بل میں چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جہنا کو ترکر قصبہ پران کو چلا گیا امیر تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سواے اسکے اور بہت سی پیشین حاصل کیں اسی شہنشاہ
 میں تیمور کے لشکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سن کر سارے
 شہر والوں کو قید کر لیے کا حکم کیا اور سب کو پکڑ کر ماوراء النہر کو لے گیا سبھلہ اون قیدیوں کے
 شہر کے کھڑے تھے شہنشاہ نے ان کو ایک ایک کمر تو سوا دے دیا تیمور کا لشکر کے ساتھ گئے

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اوسکو اپنا مستعد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو سباحتہ میں الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے اونکی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ مدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ ہر سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شناسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سو الگ الگ ملکوں کو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخا کھوکھو کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پچھسی جیل سے لاہور کو سازنگ خان سے چھین کر خود متصرف ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیپال پور اور ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی مجھے تنہا ہوئی عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سفر قند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی پڑی رہی کہ کسی چرند پرندے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دو آب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو غلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھومنا میں چھپی بیٹھی تھی سب اوسکے پاس اکٹرا جمع ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑے دنوں کے بعد بھوکے شہاب خان پر شہجون کر کے اوسکو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریاد سستی کر کے سارے اوسکے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اوسکو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سنکر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے تھے آٹھ سو دین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پوریش کی نوہ اور ٹپل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

نوشکر ہیانہ کو چلا گیا پھر اقبال خان نے فوج تھریٹ کرکشی کر کے سراسر ہر سنگہ ومان کے راجہ سے
 بست سال بلوچستان کے لیا اسی سال میں خواجہ جہان نے جنپور میں انتقال کیا اور اسکی جگہ
 ملک مبارک قریظ مبارک شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے قائم مقام ہوا ماہ جمادی الاول سنہ ۱۰۳۷ میں
 شمس خان بیانی واسے اور مبارک خان بن بہادر نابر خان نے اقبال خان سے صلح کر لی قبا اظلا
 ز او کو ساتھ لیکر جدو پٹیا لے میں آب سیاہ کے کنارے پر جو کالی پانی کے نام سے مشہور ہے
 راسی ومان کے مقدم سے لڑ کر منہج پائی اور اٹا وہ تک کفار کا چھپا کیا جب فوج میں پونچھا
 تو مبارک شاہ جنپور سے نکل کر گنگا کے اوس کنارے اپنی فوج لیکر مستند کھڑا ہو گیا اس کنارے پر
 اقبال خان کی فوج تھی کسی کی جرات گنگا او تر نے کی نہ تھی تھی آخر کو دونوں اپنے لک کو لوٹ گئے
 روشتے وقت اقبال خان نے شمس خان اور مبارک خان کو دغا کر کے مار ڈالا اسی سال میں ایک
 بادشاہی غلام نے جو غالب خان والی سامانہ کا داماد تھا بڑا انہو جمع کر کے تاریخ نوین رجب سنہ ۱۰۳۷
 میں نواحی اجودھن میں خضر خان سے مقابلہ کیا اور شکست کھا کر قصبہ بھویر میں چلا آیا غالب خان
 اور سب امیرون نے شفق ہو کر اوسکو قتل کر ڈالا سنہ ۱۰۳۷ میں محمد شاہ کا بیٹا سلطان محمود
 خطہ دھار سے دہلی میں آیا بظاہر اقبال خان اوسکو استقبال کو گیا اور اوسکی بڑی تعظیم کر کے
 کوشک جہان نامین اوتارالیکن چونکہ سارا سامان سلطنت کا اقبال خان کے اختیار میں تھا اس لیے
 محمود اوس سے دل میں رنجیدہ ہو کر فوج کو اپنے ساتھ لے گیا اس سال میں مبارک شاہ کا
 انتقال ہو گیا تھا اور سلطان ابراہیم اوسکا چھوٹا بھائی اوسکا جانشین ہوا تھا چنانچہ اپنا شکریہ لیکر
 سلطان محمود اور اقبال خان کے مقابلے کے لیے آیا لڑائی سے پہلے سلطان محمود شکار کے
 بہانے اقبال خان کے لشکر سے جدا ہو کر سلطان ابراہیم سے جالنگر سلطان ابراہیم اوس
 بڑی بے پروائی سے پیش آیا سلطان محمود نے شاہزادہ فتح خان ہروی کو جو مبارک شاہ کی
 طرف سے فوج پر تصرف تھا نکال کر ومان کے قلعہ پر اپنا قبضہ کر لیا اور سب ومان کی غیا سلطان
 کی شریک ہو گئی پھر سلطان ابراہیم جو پور کو اور اقبال خان دہلی کو لوٹ گئے اور سلطان محمود
 فقط فوج پر قناعت کی سنہ ۱۰۳۷ میں سوچار میں اقبال خان نے گوالیار پر جو مغلوں کے جھگڑے میں
 ہر سنگہ نے غدر کر کے مسلمانوں سے چھین کر اپنے قبضے میں کر لیا تھا پور شش کی اور

بیرم دیو ہر سنگہ کے بیٹے سے کمال کر اپنے تصرف میں کر لیا سنہ ۸۵۸ھ سوچھ میں ناما خان خلف
 نے اپنے باپ ظفر خان کو دغا سے قید کر کے اسول میں بھیج دیا اور سلطان ناصر الدین محمد شاہ پنا
 خطاب مقرر کیا اور بہت سا لشکر جمع کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوا راستے میں اوسکے چچا شمس خان
 اوسکو زیر و بیکار ڈالا ظفر خان کو قید سے نکالا سارا لشکر اوس سے مل گیا سنہ ۸۵۹ھ سو سات میں
 اقبال خان نے گوالیار اور اٹا دوسے کی طرف کوچ کیا سارے اوس طرف کے راجو اٹا و بھون
 قلعہ میں اکٹھے ہو گئے چار مہینے تک لڑائی رہی آخر اون راجون نے چار ماتھی اور کچھ اور پیشین لا
 دیکر صلح کر لی اقبال خان نے وہاں سے قنوج کو جا کر سلطان محمود سے مقابلہ کیا اور چونکہ وہ قلعہ بہت
 مضبوط تھا کچھ کر سکا مجبور ہو کر پھر دہلی کو واپس آیا اور محرم سنہ ۸۶۰ھ سو آٹھ میں سامانہ گویا اور وہاں
 رویر گویا اور بہرام خان ترک بچہ کو جو سارنگ خان سے مخالف ہو گیا تھا کسی حیلے سے گرفتار کر لیا
 اور اوسکی کھال نکلا ڈالی اور وہاں سے ملتان کی طرف خضر خان کے مقابلے کے لیے گیا
 تلو ندی سے اسے کمال الدین وغیرہ زمینداروں کو ہمراہ لیا اونیسویں جمادی الاول کو اوجھن
 ضلع میں خضر خان سے مقابلہ ہوا چونکہ اقبال خان پر ادبار لگایا تھا پہلے ہی حملے میں شکست ہوئی
 اور گھوڑا اوسکا زخمی ہو گیا اس سبب سے اوس معرکے سے باہر نہ نکل سکا خضر خان کے لشکر کو
 فر اوسکا پیچھا کر کے پکڑا اور سر اوسکا کاٹ کر فتحپور ضلع ملتان میں بھیج دیا ماہ جمادی الآخر سنہ ۸۶۰ھ
 میں محمود امر اسے دہلی کے حسب الطلب پھر دہلی پر اگر تصرف ہو گیا اور سب امیرون کو منصب
 تقسیم کر کے مبارک خان کے کنبے والوں کو کول کی طرف روانہ کر دیا سنہ ۸۶۱ھ سو نو میں
 سلطان محمود نے قنوج کی طرف قصد کیا اوس طرف سے سلطان ابراہیم نے لنگا اور ترک صف آرائی کی
 مگر بے لڑے بھڑے دونوں اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب سلطان محمود کے سب ابھ
 اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے ابراہیم نے پھر اگر قنوج کا محاصرہ کر لیا اور ملک محمود ترمنی جو سلطان
 کی طرف سے قنوج کا ناظم تھا چار مہینے تک لڑتا رہا جب کہیں سے اوسکو مدد نہ پہنچی مجبور ہو کر سامن مانگ
 سلطان ابراہیم سے مل گیا اور قنوج اوسکے حوالہ کی سلطان ابراہیم نے برسات کی فصل قنوج میں گزار دی
 اوسکے بعد قنوج اختیار خان کو حوالہ کر کے دہلی کی تسخیر کا قصد کیا سنہ ۸۶۲ھ سو دس میں نصرت خان
 گرگ انداز اور تانار خان پسر سارنگ خان اور ملک مرہا اقبال خان کا غلام محمود سے باغی ہو کر

ابراہیم سے آئے اور اسے خان لودی سنبھل کے قلم میں بند ہو گیا دوسری دن سنبھل کے قلعہ کو
 سلطان ابراہیم نے فتح کر کے تاندرخان کے حوالہ کیا اور خود گنگاوتر کر دہلی کی طرف توجہ کی جب
 جمنائے کنارے پر پہنچا یہ خبر ملی کہ ظفر خان دھارا کے ملک کو تسخیر کر چکا اور اب جوینور کا ارادہ رکھتا
 سلطان ابراہیم نے یہ سن کر دہلی کے ارادے کو فسخ کیا اور ملک مرجا کو برہن میں چھوڑ کر بڑی
 جلدی سے جوینور پہنچا دھر سلطان محمود نے پہنچا اور ملک مرجا کو قتل کر کے سنبھل کو بڑھادی
 فتح کر لیا اور پھر بدستور سابق اسد خان لودی کو حوالہ کیا اور تاندرخان قنوج کو چلا گیا بعد ازاں
 سلطان محمود دہلی کو واپس گیا اس سال میں خضر خان نے بڑی جمعیت کے ساتھ یورش کی
 اور دولت خان کو سامانہ سے نکال دیا اور سارے امیر اس طرف کے خضر خان سے متفق ہو گئے
 رفتہ رفتہ خضر خان نے دہلی کے قریب تک اپنا قبضہ کر لیا اور سلطان محمود کے پاس فقط رہتک
 اور میان دو اب کا ملک رہ گیا ۱۲ آٹھ سو گیارہ میں سلطان محمود نے حصار فیروز کی طرف
 توجہ کی اور قوام خان کو جو خضر خان کی طرف سے وہاں ناظم تھا نکال کر خود متصرف ہو گیا اور علاقہ
 رنہ تک جا کر دہلی کو لوٹا خضر خان نے فتح آباد سے بہت سی جمعیت ساتھ لیکر رہتک کی راہ و اگر دہلی کا
 محاصرہ کر لیا اور چونکہ اس وقت دہلی میں بڑا قحط پڑا تھا اس سبب سے وہاں نہ ٹھہر سکا اور ان دنوں
 ملک پر قبضہ کر کے پھر تچپور کو لوٹا ۱۳ آٹھ سو بارہ میں بیرم خان ترک بچہ جو بد وفات بہرام خان
 ترک بچہ کے سامانہ پر قابض ہو گیا تھا اور دولت خان سے مقابلہ کر کے شکستہ پائی تھی اور پھر
 خضر خان سے باغی ہو کر دولت خان سے لگیا تھا اب پھر خضر خان کی ملازمت میں آگیا اور پہلی جاگیر
 پھر اوسکو دی گئی ۱۴ آٹھ سو تیرہ میں خضر خان نے چھ مہینے تک رہتک کا محاصرہ رکھا اور
 بعد ازاں فتح کر کے پھر تچپور کو لوٹ گیا اس سال میں سلطان محمود دیکھتے کی طرف جا کر پھر دہلی میں
 واپس آیا ۱۵ آٹھ سو چودہ میں خضر خان نے نارنول اور یوات کے ملک میں اگر خوب لوٹ مار
 بعد ازاں دہلی پر یورش کی سلطان محمود حصار سیری میں اور اختیار خان فیروز آباد میں محصور ہو گئے
 بہت دنوں تک لڑائیاں رہیں آخر گرانی غلو کے سبب سے خضر خان پھر پانی پتہ کراتے سے
 فتح پور کو چلا گیا ۱۶ آٹھ سو پندرہ میں سلطان محمود نے وفات پائی اور فیروز شاہ کے
 خاندان کی سلطنت ختم ہو چکی اس بادشاہ نے ان تمام تر لزولوں اور انقلابوں کے ساتھ بیس برس

اور دو معینے سلطنت کی قطعہ	اس عالم فزاین کی سیکو بقا نہیں	سہ تابدان ہمیشہ کوئی بخر خدا نہیں
اسی چرخ فتنہ گر کی بین نیز نگیان عجیب	اگر آج آشنا ہو تو کل آشنا نہیں	سلطان محمود کے زمانہ کے
بڑے شاعروں میں سے قاضی ظہیر دہلوی تھے جن کا ایک دیوان مہرج کے قصیدوں سے بھر ہوا ہے	ہو ادون میں سے چند قصیدے بطور انتخاب کے لکھے جاتے ہیں و وارث سلطنت قاضی سلطان	
کہ جہان خدمت جد و پدرش بگریز	و بر آن راز فلک بہر گین بر سید	تو ز نابید کہ دایم ہمیں یک دیر
شیر اگر دہم از چاشنی زہ بیدار	بعد از انش گز خفته بخوابانید	دم سیری زہ آفاق زخوان کر
جز باب انگہ ز خالی شکمی نابید	ای کہ شمشیر چاہی گویا تو در ظلمت کف	برق سوز انش تباریک شبی خشید
گرچہ چون چشم بتان خیم تر ایک چند	کرده سرست فلک باز بظلمانیہ	بحر راز شک کف جو دو تو در شور آور
ورثہ از باد ہوا نیست چنین شورید	ایک ورق قصیدہ ظہیر کے یہ شعر ہیں	قہر مائی کہ بر سجدہ بسویش افلاک
باد شاہی کہ کند فخر بدویش ایام	قبلہ خلق و قیام دل و دین شہ جو	کہ جماعت سلاطینش گرفتند امام
قاضی چرخ پیادہ کند استقبالش	حاکم ای مصیبت چو فوسد اعلام	تا شیعہ چون زند فتنہ ہی ارد پاس
خرم تو تیغ بکف داشتہ و الناس نا	تا نسیمی نہر و خیم ز باغ کرست	باتب و در سرش چرخ فزونی اور کام
چرخ میر تیر ترا قسمت ہر سہ کر	زین نکو تر توان کرد ایچ جیم	ایچ
یار بیرون رفت بیرون رو تو ای جان نیز از انگہ	آہ بیرون بایا ز نانی اسشد از یاد می بہن	
شاہ محمود انگہ چون آمد بیرون بر اہل کفر	نیمی آہ از پی و جہاں پسنداری بیرون	
خاصہ کا کنون کنز برای تلخ اہل کفر	شد بعد اقبال ایام و جہاں داری بیرون	
کرد عہدت فتنہ در بند عدم گفتم بحیرت	زینہار این بند سلطان ست نگذاری بیرون	
ایضا		
ماہ دی آمد و شد سر و بدانگونہ ہوا	کہ نمی جہیز باو خشک کس از جا	گفت گمین جہان سر و ہوا از ان سر
آری آری شود از پیر شدن سر و ہوا	آتش لالہ و گلنار نہ و مرد بلخ	چوب گشتند در خان چین از سرا
آبیخ بست ز سر و آبیخونی گفت	بشکرم از بند پامی کسے بر سرا	می نیاید بند از صفہ جوین شہر
غنجہ را بر سر و تن گرچہ کلاہ است قبا	مرغ نیست و دان دید چو آبیخ از	خارست عام چو شد سر و دغا و غوغا
مطلب برگ و نوانی پنچہا کا مرق	بزرگ ہوا و نہ دمانہ کاک نوا	تا کہ یہ بلو بداد و ست کھار تیچون گل

میزنہم نفسی چون نفس سر و صبا شاہ محمود کز آرایش بزمش داریم صفت بدخواہ ہم از دیدنش از صف ای بقانون ممالک و زرار و ستور ورق گل چمن می شکست باد چرا قاتل خصمی و ایام بفضالت قاتل قاصد صیت ترا جملہ جهان در تیر پا خسرو اگر ز رکاب تو بمانم محروم جز دعا گوئی تو کار دگر نیست مرا بیش تا باشد شبهای دی از یاش عمر بدخواہ تو کوتاہ تر از روز شتا بادہ کہنہ طلب یا دار از ان یا قدیم شاخ شد سبز بلبل کی شکید از کلا میر و الحمد للہ بر صراط المستقیم طوبیا ز اطلک سبز و قمریان جامہ سفید نگر آفر دست اینک یک لاف اورد تو غنچہ شکفت از نسیم باغ آری شکفت ہندوی گوئی فوزانت در نار حیم آنکہ با بخت جوانش آسمان پر یکوست خستہ را خمش اندر خاک می سازد تو	گل چنان رفت کہ شرق و مغرب جویند نوبہارست بدی ماہ و جان خلایا دل و مشرق غیبی ست و قونی در چیز بدستوری رایت نرزدہ دم و زرا پیش رایت چہ سہائی بنماید خورشید ملجأ خلق و بدخواہ بدست لحب خوان معنی توان خبر بہ ثنایت گستر نیستم فارغ یک ساعتی از مہ و شتا توسہ راندہ برا عدل و من اندر بہت بی شتا سوئم نوروز سہمے تابدا آو لیک اور قصیدہ کو شعریہ بین شاخ گل چون نخل عیسی روح پر شیدا خضر در صحبت تواند صبر کردن چون کلیم باد بر جوہر کشف چون ز قلم راندن ویر زاع زین تشریف عاری گوئیہ دیم سنبیل و گرسن چشم و زلف خوبان اشخا ہم با سببی کسی کور ادلی باشد سلیم تا بیک پای ستادہ داشتہ بالا و شوم وز پی تعلیم رایش عقل کل طفل فہیم کو کہ دولت کہ سوی حضرت از جرج	چو بزم شہ افاق نیاید اورا آنکہ از تنبہ صفت رچو بزم آراید کہ کند سر قدر را بطر استیفا و قری گزینہ از اخلاق تو خواہد بوشت پیش خورشید گمی گرچہ کہ نمودہ ہما ساقی بزم ترا جام طرب برکت دست مگر ماندہ را ختم بود بر جہلوا کار من چاکری است چنان ماندم باز می فرستم بدو شام و سحر فوج دعا بار خرم چمن عیش تو چون فصل بیج ہوئی گل بنیاد سوی گلستان خیزائی زان ہی جنبانندش میم صفت ہر قسم شاخ ترا از ہوا گریست میلی لیک جوی چشم نگرسد بہو چون در صدف حکیم زان امم کاندہ خاکند گوئی فسخر زان یکی قاصد مظلم وان کہ آمد تقیم لالہ باداغ یکا نذر دل ز ظلم زمانست حضرت شہ را بقایمخواہد از رب رحیم تا زبانی یافتہ از تیغ تیزش نامیدہ استقامت یابد اگر کرد بد گاہست تقیم
--	---	---

فی الحقیقت قاضی ظہیر کے بعد کوئی شاعر کامل ہندوستان میں نہیں ہوا البتہ اتقال سلطان محمود کے مبارز خان اور ملک اورلیس والی رہنک وغیرہ ہندوستان کے امیرون نے خضر خان کے مقابلے میں دولت خان سے موافقت کر لی خضر خان اس سال میں فتح پور میں رہائش پزیر ہوئے

کوچ نہیں کیا محرم ۱۱۳۵ھ آٹھ سو سولہ میں دولت خان کیتھر کی طرف بطریق شکار کے گیا اور وہاں کے
سارے راجوں کو پکڑ کر تیبالی کی طرف توجہ کی اس مقام پر مہابت خان حاکم بدایون اوس سے
اسی سال میں سلطان ابراہیم نے قادر خان ابن محمود خان کا کالپی میں محاصرہ کیا اور چونکہ وہ خان
کے پاس جمعیت تھوڑی تھی اس سبب سے اوس نے تناقل کیا اور ان دنوں میں سے
کچھ مہینوں میں اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں خضر خان فیروز آباد میں آیا اور او دھر کے
سب امیر اوس سے آئے ملک ادریس رشتک کے قلعہ میں بند ہو گیا پھر خضر خان سیوات کی طرف
گیا اور جلال خان سیواتی بہادر نابہر کے بھتیجے کو ساتھ لیکر سبجمل میں آیا اور اوسکو خوب لوٹا کھٹوا
ذی الحجہ سنہ مذکور میں دہلی کے قصد پر شہر سے باہر نزل کی دولت خان جو چار مہینے تک قلعہ
میں بند رہا تھا ملک لونو وغیرہ خضر خان کے طرف داروں کی بے اتفاقی کے سبب سی مجبور ہوا
اور بڑی عاجزی سے اسن طلب کر کے خضر خان کی خدمت میں حاضر ہوا خضر خان نے اوسکو
قید کر کے قوام خان کے سپرد کیا اور قوام خان نے حصار فیروزہ میں لیجا کر اوسکو قتل کر ڈالا
یہ واقعہ سترہویں ربیع الاول ۱۱۳۵ھ آٹھ سو سولہ میں واقع ہوا

ذکر سلطنت خضر خان بن ملک اشرف کا

خضر خان بعد فتح دہلی کے سامان سلطنت کا درست کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا خضر خان کے
دادا ملک سلیمان کو ملک نصیر الملک مروان نے فیروز شاہ کے زمانے میں بیٹا کر کے پالا تھا ایک روز
حضرت مخدوم جانیان شیخ جلال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کسی ضرورت سے ملک مروان کے گھر
تشریف لائے وقت کھانا کھانے کے ملک سلیمان آقا بہ اور پشت لیکر حضرت مخدوم کے
سامنے ہاتھ دھو لانے کے واسطے آیا آپ نے ملک مروان سے فرمایا کہ اس سید زاد کو
ایسی خدمتیں لینا مناسب نہیں اوس روز سے معلوم ہوا کہ ملک سلیمان اصیل نجیب سید ہے
اور واقع میں اوسکی عادات اور اخلاق بھی سیدوں کو سے تھو ملک مروان کا مجمل حال یہ ہے
کہ وہ فیروز شاہ کے زمانے میں ملتان کا حاکم تھا اور اوسکے انتقال کے بعد وہ ملک اوسکو
بیٹھ کر ملک شیخ کے پاس راجب وہ بھی مر گیا تو وہ حکومت ملک سلیمان کو نصیب ہوئی اور
بھی تھوڑے دنوں کے بعد وفات پائی تب ولایت ملتان سے کل قواہات کے فیروز شاہ کی

طرف سے خضر خان کو ملی اور رفتہ رفتہ اب اوسکی نوبت بادشاہی پر پہنچی لیکن اوسنے بادشاہی کا خطاب اپنے واسطے بخونیز کیا اور رایت اعلیٰ لقب مقرر کیا القصد سنہ مذکور میں دہلی میں جہاں سلطان محمود کے محل میں فروکش ہوا اور سب خاص و عام کو بڑے بڑے انعام و اکرام دیکر خوش کیا اور سب اپنے مقرنون کو منصب اور خطاب عنایت کیے سال اول جلوس میں ملک بخ کو تاج الملک کا خطاب دیکر پورب کے ملکوں کی طرف بھیجا چنانچہ جب وہ گنگا کوتر کر کے پتھر میں آیا اسے ہر سنگہ وغیرہ اور دھر کے مفسدون نے انوکھ کے جنگل میں پناہ پکڑی تاج الملک نے کیتھر کو ٹوٹ کھسوت کے تباہ کر دیا مہابت خان حاکم بدایون نے بھی اگر اوس سے ملاقات کی اسے ہر سنگہ بھی مجبور ہو کر حاضر ہوا اور بہت کچھ خراج ہر سال دینا قبول کیا پھر تاج الملک اور مہابت خان وہاں سے کوچ کر کے رہب ندی کے کنارے کنارے سرحد واری تک گئے اور وہاں گنگا کوتر کر کھو کر جو آب شمس آباد کے نام سے مشہور ہے اور کپنڈہ اور بتیالی کے مفسدون کی تباہ گوشتالی کی پھر قصبہ سکینہ اور پادھم میں ہوتے ہوئے راپڑی میں گئے وہاں حسن خان اور اوسکا بھائی ملک حمزہ جنگے پاس راپڑی کی حکومت تھے اور اسے سر حاکم چن دوار نے گوالیار کے سرداروں کے حاضر ہوئے اور طبع ہو کر محصول اپنے ذمہ قبول کیا تاج الملک وہاں سے قصبہ جلیسر میں آیا اور اوسکو چند وار کے ہندوؤں کے قبضے سے نکال کر ایک مسلمان گمشدہ اپنا مقرر کیا پھر آب سیاہ کے کنارے کے ملکوں کو فتح کر کے اوراٹاؤہ کے کافروں کی گوشتالی کر کے دہلی کو لوٹا سنہ ۱۱۸۵ھ آٹھ سو اٹھارہ میں خضر خان نے اپنے چھوٹے بیٹے مبارک کو جسکے چہرے پر بادشاہی کے آثار ابتداء تھے ہی ظاہر تھے فیروز پور اور سہرند اور اوس طرف تمام ملک جمیرم خان ترک بچہ کے قبضے میں تھا سپرد کر کے کل اوان اضلاع کا بندوبست اوسکی اسے پر چھوڑا اور ملک سدھو نادہ اوس شاہزادہ کا نائب مقرر ہوا اور اوس سال میں شاہزادہ مذکور سدھو نادہ اور زیرک خان امیر سامانہ اور امیر ون کی مدد سے اوس ضلع کا بخوبی انتظام کر کے پھر دہلی کو واپس آیا سنہ ۱۱۹۵ھ آٹھ سو انیس میں خضر خان نے ملک تاج الملک کو بہت سال شکر دیکر گوالیار اور بیانہ کی طرف بھیجا اور ملک کریم الملک شمس خان اوحدی کا بھائی بھی اوس سے آملتا تاج الملک نے تمام اوان اضلاع کو کفر سے پاک کر کے مراجعت کی یہاں میں

بعضی برہم خانی ترک بچوں نے ملک سا دھونا ورہ کو جو شاہزادی کی طرف سے سہرورد میں نام تھا
 دغا سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور خود سہرورد پر قابض ہو گئے خضر خان نے زیرک خان کو اس فتنہ
 کو انتظام کے لیے بھیجا چنانچہ وہ وہاں کا بخوبی انتظام کر کے نوٹا اسی سال میں سلطان احمد
 حاکم گجرات نے ناگور کا محاصرہ کیا مگر جب خضر خان کے آنے کی خبر سنی تو چھوڑ کر چل دیا
 خضر خان جہاں کو آیا اور ایسا خان وہاں کے حاکم کو مطیع کیا پھر گوالیار کا قصد کیا اور
 وہاں کا قلعہ اگرچہ فتح نہوا لیکن بہت سا محصول اور پیشکش حاصل کیا پھر وہاں سے بیانہ
 گیا اور شمس خان اوحمدی نے بھی اطاعت قبول کی سلسلہ آٹھ سو بیس میں طوغان پٹی
 ترک بچوں کے سردار نے جنھوں نے ملک سا دھو کو قتل کیا تھا پھر خروج کیا زیرک خان
 پھر جا کر اونکو متفرق کر دیا سلسلہ آٹھ سو اکیس میں خضر خان کنیہر میں آیا ہر سنگہ دیوانہ
 جنگل میں جو چوبیس کوس کے احاطہ میں بن تھا چلا گیا اور وہاں سے کچھ دنوں لڑتا رہا آخر
 شکست کھا کر کمالون کی طرف بھاگا تاج الملک رہب ندی کو اوڑھ کر بہاڑوں تک اوسکا چھپا کر کے
 بدایون کو آیا اور مہابت خان حاکم بدایون کو ساتھ لیکر بجلائے کے گھاٹ گنگا اور تاراوان سے
 مہابت خان کو رخصت کیا اور خود اٹاواؤ تک گیا اور بہت سا مال و اسباب غنیمت کا لیکر دہلی کو
 واپس آیا اسی سال میں خضر خان نے پھر کنیہر کی طرف لشکر کشی کی اور کول کے راستے سے
 تہالی کو گیا اور وہاں گنگا اوڑھ کر بدایون کا قصد کیا ابھی مرتبہ مہابت خان ڈر کر قلعہ میں بند ہو گیا
 اور چھ مہینے تک لڑتا رہا اور قریب تھا کہ خضر خان اوس قلعہ کو فتح کرے اتنے میں قوام خان
 اور اختیار خان وغیرہ اعراسے محمود شاہی نے جو دولت خان سے بکڑ کر خضر خان سے مل گئے
 تھو خضر خان پر غدر کرنے کا ارادہ کیا مگر خضر خان اس مشورہ سے واقف ہو گیا اور فوراً بدایون
 چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا سلسلہ آٹھ سو بائیس میں گنگا کے کنارے اون سب کو قتل کر ڈالا
 اسی سال میں بھوارہ کے علاقے میں ایک مجہول شخص نے اپنے آپ کو سارنگ خان ظاہر کیا
 حال آنکہ سارنگ خان بہت مدت ہوئی کہ مارا گیا تھا ادھر ادھر سے بہت سے لوگ اوسکے
 شریک ہو گئے خضر خان نے سلطان شہ لودی کو اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا سہرورد
 علاقہ میں لڑائی ہوئی آخر وہ جھوٹا سارنگ خان شکست کھا کر بہاڑوں کی طرف بھاگ گیا

اس سال میں خضر خان نے تاج الملک کو پھر اٹاؤہ کی طرف بھیجا۔ اسے سیر ومان کا زمیندار قلعہ میں محصور ہو گیا اور پھر اسے اپنے ایمان مانگ کر واجب روپیہ اپنے ذمے کا ادا کرنا قبول کیا۔ تاج الملک ومان چند وار کو گیا اور اس کو خوب لوٹ کھسوٹ کر کے تھر میں آیا۔ پھر ومان سے دہلی کو واپس گیا۔ اسی سال تاج الملک کا انتقال ہوا اور اس کا بڑا بیٹا ملک سکندر وزیر مقرر ہوا۔ طوغان نے پھر سہرند میں قلعہ بنایا۔ ابکی مرتبہ ملک خیر الدین نے جاکر اس کا شرمٹا پاس نہ آٹھ سو چوبیس میں خضر خان نے سیوا میں جاکر کوٹلہ کے قلعہ کو فتح کیا۔ پھر ومان سے گوالیار میں آیا اور ومان کے راجہ سے بہت سامان و اسباب پیشکش لیکر اٹاؤہ کو گیا اور ومان جاکر اسے سیر کو قتل کیا اور سکے بیٹے نے اطاعت قبول کی۔ وہیں سے خضر خان بپا ہو کر دہلی کو آیا اور ستروین جمادی الثانی سنہ مذکور میں دہلی پہنچ کر انتقال کیا۔ اس بادشاہ فوسات برس اور کئی حسینہ حکومت کی۔ جہان ای برادر زمانہ یکس دال ندر جہان آفرین بنکر

ذکر سلطان مبارک شاہ بن خضر خان کا

بعد انتقال سلطان خضر خان کے مبارک شاہ اس کا بیٹا ولیعہد بنکر آٹھ سو چوبیس میں امیر ومان کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا اور انتظام ملک میں مشغول ہوا۔ اسی سال میں شیخا کھوکھو کے بیٹے جسرت کھوکھو نے بغاوت کی اور اس کی ابتدا یہ ہوئی کہ کشمیر کے بادشاہ سلطان علی نے ٹٹہ کی تسخیر کو ارادے پر فوج کشی کی تھی جسرت نے پہاڑوں کی گھاٹی میں دھوکے سے اس کو شکست دیکر سارا سامان لوٹ لیا اور اس فتح کے گھمنڈ پر دہلی لینے کا قصد کیا اور بہت سی جمعیت ساتھ لیکر بپاس اور ستلج ندیوں کو اتر کر تلونڈی پر آیا۔ ومان رے فیروز اس کے سامنے سبھاگ گیا۔ پھر جسرت کہ اس میں آیا اور ستلج کے کنارے کے شہروں کو اوپر تک لوٹ مار کے تباہ کر دیا۔ پھر جالندھر میں پونچا۔ زیرک خان ومان کے قلعہ میں بند ہو گیا۔ جسرت سرستی کے کنارے پر اتر آیا اور اول صلح کی اور پھر دغا سے زیرک خان کو قید کر لیا۔ یہ واقعات سن کر خود مبارک شاہ نے جسرت کے مقابلے کے لیے سہرند کی طرف کوچ کیا۔ جسرت کو جب یہ خبر ملی تو اس نے زیرک خان کو چھوڑ دیا۔ چنانچہ وہ سامانیہ میں مبارک شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پھر مبارک شاہ لدھیانہ کو گیا۔ جسرت لدھیانہ کی ندی اوتر کر مقابلے میں آیا۔ ساری کشتیاں جسرت کے اختیار میں تھیں۔ اس سبب سے مبارک شاہ کا لشکر دریائے اوترسکا

بھاگا اور چناب کو اوتر کر پہاڑ پر سلیمین چلا گیا مبارک شاہ نے اس کا قناب کیا جسرت کے بہت تر
سوار اور پیادے مارے گئے اور مال و اسباب بھی بہت لٹا رہے بھیلیم جہون کا زمیندار
مبارک شاہ کی ملازمت میں حاضر ہو کر شکر کے ہمراہ ہوا پھر مبارک شاہ لاہور میں آیا اور ۱۵۲۵ء آٹھ سو پچیس
میں ایک مہینے تک راوی کے کنارے پر پڑا رہا اور شہر لاہور کو جو پچھلے غدر و ن میں تباہ اور ویران
ہو گیا تھا از سر نو آباد کیا قلعہ کی بھی مرمت کرائی اور ملک محمود کو جس کا ملک الشرق خطاب تھا وہاں چھوڑ کر
دہلی کو مراجعت کی پانچ مہینے کے بعد جسرت بہت سا لشکر لیکر پھر لاہور میں آیا اور حضرت شیخ حسن بن نجابی
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے قریب لشکر ڈالا ہر روز لاہور پر حملہ کرتا تھا اور شکست پاتا تھا مجبور ہو کر
کلاں نور کو چلا گیا وہاں راے بھیلیم سے لڑائی ٹھنی آخر کو صلح ہو گئی مبارک شاہ نے ملک سکندر تحفہ کو
دہلی سے ملک محمود حسن کی مدد کے لیے بھیجا اور وہ بوہی کے گھاٹ بیاس کو اوتر کر لاہور میں داخل ہوا
جسرت یہ سنتی ہی چناب کو اوتر کر تلوار پہاڑ کی طرف چلا گیا اور مبارک شاہ کا لشکر اس وقتے کو دفع کر کے
پھر دہلی کو لوٹا ۱۵۲۶ء آٹھ سو پچیس میں مبارک شاہ کٹھیر کو گیا اور مہابت خان بدایونی جو خضر خان سے
باغی ہو گیا تھا اگر حاضر ہوا مبارک شاہ نے اس کو اپنی بڑی بڑی عنایتوں سے مخصوص کیا پھر گنگاؤتر
نواحی کھور عرف شمس آباد میں بنوارون کے ملک کو لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا اور ملک مبارز خان اور
زیرک خان اور کمال خان کو وہاں کے سرکشوں کے انتظام کے لیے بہت سا لشکر دیکر کنپلیہ کے
قلعہ میں چھوڑا اور خود دہلی کو واپس آیا اسی سال میں الپ خان حاکم دھارنے گوالیار پرورش کی
مبارک شاہ بھی یہ سن کر گوالیار کو آیا جب بیانہ کے قریب پہنچا تو اودھ خان اودھ کی کا بیٹا حاکم
جس نے اپنے چچا مبارک خان کو غدر کر کے مار ڈالا تھا اس خوف کے سبب سے باغی ہو گیا اور
بیانہ کو خراب کر کے قلعہ میں بند ہوا مگر آخر کو اطاعت قبول کر لی مبارک شاہ وہاں سے گوالیار کی
طرف روانہ ہوا الپ خان نے بادشاہ کے لشکر کو روکنے کے لیے چنبل کا کنارہ گھیر لیا مگر مبارک شاہ
فرار ہو گیا اور گھاٹ کو اوتر کر الپ خان کے لشکر کو غارت کیا آخر صلح قرار پا گئی اور الپ خان بہت سی
پیشکشیں بھیج کر اپنے ملک کو گیا اور مبارک شاہ بھی دہلی کو چلا آیا ۱۵۳۰ء آٹھ سو ستائیس میں پھر
کٹھیر اور کاپون کی طرف قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر میوات کو تاخت تاراج کیا اس سال میں
سندھ وستان میں بڑا قحط پڑا ۱۵۳۱ء آٹھ سو اسی میں پھر میوات کو گیا اور اندھورا اور الہور کے قلعہ کو

منہج کیا سلسلہ آٹھ سو بیس میں بیانہ کو محمد خان اوحدی سے نکال لیا اور سارے او سکم خاندان کو بیانہ سے اٹھا کر کوٹشک جہان نماین بسایا اور بیانہ ایک اپنے غلام ملک قبل خان اور سیکری ملک خیر الدین تحفہ کو حوالہ کی اور خود گوالیار کا قصد کیا وہاں کے سارے راجوں نے اطاعت قبول کی سلسلہ آٹھ سو اکتیس میں قادر خان حاکم کالپی کے قاصد دہلی میں یہ خبر لائے کہ ملک شرقی کالپی کا محاصرہ کر لیا ہے مبارک شاہ یہ سننے ہی اوس طرف روانہ ہوا اتنے میں خبر ملی کہ ملک شرقی بھون گانون میں آگیا ہے اور وہاں سے اب بدایوں کا ارادہ رکھتا ہے مبارک شاہ نوپٹل کر گھاٹ جہاں او تر کر موضع جرتولی میں اور پھر وہاں سے او تر ولی میں گیا وہاں یہ خبر ملی کہ مختص حسن ملک شرقی کا بھائی بہت سا لشکر اور ہاتھی لیکر اٹاؤ کی حد پر پونچھا مبارک شاہ نے ملک الشرق محمود حسن دس ہزار سوار دیکر مختص خان کے پیچھے بھیجا مختص خان یہ سنکر اپنے بھائی ملک شرقی سے جا ملا ملک شرقی آب سیاہ عرف کال پانی کے کنارے کو گھیر کے قصبہ برہان آباد کے قریب جواٹاؤ کے منسلقات میں سے ہے فروکش ہوا مبارک شاہ او تر ولی سے کوچ کر کے کوٹہ میں آیا ملک شرقی نے مقابلہ نہ کیا اور وہاں سے قصبہ راپری کو گیا اور وہاں جہاں او تر کر بیانہ میں آیا اور وہاں کٹنیر کو کنارہ پر مقام کیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کر کے چند وار میں آیا اور دونوں لشکروں میں چار کوس کا فاصلہ رہا ہر روز دونوں طرف صف آرائی ہوتی تھی بیس دن تک یہی کیفیت رہی آخر ملک شرقی نے ایک روز حملہ کیا دوپھر سے شام تک خوب لڑائی ہوئی دوسرے دن ملک شرقی اپنے ملک کو لوٹ گیا اور مبارک شاہ اس سبب سے کہ دونوں طرف مسلمان ہیں اوسکا تعاقب کیا اور سنگالی کی طرف توجہ کی اور اوس ملک کو تسخیر کر کے چنبل کے کنارے کو لیتا ہوا بیانہ میں آیا محمد خان اوحدی اس خیال سے کہ ملک شرقی لگیا تھا خائف ہو کر قلعہ بند ہو گیا اور پھر امن مانگ کر مبارک شاہ کی ملازمت میں حاضر ہوا بعد ازاں مبارک شاہ دہلی کو آیا سلسلہ آٹھ سو بیس میں ملک الشرق حسن محمود جو بیانہ میں رہ گیا تھا اوس ضلع کا بخوبی بندوبست کر کے اور اون لوگوں کو جو محمد خان کے پاس جمع ہو گئے تھے قرار و اتھی گوشالی کر کے دہلی میں آیا مبارک شاہ نے اوسکو اپنی عنایتوں سے ممتاز کر کے حصار فیروزہ جاگیر میں عطا کیا اسی سال میں ملک رجب نادرہ حاکم ملتان کا انتقال ہوا اور ملک محمود حسن عماد الملک خطاب

راہری کو حسن خان کے بیٹے سے نکال کر ملک حمزہ کے سپرد کیا پھر دہلی کی طرف توجہ کی راستے میں سید سالم نے جوئیس برس سے خضر خان کا خدمت گزار تھا اور تبرہ بندہ اوسکی جاگیر میں مقرر تھا وفات پائی مبارک شاہ نے اوسکے ایک بیٹے کو سید خان اور دوسرے کو شجاع الملک خطاب دیا سید سالم کا ایک غلام ترکیچہ فولاد نامی باغی ہو کر سید سالم کے سارے مال و اسباب پر تبرہ بندہ میں قابض ہو گیا مبارک شاہ نے سید سالم کے بیٹوں کو قید کر کے ملک یوسف سرور اور اسے ہنسو بھیجی کو فولاد کے مقابلے میں بھیجا فولاد نے شہن کر کے اون کے لشکر کو تباہ کیا اور بہت سا مال و اسباب لوٹ کا اوسکے ہاتھ آیا پھر مبارک شاہ نے تبرہ بندہ پر لشکر کشی کی فولاد قلعہ میں بند ہو گیا مبارک شاہ و عہد الملک کو ملتان سے بلا کر فولاد کے پاس بھیجا چنانچہ وہ امان طلب کر کے قلعہ سے نکل کر عہد الملک کو پاس آیا لیکن چونکہ اوسکو اعتماد نہوا اس سبب سے پھر قلعہ میں چلا گیا اور وہاں سے لڑتا رہا مبارک شاہ نے عہد الملک کو ملتان کی طرف رخصت کیا اور فولاد کے مقابلہ میں فوج چھوڑ کر خود دہلی کو واپس آیا فولاد چھ مہینے تک مبارک شاہ کی فوج سے لڑتا رہا آخر شیخ علی منٹل حاکم کابل کو بہت ساز و رفت پیشکش بھیج کر بلا یا چنانچہ وہ بہت سا لشکر لیکر فولاد کی مدد کے لیے آیا ہزاروں پنجاب کے لوگ بھی اوسکے ساتھ ہوئے شیخ علی فولاد کو مع اوسکی قوم کے ساتھ لیکر تبرہ بندہ سے لاہور میں آیا ملک الشرق ملک اسکندر حاکم لاہور ہر سال کچھ پیشکش شیخ علی کو بھیجا کرتا تھا اب بھی اوسنے وہی سہولت ادا کر کے اپنا بیچا چھوڑا یا شیخ علی نے وہاں سے قصور میں اگر دیہال پور کا قصد کیا عہد الملک ملتان سے اوسکے مقابلہ کے لیے آیا شیخ علی راوی کے کنارے کنارے طلبہ تک گیا اور وہاں سے خود پور کو لوٹا اور عہد الملک کو مقابلہ کر کے شکست دی ملک سلیمان شہ لودھی عہد الملک کی طرف سے اس لڑائی میں مارا گیا پھر شیخ علی خسرو آباد میں آیا اور مدتوں تک عہد الملک سے ہر روز لڑائی ہوتی رہی ۳۳۵ھ آٹھ سو چونتیس میں مبارک شاہ نے ایک بڑا بھاری لشکر فتح خان بن سلطان ظفر خان جہاں کو ساتھ عہد الملک کی مدد کے لیے بھیجا شیخ علی اوس فوج کا مقابلہ نہ کر سکا اور لوٹ کر اوس حصار میں جو اوسنے اپنے لشکر کے گرد بنالیا تھا داخل ہوا عہد الملک نے اوس حصار کو بھی گھیر لیا تب شیخ علی مجبور ہو کر بھاگا جب جلیں پر پہنچا تو بہت سے آدمی اوسکے لشکر کے دریا میں ڈوب گئے اور تھپتھپے عہد الملک کا لشکر بھی دبائے چلا آتا تھا چنانچہ اوس مقام پر ایک جماعت کثیر شیخ علی کو

طرف کی قتل ہوئی اور کچھ لوگ قید ہو گئے شیخ علی اور امیر مظفر تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ قصبہ شیون میں
 پونہچے اور وہیں تک عمار الملک کے لشکر نے تعاقب کیا اور امیر مظفر ایک قلعہ میں بند ہو گیا پھر شیخ علی
 اپنی جان بچا کر کابل کو بھاگا اور بادشاہی لشکر بھی اوس علاقہ سے اونٹنوں پر لے کر گیا پھر مبارک شاہ
 ملتان عمار الملک سے نکال کر خیر الدین خانی کے حوالہ کی اس سبب سے بہت سے فتنے ملتان میں
 پیدا ہو گئے جسرت نے پھر بھاڑوں میں فساد برپا کیا تھا شاہ ۱۲ آٹھ سو پینتیس میں ملک سکندر حاکم
 لاہور اوسکی بندوبست کے لیے گیا جسرت نے سکندر کو غافل کر کے اوسکی فوج پر حملہ کیا چنانچہ
 نواحی جالندھر میں سکندر گرفتار ہو گیا پھر جسرت نے سکندر کو ساتھ لیکر لاہور کا محاصرہ کیا نجم الدین
 نائب سکندر اور ملک خوشنجر غلام سکندر اوس سے لڑا یاں لڑتے رہے اتنے میں شیخ علی پھر
 سامان درست کر کے حدود ملتان پر آ پونہچا اور جو پور پر یورش کی اور اکثر جہلم کے علاقے فتح
 رہنے والوں کو قید کر لیا پھر طلبہ کو خوب لوٹا کھسٹا اور سارے باشندے وہاں کے قید کر کے
 بہت کو قتل کر ڈالا باقی سب چھوٹے بڑوں کو پکڑ کے اپنے ملک کو لے گیا اتنے میں فولاد پور
 فتح رہندہ سے رائے فیروز کے ملک پر حملہ کیا رائے فیروز اوس کے مقابلے میں مارا گیا فولاد پور اوسکا
 کاٹ کر تیرہ ہندہ کو بھیج دیا اس سال میں مبارک شاہ نے پھر لاہور اور ملتان کی طرف کوچ کیا جب
 نواحی سامانہ میں پونہچا جسرت لاہور سے پہاڑوں کی طرف اور شیخ علی اپنے ملک کو چلا گیا مبارک شاہ
 لاہور اور جالندھر کو شمس الملک سے نکال کر نصرت خان گرگ انداز کے حوالہ کیا اور شمس الملک کی
 ساری اہل و عیال کو لاہور سے دہلی میں بھیج دیا پھر خود بھی دہلی کو واپس آیا شاہ ۱۲ آٹھ چھتیس میں
 مبارک شاہ نے پھر جسرت کے بندوبست کے لیے سامانہ کی طرف کوچ کیا تھا جب پانی پت میں پونہچا
 تو اپنی والدہ مخدومہ جہان کے انتقال کی خبر سنی لشکر کو وہیں چھوڑا اور خود تنہا دہلی کو واپس آیا دس
 ماتم کی زمین ادا کین بعد ازاں لشکر میں جا ملا اور ملک یوسف سرور الملک کو تیرہ ہندہ کی طرف فولاد کی
 گوشمالی کے لیے روانہ کیا اور لاہور اور جالندھر کو نصرت خان سے نکال کر ملک الہیاد ولد دی
 حوالہ کیا جب الہیاد جالندھر کے قریب پونہچا جسرت نے بیاس ندی کو اوٹ کر سجوارہ میں اوس
 مقابلہ کیا اور ملک الہیاد شکست کھا کر پہاڑوں کی طرف بھاگا اسی سال میں مبارک شاہ نے
 سیوات میں جلال خان پر یورش کی اور وہاں سے فوج کو الیاد اور اٹاوی کی طرف بھیج کر خود دہلی کو چلا

اس سال میں شیخ علی نے پھر پنجاب میں آکر فوجیں مبارک شاہ نے اودھر کے امیرون کی مدد کر لیں
 عماد الملک کو روانہ کیا شیخ علی شیہور سے بیاس کے کنارے تک خوب لوٹ کھسوٹ کے اور سیکڑوں
 آدمیوں کو قیدی کر کے لاہور میں آیا اور زیرک خان وغیرہ امرا جو لاہور میں تھے قلعہ میں بند ہو گئے اور
 وہیں سے مدت تک لڑتے رہے آخر ایک رات مخالفوں کو غافل یا کے ملک یوسف سرور الملک اور
 ملک اسماعیل زیرک خان کے اتفاق سے قلعہ سے باہر نکلے مگر لڑائی شکست کھا کر بھاگے شیخ علی نے
 اونکا تعاقب کر کے اکثر قتل اور اکثر کو قید کیا دوسرے دن شیخ علی لاہور میں آیا اور مانگ اکثر لوگوں کو قتل
 اور اکثر کو اسیر کیا کچھ دنوں وہاں رہ کر دیہال پور میں آیا ملک یوسف سرور الملک نے دیہال پور سے بھی
 چلے جانے کا ارادہ کیا تھا عماد الملک نے یہ سن کر تیر بندہ سے ملک احمد اپنے بھائی کو دیہال پور کے
 قلعہ کی محافظت کے لیے بھیجا شیخ علی یہ خبر سن کر اودھر سے لوٹ آیا سلطان مبارک شاہ اس فتنہ کے
 انتظام کے لیے سامانہ تک گیا اور وہاں سے تلونڈی میں آیا اور تلونڈی سے کوچ کر کے پوچی کے
 گھاٹ بیاس کو اتر کے دیہال پور میں پہنچا اور وہاں راوی کے کنارے منزل کی شیخ علی یہ سن کر
 جھلم اتر گیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کرتا ہوا شیہور کے قلعہ تک پہنچا اور طلنبہ کے نزدیک سے راوی سے
 عبور کیا شیخ علی کا بھتیجا منظر کسی قلعہ میں محصور ہو گیا تھا ایک مہینے تک مبارک شاہ سے لڑتا رہا آخر اوسنے
 اس مانگ لی اور اپنی بیٹی بہت سے جہیز کے ساتھ شاہزادہ کے حوالہ کی اور کچھ شیخ علی کے آدمی جو لاہور
 قلعہ میں رہ گئے تھے شمس الملک سے امان مانگ کر قلعہ سے باہر نکل آئے مبارک شاہ جب مہم شیہور اور
 فتح لاہور سے فارغ ہوا تو جریدہ طور پر ملتان میں اولیاء اللہ کو مزاروں کی زیارت کے لیے گیا اور بہت جلد
 وہاں سے لوٹ کر دیہال پور میں آیا کچھ دنوں وہاں مقام کیا اور شیخ علی کے خیال سے لاہور اور دیہال پور
 عماد الملک کے سپرد کیا اور بیانہ کو عماد الملک سے نکال کر شمس الملک کے حوالہ کیا پھر وہاں سے تنہا
 کوچ کر کے بہت جلد عیال و قربان کے دن دہلی میں داخل ہوا اور وزارت کا منصب سرور الملک کو تفویض
 کیا اور ملک کمال الملک کو بھی جو نائب لشکر تھا مہمات ملکی میں اوسکا شریک کیا مگر ان دونوں میں باہم فتنہ
 نہوئی اور سرور الملک کو دیہال پور نہ ملنے کا بہت رنج ہوا تھا اور اب اوس سے بالکل مایوس ہو گیا اس لیے
 مبارک شاہ سے بہت آزرہ ہو کر عذر کرنے کی فکر میں ہوا اور کانکوی اور گنجوی مکتزیوں کے بیٹوں اور میران
 نائب عرض جو باپ دادوں کے زمانے سے مبارک شاہ کے خاندان سے پرورش پاتا چلا آتا

اور بڑے بڑے عہدہ منصب حاصل کیے تھے اور کچھ اور حرام نورسلمانوں کو اپنا شریک کر کر بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا۔ ۱۵۷۸ء آٹھ سو سینتیس میں مبارک شاہ نے ایک شہر جننا کے کنارے مبارک آباد کو نام سے آباد کیا مگر حقیقت میں وہ نحوست آباد تھا اور سکسکی عمارتوں کے انتہا میں مصروف تھا کہ قلعہ بننے کو منع ہو جانے کی نوید اور فولا دتر کچھ کا حضور میں پونہچا بادشاہ اس خوشی میں پھولا نہ سمایا اور جھٹ پٹ تبر بندہ کو جا کر پھر مبارک آباد میں واپس آیا اسی سال میں خبر پونہچ کی کہ سلطان ابراہیم شرقی اور الپ خان حاکم کابل میں جس کا سلطان ہوشنگ خطاب تھا لڑائی ہو رہی ہے بادشاہ نے یہ سن کر ہر طرف کو فرمان بھیجے کہ کابل کے ارادے پر ہر جگہ سے لشکر جمع ہو کر دہلی میں حاضر ہو ایک روز بادشاہ اپنی عادت کے موافق دو چار آدمی ساتھ لیکر نئی عمارتوں کے دیکھنے کو گیا اور نماز جمعہ کی تیاری میں اتنے میں امیران صدر وغیرہ محکوم جو سرور الملک کے بہکانے سے ہمیشہ گھات میں رہتے کسی بہانے سے مبارک شاہ کے محل میں چلے آئے اور سدھپال کجوی کھتری کو پوتوں نے بادشاہ کو شہید کیا یہ واقعہ ۱۵۷۸ء آٹھ سو سینتیس میں واقع ہوا مبارک شاہ فیروز تیرہویں مہینہ اور سولہ روز حکومت کی

ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان کا

بعد شہادت مبارک شاہ کے اوسکا بھتیجا محمد شاہ جسکو مبارک شاہ نے اپنا بیٹا کیس تھا سنہ مذکور میں تخت سلطنت پر بیٹھا سرور الملک نے بھی بظاہر اوس سے بیعت کی مبارک شاہ نے اوسکی ساری حرکتوں سے چشم پوشی کر کے خان جہانی کا خطاب اور خلعت اوسکو عنایت کیا اور سرور کو سعید الملک کا خطاب دیا کمال الملک نے بھی جو سرور الملک کے ساتھ وزارت میں شریک تھا محمد شاہ سے بیعت کی اور شہر سے باہر رہنا اختیار کیا مگر سرور الملک محکوم اپنے ارادوں سے باز نہ آیا اور جلوس کے دوسرے دن اوسنے بعضے مبارک شاہی غلاموں کو کسی بہانے سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور جاگیرین کو گولن کو اپنی طرف سے تقسیم کرنا شروع کیں چنانچہ بیانہ اور امروہہ اور نارنول اور کھرام اور کئی پرگنے میان دواب کے سدھپال اور سدھارن مبارک شاہ کے قاتلوں کو دیے رانوں سیہ غلام سدھپال کا بیانہ میں پونہچا اور اس فکر میں تھا کہ قلعہ میں داخل ہو اتنے میں یوسف خان اوحدی ہنڈون سے آپونہچا اور رانوں سیہ سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور بہت سے اوسکے ساتھیوں کو قتل کیا اور

سب زن و بچہ اوسکا مسلمانوں کے ہاتھ لگا رہا تھا۔ کاسر کاٹ کر قلعہ کے دروازے پر لٹکا دیا۔ جبکہ ملک
 وغیرہ نے اپنا قبضہ شروع کیا۔ خضر خانی اور مبارک شاہی بھتنے امیر ہر طرف کے ملکوں میں پھیلے ہوئے
 باغی ہو گئے اور ہر طرف فتنہ و فساد پھوٹا اور ملک الہداد کالا لودھی حاکم سنبھل اور ملک جیمین حاکم
 ہاریون اور امیر علی گجراتی وغیرہم مبارک شاہ کے خون کا بدلہ لینے کے لیے دہلی پر چڑھ کر اور سید سہا
 بیٹا سید خان جسکا اعظم خان خطاب تھا اور کمال الملک بادشاہ کی طرف سے اوسکے مفت اہل
 کر لیے نامزد ہوئے اور سرور الملک کا بیٹا ملک یوسف اور سہا چارن اور کانکو بھی کمال الملک کا بیٹا
 کیا جب دہلی کا لشکر کیچے کے گھاٹ سے اوتار کر برہمن آیتوں ملک الہداد وغیرہ سب امیروں نے
 جو قصبہ المارتک آئے تھے یہ ارادہ کیا کہ محمد شاہ کے لشکر سے نہ لڑیں اور اپنے اپنے ملکوں کو چھوڑ
 کر چپ اور نکلویہ معلوم ہوا کہ کمال الملک کا بھی دلی ارادہ یہی ہے کہ سرور الملک سے مبارک شاہ کے
 قتل کا عوض لے اس سبب سے جانے میں توقف کیا سرور الملک کو بھی کمال الملک کے
 اس ارادے سے خبر ہو گئی اور اوسنے ملک ہشیار اپنے نائب کو کمال الملک کی مار دیکر ہلنے سے
 یوسف خان اپنے بیٹے کی حفاظت کے لیے بھیج دیا یوسف خان وغیرہ کو بھی کمال الملک کی طرف سے
 دہم پایا ہوا تھا اس سبب سے ایک دن موقع پاکر یوسف خان اور ملک ہشیار اور سہا چارن کمال الملک
 کے شکرست جہاں ہو کر دہلی کی جنگ لڑی۔ آئے اور سنبھل اور ہاریون وغیرہ کے امیر کمال الملک سے اتفاق ہو
 اور بڑی جمعیت کے ساتھ کیچے میں آئے سرور الملک نے بھی قلعہ بن رہو کر لڑنے کا سامان درست کیا
 دوسرے دن یہ سب ایچہنا اہتر کر ایک باغ میں اوتارے سرور الملک کے لوگ شہر سے باہر اتر کر لڑے
 لیکن پہلو حکم میں شکست کھا کر پیچھے کو لوٹے اور لوٹتے وقت بہت آدمی مارے گئے اور بہت قید
 ہو گئے دوسرے دن اور مبارک شاہی امیروں نے قلعہ سیری کے پاس منزل کی اور حصا
 شہرین سے بھی اکثر امیروں سے آئے کے مل گئے تین مہینے تک لڑائی ہوتی رہی اس سال کے آخر میں
 زیرک خان حاکم سامانہ نے وفات پائی اور وہ ملک اوسکے بیٹے محمد خان پر مقرر ہوا محمد شاہ بادشاہ
 اگرچہ بظاہر سرور الملک کا شریک تھا مگر دل اوسکا مبارک شاہی امیروں سے ملا ہوا تھا سرور الملک بھی
 اس امر سے مطلع ہو کر اوسکی فکر میں تھا پناہ چھوٹھوین محرم سنہ ۱۰۷۵ھ میں سرور الملک
 اور میران صدر کے بیٹے محمد شاہ کے قتل کے ارادے پر بادشاہی سربراہ ہر کے انبار کھسکے

محمد شاہ نے فوراً کمال الملک کے پاس آدمی بھیجا مگر اوس کے خدشہ نگاروں نے ہی سرور الملک اور میران صدر کے بیٹوں کو مار لیا اور باقی اور اوس کے ساتھی اپنے اپنے گھروں میں بند ہو گئے کمال الملک مع سب امیروں کے بن روڑہ سے شہر کے اندر داخل ہوا سدا ہلال کبخت جیسا کہ ہندوؤں کا دستور ہے ساری اپنے گھر کی عورتوں کو آگ میں جلا کر لڑائی میں مصروف ہوا آخر مارا گیا اور دھارن کانکو کو مع اور کھتریوں کے پکڑ کر مبارک شاہ کے حلیے کو قریب قتل کیا اور ملک شہید اور مبارک کو تو ال کو بھی اونچین کے ساتھ گردن مار دیا دوسرے دن کمال الملک وغیرہ سب امیروں محمد شاہ سے از سر نو بیعت کی اور کمال الملک نے عمدہ وزارت اور ملک چین، بایونی نے غازی الملک کا خطاب پایا اور بایون کی تدبیری حکومت کے سواے امر وہ بھی اوسکی جاگیر میں اضافہ کیا گیا ملک اکبر خود کوئی خطاب قبول نہیں کیا مگر اپنے بھائی کو دریا خان کا خطاب دلوایا اسکے بعد محمد شاہ کی سلطنت مستقل ہو گئی اور کوئی خدشہ باقی نہ رہا سنہ ۱۱۸۵ھ میں محمد شاہ ملتان کا ارادہ کر کے چند روز مبارک پور میں ٹھہرا مابجب سب طرف کو امیر اوسکے پاس اکٹرا جمع ہو گئے تو ملتان کو گیا اور وہاں کے بزرگوں کی زیارت کر کے دہلی کو واپس آیا اسی سال میں سامانہ کی طرف کوچ کیا اور شینا کھو کر کے مقابلہ پر فوج بستین کی اور اوس ملک کو خراب کر کے دہلی کو توٹا سنہ ۱۱۸۶ھ میں سو اکتالیس میں یہ خبر ملی کہ لنگا پٹانوں ملتان میں سرکشی کی ہے اسی اثنا میں سلطان ابراہیم شرقی نے دہلی کے بعض پرگنات پر اپنا قبضہ کر لیا گوالیار و اسے نے بھی زور مالگزاری ادا کرنا موقوف کیا محمد شاہ کی طرف سے سستی ہوئی ہر طرف فتنہ و فساد قائم ہو گیا سیوات کے خاندانوں نے جو حسن خان میواتی کے باپ دادے تھے محمود خلجی کو دہلی کی سلطنت کے لیے مالوہ سے بلایا سنہ ۱۱۸۷ھ میں محمود دہلی پر پونچا محمد شاہ نے فوج آراستہ کر کے اوسکے مقابلہ کے لیے اپنے بیٹے سید علاء الدین کو شہر سے باہر بھیجا اور ملک بہلول لودی کو اوس لشکر کے آگے آگے روانہ کیا محمود نے بھی اپنے بیٹوں غیاث الدین اور مارن خان کو مقابلہ کے لیے بھیجا بڑی لڑائی ہوئی آخر کو صلح ہو گئی محمود نے اسکو غنیمت سمجھا اور اوسنے ظاہر کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ مالوے کو ملک پر تباہی آگئی ہے اسی بہانے سے راتوں رات مالوہ کی طرف کوچ کیا بہلول لودی نے اوسکا چچا کیر کے بہت سامان و اسباب اوسکا دل لیا محمد شاہ نے اس فتح کے انعام میں بہلول لودی کو لاہور اور دیپال پور کا ملک جاگیر میں دیا

سنہ ۱۸۵۷ء میں محمد شاہ سامانہ کو گیا اور بہلول کو دست کے مقابلہ پر بھیج کر دہلی کو لوٹا جس سے بہلول سے سازش کر کے اوسکو یوں بھڑکایا کہ تو دہلی کی سلطنت پر قبضہ کر کے چنانچہ بہلول نے اسی خیال سے آمادہ ہو کر اپنی برادری کے چٹھانوں کو سب طرف سے بلا لیا اور کئی پرگنوں پر زبردستی تصرف کیا اور بے کسی سبب ظاہر کے محمد شاہ سے باغی ہو کر دہلی پر شکستہ کبشی کی اور رات تک محاصرہ رکھا مگر نتیجہ کچھ نہ ہوا۔ چنانچہ لوٹ گیا اس عرصہ میں محمد شاہ سخت بیمار ہوا اور دہلی سے بیس بیس کو س کے امیر بھی اطاعت سے نکل گئے محمد شاہ نے اپنے بیٹے علاء الدین کو جسکی جاگیر بادایون میں تھی اور اون دنوں میں پہاڑ کی طرف شکار میں مشغول تھا بلا کر ولیعہد کیا بعد ازاں سنہ ۱۸۵۷ء میں سلطان علی شاہ نے اس جہان فانی سے حلت کی اس بادشاہ نے چودہ برس اور چار مہینے سلطنت کی

ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کو اوسکی وصیت کے بموجب علاء الدین اوسکا بیٹا تخت پر بیٹھا اور ملک بہلول نے اس اور امیروں کے اوس سے بیت کر لی لیکن چونکہ اوسکو باپ سے بھی زیادہ غافل پایا اس لیے سلطنت کو خیال نے اوسکے جی میں پہلے سے بھی زیادہ جوش مارا سنہ ۱۸۵۷ء میں سلطان علاء الدین نے بیانہ کا قصد کیا راستے میں کسی نے یہ خبر اڑادی کہ بادشاہ جو پور دہلی کے ارادی پر آیا ہے علاء الدین اس جھوٹی خبر کو تحقیق نہ کیا اور فوراً دہلی کو واپس آیا سنہ ۱۸۵۷ء میں بادایون کو گیا اور اسی سکونت کو لیے پسند کر کے ایک عمارت کی بنا ڈالی اور پھر دہلی کو آیا سنہ ۱۸۵۷ء میں ایک اپنی سالار کو قوال اور دوسرے کو میر کوے مقرر کر کے پھر بادایون کو گیا ان دونوں بھائیوں نے بڑے فتنے برپا کیے چنانچہ شہر والوں نے اون دونوں کو قتل کر ڈالا احسان خان عمدة الملک جو بادشاہ کے سامنے حق بات بے تکلف کہہ دیا کرتا تھا اور اسی سبب سے بادشاہ کی نظروں سے گرا ہوا تھا بلکہ اپنی عمدہ بھی معزول تھا اور حمید خان وزیر مملکت جو بادشاہ کی سیاست کو خوف سے بھاگ کر دہلی میں آیا تھا ان دونوں نے متفق ہو کر بہلول کو دہلی کو بادشاہ بنایا اور اوسے سرسند میں جا کر بادشاہی کا خطاب اپنے لیے تجویز کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور جمعیت کشیا اپنے ساتھ لیکر دہلی پر اگر قابض ہوا اور وہاں ایک پناہ نائیب چھوڑ کر دیوال پور کو گیا اور شکستہ کر کے کی فکر میں مصروف ہوا اور نفاق کے طور پر ایک غلام علاء الدین کو لکھی کہ میں آپ کا فرمان بردار ایک غلام ہوں اور آپ کی ہی خبر خواہی کے لیے میں یہ سب کچھ کیا

اوسنے جواب میں لکھا کہ محمد شاہ مرحوم نے مجھ کو بھی بیٹا کیا تھا میرے پاس سامان بادشاہی کا نہیں
اس لیے میں بدایون پر ہی صبر کیا اور باقی سلطنت سب تجھے چھوڑی سلطان بہلول دیبال پور سے آکر لڑائی
جھگڑے کے دہلی کے تخت پر بیٹھ گیا اور سلطان علاء الدین بہلول کی اجازت سے بدایون میں گنگا کو
کنارے تک اور داسن کوہ سے خیر آباد تک کے پرگنات پر قابض ہوا اور اون ملکوں میں اپنے نام کا
خطبہ پڑھتا رہا یہاں تک کہ سات برس اور کئی مہینے سلطنت کر کے سنہ آٹھ سو چھپن میں عالم فانی کو دعوایا

ذکر سلطان بہلول بن کالا لودھی کا

سلطان بہلول کا محمد شاہ کے زمانے میں خان خانان خطاب تھا سنہ آٹھ سو چھپن میں حمید خان
اتفاق سے جس نے بعد مارے جانے حسام الدین کے علاء الدین کے ہاتھ سے علاء الدین کی ہلاکت
دہلی میں قبضہ کر لیا تھا اور قلعہ کی کنجی لا کر سلطان بہلول کے حوالے کر دی تھی تخت سلطنت پر بیٹھا
تھوڑے دنوں کے بعد اوسنے حمید خان کو بھی قید کر دیا اور اسی سال میں امان کے انتظام کرنے
کر لیے کوچ کیا سنہ آٹھ سو چھپن میں سلطان محمود شہر قی نے علاء الدین کے امیرون کے
انخواستہ دہلی کا محاصرہ کیا بڑی لڑائی ہوئی اور مست مال ابھری جو محمود کے بڑے مستیر امیرون میں تھا
مار گیا آخر سلطان محمود مقابلہ کی طاقت نہ دیکھ کر جو نیوہ کو ٹوٹ گیا دوسرے سال میں پھر جو نیوہ سے
اٹا و دو تک آیا آخر اس بات پر صلح قرار پائی کہ دہلی کے پرگنوں میں سے جو مبارک شاہ کے قبضہ میں تھا
وہ سلطان بہلول کے پاس رہے اور جس پر سلطان ابراہیم شہر قی قابض تھا او سپر محمود متصرف ہو
شمس آباد میں محمود کی طرف سے جو ناخان نائب رہتا تھا اوسکی نسبت یہ قرار پایا کہ بعد موسم برسات
بہلول کو حوالہ کر دیا جائے اسی قرار دیر راضی ہو کر فریقین اپنے اپنے ملک کو لوٹے اور اسی گفتگو کو جب
برسات کے بعد بہلول نے شمس آباد میں جا کر اپنا قبضہ کر لیا اور وہاں کی حکومت اسے کرن حکام
بھوکانون کے حوالہ کی مگر محمود کو یہ امر ناگوار ہوا اور شمس آباد کی حدود پر اگر بہلول سے لڑنے لگا
مگر اسی عرصے میں اوسکا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا محمد شاہ جو نیوہ کا بادشاہ ہوا وہ اسی صلح پر جو پہلے
ٹھہری تھی راضی ہو کر اپنے ملک کو واپس گیا مگر بہلول کا چچا قطب خان محمد شاہ کی قید میں پھنس گیا
اس سبب سے بہلول نے اپنی عہد سے منحرف ہو کر دوبارہ محمد شاہ پر لشکر کشی کی یہ سن کر محمد شاہ بھی چلا
اور شمس آباد کو مندروں سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا راہری کی حد پر بہلول سے مقابلہ ہوا آخر

محمد شاہ شہسخت کما کر قنوج کی طرف بھاگا بہلول اور اسکے پیچھے پیچھے ہوا اسی سال میں محمد شاہ کا بھائی حسین شاہ جو نیوہر میں امیرون کو متفق کر کے تخت پر بیٹھ گیا اور اس نے ایک بڑا بھاری لشکر بھیج کر راج گڑھ کے علاقہ میں گنگا کے کنارے محمد شاہ کو قتل کر دیا بعد ازاں سلطان حسین نے بہلول کو چچا قطب خان کو جو نیوہر سے بلا کر گھوڑا اور خلعت دیکر سلطان بہلول کے پاس بھیج دیا اور اس سے صلح کر لی اور جو نیوہر سے قنوج کی طرف کوچ کیا بہلول نے بھی اس کے بھائی جاہل خان کو جو قطب خان کی عویض کر رکھا تھا برسی تعظیم و تکریم سے سلطان حسین کے پاس بھیج دیا کئی سال کے بعد پھر سلطان حسین نے چند واری حد پر بہلول سے مقابلہ کیا آخر کو یہ ٹھہر گیا کہ تین برس تک صلح رکھیں اور اس کے بعد پھر لڑیں گے اس متبہ احمد خان جاہلانی حاکم سیانہ نے سلطان حسین کے نام کا خطبہ پڑھا جب مدت صلح کی گزر چکی تو سلطان ایک لاکھ سوار اور زہرا تھی ساتھ لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا جستوارہ کی حد پر مقابلہ ہوا مگر پھر یقین میں صلح ہو گئی اور سلطان بہلول دہلی کو اور سلطان حسین اٹاوہ کو چلے گئے سات منزل کے فاصلے پر ان دونوں بادشاہوں کی حکومت تھی یہ بات بھی سمجھ کہ سے خالی تھی اسی سال میں سلطان علاء الدین جسکی بیٹی ملکہ جہان سلطان حسین کے نکاح میں تھی بدایون میں انتقال ہو گیا کہ پہلے ذکر ہو چکا اور سلطان اور سلطان حسین ملک پر قابض رہے بعد ازاں انتقال سلطان علاء الدین کے سلطان حسین بدایون میں اور اس ملک کو بھی علاء الدین کے بیٹوں کے قبضہ سے نکال کر اپنے تصرف میں کر لیا پھر سبھل میں آیا اور تاتار خان و مان کے حاکم کو قید کر کے ساہیون میں بھیج دیا اور بڑا بھاری لشکر اور بہت سے ماتھی ساتھ لیکر یاہ ذی الحجہ سنہ آٹھ سو اسی میں دہلی کا قصد کیا اور جہان کے کنارے کچھ کے گھاٹ کے قریب منزل کی سلطان بہلول یہ سننے ہی سہرند سے دہلی کو روانہ ہوا اور خان جہان کے بیٹے حسین خان کو میرٹھ سے بلا کر سلطان حسین کے مقابلہ پر بھیجا اس مرتبہ بھی قطب خان سنبھج میں پڑ کر صلح اس طور پر ٹھہرادی کہ گنگا کے اس کنارے تک سلطان حسین اور اس کنارے تک سلطان بہلول کا قبضہ رہے جب اس صلح پر رضامند ہو کر سلطان حسین اپنے ملک کو لوٹا تو صلح کو اعتقاد پر بہت سالوں و اسباب منزل پر چھوڑ دیا مگر سلطان بہلول نے غادی اور وہ سارا مال اسباب لوٹ لیا اور کچھ خزانہ بھی جو ماتھیوں اور گھوڑوں پر لادیا ہوا تھا سلطان بہلول کے ماتھے لگا اور قاضی سارا الدین مخاطب بقلع خان جو اپنے وقت کا بڑا عالم تھا اور اسی طرح کل چالیس امیر سلطان حسین کی طرف سے

بہلول کی قید میں پنچس گئے بہلول نے قلعہ خان کو طوق و زنجیر پہنا کر قلعہ خان کے حوالہ کیا اور خود
 سلطان حسین کا تاقب کرتا ہوا میان و باب میں شمس آباد تک گیا شمس آباد پہلے سلطان حسین کو قبضہ میں تھا
 اب وہیں بھی بہلول نے قبضہ کر کے اپنا عامل مقرر کیا یہ واقعہ سنہ آٹھ سو چوراسی میں ہوا اور نوید خرابی اس
 سال کی تاریخ موجب سلطان حسین نے دیکھا کہ بہلول ان چچا نہیں چھوڑتا تو راپری کی حد پر مقابلہ کر کے باہر
 پھوٹا وہاں صلح ہو گئی اور یہ ٹھہر کر فریقین اپنے اپنے قیدی ملکوں پر قابض ہو جاوے اس صلح کے بعد
 سلطان حسین نے شمس آباد کے علاقہ میں پھر جمعیت اکٹھی کر کے سلطان بہلول پر حملہ کیا مونس
 سونا کے قریب بڑی لڑائی ہوئی لیکن سلطان حسین نے شکست کھائی اور بہت سال غنیمت لوٹو
 ہاتھ آیا اور اس منع سے انکی قوت بہت بڑھ گئی اسی عرصہ میں خان جہان کا دہلی میں انتقال ہو گیا اس
 تقریب سے سلطان بھی دھوپا موسوی دہلی میں آیا اور سکے بیٹے کو خان جہان کا خطاب دیکر پھر راپری میں آکر سلطان حسین سے
 اور پھر فتح پائی بھاگتو وقت سلطان حسین کچھ عیال و اطفال جہان میں ڈوب گئے سلطان حسین بھاگ کر گوالیار کی
 طرف گیا اور دھرم پور کے مفہروں کے بھی اوسکی فوج کو خوب لوٹا مارا گیت سنگہ حاکم گوالیار نے اوسکی لماعت
 اختیار کی اور بہت سافند و جنس لڑائی اور اونٹ اور گھوڑے اور دیگر بھروسہ کر دیا اور بہت سی فوج ساتھ کر کے
 کالپی تک خود بھی ساتھ گیا سلطان بہلول بھی چھپا کرتا ہوا وہیں پوچھا کالپی کے حدود پر فریقین میں لڑائی
 ہوئی مدت تک مقابلہ رہا اس اثنا میں اسے تلوک چند حاکم کبیر سلطان حسین کی خدمت میں آیا اور اس کے
 لشکر کو ایک مقام پر لنگا پایا اب او تر وادی پھر سلطان حسین مقابلہ کی قوت نہ پا کر پٹنہ کو چلا گیا وہاں کا راجہ
 استقبال کو آیا اور بہت سافند و جنس اور لڑائی پیشکش دیکر اوسکو جو پور تک پہنچا دیا پھر بہلول نے جو پور
 کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان حسین جو پور کو چھوڑ کر بڑاچ کے راستہ سے قنوج میں آیا اور وہاں ریسب کے
 آگے سلطان بہلول سے مقابلہ کیا مگر پھر اپنی عادت کے بموجب شکست پائی اس مرتبہ سلاوا کا
 سلطنت کا سامان ہو دیوں نے بوٹ لیا اور اوسکی حرم ملکہ جہان بی بی خوجا ابو علاء الدین کی بیٹی تھی گرفتار
 ہو گئی بہلول نے اسے اسکو بڑی تعظیم اور عفت کے ساتھ رکھا اور جب بہلول پھر جو پور کی طرف متوجہ ہوا
 تو راجہ بی خوجا کسی جیلہ سے پہنچ کر اپنے شوہر کے پاس پہنچی سلطان بہلول نے جو پور میں اگر اپنا
 قبضہ کر لیا اور سبارک خانی خوجا کو سپرد کر کے دیوین میں آیا اسوقت سلطان حسین موقع پا کر پھر جو پور
 میں داخل ہوا بہلول اس کے امیر جو پور کو دے دیا جو پور میں قلعہ خان کے پاس پہلے گئے اور سلطان حسین

صلح و مدارائی باتیں بناؤ رہے تھے مین سلطان بہلول نے اپنے بیٹے باریک شاہ کو اونکی مدد کی اور
 بھیجا اور خود بھی پیچھے سے جو پور کو روانہ ہوا سلطان حسین گھبرا کر بہار کو چلا گیا جب بہلول قصبہ بدلی
 مین پونچا تو قطب خان کے وفات کی خبر آئی چنانچہ بہلول اوسکی تعزیت کے لوازم اور اگر کے جو پور مین داخل ہوا
 اور باریک اپنی بیٹے کو جو پور کے تخت پر بٹھا کر کالپی کو آیا اور اوس ملک کو اپنے بھتیجے اعظم ہاپون کے
 جسکا نام اصلی خواجہ یازید تھا حوالہ کیا اور خود دہلیو رین آیا اور وہاں کے راجہ سے کئی امن سونپائیں
 پھر باری مین ہو کر پالھن پور علاقہ پر تنہا رہ مین گیا اور اوس ملک کو غارت کر کے دہلی مین آیا تھوڑے
 دنوں کے بعد حصار فیروزہ کو گیا کچھ روزوں و مان مقام کر کے پھر دہلی مین آیا بعد اسکے گوالیار کی طرف
 کوچ کیا اور وہاں کے حاکم راجہ مان سے اسی لاکھ ٹکے جو اس وقت مین رائج تھے پیشکش کیے اور گوالیار
 کی حکومت اوسی کو دیکر اٹا وہ مین آیا اور وہاں سے دہلی کا قصد کیا جب قصبہ سیٹ مین پونچا تو بہار
 ہو گیا اور سنہ اٹھ سو چار نوے مین وفات پائی اس بادشاہ نے اتریس برس اور آٹھ مہینے اور آٹھ دن
 سلطنت کی قطعہ تاریخ بہت صد و نو دو چار رفت از عالم خدیو ملک ستان و جهان کشاہ بہلول
 بتیج ملک ستان بود یک دفع اجل بود محال شمشیر و خنجر مصقول
 ذکر سلطان سکندر بن سلطان بہلول کا

جب سلطان بہلول کے بیٹے نظام خان کو باپ کمرے کی خبر پونچی تو فوراً دہلی سے کوچ کر کے
 قصبہ جلالی مین لشکر سے آلا اور باپ کی نعش دہلی کو روانہ کی اور جمعہ کے دن سلطان فیروز کے کوشک
 مین جو کالی ندی کے کنارے پر بنا ہوا ہے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا
 مشہور ہے کہ دہلی سے چلتے وقت حضرت شیخ سہار الدین کنبہ کی خدمت مین حاضر ہوا یہ حضرت شیخ جلالی کے
 پیر تھے اور اس زمانہ مین بڑے عالموں اور بزرگوں مین سے تھے شاہزادہ نے صرف ہوالی کے
 سبق کے بہانے سے اسعد اللہ کے معنی پوچھے جب انھوں نے فرمایا کہ نہ بخت کرے نہ بھگواند
 تعالیٰ تو شاہزادہ نے عرض کیا کہ تین مرتبہ یہی لفظ زبان مبارک سے فرمائیے جب شیخ ممدوح نے تین مرتبہ
 اس لفظ کی تکرار کی تو شاہزادہ نے اٹھ کمرہ کیا کہ میرا مطلب حاصل ہو گیا اور شیخ سے اپنے
 حق مین دعا بیکر شکر کی طرف متوجہ ہوا جب سلطان سکندر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو دہلی سے
 رامپوری اور اٹا وہ کی طرف کوچ کیا اور سات مہینے نوی ملک مین رہ کر اسماعیل خان نو خانی کو صلح کر دیے

اسیے بجائی باریک شاہ بادشاہ جونپور کے پاس بھیجا اور خود عیسیٰ خان حاکم تیلیا لی پرورش کی عیسیٰ خان
مقابلہ میں زخمی ہو کر طاعت قبول کر لی مگر اوسے زخم کے صدمہ سے انتقال کیا تیلیا لی کا راجہ و کنیشن
جو باریک شاہ سے موافق تھا سکندر سے آلا چنانچہ سکندر نے تیلیا لی کی حکومت اوسے پر بحال رکھی باریک شاہ
جونپور سے قنوج میں آیا وہیں فریقین میں لڑائی ہوئی اس لڑائی میں مبارک خان غوغانی باریک شاہ کی طرف سے
ہو گیا باریک شاہ کا کر بدایوں کو گیا سکندر نے اوسکا بھی محاصرہ کر لیا باریک شاہ مجبور ہو کر حاضر ہو گیا سکندر اوسکو
ساتھ بہت اچھی طرح پیش آیا اور اوسکی تسلی کر کے اپنے ساتھ جونپور کو لے گیا اور بدستور سابق حکو
شرقی اوسکے حوالہ کی لیکن اودھر کے سب پر گئے اپنے امیروں کو تقسیم کر دیے اور ہر جگہ قنوج اپنی مشین
کردی کا لپی کو بھی اعظم خان ہمایوں سے نکال لیا پھر حیدر میں آیا اور وہاں سے گوالیار میں پونچا اودھ راجہ
فرہی کو مع خلعت خاص کے اپنا وکیل بنا کر راجہ مان کے پاس بھیجا راجہ نے بھی اپنے بھتیجے کو بادشاہ کو
بھیجا اور طاعت اختیار کی اور اوسکا بھتیجا بیانا تک بادشاہ کے ہمراہ گیا سلطان شرق حاکم بیانا جو سلطان
جلوانی کا بیٹا تھا حاضر ہوا اور اوسکا یہ ارادہ ہوا کہ قلعہ کی کنجی بھی سکندر کے وکیلوں کے سپرد کر دی مگر پھر
اوسکی رائے بدل گئی اور بیانا میں جا کر قلعہ کو بند کر لیا پھر سلطان سکندر آگے کو گیا بیٹا خان جلوانی جو
سلطان الشرق کے متعلقوں میں سے تھا اگرہ کے قلعہ میں بند ہو گیا سکندر نے چند امیر گروہ میں چھوڑے
اور خود بیانا کو چلا گیا سندھ آٹھ سو ستانوے میں سلطان الشرق نے مجبور ہو کر پناہ مانگ لی اور بیانا کا
قلعہ سکندر کو حوالہ کیا سکندر نے وہ ملک خان جہان فرہی کو عطا کیا اسی سال میں جونپور میں بھکتی پوری
قوم نے قریب ایک لاکھ سوار و پیادے کے جمع ہو کر فساد برپا کیا بادشاہ یہ سن کر اوس طرف گیا باریک شاہ
اوس طرف سے اگر ملاقات کی وہاں سے اودھ میں جا کر کچھ دنوں سیر و شکار میں مشغول رہا پھر جونپور
گیا جب جنہار کے قلعہ پر پونچا سلطان حسین شرقی کے امیر اوس قلعہ میں تھے اون سے مقابلہ ہوا
آخر سکندر نے اونکو شکست دی اور اوسکے محاصرے کا خیال نہ کر کے باریل میں جو الہ آباد کے قریب
ہو آیا اور اوس نواح کو بالکل خراب کر کے کوڑھ اور مائیکپور کے راستے سے دلو کو گیا اور وہاں سے
شمس آباد میں آیا اور چھ مہینے تک وہاں رہا پھر بنجل کو گیا اور وہاں سے پھر شمس آباد کو لوٹ گیا
اور برسات کے بعد سندھ و سوہین پٹنہ کو روانہ ہوا اور وہاں کے منفرون کی خوب گوشمالی کر کے جونپور
میں آیا اسی سفر میں گھوڑے اسقدر تلف ہوئے کہ دس میں ایک زندہ رہا پٹنہ وغیرہ کو زمینداروں

یہ نجر سلطان حسین شرقی کو لکھ لایا سلطان حسین نے بہت جمعیت فراہم کر کے اوہر کا قصد کیا
 سکندر بھی یہ سن کر گنگا او تر کر چھاڑیں پونچا اور وہاں سے بنارس میں آیا سلطان حسین ابھی بنا
 سوار تھا وہ کوس پر تھا کہ سکندر جھٹ پٹا اوسکے سر پر جا پونچا راستہ میں سالباہن پٹنہ کا راجہ
 سلطان حسین سے قطع تعلق کر کے سکندر سے آگیا سلطان حسین نے لڑائی میں شکست پاکر پٹنہ کا
 راستہ لیا سکندر نے بھی ایک لاکھ سوار ساتھ لیکر تباہ کیا راستہ میں معلوم ہوا کہ سلطان حسین بہار
 کو چلا گیا نوین روز سکندر پھر اپنے لشکر میں آگیا اور بہار کی طرف متوجہ ہوا یہ سن کر سلطان حسین بہار میں
 اپنا نائب چھوڑ کر کھل گانوں ضلع لکھنوتی میں چلا گیا اور بہار پر بھی جا کر سکندر نے اپنا قبضہ کر لیا پھر
 وہاں سے جا کر تربت کو تھیں کیا سندھ نو سو ایک مین خاں جہان نے وفات پائی اور اوسکی بیٹے
 بیڑ احمد خان نے اعظم خان ہمایون کا خطاب پایا پھر سلطان سکندر تربت میں حضرت شیخ
 شرف الدین یحییٰ سنیری رحمتہ اللہ علیہ کی ملاقات کو گیا پھر درویش پور میں آیا اور وہاں سے
 علاء الدین بادشاہ بنگالی پر فوج کشی کی تو اسی بہار میں علاء الدین کا بیٹا دانیال نام اوسکے مقابلہ کے
 لیے آیا آخر صلح ہو گئی اور دونوں اپنے اپنے ملک کو لوٹ گئے اس سال میں بادشاہ کے لشکر چھوڑ
 عسرت کی شدت ہوئی ہر طرف بادشاہ نے فرمان بھیج دیے کہ غلہ کی زکوہ موقوف ہو پھر وہاں سے
 سکندر سارن میں آیا اور اوسکو اپنے امیرون تقسیم کر دیا پھر ملی گڑھ کے راستے چونپور میں
 آیا اور چھوٹے ومان رکھ پٹنہ کی طرف قصد کیا سندھ نو سو چار مین پٹنہ سے باندھو گئی تک تمام ملک
 ماتحت تاراج کیا مگر چونکہ اوہر نے قلعہ بہت مستحکم تھے اسلیے کسی قلعہ کے کھولنے کا پابند نہ ہوا بعد ازاں
 چونپور میں آیا وہاں کے امیر سی کھیل کھیلے مین باہم لڑنے لگے یہاں تک کہ مقابلہ پر نوبت پونچھی سکندر
 اون سب سے بڑے ہو گیا اور اپنی نگاہ بانی کے لیے بڑے مستعد لوگوں کو مقرر کیا چنانچہ وہ تھیں
 باندھے ہوئے رات بھر حفاظت کرتے تھے جو جو امیر کہ مردود اور عزول ہوئے اونہوں کو سلطان
 کو بیٹے فتح خان کو تخت پر بیٹھنے کی تحریک کی مگر فتح خان نے سادہ لوحی سے اپنی ماں پر اوشیخ طاہر
 اون امیرون پر جو بادشاہ کو بڑے مستعد تھے اس بھید کو ظاہر کیا اور جن جن امیرون نے اس امر پر
 ترغیب دی تھی اون سب کے نام بھی بتلا دیے اونہوں نے فتح خان کو اس خیال فاسد سے
 منع کیا اور بہت نصیحتیں کیں اور اپنی ذمہ داری کو کرنے کے لیے سلطان سکندر کو بھی اس قہقہہ سے

اطلع کر دیا چنانچہ سکندر نے اون سب امیروں کو حکمت عملی سے متفرق کر دیا ۹۹ھ میں سکندر
سنجھل کو آیا چار برس تک وہاں مقام کیا اور اوقات اپنی عیشت و عشرت اور سیر و شکار میں بسر کی
۱۰۰ھ میں نو سو دویسہ اصغر حاکم دہلی نے بغاوت کی سکندر نے سنجھل سے خواص خان حاکم
ماچھی وارہ کے نام فرمان بھیجا کہ اصغر کو گرفتار کر کے حضور میں بھیج دے مگر اصغر اس سے پہلے
خود ہی سنجھل میں آکر قید ہو گیا اور خواص خان دہلی کا حاکم مقرر ہوا اسی سال میں خانخانان فرلی
حاکم ہانہ کی وفات ہوئی کچھ دنوں وہاں کی حکومت عماد اور سلطان اوسکے بیٹوں کو ملی پھر وہ دونوں
حضور میں بلائے گئے اور وہ قلعہ خواص خان کے حوالہ ہوا اصغر رحمان اگرہ میں متعین ہوا
خواص خان نے عالم خان حاکم سیوات اور خانخانان نوخانی کی مدد سے دھولپور پر پوریش کی
وہاں کے راجہ نے مقابلہ کیا اس لڑائی میں مسلمان بہت شہید ہوئے سکندر یہ سنکر حیدر دھولپور
میں پونہ پات مانکد یو راجہ دھولپور قلعہ چھوڑ کر گوالیار کو بھاگ گیا اور اوس ملک میں غارتگری شروع
کی سکندر ایک مہینہ تک وہاں رہا پھر گوالیار کی طرف متوجہ ہوا آدم لودی کو وہاں چھوڑ کر جنبل ندی کو
اوتر گیا اور ہند کی کے کنارے منزل کی وہاں کی آب و ہوا خراب تھی اس لیے شکر میں واپس چل گئی گوالیار
راجہ نے بھی صلح کر لی اور سید خان اور بابو خان اور راسے گنیش وغیرہ امیروں کو جو بادشاہ کو شکر
بھاگ کر گوالیار میں پناہ لے گئے تھے اپنے قلعے سے نکال دیا اور اپنے بڑے بیٹے کو بادشاہ کی تخت
میں بھیجا چنانچہ بادشاہ نے گھوڑا اور نالت ویکر اوسکو واپس کیا اور خود اگرہ سے کی طرف توجہ کی
کو حکومت پھر اسے مانکد یو کو عطا کی برسات بھر اگرہ میں رہا سنہ نو سو دس میں قلعہ سندراہیل کی
طرف متوجہ ہوا اسے سندراہیل نے امن مانگ کر قلعہ خالی کر دیا سکندر نے قلعہ میں داخل ہو کر
وہاں کے سارے بچانے توڑے جب وہاں سے لوٹا تو دھولپور کے قلعہ کو از سر نو تعمیر کیا پھر اگرہ
میں آیا اور سب امیروں کو اپنی اپنی جاگیروں پر رخصت کیا اسی سال میں سید محمد جو پوری رحمہ اللہ
علیہ نے وفات پائی یہ بڑے ولی کامل تھے اور انھوں نے امام مہدی ہونے کا بھی دعویٰ کیا تھا
ہجر ج سے لوٹتے وقت شہر فرہ میں جان بحق تسلیم کی قاضی حسین زرگر قندھاری نے انکی تاریخ لکھی
۹۰۰ گفتا کہ روز شیخ کن استفسار ۹۰۰ اور شیخ مبارک نے لفظ مئنا صدی مادہ تاریخ نکالا تاریخ
تیسری ماہ صفر سنہ نو سو گیارہ میں تمام ہندوستان میں ایسا زلزلہ آیا کہ جسکے صدے سے

تمام پہاڑ بھی لرز گئے اور بڑی بڑی عمارتیں گر گئیں جا بجا زمین دہل گئی درخت اپنی اپنی جگہ سے اوگھڑے اور دروازے پر لوگ اوس زلزلہ کو دیکھ کر یہ سمجھتے تھے کہ گویا قیامت قائم ہو گئی اور تاریخ باہری وغیرہ سے ایسا معلوم ہوتا ہو کہ یہ زلزلہ ہندوستان سے ہی خاص تھا بلکہ اس روز اور ملکوں میں بھی ایسا ہی زلزلہ آیا تھا لفظ قاضی اس حادثہ کی تاریخ ہے قطعہ درنہ صد واحدی عشر از زلزلہ با + گردید سوادا اگر وہ چون مرسلما بالانکبناش بسے عالی بود + از زلزلہ شہ عالیہا کسا فلہا + سنہ نو سو بارہ میں سلطان فرقلعہ اونٹ گڈہ کا محاصرہ کیا ہر چند اسکی طرف کے آدمی بہت مارے گئے مگر اوس قلعہ کو فتح کر کے چھوڑا اور وہاں کے بہت ہندوؤں کو قتل کیا جو باقی رہے وہ مع اہل و عیال کے خود جل مرے تمام وہاں کے بچانے توڑ کر مسجد بنادین سنہ نو سو تیرہ میں نزور کے قلعہ کی طرف توجہ کی راستے میں جلال خان لودی نے جو بہت سی جمیعت سوار و پیادہ کی اپنے پاس جمع کی تھی ملاحظہ کی سکندر کو یہ فوج جمع کرنا اوسکا ناگوار ہوا اور ساری اوسکی جمیعت کو پریشان کر کے جلال خان کو قید کر کے قلعہ اوسکے میں بھیج دیا نزور والوں نے اسن مانگ کر صلح کر لی سنہ نو سو چودہ میں ایک اور احاطہ قلعہ نزور کے گرد مضبوطی کے لیے بنوایا اسی عرصہ میں نعمت خاتون قطب خان کی بی بی سکندر سے ملنے کے لیے آئی تھی سلطان سکندر نے دوسو گھوڑے اور پندرہ ماتھی شہزادہ جلال کو دیکر نعمت خاتون کو ساتھ کالپی کو روانہ کیا اور وہ ملک شہزادہ مذکور کو جاگیر میں عطا ہوا سنہ نو سو پندرہ میں سکندر لہار سے کوچ کر کے ہنکات میں آیا اور جا بجا تھا نے مقرر کرتا ہوا اگر وہ میں پونچا واکہ الحکم وایکے توجعون + اوس سال کی تاریخ ہوئی اسی عرصہ میں سلطان ناصر الدین مالوی کا نواسہ اپنے نانا سے خائف ہو کر سکندر کے پاس پناہ لایا چندیری اوسکی جاگیر میں مقرر ہوئی اور شہزادہ جلال خان کو حکم ہوا کہ ہر طرح اوسکا مدد و معاون رہے اسی سال میں اگر وہ سے دھولیوڑ تک جا بجا عمارتیں اور باغ تیار کرائی تاکہ شکار کھیل کر وہاں آرام لیا کرے اس سال میں محمد خان ناگوری نے بھی اس سبب سے کہ اوسکی ساری قوم سلطان سکندر سے مل گئی تھی اطاعت قبول کی اور خطبہ سلطان سکندر کے نام کا اپنے ملک میں جاری کیا یہ ملک بے لڑے بھڑے سکندر کے قبضہ میں آگیا خانخانان فرلی کے بیٹے سلیمان کو اونٹ گڈہ کی جہم میں سلطان سکندر نے نوپری کی طرف متعین کیا تھا اور اوسنے قبول نہ کیا تھا اس جہم میں سکندر نے اس سال میں اوسکو خدایت سے

معزول کیا اور پرگنہ اندری کرنال کا اوسکی وجہ معاش میں مقرر کیا چنانچہ اوسنے وہیں جا کر سکونت قبول کی اور چونکہ سلطان محمودالوی کی سلطنت میں ضعف آگیا اس سبب سے محبت خان ناگور کا چندیری کا ملک بھی سلطان سکندر کے حوالہ کیا اور اوس ملک میں خطبہ سلطان سکندر کے نام کا پڑھا ہر طرف اس خبر کے فرمان اور فتح نامے بھیجے گئے اور سلطان سکندر نے سلطان ناصر الدین مالوی کے پوتے محمود خان کو اول چندیری میں شہر بند کر دیا تھا مگر پھر وہ ملک اوس کے حوالہ کیا اور اپنے اوسپرگنہ شے مقرر کیے تاکہ اوس سے خبردار رہیں اور خود مختار بنونے دین اور خود بطریق سیر و شکار کے بیان کی طرف آیا اور وہاں کے عاملوں اور بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا خصوصاً سید حسینی سے جو بڑے ولی اور صاحب کشف و کرامت تھے بہت صحبت رکھتا تھا شاہزادہ دولت خان حاکم قلعہ ریتھنہ سور نے بھی جو سلطان محمود مالوی کا محکوم تھا علی خان ناگوری کے وسیلہ سے ملازمت حاصل کی اور قلعہ کی کنجی حوالہ کر دینے کا وعدہ کیا اتنے میں علی خان ناگوری کی نیت میں فساد آیا اور وہ اس امر سے مانع ہوا مگر بادشاہ اس حرکت کو ٹال گیا اور دولت خان سے بیٹوں کی طرح محبت کی اور خلعت خوا اور کئی گھوڑے اور ماتمی اوسکو عنایت کیے پھر سلطان سکندر قلعہ تھنکر کو گیا اور وہاں سے سیر کرتا ہوا قصبہ باری میں آیا اور وہاں سے اگر ہ میں آکر بیمار ہوا اور اسیار کے دن ستروین ذیقعدہ ۱۱۲۳ سنہ ۱۱۲۳ میں جہان فانی سے رحلت کی وجہات الفرد و وس نزکا اوسکی تاریخ ہوئی اس بادشاہ نے اٹھائیس برس اور پانچ مہینے سلطنت کی یہ بادشاہ شاعرون سے بہت صحبت رکھتا تھا اور خود گلرخ تخلص مقرر کر کے کبھی کبھی کچھ شعر بند و ستاینوں کے قدیم طریقے پر لکھتا تھا اسی سبب سے شیخ جمالی سے اوسکو بڑی موافقت تھی یہی شعروں بادشاہ کی تصنیف ہیں ۱۰ سو یکہ سن بن گل بدستش روحی ست مجسم کہ دران پیوستش + مشکافتنی چیت کہ صلیت چین + و حلقہ آن زلف شکن در شکستش گلچن چہ کنہ جو بردان ترا وصف + ہمچون در سیراب سخن در دستش + در سوزن مژگان کشم رشتہ جانرا تا چاک بدوزم کہ دران پیوستش + اوسکے زمانے کے شاعرون میں سے ایک برہمن تھا اگر پھند تھا مگر ساری درسی کتابیں پڑھاتا تھا ایک مطلع اوسنے سمو بیک کی زمین پر لکھا ہے ۱۰ دل خون نشدی چشم تو خنجر نشدی + رو گمندی زلف تو ابتر نشدی + اور اوس زمانے کے بڑے عاملوں میں سے شیخ عبداللہ طلبنی دہلی میں اور شیخ عزیز اللہ طلبنی سبھل میں تھے جب

لمنان خراب ہو گئی تو یہ دونوں ہندوستان میں تشریف لائے اور اس ملک میں علم ساقول کو
ان دونوں نے رواج دیا اس سے پہلے فقط شرح شمسہ اور شرح صحائف کا منطق اور کلام میں
یہاں رواج تھا استادوں سے سنا ہے کہ شیخ عبداللہ کے شاگردوں میں سے چالیس آدمیوں
زیادہ عالم متبحر ہو گئے میان لادن اور جمال خان دہلوی اور میان شیخ گو الیاری اور میران سید جلال
بدایونی بھی اونھیں میں سے تھے مشہور ہے کہ سلطان سکندر شیخ عبداللہ کے درس کے وقت
آتا تھا اور چچکا ایک کونہ میں بیٹھ جاتا تھا تاکہ طالب علموں کے سبق کا حرج نہو جب وہ درس سے
فارغ ہوتے تھے اس وقت سلام علیک کیا کرتا تھا اور پہرون او کی خدمت میں بیٹھا کرتا تھا
شیخ عزیز اللہ طلبہ میں بھی بڑے صاحب ارشاد و ہدایت تھے مشکل مشکل کتابیں بے دیکھے اچھی طرح
پڑھاتے تھے اکثر لوگوں نے امتحان کے طور پر مشکل مشکل سوال اون سے پوچھے ہیں اور انھوں
فی البدیہہ حل کر دیے ہیں ان کے شاگردوں میں سے ایک میان حاتم سنبھلی تھے جنھوں نے
اپنی عمر میں تیس بار سے زیادہ شرح مفتاح اور چالیس بار بطول اول سے آخر تک پڑھائی تھی
دوسرے شیخ المدیہ جونپوری تھے جنکی تصنیفات بہت مشہور ہیں اونھیں سے ایک ایک فقہ میں ہارکا
حاشیہ کی جلدوں میں لکھا ہے اور کافیہ کی شرح کی بھی تعریف نہیں ہو سکتی جو تفسیر ہارک کے غیر
سواشی لکھے ہیں جو اب تک درس میں ہیں سلطان سکندر نے سب عالموں کو جمع کر کے ایک طرف
شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ اور دوسری طرف شیخ المدیہ اور اونکے بیٹے بھکاری کو مناظرے
میں مقابل کیا آخر معلوم ہوا کہ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ تقریر میں اور شیخ المدیہ اور اونکے
بیٹے تحریر میں لا جواب تھے شیخ عبداللہ نے ۹۲۳ھ نو سو بائیس میں وفات پائی اُولَئِكَ لَهُمْ دَرَجَاتٌ
الْعُلَیٰ اُوْنکے انتقال کی تاریخ ہے اور اوس زمانے کے شاعروں میں سے ایک شیخ جمالی کنہوی
دہلوی تھے اکثر سلطان سکندر اونکو اپنے شعر سنایا کرتا تھا اور شیخ جمالی بہت صفت موصوف تھے
سیر بھی جہان کی اونھوں نے بہت کی تھی اور مولوی جامی صاحب کی خدمت میں بھی مدتوں
رہے تھے اور اون سے اپنے شعروں میں اصلاح لی تھی کلام او کا یہ وہ مارزا خاک کویت پیرانی ست ترن
واہم زاب دیدہ صد چاکتاہ اس
دوست بادوست بیک چشم زدن بگوید
یہ غزل بھی اونکی ہندی طرز پر بڑے مزے کی ہے

حال شوقی سے بے نیاز کہم ایہا النافسون عن نظری روز و شب موسم خیال تہمت
 فاشبکلو عن حیا کاظم خبر کی شیخ جمالی نے ایک تذکرہ حسیہ العارفین نام ہند کے بزرگوں کے
 حال میں لکھا ہے مگر تقیم اور تفاق سے خالی نہیں شیخ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے
 ذکر سے شروع کیا ہے اور شیخ سہار الدین کنہوی دہلوی کے ذکر پر ختم کیا ہے اور سوا اسکے
 اور بھی نظم و نثر میں ان کی کتابیں ہیں دیوان او کا آٹھ نو ہزار شعروں کا مشہور ہے

ذکر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر لودھی کا

بعد استقلال سلطان سکندر کے سلطان ابراہیم اوسکا بیٹا امیرون کے اتفاق سے سنہ ۷۷۰
 میں اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا شاہزادہ جلال خان بھی جسکو سلطان سکندر نے جوئیور کا
 حاکم مقرر کیا تھا سلطنت کے نام سے موسوم ہوا اسی عرصے میں خان جہان خان نو خالی حاکم
 راپری اگرہ میں آیا اور اوسے سب امیرون کو جلال خان کے سلطنت میں شریک کر دینے پر بڑی
 ملامت کی اور سب پورب کے امیرون کے نام فرمان جاری ہوئے کہ جلال خان کو پیکر کردگاہ
 میں حاضر کریں جلال خان جوئیور سے کالپی میں آیا اور وہاں بڑی جمعیت اکٹھی کر کے سکندر
 خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کیا اعظم ہمایون سروانی چند
 جلال خان کا شریک رہا بعد ازاں سلطان ابراہیم کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان ابراہیم نے
 اسمعیل خان اور حسین خان وغیرہ شاہزادوں کو جو قید تھے قلعہ ہانسی میں بھیج دیا اور سب کو لیے
 کھانا اور کپڑا اور روز و خدمت گزار مقرر کیے بعد ازاں سلطان ابراہیم پورب کی طرف کوچ کر کے
 بھون گانون تک پہنچا اور اوس ملک کو بالکل پاک صاف کر کے قنوج میں آیا اور بہت سی امیرون کو
 جلال خان کے مقابلہ کے لیے بھیجا جلال خان نے تیس ہزار سوار اور کئی حلقے ہاتھیوں کو ساتھ
 اگرہ کی طرف کوچ کیا ملک آدم کا کر سلطان ابراہیم کی طرف سے اگرہ کی حفاظت کے لیے آیا اور
 کئی اور امیروں کی مدد کے لیے پہنچے سب نے باتیں بنا کر جلال خان سے یہ گفتگو کی کہ توسب مان
 بادشاہی سلطان ابراہیم کے حوالہ کر دے تو ہم تیری تفصیرین صاف کرا کے کالپی کو جاگیر میں ملا دین
 جلال خان نے یہ بات قبول کی اور فوراً چتر اقبال گیر اور نقارہ وغیرہ ملک آدم کے سپرد کیا چنانچہ
 اوسنے حدود اٹا وہ میں بادشاہ کے سامنے پیش کیا سلطان اوس صلح پر راضی نہوا اور فوج

جلال خان کے نکالتے کے لیے بھیجی جلال خان مضطر ہو کر گوالیار کو بھاگا اس عرصہ میں سکندری
امیرون نے جو باعث تزلزل سلطنت کے ہوئے تھے سلطان ابراہیم کی اطاعت قبول کی مگر
ابراہیم کو میان بھوہ سے جو سکندر کے زمانہ کا بڑا نامی امیر اور اسکا وزیر و مشیر تھا دلی رنج پیدا ہو گیا
چنانچہ اسکو طوق و زنجیر پہنا کر ملک آدم کے حوالہ کیا اور اس کے بیٹے کو باپ کا منصب عطا کیا
سیان بھوہ کا قید میں ہی انتقال ہوا پھر سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون سروانی حاکم کرٹھ کو تیس ہزار
اور سو ماٹھی دیکر گوالیار کی تسخیر کے لیے بھیجا جلال خان وہاں سے بھاگ کر بالوہ میں سلطان محمود مالوی کے
پاس گیا جب بادشاہی فوج گوالیار پہنچی تو اسے مان سنگھ کا بیٹا اسے بکرا جیت جو باپ کو قتل کر کے
گوالیار کا حاکم بن بیٹھا تھا مقابلہ کی قوت نہ اسکا اور قلعہ کی حفاظت اچھی طرح نہ ہو سکی قلعہ بادل گدڑہ جو
گوالیار کے قلعہ کے نیچے ایک بڑی عمارت تھی مسلمانوں کے قبضہ میں آ گیا وہاں سے ایک کانسی کی
مورت ملی جسکی ہندو پرستش کیا کرتے تھے اعظم ہایون نے اسکو اگرہ میں سلطان ابراہیم کے پاس
بھیج دیا اور سلطان ابراہیم نے اسکو دہلی میں بھیج کر شہر کے دروازہ پر ڈال دیا اور اس مورت کو
اس کتاب منتخب التواریخ کے جمع ہونے سے دس برس پہلے فتحپور میں اٹھالائے تھے مصنف
صاحب نے بھی اسکو دیکھا تھا اور ناقوس اور گھنٹا وغیرہ اس پر بجا یا جاتا تھا اس زمانہ میں سلطان
فی امیرون سے بدظن ہو کر اکثر قید کر کے ادھر ادھر بھیج دیا جلال خان اور محمود مالوی میں بھی موافقت
نہ آئی تب جلال خان وہاں سے بھاگ کر کرٹھ کنکھ کو چلا گیا اور وہاں اسکو گوندون کی جھانٹ
پکڑ کر سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا سلطان ابراہیم نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ مانسی میں اور
شاہزادوں کے ساتھ قید رکھیں مگر کسی نے راستہ میں ہی اسکو شہید کر دیا اعظم ہایون گوالیار
قلعہ کا محاصرہ کیے ہوئے تھا اور قریب تھا کہ فتح ہو جاوے اسنے مین بادشاہ کا فرمان نہ پہنچا اور وہ
حکم کے بموجب اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اگرہ میں آیا سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون اور اس کے
بیٹے فتح خان کو قید کر لیا اعظم ہایون کے دوسرے بیٹے اسلام خان کو سارا باپ کا مال ماتھ آٹیا
اور اسنے اسکی قوت پر کرٹھ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے اکثر ادھر کے امیرون کو اپنا شریک
کر لیا اور احمد خان حاکم کرٹھ سے مقابلہ کر کے اسکو شکست دی سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون کو
کو بھائی احمد خان کو ایک بڑے گروہ اور جتھے کا آدمی سمجھا اور بہت سے نامی سردار شل خان غلی وغیرہ

اوسکے ساتھ کر کے اون امیرون کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو بادشاہ کی طرف سے باغی ہو کر اسلام خان
 جاسے تھے قنوج کے قریب قصبہ بانگر بوہن اقبال خان خاص خیل اعظم خان ہایون نے گھات سے
 نکل کر بادشاہی لشکر پر ایسا حملہ کیا کہ بادشاہی لشکر دہم برہم ہو گیا سلطان ابراہیم نے اور لشکر
 احمد خان کی مدد کے لیے بھیجا مخالف بھی قریب چالیس ہزار کے سوار اور پانسو ہاتھی لیکر مقابل ہوئے
 بڑی لڑائی ہوئی اودھر نصیر خان لودھی نہار کی طرف سے اگر باغیوں پر حملہ کیا دونوں طرف سے اون پر
 یورش ہوئی بڑی جانفشانیوں کے بعد باغیوں نے شکست کھائی اور اسلام خان مارا گیا اور سعید خان
 قید ہو گیا تب وہ فتنہ دبا پر چند ایسی فتح عظیم نصیب ہوئی مگر سلطان ابراہیم کا دل امیرون کی طرف سے
 صاف نہوا اس سبب سے امیرون نے بھی ہر طرف مخالفت شروع کی بہت سے نامی گرامی امیر مثل
 اعظم ہایون سروانی اور میان بھوہ وزیر سلطان سکندر کے قید سے بھی مر گئے میان حسن فرملی چندیری
 مین سلطان ابراہیم کے اشارہ کے بموجب وہاں کے اوباش شیخ زادوں کے ہاتھ سے مارا گیا دریا خان
 لودھانی حاکم بہار اور خان جہان لودھی بھی خائف ہو کر باغی ہو گئے دریا خان بعد چند روز کے مر گیا بہار خان
 اوسکا بیٹا اوسکی جگہ قائم مقام ہوا سارے پرگنہ کے امیر اوس سے متفق ہو گئے بہار خان نے نواحی
 بہار میں ایک لاکھ سوار جمع کر کے سارے اوس طرف کے ملکوں پر قبضہ کر لیا اور سلطان محمد اپنا خطاب
 مقرر کر کے سکھ اور خطبہ اپنوا نام کا جاری کیا اور اوسکے لشکر نے سنبھل تک اگر اپنا قبضہ کیا مدت تک بہار وغیرہ
 میں خطبہ اوسکے نام کا جاری رہا اسی غرض میں دولت خان لودھی کا بیٹا خان خانان لاہور سے آگے
 سلطان ابراہیم کے پاس آیا مگر اوسکے دل میں بادشاہ کی طرف سے وہم پیدا ہوا وہاں سے بھاگ کر
 اپنے باپ کے پاس پونچھا دولت خان نے سلطان ابراہیم کے چنگل سے جب رہائی کی صورت
 کوئی نہ دیکھی تو اوسے اپنے بیٹے کو کابل میں بھیجا چنانچہ وہ ظہیر الدین بابر کو اپنے ساتھ ہندوستان پر لایا
 خان خانان نے آخر کو اپنے باپ کی شکایت ظہیر الدین بابر سے کی تھی اور اوسکے مزاج کو دولت خان کی
 طرف سے منحرف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آگے مذکور ہو گا یہ خان خانان شیر شاہ کو وقت تک
 زندہ رہا اور اوسے کی قید میں مر محمد خان نے بہار میں انتقال کیا اور سارے امیرون نے سلطان ابراہیم کو
 لیکر ہر طرف فتنہ و فساد برپا کیا ایسے وقت میں بابر کے اقبال نے یاوزی کی مجلا اوسکے بیان یہ ہو کہ دولت خان اور
 اوسکے بیٹے غازی خان اور انکے سوا اور سلطان ابراہیم کے امیرون عالم خان لودھی کو ہاتھ کابل میں

ظہیر الدین بابر کے پاس عرضیاں بھیجیں اور اوسکو ہندوستان کی تسخیر پر ترقیب دی بابر شاہ نوکمی زمین کو
عالم خان کے ساتھ روانہ کیا تاکہ ہندوستان میں جا کر اپنا تصرف شروع کریں اور لوگوں نے لاہور اور
سیالکوٹ وغیرہ کو فتح کر کے اپنے تصرف میں کیا اور یہ ساری کیفیت سلطان بابر کے حضور میں گزارش کی
اس فتح کی تاریخ یہ ہے ۵ ظہیر الدین محمد شاہ بابر سکندر دولت و بہرام صولت
بدولت کردشت کشور ہند کہ تاریخ آمدش فتح بدولت بابر شاہ بھی یہ سنکر متواتر کوچ کر پاپا
سندھ کے کنارے پہونچا اوس منزل میں اوسکی ساری جمعیت دس ہزار تھی ادھر دولت خان اور غازی خان
منحرف ہو کر تیس ہزار سو اڑھائی تھان وغیرہ ساتھ لیکر قصبہ کلانور پر تصرف ہو گئے اور امرائے بابر کے مقابلے
کو لیے لاہور کی طرف کوچ کیا غازی خان سیالکوٹ میں پہونچا امیر خسرو بابر امیر اوس قلعہ کو خالی کر کے
بابر کے لشکر میں جا ملا چند روز کے بعد سلطان بابر سیالکوٹ میں آیا اور اوس بستی کو ویران کر کے
دھولپور آباد کیا عالم خان بابر شاہ کی طرف سے دہلی پر سلطان ابراہیم کے مقابلہ میں آیا اور بادشاہی لشکر
شہنشاہ کیا جلال خان وغیرہ بعضے سلطان ابراہیم کی طرف کے امیر اوس شب میں عالم خان سے مل گئے
سلطان ابراہیم نے صبح تک اپنی جگہ سے حرکت نہ کی عالم خان کا لشکر فتح کے گمان پر صبح کو ہر طرف
متفرق ہو گیا تھوڑے سے آدمی عالم خان کے ساتھ رہ گئے سلطان ابراہیم نے ایسی وقت میں
ایک ہاتھی آگے کر کے مخالفوں کی فوج پر حملہ کیا اس حملہ میں دشمنوں کے پاؤں اوکھڑ گئے عالم خان
بھاگ کر میان دواب سے گذر کر سنہرند میں پہونچا اور وہاں سے گنگوڑہ کے قلعہ میں جو ملوت کی توابعات
پہاڑ پر واقع ہے پناہ لی دلاور خان لومانی عالم خان سے جدا ہو کر بابر شاہ سے جا ملا اور اوسکے دو لٹخو اسوں
میں داخل ہوا عالم خان بھی چند روز میں بابر شاہ کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان بابر نے پہلے سے
زیادہ اوسکی عزت کی اور اوسکی تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا اور خلعت دیکر معزز کیا جب سلطان بابر کا لشکر
کلانور کے ضلع میں پہونچا محمد سلطان مرزا وغیرہ امرائے لاہور سے آکر مل گئے قلعہ ملوت کی حوالی میں جہاں
سو غازی خان بھاگ گیا تھا دولت خان بھی ملازمت میں حاضر ہوا پچھلے گناہ اوسکے عفو ہو کر دربار عام میں
لوگ اوسکو باندھ کر اور دو تلواریں اوسکی گردن میں ڈاکر حضور میں لاتے تھے بابر نے اس کیفیت
سن کر کیا اور اوسکو بڑی تعظیم سے بلایا اور بیٹھنے کی اجازت دیکر اپنے قریب جگہ دی مگر سارا مان کر سنا
اوسکا سپاہیوں کو تقسیم کر دیا ملوت پر بابر کا قبضہ ہو گیا دولت خان چند روز کے بعد قید میں بھی لایا

پھر بابر شاہ غازی خان کا مقابلہ کر کے کوہ سواک کی طرف گیا اور نادون میں منزل کی وہاں غازی خان
 ہاتھ نہ آیا تب وہاں سے لوٹا اور منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سرحد کے ضلع میں کھکر کے کنارے منزل کی وہاں
 سامانہ اور ستنام کی طرف گیا سلطان ابراہیم عالم خان کو شکست دیکر دہلی میں ہی پڑا رہا بابر نے
 امیر کتبہ بیک کو بھیجا تاکہ اوسکے لشکر کی کیفیت دیکھ آوے اسی منزل میں بین افغان باغی ہو کر پھر
 حمید خان خاص خیل سلطان ابراہیم حصار فیروزہ سے جمعیت فراہم کر کے لڑائی کے ارادے پر اٹھا
 بابر نے شاہزادہ محمد ہمایون میرزا کو خواجہ کلان وغیرہ امیر ساتھ کر کے اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا
 بڑی لڑائی کے بعد حمید خان کو شکست ہوئی اور بہت سے اوسکے ساتھی مارے گئے کچھ بکڑے گئے
 حصار فیروزہ شاہزادہ ہمایون کی جاگیر میں مقرر ہوا بابر شاہ نے کوچ کر کے شاہ آباد سے دو منزل پر
 جمناکے کنارے منزل کی داؤد خان وغیرہ سلطان ابراہیم کے کئی امیر پانچ چھ ہزار سوار ساتھ لیکر جمناکے
 اوتے گئے تھے بابر نے سید محمد مہدی اور خواجہ محمد سلطان میرزا اور سلطان جنید برلاس کو اوسکے مقابلے
 کے لیے بھیجا چنانچہ انھوں نے پٹھانوں کی خوب گوشمالی کی اور بہت لوگوں کو قتل اور قید کیا جو سچے وہ
 سلطان ابراہیم کے لشکر سے جا ملے بابر نے وہاں سے کوچ کر کے سامان لڑائی کا درست کیا اور سپاہ
 اور عیسرہ تیار ہو کر ملاحظہ سے گزری اوسی دن آٹھ سو گاڑیاں ایک دن میں بنائی گئیں اور راستہ علی قلی
 اثباز نے موافق حکم کے توپخانہ روم کی طرح سب گاڑیوں کو زنجیروں اور تسموں سے باہم جکڑ دیا اور ہر گھوڑے
 دو دو گاڑیوں کے بیچ میں چھ سات توپری خاک سے بھر قائم کیے تاکہ اوسکی سپاہ میں بندوبست
 چلاوین اور یہ ٹھہرا کہ یہاں سے کوچ کر کے پانی پت کو لشکر کے پیچھے کر کے منزل کریں اور سب سوار و پیادے
 اون گاڑیوں کی صف کے پیچھے رہیں اور ادھر ادھر سے نکل کر مقابلہ کریں اور ضرورت کے وقت
 پھر اوسی پناہ میں آجاویں پنجشنبہ کے دن جمادی الآخر کی تیسویں تاریخ سنہ نو سو تیس میں پانی پت کو قریب
 منزل ہوئی اور وہاں سے سلطان ابراہیم کا لشکر چھ کوس پر تھا بابر شاہ کی طرف فقط پناہ نہ ہزار سوار و
 پیادے اور ابراہیم کے ایک لاکھ سوار اور ہزار ہاتھی تھے ہر روز بابر کے سپاہی سلطان ابراہیم کے
 لشکر پر ادھر ادھر سے حملہ کر کے بہت لوگوں کے سر کاٹ کر لیجاتے تھے مگر سلطان ابراہیم نے اپنی
 سو حرکت نکلی آخر ایک رات میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا وغیرہ اور امیر و ان کے پانچ ہزار آدمیوں کی
 سے اسلحہ کے لشکر شکنوں کا اور بہت آدمیوں کو قتل کر کے سلامت نکل گئے جمعہ کو دن

انھوں نے جب سندھ کو زمین سلطان ابراہیم نے فوج کو درست کر کے میدان میں صف باندھی بابر شاہ نے بھی بڑی شان و شوکت سے اپنی فوج کو ترتیب کیا اور یہ تجویز کی کہ دہلی طرف سے امیر قراقرظ اور امیر شیخ علی خیر اور بالین جانب سے ولی قزل اور بابا قشقہ تمام مسلمانوں کی جماعت کو ساتھ لیکر دو ٹکڑے ہو کر مخالفین کے پیچھے سے حملہ کریں اور باقی فوج سیمندھیسرہ کی اور لشکر امیر محمدی کو کلناش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس وغیرہ کا سامنے سے لڑیں اور چونکہ چٹانوں کا دہلی طرف زیادہ ہجوم تھا امیر عبدالعزیز بھی حسب الحکم اوسی طرف گیا اور بیکبارگی مخالفین کے لشکر ریتروں کا میٹھ برسا یا بڑی سخت لڑائی ہوئی کشتیوں کے بہتے لگ گئے خون کی ندیاں بہنے لگیں مصنف لکھتے ہیں کہ اس زمانہ تک کہ اوس لڑائی کو مدت دو قرن گزری لیکن آج تک راتوں کو اوس میدان سے مار مار کی آواز آتی ہے اور ایک مرتبہ سندھ نو سو ستانوہی میں صبح کے وقت لاہور سے فوج کی طرف جاتا تھا اوسی میدان سے گزرا چاروں طرف سے یہی آوازیں آنی لگیں جو لوگ ہم آہ تھے اونکو یہ شبہ ہوا کہ شاید کوئی غنیمت آپہنچا القصد اس لڑائی میں سلطان ابراہیم کا بھی کٹ کے بابر شاہ کے سامنے پیش کیا جس مقام پر ابراہیم قتل ہوا پانچ چھ ہزار آدمیوں کا اوسی جگہ ڈھیر ہوا بابر شاہ بعد اس فتح کے اوسی دن دہلی میں داخل ہوا اور خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور شاہزادہ محمد میرزا کو بہت سے امیروں کے ساتھ اگرہ کی طرف بھیجا اور سارا خزانہ سلطان ابراہیم کا جو حد سے زیادہ تھا اپنے قبضے میں کر کے سپاہیوں پر تقسیم کر دیا یہ واقعہ سندھ نو سو تیس میں ہوا اور تاریخ او کی شہید شہنشاہ ابراہیم بندیوں نے لکھی ہے اب چٹانوں کی سلطنت تمام اوتیموریوں کی بادشاہت شروع ہوئی سلطان ابراہیم نے نورس سلطنت کی

ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر کا

بعد از ان بابر بادشاہ نے تخت سلطنت کو اپنے جلوس سے زینت بخشی اور بڑی سخاوت و کرم کو کام فرمایا اور اس فتح کو شک میں سمجھا اور کاشغر اور عراق اور خراسان کے لوگوں کو انعام بھیجا اور مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ اور بزرگوں کے مزاروں پر نذرین روانہ کیں اور سارے بدخشان اور کابل کے باشندوں کے لیے جدا جدا زر نقد ہندوستان کے خزانوں کا روانہ کیا سارا ہندوستان اور اصف و کرم سے گلزار ہو گیا ہر چند بابر نے ہندوستانی امیروں کی تسلی کی مگر وہ اچھی طرح اطاعت قبول کرتے تھے اور قلعوں میں پناہ دیتے پھرتے تھے چنانچہ قاسم سنبھلی سنبھل میں اور نظام خان بیانہ میں

اور حسن خان سیواتی اور تارخان سارنگ خانی گوالیار میں قلعہ بند ہو گئے اٹا و قلعہ خان سبکا
اور کالچی عالم خان کے پاس تھی قنوج اور سارے پورب کے ملک پٹھانوں کے قبضہ میں تھے اور انھوں نے
بہار خان کے بیٹے کو سلطان محمد لقب دیکر بادشاہ بنایا تھا بہار تک اسی کا قبضہ تھا اور نصیر خان کو جانی
اور معروف فرملی وغیرہ امیروں نے اوسکی اطاعت اختیار کی تھی اور مرغوب نامی ایک غلام سلطان ابراہیم کا
قصبہ مہابن پر متصرف تھا بابر شاہ نے ان سب ملکوں پر لشکر روانہ کیے فیروز خان اور سارنگ خان اور
شیخ بایزید مصطفی فرملی کا بھائی اور کچھ پٹھان دائرۂ اطاعت میں آئے اور انھوں نے ملازمت میں حاضر ہو کر
جاگیریں پائیں اور شیخ گھورن بھی میان دواب کی جمعیت کے ساتھ خدمت میں حاضر ہوا یہ شخص ہندوستان
نامی امیر اور بڑا طریف تھا فن موسیقی میں بھی لاثانی تھا سنبھل شانزادہ ہالیوں کی جاگیر میں مقیم ہوا چاہے
اوسنے قاسم سنبھلی کو گرفتار کر کے بابر کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح ایک لشکر نے جاگیر بانیہ میں قلعہ خان کا
محاصرہ کیا اسی سال میں رانا سانکا نے نواحی رستمنہ میں قلعہ کھنڈ عمار کو حسن ولد کھن سے چھین کر
اپنے تصرف میں کر لیا اور جانی پٹھان قریب پچاس ہزار آدمیوں کے قنوج سے آگے بڑھ آئے تھے
بابر نے شانزادہ ہالیوں کو مع جماعت امر کے جو دھو لپور کی طرف متعین تھے اونکے مقابلہ کے لیے بھیجا
اور سید مہدی خواجہ اور محمد سلطان امیر زاجی جو اٹا و کی تسخیر کے لیے گئے تھے ہالیوں کے ہمراہ ہو کر
شانزادہ نے تمام پورب کے ملکوں کو جو پوتہ تک فتح کیا اسی اثنا میں رانا سانکا اور حسن خان سیواتی نے
سلطان سکندر لودھی کے بیٹوں میں سے سلطان محمود کو بادشاہ بنایا اور بہت سا لشکر جمع کر کے
پشاور کی راہ سے فتح پور سیکری تک آئے نظام خان حاکم بانیہ نے بہت سی عرضیاں بابر شاہ کے
حضور میں بھیجیں اور سید رفیع الدین صفوی کے وسیلہ سے خود بھی ملازمت میں حاضر ہوا یہ سید صفوی
بلخ کے سادات عظام میں سے تھے علم حدیث اور فہم خوار تھا سکندر لودھی کے عہد میں ہندوستان میں
آئے تھے اور ان کو حضرت مقدس کا خطاب ملا تھا جب رانا سانکا نے قلعہ کھنڈ عمار پر قبضہ کیا تھا اور اوس طرف
ہندوؤں کا بڑا زور ہوا تھا تو تارخان سارنگ خانی نے کئی عرضیاں بابر شاہ کے حضور میں بھیجی تھیں کہ
قلعہ گوالیار میں حضور کے سپرد کرنا ہوں جب خواجہ رحیم داد اور شیخ گھورن وغیرہ امیر قلعہ لینے کے لیے
ہونچے تو اوسکی راہ سے بدل گئی اور اپنے لکھنے سے پشیمان ہوا یہ امیر شیخ محمد غوث گوالیاری عامل
وسیلہ سے قلعہ میں داخل ہوئے اور طوعا کرہا تارخان سے قلعہ لے لیا اور حرکت عملی سے

اوسکو بادشاہ کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح محمد تیمور افغان نے بھی دھولپور کا قلعہ بابر ہی امیرون کے
 حوالہ کیا اور خود حاضر ہو گیا رانا ساکھانے بیان میں دست اندازی شروع کی اور چند روز وہاں توقف کر کے
 فوجپور میں آیا بابر شاہ جس قدر فوج اگرہ میں موجود تھی ساتھ لیکر لڑائی پرستند ہوا اور ہالیوں کے نام فرما
 پونچا کہ جو بنور کو کسی امیر کے سپرد کر کے جھٹ پٹ یہاں پونچے اور اس لڑائی میں شریک ہو شازدہ کو
 ولایت حرد اور برلاس کو بھی نصیر خان لوجانی سے فتح کر لیا تھا امیر شاہ حسن اور امیر چند برلاس کو جو پور کی
 حکومت دیکر کالپی میں آیا اور عالم خان ومان کے حاکم کو صلح سے یا لڑائی سے غرض اپنی اطاعت میں
 داخل کیا پھر جھٹ پٹ بادشاہ کی ملازمت میں پہنچ کر نواز شہاے خسروانہ سے سرفراز ہوا انھی دنوں میں
 خواجہ غلام نقشبندی جو بڑے بزرگ صاحب کمال تھے کابل سے ہندوستان میں آئے چونکہ
 لشکر رانا ساکھان کا حد سے زیادہ تھا اس لیے بابر ہی امیرون کی یہ رائے ہوئی کہ اگرہ کے قلعہ میں مناسب
 فوج چھوڑ کر بادشاہ خود پنجاب کی طرف چلا جاوے مگر بابر نے یہ قبول نہ کیا اور مرنے پر کمر باندھی تب سب
 امیرون نے قرآن شریف پر ہاتھ رکھ رکھ کر اس جنگ میں لڑنے کی فتح کرنے کی قسم کھائی یہ لڑائی بھی بڑی
 سخت ہوئی اور بابر کے امیرون نے بڑے بڑے جوتون کے جوہر دکھلائے آخر فتح پائی حسن خان
 سیواتی کی پیشانی پر ایک تیر لگا جس کے صدر سے اوسکی جان نکل گئی گو کون نے اوسکی نقش ایک گنو
 میں ڈال دی باقی سب فوج بھاگ گئی مصنف لکھتے ہیں کہ بجا فوٹ سلیم شاہ کے ۹۶۵ نو سو ساٹھ
 ایک بڑے لمبے چوڑے سیواتی نے دعویٰ کیا تھا کہ میں حسن خان ہون اور کچھ پوشیدہ علامتیں
 سیواتیوں کو بتلائی تھیں بہتوں کو یقین بھی آگیا تھا مصنف نے بھی ۹۶۵ نو سو ساٹھ میں اگرہ میں
 اوسکو دیکھا تھا مگر کچھ رسوائی کے آثار اوسکے چہرے پر نہیں پائے جاتے تھے اور خان خانان بہرام خان
 مرحوم بھی کہتے تھے کہ وہ حسن خان بڑے رعب داب کا آدمی تھا اور شاعر بھی تھا شعر اوسکی گو گو
 میں مشہور ہیں یہ تو کوئی گنوار بد شکل معلوم ہوتا ہے مگر حسن خان نہیں چند روز کہ بعد سیواتی خانزادوں
 غیرت کھا کر اوسکو قتل کر دیا القصد اس فتح سے چند روز کے بعد بابر شاہ کو بیماری عارض ہوئی اور
 ۹۶۵ نو سو سینتیس میں اس عالم فانی سے کوچ کیا عمر اوسکی سچاس کی ہوئی بارہ برس کی عمر میں پور
 بیٹھا تھا اور کل مدت سلطنت ماوراء النہر اور بدخشان اور کابل اور کاشغر اور ہندوستان کی اٹھتیس
 ہوئی اوسکے مرنے کی تاریخ یہ ہے ۵ تاریخ وفات شاہ بابر ۶۰۰ ورنہ صدوسی و ہفت بودہ ۶۰۰ اور

فارسی کے شعرون میں مشہور ہے اور اس بادشاہ نے فقہ حنفی میں بھی ایک کتاب مبین نام تصنیف یا می
مثانہ تھمانی بصیغہ مفعول لکھی تھی اور شیخ زین نے اوس پر ایک شرح مبین نام مکسر یا می تھمانی بصیغہ
فاعل لکھی ہے فن عروض میں بھی اس بادشاہ کے رسالے مشہور ہیں

ذکر نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کا

ہمایون باپ کے مرنے کی خبر سنکر چٹ پٹ سنبھل سے کوچ کر کے دار الخلافہ میں داخل ہوا اور
امیر حنیفہ کے مشورے سے جوکیل اور وزیر مطلق تھا ۹۲۵ھ نو سو سینتیس میں تخت سلطنت پر جلوس
کیا شاعروں نے اوس کے جلوس کی تاریخ یہ لکھی تھی ۹۲۵ھ ہمایون شہ نیکبخت ۶۰ کیخیر الملوک ست اندر سلوک
چو بر سہ بادشاہی نشست ۶۰ شدش سال تاریخ خیر الملوک ۶۰ اور چونکہ اوسنے وقت جلوس
پُر زکشتیان العام میں بائیں اس مناسبت سے کشتی زربھی تاریخ جلوس لکھی گئی جب ہمایون نے
مہات سلطنت سے فراغت پائی تو کالنجری طرف فوج کشی کی اور اوسکو فتح کیا سکندر لودی کے بیٹو سلطان عالم
جونپور میں سرکشی کی تھی اوس فساد کو بھی مٹایا بعد ازاں اگرہ کو مراجعت کی اور روانہ پہنچکر بڑا بھاری جشن
کیا پنا نچہ او میں بارہ ہزار دیون کو حاکم ملا اوسی زمانہ میں محمد زمان میرزا جو چند روز سے باغی ہو گیا تھا
گرفتار ہوا ہمایون نے اوسکو بیانہ کے قلعہ میں بھجوا دیا کرا دینے کا حکم دیا لیکن پٹلیان اوسکی سلطنت
رہیں چند روز میں اوسنے قید سے بھاگ کر سلطان بہادر بھارتی کے پاس پناہ لی مشہور ہے کہ جب محمد بیک
سلطان بہادر کے پاس گیا وہ اوس زمانہ میں چتور کا محاصرہ کر رہا تھا اور بڑی گرم تھی اتفاقاً محمد زمان میرزا
قلب میں درد پیدا ہوا طبیبیون نے اوسکی علاج کے لیے فقط گلقدار تجویز کیا محمد زمان میرزا نے سلطان بہادر
کو پاس سے ذرا سا گلقدار منگا یا سلطان بہادر نے شربت دار کو بلا کر پوچھا کہ کس قدر گلقدار شکر کے ساتھ
ہو اوسنے عرض کیا کہ بیس سے زیادہ چھکڑے گلقدار کے بھرے ہوئے موجود ہیں سلطان بہادر نے
فوراً وہ سب کے سب چھکڑے محمد زمان میرزا کے پاس بھیج دیے اور عذر کیا کہ یہاں سفر میں لشکر
ساتھ فقط اسی قدر گلقدار موجود تھا مساف کیجیے آخر کو یہ معلوم ہوا کہ سلطان بہادر کے لیے گلقدار کا
عرق کھینچتا تھا اسی سبب سے اس قدر گلقدار ہمیشہ اوسکے ساتھ رہتا تھا اوسی عرصہ میں محمد سلطان میرزا
اپنی دونوں بیٹوں الن میرزا اور شاہ میرزا کے ساتھ قنوج میں جا کر فساد برپا کیا ہمایون نے
کئی مرتبہ محمد زمان میرزا کی طلب میں سلطان بہادر کو خط لکھے مگر اوسنے ہمیشہ نامناسب جواب بھیجے

تب ہمایون نے گجرات کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان بہادر نے اوس زمانہ میں رانا ساکھا پشکر کشی کر کے قلعہ چتور کا محاصرہ کیا تھا تارخان لودی نے اوسکی طرف سے اگر بیانہ کے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور اگر تک دست اندازی شروع کی پھر تارخان نے تین ہزار آدمیوں کی جمعیت سے میرزا ہندال پر حملہ کیا اور رانا لڑائی میں تارخان مارا گیا اور جس زمانہ میں کہ سلطان بہادر نے دوبارہ چتور کا محاصرہ کیا تھا اوسی زمانہ میں ہمایون نے اگر وہ سے گجرات کا قصد کیا اوسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور سے قندھار کی طرف یورش کی اور شاہ طہاسب کے بھائی سام مرزا کو جسے اون دنوں میں خواجہ کلان گنگا محاصرہ کیا تھا شکست دی یہ مصرع اوس فتح کی تاریخ میں ہے زندہ باشہ کامران سام راہ اور مولانا بیکی نے یہ تاریخ لکھی ہے اندم کہ تاج و کاسہ زرد در نظر نوں : در بزم و رزم شکل صراحی و نقش جام پر سیدم از خرد کہ چرتاج ز رفشا : انگندہ ہچو لالہ حمزہ درین مقام : گفتا سپہرازی تاریخ ابن مصاف انگندہ تاج ز رز شکست سپاہ سا : ہمایون نے یہ خیال کیا سلطان بہادر آج کل چتور کا محاصرہ کر رہا ہو ایسے وقت میں اوپر فوج کشی کرنا اور اسکا مقابلہ نہ ہو خوف کرا کے اپنی طرف توجہ کر لینا بڑی بڑائی کی بات ہے اسی لحاظ سے چند روز سازگپور میں توقف کیا سلطان بہادر نے جھٹ پٹ چتور کے قلعہ کو فتح کر کے ہمایون کے مقابلہ کا سامان کیا چنانچہ نواحی مندسور میں دو مہینے تک لڑائی بری اس عرصہ میں سلطان بہادر کی طرف غلے کی رسد بند ہو گئی اور آدمی اور جانور بھوکے مرنے لگے چتور کے سلطان بہادر پانچ امیر مستبر ہمراہ لیکر سر پر دے کے پھوڑے سے نکل کر مندسور کی طرف بھاگا اس فتح کی تاریخ میں یہ قطعہ لکھا گیا ہوے ہمایون شاہ غازی انگادوست : ہزاران بندہ چون جہشید درخو بغیر فزی چو آمد سوے گجرات : منظر گشت فخر آل تیمور : بہادر چون ذلیل و خوار گردید شدہ تاریخ ان ذل بہادر : ہمایون نے اوسکا تعاقب کیا چنانچہ ایک روز منسلون نے اوسکو ہوتا جا پایا قریب تھا کہ گرفتار کر لیں مگر سلطان بہادر فری کر کے پانچ چھ ہزاروں کے ساتھ گجرات کی طرف بھاگا سلطان عالم لودی پکڑا گیا اور اس کے پانون کی کوچین کارڈ ڈالین ہمایون نے سلطان بہادر تعاقب میں احمد آباد کو خوب تاخت تاراج کیا سلطان بہادر احمد آباد سے بھاگ کر کھنڈایت کو گیا اور وہاں سے بندر دیب میں پونچھا اوسی عرصہ میں قلعہ جاپانیر پر بھی ہمایون کا قبضہ ہو گیا اور وہاں بہت سا خزانہ ہاتھ آیا اس سال کی تاریخ یہ ہے تاریخ طغریافتن شاہ ہمایون بیسبت خرد یافت نہ شہر صفربود

پھر بہادر نے سورت کے زینداروں کے اتفاق سے جمعیت اکٹھی کر کے احمد آباد کا قصد کیا ہمایون بادشاہ
اون دنوں میں احمد آباد میں زاعسکری کو حوالہ کر کے برہانپور کو چلا گیا تھا اور میرزا عسکری نے امیر بندوبست
توچین کے اتفاق سے یہ ارادہ کیا تھا کہ خطبہ اپنے نام کا پٹھے مگر یہ میسر نہ ہوا اور بہادر خان کی فوج سے
کچھ جنگ کر کے جاپانیر کی طرف چلا گیا تری بیگ وان کا حاکم قلعہ میں بند ہو گیا اور عسکری میرزا کے ارادے
ہمایون کو بذریعہ عرضی کو اطلاع دی اور جب کہ ہمایون سندھ سے اگرہ کی طرف جاتا تھا عسکری راستے میں ہی
لازمت میں پونچھا سلطان بہادر نے تری بیگ سے صلح کر کے جاپانیر پر اپنا قبضہ کر لیا اسی سال میں
جمالی کنبوے دہلوی کا انتقال ہوا اور خسرو بہند بودہ اسکے مرنے کی تاریخ ہوئی اسی سال میں شاہ طہاسب
عراق سے سام میرزا کا بدلہ لینے کے لیے قندھار پر آیا خواجہ کلان بیگ نے شہر کو خالی کر دیا اور دیوانخانہ
جو عمدہ عمدہ فروش اور آلات اور جمیع سامان مجلس سے آراستہ تھا اسی طرح مقفل کر کے باہر ہوا شاہ طہاسب
اوسی دیوانخانہ میں اوترا اور جب اوس مکان کو بالکل تیار کیا تو خواجہ بیگ کی بڑی تعریف کی اور کہا کہ مرا
فر نو کر تو بہت اچھا رکھا ہے شاہ طہاسب نے بدای خان نامی ایک امیر کو قندھار حوالہ کی اور خود عراق کو
واپس گیا پھر مرزا کا مران نے لاہور سے جا کر قندھار کو فتح کیا سلطان بہادر نے محمد زمان میرزا کو فتنہ و
فساد برپا کرنے کے لیے ہندوستان میں بھیج دیا تھا چنانچہ جب میرزا کا مران نے لاہور سے کوچ کیا
محمد زمان میرزا نے لاہور کا محاصرہ کر لیا مگر جب بادشاہ کے لوٹنے کی خبر سنی تو پھر گجرات کو چلا گیا
اور چونکہ ہمایون نے ایک مدت تک اگرہ سے حرکت نہ کی اس سبب سے شیر خان افغان قوم سور کو
بڑی تقویت ہو گئی اور ملک گور اور بہار اور جوہنپور اور قلعہ چنار پر اپنا قبضہ کر لیا تب ہمایون بادشاہ اسکے
دفع کے لیے متوجہ ہوا اور تاریخ جو دھوین ماہ صفر ۹۳۳ھ نو سو تینتالیس میں قلعہ چنار سے باہر منزل کی شہرہ
بیٹے جلال خان نے جسکا آخرین اسلام شاہ خطاب ہو گیا ہے مقابلہ کیا مگر تھوڑی مدت میں رومی خان
اقتدار کی مدد سے وہ متلعت فتح ہو گیا یہ وہی رومی خان ہے جسکے نام کا سلطان بہادر نے یہ سما
لکھا کہ بھیجا تھا ۵ حیف باشد نام آن سگ بر زبان ۶ بیخ در جانش نہ و نامش بخوان
جلال خان شکست کھا کر شتی کی راہ سے چلا گیا اور شیر خان سے جو اون دنوں میں نصیب شاہ
حاکم بنگالہ سے لڑ رہا تھا جلا حاکم بنگالہ شیر خان کے مقابلہ میں زخمی ہو کر ہمایون کی ملازمت میں
آ گیا

اور ایک کرسی ترین ہندو بیگ تو چین کو عطا کی اور خود گڈھی کی راہ سے بنگالو میں داخل ہوا یہ گڈھی بہار
 اور بنگالو کے پچ میں ایک گھائی بہت تنگ ہے جسکی شیر خان کے بیٹے قطب خان اور شیر خان کے
 غلام خواص خان نے بہت مضبوطی کی تھی القصبہ جب بادشاہ بنگالو میں پونچا تو شیر خان جھڑ
 کر راستے سے قلعہ رہتاس پر آیا اور وہاں کے راجہ کو یہ پیغام دیا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنی تمام اہل حم
 اس محفوظ اور مضبوط قلعہ میں چھوڑ دوں راجہ رہتاس کو یہ طمع دامنگیر ہوئی کہ اسکی عورتیں اور بہت سا
 مال و اسباب مفت ہاتھ آجکا اس خیال سے اس بات پر راضی ہو گیا اور دروازہ قلعہ کا کھول دیا شیر شاہ
 دو ہزار سپاہیوں کو ڈولوں میں بٹھا کر قلعہ کے اندر بھیج دیا جب وہ قلعہ میں داخل ہو گئے تو انھوں نے
 ڈولوں میں سے نکل کر سارے اہل قلعہ کی تلوار سے خبر لی اور اس نے ہو کے سے شیر شاہ رہتاس کے
 قلعہ پر قابض ہو گیا ہمایوں کو بنگالو کی آب و ہوا بہت پسند آئی چنانچہ اوسنے شہر گورکا جنت آباد نام کا
 اور دو مین مینے تک وہاں توقف کر کے مراجعت کی شیر شاہ نے اس فرصت میں پھر بہت سی جمعیت اکٹھی
 کر کے بادشاہ ہمایوں کو عرضی لکھی کہ یہ سارے پٹھان حضور کے فریاد بردار اور غلام ہیں اور جاگیروں کی
 آرزو رکھتے ہیں اگر حضور سے انکو جاگیریں عطا ہو گئیں تو بہت مناسب سمجھو ورنہ کیا عجب ہے کہ بھوکے
 ہو کر سرکشی کرنے لگیں اب تک میں انکو اپنی تدبیروں سے روک رہا ہوں آئندہ حضور کی مہربانی بادشاہ اس
 مضمون کو دیکھ کر اوسکا اصلی مطالب سمجھ گیا ان سفروں میں ہمایوں کے لشکر کا سامان خراب ہو گیا تھا
 اکثر گھوڑے اور اونٹ مر گئے تھے اور جو باقی تھے وہ بھی بہت لاغر اور نہ صیفت تھے ہمایوں اوسکی درستی
 فکر میں تھا اوسی عرصہ میں محمد سلطان میرزا اور رائے میرزا اور شاہ میرزا جو بھاگ کر دہلی پونچے تھے وہاں انھوں
 نے فتنہ و فساد برپا کیا ہمایوں نے میرزا بندا ل کو جو جنگیہ تک پہنچا دیا کہ ہم رکاب تھا اونکی گوشمالی کے لیے
 متعین کیا چنانچہ وہ اس مہم کے بہانے سے رخصت ہو کر آگے کو چلا گیا سلطان بہادر کو فنگیوں نے
 دھوکے سے سمن میں غرق کر دیا اور اوسکے بعد میرزا بندا ل میرزا سے جب پہنچا تو انکی ہمایوں کے پاس
 پناہ لایا تینہ نو سو پینتالیس مین میرزا بندا ل نے شیخ بہلول شیخ مخا غوث کو لایا جن کے بڑے بھائی
 قتل کیا یہ شیخ بڑا عامل تھا اور بادشاہ بھی اوسکا بڑا معتقد تھا فقہل مکات شہید گاہ اسکی شہادت کی
 تاریخ ہوئی بعد ازاں اسی سال میں مرزا بندا ل نے آگرہ میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا ہمایوں نے پانچ ہزاری

اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کی بھی اجازت دی بعد ازاں خود ہمایوں نے اگر وہ کا قصد کیا اور اوسے بے سامانی یہ
جو کہ تک جو گنگا کے کنارے ایک منصب سے پونچا وہاں سب جو پورا اور چار کے ایسے ملازم تھے وہیں حاضر ہوئے
شیر خان کو ہمایوں کے لشکر کی بے سامانی کا حال معلوم ہو گیا تھا اس لیے اوسنے بادشاہی فوج کا راستہ
اور رہائی ندی جو گنگا سے ملی ہوئی ہے اور برسات کے پانی سے اون دنوں میں خوب بہہ رہی تھی ان دونوں
لشکروں کے درمیان میں رہی تین مہینے تک مقابلہ رہا مشہور ہے کہ ایک دن ہمایوں نے
ملا محمد عزیز کو جسکی شیر خان سے پہلے ملاقات تھی اوسکے پاس قاصد بنا کر بھیجا جب یہ پونچا اوسوقت
ہوا بہت گرم تھی اور شیر خان استہین چڑھائے ہوئے تھا اور ہاتھ میں ایک نینرق کھوڑا تھا
ملا محمد کو دیکھ کر اوسنے ہاتھ دھوئے اور اوسکے لیے شاہیانہ کھڑا کیا اور نو دہائی تک ہاتھ میں پتھر لپیٹا
اور جب بادشاہ کلہ پیغام سن چکا تو اوسنے کہا کہ میری طرف سے بادشاہ کو فقط یہ جواب دیجئے کہ تیرا یہ واقعہ لڑائی منسلک
مگر تمہارے لشکر کو منطوق نہیں اور تمہارے لڑنا نہیں منطوق جو کہ میرے لشکر کو منطوق ہے لہذا میں شیر خان کو شیخ خلیل کو جو
حضرت شیخ فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے اور شیعہ تھے ان کے پیرو مشرقت تھے بادشاہ کے پاس بھیج کر
صلح کا اہتمام کیا اور یہ کہ ایسا بھیجا کہ گنگا کے کنارے ایک سنگ تھکا غرض کہ یہاں ہمایوں نے بھی
خطبہ اور سکد بادشاہ کے نام کا بار بار کرنا اور کہہ کر کہ اس کا نام اپنی کہہ کر کہ یہاں ہمایوں نے بھی
بادشاہ اوسکے قول کا یقین کر کے اس کا پیغام لے کر آیا اور اوسکی طرف سے اس کا صلح ہوئی اور
مطمئن ہو کر اپنی باندھنے کا حکم دیا مگر شیر خان باغی ہو کر اپنے چاہنے والوں سے مل کر ہمایوں کے لشکر پر
ایک ایک حملہ کیا یہ لوگ بالکل ناغل تھے اوس نے لڑائی میں ہار کر ہتھیار ڈال دیے اور سکین اور تھوڑی سی
لڑائی میں ہمایوں کے لشکر کو شکست ہوئی چنانچہ ان کے چل بھی توڑ دیا اور اوسکے توپچیوں اور تیر اندازوں
کشتیوں میں ہتھیار ہمایوں کے لشکر پر گولی اور تیر کا بہت بڑا دیا مگر ان میں سے کچھ بھی اسی طرح نہیں مارا
چاہیوں نے گھبرا کر دیہاتیں گھوڑا ڈال دیں اور ان کے تباہی کا خوف ہوا کہ
تھے نے دوڑ کر مدد کی اور اوس دریا سے پار ہوتا دیکھتے اوس وقت میں یہ شہر کھاس
فرید حسن راتو شام ہی وہی سپاہ ہمایوں پر مارا اور وہاں فرید حسن راتو شام ہی وہی
یکی راہ رازی و شام ہی وہی سپاہ ہمایوں پر مارا یہ واقعہ ۹۵۶ھ نو وچیا لایا

بنگالہ کو گیا اور بعد اسکے کہی لڑائیاں لڑا جاںگیر متلی بیگ کو مع او سکی جماعت کے نیست نابود کر دیا اور
 اوس ملک میں خطبہ اپنے نام کا پڑھ کر شیر شاہ اپنا خطاب مقرر کیا دوسرے سال میں بڑی جماعت سا
 لیکر اگرہ کا قصد کیا کامران میرزا نے جو واقعہ جو س اور غلبہ شیر خان اور مخالفت میرزا ہندال کی کیفیت سنی
 تو قندھار سے لاہور میں آیا اور وہاں سے سندھ و سوچھیا لیس میں اگرہ میں داخل ہوا میرزا ہندال اس
 پہلے دہلی کہ چلا گیا تھا اور وہاں اوسے میر فتح علی اور میرزا یادگار ناصر کا جو دہلی کے حصار میں بند ہو گئے تھے
 محاصرہ کیا مگر کچھ ہونے کا مجبور ہو کر وہ بھی میرزا کامران سے آلا چند روز کے بعد میر فتح علی بھی گیا لیکن
 میرزا یادگار ناصر دہلی کے قلعہ سے باہر نہ نکلا پھر میرزا ہندال بھی کامران سے جدا ہو کر الور کو چلا گیا بادشاہ کا
 یہ خبر سن کر روز بروز بڑھتا جاتا تھا اسی ضمن میں وہ شکست کھائی ایک روز بادشاہ بیک ناگاہ اگرہ
 پہنچ کر کامران کے سراپہ دین داخل ہوا کامران پہلے سے بالکل غافل تھا مگر جب وہ فوج بھائی مقابل ہوئے
 محبت قلبی نے دونوں طرف جوش مارا اور وہ دونوں لکڑی لگے بعد ازاں ہندال میرزا اور محمد سلطان میرزا
 اور اوسکے دونوں بیٹے بھی جو مدقون سے مخالفت کر رہے تھے حاضر ہو گئے اور سب کے گناہ عفو ہوئے
 پھر بادشاہ نے شیر خان کی مہم میں سب سے مشورہ کیا میرزا کامران کی بظاہر کیفیت کو تھی کہ پنجاب کا لشکر
 جو میرے ساتھ ہے وہ بہت درست ہے اس لیے مصلحت یہ ہے کہ میں شیر خان کے مقابلہ چرباؤں
 اور آپ دار الخلافہ میں مقیم رہیں مگر ہمایون نے اس بات کو قبول نہ کیا پھر کامران نے اپنے پنجاب
 چلے جانے کا ارادہ ظاہر کیا اور بادشاہ سے ایسے ایسے امور کی درخواست کی جو بہت دشوار تھے ہمایون نے
 سوائے اوسکے پنجاب جانے کے سارے التماس قبول کیے خواجہ کلان بیگ بھی کامران کے پنجاب کی طرف
 چلے جانے میں سہی کرتا تھا چھ مہینے تک یہی گفتگو رہی اور کوئی امر طی نہ ہوا اسی اثنا میں میرزا کامران کو
 کئی مرض متضادہ عارض ہوئے طبیبوں نے یہ تشخیص کیا کہ اصل مادہ مرض زہر ہے جو کسی نے
 کھلا دیا یا کامران کو گون کے لگانے بچھانے سے بادشاہ کی طرف سے بدگمان ہوا اور یہ سمجھا کہ مجھ کو
 ہمایون نے زہر دلایا ہے اسی بیماری کے حال میں پنجاب کو چلا گیا حالانکہ پہلے یہ کہتا تھا کہ کل فوج تھی
 اگرہ میں بادشاہ کے پاس چھوڑ دوں گا مگر اب اوس قول سے پھر گیا اور فقط دو ہزار آدمی سکندر کے
 سرداری کو اگرہ میں چھوڑے باقی تمام فوج اپنے ساتھ لے گیا میرزا حیدر بخل کشمیری بھی اگرہ میں رہا

اور اسی سال کے آخر میں گنگا کے کنارے جا پونچا اور ایک جماعت کو اپنے بیٹے قطب خان کے ساتھ گنگا اوتا کر کالی اور اٹاودہ کی طرف روانہ کیا قاسم حسین سلطان اوزبک نے ناصر میرزا اور سلطان اوزبک کے ساتھ متفق ہو کر نواحی کاپی مین اؤن سے مقابلہ کیا آخر فتح پائی اور شیر خان کے بیٹے اور اوس کے بہت سے ساتھیوں کے سر کاٹ کر اگرہ کو ہایون کے پاس روانہ کیے بادشاہ ایک لاکھ سواروں کی فوج کے ساتھ لیکر فوج کا دریا اوتر کر شیر خان کے مقابلہ میں آیا مہینہ بھر تک آسنا سامنا رہا شیر خان کی تمام فوج پانچ ہزار سے زیادہ تھی ایسے وقت میں محمد سلطان میرزا اور اوس کے بیٹے پھر بادشاہ کے پاس سے بھاگ گئے اور کامران کی فوج کے جو لوگ باقی تھے وہ بھی لاہور کو چل دیے اور سناون کی فوج بھی ادھر دھڑ متفق ہو گئی اور اوس وقت میں بارش کی کثرت ہوئی ہایون کی فوج نشیب مین پڑی ہوئی تھی ایسے یہ تجویز تھی کہ کسی بلند جگہ پر قیام کریں ابھی حال میں شیر خان نے حملہ کیا یہ مگر کہ دسویں محرم سنہ نویسٹا میں واقع ہوا اور خرابی ملک کی اوسکی تاریخ ہوئی اکثر سفل بے لڑے ہی بھاگ گئے کچھ لوگوں نے ڈھیری ماری اور مردانگی بھی کی مگر فتح قسمت میں تھی بادشاہ نے اس ارادی پر باگ پھیری کہ کسی شیلے پر پہنچ جاویں اور وہاں سے لڑیں مگر یہ امر شکر والوں کو بھاگنے کا بہانہ ہو گیا مجبور ہو کر بادشاہ نے بھی گنگا میں گھوڑا ڈال دیا اور وہاں پانی کے زور میں گھوڑے سے جدا ہو گیا تھا شمس الدین محمد غزنوی نے مدد کر کے پاراوتارا پھر ہایون اگرہ کو گیا مگر شیر خان کا لشکر بھی پیچھے چلا آتا تھا اس سبب شہان بھی ٹھہرنا مناسب نہ سمجھا اور فوراً پنجاب کو چل دیا اور لاہور میں پہنچ کر کم رجب الاول سنہ مذکور میں ب سلاطین اور امر کو اکٹھا کر کے مشورہ کیا مگر اب بھی وہی نفاق موجود تھا محمد سلطان اور اوس کے بیٹے لاہور سے ملتان کو بھاگ گئے میرزا اسدال اور میرزا یادگار ناصر نے بھکر اور ٹھٹھہ کی طرف جانے کی راہ دی اور میرزا کامران کا دلی منشا یہی تھا کہ سب یہ لوگ یہاں سے ٹھہریں تو وہ کابل پونچھے بڑی صلاح کن بادشاہ نے میرزا حیدر کے ساتھ ایک جمعیت کر کے کشمیر کو روانہ کیا اور یہ تجویز کی کہ خواجہ کلان بیگ بھی اوس کے متعاقب روانہ ہو اور جب کشمیر فتح ہو جاوے تو خود بادشاہ بھی وہیں کو چلا جاوے میرزا حیدر نو شہرہ مین پہنچ کر اور بہت سے کشمیریوں کو اپنا متفق کر کے اوس ملک کو فتح کیا اور بابائیسویں رجب سنہ مذکور میں اوس ولایت پر قابض ہو گیا خواجہ کلان بیگ سیالکوٹ تک پہنچا تھا اتنے میں بادشاہ نے یہ سنا کہ شیر خان سلطان پور کی ندی بھی اوتر آیا اور اب لاہور سے تنہا کوس پر ہے

یہ سبھی ہمایون لاہور کی ندی کے پار اور گیارہ سال کا مران اپنے عہد و پیمان سے منحرف ہو کے تھوڑی دور تک کسی مصلحت سے ساتھ رہا خواجہ کلان بیگ بھی سیالکوٹ سے مراجعت کر کے اس لشکر میں آگیا فوجی بیروین میرزا کامران اور میرزا عسکری لشکر سے جدا ہو کر خواجہ کلان بیگ کے ساتھ کابل کو چل دیے اور ہمایون سندھ کی طرف متوجہ ہوا میرزا ہندال اور میرزا یادگار ناصر بھی کئی منزل سے ہمایون سے جدا ہو گئے مگر میرزا ابوالہقاسم نے سمجھا کر پھر لوٹا یاد ریائے سندھ کے کنارے ہمایون کے لشکر میں ایسا قحط پڑا کہ ایک سیر غلہ ایک اشرفی کو بھی میسر نہ آتا تھا اور پانی بھی دور تک نکلا اچھا نہ تھا اکثر فوج والے ہلاک ہو گئے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ہمایون ولایت سیلہ اور ماروار میں بچا اور وہاں بھی طرح طرح کے حادثہ واقع ہوئے آخر عراق کو گیا اور شاہ ملہاسپ کی مدد سے قندھار اور کابل کو فتح کیا اور وہاں سے جمعیت فراہم کر کے دوبارہ ہندوستان کو فتح کیا چنانچہ اسکی تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگی

ذکر شیر شاہ بن حسن سورکا

بعد ان واقعات کے سندھ مذکور میں شیر شاہ ہندوستان کے تخت سلطنت پر بیٹھا خرابی ملک دلی اسکے جلوس کی بھی تاریخ ہے اصلی نام شیر شاہ کا فرید خان اور خطاب شیر خان تھا اور اسکی جوانمیری اور تدبیر اور شجاعت کے وسیلہ سے سلطنت پر توبت پونجی اوسکا دادا ابراہیم پورانی یعنی افغانستان سے ہندوستان میں اگر سلطان بھلول کا نوکر ہوا تھا اور مدت تک حصار فوج اور نارنول میں مقیم رہا جب ابراہیم مر گیا تو اوسکے بیٹے حسن شیر خان کے باپ نے سلطان سکندر کے امیرون میں سے جمال خان نامی ایک امیر کی ملازمت کی اور پرگنہ سہرام اور خواص پور تسلیم رہتا اس کے توابعات سے جاگیر میں پایا پانسو سوار اوسکے ساتھ رہتے تھے فرید خان یعنی شیر خان پر حسن خان مذکور کے سات بھائی حقیقی اور تھے مگر فرید خان کے باپ اور بھائیوں سے موافقت نہ ہوئی جمال خان کی نوکری چھوڑ کر مدت تک جو پور میں رہا وہاں کچھ دفون طالب علمی کی اور کتابت مع اوسکے حواشی کے اور چند مختصر رسالہ اور پٹھو اور فارسی کی کتابوں میں گلستان اور بوستان اور سکندر نامہ یاد کیا اکثر وہاں کے مدرسوں اور خانقاہوں میں جا کر عالموں اور بزرگوں کی صحبت فیض سے تہذیب اخلاق میں مشغول رہتا تھا تھوڑے دفون میں پھر باپ سے صلح ہو گئی چنانچہ

حسن خان نے اپنی جاگیر کے انتظام کے لیے اوسکو روانہ کیا شیر خان نے وہاں بڑے انصاف و عدالت سے کام کیا اور عمدہ عمدہ تدبیروں کے وسیلہ سے سارے مغل دیوان کی تنبیہ کی پھر کچھ ایسے معاملات پیش آئے کہ فرید خان باپ سے ناراض ہو کر ایک اپنے بھائی کے ساتھ اگر کو چلا گیا اور وہاں سلطان ابراہیم کے ایک سردار دولت خان نامی کی فوگری کی اور اپنے باپ بھائیوں کی شکایت سلطان ابراہیم کے سامنے پیش کی مگر سلطان نے اس بات کو پند نہ کیا اور کہا کہ یہ بہت برا آدمی ہے کہ باپ اسکا اس سے ناراض ہے اور یہ بھی باپ کی شکایت کرتا ہے جب حسن خان مر گیا تو دولت خان نے اوسکے پرگنہ شیر خان کو جاگیر میں دلوادے ایک مدت تک وہاں رہا مگر بھائیوں کی مخالفت اوی طرح باقی رہی جس زمانہ میں کہ سلطان ابراہیم پانی پت میں مارا گیا اور بابر نے فتح پائی اور دریا خان کے بیٹے بہار خان نے بہار میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا پڑھکے سلطان محمد اپنا خطاب مقرر کیا اون دنوں میں فرید خان نے جا کر سلطان محمد کی ملازمت اختیار کی ایک روز سلطان محمد کو حضور میں ایک شیر کا شکار کیا اوسوقت سلطان محمد نے اوسکو شیر خان خطاب عنایت کر کے اپنے بیٹے جلال خان کا اتالیق مقرر کیا محمد خان سور حاکم ولایت چونڈ نے شیر خان کے بھائیوں کی طرفداری کی اور سلطان محمد شیر خان کی طرف سے منحرف کر کے اوسکے بھائیوں کو بھی جاگیر میں شریک کیا اور سلیمان اوسکے بھائی کو اپنے ایک غلام شادی نام کے ساتھ کر کے خواص پور کی طرف بھیجا وہاں شیر خان ایک غلام بھگنامی جو خواص خان کا باپ مشہور تھا سلیمان سے مقابلہ کر کے مارا گیا باقی اوسکے آدمی بھاگ کر سلم میں شیر خان کو پاس لے کر شیر خان نے جو اپنی آپ میں محمد خان کے مقابلہ کی طاقت سنائی تو اوس جاگیر کو چھوڑ کر سلطان جنید برلاس کے پاس جو بابر شاہ کی طرف سے کڑھ اور مانگپور کا حاکم تھا چلا گیا اور اوسکے سامنے بہت سے تحفے پیش کیے اور جنید برلاس سے مدد کی کہ محمد خان سے مقابلہ کیا اور پرگنہ چونڈ وغیرہ بھی اوس سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیے محمد خان نے بھاگ کر قلعہ رہتاس میں پناہ لی شیر خان نے بھائیوں سے اپنا بدلہ لے کے محمد خان سے اس گستاخی کا عذر کیا اور اوسکو اپنا چچا کہہ کر اوسکی جاگیر کے پرگنہ پھر اوسکو حوالہ کیے بلکہ شیر خان اپنے بھائی نظام کو جاگیر کے انتظام کے لیے چھوڑ کر پھر سلطان جنید کے پاس چلا گیا سلطان جنید اون دنوں میں بابر شاہ کے حضور میں جاتا تھا شیر خان کو بھی ساتھ لے گیا تھا اور بابر شاہ اوسکی تقریب کر کے بادشاہی دولتخواہوں میں داخل کیا چنانچہ شیر خان چندیری کے سفر میں

بابر شاہ کے حکم پر کابچہ لگا کر اسے جو غور کیا تو بادشاہ کو مہمات ملکی سے بڑا بے پروا پایا اور اہل علم کی کیفیت
 دیکھی کہ رشوتیں دیکر معاملات خلافت کے درہم برہم کر دیتے تھے ان باتوں کو دیکھ کر یہ امر شیر خان کے
 ذہن نشین ہو گیا کہ ان لوگوں سے ملک چھین لینا سہل ہے چنانچہ شیر خان اسی قسم کی تدبیروں میں
 مصروف ہوا ایک روز بابر شاہ نے کہا ناگھاتے وقت کوئی حرکت گستاخی کی شیر خان سے ملاحظہ کی
 اور وقت سب اہل مجلس نے موقع پا کر شیر خان کی خود سری کے خیالات اور اس کے بغاوت کے آثار
 بابر شاہ کے سامنے عرض کیے شیر خان اس امر سے خائف ہو کر بادشاہی لشکر سے بھاگ کر پھر اپنی جاگیر کو
 پرگنوں میں چلا گیا اور جنید برلاس کو یہ لکھ بھیجا کہ محمد خان کو جو مجھ سے دلی عداوت تھی اسے میری منگولی
 ملازمت کی تقریب پر سلطان محمد کو بھگا کر اس بات پر آمادہ کیا کہ میری جاگیر پر وہ لشکر کشی کرے اس شرط پر
 مجھ کو بادشاہ سے اجازت لینے کی نوبت نہ آئی اور بے پوچھے میں پرگنہ میں چلا آیا مگر یہ خبر خواہی میں
 کسی قسم کا قصور نہیں بعد ازاں شیر خان سلطان محمد کا مقرب ہو کر انعامات لائقہ سے معزز ہوا اور پھر اسے
 بیٹے جلال خان کا وکیل مقرر ہو کر سارے اس کے کاروبار کا منتظم ہوا اور جب سلطان محمد کا انتقال ہو گیا
 تو کل بندوبست سرکار بہار کا اوسے سے متعلق ہوا پھر شیر خان کی مخدوم عالم حاکم حاجی پور سے جو
 والی بنگالہ کے امیر ہوں میں سے تھا بڑی دوستی ہو گئی پھر کچھ ایسے واقعات ہوئے کہ والی بنگالہ
 مخدوم عالم کے مقابلہ کے لیے قطب خان نامی ایک امیر کو روانہ کیا شیر خان نے مخدوم عالم کی
 مدد کر کے قطب خان سے مقابلہ کیا اور قطب خان کو قتل کر کے سارا خزانہ اور ماتحتی اور مال و
 اسباب اس کا لوٹ لیا جلال خان وغیرہ لو جانویں نے بہار کو حاکم بنگالہ کے سپرد کر کے
 اوسکی اطاعت قبول کر کے اور شیر خان کو بلال میں پھنسا کر خود سلامت بچ گئے پھر بنگالیوں نے ہریم خان
 ولد قطب خان کو اس کے باپ کا انتقام لینے کے لیے شیر خان پر بھیجا شیر خان قلعہ کے اندر سے
 ایک مدت تک اون سے لڑتا رہا بنگالیوں کی اور مدد آگئی اور شیر خان کو بھاگنے کا موقع بھی نہ رہا جو وہ
 بابر گڑھ مقابلہ کیا اور بڑی کوشش کر کے فتح پائی ابراہیم بھی اس لڑائی میں مارا گیا اور سارا اسکا سہارا
 اور فیمل خانہ اور توپخانہ شیر خان کے ماتھے آیا اس فتح میں اسکو بڑی قوت اور شوکت حاصل ہو گئی
 اور ساری بہار کی مستقل حکومت حاصل کر کے سلطنت کی استعداد پیدا کی قلعہ چندر چال خان
 سازنگ خانی کے بیٹوں کی طرف سے تاج خان نامی ایک امیر برسوں سے قابض تھا اس پر بھی

شیرخان نے قبضہ کر لیا اور وہاں سے بہت خزانہ اور دھنیں ہاتھ آئے اور اوسکی بی بی سے جو خوبصورت اور بڑی مالدار تھی نکاح کر لیا ان اسباب سے بھی شیرخان کی شوکت بہت بڑھ گئی اور سلطنت کے ارادہ روز بروز اوسکے ترقیوں پر تھے اسی اثنا میں سلطان محمود دہلوی جسکو حسن خان یواتی اور رانکھا — انہا بادشاہ بنا کر بابر شاہ کے مقابلہ میں لائے تھے وہ بابر شاہ کے مقابلہ سے شکست کھا کر ایک تہیک قلعہ چٹور میں رمانو دی ایہرون نے اوسکو وہاں سے ہلا کر پٹنہ کی حکومت پر بٹھایا بعد ازاں محمود نے بہار کو شیرخان سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا مجبور ہو کر شیرخان نے اوسکی اطاعت اختیار کی بعد ازاں شیرخان اوس سے رخصت ہو کر سہرام میں آیا پھر چند روز کے بعد محمود دہسرام میں ہو کر گزرا اوسوقت اوسنے ولایت بہار کا عہد نامہ لکھ کر شیرخان کے حوالہ کیا اور اپنی اور رعایتوں کا امیدوار کر کے جونپور کی تسبیح کا قصد کیا اور بہایوں کے سرداروں سے اوس ملک کو فتح کر کے لکھنؤ تک اپنے قبضہ میں کر لیا اور بہایوں امیر اپنی آپ میں مقابلہ کی قوت نہ دیکھ کر نواحی کالج میں بہایوں بادشاہ سے جاملے پھر بہایوں سلطان محمود اور بابر شاہ اوسکے ساتھی کے دفع کے لیے بذات خود متوجہ ہو شیرخان محمود کے لشکر سے چند روز علنیہ رہا بعد تھوڑے دنوں کے پھر شامل ہو گیا جب دونوں لشکروں کا بقا ہوا تو شیرخان نے ہندو بیگ قوچین منلوں کے لشکر کے امیر الامرا کو پیغام دیا کہ میں لطیفی کو در طرح دیکر بدلا ہوا جگہ کا سلطان محمود اور میں بابر شاہ کا سردار ہونا چھکو بہت ناگوار ہے چنانچہ اوسنے یہی کیا اور سلطان محمود شکست کھا کر پھر پٹنہ کو چلا گیا اور سنہ نو سو اوچاس میں اوڑیسہ کی سرحد پر مر گیا بہایوں نے اس فتح کے بعد ہندو بیگ کو وکیل بنا کر شیرخان کے پاس بھیجا اور قلعہ چٹور اوس سے طلب کیا شیرخان نے اوسکے جواب میں چیلہ بہانہ کر دیے تب بہایوں نے کئی امیروں کو اوس قلعہ کے محاصرہ کے لیے روانہ کیا اور پیچھے سے اوسکے خود بھی اوس طرف جانے کا ارادہ رکھتا تھا اتنے میں شیرخان کی ایک عرضی بڑی اطاعت اور خلوص کے مضمون کی پونہچی اور اوس میں بابر شاہ کی چند باتوں کا حال اور اپنے پچھلے حقوق خصوصاً سلطان محمود سے طرح دی جانے کا ذکر لکھا اور یہ عرضی شیرخان نے اپنے بیٹے قطب خان کے ہاتھ بہت سی فوج اوسکے ساتھ کر کے بھیجی تھی اور علنیہ خواجہ گوبھی جو وکیل اور وزیر تھا اوسکے ہمراہ کر دیا تھا قطب خان گجرات سے بھاگ کر پھر شیرخان کو پاس پونہچا اور جب تک بہایوں گجرات سے ہاتھ نہ دیا تو صمدین شیرخان بڑی قوت حاصل کر لی تھی چنانچہ بہایوں کو شکست دی

جسکی تفصیل پہلے مذکور ہو چکی اب شیرشاہ نے تخت نشینی کو مد قنوج و ترمک کو اپنی جگہ سے ویران کر کے
 گنگا کے کنارے آباد کیا اور اب وہ شیرگڑھ کے نام سے مشہور ہے اسی طرح شمس آباد کا قلعہ
 خراب کر کے دوسری جگہ بنایا اور رسول پور اسکا نام رکھا مگر اب وہ قدیم جگہ پر آباد ہو گیا ہے اور پرانی دلی
 علاء الدین کی بسائی ہوئی کو اوجاڑ کر تین کوس لہذا ایک شہر فرید آباد بنایا اور قلعہ کا دروازہ پتھر اور گچ کا
 بڑا بلند تعمیر کرایا پتھر و تر کو چکرتا ہوا سلطان پور میں پونہچا وہاں ہمایوں کے بھائی بابہم خاں لغت کر رہے تھے
 جیسا کہ پہلے مذکور ہوا شیرشاہ نے وہاں پہنچ کر اون کو اوس ملک میں جتنے ندیاں اسی سال میں شیرشاہ نے
 حکم عام دیا کہ ہنگامہ سے رہتک تک چار مہینے کا راستہ ہو اور اگر وہ سے ماند و تک ہو کوس پر ایک ہزار
 اور سجد اور پختہ کنواں بنوا دیا جاوے اور سب مسجدوں میں ایک بوذن اور ایک امام مسلمان اور سقاؤ
 پانی بھرنے کے لیے ایک ہندو مقرر کیا اور سڑک پر درو رو یہ درخت بوادے تاکہ مسافروں کے سایہ
 آمد و رفت کریں چنانچہ اثر اونکا مصنف کے زمانہ تک جو شیرشاہ کے زمانہ سے باون برس بعد تھا باقی تھا
 اور انصاف اوسکا ایسا تھا کہ بڑھیا عورت سونے کا طباق جہاں چاہے لیے پھرے اور جنگل میں اوسکو
 رکھ کر سورہے کسیکی مجال تھی جو اوس سے تعرض کرتا مصنف صاحب اس مقام پر بڑا شکر ادا کرتا ہے
 کہ ایسے مصنف بادشاہ کے زمانہ میں تاریخ ستروین ماہ ربیع الثانی سنہ نو سو سینتالیس میں پیدا
 ہوئے تھے بعد ازاں شیرشاہ نے کوہ بالٹات پر جا کر رہتاس کا قلعہ بنایا اور اپنے نزدیک خلون
 لشکر روکنے کے لیے اوسکو ایک بڑی پناہ سمجھا بعد ازاں خواص خان کو ہمایوں کے تعاقب
 روانہ کر کے مراجعت کی راستہ میں سنا کہ خضر خان سرگ نامی ایک سردار نے بنگالہ میں کشتی کر
 سلطنت کے ڈھنگ ڈال دیے ہیں یہ سنتے ہی شیرخان نے اوس طرف توجہ کی خضر خان بنگالہ
 میں پکڑا گیا شیرشاہ نے اوس ملک کو ضبط کر کے اپنے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم کر دیا اور
 اپنے لشکر کے قاضی کو جسکا نام قاضی فضیلت تھا مگر عوام نے اوسکا نام اسم با سمی قاضی نصیحت
 رکھا تھا رہتاس شرقی کے قلعہ کا ناظم مقرر کیا بعد ازاں شیرشاہ نے نو سو اڑھتالیس میں گروہ
 آیا اور سنہ ۹۳۹ نو سو اونچاس میں مانوہ کی تسخیر کے ارادہ پر گوالیار کی طرف گیا ابوالقاسم بیگ ہمایوں کا
 ایک امیر اوس قلعہ میں تھا حاضر ہو گیا اور اوسنے کنبی قلعہ کی شیرشاہ کے حوالہ کی اور بلو خان
 خط ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰ ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰ ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰ ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰ ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹۰۴ ۱۹۰۵ ۱۹۰۶ ۱۹۰۷ ۱۹۰۸ ۱۹۰۹ ۱۹۱۰ ۱۹۱۱ ۱۹۱۲ ۱۹۱۳ ۱۹۱۴ ۱۹۱۵ ۱۹۱۶ ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ ۱۹۱۹ ۱۹۲۰ ۱۹۲۱ ۱۹۲۲ ۱۹۲۳ ۱۹۲۴ ۱۹۲۵ ۱۹۲۶ ۱۹۲۷ ۱۹۲۸ ۱۹۲۹ ۱۹۳۰ ۱۹۳۱ ۱۹۳۲ ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰ ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰ ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰ ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰ ۱۹۷۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷۳ ۱۹۷۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷۶ ۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱۹۷۹ ۱۹۸۰ ۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ۱۹۸۳ ۱۹۸۴ ۱۹۸۵ ۱۹۸۶ ۱۹۸۷ ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۲۰۰۰ ۲۰۰۱ ۲۰۰۲ ۲۰۰۳ ۲۰۰۴ ۲۰۰۵ ۲۰۰۶ ۲۰۰۷ ۲۰۰۸ ۲۰۰۹ ۲۰۱۰ ۲۰۱۱ ۲۰۱۲ ۲۰۱۳ ۲۰۱۴ ۲۰۱۵ ۲۰۱۶ ۲۰۱۷ ۲۰۱۸ ۲۰۱۹ ۲۰۲۰ ۲۰۲۱ ۲۰۲۲ ۲۰۲۳ ۲۰۲۴ ۲۰۲۵ ۲۰۲۶ ۲۰۲۷ ۲۰۲۸ ۲۰۲۹ ۲۰۳۰ ۲۰۳۱ ۲۰۳۲ ۲۰۳۳ ۲۰۳۴ ۲۰۳۵ ۲۰۳۶ ۲۰۳۷ ۲۰۳۸ ۲۰۳۹ ۲۰۴۰ ۲۰۴۱ ۲۰۴۲ ۲۰۴۳ ۲۰۴۴ ۲۰۴۵ ۲۰۴۶ ۲۰۴۷ ۲۰۴۸ ۲۰۴۹ ۲۰۵۰ ۲۰۵۱ ۲۰۵۲ ۲۰۵۳ ۲۰۵۴ ۲۰۵۵ ۲۰۵۶ ۲۰۵۷ ۲۰۵۸ ۲۰۵۹ ۲۰۶۰ ۲۰۶۱ ۲۰۶۲ ۲۰۶۳ ۲۰۶۴ ۲۰۶۵ ۲۰۶۶ ۲۰۶۷ ۲۰۶۸ ۲۰۶۹ ۲۰۷۰ ۲۰۷۱ ۲۰۷۲ ۲۰۷۳ ۲۰۷۴ ۲۰۷۵ ۲۰۷۶ ۲۰۷۷ ۲۰۷۸ ۲۰۷۹ ۲۰۸۰ ۲۰۸۱ ۲۰۸۲ ۲۰۸۳ ۲۰۸۴ ۲۰۸۵ ۲۰۸۶ ۲۰۸۷ ۲۰۸۸ ۲۰۸۹ ۲۰۹۰ ۲۰۹۱ ۲۰۹۲ ۲۰۹۳ ۲۰۹۴ ۲۰۹۵ ۲۰۹۶ ۲۰۹۷ ۲۰۹۸ ۲۰۹۹ ۲۱۰۰ ۲۱۰۱ ۲۱۰۲ ۲۱۰۳ ۲۱۰۴ ۲۱۰۵ ۲۱۰۶ ۲۱۰۷ ۲۱۰۸ ۲۱۰۹ ۲۱۱۰ ۲۱۱۱ ۲۱۱۲ ۲۱۱۳ ۲۱۱۴ ۲۱۱۵ ۲۱۱۶ ۲۱۱۷ ۲۱۱۸ ۲۱۱۹ ۲۱۲۰ ۲۱۲۱ ۲۱۲۲ ۲۱۲۳ ۲۱۲۴ ۲۱۲۵ ۲۱۲۶ ۲۱۲۷ ۲۱۲۸ ۲۱۲۹ ۲۱۳۰ ۲۱۳۱ ۲۱۳۲ ۲۱۳۳ ۲۱۳۴ ۲۱۳۵ ۲۱۳۶ ۲۱۳۷ ۲۱۳۸ ۲۱۳۹ ۲۱۴۰ ۲۱۴۱ ۲۱۴۲ ۲۱۴۳ ۲۱۴۴ ۲۱۴۵ ۲۱۴۶ ۲۱۴۷ ۲۱۴۸ ۲۱۴۹ ۲۱۵۰ ۲۱۵۱ ۲۱۵۲ ۲۱۵۳ ۲۱۵۴ ۲۱۵۵ ۲۱۵۶ ۲۱۵۷ ۲۱۵۸ ۲۱۵۹ ۲۱۶۰ ۲۱۶۱ ۲۱۶۲ ۲۱۶۳ ۲۱۶۴ ۲۱۶۵ ۲۱۶۶ ۲۱۶۷ ۲۱۶۸ ۲۱۶۹ ۲۱۷۰ ۲۱۷۱ ۲۱۷۲ ۲۱۷۳ ۲۱۷۴ ۲۱۷۵ ۲۱۷۶ ۲۱۷۷ ۲۱۷۸ ۲۱۷۹ ۲۱۸۰ ۲۱۸۱ ۲۱۸۲ ۲۱۸۳ ۲۱۸۴ ۲۱۸۵ ۲۱۸۶ ۲۱۸۷ ۲۱۸۸ ۲۱۸۹ ۲۱۹۰ ۲۱۹۱ ۲۱۹۲ ۲۱۹۳ ۲۱۹۴ ۲۱۹۵ ۲۱۹۶ ۲۱۹۷ ۲۱۹۸ ۲۱۹۹ ۲۲۰۰ ۲۲۰۱ ۲۲۰۲ ۲۲۰۳ ۲۲۰۴ ۲۲۰۵ ۲۲۰۶ ۲۲۰۷ ۲۲۰۸ ۲۲۰۹ ۲۲۱۰ ۲۲۱۱ ۲۲۱۲ ۲۲۱۳ ۲۲۱۴ ۲۲۱۵ ۲۲۱۶ ۲۲۱۷ ۲۲۱۸ ۲۲۱۹ ۲۲۲۰ ۲۲۲۱ ۲۲۲۲ ۲۲۲۳ ۲۲۲۴ ۲۲۲۵ ۲۲۲۶ ۲۲۲۷ ۲۲۲۸ ۲۲۲۹ ۲۲۳۰ ۲۲۳۱ ۲۲۳۲ ۲۲۳۳ ۲۲۳۴ ۲۲۳۵ ۲۲۳۶ ۲۲۳۷ ۲۲۳۸ ۲۲۳۹ ۲۲۴۰ ۲۲۴۱ ۲۲۴۲ ۲۲۴۳ ۲۲۴۴ ۲۲۴۵ ۲۲۴۶ ۲۲۴۷ ۲۲۴۸ ۲۲۴۹ ۲۲۵۰ ۲۲۵۱ ۲۲۵۲ ۲۲۵۳ ۲۲۵۴ ۲۲۵۵ ۲۲۵۶ ۲۲۵۷ ۲۲۵۸ ۲۲۵۹ ۲۲۶۰ ۲۲۶۱ ۲۲۶۲ ۲۲۶۳ ۲۲۶۴ ۲۲۶۵ ۲۲۶۶ ۲۲۶۷ ۲۲۶۸ ۲۲۶۹ ۲۲۷۰ ۲۲۷۱ ۲

اور شیرخان نے اوسکو اپنی عنایتوں سے سرفراز کر کے بہت انعام و اکرام عطا کیے اور اپنے خیمے
 نزدیک اوسکا خیمہ برپا کرایا اور ایک سو ایک گھوڑے اور باقی اور سامان تجمل اوسکو دینے کے لیے
 چھانٹے مگر بلوچان اپنے دل میں شیرخان کی طرف سے ہراس کر کے غلاموں کی طرح
 رات کو خیمہ بھاڑ کر بھاگ گیا اور اوسکے باب میں شیرخان نے یہ تحریر لکھا تھا ہا چہ کردیدی بلو غلام گیدی
 تولیت مصطفیٰ را الاخیر فی عبیدہ پھر شیرخان نے حاجی خان سلطانی کو مالودہ کی طرف اور نزاہول خان کو
 سرکار ستواس کی طرف متعین کیا بلو خان ان دونوں کے مقابلہ میں شکست کھا کر بھاگا اسی عرصہ میں
 حنا خانان ثروانی نے رتنجھور کا قلعہ شیرخان کے حوالہ کر دیا اور خود مع اپنے اہل و عیال کے
 قصبہ بادین چلا آیا شہور ہے کہ وہاں اوسکو کسی نے نہ رہ دیا قبر اوسکی بٹ ورنسے باہر بڑی فضا کی
 جگہ پر ہے اسی سال میں پورنل مقدم رائے سین نے چندیری کو غارت کر کے لاکھ لاکھ لوگوں کو قتل کیا
 اور دو ہزار عورتیں ہندو اور مسلمان اپنی حرم میں داخل کیں شیرشاہ نے یہ شکر راہی سین کو
 قلعہ پرشکر کشی کی اور اوسکا محاصرہ کر لیا تاریخ اوسکے محاصرہ کی یہ ہے قیام بارگہ باشد مبارک
 چند روز کے بعد شیرشاہ نے مجبور ہو کر صلح کر لی اور شاہزادہ عادل خان اور قطب خان کے
 وسیلہ سے پورنل کو عہد و پیمان کر کے بلوایا اور بڑی عزت سے اپنے لشکر میں ٹھہرایا اور گھوڑے
 اور خلعت اور بہت ساز و نقد اوسکو انعام عطا کیا مگر پھر اپنے عہد سے نحر ہوا کر میر سید رفیع الدین
 صفوی کے فتویٰ کے بموجب پورنل کو مع اوسکے اہل و عیال اور اطفال کے ہاتھیوں کے
 پانوں کے نیچے کچلوا دیا اور اوسکے ساتھی ہندوؤں میں سے جو قریب دس ہزار کے تھے ایک شخص کی بھی
 جان نیچے سب زن و مرد اوسکے کچھ قتل ہوئے کچھ گل میں جکمر گئے یہ واقعہ مذکور پچاس میں ہوا
 بعد چند روز کے شیرشاہ نے اگرہ سے راجہ مال دیو کے ملک کی طرف توجہ کی یہ بڑا نامی گرامی راجہ
 ناگور اور جو دھپور کا حاکم تھا اور او دھر کے مسلمانوں پر غالب ہو رہا تھا شیرشاہ کا حمل تھا کہ خواہ
 مخالف بہت ہوں خواہ تھوڑے مگر اپنے لشکر کے گرد قلعہ اور خندق ضرور بنالیتا تھا جب نواحی اہمیر
 میں راجہ مال دیو پچاس ہزار سوار عہدہ ساتھ لیکر شیرشاہ کے مقابلہ میں آیا اوس میدان میں بالکل
 ریت تھا قلعہ اور خندق بننا ہرگز ممکن نہ تھا شیرخان نے سارے اپنے کارآزمودہ امیروں سے
 اس باب میں مشورہ کیا سب حیران ہوئے مگر شیرشاہ کا پوتا شاہ عالم جو ایک خرد سال بچہ تھا ہوا اٹھا

کہ بخارون کو حکم دیجیے کہ اپنی گونون کو رستے سے بھر کر لشکر کے گرد چن دین شیر شاہ نے اوس بچہ کی
 یہ تدبیر نہایت پسند کی اور اسی وقت اپنی پگڑی اوس کے سر پر بکھرا دیا و لیکن کیا مگر سلطنت اوس کی
 قسمت میں تھی اور سلیم شاہ نے اپنے ایام حکومت میں سب سے پہلے اوس لڑکے کو قتل کیا بقصد
 شیر شاہ کو اپنے لشکر کے پٹھان بہت عزیز تھے اسی سبب سے اکثر لڑائیوں کو ٹال کر حکمت عملی سے
 کام لے لیتا تھا چنانچہ اوسے راجہ مال دیو کے سرداروں کی طرف سے بہت سے جعلی خط اپنے نام لکھے
 اور اوسکا مضمون یہ تھا کہ لڑائی کے دن آپ کو مقابلہ کرنے کی کچھ ضرورت نہیں ہم خود راجہ مال دیو کو قتل
 گرفتار کر کے آپ کے پاس حاضر کر دیں گے بشرطیکہ فلاں نے ملک آپ کو جاگیروں میں
 عنایت فرماوین اور شیر خان نے ایسی تدبیر کی کہ وہ خط راجہ مال دیو کے ہاتھ میں پہنچ گئے اوسی وقت
 مال دیو اپنے تمام سرداروں سے بدگمان ہو گیا اور رات کے وقت تنہا اوس طرف کو ایسا بھاگا کہ چھاپہ کر بھی
 نہ کیا چند سب امیروں نے سمجھا یا کہ ہم گر دغا نہیں کر سکتے یہ سارے شیر شاہ کے شعبد ہیں مگر اوسے
 ایک غامی مجبور ہو کر گویا نامی ایک سردار مال دیو کا وزیر غیث کے جوش میں اگر جان پھیل گیا چنانچہ اوسے اس
 حرکت پر مال دیو کو سخت گالیاں دیکر اپنے چار ہزار آدمیوں کے ساتھ شیر شاہ کے لشکر پر شہنشاہ کا ارادہ کیا چنانچہ
 رات کو شیر شاہ کے لشکر کی طرف حملہ کیا مگر استہک گئے رات بھر بھٹکتے پھرے شیر شاہ کا لشکر نما
 جب صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ کسی اور طرف کو بہت دور نکل گئے تھے مگر چونکہ اون سب نے مر جانے کا ارادہ
 مصمم کر لیا تھا جب شیر شاہ کا لشکر سامنے نظر آنے لگا تو گھوڑوں سے اتر کر سب نے از سر نو قول و عمل کیا
 اور ہر ایک نے دوسرے کے کمر بند سے اپنا کمر بند باندھ دیا اور ماتوں میں ہاتھ بٹک کر بر تھی اور تلواریں لیے ہوئے
 شیر شاہ کے لشکر پر پڑے شیر شاہ نے ہاتھیوں کو اوپر چھوڑ دیا چنانچہ اکثر وہ لوگ پایمال ہوئے جو باقی رہے
 اوپر توپوں اور تیروں کی بوچھاڑ کی غرض اونہیں سے ایک جتنا نہ بچا اور مسلمانوں میں سے ایک شخص بھی
 اوس لڑائی میں نہ مارا گیا پشاور شاعر نے جو غنی تخلص کرتا تھا یہ بیت اوس باب میں لکھی تھی
 ناگمان کشت شہی بر سر ملد یورید مات بود از شدی مرہ گویا نفری بعد اس منہج کے شیر شاہ اکثر
 کہا کرتا تھا کہ بڑی خیر ہو گئی ورنہ تمام ہندوستان کی سلطنت ایک سٹی جواری کے دانوں کے بدلے میں
 بیٹے بیٹی تھی بعد ازاں تین تھوڑے کا قلعہ اپنے بیٹے عادل خان کو حوالہ کر کے چند روز کے واسطے فرصت کیا
 تاکہ اوسکا انتظام کر کے واپس آوے جناب مصنف لکھتے ہیں میں نے ثقہ آدمیوں سے سنا ہے

کہ سید رفیع الدین محمد نے جکا ذکر پہلے ہو چکا ہے اسی سفر میں ایک دن شیر شاہ سے کہا کہ میرے
 باپ دادا سے سب صاحب تصانیف تھے اور حرمین شریفین میں وعظ کیا کرتے تھے اپنے سارے کنبہ میں
 ایک میں ہی نالائق ہوں جو روپیہ کے لالچ سے ہندوستان میں آواں پھرتا ہوں اور بالکل جاہل ہو گیا ہوں
 اب حضور مجھ کو رخصت فرما دیں تاکہ اپنے ملک میں جا کر اپنے باپ دادا کا چراغ روشن کروں شیر شاہ نے
 کہا کہ مجھ کو اس میں کچھ غم نہ تھا مگر میں نے تم کو ایک مصلحت کے واسطے ٹھہرایا ہے اور وہ یہ ہے کہ میرے دل میں یہ
 اثر ہو کہ ہندوستان میں چند تلمیذ جو ہندوؤں کے قبضے میں باقی رہ گئے ہیں ان کو بھی تھوڑی
 سی توجہ میں صاف کر دوں پھر قزلباشوں کی خبر لوں جو سمرقند کے مسافروں کو لوٹتے کھسوٹتے اور
 تنگ کرتے ہیں بعد ازاں تم کو وکیل بنا کر شاہ روم کے پاس بھیجوں اور اس سے موافقت پیدا کر کے
 حرمین شریفین میں سے ایک کی خدمت میں حاصل کروں اب قزلباشوں کی یہ کیفیت ہے کہ جب
 ان کو کوٹاہ روم دیا جاتا ہے تو اس طرف چلے آتے ہیں اور جب وہ اپنے ملک کو لوٹ جاتا ہے تو پھر اپنے
 دیگر مقاموں پر پہنچتے ہیں اگر جو تدبیر میں نے سوچی ہے بن پڑی تو او دھر سے شاہ روم اور ا دھر سے
 دونوں قزلباشوں کی گوشمالی پر کمر باندھیں گے پھر ان کو کہیں اس نہ ملیگی اور میں جو غور کرتا ہوں
 تو سو اے تمہارے اور کوئی اس وکالت کے قابل نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ عجیب ہو
 کہ یہ حسن نیت ہی اس کی مغفرت کا سبب ہو گیا ہو ۱۵۲۹ء نو سو باون میں شیر شاہ نے کانچر کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا یہ قلعہ ہندوستان کے بڑے مضبوط قلعوں میں سے ہے شیر شاہ نے اس کے
 گرد و سرنگین گھروائیں جب وہ اندر تک پہنچ گئیں تو مسلمانوں نے ان کے راستے سے داخل ہو کر
 قلعہ والوں پر آفت ڈھائی شیر شاہ نے ایک مقام پر کھڑے ہو کر باروت کے بھرے ہوئے گولے
 قلعہ کے اندر پھینکنا شروع کیے اتفاقاً ایک گولہ قلعہ کی دیوار میں ٹکرا کر ٹوٹا اور شیر شاہ کے لشکر میں
 گر کر پھٹ گیا اس کے ٹکڑوں سے جتنے گولے وہاں موجود تھے سب میں آگ لگ گئی شیر شاہ کا سارا
 بدن جل کر کوہلہ ہو گیا شیخ خلیل پیرزادہ اور مولانا نظام الدین دانشمند پر بھی آگ کا صدمہ پونچا مگر
 قریب ایک چھوٹا ڈیرہ شیر شاہ کے لیے برپا کیا تھا شیر شاہ اسی حال میں جون توں دوڑ کر اس
 ڈیرہ میں داخل ہوا جب کچھ ہوش ہوتا تھا چلا چلا کر لوگوں کو قلعہ منسج کرنے کی ترغیب دیتا تھا اور جو کوئی اس کے
 دیکھنے کو ڈیرہ کے اندر آتا تھا اس سے شیر شاہ لڑائی کا ہی اشارہ کرتا تھا چنانچہ امر اس کے پیچھے سامنے

بھی زیادہ جانفشانی کر کے قلعہ والوں پر ٹوٹ پڑے اور خراج و رتوار سے اون لوگوں کا کام تمام کیا
 مصنف لکھتے ہیں کہ میں نے ایک بڑے معتبر آدمی سے سنا ہے کہ اس روز ایک شخص سیاہ کپڑے اور
 سیاہ عمامہ سر پر باندھے ہوئے لوگوں کو رڑائی پر بڑھاوے دے رہا تھا سب نے اس کو دیکھا مگر کوئی
 اس کو پہچاننا نہ تھا اور وہ بھی سب کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوا بعد فتح کے جو ڈھونڈھا تو اس کا پتا نکلا اسی
 اور طرف کے مورچہ والوں نے بھی بیان کیا کہ اسی لباس کے سوار لشکر کے آگے آگے جاتے تھے
 جب سب لوگ قلعہ کے اندر داخل ہو گئے تو وہ غائب ہو گئے یہ بات بہت مشہور ہے کہ اوس روز
 مسلمانوں کی مدد کے لیے غیب کے لوگ آئے تھے شیر شاہ اسی بقیاری میں بار بار فتح کی خبر پوچھتا تھا
 ہوا بھی اوس روز بڑی گرم تھی لوگوں نے صندل اور گلاب اس کے بدن پر لگایا مگر اس کا صدر وہ دم بدم بڑھتا جاتا تھا
 اور فتح کی خبر سنتے ہی دم نکل گیا یہ قطعہ اس کی تاریخ وفات میں لکھا ہے شیر شاہ انگہ از مہابت او
 شیر و یز آب را ہم سے خورد و از جهان رفت و گفت چیر سرد و سال تاریخ او ز آتش مرد
 اس کے باپ دادوں کا قبرستان سہرام میں تھا اس لیے اس کی نعش کو بھی وہیں لے جا کر دفن کیا اس
 بادشاہ نے پندرہ برس حکومت اور پانچ برس سلطنت کی مشہور ہے کہ جب آئینہ دیکھتا تھا
 کہا کرتا تھا کہ افسوس شام کے وقت مجھ کو بادشاہی ملی

ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ کا

جب شیر شاہ کا انتقال ہو گیا تو امیرون نے اس کے بیٹے سلیم خان کو نواسی پٹنے سے بلایا چنانچہ وہ
 جلد جگہ کوچ کر کے لشکر میں داخل ہوا اور پندرہویں ربیع الاول سنہ نو سو باون میں عینی خان حجاز
 وغیرہ امیرون کے اتفاق سے سلیم شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا ملا احمد بن عبد نے
 سنہ جلوس اس آیت کریمہ سے نکالا وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُرِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ اَنْ لَّا يَخْسِرَ
 يَرْثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحِينَ بعد تخت نشینی کے سلیم شاہ نے اپنے بڑے بھائی عادل خان کو
 جو تائبہ میں تھا اس مضمون کی عرضی لکھی کہ ہر چند ولیعهد تم تھے مگر چونکہ تم لشکر بہت دور تھے اور یہاں
 فتنہ اٹھنے شروع ہوئے تھے اس لیے میں چند روز تمہارا نائب بن کر لشکر کی محافظت کرتا ہوں اور جب آپ
 تشریف آویں گے تو میں ہر طرح مطیع اور فرمان بردار ہوں بعد ازاں سلیم شاہ نے کالجہ سے اگرہ کی طرف
 توجہ کی جب قصبہ کورہ گھاٹم پور میں پہنچا تو خواص خان نے اپنی جاگیر کے ملک سہرند سے اگرہ سلیم شاہ

بیعت کی مگر باطن میں وہ عادل خان کا طرفدار تھا غرض وہاں ایک بڑا جشن ترتیب دیکر ان کے سر پر
 سلیم شاہ نے اجلاس کیا پھر ایک مدت تک عادل خان اور سلیم شاہ میں خط کتابت رہی انجام کو پہنچا
 اپنا آنا قطب خان نائب اور عیسیٰ خان نیازی اور خواص خانی اور جلال خان جلوانی چاروں امیروں کی
 رائے پر جو اس سلطنت کے بڑے رکن تھے موقوف رکھا سلیم شاہ نے ان چاروں سے عہدہ
 وقول کر کے عادل خان کو لے آنے کے لیے بھیجا اور یہ وعدہ کیا کہ پہلی ہی ملاقات میں عادل خان کو
 جاگیر پر رخصت کر دیا جائیگا اور اس کو اختیار ہے کہ تمام ہندوستان میں جہاں چاہے اپنی
 جاگیر تنجور کرے غرض عادل شاہ ان چاروں امیروں کے ساتھ اگر سے سیکری میں آیا سلیم شاہ
 بھی شکار پور تک استقبال کیا وہاں دونوں کی ملاقات ہوئی اول فریقین نے تعزیت کی رحمن ادا کی کہ
 بعد از ان دونوں اگر وہ نہ ہوئے سلیم شاہ کے دل میں فریب تھا اس سبب سے اس نے یہ تنجور
 کی تھی کہ عادل خان کے ساتھی دوین آدمیوں سے زیادہ قلعہ میں نہ داخل ہونے پابین مگر یہ تدبیر
 پیش نگئی اور اس کے ساتھ ایک بڑی جماعت قلعہ میں داخل ہوئی تب مجبور ہو کر سلیم شاہ نے اپنی طرف
 بدگمانی مٹانے کے لیے عہد سے زیادہ عادل خان کی خوشامد اور چالپوسی کی اور کہا کہ ان کے کشن چھانکوں
 میں نے بڑی مشکل سے آج تک روکا ہے اب یہ آپ کے حوالہ میں اور عادل خان کو تخت پر بٹھا کر خود وہاں بیٹھا
 کی طرح بیٹھ کھڑا ہوا اور دیاداری کے طور پر بڑی خصوصیت اور ملائمت کی باتیں بنا تا رہا عادل خان کچھ
 ایک نوجوان آدمی بٹراز اور تھا اور اس کے رو کی حکایتیں بہت شہو میں مگر چست و چالاک تھا اور سو اس
 اسکے سلیم شاہ کو فریون سے بخوبی واقف تھا اس لیے اسے تخت سے اتر کر سلیم شاہ کو ہی تخت پہنچایا اور خود
 نیچے کھڑا ہو کر بادشاہی کی مبارکبادی دی اس روز بہت سا چاندی سونا لوٹا گیا سلیم شاہ نے بوجیب
 وعدہ کے بیانہ جاگیر میں دیکر اور عیسیٰ خان اور خواص خان کو ہمراہ کر کے عادل خان کو رخصت کیا اور وہ
 کو بعد غازی محلی کو جو محرم خاص تھا عادل خان کے قید کر لینے کے لیے بھیجا عادل خان یہ خبر سنا کر
 بیانہ سے بھاگا اور سیوات میں خواص خان کے پاس چلا گیا خواص خان نے غازی محلی کو بلا کر اسی محلی
 میں جو عادل خان کے لیے لایا تھا اس کو قید کر دیا اور سب امیروں کو اپنا شریک کر کے ایک بڑا بھا
 لشکر لیکر اگر وہ کی طرف متوجہ ہوا قطب خان اور عیسیٰ خان بھی جو بڑے نامی گرامی امیر تھے اور عادل خان کا
 قول و قرار انھی کے اعتماد پر ہوا تھا سلیم شاہ کی بد عمدی سے ناراض ہو گئے اور انھوں نے عادل خان سے

کہلا بھیجا کہ شب برات کی صبح کو اول وقت تم اگرہ میں داخل ہو تاکہ ہم سب تمہیں کمرین عا دل خان
 اور خواص خان شب برات کی رات میں سیکری میں آئے اور وہاں حضرت شیخ سلیم چشتی رحمہ اللہ علیہ
 کی خدمت میں رات بھر نوافل وغیرہ پڑھتے رہے اس سبب سے اگرہ جانے میں توقف ہو گیا اور قری
 وقت پروان نہ پہنچ سکے بلکہ قریب دوپہر کے نواحی اگرہ میں پہنچے سلیم شاہ نے گھر کر قطب خان وغیرہ
 امیرون سے ملائیت کی بنیاد ڈالی اور ان سب کو عادل خان کے پاس بھیجنے کی تجویز کی اور اس سے
 اسکی عرض یہ تھی کہ سب مخالف لوگ وہاں سے چلے جاویں تو خود تنہا قلعہ چنار کی طرف چلے آئے اور
 وہاں کے خزانوں اور دینوں کو اپنے قبضہ میں کر کے سامان لشکر کا درست کرے اور پھر عادل خان
 اگر مقابل ہو مگر عیسیٰ خان اس تدبیر کی بہت سی قباحتیں سمجھا کر وہاں کے جانے سے مانع ہوا تب سلیم شاہ
 اپنے مقرب امیرون کو اور ان دو تین ہزار آدمیوں کو جو اس کے اعتمادی و تدبیری کو کرتے ساتھ لیکر
 عادل خان کے مقابلہ کے لیے شہر سے باہر نکلا اور جن امیرون کو اول عادل خان کے پاس قیام ضد
 بھیج چکا تھا ان سے بھی یہ کہلا بھیجا کہ چھکو گر عادل خان کا اعتبار نہیں خدا جانے تمہارے ساتھ
 کیا معاملہ کرے اس لیے مصلحت یہ ہے کہ تم سب واپس آؤ اب میرے اور اس کے درمیان میں زبانی
 سی پیغام ادا ہو گا یہ سن کر وہ سب امیرون واپس آئے اور سلیم شاہ کے لشکر میں داخل ہوئے غرض اگرہ کے
 قریب بڑی لڑائی ہوئی آخر عادل خان نے شکست پائی اور تنہا بھتہ کی طرف بھاگ گیا خواص خان و
 عیسیٰ خان نیازی نے بیوات کا راستہ لیا ان دونوں میں باہم ہوا فقت بہت تھی سلیم شاہ کا لشکر بھی
 اس کے تعاقب میں روانہ ہوا چنانچہ قصبہ فیروز پور میں ان سے مقابلہ ہوا اس لڑائی میں خواص خان اور
 عیسیٰ خان غالب آئے مگر پھر سلیم شاہ کے خوف سے کوہ کمالون کے راجون کے پاس پناہ لی سلیم شاہ نے
 قطب خان کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا چنانچہ وہ مدت تک پہاڑوں میں لوٹ مار کرتا رہا پھر سلیم شاہ
 چھٹا کر گیا اور وہاں کے سارے خزانہ گوا لیا کر ورنہ کیے جب وہاں سے لوٹ کر قصبہ کوڑہ گھاٹ پور میں آیا
 تو وہاں جلال خان جلو الی کوچکان باری کے بہانہ سے اپنے خیمہ میں آئے یہ جلال خان پٹھانوں میں بڑ
 جتھے اور گروہ کا آدمی تھا اور باطن میں عادل خان کا طرفدار تھا اس لیے سلیم شاہ ہمیشہ اسکی فکر میں تھا اب
 قابو پا کر اسکو اور اس کے بھائی حسن داد و نام کو طوق و زنجیر پہنا کر ایک ایسے پٹھان کے حوالہ کیا جو اسکی بی وفائی
 و عیوی دار تھا آخر سلیم شاہ نے قصاص کے بہانہ سے جلال خان کو قتل کر دیا اور خود اگرہ میں آیا

بعد ازاں سلیم شاہ نے گوالیار کو تخت گاہ مقرر کیا اور عادل خان کے طرفداروں کے نیست نابود کر دینے پر کمر بستہ ہو گیا۔
 باندھی ایک ایک کو شطرنج کے مہروں کی طرح چن لینا شروع کیا قطب خان بھی خائف ہو کر کوچ کر دیا۔
 لاہور میں حبیب خان نیازی کے پاس چلا گیا جس کو شیر شاہ نے اعظم ہمایوں کا خطاب دیا تھا۔ حبیب خان
 حب القطب سلیم شاہ کے قطب خان کو باندھ کر بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے قطب خان کو مع شہباز خان اور تیرو
 چودہ اور نامی امیروں اور امیر زادوں کے گوالیار کے قلعہ میں قید کر کے بھیج دیا۔ انہیں انہیں کے بارہ مہینے
 اوڑا دیے گئے۔ انہیں میں سے عادل خان کا بیٹا محمود خان تھا جس نے سات برس کی عمر میں شیر شاہ کو شکست
 دینے کا قلعہ بنانے کی تدبیر تلافی تھی اور شیر شاہ نے اس کو اپنا ولیعہد کیا تھا چنانچہ پہلے اس قصہ کا ذکر
 ہو چکا اسی سال میں سلیم شاہ نے اعظم ہمایوں کو لاہور سے طلب کیا۔ لاہور سے خود اپنے آنے میں عذر کیا
 اور سعید خان اپنے بھائی کو جو بڑا بہادر اور قلمند تھا سلیم شاہ کے پاس بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے غلامین
 اور سپہ بری عنایت کی اور اپنا مقرب بنایا۔ مگر باطن میں اس کے دماغ کرنے کی فکریں تھا ایک روز اس کو
 تنہا محل کے اندر لے گیا اور بعض امیروں کے ساتھ رکھلا۔ انہوں نے جنگو جیتا دیواریں چنوا دیں اور اس
 پوچھا کہ تو انکو چھپاتا ہے یہ کون ہیں سعید خان نے جن جن کو پہچانتا تھا اور کتنا نام لیا اور اس سے پہلے
 ان امیروں کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر باروت سے اوڑھا دیا تھا۔ مگر مال کھار کی موت نہ آئی تھی اس کے
 جیتنا چاہتا تھا۔ اس کو سبب اس کے سبب جانو کا یہ مشہور ہے کہ کمال خان کی بہن کے ساتھ سلیم شاہ نے نکاح
 کر لیا تھا جب اس نے یہ سنا کہ اس کو قیدی باروت سے اوڑھنے جا رہے تھے تو اس نے اس شخص کو
 اپنے بھائی کمال خان کو مطلع کیا۔ یہ چار حافوت جت جت رہے تھے۔ یہ بھڑے ہوئے اور کئی لشکر پانی و
 پاس بھیج کر کمال خان نے غسل کے بہانہ سے ان کو فون کو جنوب پانی میں جھکویا اور لوٹ کر سب
 غلامیہ ایک کو نے میں پڑھا جب وہ ان لگا لگا لگی تو سارے قیدی جل کر خاک ہو گئے۔ مگر کمال خان
 اس فون کے اندر ملاستہج یا منج کو سلیم شاہ قید خانہ کا تماشہ دیکھنے جو آیا اس کو سلامت دیکھ کر کہنے لگا
 کہ تیرا اخلاص میرے ساتھ نہ تھا اس سبب سے تیرے انک سے اثر کیا پھر سلیم شاہ نے قسم کھائی
 کہ تیرے ساتھ کبھی مخالفت نہ کروں گا اور اس کو قیدی سے لے کر کے حاکم پنجاب کے ساتھ لکھنؤ کی ولایت
 شیعین کیا اور وہ ان کو سب سے بڑا مرتبہ حاصل ہوا۔ عرض ان کی غیبتوں کے دیکھنے سے سعید خان کے
 دل پر ہراس غالب ہوا اور گھوڑوں کی ڈاکہ اگر وہ سے لاہور تک بٹھا کر تین تین لاہور پونچھا

پھر اعظم ہمایون نے بڑی قوت پیدا کر کے لاہور میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا سلیم شاہ نے ہر طرف سے
 بلا کر اگر وہ بیت اپنا لشکر جمع کیا اور ایک جمعیت کثیرہ کے ساتھ لاہور کی طرف متوجہ ہوا اٹھارہ مہینے اور خان
 مالوہ سے آکر بلازنت حاصل کی اور سلیم شاہ نے اوسے بڑی مہربانی کی بعد ازاں سزاوول خان بعضی نی
 مہات کی ضرورت سے اجازت لیکر رخصت ہوا پھر سلیم شاہ نے دہلی میں پہنچ کر چند روز توقف کیا اور
 لشکر کو اچھی طرح ترتیب دیکر لاہور کی طرف کوچ کیا خواص خان اور عیسیٰ خان نیازی بھی کونکے ہمایون سے
 اعظم ہمایون کے پاس آگئے تھے چنانچہ وہ سب اپنے اپنے لشکر لیکر سلیم شاہ کے مقابلہ کے لیے
 روانہ ہوئے اور دنوں میں جاڑوں کا موسم شروع تھا قصہ انبالہ میں دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا جس دن
 صبح کو لڑائی ہوگی اوس روز شب میں اعظم ہمایون نے خواص خان سے پوچھا کہ بعد فتح کے تحت پرکون بیٹھوگا
 اوسنے جواب دیا کہ عادل خان شیر شاہ کا بڑا بیٹا سلطنت کے قابل ہے نیازیوں نے اس بات کو مانا
 کہا کہ جانفشانی تو ہم کریں پھر ملک غیر کو کیوں دین سلطنت کچھ میراث نہیں ہے بلکہ قوت بازو سے حاصل
 ہوتی ہے خواص خان کو جو بجان و دل شیر شاہ اور اوسکی اولاد کا ہوا خوا تھا یہ بات پسند نہ آئی اور صبح کو
 لڑائی بھڑائی کے بعد طرح دیکر عیسیٰ خان کے ساتھ کسی طرف کوچ کیا نیازیوں نے اپنی دلاوری میں کمی
 نہیں کی مگر فتح قسمت میں تھی آخر کو شکست کھائی اعظم ہمایون کے بھائی سعید خان نے اوس پر
 ایسی صورت بنائی کہ کوئی اوسکو نہ پہچانے اور چند سواروں کے ساتھ سلیم شاہ کے لشکر میں آیا ہر کسی سے
 پوچھتا تھا بادشاہ کدھر ہے میں اوسکو فتح کی مبارکبادی دوں گا اور دلی ارادہ یہ تھا کہ اس بہانہ سے سلیم شاہ تک
 پہنچ کر اوسکا کام تمام کر دے سلیم شاہ نے ہاتھیوں کے حلقہ کے بیچ میں اپنا مقام کیا تھا اتفاقاً اوس
 حلقہ کے کسی فیلبان نے سعید خان کی آواز پہچان لی اور ایک نیزہ اوسکے مارا مگر سعید خان اوس انعام
 جان بچا کر سلامت محل آیا ساری نیازیوں کی فوج قصد دھنکوٹ میں جو روہ کے قریب ہے بھاگ گئی جو
 باقی رہی اوسکو گنواروں نے لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا کچھ انبالہ کی ندی نالوں میں ڈوب کر مر گئے سلیم شاہ نے
 یہ سناں تک خود تعاقب کیا اور وہاں سے خواجہ نویس شروانی کو بڑے بھاری لشکر کے ساتھ اوسکو پیچھے
 روانہ کر کے خود اگرہ کی طرف لوٹا اور وہاں سے گوالیار کو چلا گیا عیسیٰ خان اور خواص خان جو سرکہ میں طرح دیکر
 علیحدہ ہو گئے تھے انہیں سے عیسیٰ خان تو پہاڑ کی طرف چلا گیا اور خواص خان پانچ سو سواروں کو ساتھ
 بھاگ کر لاہور میں آیا شمس خان لومانی جو سلیم شاہ کی طرف سے لاہور کا حاکم تھا اتفاقاً اسی ضرورت سے

لاہور سے تیس کوس پر کہیں گیا تھا خواص خان سے اپنے سواروں کے لاہور کی تسخیر کے ارادہ پر
 مرزا کامران کے باغ میں اوڑا شہر کے آدمی قلعہ بند ہو گئے اور شمس خان کے آئے تک لاہور کی
 حفاظت کرتے رہے خواص خان نے اوس باغ میں سے بلند بلندی پر کاکڑ بنیہ بنانے کا ارادہ کیا
 اتنے میں خبر آئی کہ رائے حسین جلوانی وغیرہ سلیم شاہی امیر تیس ہزار سوار ساتھ لیے ہوئے بہت
 قریب آپونچے خواص خان نے عیسیٰ خان سے مشورہ کر کے لاہور سے قطع نظر کی اور پانچ چھ کوس
 وہاں سے لوٹ کر سلیم شاہی امیروں سے مقابلہ کیا اور اوسکے سوار بلائے ناگہانی کی طرح
 سلیم شاہی لشکر پر جا پڑے آخر رائے حسین نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ راستہ چھوڑ دو
 اور اس آفت کو ٹالو خواص خان اوس فوج کو چیر کر نکل گیا اور پھر پیچھے سے حملہ کر کے پریشانی ڈالی
 اس مرتبہ ایک زخم اوسکے زانو پر لگا اور اوسکے صدر سے گھوڑے سے نیچے گر پڑا مگر کسی کی یہ خبر
 نہ ہوئی کہ اوسوقت بھی اوسکو گرفتار کرے اوسکے آدمی اوسکو علانیہ چار پائی پر ڈال کر لے گئے راجہ حسین نے
 اپنے آدمیوں کو اونکا تعاقب کرنے سے منع کیا خواص خان اوس جگہ سے صحیح سلامت بگڑ کوٹ کی طرف
 گیا اور وہاں سے کوہ کماون کو چلا گیا اعظم ہادیوں کے ساتھیوں نے کشمیر کا ارادہ کیا اور شیر یون کے
 دھوکے میں آکر وہاں کے پہاڑوں کی گھاٹیوں میں نیست نابود ہو گئے سزا دل خان نے عثمان نامی
 ایک پٹھان کا کسی سبب سے ماتھے کاٹ ڈالا تھا اوسنے ایک روز موقع پا کر سندھ سوچو رانہ سے میں
 سزا دل خان کے ایک تلوار کا ماتھے مارا وہ زخمی ہو کر اپنے گھر لوٹ چکا مگر اوسکے ذہن میں یہ آیا کہ سلیم شاہ کے
 بہکانی سے اوسنے یہ حرکت کی ہے اس خیال سے اوسنے مالوہ کا راستہ لیا سلیم شاہ نے بانس والہ تک
 اوسکا تعاقب کیا سرور کے زینداروں میں سزا دل خان ایسا غائب ہو گیا کہ پتا نہ لایا تب سلیم شاہ نے عیسیٰ خان کو
 بیس ہزار سواروں کے ساتھ اوس میں چھوڑا اور خود گوالیار کو واپس آیا سلیم شاہ نے ابتدا میں سلطنت میں
 یہ انتظام کیا تھا کہ پانچ ہزار سوار ساری ہندوستان کی بڑی بڑی سرکاروں میں مستعین دین اور عین
 نظام سور کے بیٹے مبارز خان کو جو سلیم شاہ کا چچا زو بھائی اور سالار بھی تھا اور اسی کا آخرین سلطان
 عدلی خطاب ہو گیا ہے نواحی اجاوں سرکار سنبھل میں بست ہزاری کر کے بھیجا تاکہ خواص خان وغیرہ کو
 اوس طرف سرکشی نہ کر سکے اور پابندہ خبر کو اوسکا نائب مقرر کیا اسی طرح شروع سلطنت میں یہ حکم جاری
 کہ شیر شاہ نے جو سرزمین بنوائی تھیں اونہیں چھ گروہ دودھ سواروں کے بیچ میں ایک ایک اور سر

اور سب اور قافلہ اور پانی کا سقاہ اسی طرح بنالیا جاوے اور عام لنگر جاری رہے مسلمانوں کو بچتہ اور ہندوؤں کو
 کچا کھانا ملا کرے اور جن جن لوگوں کے روزینہ شیر شاہ کے وقت سے مقرر ہیں وہ اسی طرح رہیں نہ کم نہ ہون
 نہ زیادہ اور شیر شاہ نے جو باغ اور سرزمین وغیرہ بنائیں ہیں وہ بھی اسی طرح قائم رہیں اور جن جن امیروں کے
 گھر پتروں کے اکھاڑے تھے جیسا کہ ہندوستان میں مشہور ہے وہ سب اون سے لیکر کمین اسی طرح
 سب امیروں سے اتنی بھی لیلیے کمزور دہلی ہتھنیاں جو فقط بارکشی کی لائق تھیں چھوڑ دیں اور یہی حکم کیا
 کہ سرخ سرپردہ سوا بادشاہ کے اور کسی کا نہ ہو اور تمام ولایت کو اپنا خالصہ مقرر کیا سپاہیوں کی تنخواہ اور ہر طبقہ
 جو شیر شاہ نے نکالا تھا تقسیم ہوتی تھی اور حکمنامی ہر سرکار میں بھیج دیے جس میں سب قوانین معاملات دینی و
 دنیوی و جزئی و کلی و مالی و ملکی درج تھے اور جو جو معاملہ کہ سپاہی اور رعیت اور سوداگر اور ہر قسم کے لوگوں کو
 بستے چاہیے اور جن جن طریقوں کی حکام کو تعمیل چاہیے وہ سب اون میں لکھے تھے خواہ شریعت کے
 موافق ہوں یا خلاف اور انہ کو دیکھ کر کچھ قاضی اور مفتی سے پوچھنے کی حاجت نہ رہتی تھی اور سلیم شاہ نے
 ایک کفش اور تیرکش اپنے ہر سردار کو جو والد کی تھی چنانچہ ہر جمعہ کو دن سب میزبست ہزاری اور درہ زاری و
 پنج ہزاری حینہ بلند بہشت سے غریب پا کرتے تھے اور سلیم شاہ کی کفش اور تیرکش کو ایک کرسی پر رکھتے تھے
 سب سے پہلے لشکر کے سردار پھر نصف یعنی امین پھر اور سردار موافق ترتیب کے جھک جھک کر
 اوٹکے سلام کرتے تھے اور بڑے ادب کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر قرینہ سے بیٹھتے تھے پھر منہ
 کر کے اس حکمنامہ کو جو کم و بیش اسی بند کاغذ پر ہوتا تھا اول سے آخر تک پڑھتا تھا ہر مسئلہ شکل مع
 جیسے شقوق کے او میں تفصیل مذکور ہوتا تھا اسی کے موافق سب عملہ راہد کرتے تھے اور اگر اتفاقاً کوئی
 امیر ایک اور بھی اوسکے خلاف کرتا تھا تو فوراً منشی سلیم شاہ کو اسکی اطلاع دیتا تھا اور وہ امیر مع اپنے
 خیل و تبار کے سزا پاتا تھا سلیم شاہ کے آخر زمانہ تک یہی دستور باجواب مصنف مرحوم لکھتے ہیں کہ میں
 نے نہ سوچا کہ میں صغیر سن لڑکا تھا جو اپنے ہا کے ہمراہ فرید تارن پنج ہزاری کے لشکر کے ساتھ
 سجورہ میں جو تہابات بیانہ سے ہے گیا تھا تو میں نے یہ کیفیت اپنی آنکھ سے دیکھی تھی اور اس سے پہلے
 میں نے سوچا کہ میں بھی میں نے یہ معاملہ دیکھا و اللہ اعلم خواجہ ویس شروانی نے جو اعظم مہاراجوں کی گوشمالی کو
 ستھیں تھا دھنکوٹ کی حد پر نیاز یون کے مقابلہ میں شکست پائی اور اعظم مہاراجوں نے قوت پا کر
 سرحد تک اوسکا اتنا قب کیا سلیم شاہ نے دوبارہ اکبرؒ ابھاری لشکر اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا

اویسی موقع پڑائی ہوئی اس مرتبہ نیاز یون نے شکست فاش پائی اور او کی بعضی جوتین بھی قید ہو گئیں۔
 سلیم شاہ نے او کو بیعت کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور علم اور سرسپردہ اور تمام اسباب
 سلطنت نیاز یون کا جو لوٹ میں آیا تھا وہ سلیم شاہ نے رنڈیوں کو عنایت کیا اور اون رنڈیوں میں
 کسی کو عظیم ہایون اور کسی کو سعید خان اور کسی کو شہباز خان خطاب دیا او سکے دروازوں پر نوبت کو قوت
 تقارے بچتے تھے اور دماغ او سکے آسمان پر تھے اور یہ سب شب جمعہ کو موافق دستور کے سلیم شاہ کے
 سلام کے لیے جا کر تلی تھیں تو نقیب آواز بلند سے کہتے تھے کہ بادشاہ ہم نظر دولت عظیم ہایون خان
 نیازی اور سعید خان نیازی اور شہباز خان نیازی دعا کرتا ہے مگر یہ بات پٹھانوں کو بہت ناگوار ہوئی تھی
 کیونکہ وہ سب ایک ہی برادری اور تہذیب کے تھے بعضے کہتے ہیں کہ یہ خطاب اور علم اور نقارے رنڈیوں کو
 اول مرتبہ کی ہی مسخ میں دیے گئے تھے عظیم ہایون کی اس شکست کے بعد کرٹوٹ گئی اور پھر مقابلہ کی جڑ
 نہوئی اور تمام جمیعت نیاز یون کی پراگندہ ہو گئی اول اونھوں نے نواحی رہتاس میں کھکرون کے پاس
 پناہ لیکر کشمیر کے پہاڑوں کو عباسی اس ٹھہرا سلیم شاہ نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر او کی متعلقہ قلعے کے
 ارادہ پر کوچ کیا جب پنجاب میں پونچا تو کوہستان شمالی میں مناسب مقامات تجویز کر کے مانکوٹ اور
 رشید کوٹ وغیرہ پانچ قلعہ تہانہ مقرر کرنے کے لیے بنائے دو برس تک شکر کے پٹھان چونہ اور پتھر
 ڈھوتے رہے اور چونکہ بادشاہ اس قوم سے بڑا بدگمان ہو گیا تھا اس لیے اونکو بڑی ذلت اور خواری
 میں رکھا اور اس مدت میں ایک جبہ خواہ کا بھی ندیا جنھوں نے اس مصیبت سے خلاصی پائی تھی
 اونکو کھکرون کے مقابلہ پر نامزد کیا کھکرو موافق اپنی عادت کے دن بھر پٹھانوں سے لڑتے تھے اور رات
 چورون کی طرح اونکے لشکر میں اگر جو سامنے پڑتا تھا عورت ہو یا مرد باندی ہو یا غلام اوٹھا لیجاتے تھے
 اور چند روز بڑی مصیبت کے قید میں رہ کر کھکرو میں بھی پڑا لیتے تھے سارے پٹھان ان رسوائیوں
 اور ذلتوں سے عاجز آ گئے تھے مگر سلیم شاہ کے سامنے کچھ عرض کرنے کی کسیکو مجال تھی آخر ایک دن
 شاہ محمد فرہانی نے جو ایک نامی امیرون میں سے تھا اور اسکے مزاج میں خوش طبعی اور ہزل اور گستاخی
 بہت تھی سلیم شاہ سے کہا کہ میں فرات کو خواب میں دیکھا ہے کہ آسمان سے تین تھیلیاں اتریں ایک
 میں سونا اور ایک میں کاغذ اور ایک میں خاک بھری ہوئی تھی زرد فتری ہندوون کے گھر گیا کاغذ بادشاہی
 خزانہ میں رہا اور خاک سپاہیوں کے سروں پر پڑی سلیم شاہ کو یہ لطیفہ پسند آیا اور حکم کیا کہ اب جو گوالیار

لوہین گے تو محاسب حساب کر کے سپاہیوں کی دو برس کی تنخواہ ادا کر دین گے مگر اس حکم کی تعمیل نہ ہونے پائی تھی کہ سلیم شاہ کا انتقال ہو گیا نیاز یوں کا انجام یہ ہوا کہ اول اونکو کشمیر یوں نے جو بڑے سکا اور خدار ہوئے تھے بن دھوکا دیکر بلایا اور راستہ ہسکا کر پہاڑوں کی گھاٹیوں میں ڈال دیا اور سلیم شاہ کے اشارہ سے اونکا راستہ روک کر لڑنا شروع کیا یہاں تک نیاز یوں کی عورتیں بھی اپنی تنگ و ناسوس کے خوف سے لڑ کر گئیں چنانچہ اعظم سپاہیوں کی مان اور بی بی بھی مقابلہ کر کر پتھروں کے نیچے دب مری ایک بھی اونہیں کا سلامت نہ رہا مشہور ہے کہ شیر شاہ کے زمانہ میں ان نیاز یوں نے عہد و پیمان کر کے قوم سبیل کے چٹھانوں کو بلایا تھا اور پھر اپنے عہد سے منحرف ہو کر شیر شاہ کے اشارہ سے اس قوم کے دو ہزار آدمیوں کو سن زن و بچہ کو قتل کر ڈالا تھا سو وہی معاملہ اب اونکے آگے آیا غرض کشمیر یوں نے اون تینوں بھائیوں کو قتل کر کے سر اونکے سلیم شاہ کے پاس بھیج دیے جس زمانہ میں سلیم شاہ نے گھکروں وغیرہ کے مقابلہ پر فوج روانہ کی تھی اور خود مال گڈہ کا قلعہ بنوارا تھا اوسی زمانہ میں کامران مرزا ہمایوں سے شکست کھا کر کابل سے ہندوستان میں اس توقع سے آیا کہ سلیم شاہ سے مدد لیکر پھر مقابلہ کرے سلیم شاہ نے اپنے سارے لشکر میں سے ہمو بقال کو چھانٹ کر چٹھانوں کی ایک جماعت ساتھ کر کے کامران کے استقبال کے لیے بھیجا یہ ہمو بقال ابتدا میں بازار کا شتہ تھا مگر کوئی چنلیان اور مخبر بیان کر کے اب اعتبار کے مرتبہ پہنچ گیا تھا اگرچہ سلیم شاہ نے چٹھانوں پر بے اعتمادی اور ہمو بے اعتماد ہونے کے سبب سے اس امر کو میرزا کے اعتبار کا سبب تصور کیا تھا مگر میرزا اسمین اپنی خفیت سمجھ کر اپنے آنے سے بہت پشیمان ہوا باوجود اسکے بھی میرزا کا گمان یہ تھا کہ سلیم شاہ ملاقات کو کو تھوٹو کریم سے پیش آویگا مگر سلیم شاہ دربار عام کے روز بڑے تکبر اور فروغ و عزت سے سخت پر ہٹھا اور سرست خان افغان داؤد زئی نے جو بارہکی کا منصب رکھتا تھا سب تعلیمات معمولی کے ادنیٰ نوکروں کی مرزا کو تحلیف دی اور نا انسانیت کو کام فرما کر مرزا کی گردن کو بڑے زور سے دبایا اور کئی مرتبہ چلا کر کہا کہ بادشاہ نظر دولت کہ کامران سے تم زادہ کابل دعا کرتا ہے سلیم شاہ نے بڑی بے پروائی مرزا کی طرف دیکھا جھوٹ بونٹ کہا کہ خوش آمدی اور اپنے سر پر دہ کے نزدیک ایک ڈیرہ اور شامیانہ اوسکے واسطے کھڑا کر آیا اور ایک خلعت اور ایک کنیز اور ایک خواجہ سہ امرزا کے احوال سے خبردار رہنے کے لیے بھیج دیا کبھی بھی مرزا کو بلا کر کچھ شعرو سخن نہ کرتا تھا مگر صحبت بڑی ناخوشی میں گذرتی تھی

اور مرزا اون تکلفات اور تواضعات سے نہایت تنگ بلکہ اپنی زندگی سے بیزار تھا اور بھاگ جاسکے گا
 موقع ڈھونڈتا تھا پٹھان ہندی زبان میں اوسکو چھیڑا کرتے تھے اور جب وہ دربار میں آیا کرتا تھا تو کہتے
 کہ مور اتا ہے مرزا نے سلیم شاہ کے حضور میں ایک امیر سے پوچھا کہ مور کس کو کہتے ہیں اوس نے
 جواب دیا کہ مور عظیم الشان کو کہتے ہیں مرزا نے کہا تو سلیم شاہ بہت اچھا مور ہے اور شیر شاہ
 اس سے بھی اچھا زیادہ مور تھا اوس وقت سلیم شاہ نے حکم دیا کہ اب آئندہ کوئی مرزا سے یہ لفظ نہ کہے
 نہ اوس سے ہنسی کرے ایک روز سلیم شاہ نے مرزا سے کسی شعر پڑھنے کی فرمائش کی مرزا نے
 فی البدیہہ یہ مطلع پڑھا گردش گردن گردان گردان را گرد کرد بر سر اہل تمیزان ناقصان را مرد گرد
 سلیم شاہ اوسکے کنایہ کو سمجھ کر ٹال گیا اور خفیہ ہو کلون کو حکم دیا کہ مرزا کہیں جانے نہ دے
 زینداروں کے وسیلہ سے پہاڑ کے کسی راجہ کو بہت سے وعدہ کر کے اس بات پر راضی کیا کہ
 اوسنے چناب کے کنارہ تک گھوڑوں کی ڈاک بٹھادی مزارات کے وقت چادر اوڑھ کر ڈیرہ سے
 نکل گیا لگا بہاؤن نے یہ سمجھا کہ کوئی عورت مرزا کے محاصرے جاتی ہے بعد ازاں مرزا گھوڑے پر سوار
 ہوا اور دریا اوڑھ کر اوس راجہ کے پاس پہنچا اور وہاں سے برقع اوڑھ کر اور ایک جلو دار ساتھ لیکر راجہ کو آویون
 ساتھ چل دیا جب موضع گھری میں بہت کے کنارہ پر پہنچا رات کو وہاں مقام کیا وہ موضع سلطان پور
 قریب رہتاس کے قلعہ ستین کوس پر واقع ہو کسی نے سلطان آدم حاکم سلطان پور کو خبر کی کہ ایک
 مثل کی عورت فلانی جگہ تنہا ایک جلو دار کے ساتھ ٹھہری ہوئی ہے صبح کو وہاں سے چل دی سلطان آدم
 کیفیت دریافت کرنے کے لیے آدمی بھیجے جب تحقیق حال معلوم ہو گیا تو خود مرزا کی ملاقات کر لیے
 مرزا نے سلطان آدم سے بڑی خوش اندر کے عہد و قول اس بات پر لیا کہ جھکویر مقام پر پہنچا
 سلطان آدم نے اس امر کو قبول کر لیا ہمایون بھی وہاں سے قریب آگیا تھا سلطان آدم نے ہمایون کو اس
 مضمون کی عرضی لکھ بھیجی اور مرزا کی جان بخشی چاہی ہمایون نے فرمان اوسکی التماس کے موافق لکھ بھیجا اور
 دو برس کے بعد مرزا کو بلا کر شیش تر اوسکی آنکھوں میں لگا کر مکہ معظمہ کو رخصت کیا اور لفظ شیش تری اس
 واقعہ کی تاریخ ہوا یہ سارے قصہ تاریخ اکبر نامہ اور تاریخ نظامی میں تفصیل سے مذکور ہیں سلیم شاہ کے
 زمانہ کو واقعات میں سے ایک شاہ محمد بلوی کا واقعہ ہے جسکا مجمل بیان یہ ہے کہ شاہ محمد شیر شاہ کے
 زمانہ میں ولایت سے ہندوستان میں آیا اپنے آپ کو سید کہتا تھا مگر لوگوں کو اوسکی سیادت میں

کچھ کلام تھا اوسنے اپنی وضع اور ڈھنگ شائع کی سربتاو تھے اور حقیقت میں بالکل مکر تھا مگر شیر شاہ اوسکی ولایت کا قائل تھا سلیم شاہ بھی ایام شاہزادگی سے اوسکا بڑا مستقد تھا اور اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر پورے سلطنت کی خال لیا کرتا تھا اور یہاں تک ارادت رکھتا تھا کہ اوسکی جوتیان اوٹھاتا تھا مشہور ہے کہ ایک روز ایک ٹوکرا خیز پون کا بھرا ہوا کوئی شخص شاہ محمد کے واسطے لایا تھا اتفاقاً اسی وقت سلیم شاہ بھی پہنچ گیا شاہ محمد نے اوس سے کہا کہ اس ٹوکرا کو پتر بادشاہی اعتبار کر کے بہتے بھگو دیا اوٹھ سر پر رکھ اور پھر سلیم شاہ نے اوسکو بے تکلف اوٹھالیا اور اپنے لیے نیک خال سمجھی مگر آخر میں اس قسم کی باتیں اوسکو ناگوار معلوم ہوتی تھیں اور ہمیشہ اوس سے ناراض رہتا تھا اوسکے زمانہ میں اور دوسید عالی نسب ہندوستان میں آئے یہ دونوں بڑے حابد و زاہد اور خوش خلق اور وجہ تھے اونہیں سے ایک جو خادم تھا اوسکا نام امیر طالب تھا اور دوسرا اوسکا بھتیجا شیریں الدین نامی مخدوم تھا یہ دونوں ولایت عراق سے پنجاب میں سلیم شاہ کے لشکر میں پونچے اور وہاں سے دہلی میں اگر کسی محلہ میں ٹھہرے سب خاص و عام اونکی طرف رجوع ہوئے امیر ابو طالب فن طب میں ایسا کامل تھا کہ اکثر مریضوں کو اوسکے علاج سے شفا ہوتی تھی اور قطع نظر اوقسم کی فتوحات کے اسطور پر بہت سی نذرو نیازاؤ کو حاصل ہوتی تھی اور یہ مشہور تھا کہ گنہ گین حضرت مفضل رضی اللہ عنہ کا اوسکے پاس ہے اور اوسکا یہ خاصہ تھا کہ جسکے دل میں شک ہوتا تھا اوسکو اوس گنہ گین کے سامنے اچھی طرح نظر نہیں آتا تھا واللہ اعلم محمد شاہ کی اول سے پہلے بھی جان پہچان تھی اس سبب سے اوسنے یہ چاہا کہ اپنی بیٹی کا امیر ابو طالب کے ساتھ نکاح کر دے مگر امیر ابو طالب نے یہ امر قبول نہ کیا اس سبب سے لوگ شاہ محمد کے سید ہونے میں اور زیادہ بدگمان ہو گئے آخر شاہ محمد اول دونوں کو اپنی ہی حویلی میں بلا کر ایک محفوظ جگہ میں ٹھہرایا اور اونکی خدمت شروع کی ایک مدت تک یہی کیفیت رہی بعد چند روز کے پچھلی رات کو چند آدمی مسلح شاہ محمد کے بالا خانہ سے اوترے اور اول دونوں کو جواو سوقت مسجد کی نماز پڑھ رہے تھے شہید کیا صبح کو حاکم شہر نے اگر شاہ محمد سے صورتحال دریافت کی اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں اس معاملہ سے محض ناواقف ہوں خدا جانے اوسکے قاتل کون ہیں اور اسی مضمون کا ایک محضر اکابر کی مہرون سے مرتب کر کے سلیم شاہ کے پاس بھیجا یا سلیم شاہ نے مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کو جو شیخ الاسلام اور صدر الصدور تھے اس معاملہ کی تحقیقات کے لیے دہلی میں بھیجا اور ہر طرف فرماں بھیجا اوس زمانہ کے علما کو مثل سپاہی جاتے بھلی

اور میان جمال خان ہشتی وغیرہ کے ہر طرف سے بلوایا وہ نہیں تک اس معرکہ کی تحقیقات دہلی میں رہی
 بعد بہت سی قیل و قال کے قیاس و قیود سے یہ معلوم ہوا کہ شاہ محمد نے ہی لوگوں کو اس کے قتل کو لیے
 مقرر کیا چنانچہ انھوں نے اس کیفیت سے سلیم شاہ کو مطلع کیا شاہ محمد کو جو اس عزت سے اس خوار ہو
 پونچا تھا اس کشاکش کا تحمل نہوا اور جو اس نے سے پہلے ہی اس نے فساد کھلائی اور اس پر ہی پکیر گیا
 بعضے کچھ اور بھی کہتے ہیں سب پر یہ بات کھل گئی کہ ساری اسکی عبادتیں اور ریاضتیں مگر کی تھیں چارو
 ۱۵۹۵ نو سو چھپن میں انق ہوا دوسرے وقت اس زمانہ کا شیخ علانی سندوی بیانہ کا حال ہے اور وہ بالکل
 سید مولہ کے قصہ کے مطابق ہے جسکا ذکر سلطان جلال الدین فیروز شاہ کے احوال میں ہو
 مجملہ بیان اس قصہ کا یہ ہے کہ شیخ علانی کا باپ حسن نامے بنگالہ کے مشائخون میں سے تھا اتفاقاً وہ
 اسکا چچا بھائی شیخ نصر الدین بڑا عالم تھا کہبتہ اللہ کی زیارت کو گئے اور وہاں سے لوٹ کر جب
 ہندوستان میں آئے تو بیانہ میں اقامت کی وجہ سے فساد کا لہر اٹھ اٹھی اس سال کی تاریخ ہوئی بڑا بھائی
 مدیون کی ارشاد و ہدایت میں اور پھر بھائی مدیون کے مدرس و تدریس میں مشغول ہوا شیخ علانی شیخ حسن کی
 ساری اولاد میں نیکی بہت زیادہ تھا اور تقویٰ اور صلاحیت کے آثار چھپن میں ہی اس کے چہرے سے پکھلتی تھی
 چند روز میں اس سے تمام علوم ظاہری اور باطنی باپ کی خدمت میں حاصل کیے اور قوت طبع اور صفائی ذہن
 سے بیکامل پیدا کر کے تدریس و افتاء میں مشغول ہوا بعد انتقال باپ کے علوم ظاہری کی بحث کو ترک کر
 سجاہ نشین اور زہد اور عبادت اور ارشاد اور تائید میں اپنی اوقات صرف کرنے لگا گویا ابھی تک کسی قدر
 تقاضاے نفس امارہ اسکی طبیعت میں باقی تھا اور یہ بات چاہتا تھا کہ کسی اور شیخ کا رتبہ اس کے مرتبہ سے
 بڑا ہو جائے چنانچہ اس نے ایک مرتبہ یہ کہہ کر ایک عالم کی خدمت میں حاضر ہوا کہ میں نے اپنے بڑے بھائی کو قتل
 کیا ہے اب میں اپنی ساری دنیا کا یہ سب بھائی کی خدمت میں منسوب کر رہا ہوں یہ عالم نے شیخ علانی کے اور
 بھائی اگرچہ عمر میں اس سے بڑا تھا مگر شیخ نے اس کی بزرگی سے سب سے اسکی اطاعت
 اختیار کی تھی اور اس کے سبب سے شیخ کی ایک کہتے تھے اس کی شان میں سب سے بڑا شہنشاہ تھا جو حضرت
 شیخ سلیم ہشتی رحمہ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور ان سے تھے اور آخر کار ان سے اجازت لیکر فرج کو گئے تھے
 وہاں انھوں نے قہر سم کے ذکر و شغل اور طریقہ اہل کابریا کو کیا اور یہ سید محمد چنپوری کے جنھوں نے
 امام مدنی ہونے کا دعویٰ کیا تھا حقیقت یہ ہے اور مددی مذہب انکیا کہ کے ہندوستان میں

یہاں تک کہ نمک اور ٹائٹا بلکہ پانی بھی اوسکے پاس نہ ہوتا تھا اور محض اللہ کی رزاقی پر بھروسہ کر لیتے تھے صبح کو خداوند کو
 کہیں سے پونہ چار پیتا تھا مگر باہر نہ تھیا اور لڑائی کا سامان مخالفوں کے دفع کرنے کے لیے نہیں کر پاس
 سوجو درہتا تھا اسی سبب سے جو غیر شخص او کو دیکھتا تھا تو سمجھتا تھا کہ مالدار ہیں قلع نہیں یہ لوگ جس کے
 شہر و بازار میں کوئی بات خلاف شرع دیکھتے تھے جیڑا و قہر اوس سے روکتے تھے اور کچھ حکام کا خیال کر لیا
 اور اکثر غالب ہی رہتے تھے شہر کے حاکم جو اوسکے معتقد تھے وہ تو ہر طرح اونکی مدد و معاونت ہی کر لیا
 اور جو منکر تھے وہ ڈر کے مارے کچھ نہ کہتے تھے یہاں تک نوبت پونجی کہ باپ بیٹے کو اور بھائی بھائی کو
 اور حسد و نینبی بی کو چھوڑ کر اوس ممد و قی دارہ میں داخل ہوئے شیخ علانی کنان معاملات اور جو
 میان عبد اللہ کی اوقات میں غل ہونے لگا اور وجہ اس غوغا کے متحل ہو سکے تو ایک مرتبہ انہوں نے
 شیخ مذکور سے ملائیت اور نصیحت کے طور پر کہا کہ یہ باتیں ہمیشہ نہیں رہیں اور اس زمانہ کے لوگوں کو
 حق بات کڑوی معلوم ہوتی ہے تمکو اور لوگوں کے روک ٹوک سے کیا غرض ہے یا تو خاموش ہو کر
 ایک گوشے میں بیٹھ رہو یا سفر حج پر کر باندھو تب شیخ علانی اپنی اوسی وضع اور حالت کے ساتھ چھ سو سات
 آدمی اپنے ساتھ لیکر اس غرض سے گجرات کی طرف روانہ ہوئے کہ شاید وہاں طریقہ ممد و قیہ کے کسی قندار
 صحبت حاصل ہو جب وہ بیانہ سے کوچ کر کے قصہ بسا ور میں پونچے تو مصنف صاحب لکھتے ہیں
 کہ میرے والد مرحوم مجھ کو بھی اونکی خدمت میں لیکے تھے اور چونکہ میں اوس زمانہ میں بہت بچہ تھا اس لیے
 اب مجھ کو اونکی صورت کچھ نہ ہم و خیال ہی یاد ہے جب شیخ علانی جو دھپور کے قریب خواص پور میں پونچے
 تو خواص خان جو اوس سرحد پر زمینیں تھا استقبال کے لیے آیا اور اوسکے مقتدون میں داخل ہوا مگر چونکہ
 خواص خان صوفیوں کے جلسہ میں راگ نہا کرتا تھا اور کچھ سپاہیوں کا حق غصب کر لیا کرتا تھا شیخ علانی
 کل منہیات کے مانع تھے اس واسطے اوس سے موافقت نہ ہوئی اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ شیخ علانی
 پھر بیانہ کو واپس آئے جب سلیم شاہ اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور شیخ کا قصد اوسکے کانوں تک بھی
 پہنچا تو اوسے مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کے بہکانے سے پیر سید رفیع الدین محدث اور
 ابو الحسن تھانیسری وغیرہ علما کو جمع کر کے شیخ علانی کو بیانہ سے بلوایا چنانچہ ان اپنے چند خاص مریدوں کو
 جو بوقت زرہ پہنے اور تھیا باندھے رہتے تھے درگاہ میں آئے اور جو بادشاہوں کے دربار میں آداب
 طریقے ہیں کسی کے پابند نہ ہوئے اور موافق طریقہ مسنون کے اگلا مملکت کا سلیم شاہ نے

بڑی کراہیت سے جواب دیا اور یہ حرکت شیخ کی سلیم شاہ کو اور سنار سے امیرون کو ناگوار ہوئی مخدوم ملک
 اس سے پہلے بادشاہ کو یون بہکایا تھا کہ شیخ علانی مہدویت کا دعویٰ کرتا ہے اور امام مہدی تمام جہان کے
 بادشاہ ہوں گے تو ضرور سب کے اسکا ارادہ بھی حشر و مرج و بغاوت کا ہوگا اس لیے یہ شخص واجب القتل ہے
 عیسیٰ عیسیٰ نے جو بڑا ایک مقرب امیر تھا شیخ علانی کو شکستہ حال بچھے ہوئے کپڑے ٹوٹی ہوئی جوتیا
 پہنے دیکھا تو کہنے لگا کہ یہ شخص اس حال اور ہدیت سے جسے بادشاہی لیتا چاہتا ہے کیا ہم ٹیپان مگر یون
 غرض شیخ علانی نے گفتگو شروع ہونے سے پہلے اپنی عادت کے موافق قرآن کی چند آیتوں کا ایسی
 اچھی تقریر سے وعظ کیا اور اوسمین دنیا کی مذمت اور احوال قیامت اور اپنے زمانہ کے علمائے دنیا دار
 بے عمل کی اہانت بیان کی کہ سلیم شاہ اور اوسکے مقربوں کے دلوں پر باوجود سنگدلی اور قساوت قلبی کے
 ایسا اثر ہوا کہ انھوں نے اسنو جاری ہو گئے پھر سلیم شاہ اوٹھکر اندر مجلس اس کے چلا گیا اور وہاں شیخ علانی
 اور اوسکے ساتھیوں کے لیے کھانا بھیجا مگر شیخ علانی نے نہ وہ کھانا کھایا نہ برب سلیم شاہ آیا تو اسکی
 تظہیر کی اور اپنے یاروں سے کہدیا کہ جس کسی کا جی چاہے یہ کھانا کھالے جب سلیم شاہ نے اوس سے پوچھا
 کہ تم نے کھانا کیوں نہ کھایا تو انھوں نے جواب دیا کہ تم نے جو اپنے حق سے زیادہ خزانہ کا یہ پیہ خلاف شرع
 اپنے تصرف میں کیا ہے وہ حقیقت میں سب مسلمانوں کا حق ہے تمھاری ملکیت نہیں اور کھانا بھی تمھارا
 اسی قسم کا ہے سلیم شاہ یہ سنکر بھی غصہ کوٹال گیا بعد ازاں علمائے شیخ علانی سے مہدویت کو مسلمہ میں
 گفتگو شروع کی مگر شیخ علانی اپنی قوت تقریر سے سب پر غالب رہے میر سید رفیع الدین صفوی نے کھانا تناول
 نہ ۹۵۴ نہ نو سو چون میں ہوا ہے وہ حدیث بیان کیں جنہیں حضرت امام مہدی موعود کی علامتیں مذکور ہیں شیخ نے
 جواب میں کہا کہ تم شافعی مذہب ہو اور ہم حنفی مذہب ہیں ہمارے تمھارے اصول میں بڑا فرق ہے اور
 تمھاری توجہ میں اور تامل میں کچھ تسلیم نہیں پھر کہو کہ تمھاری استدلال کو ہم قبول کریں اور ملا عبداللہ کو
 بات بھی نہیں کہہ سکتا تھا اور شیخ نے اوس سے کہا کہ تو دنیا دار فاسق ہے اور عدالت کے دائرہ سے خارج ہے
 علانیہ تیرے گھر سے باجون کی آوازیں لوگ سنتے ہیں اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ جو کبھی نجاستوں پر چڑھتی
 وہ بدرجہا اوس سے عالم سے بہتر ہے جو بادشاہ ہوں اور امیرون کی خوشامدوں میں مصروف ہو اور اسی قسم کی
 بہت سی امانتیں بیل عالموں کی بیان کیں اور آیتوں اور حدیثوں سے اوسکو ثابت کیا یہاں تک کہ ملا عبداللہ
 دم مارنے کی محال نہ رہی اتنا فاکا ایک روز اسی بحث میں ملا جلال سیم دشمن ساکن اگرہ نے وہ حدیث حسین

امام مہدی علیہ السلام کا حلیہ ناگور سے پڑھی اور اوسین لفظ اجل الجبہۃ جیم کے فتح اور لام کی کشیدہ سے جو جلال سے مشتق جلیل کی تفصیل ہے پڑھایا۔ شیخ علانی نے تبسم کیا اور کہا کہ عوام الناس میں تو ان کو آپ کو بڑا عالم شہور کہتے ہیں حالانکہ عربی کی عبارت بھی صحیح نہیں پڑھ سکتا پھر حدیث کے نکتوں اور دقیقوں اور اشاروں کو کیا خاک سمجھے گا یہ لفظ صحیح اعلیٰ الجبہۃ جو جلی کی تفصیل ہے نہ تیرے نام جلال کی چنانچہ اس شہزادہ ہوا کہ پھر دم نما اور شہور ہے کہ شیخ مبارک بھی اس مجلس میں موجود تھا اسی سبب سے اس کو بھی مہدی مذہب کہنے لگے تھے سلیم شاہ شیخ علانی کی تقریر پر فریفتہ ہو گیا اور اوں سے کہا کہ تم ہمیشہ قرآن کا وعظ مجھ کو سنایا مگر مہدی مذہب کو چھوڑو اور آہستہ میرے کان میں اس سے انکشاف بیان کر دو تو میں تم کو تمام اپنے ملک کا محتسب مقرر کروں اور آج تک تم امر معروف اور نہی منکر بے سیری اجازت کے کیا کرتے تھے آئندہ کو تم میری اجازت سے کیا کرو ورنہ علمائے تمہارے قتل کا فتویٰ دیا ہے مگر میں لحاظ کرتا ہوں اور تمہارا خون بہانا نہیں چاہتا شیخ اس فضول دعویٰ میں جو ضروریات دین سے بھی تھا ایسا متعصب تھا کہ ہرگز سلیم شاہ کا کہنا قبول نہ کیا اور جواب دیا کہ تمہاری باتوں میں اگر میں اپنا اعتقاد کیونکر بدل دوں اسی اثنا میں ہر روز سلیم شاہ کو خبریں پہنچتی تھیں کہ آج فلاں سردار شیخ کا مہدی ہوا اور آج فلاں امیر اس کے مقتولین میں داخل ہوا اور دنیا کے تعلقات ترک کر دیے اور ملا عبداللہ و مسدوم سلیم شاہ کو شیخ علانی کے قتل پر ترغیب دیتا تھا آخر سلیم شاہ نے شیخ کو یہ حکم دیا کہ تم اس ملک سے چلے جاؤ ورنہ دکن میں سکونت اختیار کرو ورنہ ملک دکن میں مہدی مذہب کا بہت رواج تھا اور شیخ مدت سے وہاں جانے کا شائق تھا یہ مزہ سن کر بہت خوش ہوا اور بے تحلف اس ملک کی طرف روانہ ہوا اور سرحد دکن پر سندھ میں پہنچا وہاں کا حاکم مبارغان جس کا لقب عظیم ہمایون شروانی تھا اوں کا معتقد ہو کر اوسے طریقہ میں داخل ہوا اور ہر روز ادب و عطا سن کر کرتا تھا اور اوسکا آدھا شکر بلکہ زیادہ شیخ کا معتقد ہو گیا مخبروں نے سلیم شاہ کو یہ خبریں پہنچائیں اوس کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی مخدوم الملک کو شیخ علانی خردلی عداوت ہمیشہ سے تھی اوسنے اور بہت سی جھوٹی باتیں ملا کر سلیم شاہ کو بہت بھڑکایا چنانچہ سلیم شاہ نے شیخ علانی کے بلائے کا فرمان صادر کیا اسی اثنا میں سلیم شاہ اگرہ سے پنجاب کو نیا زیون کا فتنہ رفع کر کے گیا جب بیان کے محاذی سرور میں پہنچا تو مخدوم الملک نے سلیم شاہ سے کہا کہ شیخ علانی کا تو ایک ادنیٰ فتنہ تھا اوس سے تو نجات ملی ہے مگر بڑا فتنہ شیخ عبداللہ نیازی کا جو شیخ کا مرشد اور سارے نیاز یوں کا پیر ہے ہمیشہ تین سو چار سو آدمیوں کے ساتھ مسلح بیانہ کے پہاڑوں میں فساد کرتا پھر تاسے ابھی اوسے طرح قائم ہو

یہ سکر سلیم شاہ کے دل میں جو نیاز یوں کے خون کا پیا سا تھانگ لگ گئی اور اوس وقت میان بہمن حاکم سبائیہ کو حکم بھیجا کہ شیخ عبداللہ کو فوراً حضور میں روانہ کر دو میان بہوہ شیخ عبداللہ کے بڑے مستقدون میں سے تھا اوسنے جا کر شیخ سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ آپ اس ملک سے کسی طرف کو نکل جاویں تو شاید بادشاہ پھر تمہارا خیال بھول جاوے گا اور میں بھی یہاں سے کوئی عذر مقول لکھ بھیجوں گا مگر شیخ عبداللہ نے یہ بات قبول نہ کی اور کہا کہ یہ بادشاہ میرے خیال کو کبھی نہیں بھولے گا اور میں دوم الملک ہمیشہ موقع کا منتظر رہتا ہے پھر اگر کسی دور ملک سے بادشاہ مجھ کو بلاوے اور مجھ کو سفر عظیم کی مصیبت اور ٹھانی پڑے اس سے بہتر یہی ہے کہ اب جو بادشاہ یہاں دس کوس پرست بہمن حاضر ہو جاؤں اور بوقت کا حکم ہو گا وہ ضرور ہو کر رہے گا غرض راتوں رات شیخ عبداللہ روانہ ہو کر شکر میں پونچھے اور صبح کو جس وقت کہ سلیم شاہ کوچ کے ارادہ پر سوار ہوتا تھا شیخ عبداللہ نے سلام علیک کیا میان بہوہ نے زبردستی اونکی گردن ٹیڑھی کر دی اور کہا اے شیخ بادشاہوں کو اس طرح سلام کیا کرتے ہیں شیخ نے بہوہ کی طرف تندی کی نظر سے دیکھا اور کہا کہ جو سلام کہ سنت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو کیا کرتے تھے اور صحابہ رضی اللہ عنہم رسول اللہ کو کیا کرتے تھے وہ یہی طریقہ ہے جو میں نے کیا سوا اسکے میں اور کوئی سلام نہیں جانتا سلیم شاہ نے غصہ ہو کر پوچھا کہ علانی کا پیر ہی ہے ملا عبداللہ جو موقع گھات میں تھا کہنے لگا کہ یہی ہے تب سلیم شاہ کے اشارہ سے لوگوں نے اوس بیچارے کو بہت سی لات اور گھوڑ اور کڑیاں اور کوڑے مارے شیخ کو جب تک ہوش رہا یہ آیت پڑھتے رہے رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا يَغْفِرُ الْغَفُورُ فَيَا اَكْرَمَ رُؤُوفٍ اَقْلَامَنَا وَانصُرْنَا فِي الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ سلیم شاہ نے پوچھا کہ کیا کہتا ہے ملا عبداللہ نے کہا کہ مجھ کو اور تم کو کافر کہہ رہا ہے سلیم شاہ کو اور زیادہ غصہ آیا اور اونکو اور زیادہ ایذا دی غرض سلیم شاہ ایک گھنڈے سے زیادہ سوار کھڑا رہا اور اوس مظلوم کو بیگناہی کی سزا دیتا رہا جب جان لیا کہ اونکا دم ٹک گیا تب چھوڑ کر چل دیا شیخ میں کچھ جان باقی تھی اوسی وقت کو گوں نے اونکو چمڑے میں لپیٹ کر ایک رات دکن آگ کی گرمی میں رکھا تب اونکے حواس ٹھکانے ہوئے یہ حادثہ ۱۱۵۵ھ نوپونچھ میں ہوا بعد ازاں شیخ مذکور بیانیہ کو چھوڑ کر سیاحت قبول کی اور ایک مائت تک افغانستان رودہن اور ایک مدت تک پٹن میں بجوارہ کی سرحد پر انبیر اور انبیر سر کے درمیان میں رہے اور یہ کہہ کرتے تھے کہ اہل قیل و قال کی صحبت کا یہ ثمرہ ہوا آخر سہرند میں اگر طریقہ ہمدویہ سے توبہ کی اور سارے ہمدوی مذہب والوں کو اس عقیدے سے باز رکھا اور جس زمانہ میں اکبر انک کی طرف جاتا تھا اٹھواستے شیخ مذکور کو سہرند میں بلا کر اونکے اور اونکے بیٹوں کے نام پڑ

بلوچ معاش کے مقرر کردہ تھی شیخ مذکور نے نو فورس کی عمر پاکر مستلزمین استقال کیا اور جب سلیم شاہ
 نیاز یون فتح پاکر اگرہ میں واپس آیا تو پھر ملا عبداللہ نے شیخ علانی کی طرف سے بادشاہ کو بھجوا دیا اور کہا کہ
 شیخ علانی کی نسبت اس ملک سے نکل جائیگا حکم ہوا تھا مگر وہ ہندوستان میں موجود ہے اور بہار خان اسکا مرید و
 مستعد ہے اور سارا لشکر اسکا شیخ علانی کا فرمان بردار ہے کیا عجب جو کوئی فساد پیدا کرے تب سلیم شاہ نے
 پھر شیخ علانی کو بلوایا اور اسکی مرتبہ پہلے سے بھی زیادہ اس تنصیب کے فیصل کرنے کی طرف توجہ کی مگر سلیم شاہ
 ملا عبداللہ کو تو اہل غرض سمجھ گیا تھا اور اور کوئی عالم دہلی سے اور اگرہ میں اس بحث کے قابل تھا اسلیے
 یہ حکم دیا کہ شیخ علانی کو بہار میں شیخ بدہ طیب دانشمند کے پاس لیجاؤ اور جو وہ حکم کریں اس پر عمل کرو شیخ بدہ
 بڑی عالم تھے اور ارشاد قاضی پر ایک شرح اونھوں نے بڑی متبرکھی سے لکھی تھی جو شہور ہے اور شیخ شاہ
 ایسا مستعد تھا کہ جوتیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غرض شیخ علانی جب وہاں پہنچے
 تو شیخ بدہ طیب کے گھر میں سے گانے بجانے کی آواز آ رہی تھی اور بعضی اور خلاف شرع باتیں بھی بجا کر
 نامناسب ہے انکی مجلس میں دیکھیں بے اعتدیا شیخ بدہ کو ان حرکتوں پر ملامت کی شیخ بدہ اوس زمانہ میں ایک
 بوڑھے ہو گئے تھے کلام کرنے کی بھی اچھی طرح قوت تھی اونکے بیٹوں نے یہ جواب دیا کہ بعضی زمین ہندوستان
 میں ایسی رائج ہیں کہ اگر اونھیں منع کیا جاوے اور اتفاقاً اوس قریب میں کوئی نقصان جان کا یا بدن کا یا مال کا
 عائد ہووے تو ہندوستان کی بیوقوف عورتیں یہ سمجھتی ہیں کہ یہ نقصان اوس امر کے منع ہونے کو سبب
 عائد ہوا اور اس صورت میں بالکل کافر ہو جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ کافر ہو جانے سے اونکا فاسق ہونا تو
 تعینیت سے شیخ علانی نے کہا کہ یہ گمان فاسد ہے کیونکہ جب اعتقاد اول سے یہ ہے کہ گناہ کو چھوڑنے
 کوئی نقصان جان یا مال کا ہو جاتا ہے اور موافق سنت کے عمل کرنے سے آدمی مر جاتا ہے تو ابتداً
 کافر بن پھر راکو اسلام کا لٹا کر لیا ضرور ہے بلکہ صحت نخل میں کلام ہے چنانچہ وہ سب اس تقریر سے
 قائل ہو گئے شیخ بدہ طیب نے انصاف کر کے ان سب باتوں سے استغفار کیا اور شیخ علانی کی بہت
 تعریف کر کے اونکی بڑی تعلیم کی اور اول اوسنے اس مضمون کا خط سلیم شاہ کو لکھا تھا کہ مہدویت کو مسئلہ پر
 کچھ ایمان موقوف نہیں ہے اور امام مہدی علیہ السلام کو علامات متعین کرنے میں بہت سا اختلاف ہے
 اسوجہ سے شیخ علانی کے کفر یا فتنہ کا حکم نہیں ہو سکا کمال یہ کہ یہ شبہ اونکا شادینا چاہیے یہاں کتاب
 کیا ہے اور وہاں کے عالموں کے کتب خانوں میں بہت سی کتابیں ہونگی اسلیے اس مسئلہ کی زمین

تحقیق کرنا چاہیے مگر شیخ بدرہ طیب کے بیٹوں نے سمجھا کہ ملا عبد اللہ مخدوم الملک صدر الصدور سے آپ
 کی مخالفت کرتے ہیں بیشک بادشاہ اس صورت میں آپ کو طلب کر گیا اور اس ضعیفی میں یہ مفر عظیم دشوار ہو گیا
 اس سبب سے وہ خط بھیجنا سو قوت رہا اور انھوں نے شیخ بدرہ سے پوشیدہ ان کی طرف سے سلیم شاہ کو بلا کر
 کو خوشامد کا خط لکھ کر بھیجا اور اوس میں یہ لکھا کہ آج ملا عبد اللہ مخدوم الملک بڑا عالم محقق ہے جو وہ فتویٰ دے وہی
 ٹھیک ہے اوس زمانہ میں سلیم شاہ پنجاب میں تھا مقام بن میں پھر شیخ علانی اوس کے پاس پہنچے اور وہ خط
 پوچھا سلیم شاہ نے اوس خط کو پڑھ کر شیخ علانی کو پاس بلا کر کہا کہ مہر ویت کے دعوے سے تو یہ میری کان میں
 کہہ دو پھر جہاں چاہو وہاں رہو مگر شیخ علانی نے غنا ت سلیم شاہ نے ملا عبد اللہ سے کہا کہ اب تم کو اختیار ہے
 یہ کہہ کر اپنے سامنے شیخ علانی کے کوڑے مارنیکا حکم کیا اتفاقاً شیخ علانی کی گردن میں طاعون پڑا تھا چنانچہ
 ایک بڑی ہی کمی جاتی تھی اور اون دنوں میں یہ وبا عام تھی اور سوائے اسکے شقت سفر سے بھی بہت مضحل
 ہو گئے تھے غرض تیسرے کوڑے میں ان کی جان بچ گئی بعد ازاں ان کی نفس کو ہاتھی کے پانوں میں
 باندھ کر پھرایا اور دفن کرنے کی ممانعت کی اتفاقاً اوسی وقت آندھی اس زور کی چلی کہ لوگوں کو قیامت
 آجائیکا گمان ہوا تمام شکر میں اوس کے ماتم کا شور ہوا اور لوگوں کو یقین ہو گیا کہ اب سلیم شاہ کی دولت کو
 زوال آیا اور اس قدر اوس کے جنازہ پر لوگوں نے پھول ڈالے کہ اون کا بدن اوس کے نیچے چھپ گیا گویا
 پھولوں کی قبر بن گئی اور اسکے بعد سلیم شاہ کا زمانہ دو برس بھی قائم نہ رہا اور یہ قصبہ یعنی مثل قصبہ حلالہ
 فیروز شاہ خلجی کے ہو گیا کہ سید بولہ کے قتل کی اوسے بھی بہت جلد سزا پائی تھی بلکہ سلیم شاہ کو اوس سے بھی
 جلدی سزا مل گئی یہ سزا فساد ملا عبد اللہ کا تھا اور وہ واقع میں فقیروں سے بڑی عداوت رکھتا تھا یہ حادثہ
 ۹۵۵ھ نو سو ستاون میں ہوا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری اوس زمانہ میں دس برس کی عمر تھی
 اور اوی عمر میں میں نے یہ دو تاریخیں کران کی شہادت کی لکھی تھیں اول ذی القعدہ اور دوسری
 ستمبر ۹۵۵ھ شہر اکبہ اور ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا خواص خان کا قتل ہونا ہی مجھلا اوس قصہ کا
 بیان یہ ہے کہ جب خواص خان اڑائی میں نیاز یوں کے ساتھ سے بھاگ کر پہاڑوں کی طرف چلا گیا
 تو سلیم شاہ نے تاج خان کرانی کو جو سلیمان کرانی کا بھائی تھا اور پٹھانوں میں بڑا عالم و فاضل تھا
 اوس طرف متعین کیا اور مقام بن سے اوس کو یہ لکھ بھیجا کہ اگر وہ طرح ممکن نہ ہو تو دھوکا دیکر اور قول و
 قسم کر کے خواص خان کو بلاؤ اور قتل کر دو چنانچہ تاج خان سے جب اور کوئی تدبیر اوس طرف کو انتظام

مکن نہوئی تو اوسنے سلیم شاہ کی طرف سے قول قسم کا فرمان خواص خان کے پاس بھیجا خواص جو سیدھا سادا
 مسلمان تھا اوس قول قسم پر اعمتا و کر کے تاج خان کے پاس آگیا تاج خان نے فوراً اوسکو قتل کر کے سر کاٹ
 سلیم شاہ کے پاس قصبت بن میں بھیج دیا لوگوں نے اول اوسکے جسم کو قصبت سرستی میں جو تو اہل بات سمجھتا
 دفن کر کے پھر دہلی میں لا کر دفن کیا یہ حادثہ ۱۵۹۹ء نو سو اونسٹھ میں واقع ہوا اور مصیبت بے عالم شد اوسکی تاریخ پھر
 خواص خان کی عانی بیتی کا ایک قصہ یہ ہے کہ جب شیر شاہ کے ساتھ وہ کاپی میں پونچا تو اوسنے دولاکھ روپیہ
 وہاں کے حلاویوں کو دیئے تاکہ ہمیشہ رنتجھو پر مصری بھیجتے رہیں اور اسی طرح بیان میں جتنے آتون کے
 باغ تھے سب کا روپیہ اوسکے مالکوں کو دیدیا اور یہ حکم دیا کہ بیشہ وہ آم امیرون اور غریبوں کے گھر بطور تحفہ
 جایا کریں اسی اثنا میں شیر شاہ کا انتقال ہو گیا اور سلیم شاہ نے پچیس ہزار روپیہ اسی حساب کی بقایا کے
 خواص خان سے واپس کر سنے اپنے خزانہ میں داخل کیے اسی سال میں شیخ جمالی کنہہ و دہلوی کے بیٹے
 شیخ عبدالحی کا جڑی فاضل اور شاعر تھے اور سلیم شاہ کے انصاف خواص صاحب تھے انتقال ہوا اسید شاہ
 ستون اگر سنے اوسکے وفات کی یہ تاریخ لکھی ہے لکن یہ نام بھی شہرہ آفاق ہے بندنہ و قتیقہ در میان بنو دہ اور
 ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا یہ ہے کہ جس زمانہ میں سلیم شاہ قصبت بن میں مقیم تھا تو ایک روز عصر و مغرب
 دریاں میں اپنی عادت کے موافق تنہا کسی سواری میں بیٹھا ہوا قلعہ مان گھر کی سیر کو جو وہاں سے پانچ چھوٹا
 جانا تھا اتفاقاً کسی نے داؤد شاہی کے بہانہ سے قریب آکر اسے روکا اور تلوار اوسکی نبل میں چھین ہوئی تھی
 فوراً سلیم شاہ کے ایک ہاتھ لگایا سلیم شاہ نے فرقی سے اوسکو کوڑے پر روکا چنانچہ دستہ اوسکاٹ گیا
 اور سلیم شاہ کے کچھ زخم بھی آیا وہ دوسرا کرنا چاہتا تھا کہ سلیم شاہ چالاک سے کوڈر اوسکو پٹ گیا اور
 تلوار اوسکی چھین نے لگا اتنے میں سزا دل خان کا بیٹا دیست خان جو سلیم شاہ کا بڑا پیارا مشوق تھا
 آہو نچا اور فوراً اوس شخص کے تلوار ماری پھرو بہت لوگ جمع ہو گئے اور اوسکو پکڑ لیا لوگ اوس سے
 پوچھنے لگے کہ تمھو یہ حرکت کسے تعلیم کی تھی سلیم شاہ نے اوس دریافت کرنے سے منع کیا اور کہا کہ خدا جانی
 یہ مرد کتنوں کے گھروں میں کر گیا اور فوراً اوسکو قتل کر دیا مگر اوسکی تلوار کو جو دیکھا تو وہی تلوار تھی جو سلیم شاہ
 اقبال خان کو دی تھی یہ اقبال خان ایک شخص مکینہ تھا مدت تک شیر شاہ کی خدمت میں رہا اور چونکہ بہت
 بد صورت اور بیوقوف اور نالائق تھا اس سبب سے اکثر لوگ اوسکو جتہ الٹی کہتے تھے جو کہنا یہ جولاہا
 سلیم شاہ نے خدمتگاری سے اوسکو اپنا مقرب بنالیا تھا چنانچہ سارے نامی گرامی امیرون کو اوس پر

حکم مقرر تھا مگر جس روز سے سلیم شاہ نے اوس تلوار کو پہچانا اوس روز سے اوس مرتبہ سے اوس کو گرا دیا
 بہت لوگوں نے سلیم شاہ کو اوس کے قتل پر ترغیب دی مگر اوس نے کہا کہ اپنے پروردہ کے مارنے سے
 مجھ کو شرم آتی ہے سلیم شاہ کو چنانچہ سے بدگمانی تو پہلے ہی سے تھی اب بدرجہا بڑھ گئی تب اوس نے پٹھانوں کے
 نسبت نابود کر دینے پر زیادہ کمر باندھ دیا بعد ازاں واقعات کے سلیم شاہ نے اپنی تنگناہ یعنی گوالیار کی طرف توجہ کی جب
 دہلی میں پہنچا تو خبر آئی کہ بہایوں بادشاہ ہندوستان کی تسخیر کے ارادہ پر لڑنے کے کنارے پہنچا سلیم شاہ نے
 جس وقت بڑی ہمت سے لڑنے کی تھی اسی وقت چٹالین اور اسی جلدی کی کہ نہایا بھی نہیں اور گئے کو گرا دیا
 فوراً اسوار ہو گیا اور بہایوں کے مقابلہ کے ارادہ پر پھر تھکے کو لوٹ کر شہر سے تین کوس پر منزل کی سارے
 لشکر کے خراب خستہ شکستہ حال آدمی بھی مجبور ہو کر اوس کے پیچھے روانہ ہوئے دو تنخواہوں نے عرض کی کہ غنیمت تو
 مقابلہ پر آیا ہے اور تمہارے سپاہی بہت شکستہ حال ہو رہے ہیں اگر ایسے وقت میں اونی پھلی تنخواہیں دیدیا جائیں
 تو بہت مناسب ہے سلیم شاہ نے جواب دیا کہ اگر ایسے وقت میں انکو تنخواہ دوں گا تو میری عرض سمجھی جاوے گی
 اس لیے بہتر یہ ہے کہ اس فتح کے بعد دونوں برس کی تنخواہ ادا کروں گا لشکر والے یہ سن کر دل سے آہ کھینچ کر
 اوی بیامانی میں روانہ ہوئے پھر امیرون نے عرض کیا کہ تو میں یہاں ہیں اور بیل اونسکے کھینچنے کے گوالیار پہنچے
 چھوڑ دیے ہیں اب کیا کیا جاوے سلیم شاہ نے کہا کہ اتنے ہزار سپاہی کس مرض کی دوا ہیں جو مفت تنخواہیں
 پاتے ہیں غرض پیادوں سے بیل اور گدھوں کی طرح تو پون کی گاڑیاں کچھ اٹھیں بعض تو میں ایسی بھاری تھیں
 کہ ایک ایک کو ہزار ہزار بلکہ دو دو ہزار آدمی کھینچتے تھے اور پھر اتنی جلدی کہ سات روز کے عرصہ میں پنجاب میں پہنچے
 اور بہایوں بادشاہ اس مرتبہ خود ہی کسی مصلحت سے کشمیر کی حد پر آتا تھا نہ شک آیا اور پھر وہاں سے کابل کو
 لوٹ گیا چنانچہ اسکا حال انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا سلیم شاہ بھی یہ خبر سن کر گوالیار کو واپس آیا اسی اثنا میں
 قصہ بے پیری میں شکار کو گیا تھا وہاں کچھ بدعاشوں نے بعض امیرون کے بہکانے سے قساد کے ارادہ پر اسے
 جب سلیم شاہ کو یہ خبر پہنچی تو اوس راستہ کو چھوڑ کر دوسرے راستہ سے شہر میں داخل ہوا اور بہار الدین اور محمود
 اور ملا وغیرہ مفردوں کے سرغنہ لوگوں کو قتل کیا اور جن جن لوگوں سے بدگمان تھا انہیں سے کچھ کو قتل
 کر ڈالا اور کچھ کو قید کر لیا پھر خزانہ کا دروازہ کھول کر حکم کیا کہ دوسرے کی تنخواہیں سب سپاہیوں کو دین
 اسی مضمون کے فرمان سارے پنہنزاری اور دہ پزاری امیرون کو ہر طرف کھے اور تھوڑے سے آدمیوں کے
 تنخواہ پائی تھی کہ بادشاہ مرض الموت میں گرفتار ہوا اور اکثر لوگ تنخواہ سے محروم رہ گئے مشہور ہے کہ

کہ سلیم شاہ کے حوالی نقیب پین دُبل نکلا تھا اور بیٹھے کہتے ہیں کہ سرطان کا مرض عارض ہوا تھا اور دس کے
صدر سے بیقرار تھا فصد بھی کھلو الی مگر کچھ فائدہ نہوا حالت اضطراب میں کبھی کبھی اوسکی زبان سے
یہ نکل جاتا تھا کہ میں خدا کو اتنا غالب نہیں جانتا تھا تو خداوند پاک تیرے ذلک گلاس حال میں جب تک ہوئے
رستہ دولت خان اپنے پیارے شوق کو ہر وقت سامنے بٹھائے رکھتا تھا اور اوسکی صورت دیکھتا رہتا تھا
اور غش سے جس وقت اٹھ کھل جاتی تھی یہی کہتا تھا کہ دولت خان کہاں ہے اور اگرچہ ضعف سے کیفیت نفی
کہہ کر وٹ نہیں لیجاتی تھی لیکن اگر دولت خان دوسری طرف آ بیٹھتا تو اوسکو یہ گوارا نہوتا تھا کہ دولت خان
اپنے سامنے آنے کی تکلیف دے بلکہ لوگوں سے کہتا تھا کہ میرا ہی منہ اوسکی طرف کو پھیر دو ایک روز
دولت خان حاضر تھا سلیم شاہ نے پوچھا کہ وہ کہاں ہے لوگوں نے کہا کہ کسی کی ملاقات کو گیا ہے سلیم شاہ
سمجھا کہ اب اسے بھیجا جو مترجم سمجھا ہے تو اوروں سے بھی زمانہ سازی شروع کی ہے اتنے میں دولت خان
اگیا سلیم شاہ نے یہ شعر پڑھا: قدر میں می شناسی کہ چنانچہ بوفاند باش تا صحبت یاران دگر دریابی
مصنف صاحب لکھے ہیں کہ معتبر آدمیوں کی زبانی معلوم ہوا کہ سلیم شاہ نے خزانچی کو یہ حکم دیا تھا کہ ہر روز
ایک لاکھ تنگہ تک بے پوچھے دولت خان کو دیدیا کرو اور اگر وہ اس سے زیادہ درخواست کرے تو قوت
اجازت لیا کرو غرض دم بدم مرض سلیم شاہ کا بڑھتا گیا اور طبیب سعالجہ سے عاجز ہو گئے یہاں تک کہ ہزاروں
درخت کے دل میں ساتھ لیکر ملک بھاگوا رہی ہوا تھ ۹۶۱ھ نو سو اٹھ مین اس بادشاہ نے نورس
سلطنت کی انوریش اوسکی سہرا مین ایجا کر شیر شاہ کی قبر کے برابر دفن کیا اور حسب اتفاق اسی سال میں
سلطان محمود گجراتی کو جو بڑا عادل اور خدا پرست بادشاہ تھا بران نامے خدمتگار نے شہید کیا اور نظام الملک
بحری بادشاہ دکن نے بھی اسی سن میں وفات پائی میر سید نعمت اللہ رشوتی تخلص نے جو ایک نامی
فاضل اور بڑا صاحب سلیم شاہ کا تھا یہ تاریخ اون تینوں کی لکھی ہے ۳ خسرو رزوال مدیکبار
کہ ہنداز عادل شان دارالامان ہو کی محمود شاہ شاہ گجرات کہ بچوں دولت خود نو جوان بود
دوم سلیم شاہ آن کان حسان کہ فرزند عزیز شیر خان بود سوم آمد نظام الملک بحری
کہ در ملک دکن خسرو نشان بود زن تاریخ فوت این ۳ خسرو چہ میر سی زوال خسرو ان بود
سلیم شاہ اگرچہ بے لکھا پڑھا آدمی تھا مگر اوسکو ہر قسم کے اشعار بہت یاد تھے اور اچھی سمجھ کا آدمی تھا
اکثر یہ نعمت اللہ رشوتی سے شعر و سخن کی بحث رکھتا تھا اور خود بھی لطیفہ بہت بولتا تھا اور دوسروں کے

لطیفہ سنگدست خوش ہوتا تھا اور علما اور ضلحا کا بڑا استفادہ تھا مشہور ہے کہ جب وہ پنجاب کو جاتے تھے
 اور میں شہر اتوا ایک روز دوسرے ملا عبداللہ سلطان پوری کو آتے دیکھا اپنے مقربوں سے مخاطب ہو کر
 کہنے لگا کہ تم جانتے ہو یہ کون آتا ہے سب نے جواب دیا کہ حضور ہی بہت لاوین سلیم شاہ نے کہا کہ بار بار شاہ
 پانچ بیٹے تھے جن میں سے چار تو ہندوستان سے نکل گئی مگر پانچواں یہ باقی ہے سرست خان نے کہا
 کہ میرے بیٹے مفتی کو آپ نے کیوں رکھ چھوڑا ہے تو سلیم شاہ نے جواب دیا کہ کیا کروں اس سے بہتر اور کوئی
 شخص مجھ کو نظر نہیں آتا اور جب ملا عبداللہ آئے تو ان کو اپنے تخت پر بٹھایا اور تسبیح مرواریدی بیس ہزار پر
 قیمت کی جو اسی وقت کہیں سے بلوچشیکش کے آئی تھی ملا کو حوالہ کی سلیم شاہ کی کجی جماعت کی ناز و نفوت
 نہوتی تھی اور کسی نشے کے پاس بھی نہ بٹھلنا تھا

ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ کا

بعد انتقال سلیم شاہ کے اسکا بیٹا فیروز خان دس برس کی عمر میں فیروز شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے
 تخت پر بیٹھا مگر اسکی سلطنت نہ چلی سلیم شاہ کے سوا اور مبارز خان ولد نظام خان نے تیسرے دن اسکی
 قتل کا ارادہ کیا بی بی بائی اسکی لڑکے کی ماں مبارز خان کی بہن اسکی پانون پر گر پڑی اور کہنے لگی
 کہ بھتیجا نہ کہے واسطے اس مضموم بچے کے خیال مت پڑے اب کبھی بادشاہی کا نام بھی نہ لیگا اور میں اسکو
 کہیں ایسی جگہ چلی جاؤنگی کہ پتا بھی نہ ملے گا مگر اس ظالم بے رحم نے ایک نہ سنی اور خلسہ اس کے اندر جا
 مان کے سامنے اسکو بچہ کا سر کاٹا اور جس طرح اسنے سلیم شاہ کی نسل منقطع کر دی اسکی نسل بھی آگے کو
 نہ چلی مشہور ہے کہ سلیم شاہ نے کئی مرتبہ مبارز خان کے قتل کا ارادہ کر کے اپنی بی بی سے کہا کہ اگر تو اپنی
 بیٹے کی زندگی چاہتی ہے تو بھائی کے خیال سے درگزر اور اگر بھائی بھی تجھ کو عزیز ہے تو اس بچے کے جینے
 دے دے دے دے دے اپنے بھائی کی سفارش کر کے یہی جواب دیا کہ میرا بھائی لہو اور لعب اور لغویات میں
 بادشاہی سے اسکو کیا علاقہ پھر ایسے کا عدم وجود برابر ہے اور سلیم شاہ کی یہ کیفیت تھی کہ جسوقت مبارز خان
 دیکھتا تھا بی بی سے کہتا تھا کہ دیکھ انجام کو تو پڑی پشیمان ہوگی اور کچھ فائدہ نہوگا پتا نہیہ آخر کو وہی ہوا

ذکر سلطان محمد عادل عرف عدلی کا

مبارز خان سلطان محمد عادل اپنا خطاب مقرر کر کے امیرون کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا مگر عوام اسکو
 عدلی کہنے لگے بلکہ اسکو بھی بگاڑ کر اندھلی کہہ دیا کرتے تھے اس بادشاہ نے سلطان محمد عادل بن مہلق شاہ

سُکرا دوسری کے قدم پر دم رکھا اور ابتدا سے سلطنت میں خزانہ کھول کر خوب روپیے اشرافیہ
 کشا نام شروع کیں اور اپنی عارضی سخاوت سے سب خاص و عام کو رضا مند کر لیا مگر یہ کیفیت اوسکی فقط چند روز
 رہی اسنے وزارت اور وکالت کا عمدہ شمشیر خان نامے غلام کو جو خواص خان کا چھوٹا بھائی تھا اور ذولنہان
 نو مسلم کو جسے لوہانیوں نے پالا تھا عنایت کیا اور یہی بقال بیوات میں قصبہ ریوڑی کے رہنے والے کو
 جسے سلیم شاہ نے بازار کی کوتوالی سے بڑے عالی منصب پر بونچایا تھا محمد عادل نے اوسکو مطلق العنان
 کر کے حبیبیہ مات مالی اور ملکی میں ذخیل کیا اور چونکہ یہ بادشاہ راگ اور تاج اور عیش و عشرت کا بڑا شائق تھا
 اس سبب سے سپاہی گری سے اوسکو مناسب کم تھی اور فیروز خان کے قتل اور یہیو کی ترقی سے بھی سب کو
 بچ ہوا سارے نامی گرامی چٹان امیر اطاعت سے باہر ہو گئے ایک مہینہ اسکے جلوس کو نگذرا تھا کہ ہر طرف
 بغاوت قائم ہو گئی اور امر خود مختار حاکم بن بیٹھے اور سارا شیر شاہی اور سلیم شاہی انتظام درہم برہم ہو گیا ایک روز
 محمد عادل کو الیاء کے قلعہ میں بیٹھا ہوا ایروں کو جاگیر میں تقسیم کر رہا تھا اوسی مجلس میں سرکار قنوج شاہ محمد علی
 تغیر کے سرت خان کے حوالہ کی شاہ محمد کا بیٹا سکندر جو ایک جوان خوبصورت اور بڑا بہادر تھا اس تغیر کے
 باپ میں سختی کی گفتگو کرنے لگا شاہ محمد ملایت اور نصیحت کو کے اس گفتگو سے اوسکو منع کرتا تھا سکندر نے
 باپ سے بھی کہا کہ مجھ کو شیر شاہ نے لوہے کے پنجے میں قید کر دیا تھا اور سلیم شاہ نے تیرے ساتھ
 احسان کر کے تیری سفارش کی اور اوس قید سے چھٹا باب یہ سوچتا ہمارے نکالنے کا ارادہ رکھتے ہیں
 اور تو اس قباحت کو نہ دیکھتا اور اسی گفتگو میں سرت خان کو گالیان دیکر کہا کہ یہ سگ فروش چاہتا ہے
 کہ ہماری جاگیر پر تصرف ہو سرت خان نے جو بڑا قوی اور جیسیم آدمی تھا سکندر کے گرفتار کر لینے کا ارادہ
 اور اوسکے کندھے پر تلوار رکھ کر کہنے لگا کہ اسے فرزند اتنی سختی کیوں کرتا ہے مگر سکندر اوسکے مطلب کو
 سمجھ گیا اور ایسا خنجر کا زخم اوسکے شانہ پر لگا یا کہ سرت خان کا کام تمام ہو گیا اور اوس مجلس میں کئی اور سرورنگوں
 قتل کیا یہ بات مشہور ہوئی کہ جب سے خنجر نے ہندوستان میں رواج پایا ہے کسی نے اوس سے
 ایسا کام نہیں لیا جیسا کہ سکندر نے لیا اس سحر کا بڑا غل شور مچا عدلی بھاگ کر محاسن میں گھس گیا اور اندر
 کو اڑنے بند کر لیے سکندر نے کچھ ایروں کو قتل اور کچھ کو زخمی کر کے عدلی کا ارادہ کیا اور اوسکے اوپر ایک
 تلوار کا تھچھوڑا مگر عدلی نے مجلس کو کھڑے پٹ بند کر لیے اور وہ تلوار کو اڑنے کے تختوں پر پڑی چلتے
 امرائے عدلی تھے اول تو سب تلواریں چھوڑ چھوڑ کر بھاگ گئے مگر آخر سب نے جمع ہو کر اون دونوں

باپ بیٹوں کو گھیر لیا وہ تین گھنٹہ تک لڑائی ہوئی آخر سکندر ابراہیم خان سور کے ہاتھ سے اور شاہ محمد دو تھان
 لوجانی کے ہاتھ سے مارا گیا اوسے روز اس محکمہ سے پہلے تلج خان کرانی حماد اور سلیمان گل بھائی حضرت اعلیٰ
 اپنا خطاب مقرر کر کے عدلی کے دیوان خانہ سے عدول کیے ہوئے قلعہ سے باہر جاتا تھا راستہ میں
 شاہ محمد سے جو عدلی کے دربار میں آتا تھا ملاقات ہوئی دیر تک باہم گفتگو ہوتی رہی تلج خان نے کہا کہ آثار
 بڑے نظر آتے ہیں اور میں تو عدلی کی اطاعت سے نکل کر بغاوت کا ارادہ رکھتا ہوں تم بھی میرے ساتھ آؤ
 تو اور قوت و جند ہو جاوے مگر شاہ محمد کی توہمت گسیٹے لیے جاتی تھی ہرگز نہ مانا اور دربار میں گیا اور جو ہونا تھا
 تلج خان دن و رات گواہی دے چکا کہ عدلی نے فوج اوسکے پیچھے روانہ کی اور خود بھی اوسکی طرف
 کوچ کیا چھپو نہیں دو نوں کی فوجوں کا مقابلہ بڑی لڑائی کے بعد تلج خان نے شکست کھا کر چھار کا راستہ
 جہان کین عدلی کے خالصہ کے حامل پاتا تھا قید کر لیتا تھا اور جو کچھ نقد و جنس پاتا تھا سب پر قابض و
 متصرف ہو جاتا تھا اسی لوٹ کھسوٹ میں سو ہاتھی بھی اوسکے ہاتھ لگے بعد از ان تلج خان سلیمان اور الیاس
 اور حماد اپنے بھائیوں سے جو گنگا کے کناروں کے پرگنوں پر حاکم تھے جلا عدلی چھائین پونچا کرانی گنگا کے
 کنارے اوسکے مقابلہ پر آئے یہی سونے سو ہاتھیوں کا حلقہ عدلی سے لیکر اون پر حملہ کیا اور بڑی سخت لڑائی ہوئی
 فتح پالی چھائین عدلی کا یہ ارادہ ہوا کہ غازی خان کے بیٹے ابراہیم خان کو جو شیر خان کے بھائی بندوں
 میں سے تھا گرفتار کر کے مگر عدلی کی بہن نے جو ابراہیم خان کی بی بی تھی اس امر سے اوسکو مطلع کر دیا
 چنانچہ ابراہیم خان نے اپنا لباس اور ہیئت بدل لی اور خفیہ قلعہ سے اوتر کر بیانہ اور ہنڈون کی طرف
 جاوے اسکے باپ کی جاگیر میں تھیں روانہ ہوا عدلی نے عیسیٰ خان نیازی کو اوسکے پیچھے روانہ کیا کاپی کی
 حد پر فریقین کا مقابلہ ہوا آخر ابراہیم خان نے فتح پالی اور ومان سے اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے
 اپنی موروثی جاگیروں پر مستقل حاکم بن بیٹھا عدلی کرانیوں سے قطع نظر کر کے ابراہیم خان کی طرف متوجہ ہوا
 جب جہنا کے کنارے پر پونچا ابراہیم خان نے آشتی کے ڈھنگ ڈالے اور یہ پیغام بھیجا کہ اگر راہ ہمدرد
 جلاوانی اور بہار خان شروانی جسکو سلیم شاہ نے اعظم ہادیوں کا خطاب دیا تھا اور سواے اسکے اور کئی
 نامی امیر اگر میری تسلی اور اطمینان کر دیں تو اوسکے قبول و قسم کے اعتماد پر میں البتہ آپکی اطاعت میں آ جاؤ گا
 چنانچہ عدلی نے اون سب امیروں کو اس گفتگو کے واسطے روانہ کیا مگر اون امیروں نے
 ارادہ نہ کیا کہ اس کے پاس ہونچے تھے اوسکی بیعت کر کے سلطان ابراہیم اوسکا خطاب مقرر کر کے

بادشاہ بنایا اور اگرہ اور کئی شہروں میں خطیب بھی سلطان ابراہیم کے نام کا پڑھا گیا عدلی نے اس کو مقابلہ عاجز ہو کر گوالیار سے بھرتہ کی طرف اور وہاں سے جھار کی طرف مراجعت کی بہت سا خزانہ اور ہاتھی اور لشکر و سپاہی موجود تھا احمد خان نے جس کے ساتھ عدلی کی دوسری بہن کا نعل ہوا تھا اور وہ بھی شیر شاہ کے بھائیوں میں سے ایک بڑا بہادر آدمی تھا پنجاب کے امیروں کے دل میں عدلی کی بُرائیاں جھاکرتا رہا خان کا شی اور حبیب خان اور نصیب خان طغرچی کی مدد سے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے دہلی اور اگرہ کی طرف روانہ ہوا ابراہیم بھی بہت سا لشکر لیکر اگرہ سے دس کوس پر مقام فراہ میں سکندر مقابل ہوا اکثر نامی امیر حبیب و خان سلطانی حاکم الوریج کی شان و شوکت بادشاہوں کی سی تھی اور راجہ حسین جلوانی اور سوسود خان اور حسین خان غلزی وغیرہ ابراہیم کے شریک تھے اور ابراہیم نے دو سو امیروں کو سوار پرزہ اور غلام اور طوق اور نقاری و عنایت کیے اور اکثر یہ کیا کہ جو امیر دس ہند رہ سوار بھی ساتھ لیکر گیا اس کو تالیف قلوب کا ایک بانس کا جھنڈا بنا کر اور سب کچھ ادا و سمین باندھ کر عنایت کیا اور منصب اور جاگیر کا فرمان لکھ دیا اسی طرح اشی ہزار آدمی اس کے پاس جمع ہو گئی جس وز حاجی خان اور سے اس کی ملازمت میں آیا تھا اس روز بڑا بڑا بڑی تقویت ہو گئی تھی اور اس کو ایک بڑا وسیع اور بلند سراپہ چوبیسین باہر کی جانب پر تھالی سقلاط اور اندر کی جانب فرنگستانی نعل لگی ہوئی تھی اور نیا ہی تیار ہوا تھا مع فرش عمدہ اور چاندی سونے کے ترنون کے عنایت کیا اور حاجی خان بے توقفت اوسمیں جا کر ٹھہرا اور اس امر پر سارے پٹھان امیروں کو بڑا شگاف سکندر کی طرف فقط دس بارہ ہزار آدمیوں کی جمعیت تھی جب اس نے ابراہیم کے سپاہ کی سیرکشت دیکھی تو صلح کی گفتگو درمیان میں ڈالی اور عہد نامہ اس مضمون کا لکھا گیا کہ دہلی سے پورب کے ملک جس قدر اب قبضہ میں ہیں اور آئندہ کو فتح ہوں ابراہیم خان سے متعلق رہیں اور او دھر پنجاب اور ملتان وغیرہ جہاں جہاں قبضہ ممکن ہو سکندر کے پاس رہیں اور مخلون کی فوج کشی کا وہی ذمہ دار رہے چونکہ دونوں لشکر کے پٹھان اکثر اوسمیں رشتہ دار تھے سب اس صلح سے بہت خوش ہوئے سکندر کے بھائی کالا پھاڑا و پونچ پھیا امیروں نے جو پانچ بھائی بڑے بہادر تھے اتنی قید اور بڑھادی کہ جب ابراہیم عدلی کا خزانہ اور ملک بھرتہ فتح کرے تو ان دونوں میں بھی سب کو شریک کرے ورنہ صلح فسخ ہو جاوے گی سکندر نے بھی اس بات کو پسند کیا ابراہیم کو بھی امیروں نے اس امر کے قبول کرنے پر اس طریق سے اس کو سکندر کا لقب تو دفع الوقت کیلئے بھیجے جب عدلی کا ملک اور خزانہ فتح ہو گا دیکھا جائے گا سکندر سے اس بات کا صلح ہو گا

میر سعد خان اور حسین خان غلزی وغیرہ بیٹھے سنئے امیرون نے یہ کہا کہ آخر سکندر سے بھی پھر ایک دن لڑائی ہوگی اس سے بہتر یہی ہے کہ ابھی نسبت ملین اور اسوقت صلح کر لینے میں ہماری کمزوری پائی جاتی ہو اور دشمنوں کے دل بڑھیں گے عدلی بھی مقابلہ کو مستعد ہوگا غرض ان گفتگو یوں میں صلح درہم برہم ہوئی ابراہیم خان نے میان یحیی تارن حاکم سنبھل کے آئے تک لڑائی موقوف رکھی یحیی ایک بڑا بہادر اور عقلمند امیر تھا اسے نو سو کھٹو میں اسنے عدلی کے بیس امیرون سے جو سنبھل پر آتے تھے بدایوں کے میدان میں مقابلہ کیا اور فتح پائی پھر راجہ ترسین کٹھیر یہ سے جو پہلے سنبھل پر بھی قابض تھا اور اب پھر اوسکو بڑی قوت ہو گئی تھی قصہ کہ رنجی کے میدان میں لڑا اور راجہ کو شکست دی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اوس زمانہ میں بارہ برس کی عمر میں اپنے باپ کے ساتھ سنبھل میں تحصیل علم کے لیے گیا تھا تو میں نے یہ تاریخ پائی کہ چالیس خوب کردہ اندیدہ اور بیرے حاضر ہونے سے پہلے میان حاکم سنبھلی بھی یہ قصہ سن چکے تھے جب میں اونکی خدمت میں کمزور کا سبق پڑھنے کے لیے حاضر ہوا تو اونھوں نے فرمایا کہ فتح آسمانی شدہ ہونے فی البدیہہ تاریخ لکھی ہے حساب تو کرو اسمیں کتنے عدد نکلتے ہیں جب میں نے حساب کیا تو اسمیں نو سو ساٹھ عدد نکلتے تھے میں نے عرض کیا کہ اسمیں ایک عدد کی کمی ہے تو اونھوں نے فرمایا کہ ہمزہ اضافت موافق املا سے قدام کے ظاہر ہو سکتا ہے اور فتح آسمانی تاریخ پوری ہو گئی بعد ازاں اونھوں نے دعائے خیر کر کے میر اسبق شروع کرایا اور چند ورق کتاب ارشاد قاضی کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے جھکو بطور یادگار کے عنایت کیے اور پھر میر اسبق میان شیخ ابوالفتح الہدیہ خیر آبادی سے جو اس کتاب منتخب التواریخ کے تصنیف کے وقت اپنے باپ کے سجادہ نشین تھے متعلق کر دیا جب میان یحیی کے ولایت کانٹ اور کوکو کو فتح کر لیا اور بدایوں کے راستہ سے گذر کر قصہ ابراہیم خان کا پل باندھا تو میں بھی اپنے باپ کے ساتھ امر وہہ تک جا کر لشکر سے جدا ہو گیا اور میر سید محمد بہادر کینہرست میں جا کر پڑھنا شروع کیا الغرض جس روز میان یحیی ابراہیم خان کے پاس پہنچا اوسکی صحبت کو ابراہیم خان نے اپنا لشکر ترتیب دیا اور میان یحیی کو سامنے اور حاجی خان کو داہنی طرف اور حسین جلوانی کو مع غلزیوں کے بائیں طرف کر کے قلب میں اپنے لیے جگہ تجویزی اوس طرف سے سکندر نے بھی صفین باندھیں سکندر کی فوج کے داہنی طرف والوں نے جو پنج بھیت تھے ابراہیم خان کے بائیں طرف جہلم کے سر کے غلہ یا یا اور اونکو اگر وہ تک بھگا یا بعد ازاں اگر وہ میں داخل ہو کر خوب شہر کو لوٹا اور سکندر کے نام کی

سنادی اگرہ میں کی اور ابراہیم خان کی داہنی طرف کی فوج نے سکندر کی فوج کے بائیں طرف والوں کو ہجکایا اور قصبہ بودل اور پلوت تک اونکا پیچھا کیا حاجی خان لڑائی کے وقت اپنے سر پر وہ کی طرف جو گذرنا تو کچھ کہ غارتگروں نے اوسکو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ہے فوراً مثال کر چل دیا اور سیدھا اور کوروانہ ہوا کچھ تار کچھ دیر لڑتا رہا اوسکے ہاتھ میں زخم آیا ایک دوا دنگلی بھی مسلم ہو گئی بن ازان وں بھی سنبھل کر چل دیا اور وہیں جا کر دم لیا ابراہیم خان پانچ چار دمیوں کے ساتھ کئی شعیب میں سر نیچے کیے ہوئے سکندر کے مقابلہ کھڑا تھا گولیاں اوسکے سر پر سے گذرتی تھیں جب اوسکو یہ معلوم ہوا کہ اوسکے مقابلہ کی فوج میں سکندر بذات وجود ہے ناچار پاگ پھیر کر اٹان کی طرف روانہ ہوا اور پتھر اور سارا اسباب سلطنت اوسکا برباد ہو گیا سکندر اوسکے تعاقب میں اٹا وہ تک گیا وہاں یہ سنا کہ جاوین ہندوستان کے ارادہ پر پنجاب میں آپونچا ہے اور اوس طرف کوروانہ ہوا اور سرحد میں جا کر متبادلہ کیا آخر شکست پائی ابراہیم خان وہاں سے سنبھل میں آیا اور از سر نو وہاں کچھ جمعیت اکٹھی کر کے ایک پتر مرصع اپنے لیے بنایا اور ایک عینے کے بعد نیرا سوار سائیکہ کیستی کے راستہ سے عدلی سے مقابلہ کرنے کے لیے کالپی کی طرف روانہ ہوا اوسی زمانہ میں عدلی ہیملو بقال کو جو اوسکا وزیر اور وکیل مطلق تھا بہت سے امیر ساتھ کر کے اور پانسو ہاتھی اور ہشتار خزانہ حوالہ کر کے اگرہ اور دہلی کی طرف روانہ کیا ہیملو نے اول ابراہیم کا مقابلہ کیا ابراہیم نے اس لڑائی میں ایسی بہادری کی کہ شاید رستم بھی اوس سے زیادہ نہ کرتا مگر فتح تقدیر میں تھی ابراہیم میں جتنی صفیتیں بادشاہوں کو چاہیں سب موجود تھیں خوبصورت خوش تقریر صاحب تواضع خلیق بہادر سخی مگر فتح نصیبی تھ پر سے متعلق ہے اور اپنی کوشش کو اوسمیں کچھ دخل نہیں ابراہیم خان اس دوبرس کے عرصہ میں سولہ سترہ لڑائیاں لڑا لیکن ہر مرتبہ اول غالب ہو کر آخر میں مغلوب ہو گیا القصد ابراہیم خان وہاں شکست کھا کر بیانہ کی جانب روانہ ہوا ہیملو بھی اوسکے پیچھے پیچھے وہیں پونچا ابراہیم نے وہاں کے پٹھانوں اور زمینداروں کو جمع کر کے پھر مقابلہ کیا مگر اپنی عادت کے موافق پھر شکست پائی ناچار بیانہ قلعہ میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے بند ہو گیا اور قلعہ کے اندر سامان بہت تھا وہیں سے لڑنا شروع کیا غازی خان ابراہیم خان کا باپ اوں پہاڑوں کے راستہ سے جو بیانہ سے قبلہ کی جانب ہو ہندوؤں سے رو پونچا تا تھا ہیملو نے عینے تک اوس قلعہ کو گھیرے رہا اور تمام بیانہ کی اطراف جو پٹھانوں کو لوٹ مار کے تباہ کر دیا مصنف صاحب کے اہل مرحوم کی کتاب میں بھی قصبہ بساویہ میں لٹ گئیں

اس سال میں تمام پورب اور گرہ اور دہلی اور بیانہ میں ایسا قحط عظیم پڑا کہ جس کا حد و حساب نہیں گذر دنیا آدمی گھروں کے دروازہ بند کر کے اندر پڑ رہے اور ایک ایک گھر میں بیس بیس بلکہ زیادہ زیادہ مکر رہ گئے نہ کوئی بی نہ کفن لوگ کپکپ کر پڑے اور کچھ اور ڈھورون کے چٹڑے جو ایر آدمی بیج کرنے کے بعد بیج ڈالتے تھے کھا کھا کر جیتے تھے اور اوسکے کھانے سے چند روز میں ماتھ پانون پرورم آجاتا تھا اور مر جاتے تھے شتم نیز اس سال کی تاریخ سے صدف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگے تھے اور اون لوگوں کی صورتیں ایسی مہیب تھیں کہ اونکی طرف دیکھا نہیں جاتا تھا وہ تمام ملک اوس قحط کے سبب سے اور دو برس تک اوس کشاکش کے سبب سے بالکل تباہ اور ویران ہو گیا نہ کسان رہے نہ رعایا بہت دولتیں سے ادھر ادھر سے اگر مسلمانوں کو لوٹ کھسوٹ جاتے تھے ایک نیا حادثہ جو ۱۶۹۷ء نو سو باسٹھ میں واقع ہوا یہ تھا کہ اگرہ کے قلعہ میں لگ لگی تھی تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب عدلی کے لشکر سے اگرہ کا قلعہ خالی ہو گیا تو غازی خان سور کے امیروں نے چاہا کہ غلہ اور سامان لڑائی وغیرہ کا اوس قلعہ میں جمع کر دیں اور اسی اہتمام میں جا جا کر اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھتے بھالتے تھے اتفاقاً ایک روز صبح کے وقت چراغ لپے اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھ رہے تھے ایک کوٹھڑی میں باروت بھری ہوئی تھی چراغ کی گل سے اوس میں آگ لگ گئی اور دم بھر میں اوسکے شعلہ آسمان تک پہنچے اوسکے صدرمہ سے زلزلہ عظیم واقع ہوا شہر والے یہ سمجھ کر گویا قیامت آگئی پتھروں کے ٹکڑے اور ستون اوس قلعہ کے کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جاتے تھے ہزار ہا آدمی اوس بلائے ناگہانی میں تلف ہو گئے اور آدمیوں اور جانوروں کے ماتھ پانون بھی کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جا پڑتے تھے چونکہ اس قلعہ کا اصل میں بدل گرہ نام تھا اسی سبب سے آتش بدل گرہ اسکی تاریخ ہوئی جس زمانہ میں کہ یہ بیانہ کے قلعہ کو گھیرے ہوئے تھا قحط کی یہ شدت تھی کہ لوگ روٹی کے نام پر جان دیتے تھے مگر یہی وہ کہ پاس جو پانسو ماتھ تھے چاول اور گھی شکر ہی رات بھر پاتے تھے اور یہی وہ ایک وقت سارے پٹھان امیروں کو اپنے دسترخوان پر بلا کر کھانا کھلاتا تھا اور کہتا تھا کہ بڑے بڑے لقمہ کھاؤ اور اگر کسی کو دیکھتا تھا کہ کچھ سستی سے کھاتا ہے تو اوسکو گالیوں دیکر کہتا تھا کہ اے فلاں تو آج ایسے سست نوالے کھاتا ہے کل کو اپنے جنوائی مغلوں سے کیا خاک لڑ گیا مگر پٹھان لوگ سب کچھ سنتے تھے اور دم نہارتے تھے اور ساری اپنی آن بان بالا سے طاق رکھ دی تھی

اسنے مین ہیو کو یہ خبر پہنچی کہ محمد خان سورما حکم بنگا کہ سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کر کے اور
 بہت سا لشکر ساتھ لیکر جو پور تک تسخیر کر لیا اور اب کالپی اور گڑھ کی طرف متوجہ ہے اسی اثنا مین عدلی کا
 فرمان ہیو کی طلبی مین آیا کہ غلیم قوی نے ارادہ کیا ہے جہت پٹ یہاں پونچھ چنانچہ ہیو بیانہ کے
 قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اوس طرف گوروانہ ہوا جب موضع منڈاگڑ مین جو گڑھ ہے چھ کوس ہے پونچھا
 ابراہیم نے قلعہ کے اندر سے نکل کر پھر ہیو کی فوج پر حملہ کیا اور وہی ہیو کی شکست کھا کر الور کو چھلایا
 تاکہ حاجی خان سے مدد لیکر پھر کچھ سامان درست کرے ہیو نے تھریال اپنے بھتیجے کو کچھ فوج دیکر
 اوسکے تقاب مین روانہ کیا چنانچہ وہ دو منزل تک ابراہیم خان کا پیچھا کر کے پھر ہیو کے لشکر سے جا ملا
 ابراہیم خان جب الور مین پونچھا تو حاجی خان اوسکے آنے سے کچھ خوش نہوا اور نہ اوسکو مدد دینی چاہی
 وہاں سے بھی ابراہیم خان مایوس ہو کر چلا آیا اور اپنے باپ اور بھائیوں اور سب عزیز قریبوں کو منڈا
 مین چھوڑ کر خود تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ملک بھٹہ کا قصد کیا چند روز کے بعد حیدر خان جتہ
 قول و قسم کر کے ابراہیم خان کے باپ غازی خان کو بیانہ مین بلایا اور اپنے عہدے سے منحرف ہو کر اوسکو
 مع سب چھوٹے بڑوں کے قتل کر ڈالا اور ایک آدمی بھی اوس خاندان کا باقی نہ رہا چونکہ ابراہیم کی حکومت
 سب لوگ بدل و جان رضا مند تھے اس سبب سے پھر اوسکے پاس بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی
 چنانچہ اوسنے رامچندر حاکم ٹھٹھہ سے مقابلہ کیا اس لڑائی مین ابراہیم خان شکست کھا کر گرفتار ہو گیا
 مگر راجہ نے اوسکی بڑی تعلیم و تکریم کی اور موافق طریقہ زندہ رہنے کے کمان اوسکے سامنے بطور بند
 پیشکش کی اور سر ابرہہ اور تمام اسباب سلطنت اوسکے لیے مہیا کیا اور اوسکو سخت پریشا کر خود کو گرو
 طرح سامنے کھڑا ہوتا تھا ایک مدت تک ابراہیم خان اسی طرح وہاں رہا اسی اثنا مین باز بہادر حاکم
 مالوچ کا پٹھانوں سے کچھ جھگڑا ہوا پٹھانوں نے ابراہیم خان کو اپنا سردار بنا کر باز بہادر سے مقابلہ کسب
 رانی دیا وہ قہر سے کنگتہ کی حاکم بھی ابراہیم خان کی مدد کے لیے آئی باز بہادر نے رانی سے کچھ صلح کا پتہ
 بھیجا ابراہیم کی مدد سے باز کھا چنانچہ رانی اپنی ملک کو لوٹ گئی پھر ابراہیم خان نے بھی وہاں ٹھہرنا شروع کیا
 نہ سمجھ کر اوٹریب کی طرف کوچ کیا اور وہاں کے زندہ داروں سے موافقت کی اوسی زمانہ مین سلیمان
 وہاں کے راجہ پر غالب آیا اور اوسنے ابراہیم خان کو قول و قسم کر کے اپنا پاس بلایا اور پھر قتل کر ڈالا
 یہ حادثہ ۹۷۷ھ نو سو پچتر مین ہوا جب ہیو ات دن کوچ کرتا ہوا عدلی کے پاس پونچھا تو اوسوقت مین

عدلی اور محمد خان گوریہ دونوں موضع چھپر ٹھہرین جو کاپلی سے پندرہ کوس ہے جس کو بیچ مین کر کے
 باہم مقابل ہو رہے تھے اور چونکہ محمد خان کا سامان اور لشکر بہت تھا اس لیے اس وقت تک اسی کا پلہ
 غالب تھا اور وہ اسی خیال میں تھا کہ اب کوئی دم میں مستح ہو جاوے گی مگر سیمو کے پہنچ جانے سے معاملہ
 دیگر گون ہو گیا چنانچہ سیمو نے رات کے وقت جس کو پایاب اور کر محمد خان کے لشکر پر حواس
 امر سے غافل تھے شہنشاہ کیا وہ سب کے سب یکایک اس بلا سے ناگہانی کے آجانے سے گھبرا گئے
 اور ہوش و حواس جاتے رہے اس معرکہ میں محمد خان کے طرفدار ایک کثیر قتل ہوئے جو باقی رہے وہ
 بھاگ گئے اور محمد خان خدا جانے کس طرف کو چلے گیا کہ پھر اوسکا پتا نہ ملا اور وہ سارا سامان سلطنت اوسکا
 سیمو کے ہاتھ آیا اس فتح کے بعد عدلی چنکار کو گیا اور سیمو کو بہت سا سامان اور خزانہ اور ہاتھی اور لشکر دیا
 مغلوں کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو اگرہ اور اٹاوا تک قابض و متصرف ہوئے تھے چنانچہ یہ قصہ انشا اللہ تعالیٰ
 آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ میں محمد خان گوریہ کے بیٹے نصر خان نے باپ کے قائم مقام ہو کر سلطان محمد
 اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اور سیکہ اپنے نام کا جاری کیا اور باپ کا بدلہ لینے کے لیے ایک بڑا بھاری لشکر
 عدلی کے مقابلہ پر بھیجا عدلی نے اوس مقابلہ میں ایسی بہادری کی جس کی اوس سے توقع تھی اور بڑی سخت
 لڑائی لڑ کے مار گیا یہ حادثہ ۹۶۲ھ نو سو باسٹھ میں ہوا اور گوریہ بکشت اوسکی تاریخ ہے عدلی گانے بچا
 اور مانچنے کے فن میں بڑا کامل تھا یہاں تک میان تانسین کلانوت جو ہندوستان میں اس فن کا
 استاد مشہور ہے اوسکی شاگردی کا اقرار کیا کرتا تھا اور باز بہادر بن سنراول خان بھی جو اس فن میں
 بہا نظیر نہ کھتا تھا فخر یہ کہا کرتا تھا کہ میں نے یہ فن عدلی سے سیکھا ہے ایک روز کن کا ایک سازندہ
 ایک کچھاج اتنی بڑی لایا جو آدمی کے قدر کے برابر تھی کسی کے ہاتھ اوسکے دونوں طرف نہ پونچتے تھے اسی سبب
 سب اوسکے بچانے سے عاجز تھے مگر جب وہ کچھاج عدلی کی مجلس میں آئی تو وہ اوسکی ترکیب کو سمجھ گیا
 اوتکیہ لگا کر ایک طرف ہاتھوں سے اور دوسری طرف پانوں سے بچانے لگا سب مجلس والے حیران
 ہو گئے عدلی اپنے امیری کے زمانہ میں جب بست ہزاری جاگیر رکھتا تھا تو ایک بھگتیہ کوڑکے فر
 جوڑا خو بصورت اور زانین تھا اور اپنے فن میں لاثانی تھا بدایوں کے علاقہ کے کسی گانوں سے اگر
 عدلی کی مجلس میں تماش کیا عدلی نے اوسکی صورت و سیرت پر فریفتہ ہو کر اوسکو اپنے ہی پاس نوکر
 رکھ لیا اور مجاہد خان اوسکا خطاب مقرر کیا جب عدلی بادشاہ ہو گیا تو اوسکو دہ ہزاری کا منصب دیا

یہ لڑکا استدر نازک تھا کہ ایک مرتبہ اجاون کے میدان میں چوگان بازی کے شغل میں مصروف تھا جب وہاں سے
لوٹا تو غازی خان سور کے ڈیرہ میں جو سہراہ تھا آیا اور کہا کہ مجھ کو بھوک کی خواہش ہے غازی خان نے کہا کہ حاضر کیا
جب کھانا سامنے آیا تو قلیہ کی بو سونگھتے ہی اوسکو غشیان شروع ہوا اسی طرح اوشکر چپلدا اوسکے ہمارے خانہ میں
کانور کا استدر استعمال ہوتا تھا کہ جنگی دو تین سیر کا نویر روز چن لیا کرتے تھے جب پاخانہ کی حاجت سے فارغ
ہوتا تھا تو رنگ اوسکا سرخ اور زرد اور سبز ہوتا تھا اور حالت بدل جاتی تھی مگر باوجود اس نزاکت اور آسودگی کے
کبھی وزہ و نماز اوسکی قضا نہ ہوتا تھا اور کسی نشہ کی چیز بھی کھاتا تھا مگر فلک کی نیزنگیاں دیکھتے کہ میدان وہ مراد
کچر کفن کو میسر نہ آیا یہ بھی معلوم نہوا کہ جسم اوسکا کمان گیا ان واقعات کے بعد سلطنت چٹھانوں کے خاندان سے
منتقل ہو کر منلوں کے خاندان میں آئی

ہمایون کا ہندوستان سے جانا اور پھر دوبارہ ہندوستان کا فتح کرنا

جب ہندوستان کا ملک ہمایون کے ہاتھ سے نکل گیا اور اوسکے بھائیوں کی نا اتفاقیان حد سے زیادہ ہوئیں
پہنچا کچھ اسکا ذکر پہلے ہو چکا ہمایون نے پنجاب کو چھوڑ کر کپڑی تخیار کا ارادہ کیا اور قصبہ سوہری میں منزل کی منزلت پر
سنا کہ ابوترق قصبہ پانتر میں جو بکرے پاس ہے اس سبب سے کہ وہاں غلہ سستا تھا چلا گیا ہمایون
مرزا شاہ حسین ارغول حاکم تہ گکوٹڑا اور خاست بھیکہ یہ پیغام بھیجا کہ بعضی ضرورتوں سے ہمارا اس طرف انیکا اتفاق
ہوا اور گجرات کی منہج کا مصمم ارادہ ہے مگر یہ امر فقط تمہارے شورو اور امانت پر موقوف ہے مرزا شاہ حسین
پانچ مہینہ یوں ہی باتوں میں ٹال دیے اور بادشاہ کو حیلے بہانوں سے بکرے سے تہ میں بلایا تاکہ بعد اسکے
جو کچھ مصلحت ہو وہ کیا جاوے یہ معاملہ ۹۳۱ھ نو سو سینتالیس میں ہوا تھا ہمایون نے اوسی سال میں
حبیبہ بانو بیگم کے ساتھ نکل کیا پھر پانتر کو چلا گیا اور وہاں سے پھر سوہری کو واپس آیا مرزا ہندال کو قریب
حاکم رھاری نے بلایا چنانچہ وہ وہاں کو چلا گیا یادگار ناصر مرزا نے بھی جو ہمایون کے لشکر سے ہنر کا
قندھار جانے کا ارادہ کیا ہمایون نے مرزا ابوالبقا کو چھڑا عالم تھا اوسکے پاس بھیجا اور اس ارادہ سے منع کیا
جب وہ میرزاکشتی میں بیٹھا ایک جماعت نے بکرے قلعہ میں سے نکل کر تیر مارنے شروع کیے چنانچہ وہ مرزا
اور بہت آدمی جو کشتی میں سوار تھے شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۳۵ھ نو سو اڑھتالیس میں ہوا اور مرزا کا
اوسکی تاریخ ہے مرزا یادگار نے بھی قندھار کا جانا موقوف رکھا پھر ہمایون نے تہ کے جائیکا قصبہ کیا اور
بہت سے آدمی ہمایون کے لشکر سے جدا ہو کر مرزا کے لشکر سے مل گئے چونکہ آمدنی محصول کی زیادہ تھی

اسوجہ سے مرزا کی اوقات فراغت سے گزرنے لگی اور روز بروز قوت بڑھتی گئی ہایون نے دریا کو اوڑھ کر قلعہ سیاحون کا محاصرہ کیا مرزا حسین قلعہ والوں کو رسد پہنچاتا تھا اور خود بھی کشتی میں سوار ہو کر سیاحون لشکر کا سردار ہوا ہایون سات مہینے تک اس قلعہ کو گھیرے رہا آخر فتح نہ ہوا اون دنوں میں قلعہ کی بھی بڑی شدت ہوئی اور لشکر والوں کو غلہ بالکل میسر نہ آتا تھا جانوروں کو ذبح کر کر کے کھاتے تھے آخر وہ بھی تمام ہو گئے پھر ہایون نے مرزا یادگار ناصر کو بکر سے بلایا تاکہ اسکی مدد سے مرزا شاہ حسین کو دفع کر کے قلعہ کو فتح کرے مگر وہ خود نہ آیا اور تھوڑی سی مدد بھیج دی جس سے کچھ کام چلا مرزا شاہ حسین زیادہ گارناصر بادشاہ بنادینے اور کہہ اور خطبہ اس کے نام کا جاری کر دینے کا وعدہ کیا اور اپنی بیٹی سے نکاح کر دیا کابھی اقرار کیا غرض مرزا اسکی باتوں میں گر ہایون کا حکم کھلا مخالف ہو گیا اور سب بادشاہی کشتیوں پر اپنا قبضہ کر لیا بادشاہ مجبور ہو کر اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر پھر پھر کر لوٹا کئی روز تک کشتیاں نہ تھیں آخر روز میدان روک وسیلہ سے اون کشتیوں کو جو مرزا نے ڈبو دی تھیں پھر نکالا اور بھکر میں آیا یادگار ناصر نے ہایون کے ملنے سے پہلے اپنی شرمندگی مٹانیکے لیے مرزا شاہ حسین پر حملہ کیا اور اس کے بہت سے لوگوں کو قتل کر کے خوار اور شرمندہ ہایون کی خدمت میں حاضر ہوا اور بہت سے مخالفوں کے سر پیش کیے ہایون نے اسکی پچھلی تقصیریں سفاک کر دیں مگر پھر کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ یادگار ناصر نے شاہ حسین کے شو کو کمزور کر دیا پھر ہایون سے مخالفت کا ارادہ کیا اور نعم خان بھی جسے آخر میں غاٹھانان کا خطاب پایا ہے بھاگنے کی فکر میں تھا مگر آخر یہ دونوں اپنے ارادوں سے باز رہے اسی اثنا میں مالدیور راجہ ماڑ وار نے جو سارے زمینداروں میں قوت اور شوکت زیادہ رکھتا تھا کئی عرفیان ہایون کی طلب میں بھیج دیں ہایون نے بھی بکر اور تہ میں اپنا رہنا مناسب نہ سمجھا اور یہ سبب اسے اسے ماڑ وار کو سپہ سالار راجہ سیلیر نے راستہ روکا اور تھوڑی سی لڑائی کے بعد شکست پائی اس جنگ میں دوڑ تک پانی نہ ملا اس سبب سے سارے اہل لشکر نے بڑی مصیبت اور ٹھانی اگر کسی کنوے پر پہنچ جاتے تھے تو پانی کے اوپر لوگ ایسے لڑتے تھے کہ خونریزی پر فوجت تھی اور اسے آمی پیاس کی بیتابی سے کوئے کے اندر کود پڑتے تھے کہ کھوٹا پٹ جاتا تھا اسی حال میں ہایون نے یہ مطلع پڑھا ہے چنانہ زیادہ کہا اگر دون لباس درو سندان راہ کہ فی دست آستین می یابد و فی سگر گریان را بد بعد از ان ہایون سیلیر سے گزرنے کے ماڑ وار کے قریب پہنچا تو آنکہ خان کو راجہ مالدیو کے پاس بھیجا اور خود اس کے کوشنے کی انتظار میں جو دھوڑ میں ٹھہرا رہا

اسی عرصہ میں ناگور شیر شاہ کے تصرف میں آگئی تھی اور اس نے ہمایوں کی مدد دینے پر بالدیو کو بہت تنہا کی تھی اس سبب سے مال دیو ہمایوں کے بلا نے سے بہت پشیمان ہوا اور چند روز انکھ خان کو حلیہ بہانہ کر کے روکا اور پھر ہمایوں کے استقبال کے بہانہ سے ایک فوج حقیقت میں اس کے گرفتار کرنے کے لیے روانہ کی انکھ خان اس کے دلی مطالب کو پا گیا اور بے اجازت وہاں سے کوچ کر کے ہمایوں کو اس مضمون سے مطلع کیا ہمایوں اوسی وقت وہاں سے امر کوٹ کی طرف چل دیا اور اوسی منزل پر دو جاسوس مال دیو کے آگئے تھے ہمایوں نے ان دونوں کے قتل کا حکم دیا جب وہ اپنی زندگی سے مایوس ہو گئے تو ایک اونٹین کا چھری اور دوسرا خنجر لیکر ہمایوں کے لشکر میں پھیل پڑے اور مرد و عورت گھوڑا ٹھوہر کوئی سامنا آیا اس کو قتل کرنا شروع کیا اسی طرح بہتوں کو مار ڈالا اوسی سحر کے میں ہمایوں کا گھوڑا بھی مارا گیا اس وقت ہمایوں نے تڑپ بیگ سے دو تین گھوڑے اور اونٹ مانگے مگر اس نے اس وقت بڑی سختی کی اور نہ دیے مجبور ہو کر بادشاہ ایک اونٹ پر سوار ہوا تب ندیم کو کہنے دو گھوڑا جس پر اس کی مان سوار اور خود اس گرم میدان میں جو آگ کا نور تھا پیادہ چلتا تھا ہمایوں کو دیا اور اپنی مان کو اس کے اونٹ پر بٹھا دیا غرض وہ منزل جو بڑی کٹھن تھی اور ہر دم مال دیو کی آمد کی خبر تھی بڑی مصیبت سے طے ہوئی رات کو ایک من کی جگہ تجویز کر کے ٹھہرے رات بھر مال دیو کے آدمی راستہ بہک کر اون کی تلاش میں پھرتے رہے صبح کو جب ہمایوں نے کچھ کیا تو حسب اتفاق خود مع چند آدمیوں کے جو کل بائیس تھے اور نعم خان اور روشن بیگ لگے اونٹین تھما شکر سے جا رہا ہوا تھا مال دیو کے آدمی اون پر آئے تو پہچنے فقط ان بائیس آدمیوں نے ہی مقابلہ کرنا باندھی پہلے ہی حملہ میں ہندوؤں کے سردار کے ایک ایسا تیر لگا کہ اس کا دم نکل گیا اور بہت ہندو اس لشکر کے مارے گئے اس فتح کی بدولت ہمایوں کو ایک گونہ فارغ البالی حاصل ہوئی اور بہت سے اونٹ غنیمت میں ملے اس منزل سے بہت سا پانی ساتھ لیکر کوچ کیا تیسرے دن ایک مقام پہنچے جہاں پانی اتنا گرا تھا کہ کوسے پر ڈھول بجائے تھے تب چرس کھینچنے والے سیلون تک آواز پونچتی تھی ہمایوں کے لشکر کو تین منزل تک پانی نہ ملا تھا اور پیاس کے مارے برا حال تھا وہاں جو پانی ملا تو آدمیوں اور گھوڑوں اور اونٹوں نے حرص کے مارے اتنا پانی پی لیا کہ بے انتہا ہلاک ہو گئے اور چونکہ اس بیابان کی کچھ انتہا تھی ناچار لوٹ کر امر کوٹ کا جوتہ سے سو کوسے بے ارادہ کیا وہاں کا راجہ رانا نام مع اپنے بیٹوں کے استقبال اس کے لیے آیا اور حتی المقدور ہمایوں کی بڑی تواضع اور

تعلیم کی ہایون نے جو کچھ حشر زمانہ میں موجود تھا سب کو گون گون تو تقسیم کر دیا اور جو لوگ رہ گئے ان کو تیزی بیک وقت قرض لیکر دیا اور بہت سارے رفت راویسٹے اور خیر رانا کے بیٹوں کو انعام میں دیے چونکہ رانا کے باپ کو مرزا شاہ حسین ارغون نے قتل کر ڈالا تھا اس لیے رانا نے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے ہایون کو اور فوج کشی کرنے کی ترغیب دی چنانچہ ہایون نے سارا اپنا اسباب اور سامان سلیم بادشاہ کی بھائی خواجہ معظم کے سپرد کر کے امر کوٹ میں چھوڑا اور خود بھگڑی طرف کوچ کیا یکٹ نہ کے دن تاریخ پانچویں رجب ۹۷۹ کو سو پانچویں شاہزادہ اکبر امر کوٹ میں پیدا ہوا تری بیگ نے اسی منزل میں جا کر ہایون کو یہ خوشخبری سنائی ہایون نے خوش ہو کر اکبر اور سکا نام رکھا بعد ازاں جب ہایون چول میں پہنچا تو بیٹے کو بلا کر اوسکی دیدار سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کیا ہایون کے لشکر کی یہ کیفیت ہوئی کہ ایک ایک کر کے بھاگنا شروع ہوئی یہاں تک کہ ستم خان بھی بھاگ گیا انہیں دنوں میں بیرام خان نے گجرات سے اگر ملازمت حاصل کی پھر ہایون نے اس ملک میں بیاد ٹھہرنا مناسب نہ سمجھا اور قسار ہار کی طرف جانے کا مصمم ارادہ کیا میرزا شاہ حسین سے کچھ کشتیاں لی و اونٹ طاب سکیا اور سستہ ہایون کے ٹل جانے کو بہت غنیمت سمجھ کر فوراً تیس کشتیاں اور تین سواونٹ بھیج دیے ہایون سند کے پار اور تری گیا اول دنوں میں قندھار مرزا کامران نے مرزا ہندال سے لیکر مرزا عسکری کو حوالہ کر دی اور مرزا ہندال کو غزنین کی حکومت دی تھی اور اوس تمام ملک میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا تھا اور چپہ وز کے بعد مرزا ہندال کو ومان سے بھی علیحدہ کر دیا تھا اور مرزا ہندال نے سلطنت کو ترک کر کے کابل میں اگر فقیری اختیار کر لی تھی مرزا شاہ حسین نے کامران کو لکھا کہ ہایون اوس ملک میں آتا جس طرح ممکن ہو کر قندھار کرنا چاہیے چنانچہ جب ہایون شال شانک میں پہنچا تو مرزا عسکری نے راستہ روکنے کوئیے اوس طرف سے کوچ کیا اور چولی بہادر اربک کو خبر گیری کے لیے بھیجا چولی بہادر نے آدھی رات کے وقت ہایون کے لشکر میں اگر بیرام خان کو اس حال سے مطلع کیا بیرام خان اوس وقت ہایون کے سپاہیوں کے پیچھے جا کر یہ ساری کیفیت عرض کی ہایون نے اوسی وقت سے کابل اور قندھار کے ارادہ کو فسخ کر کے فقط بابل میں آدھیوں کے ساتھ کہ بیرام خان اور خواجہ معظم بھی انہیں میں سے تھے عراق ارادہ کیا اور بیرام خان اور خواجہ معظم کو سلیم بادشاہ اور شاہزادہ اکبر کے لئے آنے کے لیے متعین کیا تری بیگ سے دو چار گھوڑے طلب کیے اوسنے پھر گھوڑوں کے دینے میں خست کی بلکہ ساتھ بھی چھوڑ دیا جو شاہزادہ کی عمر اوس زمانہ میں ایک برس کی تھی اور اول دنوں میں ہوا بہت گرم تھا اور

پانی بھی کم ملنے لگا۔ ان تمام اسلحے شاہزادہ کو تھکان کے سپرد کر کے لشکر میں ہی چھوڑا اور بادشاہ بیگم کو اپنی بہن
 لیکھا جب ہمایون اوس طرف کو روانہ ہوا تو ذرا عسکری نے ہمایون کے لشکر میں اگر سارا مال و اسباب
 لوٹ لیا اور تدریجی بیگ کو بھی گرفت کر لیا اور شاہزادہ اکبر کو بھی اپنے ساتھ قندھار میں لے جا کر سلطان حسین
 اپنی بی بی کو سپرد کیا اس سفر میں بھی ہمایون کو عجیب عجیب واقعات پیش آئے یہ سارا قصہ شاہزادہ کو سپرد کیا
 واقع ہوا قصہ ہمایون سیستان سے گذر کر خراسان میں آیا اور وہاں شاہ طہاسب کے بڑے بیٹے
 سلطان محمد میرزا سے ملاقات کی اور سب سامان سلطنت اور ضروریات سفر وہاں سے لے کر شہر مقدس کو لے گیا
 بنرل میں شاہ طہاسب کے حکم سے وہاں کے حکام استقبال کو آتے تھے اور منزل بہ منزل دعوت کا
 سامان مہیا کرتے تھے ہمایون نے میرام خان کو اول طہاسب کی خدمت میں بھیج دیا اور اس کے ساتھ
 شاہ طہاسب نے ہمایون کے نام ایک خط شریف اور سی کی تہنیت میں لکھ کر بھیجا ملاقا سو ترقی میں
 دونوں بادشاہوں کی بڑے تپاک سے ملاقات ہوئی اتنا کہ گفتگو میں طہاسب نے باعث شکست
 پوچھا ہمایون نے جواب دیا کہ اصل سبب اسکا ہمایون کی مخالفت ہے شاہ طہاسب کا بھائی بہرام میرزا
 اس بات کو سن کر آزرده ہوا اور اسی وقت سے ہمایون کی عداوت اور اس کے دل میں جی اور اس نے طہاسب
 کہا کہ یہ اوسے باپ کا بیٹا ہے کہ کئی ہزار ایرانی قزلباشوں کو اپنے ساتھ مدد کے لیے لے جا کر آفریکون کے
 مقابلہ میں تباہ کر دے اور یہ مراد اوسکی اوس قصہ سے تھی کہ بابر بادشاہ نے شاہ اسماعیل کو ہلاک
 ستر ہزار سوار قزلباش آفریکون سے مقابلہ کے لیے بلور مدد کے لیے تھے اور جب نیشاپور
 قلعہ کا محاصرہ کیا تھا تو عرف کش نے یہ شعر تیرہ لکھ کر قلعہ کے اندر بھیجا تھا صوفی راہ از بکان کہ دریم شہ
 گر گناہی کردہ بودم پاک کردم راہ را + دوسرے روز جب لڑائی ہوئی تو بابر تو غلٹی ہو گیا اور قزلباشوں کو
 بڑی تباہی آئی یہ قصہ بہت مشہور ہے مگر شاہ طہاسب کی بہن نے جسکو امام مہدی کی نذر کے لیے
 رکھا تھا اور ایسی عقلمندی تھی کہ سارا سلطنت کا انتظام اوسکی رائے پر ہوتا تھا ہمایون کی سفارش کی
 ہمایون نے ایک رباحی شاہ طہاسب کے پاس لکھ کر بھیجی جسکا آخر شعر یہ تھا شاہان ہند سائے تاج
 جنگ کہ ہا آمدہ در سایہ توبہ اور یہ شعر قطعہ سلمان کا نظمیں کر کے بھیجا ہے از خدا اید و ارم شاہ بابا آن کند
 انچہ با سلمان علی درشت ارزن کردہ است + یہ شعر شاہ طہاسب کو بہت پسند آیا مدت تک جشن اور سرسیر
 و شکار کے جلسہ رست پھر شاہ طہاسب نے بہت سامان جلوں ہمایون کے لیے مرتب کر کے

مذہب شیعہ قبول کرنے کی درخواست کی اس باب میں بہت سی روک تھام ہوئی آخر ہمایون نے کہا کہ سید
 اپنے عقیدے ایک کاغذ پر لکھو جب وہ لکھ لائے تو اپنے دل میں یہ سمجھا کہ نقل کفر کفرناشد بطور نقل
 پڑ دیا اور وارڈہ امایون کے نام شیعوں کے طریقہ خطبہ میں پڑھے پھر شاد ظہا سپ نے اپنے بیٹے
 شاہ مراد کو دس ہزار سوار دیکر ہمایون کی مدد کے لیے مقرر کیا شاہ مراد شیر خوار لڑکا تھا بدائع خان قزلباش
 اوسکا اتالیق مقرر ہوا اور یہ ٹھہرا کہ قزلباش دوسرے راستہ سے اور ہمایون دوسرے راستہ سے
 جاوین اور قندھار کو فتح کر کے شاہ مراد کے قبضہ میں چھوڑ دین غرض ہمایون ظہا سپ پر غصہ ہو کر
 تنہا راجہل اور تبریز کی سیر کرتا ہوا مشہد میں گیا ایک مرتبہ رات کے وقت اکیلا اوس روضہ کی سیر
 کرتا تھا ایک شخص نے دوسرے شخص سے آہستہ کہا کہ ہمایون بادشاہ یہی ہے دوسرے نے کہا
 مان تب اوسنے آہستہ ہمایون کے کان میں اگر کہا کہ اب بھی خدائی کا دعویٰ کر گیا اور اس سے شاہ
 اوس قصہ کی طرف تھاجو ہمایون نے بنگالہ میں یہ معمول کیا تھا کہ نقاب چہرہ پڑال لیتا تھا اور جب اوشا تاتھا تو
 کہتے تھے تجلی ہو گئی اور تلوار کو دریا میں دھوتا تھا اور کہتا تھا کہ اب سپہ تلوار باندھیں گے اور طریقہ تنبیہ کا
 یہ نکالتا تھا کہ گوگ زمین ہوں کیا کریں مگر میرا اب البقا اور سوا اوسکے اور امیرون نے اس حرکت سے باز رکھا تھا
 غرض قزلباشوں نے گرم سیر میں جا کر اپنا تصرف کر لیا اور وہاں سے چکر قندھار کے قریب منزل کی ہمایون
 پانچ روز کے بعد اون سے ہالامرا عسکری سے تین مہینے تک لڑائی رہی فریقین کے بہت سے لوگ
 قتل ہوئے پھر ہمایون نے کابل میں مرزا سلیمان بدشتی اور یادگار ناصر کے پاس ہو چکے سے پریشان حال
 کابل میں لگیا تھا میرا م خان کو قاصد بنا کر بھیجا قزلباش مل ہی چکے تھے حکمہ ہارے جاؤی جنتہ امیر ہمایون کے
 اور اطاعت قبول کر لیں گے جب انھوں نے دیکھا کہ اتنی مدت تک فتح نہ ہوئی اور بہت لوگ مارے گئے اور مرزا عسکری کی مدد کو
 کامران کے آنے کی بھی خبر تھی اس سبب سے قزلباشوں نے مایوس ہو کر روٹھے کارا وہ کیا قضا لاسی اشنہ میں
 محمد سلطان میرزا اور الن میرزا امیرزا سیف خان وغیرہ امر کامران سے باغی ہو کر ہمایون کی ملازمت میں لگے اور یویدیک بھی چھوڑ
 قلعہ میں تھا خانہ ہو گیا اور ہمایون فواو سپر ہی مہربانی کی مرزا عسکری نے جب کیفیت کی تو غصہ طر ہو گیا اور ان تک گرجا سو ہمایون
 اوجہ کی تقصیر میں صاف کر دین اور اپنی عنایتوں سے مال مال کر دیا اور قزلباشوں سے کہا کہ تین روز تک
 شہر والوں سے کچھ تعرض نہ کرو تاکہ شہر سے باہر جا کر کہیں اپنے ٹھکانے ڈھونڈ لیں بعد ازاں باوجود کہ
 کوئی ملک اس وقت تک ہمایون کے قبضہ میں تھا مگر اپنے عہد کے بموجب قندھار بدائع خان اور مرزا

خو کہ لڑی اور قلعہ بھی اون کے قبضہ میں ویدیا میرزا امرا کی خدمت میں بلخ خان و غیرہ منقطع ہو گئے۔
 باقی سب عرق کو چلے گئے چونکہ سردی کا موسم آگیا تھا اس لیے ہمایون نے ایک اسن کی جگہ کے اندر اپنے
 لشکر کے قیام کے لیے بلخ خان سے مانگی مگر اس نالائق نے اس کے جواب میں کچھ نا مناسب باتیں
 کہیں اسی سبب سے سارے چختیا میرون نے جاکنا شروع کیا نہ پھر مزہ سکری بھی بگاڑا تھا مگر وہ
 راستہ میں سے پکڑا آیا اور پھر ہمایون نے اس کو قید کر دیا اسی اتنا میں کئی سبب ایسے واقع ہوئے کہ قلعہ
 قزلباشوں کے قبضہ سے نکل گئی اول یہ کہ سارے چختیا میرون نے ہمایون کو یہ رائے دی کہ سردی کا
 موسم پھر کرنے کے لیے فی الحال قندھار قزلباشوں سے لپٹو اور کابل اور بدخشان کی فتح کے بعد
 اس کا عوض بہت زیادہ دیدیو دو سر سے یہ کہ میرزا امرا جو شیرخوار بچہ تھا مگر کیا تیسرے یہ کہ قزلباشوں نے
 شہر والوں پر حد سے زیادہ ظلم کیے اور چختیا میرون کو قلعہ کے اندر آنے سے بالکل منع کر دیا چوتھے یہ کہ
 ایک راضی نے ایک روز اپنی عادت اور مذہب کے موافق یادگار ناصر مرزا کے قریب آکر جو ہندال مرزا کو
 لیکر کامران کے پاس سے بھاگ آیا تھا صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت تبرکات مرزا یادگار ناصر کو ضبط نہوا اور لکایت
 اس کے ایسا مارا کہ سینہ کے پار نکل گیا اور جان اس کی نکل گئی پھر حاجی محمد خان سے اپنے دونوں کروں کے
 رسد کے اونٹوں کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوا اور اس کے گاہبانوں کو قتل کرنا شروع کیا پھر اور بھی
 بہت سے چختیا میرون گئے میرزا بلخ اور میرزا بلخ خان بھی اون میں تھے سارے قزلباش اس سے
 گھبرائے کہ جو اس دست زربے اور ساری شیخی او کی کرکری ہو گئی پھر ہمایون قلعہ کے اندر آیا اور اس نے
 بلخ خان کو جو بہت مضطرب تھا عورتوں کی طرف رخصت کیا قندھار والوں نے بہت سے قزلباش شہر کی گلی
 کوچوں میں مار ڈالے پھر ہمایون نے قندھار کی حکومت میرزا بلخ کو سپرد کی اور خود کابل کی طرف کوچ کیا
 کامران سے کچھ دنوں لڑائی رہی ہر روز ایک دو امیر کامران کی طرف سے ٹوٹا کر ہمایون سے آتے تھے
 مجبور ہو کر کامران نے بہت سے بزرگوں اور عالموں کو بچہ میں ڈال کر اپنے مہاجرین کی معافی چاہی
 ہمایون نے اس کے حاضر ہو جانے کی شرط پر ساری تقصیریں اس کو دین کامران چونکہ ڈرتا بہت تھا اس لیے
 خود حاضر نہوا اور کابل سے قلعہ میں بند ہو گیا اور وہاں سے راتوں رات قرآن کی تلاوت بجا گاہ بجاہر ان
 اس کے تما قبہ میں روانہ ہوا ہمایون کابل میں داخل ہوا اور اپنے پیار سے بیٹے شہزادہ اکبر کو بچھنے لگا
 کلیچہ کو شہنشاہ کیا یہ فتح دسویں رمضان ۹۵۵ھ کو ہوئی اور یہ مصرع اس کی تاریخ ہے

بی جنگ گرفت ملک کابل فرسے * کامران غزنین میں بھی نہ ٹھہر سکا اور فوراً بجکر کوروانہ ہوا مرزا شاہ سیہ
 جسے اپنی بیٹی کا بھی نکاح کامران کے ساتھ کر دیا تھا اسکی مدد کی مرزا یادگار نامہ بھی بھاگنے کا ارادہ کرتا
 اسلئے چایون نے اسکو قتل کر ڈالا پھر چایون نے بدخشان کی تسخیر کے لیے کوچ کیا سلیمان مرزا نے
 کچھ مدت مقابلہ کیا آخر شکست کھائی اس عرصہ میں کامران نے کابل کو حالی پاکر اپنا قبضہ کر لیا اور پناہ
 بیگمات اور شاہزادہ اکبر کو بھی قید کر لیا پھر چایون نے بدخشان کی حکومت مرزا سندال سے لیکر مرزا سلیمان
 کو حوالہ کی اور خود کابل کی طرف متوجہ ہوا کامران شکست کھا کر قلعہ کے اندر بند ہو گیا اور جب اس پر
 بہت تنگی ہوئی تو بڑی بے مہری کو کام فرما کر شاہزادہ اکبر کو قلعہ کے گنگرہ پر چوبند و قون اور توپوں کا
 نشانہ تھا بٹھا دیا مگر فضل الہی اوسکا نکاحاں رہا فریقین کے اُمرابا ہی نفاق کی وجہ سے کبھی اوہرا و
 ہو جاتا تھے اور دونوں طرف کے لوگ بہت مارے گئے آخر کامران قلعہ کو توڑ کر اور اپنا لباس ہیئت
 بدل کر باہر نکلا حاجی محمد خان اوسکے تعاقب کے لیے متعین ہوا جب حاجی خان اوسکے قریب پہنچا
 تو کامران نے اوس سے مخاطب ہو کر کہا کہ تیرے باپ بابا قشقہ کو کیا میں نے ہی قتل کیا ہے جیسے چاہتا
 پڑانا آدمی تجربہ کار تھا اس بات کو سنکر ٹال گیا اور لوٹ آیا اور چایون نے اپنے بیٹے اکبر کو صحیح و
 سلامت پالیا پھر کامران نے پیر محمد جاکم بلخ کے پاس پناہ لی اور اوس سے مدد لیکر بدخشان کو بعض
 ملکوں پر بے لڑے بھڑے سلیمان مرزا اور اوسکے بیٹے ابراہیم مرزا سے چھین کر قابض ہو گیا تو اچانک
 جو بڑے بڑے کام کیے تو بعض یوقون امیرون سے شفق ہو کر چایون سے کچھ ایسی درخواستیں کیں
 جنکا پورا ہونا ممکن تھا اور جب وہ مطلب اوسکے نہ آئے تو مع اون امیرون کے بدخشان کو چلا گیا
 چونکہ اوس زمانہ میں مدت تک قلعہ میں تزلزل اور زلزلہ رہا اسلئے ایک طرف نے اوسکی نسبت شہر لکھی تھا
 قلعہ کابل کہ در فست زکیوان برتر است * چون غلیواری کہ شش میادہ و شش نہرست * کامران نے
 کئی مرتبہ مخالفت کی اور پھر حاضر ہو کر غفو تقصیر چاہی مگر چایون نے اپنی ذاتی مروت سے ہر مرتبہ اوسکے
 قصور معاف کر دیے اور اوسکی طرف سے صاف ہو گیا پھر کامران نے ملکہ مسئلہ کو چلے جانے کی اجازت
 چاہی چایون نے یہ قبول نہ کیا اور بدخشان کی حکومت اوسکو دی اور خود بلخ کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں
 پیر محمد اور عبداللہ خان بادشاہ اوزبک کے بیٹے عبدالعزیز خان کو شکست دی اور چونکہ باہم امیرون میں
 نفاق تھا اور کامران کی طرف سے بھی اطمینان نہ تھا اس سبب سے پھر کابل کو واپس آیا کامران نے

پھر مدد سنبھالی کر کے مخالفت کی اور شکست کھا کر سلیم شاہ کے پاس ہندوستان میں مدد لینے آیا آخر یہاں سے
 یلیوس پھر اور پھر آدم کھکری کے وسیلہ سے گرفتار ہوا اور ہمایوں نے پھر بھی اس کی جان بخشی کی مگر اندھا کور
 چنانچہ یہ قصہ پہلے مذکور ہو چکا ہے بعد ازاں کامران مکہ کو ہجرت کر گیا اور وہاں چارچ کیے اور یہاں اتنا
 ہوا مولانا قاسم کا ہی نے اس کے وفات کی یہ تاریخ لکھی تھی ۵ کامران آنکہ بادشاہ سے ہر

کس نذیر دست بچو اور در خور د	شد ز کابل بہ کعبہ و آنجب	جان بحق داد تن بجا ک سپر د
گفت تاریخ او چہ بین کا ہی	بادشہ کامران بہ کعبہ برد	اور ویسی شاعر نے تاریخ لکھی تھی
شہ کامران خسرو نامد از	کہ در سلطنت سرکھویان رساند	مجاور شد اندر مسدوم چار سال
بکلی دل از قید عالم رہانند	ز بعد وقوف حج چارمین	باحرام حج جان بجان فشانند
چو در خواب ویسی در آمد شہ	عنایت نمود و سوی خویش خواند	گفت ارب پرست از فوت ما
گوشاہ مرحوم در مکہ ماند	مرزا کامران بڑا بہادر اور عالی ہمت اور سخی اور خوش طبع اور خوش خلق تھا	

تھا ہمیشہ عالمون فاضلون کی صحبت میں بیٹھتا تھا شاعر بھی تھا شعر اس کے مشہور ہیں ایک زمانہ میں ایسا
 متقی ہو گیا تھا کہ اپنے ملک میں انگور کے پڑیوں نے کی بھی ممانعت کر دی پھر چند روز کے بعد خود بھی بہت
 شراب پینے لگا مگر آخر کو تائب اور پارسا ہو کر مرایہ واقعہ ۱۰۲۰ء نو سو چوبیس میں ہوا کابل کی اخیر ملزائی میں
 قراچہ خان مارا گیا اور مرزا عسکری گرفتار ہو گیا خواجہ جلال محمود دیوان نے اس کو بدخشان میں لیا مگر زاسلیان کے
 سپہر د کیا چند روزہاں قید بنا پھر چھوٹ گیا بعد ازاں مرزا سلیمان نے بلخ کی طرف بھیجا اور وہ وہیں سے مکہ منقطع
 چل دیا اور اوس جنگل میں جو شام اور مکہ کے چچ میں واقع ہے مر گیا اور اس کے بعد وفات کا مادہ یہ
 عسکری بادشاہ دریا دل ۶ اور انجام مرزا ہندال کا یہ ہوا کہ جب کامران نے آخر مرتبہ شکست کھا کر پٹانوں
 پاس پناہ لی اور اوسی عرصہ میں حاجی محمدستان کو ہمایوں نے قتل کیا تھا ایک مرتبہ کامران نے ہندال کے
 لشکر پر شجوں کیا ہندال اوسی سو کہ میں مارا گیا یہ واقعہ ۱۰۲۰ء نو سو اٹھاون میں ہوا اور شجوں اس کی تاریخ ۵

شہیخون چون قضا انکھت از دہر	کہ از خون شد شفق گون اوج گردو	ز عالم رفت ہندال جباگیر
جہان بگداشت باشاہ ہمایوں	شبستان فلک را بود چون شمع	نہال قاست آن محل سوزون
خود تاریخ نوشت جہت گفتم	درینامہ دشمنی از شب خون	اور مرزا مانی نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵
شاہ ہندال سر گلشن ناز	چون ازین بوستان محنت رفت	گفت تاریخ قمر سے نالان

سروی از بوستان دولت رفت۔ اور مولانا حسن علی قرا س نے یہ تاریخ لکھی ہے۔
 ہندال محمد شہ فرخندہ لقب ناکہ زقضا شہید شد در ول شب شبنون شہادتش چو گردید سبب
 تاریخ شہادتش ز شبنون بطلب ہمایون نے مرزا ہندال کا سارا اسباب اور مال شاہزادہ اکبر کو عطا
 کیا اور ملک غزنین بھی مع توابعات کے اوسکی جاگیر میں دیا ہمایون نے جب سنا کہ سلیم شاہ کے
 مرنے کے بعد ہندوستان میں بڑا فتنہ و فساد برپا ہے اور ہر طرف ملوک طوائف قائم ہو گئے ہیں
 تو پھر ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ مصمم کیا اسی اثنا میں لوگوں نے چلیان کھا کبریرام خان کی طرف سے
 ہمایون کے مزاج کو خوف کر دیا چنانچہ ہمایون نے قندھار کی طرف یورش کی بیرام خان استقبال کو
 آیا اور اوسکی خیر خواہی ظاہر ہو گئی اہل غرض نے جو اوسکی طرف سے باتیں بنائی تھیں سب جھوٹی تھیں
 اس مرتبہ ہمایون نے مولانا زین الدین محمود کما نگر بہدالی رحمہ اللہ علیہ سے بیرام خان کی معرفت ملاقات کی
 مولانا ممدوح خراسان کے توابعات میں سے موضع بہدا کے رہنے والے تھے اور اکثر بزرگوں سے
 روکی ملاقات ہوئی تھی چنانچہ مولوی جامی اور مولوی عبدالغفور رحمۃ اللہ علیہما کی صحبت کا بھی اتفاق ہوا تھا
 اور مولانا مذکور نے نقاشی کے کام میں اپنے کمالات کو چھپایا تھا بیرام خان اونکا شاگرد تھا اور ہمیشہ اونکے
 درس میں جایا کرتا تھا کبھی کبھی بیرام خان کچھ یوسف زلیخا میں دخل کرتا تھا تو مولانا فرماتے تھے کہ بیرام خان
 کیا تو نے اپنے یہاں میں کوئی اور یوسف زلیخا پیدا کی ہے ایک روز ہمایون نے کھانا حضرت پیغمبر خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک کے لیے پکوا یا اور مولانا کی دعوت کی ہاتھ دھو لانے کے وقت آفتاب
 خود ہمایون نے اپنے ہاتھ میں اور طشت بیرام خان نے لیا مولانا نے سید جمال الدین محدث
 پوتے میر حبیب اللہ کی طرف اشارہ کر کے ہمایون سے کہا کہ اسکو بھی جانتے ہو کہ یہ کون ہے ہمایون
 ناچار اونکے سامنے بھی آفتابہ گئے گیا میر موصوف نے گھبرا کر کچھ تھوڑا سا پانی جھٹ پٹ اپنا تون پر
 ڈال لیا بعد ازاں مولانا نے اچھی طرح اطمینان سے ہاتھ دھوئے اسی وقت ہمایون نے پوچھا
 کہ سقاہ پانی سے ہاتھ دھونا مسنون ہے تو مولانا نے فرمایا کہ جس قدر پانی سے ہاتھ اچھی طرح دھل جائیں
 باقی کچھ اہل مجلس کے ہاتھ بیرام خان نے اور کچھ کے حسین خان مرحوم قاسم خان کے داماد نے
 دھلوائے اوسکے بعد سب نے کھانا کھایا ہمایون مولانا کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور بہت قائدہ
 اوٹھا یہ بعد ازاں کچھ زرف رفت بیرام خان کے ہاتھ بطور نذر کے بھیجا مولانا کی عادت کسی سے

تخفہ لینے کی تھی بہت انکار کیا آخر بیرام خان کی اصرار کے سبب بڑی کراہیت اور ناراضا مندی سے قبول فرمایا اور اس سے زیادہ قیمت کی کمائیں اپنے ہاتھ کی بنی ہوئیں ہمایون کے پاس بھیج دیں کیونکہ تخفہ جانہین سے چاہیے ایک روز بیرام خان ایک شال کشمیری نہایت عمدہ اونکے لیے تخفہ لے گیا اپنے اوسکو ہاتھ میں لیکر فرمایا کہ بہت نفیس ہے بیرام خان نے کہا کہ یہ کپڑا اور ویشانہ ہے اس لیے آپ کے واسطے لایا ہوں مولانا نے اپنی دونوں اؤنگلیوں سے اشارہ کر کے فرمایا کہ مجھ کو اپنی ہٹی وہ کافی ہے یہ کسی ایسے شخص کو جو مجھ سے زیادہ مستحق ہو دینا چاہیے مولانا ممدوح کی کراتین بھی بہت مشہور ہیں مولانا حسین واعظ کے پوتے شیخ حسین نے جو اکر کے زمانہ میں چند روز لاہور میں قاضی رہا ہے ایک رسالہ میں اونکی کراہتیں جمع کی ہیں منجملہ اونکو ایک یہ ہے کہ جب ہمایون کے سپاہی تیر اندازی کی مشق کرتے تھے تو وہ بھی اپنی عداو خلاف دمان آجاتے تھے اور سپاہیوں کو تیر اندازی کے سیکھنے پر ترغیب دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک دن یہ کام آؤ گیا آخر ماچھی وارد کی لڑائی پر جو اول ہی شکست چٹانوں کو نصیب ہوئی اوس روز تیر اندازی کے ہی وسیلہ سے فتح ہوئی تھی اغلب ہے کہ مولانا کا اشارہ اسی دن کی طرف تھا ایک مہینے یہ ہے کہ جب بیرام خان قندھار کو علی قلی خان سیستانی کے سپرد کر کے کابل میں آیا تو اوسنے اپنی طرف ایک گماشتہ بڑا ظالم مقرر کیا تھا ہر روز اوسکے ظلم کی خبریں مولانا کی مجلس میں پہنچتی تھیں اتفاقاً وہ بیمار ہوا تو چند روز کے لیے گوگون کو اوسکے ہاتھ سے نجات ملی ایک روز کسی نے آپ کی مجلس میں کہا کہ اب وہ بیمار پھر اٹھا مولانا نے اوسکی طرف تیز نگاہ سے دیکھا کہ تندی سے فرمایا کہ شاید قیامت ہی کے دن اوشکیگا چنانچہ دو چار روز کے بعد وہ مر گیا الغرض ہمایون نے لوٹتے وقت پدارادہ کیا کہ قندھار کو بیرام خان نکال کر شہم خان کے حوالہ کر دی مگر شہم خان نے عرض کیا کہ اب آپ ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتے ہیں ایسے وقت میں یہ تغیر و تبدل باعث رنج اور بیدلی شک کہ باہو گاہ ہندوستان کی فتح کے بعد مضامین چنانچہ ہمایون نے قندھار بیرام خان کے پاس اور داور بہاؤ خان کو پاس پھر بجال رکھی اور شکر کا سامان درست کر کے ماہ ذی الحجہ ۱۰۰۹ نو سو اکٹھین کابل سے ہندوستان کی طرف سوار ہوا اور قیطعہ اوسکی تاریخ میں لکھا گیا حسین صوری اور سنوی دونوں تاریخین نکلتی ہیں حضرت غازی نصیر الدین ہمایون کا گوی سبقت بردار شاہان پٹنہ کی پیشگی بہر فتح ہندوستان کابل غریت کر و شد ۱۰ سال تاریخ توجہ نمند و شہست و سیک پر شاہور کی منزل میں بیرام خان نے بھی قندھار سے اگر ملازمت حاصل کی غرض ہر روز کوچ کرتے

سند کی ندی اور آسٹریام خان اور خضر خواجہ خان اور تروی بیگ خان اور سکندر سلطان اور بک فوج کے
ہراول بکر آگے آگے آتے تھے تا تا خان کا سی رہتاس کا حاکم قلمہ کو خالی چھوڑ کر چل دیا آدم کھڑے بھی آتے
حاضر ہوا جب لاہور میں پہنچے تو وہاں کے پٹھان بھی مقابلہ کی قوت نہ پا کر بھاگ گئے اور امرائے ہندوستان
اور تھانویسراور جلدھر اور سرہند کی طرف کو چل دیے شہباز خان اور نصیر خان افغان نے دنیال پور کے قریب
شاہ ابوالمعالی اور علی ملی شیبانی سے مقابلہ کر کے شکست پائی مغلوں کا رعب ایسا غالب تھا کہ کئی کئی ہزار
پٹھان اگر اپنے مقابلہ میں دس سو ابھی بڑی بڑی گھڑیاں باندھے ہوئے دیکھ لیتے تھے گو وہ لاہور ہی کے ہوں
تو ایسے بھاگتے تھے کہ چھاپھر کر دیکھتے بھی نہ تھے جن دنوں میں بادشاہ سندھ نے اور تھانویسراور نے ابراہیم سوہر
غلبہ کر عدلی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا اتنے میں خبر نہ پہنچی کہ ہمایون بادشاہ سندھ بھی اور تھانویسراور بھی
کی کیفیت تھی کہ شخص اپنی اور اہل و عیال کی جان بچانے کی فکر میں تھا اور سب کو یقین تھا کہ یہ
اسلم شاہ ہی کا کام تھا جو مغلوں سے وریجاتا تھا اب کوئی اوکے مقابلہ کے قابل نہیں سکندر نے
باوجود ان سب امور کے اپنے اور ارادوں کو فسخ کر کے مغلوں کے مقابلہ کا ارادہ کیا کچھ فوج ہمایون
حدود جلدھر میں جمع ہو گئی تھی سکندر نے اس کے مقابلہ کے لیے حبیب خان اور نصیر خان
طنوچی اور تاتار خان کا سی کو نامزد کیا اور خود بھی پیچھے سے آگیا یہ سن کر خپالی امیر تلج کے پاس پہنچے
پٹھانوں نے اوسکا پیچھا کیا شام کے وقت دونوں فوجوں کا آمناسا منسا ہوا بڑی لڑائی ہوئی مغلوں
تیر مارنے شروع کیے پٹھانوں کی ضرب اون تک کم ہو نہ پتے تھے آخر پٹھانوں نے ایک پران گاؤں
میں اگر پناہ لی پھر پٹھانوں نے بہت سی آگ جلائی تاکہ مغلوں کا شک نہ نظر آنے لگے مگر اس سے
معاملہ اور اولٹا ہو گیا یعنی پٹھان روشنی میں ہو گئے اور مغلوں پر اندھیرا ہی رہا اور انھوں نے
تاک تاک کر خوب پٹھانوں پر تیر مارنے شروع کیے آخر پٹھان شکست کھا کر بھاگ گئے یہ فتح مغلوں کو
بڑی آسانی سے حاصل ہو گئی اور ان کی طرف کے آدمی اس لڑائی میں بہت کم ضائع ہوئے
اور بہت سا اسباب اور گھوڑے اور ہاتھی غنیمت میں ہاتھ آئے یہ خبر ہمایون کو لاہور میں پہنچی
پھر تمام پنجاب اور سرہند اور حصار فیروزہ تک سارا ملک مغلوں کے قبضہ میں آگیا ہمایون جلد جلد
کوچ کر کے دہلی کے قریب پہنچا پھر سکندر نے ادھر ادھر سے بھاگے بھوگے پٹھانوں کو جمع کر
اسی ہزار سوار اور بہت سے ہاتھی اور توپخانہ ساتھ لیکر سرہند پر حملہ کیا اور شیر شاہ کی طرح

اپنے لشکر کے گرد خندق اور قلعہ تیار کیا سکھوں نے سرہند کو شہر بند کر لیا اندر سے لڑتے رہے اور ہمایوں نے اپنی مدد کے لیے بلایا ہمایوں یہ سنتے ہی جھٹ پٹ سرہند میں داخل ہوا ایک مدت تک ہر روز لڑائی ہوتی رہی آخر جس روز شاہزادہ اکبر کی سرداری کا نمبر تھا اس روز بہت بڑا معرکہ ہوا ایک طرف سے شاہزادہ اور ایک طرف بیرام خان اور سکندر خان اور عبداللہ خان اوزبک اور شاہ ابوالمعالی اور علی قلی خان اور بہادر خان نے حملہ کیا اور بہادری اور مردانگی کمال کو پہنچادی پٹھانوں نے بھی اپنے حوصلہ سے بڑھ کر دیر کی مگر فتح نصیب نہ ہوئی آخر بھاگ نکلے سکھوں نے اور بھگیاچھا کیا تمام راستہ میں کشتوں کے ڈھیر ہو گئے اور گھوڑے اور ہاتھی اور ہر قسم کا اسباب بے انتہا غنیمت میں ہاتھ آیا اور اس قدر پٹھانوں کے سر جسے ہو گئے کہ ان سے سنار ہو چکا ایسے اسی وجہ سے بیرام خان نے اس مقام کا نام سترنل رکھا تھا جو آج تک موجود ہے شمشیر ہمایوں اس فتح کی تاریخ ہے ۱۵ مئی خرد طالع سیمون طلبیدہ انشای سخن ز طبع موزون طلبیدہ تجرید چکر فتح ہندوستان راہ تاریخ ز شمشیر ہمایوں طلبیدہ سکندر اس لڑائی میں شکست کھا کر کوہ سواٹک کی طرف بھاگ گیا سکندر خان اوزبک بہت سا لشکر ساتھ لیکر سامانہ کے راستہ سے دہلی میں آیا جو پٹھان دہلی میں باقی رہ گئے سب متفرق ہو گئے ہمایوں نے شاہ ابوالمعالی کو سکندر کے تعاقب میں روانہ کیا اور ماہ رمضان ۱۰۲۹ھ نو سو بائیسھ میں خود بھی دہلی میں داخل ہوا اور اکثر ہندوستان میں دوبارہ خطبہ اویسکہ اوسکے نام کا جاری ہوا یہ بات اور بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہے کہ ایک مرتبہ شکست ہو کر دوبارہ سلطنت نصیب ہوئی ہو اس سال میں ہمایوں نے اکثر ملک امیرون کو جاگیروں میں تقسیم کیے اور پیرگنہ مصطفیٰ آباد جسکا محصول تیس چالیس تنگہ ہر سال تھا تصدیق روح جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مقرر کیا اور حصار فیروزہ اکبر کی جاگیر میں دیا بابر نے بھی ابتدا سے فتح سے ہی جاگیر ہمایوں کو دی تھی اور تمام بھاگے ملک شاہ ابوالمعالی کو دیکر سکندر کے مقابلہ پر نام زد کیا سکندر نے بھاگ کر شمالی پہاڑوں میں پناہ لی ابوالمعالی مدد کے لیے جو اور امیر مقرر کیے گئے تھے ان کی جاگیروں پر بلکہ سرکاری خزانہ اور خالصہ کے پرگنوں پر بھی سکندر نے دست اندازی شروع کی اس وجہ سے وہ سب امیر تبدیل ہو گئے اور سکندر نے پھر قوت پیدا کر لی تب ہمایوں نے بیرام خان کو شاہزادہ اکبر کا اتالیق مقرر کیا سکندر کے مقابلہ پر بھیجا اور شاہ ابوالمعالی کو حصار فیروزہ کے لیے مقرر کیا اور اوستکے وہاں جانے سے پہلے ہی قباخان گنگا کو اگرہ پر اور علی قلی خان میرٹھ اور جہلی پر اور قنبر دیوانہ کو بدایوں پر اور حیدر محمد خان آختہ بیک کی کوہستان پر نام زد کیا حیدر محمد خان نے

ابراہیم سور کے باپ غازی محمد خان کو بیانہ کے قلعہ میں محصور کیا ہر چند لوگوں نے غازی خان کو محاصرہ سے پہلے بھی اور بعد بھی سمجھایا کہ بیانہ سے رتنپور کو اور وہاں سے گجرات کو چلا جاوے مگر اوسے بگڑنا اور آخر جمعی کی طرح جال میں پھنس گیا بیانہ کے زمیندار امن مانگ کر حاضر ہو گئے حیدر محمد خان نے عہد و پیمان کر کے غازی خان کو مع اوسکے اہل و عیال کے بلالیا اور ایک مٹھو بلا مکان اوسکے رہنے کے لیے مقرر کیا دوسرے دن وہاں کے خزانوں اور وفینوں کی تحقیقات کر کے حمد سے شرف ہو گیا اور غازی خان کو مع اوسکے تمام اہل و عیال کے یہاں تک کہ شیر خوار بچوں کو بھی قتل کر ڈالا اور سرائے کے ہالیوں کے پاس بھیچ دیے مگر ہالیوں نے یہ حرکت پسند نہ کی اور میر شہاب الدین نیشاپوری بخشی کو جس کا شہاب الدین احمد خان خطاب تھا غازی خان مال و اسباب کی تحقیقات کے لیے بیانہ کو روانہ کیا حیدر محمد خان نے جوابدہات وغیرہ نفیس اسباب کو چھپا ڈالا اور کم قیمت اسباب ظاہر کر دیے قیدیوں نے نواحی سنبھل میں بہت سی جمعیت فراہم کر لی اور جب علی قلی کو وہ جگہ میں ملا تو کہتا تھا کہ یہ وہی ٹل ہے کہ پڑ کسی کے اور گانوں کسی کا اور علی قلی خان کے سنبھل جانے سے پہلے ہی قیدیوں کو چلا گیا اور وہاں سے کانٹ اور کوڑے جاکر برکن خان چھان سے مقابلہ کیا اور فتح پائی اور ملا نو تک اپنا قبضہ کر لیا مگر پھر چٹانوں کے مقابلہ میں شکست کھائی اور وہاں کے قلعہ میں بہت کشت و خون کر کے ہالیوں میں آیا اور وہاں بھی ظلم و تعدی حد سے زیادہ شروع کی ہر چند علی قلی خان نے اوسکو اپنے پاس بلایا مگر اوسے نہ مانا اور کہا کہ یہ نسبت تیرے میں بادشاہ کا زیادہ مقرب ہوں اور میرا میر بادشاہی کے تاج سے ملا ہوا ہے تب علی قلی خان نے اوسے فوج کشی کی اور ہالیوں کا محاصرہ کر لیا وہ دیو اوسوقت میں بھی شہر والوں پر حد سے زیادہ ظلم کرتا تھا اور کسی کی جو رو کسی کی بیٹی کسی کا مال و اسباب برباد چھین لیتا تھا اور کسی پر اوسکو اعتماد تھا راتوں کو بذات خود سو رہا چون پر گشت کرتا تھا اور باوجود دیوانگی کے ایسا کرتا تھا کہ ایک روز قلعہ کے ایک خانی گھر میں آدھی رات کے وقت گیا اور ایک مقام پر ڈرا کھڑا ہوا پھر دو چار قدم آگے بڑھ کے کچھ غور کیا پھر یکبارگی پہلی جگہ پر اگر سیداروں کو اوسی وقت بلا کر اوس زمین کو کھودنے کا حکم دیا اور کہا کہ یہاں سے کچھ آواز میرے کان میں آتی ہے جب اوسکو کھودا تو معلوم ہوا کہ علی قلی خان نے قلعہ کے باہر سے سڑنگ لگائی تھی جن لوگوں نے اوس سڑنگ کو دیکھا تھا وہ بیان کرتے تھے کہ ابتدا میں قلعہ کی جس طرف سڑنگ کھودنا شروع کی تو معلوم ہوا کہ نیا قلعہ کی پانی تک ہے اور پوسے کے سینچے اور سال کے لٹھے اوس میں مضبوطی کے لیے رکھے تھے مگر خاص ایک موقع خالی

مل گیا تھا وہیں سے یہ سرنگ کھودی گئی تھی علی قلی خان ہی قبر کی اس دانائی سے حیران رہ گیا پھر ساری شہر والوں نے اتفاق کر کے علی قلی خان سے کہلا بھیجا کہ فلانی رات میں فلانی برج پر حملہ کیجیو ہم قلعہ کو اوپر سے کمین اور سیڑھیوں کے نیچے چسپاں بھی ہو اور علی قلی خان کو سپاہیوں کو شیخ حبیب بدایونی تو اون شیخ زادوں کے بیچ کی طرف سے شیخ سلیم خاں کے شہر دار و زمین سے تھوڑا پرچہ لایا چنانچہ اونھوں نے شہر میں داخل ہو کر آگ لگا دی قبر دیوانہ ایک مکمل اوڑھکر شہر باہر چلا گیا مگر وہ لوگوں کو دیکھ کر علی قلی خان کو سانس لانی علی قلی خان نے اس سے بہت ملالت کی گفتگو کی اور کہا کہ تو اہل قہول کو تو تیری جان بخشی کر دوں مگر وہ دیوانہ بڑی سخت گفتگو کرتا رہا اور کسی طرح خانات علی قلی خان نے اس کو قتل کر دیا قبر اوسکی بدایون میں مشہور ہے قبر کی عادت تھی کہ بہت سا کھانا پکا کر لوگوں کی دعوت کیا کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ کھاؤ مال خدا کا ہے اور جان خدا کی ہے اور قبر دیوانہ بکاؤل خدا کا ہے جب اس کا سر علی قلی خان نے اپنی عمری کے ساتھ ہایون کے پاس بھیجا تو ہایون کو بہت رنج ہوا اسی اثنا میں ایک روز ہایون قلعہ دین پناہ میں کتابخانہ کی چھت پر چڑھا تھا اور تیرے وقت اذان کی آواز آئی ہایون اذانِ تعلیم کے لیے زمین بیٹھ گیا اور تھتے وقت حصار پھسلا اور اس سبب ہایون کئی زینوں کی سیڑھیوں پر گر کر شہر زمین تک پہنچا جب کچھ آرام ہوا تو شیخ چولی کی پیشکش کے واسطے شانہ زادہ اکبر کے پاس پنجاب میں تدریجی اور حقیقت حال سے مطلع کیا آخر چند روزوں میں ماہ مذکور کو اس عالم فانی سے انتقال کیا اور اس کو مرنے کی تیاری نہ کر چوشت از رحمت حق ساکن اندر روضہ نمودار بہشت آمد مقام پاک تاریخ ازان باشد اور ولانا قاسم نے یہ تاریخ لکھی ہے

ہایون بادشاہ ملک سنی ۔۔۔ ندارد کس چو او شاہنشہی یاد ۔۔۔ زبام قصر خود افتاد تا کہ وزان عمر عزیزش رفت برباد ۔۔۔ پی تاریخ او کا ہے رقم زد ۔۔۔ ہایون بادشاہ از بام اقبال اور ایک تاریخ یہ ہے ۔۔۔ مشو غافل از سال فوٹش بین ۔۔۔ ہایون کجا رفت و اقبال اور ایک تاریخ یہ ہے ۔۔۔ ای او بادشاہ دن از بام و فناء ۔۔۔ اس بادشاہ کی عمر کا دن برس کی ہوئی پچیس برس سے کچھ زیادہ سلطنت کی اس بادشاہ کے کلمات ظاہری اور باطنی حد سے زیادہ نیچم اور سیدت اور تمام شریف علموں میں بے نظیر تھا اور عالموں فاضلوں اور بزرگوں اور شاعروں کی بڑی قدر کرتا تھا اور خود بھی شعر خوب کہتا تھا ہر وقت با وضو رہتا تھا اور خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بھی بے وضو نہ لیتا تھا اور اگر کسی ایسے نام کے جو لفظ عبد اور اللہ کے کسی نام سے مرکب ہوتا تھا زبان پر لانا کی ضرورت ہوتی تو فقط عبد پر اکتفا کرتا تھا مثلاً عبدالحی کو فقط عبد کہتا تھا اور

وغیرہ کی پیشانی پر بجائے لفظ ہو کے گیارہ کا ہندسہ جو لفظ ہو کے عدد میں لکھ دیتا تھا اور ہر طرح کے
 اوبہ ہیشہ خیال رکھتا تھا تمام تمام رات صحتوں میں بسر کرتا تھا اور سستی نہ کرتا تھا اور سخاوت اور سکی
 ایسی تھی کہ تمام ہندوستان کا خراج بھی وفانہ کرتا تھا اور اسی وجہ سے وکلا اور سکے سامنے روپیہ پیش
 نہ کرتے تھے کبھی گالی کا لفظ اور سکی زبان پر نہ آتا تھا جب بہت ہی غصہ آتا تھا تو فقط اس قدر کہ ہو سفیہ
 اور گھر میں اور مجلس میں کبھی بھولے سے بھی بانیاں پاتوں پہلے نہ لکھتا تھا بلکہ اور سکی مجلس میں کوئی وقت
 کوئی شخص بھی اولٹا پاڈن پہلے نہ لکھتا تھا اور اگر کوئی یہ حرکت کرتا تو اسکو پھرتیچھے سے لوٹاتا تھا اور جیسا
 ایسی تھی کہ کبھی مقدمہ سے نہ ہنستا تھا اور کسی کی طرف تیزی سے نہ کھینچتا تھا مشہور ہے کہ جب اس نے دوبارہ
 تسخیر ہندوستان کا ارادہ کیا تو شیخ حمید بن علی مفسر کابل تک اس کے استقبال کو گیا ہمایون اور کجاڑا متقد
 تھا ایک روز شیخ نے ہمایون سے کہا کہ میں آپ کے سارے لشکر کو رافضی پاتا ہوں ہمایون نے بوجھا
 کیسے اوںھوں نے جواب دیا کہ ابکی مرتبہ آپ کے سارے سپاہیوں کے نام یار علی اور کفیش علی اور
 حیدر علی وغیرہ میں اور کسی خلیفہ کے نام پر کسی کا نام بھی نہیں ہمایون کو یہ سنکر ایسا غصہ آیا کہ مسلم
 ماتھ میں سے زمین پر ڈال دیا اور کہا کہ میرے دادا کا نام خود عمر شیخ تھا یہ کہہ کر مجلس میں اٹھ کر چلا گیا اور
 پھر اگر بڑی ملائیت کے ساتھ شیخ کو اپنے اچھے عقیدوں سے مطلع کیا اگر سارے فضائل اور سکے
 لکھو جاوین تو ایک دفتر علیحدہ چاہیے اور چونکہ یہ بادشاہ قدر دان بڑا تھا اسی لیے اسکے زمانہ میں شاعر بھی
 بہت ہوئے سنجھاؤن کے ایک مولانا جنوبی بدشی سمائی بدخشان میں تھے اور اس نے ہمایون کی شان پر دلی
 کوزمانہ میں ایک قصیدہ اور سکی تعریف میں اڑھتیس شعروں کا لکھا تھا اور اس میں ایسا کمال تھا کہ ذوق فقا
 شہرانی کے قصیدہ سے جو اس نے خواجہ رشید قدر کی تعریف میں لکھا تھا اور سلمان ساوچی کے قصیدہ
 جو اس نے خواجہ غیاث کی تعریف میں لکھا تھا جو شکل صنعتیں رہ گئی تھیں وہ مولانا جنوبی نے اپنے
 اس قصیدہ میں ختم کر دیں جیسے معا اور اظہار ضمیر اور تاریخ وغیرہ حقیقت میں وہ قصیدہ لا جواب لکھا ہو
 شہنشاہ تاریخ تولالہ و نسرین لب تو جان بدیہی لب تو غنچہ زر گین شدہ خندان بدیہی گویم خط تو سبزہ وریحان خلد تو گل
 شویا بہر تو فتنہ دوران دم جولان اگر اس قصیدہ کے ہر مصرع کے اول سے ایک ایک حرف لیا جاوے
 تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے شہنشاہ دین بادشاہ زمان بدیہی لب تو جان شدہ کامران بدیہی اور اگر پہلی شعروں
 درمیانی لفظوں کو سرخی سے لکھیں تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے رخ تولالہ و نسرین خط تو سبزہ وریحان

اس تو غنچ نگین مت تو فتنہ کو دوران + اور اگر اس کے درسیانی فقر و تنگدستی سے لوٹ کر طہمین تو یہ طہمین
 دوسری روایت وقافیہ کا پیدا ہوتا ہے جہنم بحرون میں پڑھا جاتا ہے خطہ توبہ و یحییٰ بن خنظلہ نے اسے
 قد تو فتنہ دوران لب تو غنچ نگین + اور جو اس ستر درسیانی کے بعد سیاهی کے لفظ باقی رہے وہ بھی ایک مطلع
 اور اس مطلع میں او بھی بہت سی معنی ہیں اور اس قصیدہ کے اور چار شعرون کے اگر ہفتے کلمات کو ستر سے
 لکھیں تو قطعہ تاریخ مسیح بدخشان کا حاصل ہوتا ہے تو فی شاہ شاہان دوران کشیدہ ہونے کا مسیح و فتنہ
 گرفتاری بدخشان و تاریخ شد + محمد باہون شہر و برہ + اور قطعہ مضمر بھی ہوتا ہے اور اس رباعی سے جو اس قصیدہ
 آئندہ شعرون سے نکلتی ہے اظہار مضمر ہوتا ہے ناخالش گشت تن زار گرداہ دل زخم و غصہ خود افتاد جدا
 جان کن یار ز غم یار برفت + غم شد ز حد این دم دید آن شاہ ندایہ + اور گوشتوان + و سکا یہ ہے گوید خبر مسیح شہرین
 ایک شاعر کے عہد کے شیخ زین الدین خان تھے جن کا وفائی تخلص تھا بابر بادشاہ نے ان کو تمام ہندوستان
 صدقہ قتل کر دیا تھا ایک سزا اور بدر بھی انھوں نے اگر دین بننا کے پارتیا تھا فن سما اور تاریخ اور فی اس
 شعر لکھنے میں او نظم و شعر کے جمیع کمالات میں سب از نیل تھے شہو بہت کہ جب یہ اول مرتبہ بابر بادشاہ کی خدمت میں
 آیا تو بابر نے پوچھا کہ تمھاری کیا عمر ہے اس نے فی البدیہہ یہ جواب دیا کہ میں پانچ بیس پہلے چل سالہ تھا او
 اب چل سالہ ہوں اور دوبرس کے بعد چل تمام ہوں گے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری بھی کسی نے
 عمر پوچھی تھی تو میں نے جواب دیا کہ میں ایک سال پہلے چھ سالہ تھا اور اب پچاس سالہ ہوں اور دس برس
 پچھ سال تمام ہوں گے شہور ہے کہ شیخ زین الدین ایک مرتبہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار پر گئے اور
 وہاں یہ حکایت شیخ کی تھی کہ الہیاد شترک و تنہا شترک تو انھوں نے یہ قطعہ لکھا تھا بلاتر انترقی ہدایا ہوا
 آن کرام من کویم الہیاد شترک
 گوی تنہا شترک ز انسان کہفتی ہشترک
 او یہ قطعہ بھی انھوں نے تصنیف کیا ہے
 غم گریبان گیشہ بر در گریبان کیشم
 ای گریبانم رشوق پاؤ دامن چاؤ چا
 لی تو پاؤ دامن و سر در گریبان چون کشم
 شترک ساز و دیگونی کہ تنہا شترک
 شوق و انگیر آید پادبان چون کشم
 شیخ زین نے ہندوستان کے
 حالات اور ان کی فتح کے بیان میں ایک تاریخ بھی لکھی ہے اور وہیں اپنی سخوری کو رقم آریا ہے شیخ مذکور نے حدود
 پنجاب میں سکھوں کو سوجا لیس میں انتقال کیا اور ایک مدرسہ چھوڑا انھوں نے بنایا تھا وہیں دفن ہوئے
 ایک شاعر اس زمانہ کے مولانا ماری سمرقندی ہیں جو اس زمانہ کے بڑے فاضل اور جامع کمالات تھے اور ایک
 خوبصورت شخص نظام نامے پر عاشق تھے اور یہ اظہار مضمر اس کے لیے لکھا تھا

من و لکستہ گویم صفت نظام نامی
 بی لعلیت جبریت در دم بہ دم
 گوشوارہ صفت سنبل شاہ گویم
 بندہ شوم آن وقت دور قرار
 سوے خرابات گذر نادرے
 بہرے خود کج آسودم آنجا
 چہانی محرم و من ماندہ محرم
 گنجی ناخوش گئے خوش بودم آنجا
 المندت کہ بحیثیت حساب
 در حضرت گل بلبل غائب شد
 یکجاست گل و یاسمن و بلبل و ریچکا
 بر شاخ درختان چو خطیبان سنا
 از دانش و دانش ارباب بصیرت
 اقبال علیہ المبرعات و امر
 زیر علم تاج پمیدان سعادت
 قائم بزم تیغ تو اعراض و جواب
 جبریل اگر بار در گروے حباب
 مشہو چہان شد چو حدیث تو
 کس دانش بسیار تر چون کند انکا
 کا در بہ فنا شدہ کاملان ماکہ
 جو تو جو بعیت کہ در ساعت شتر
 مصحف آموختن خطابت جو و جفا
 انتقال کیا اور مرزا مانی کا بی

سکر داشت ہی وصال شد ان تو تالی نامی
 زین عمر ملوم من سکین و غریب
 یکلام اولی نتائج طبع سے
 یار سوے ماہر حسہ ندید
 در سنے کن سہ دوستار
 بقصد سجدہ ہر جا ہر نہاد م
 بہ قبول و من مرد و دم آنجا

بنچہ مرد و زول از تو حارم صد غم
 خواہم شود آرام گم کوے عدم
 وہ چہ خرامست و تریار را
 داشت مگر جانب اغیار را
 سرکویت کہ عمری بودم آنجا
 تو بودی کعبہ مقصودم آنجا
 چہ پرسی نادری چونی در ان کوی

اور یہ قصیدہ او بخون نے ہالیوں کی تعریف میں لکھا تھا

با عیش نش ستند حریفان سنا
 عربان نیز ان بود مگر شاہستان
 سلطان بہار آمدہ با نیل و عسکر
 خاقان معظم جمہ قہر ہالیوں
 فرینش اویشل ارباب بصیرت
 جمع آمدہ بہر طرف شکر اسلام
 بادش کرم لم زلی حافظ و ناصر
 در و زائل بود و خداوند جبار
 در شان تو طالع شود آیات طوار
 بنیست کہ شرح کتب فن ریاضی
 انکار بدہی نکند غیر مکار
 با عقل حکیمانہ و اقبال تو دارد
 ناخواستہ دانی ہمہ حاجات ضار
 عارض آن لستان بی بہرہ و خالف
 فی تہ تاریخ او سکے وفات کی لکھی

گلزار تماشا کہ خلق ست کہ آنجا
 کہ نہ خیزد صیادہ گل رہ خستہ سنا
 مرغان صفت شاہ فلک تر بنخوا
 کشتنست قوی دست ان تقدیر
 منہی چہ حرامست در احکام سنا
 آمادہ سپاہش ز لیران عسکر
 ای با کف جود تو تو قوام ہمہ اشیا
 مقصود و جود تو درین چہرہ دائر
 بہر شکت کہ لب لعل تو فرمود
 تصنیف بین تو ز ایجاز و دوائر
 احصائی کمالات تو کردن نتوانم
 نفس ملکی نسبت اجناس شایہ
 اور یہ تمام اسنے اسم کبار کا لکھا تھا
 سولانا مذکور نے یہ نو سو چھیائیں

واحدہ تاکہ نادری نکتہ دان بہت

آن نادری کہ داد سخن داد و جهان	جستہ برسم تعب تارنج فوطہ	گفتا خذ کہ فیت کی راز سخنوران
ایک شاعر اوس زمانہ کے شیخ ابوالواحد فارسی تھے انکی درویشانہ وضع تھی اور شیرین زبانی میں مشہور تھی وہ کاکا		
۵۰ از بسکہ آن جفا چو از آرزو نماید	انک ترحم او بسیارے نماید	اور یہ چند شعر واسوخت کے
مضمون میں لکھے ہیں	بہمد اللہ کہ وارستم ز عشق مست	کئی اقا چون شمع خود از سبہ کو
چوسا غز برای جرحہ لب برب کس	صریحی وار صرا غریے امل بہر	اور چند شعراون کے یہ ہیں
عمری کہ دل بوصل توام بہرہ مند	تمود نقد کہ توان گفت چند بود	القصد و فراق بسر شد شعرا عمر
سرمایہ وصال کہ داند کہ چند بود	اغیار دوش پیش تو بود ندو فارغ	از دور تا بر آتش حرمان سپند بود
رشتہ جمیت ای یاران ہمدم	در پریشانی پریشانیست از ہم	ایضا چو خبر خوشی از سینہ ام بگذاشت
مراد دہ کہ نامزدانہ در بہت دم جان	شیخ مذکور کا شک نہ نوچہ چالیس میں انتقال ہوا اور الہ دین شیخ زین	
قبر کے برابر خانقاہ میں دفن ہوئے اور اون دونوں میں باہم اتفاق بہت تھا اور اتفاقات سے یہ ہوا کہ ایک		
سال میں دونوں کا انتقال ہوا مشہور ہو کہ جب ان دونوں نے ہندوستان کی طرف توجہ کی تو ایسے نفاس تھے		
کہ بجز ایک کہ نہ پوستان کے اوکچہ اون کے پاس تھا شیخ زین نے شیخ ابوالواحد سے کہا کہ میں اسکو چہیزے		
کابل کی بازار میں اس شرط پر لے جاتا ہوں کہ تم خر و خشن بھی کو کام نفاذ اوںھوں نے قبول کیا عرض		
شیخ زین اوس پونہ کو بازار میں بیچنے کے لیے گئے ایک شخص خریدار پیدا ہوا قیمت میں جھگڑا تھا شری		
پانچ شہری دیتا تھا شیخ زین زیادہ مانگتے تھے شیخ ابوالواحد بے غرضانہ طور پر مانا اگر الکی کرنے لگے او		
بہت سی جیہیں بھیں کے بعد کہنے لگے کہ اے بے انصاف اس پارہ پارہ پوستان میں پانچ شہری کے		
توفیق پسو اور جو میں میں غرض اس گفتگو سے معاملہ درجیم بہیم ہو گیا اور شیخ زین بہت غصہ ہو کر کہنے لگے		
کہ ہم تو ایک روٹی کے محتاج ہیں تم اسوقت میں جی ہنسی سے نہیں چوکتے ایک شاعر اوس زمانہ کا جاتی		
بخاری تھا جس زمانہ میں ہمایون کابل سے ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتا تھا اونہیں دنوں میں جہاں		
ملازمت میں آیا اور جب ہمایون نے شاہ محمد خان شاپور کو کابل میں بطور سزا ولی کے مقرر کیا اوسنے اور		
عوام کی طرح ملا جہی کو بھی بہت ایذا دی نکالنے ایک ترکیب بند شاپور کی جوٹیں لکھا چونکہ ایک بیٹی شاپور کی		
ہمایون کے نکلی میں تھی اسلیے اوس سے تو پتہ نہیں لگیا اور اسکے سارے خاندان کی نسبت بڑی فحش ہوا		
لکھیں اور کسی مرد و عورت کو نہالی چھوڑا چونکہ بادشاہ کو بھی شاپور سے کچھ رنج تھا اسلیے اوس جہو کو براعام		

شاہ پور کے ساتھ گائی زبان سے سنا اور بہت ہنس کر صلہ معقول شاہ پور سے دلوایا مصنف صاحب
بسیب بخش کے اوس جھوکے فقط اس ایک بند پر اکتفا کیا ہے ۵ شاعر شاہ ہمایون نم و حنک درگہ
میزند کو کتبہ شاعریم طست بہ
پارہ کاغذ الگ از زبان گشتہ سیہ
عزت و حرمت این طائفہ دارند نگہ
بہ یون نے اس مصرع میں دخل دیکر کہا کہ یون ہی کیون نہیں کہتے کہ
یہ کلام ادسکا ہے ۵ تا بود و ایم عاشق و بدنام بود و ایم ۵ اما ز عاشقان با ندام بود و ایم ایصنا

خبر و بیان ہمہ بی نہ تو قاسم دشا راست گویند کہ این دو چہ ایست چند رسید کہ مقصود تو در عالم جدیت کہ بلائی ز بلائی حیف آید دشا کر بخار روزہ بود آئینہ بل راخبار یا ترشید نہ بہ نازقہ لیلی حطب زلزل مکان حلقہ آورہ ست بہر زنگہ اما جابی نے یہ شعر ۵ استنباط کیا ہے ایک رباعی ملا جابی کی یہ ہے ۵ آن کا کل شکمیں پی و پرانی ماست ز آفتاب کہوی زراز ہلال کجک عقد کجک بود و خدنگ توار کجک	باسیر ان زنی جو رہ جفا مادرین شہر نہ از بہر شمار سوایم است کو خود کہ شہاب دشا ایصنا یامہ نو بود یا نمودار خد م بدن یا تن نگشتہ بخون شاہ زخم زدو بلکہ سیکت بستہ زنگ یکہ پر زنگہ خوش در سلک خد تو بخود با فلک از برای شکش اجمہ کمان آورہ اند خط کرد خت باعث حیرانی ماست	و عہد کرد دید فاطمہ در روی گفتہ ہمہ جابا باعث رسوائی مایہ دشا جابی از دست شہابان تواند بر دین دوش ماہ عید شہر کل مصقل آشکار استخوان پہلوئی لب شہان ۵ ہوا خوش را در سلک خد تو بخود با فلک سیر و از روم تا آرد خبر از زنگہ خطا است آبادی کے اس شعر بر سر سلطنت بنیشتہ شاہ زنگہ از رفت بسیب بی سرو سامانی ماست
---	--	--

ایہا بہر سباب پریشانی ماست ایصنا بیا کہ بہر حق بازی تو ساخت فلک
یہ امخان ذامی قافیہ میں بحر بدل کر ایک قصیدہ لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے ۵
کردار ہلال صورت پرین شہاب حکما ۵

کو قصیدہ کا مطلع ہے ملا جابی کو شہ ۵ نو سو چین میں ایک غلام نے زہر کھلا کر مار ڈالا ایک شاعر اوس
زمانہ کا جید تو نیائی ہے یہ ایک بڑا لائق آدمی تھا موسیقی کے فن میں بی نظیر تھا اکثر اوقات اوسکی
ہندوستان میں گزری یہ ایک مطلع اوسکا اکثر مشہورین کی مجلس میں پڑھا کرتا تھا ۵ ہر مگر یہ فرض عین

گریم خون بیا دلب کش حسین	زبا سے	آئی کہ زرشک مہر و ماہیت گویند
مہر و یاز غیل و سپاہیت گویند	تو لائی آئی کہ بدین حسن و جمال	شامان زمانہ بادشاہت گویند
ولہ لا چون غمش مہربانی ندر سے	بغیر روش آرام جانی ندری	ولہ ہر خطہ نازنین مرانا نوگیر ست
نازش بجان کشم کہ نہ ناز پرور ست	باغیچہ نسبت و بہن یار چون کنم	تنگ تنگہ یک سخن بای دیگر ست

حیدر توئی کا بیٹا نہایت حیز اور بیدل تھا چنانچہ شہنشاہ جو سوچا سی میں بادشاہ کی ملازمت میں آیا اور جہاں میں پہنچا
 مصیبتیں اور تکلیفیں بیان کرتا تھا صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے پوچھا کہ شاید تم حج کے جاؤ گے
 بہت شہیمان ہو تو ہو گے اور وہی کیفیت جو قدسی شاعر نے گو کہ فرشتہ از رخ بادیدہ غریبان ہوا آمدن کہ پشیمان شدہ باد
 اوسنے خوب جواب دیا کہ فی الحقیقت یہی تھا بادشاہ نے کہا کہ کہہ جانے سے پشیمانی کیوں ہوئی البتہ کشتی میں
 بیٹھنے سے پشیمانی ہوئی ہوگی اتنے میں شہین خان نقال نے بادشاہ کے اشارہ سے ایسی صورت بنائی کہ
 بادوے گئے نے کاٹا ہے اور گئے کی طرح بھونکتا ہوا اوسکے اوپر دوڑا اوسکی کیفیت ہوئی کہ گڑھی کہیں بھا
 اور جوتیان کہیں ہر طرف دوڑتا پھرتا تھا آخر گر پڑا سب اہل مجلس کا ہنستہ ہنستہ برا حال ہوا جب اوسکو اس ملکہ کی
 اصلیت معلوم ہوئی تو بہت شرمندہ ہوا اور پھر بادشاہ نے ہر چند تسلی کی مگر وہ ہندوستان میں نہ رہا ایک شاعر
 اوس زمانہ کا طاہر خواندی دکنی چھوٹا بھائی شاہ جعفر کا ہے پچھلے عالموں نے خواندیوں کے نسب میں بہت
 کلام کیا ہے اور پہلے ایک محض بھی اس باب میں مرتب کیا گیا تھا چنانچہ کتاب کامل التواضع ابن اثیر خبری اور
 لب التواضع قاضی نجفی قزوینی میں مسطور ہے چونکہ طاہر مذکور اپنے آپ کو شاہ ملہاسب کے عزیزوں میں بتلانا
 اسلیئے رافضی مشہور تھا اور اسی سبب سے یہ جمال الدین صدر استرآبادی نے اوسکو بہت تنگ کیا چنانچہ
 وہ دکن کو چلا گیا نظام شاہ وہان کے ناکم سے بڑی ہوا فقت آئی اور شاہ طاہر نے مرتبہ عالی پر ترقی پائی
 یہاں تک کہ جسٹہ الملکی کے منصب پر پہنچا اور اوس کے سبب سے شیعہ مذہب کا اوس ملک میں رواج
 ہوا اتفاقاً نظام شاہ کسی سخت بیماری میں مبتلا ہوا شاہ جعفر نے اوسکے لیے کوئی عمل پڑھا چنانچہ اوسکو
 صحت ہو گئی یہ بات شاہ جعفر کی بڑی کراہت سمجھی گئی اور شاہ جعفر کے بہکانے سے نظام شاہ نے اپنے مذہب
 جو مدویہ کے طریقہ پر لکھتا تھا چھوڑ کر شیعہ مذہب اختیار کیا اور ان دونوں کی وجہ سے اوس ملک کے
 بزرگوں کہ بڑی ایذا میں پہنچا چنانچہ انعام کو سنی لوگ ان دونوں سے چلے آئے اور شیعوں کی بڑی کراہت
 ہوئی ان دونوں شاہ طاہر نے ایک قصیدہ النوبی کے قصیدہ ہر یاروں کی تعریف میں لکھا تھا جسکے شعر عربی

مسلحہ چواید بستان حمل شہید ازنا صیادش بار بہاری صند توجہ غم کہیم چنانی کہ عیش از یافت ہر روز بدنامیم اما مکتب و او کجا	لالہ فالوس ہر فروز و زکریا ایک مطلع اوس کا یہ مشہور ہے ایضاً ولہ	کوہ از در و سر بہمن جی دی رست کنون دغم آباد جہان عیش از دل شاد رفت ما بحر عشق بدنامیم و ز اہل ازریا بیرون میا کہ شہرہ ایما میشوے
ما کشتہ میشویم و تو بدنام میشوی ہر انگس کہ بر کام گیتی نہد دل	ایک قصیدہ اوس نے بہت اچھا لکھا تھا جس کا مطلع یہ ہے بنزدیک اہل خرد نیست عاقل	شاہ طاہر ملک دکن میں ۱۵۹۵ء نوخیز
میں مر گیا اور تابع اہلبیت اوسکی تاریخ ہے ایک شاعر اوس زمانہ کا خواجہ ایوب ابن خواجہ ابوالبرکات ہے ہر چند کہ یہ بزرگوں کی اولاد میں تھے اور دونوں باپ بیٹے علم و فضل میں بھی یکساں تھے مگر یہ دونوں بقیہ میں بھی نہایت مشہور تھے ایک مرتبہ خواجہ ابوالبرکات نے یہ مطلع اپنا اوس زمانہ کے فاضلون کو سنایا خمشک شد کشت اسید و تازہ شد قحط فاقہ زائش دل یار بر چشمہ باران نماند کوگون نے یہ اعتراض کیا کہ لفظ فاقہ دوسرے مصرع میں محض بیہمی ہے یہاں لفظ تاکا مناسب تھا خواجہ نے فی الفور قیطعہ اوسکی عرض کیا میں لکھا ہرچہ آید یہ پیش اہل نظر بہ گمان خطا ش خط نکند بہ نقشہا اگر قند زیر و زبر بہ عمتل را پیر و نقط نکند یا بخوانند و نیک فکر کنند یا بخوانند تا غلط نکند یا اور ایک قصیدہ اوس نے سلمان ساوجی کی زمین میں لکھا جس کا مطلع یہ ہے تپ غم دارم و در سر حجاب ان ہر و انہم چاک شد و چاک گریبان بر سر ہرچہ میں لکھا تھا عسل حرام نوشت و شراب کرد حلال کہ خط نفس من از وی نمی رسد بظہور		
خواجہ ایوب کبھی ایوب اور کبھی فراقی اپنا تخلص کرتا تھا اور یہ غزل اوسکی ہے بر گرد لب خط ز زمر کشیدہ بحرف دیگران زدہ قرعہ قبول ناید چشم و زلفش اگر صد کشیدہ	آمدہ جان بلب و نادرہ جانان بر سر اور یہ دو تین شعرا وں کے اوس قصیدہ کے میں جو اوس نے قاضی میثاقی خلافت شریعہ میر نوشت قصہ دگر کہ این عصارہ تاک و آن قی زبوا جواب داد کہ اگر قوی ضعیف شد ست	کہ بیچ زمان نبود درکت بہا مسلط ز نیکہ شلوہ شوہر بہ پیش قاضی برد رہا بود کہ در آرد بجای خود مزدور
قدرت بر آمدہ چو الف مد کدہ بحرف عاشقان قلم رد کشیدہ از دوستان وصال فراقی طبع سیر	وزار و ان فراز الف مد کشیدہ تشویش میکشی کش ای نقشبند چلین جو رجوعی یار چو جی کشیدہ	ای شلخ گل کہ بچو سی قد کشیدہ

ہو سکی صحبت کا طالب تھا چنانچہ ایک اپنے خاندان کی بیگم کے ساتھ خواجہ کا نکاح بھی کر دیا تھا مگر خواجہ کی وہ وضع نہ چھوٹی بلکہ اوسکے نتیجہ اور زیادہ خراب ہوئے ایک روز ہمایوں کی مجلس میں خواجہ سے ایک ایسی حرکت سرزد ہوئی کہ ذکر کرنے کے قابل نہیں ہمایوں نے پھر بھی کچھ خیال نہ کیا فقط اسی قدر پوچھا کہ اسے خواجہ یہ کیا حرکت تھی پھر خواجہ سفر مکہ منظم کا قصد کیا اور سارا سامان درست کر کے سب سے رخصت ہو کر حبشتی میں بیٹھا تو فریقوں سے پوچھا کہ مکہ جانیکا فائدہ کیا ہو گا اوتھوں نے جواب دیا کہ گناہ پاک ہو جائیں گے یہ سنکر خواجہ نے کہا تو کٹھوڑی گناہ کر کے حج کریں گے تاکہ سب گناہوں سے پاک ہو جاویں پس اوس ارادہ کو فسخ کر دیا اور علانیہ فسق و فجور میں مبتلا ہوا سلطان بہادر گجراتی نے ایک اشرفی ہر روز اوسکے خرچ کے لیے مقرر کر دی تھی ایک روز سلطان بہادر سوار ہو کر آمدیاب کی بازار میں ہو کر گذرنا خواجہ کو تریپولہ کی مسجد میں دیکھ کر رگ گیا اور اسی کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اب تو آپ کی اوقات ابھی طرح گذرتی ہے خواجہ نے جواب دیا کہ جو کچھ آپ نے روزینہ مقرر کر دیا ہے وہ میرے ایک عضو کے خرچ کو بھی کافی نہیں ہوتا اگرچہ خواجہ نے ایسا سخت جواب دیا مگر سلطان بہادر نے کچھ اسکا خیال نہ کر کے اوس روز سے اوسکے روزینہ کو دو چنر کر دیا اونچین نون میں شاہ طاہر دکنی نظام شاہ کی طرف سے قاصد بکر پٹے جلوس اور سامان سے گجرات میں آیا تھا اور چونکہ اوسنے خواجہ کی بڑی تعریف سنی تھی اس لیے خود اوسکے گھر گیا مگر خواجہ کے گھر کی یہ کیفیت کہ آنکھورہ اور بوریا بھی سلامت تھا شاہ طاہر خواجہ کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور اپنے شعر بھی پڑھے اوسکے بھی سنے دوسرے روز شاہ طاہر نے خواجہ کی اپنے گھر دعوت کی اور خلعت اور گھوڑ اور کچھ زر نقد وغیرہ اوسکے دینے کے لیے تیار کیا اوس روز کی صحبت میں کچھ مذہب کی گفتگو شروع ہو گئی خواجہ نے شاہ طاہر سے پوچھا کہ شیعہ صحابہ رضی اللہ عنہم کی جناب میں کیوں گستاخان کیا کرتے ہیں شاہ طاہر نے جواب دیا کہ ہمارے مجتہدوں نے صحابہ کی لعن کو جزو ایمان ٹھہرایا ہے خواجہ نے کہا کہ جس ایمان کا جزو لعن ہوا اوس ایمان پر لعنت ہے شاہ طاہر کو بہت ناگوار ہوا اور وہ صحبت درم برہم ہو گئی اور وہ جو کچھ اوسنے خواجہ کی خدمت کا ارادہ کیا تھا سب ملتوی کر دیا پھر چند روز کے بعد خواجہ دکن کو گیا اور وہاں نظام شاہ سے ملاقات کی اوسنے بھی بہت خاطر کی اور سارا ضروری اور تحمل کا اسباب مناسب خواجہ کے لیے بھیج دیا مگر خواجہ اپنی کچھ خلیقوں کی وجہ سے وہاں بھی نہ ٹھہر سکا اور چند روز کے بعد واپس عالم باقی ہوا

ذکر علاء الدین محمد اکبر بادشاہ کا

ہمایوں کے انتقال کے بعد اوسکا بیٹا جلالی الدین محمد اکبر ہمایوں خان خانانان کے مشورہ سے جمہور کے زیر

تاریخ دوسری ماہ ربیع الاول ۹۶۳ھ نو سو و تریسٹھ مین باغ کلاؤز مین تخت سلطنت پر بیٹھا تسلی اور دلا سے کے
فرمان سرحد کے امیرون کو بھیجے دہلی مین خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور اسے ازبک شاہزادہ اشرف بہ تاریخ
جلوس ہوئی اور ایک تاریخ یہ ہے ۵۰۰ جلال الدین محمد اکبر ان شہزادہ اور ان کے بتایا پیر کی گفت شاہنشاہ دور انم
اور کام بخش بھی ماہ تاریخ ہے جلوس سے پہلے پیرام خان نے پیر محمد خان شروانی کو جو اپنی فوج کے ساتھ
سکندر کے تعاقب مین متعین تھا اور کوہ سواک مین موضع دھیری تک پہنچ گیا تھا حیلہ بہانہ کر کے اس غرض
بلوایا کہ ہمایون کے مرنے کی ابھی خبر مشہور نہ ہو شاہ ابوالمعالی کا شفر کا سید زادہ بہت خوبصورت اور بہادر
ہمایون کو اس سے نہایت محبت تھی یہاں تک کہ اس کو اپنا بیٹا کیا تھا چنانچہ پیرام خان نے ایک قصیدہ
صفت توشیح مین لکھا تھا جس کا قافیہ عظیم اور قدیم وغیرہ تھا اس کے چوبیس شعر تھے اور شعر کے اول مصرع
اگر ایک ایک حرف لیا جاتا تو اس مین حضرت محمد ہمایون بادشاہ نکلتا تھا اور اگر شعر کے دوسرے مصرع کے
اول کا حرف لیں تو اس مین شاہزادہ جلال الدین محمد اکبر اور شعر کے اول مصرع کے آخر کا حرف لیں تو
میرزا شاہ ابوالمعالی نکلتا تھا اور اگر اس کے قافیہ کے سببوں کو جمع کریں تو اسے نو سو اسٹھ تاریخ
نظم قصیدہ کی نکلتی تھی اور معتبر سنا ہے کہ جب ہمایون دوبارہ قندھار مین آیا تو ابوالمعالی نے شراب پیکر
نشہ کی حالت مین ایک مرتبہ ایک رافضی تبرائی کو تعصب کے سبب سے قتل کر ڈالا مقتول کے وارثوں
دعویٰ کیا ہمایون نے ابوالمعالی کو طلب کیا ابوالمعالی سیاہ فمل کے کپڑے پہنے ہوئے جس کا استر
سرخ زر تھا اور وہی تلواریں جس سے قتل کیا تھا دامن کے نیچے چھپائے ہوئے اویسی کے خاں
بڑے کروفر سے مجلس مین آیا اور اس جرم سے بالکل انکار کیا پیرام خان نے اس وقت یہ شعر پڑھا
نشان شیر وان دار شرف پیشاں دلیل روشن ست اینک جن عزیز دانا را ہمایون کو یہ شعر بہت پسند آیا اور
خون اس بچارہ کا مفت ضائع گیا کسی پر ثابت نہوا الغرض جب امیرون نے ابوالمعالی کو اکبر کے
جلوس کے وقت بلوایا تو اس نے کہا ابھیجا کہ مجھ کو کچھ عذر ہے اس سبب سے نہیں آ سکتا دوبارہ کہنا
کہ خاص ایک شورہ تمہاری راے پر موقوف ہے پھر اس نے کچھ عذر کیا اور کچھ اپنی ایسی درخواستیں کیا
کہ مین جس کا پورا ہونا بہت مشکل تھا پیرام خان نے مصلحت وقت سمجھ کر وہ ساری آرزو مین اس کی قبول
اور جب وہ آیا تو لوگ خان قورچی نے جو پڑا پہلوان تھا پیرام خان کے اشارہ سے پیچھے سے جا کر

اور اوسکو قید کر کے لاہور کو بھیج دیا ابوالمعالی تو ہان قید سے بھاگ کر کمال خان کھنڈ کے پاس چلا گیا
اون دنوں میں ملک کمال خان کھنڈ کے چچا آدم کھنڈ کے قبضہ میں تھا اوسنے ابوالمعالی کی بڑی تعلیم کی
بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے کشمیر کی تسخیر کا ارادہ کیا ۹۶۵ھ نو پونہ سٹھ مین غازی خان چک حاکم کشمیر سے
مقابلہ ہوا آخر ابوالمعالی نے شکست پائی پھر کمال خان بھی اوس سے جدا ہو گیا پھر ابوالمعالی نے ہدیت
بدل کر دیالپور میں جا کر تو لوک نامے بہادر خان کے ایک نوکر کے پاس پناہ لی تو لوک نے اوسکو اپنے
گھر میں چھپا لیا ایک روز تو لوک سے اور اوسکی بی بی سے لڑائی ہوئی اوسنے فوراً بہادر خان کو جا کر اطلاع کی
کہ تو لوک نے ابوالمعالی کو اپنے گھر میں چھپایا ہے اور دونوں متفق ہو کر غدر کا ارادہ رکھتے ہیں بہادر خان
اوسی وقت سوار ہوا اور ابوالمعالی کو قید کر کے بیرام خان کے پاس بھیج دیا اور تو لوک کو قتل کر دیا بیرام خان
ابوالمعالی کو ولی بیگ ترکمان کے سپرد کر کے بھگور روانہ کیا ولی بیگ نے اوسکو راستہ میں بڑی ایذا دی
اور گجرات کی طرف بھیج دیا تاکہ وہیں سے مکہ کو چلا جاوے ابوالمعالی نے وہاں بھی ایک خون کیا اور مکہ
بھاگ کر علی قلی خان کے پاس چلا گیا بیرام خان نے یہ سکر علی قلی خان کو فرمان بھیجا کہ ابوالمعالی کو قید
کر کے اگر وہ میں بھیج دے چنانچہ جب وہ حبس کا حکم گراہ میں آیا اوسی عرصہ میں بیرام خان کے کچھ جھگڑے
واقع ہوئے جنکی تفصیل آئندہ مذکور ہوگی اور بیرام خان نے بادشاہ کی بدگمانی مٹانے کے لیے چند روز
اوسکو بیانہ کے قلعہ میں قید رکھا اور جب خود حج کا ارادہ کیا تو اوسکو بھی ساتھ لے لیا تھوڑے دنوں
ابوالمعالی اوس سے بھی جدا ہو کر اکبر کی ملازمت میں آیا اور نہایت غرور کے سبب سے سواری میں
ملاقات کی اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور ابوالمعالی کو دوبارہ قید کر دیا باقی قصہ اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ
مذکور ہوگا جس روز وہ لاہور میں قید سے بھاگتا تھا پہلو ان گل گز نے جو اوسکا محافظ تھا بادشاہ کے
خوف سے اپنی جان کو ہلاک کیا الغرض جب اکبر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو پہاڑوں کی طرف سکندر
مقابلہ میں فوج بھیجی سکندر تین مہینہ تک لڑتا رہا آخر مغلوب ہو گیا اونہی دنوں میں راجہ رام چند نگر کوٹ سے
اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا پھر اکبر نے برسات کا موسم بسر کرنے کے لیے جالندھر کی طرف کوچ کیا اور پانچ
مہینہ تک وہیں رہا ہایوں کی وفات اور اکبر کو جلوس کی خبر سننے ہی تری بیگ خان حاکم دہلی نے
میرزا ابوالقاسم کامران کے بیٹے کو مع کارخانجات شاہی اور عمدہ عمدہ ہاتھیوں کے ہمراہ خواجہ سلطان علی
وزیر خان اور میرٹھی اشرف خان کے اکبر کے حضور میں بھیج دیا اسی سال میں مرزا سلیمان نے

ابراہیم میرزا کو ساتھ لیکر کابل کی تسخیر کا ارادہ کیا منعم خان نے وہاں کے قلعہ میں بند ہو کر اکبر کی حضور میں اس مضمون سے مطلع کرنے کے لیے عرض کیا کہ پچھلے کبر نے فوراً محمد قلی خان برلاس اور آئنگہ خان اور حضرت خان ہزارہ کو حکیم بادشاہ اور ساری بیگیوں کے لئے آنے کے لیے کابل کو بھیجا اس گروہ کے پہنچنے پہلے ہی مرزا سلیمان نے قاضی نظام بدشتی کو جو بڑا عالم تھا اور آخرین میں اس کا خطاب قاضی خان ہو گیا تھا منعم خان کے پاس اپنا وکیل بنا کر بھیجا اور صلح کی گفتگو کی اور یہ شرط کی کہ منعم خان فقط ایک مرتبہ اس کا نام بھی خطبہ میں پڑھ دے چنانچہ منعم خان نے مصلحت سمجھ کر اس امر کو قبول کر لیا اور مرزا سلیمان اتنی ہی بات پر خوش ہو کر بدخشان کو چلا گیا سال اول جلوس میں علی قلی خان نے خان زمان خطاب پایا اور سنبھل کپڑے شادی خان پٹھان پر جو عدلی کے امیر و ن من سے تھا فوج کشی کی رہب کے کنارہ بڑی لڑائی ہوئی آخسر خان زمان نے شکست پائی ابھی وہ دوبارہ لڑائی کے سامان میں تھا کہ اتنے میں دہلی اور اٹا وہ اور اگر وہ سے خط پونچے کہ عدلی کی طرف سے یہ بوقال نے بڑے سامان سے لشکر کشی کر کے اکثر ملک فتح کر لیے اور دہلی کے قریب تک پہنچ گیا چنانچہ سکندر خان اوزبک اگر وہ سے اور قبا خان گنگ اٹا وہ سے اور عبداللہ خان اوزبک کاچی سے اور حیدر محمد خان بیانہ سے اور باقی اور امیر اپنے اپنے ملکوں سے گھر دہلی میں ترو دی بیگ خان کے پاس جمع ہو گئے خان زمان جہنا کے پرے ہی کنارہ رہا اور ان تک نہ پہنچ سکا تعلق آباد کے قریب بڑی لڑائی ہوئی عبداللہ خان اوزبک اور عل خان بدشتی نے جو دہلی طرف فوج میں تھے حملہ کر کے یہودی فوج کو بھگا کر قصبہ ہول اور لہول تک اون کا تعاقب کیا اور غنیمت کا مال بھی بہت ہاتھ آیا یہ وہ بہت سے ہاتھیوں کے اپنے لشکر سے جدا ہو گیا اور سب اس وقت غل چچا یا کہ حاجی خان الہور آپونچا اور ترو دی بیگ خان پر جس کے پاس اس وقت تھوڑی سی جمعیت تھی حملہ کیا اور ایک ہی حملہ میں یہودی بیگ خان بھگا کر فرست چلائی اور اس خیال سے کہ شاید نخل دھوکا دیکر پھر نہ لڑیں اور نکا تعاقب نہ کیا جو اس پر یہودی بھگا ہو لشکر کے تعاقب میں گئے تھے جب شام کو لوہے ٹٹو اونھوں نے اپنی جگہ پر یہودی کو دیکھا ناچار آہستہ آہستہ دہلی سے نخل کربجاگ نخل یہودی نے اپنے آدمیوں کو اون کے تعاقب سے منع کیا خان زمان بھی میرٹھ کے راستے سرحد میں ان لوگوں سے آگاہ کر نے جب یہ خبر سنی تو حضرت خان خواجہ کو جس کے محل میں گلبدن بیگم اکبر کی پھوپھی تھی سکندر کے مقابلہ میں مستحین کر کے خود یہودی کا فساد مٹانے کے لیے دہلی کی طرف متوجہ ہوا سرحد میں منزل ہوئی سرراگ کر گئے تھے اسی منزل میں ملازمت میں پہنچے خان زمان کو ترو دی بیگ خان

کچھ پہلے راج تھا مگر بطور اسکو طوقان یعنی بڑا بجائی کہا کرتا تھا اب اسنے موقع پا کر کبر کو یہ سمجھا دیا کہ باعث اس
 شکست کا تری بیگ خان ہے اور خان زمان وغیرہ اور اسے اپنے مدعا پر گواہی دلوالی غرض طوعا کر گیا
 اسکے قتل کی اجازت لی پھر سیر کرتا ہوا تری بیگ خان کے ڈیرے میں آیا اور اسکو اپنے خیمہ میں لے آیا
 مغرب کی نماز کے وقت خود تو طہارت کے بہانہ سے اٹھ گیا اور اپنے آویسوں کو جنہیں پہلے سے ہی اسکا
 کو لیے آمادہ کر رکھا تھا اشارہ کیا چنانچہ انھوں نے اگر تری بیگ خان کو قتل کر ڈالا خانانہ دوسرے دن
 دربار میں بھی نہ آیا تری بیگ خان کے داماد خیر بیگ اور خواجہ سلطان علی میرٹھی کو بھی اسی تہمت میں قید کر دیا
 گویہ چند روز کے بعد چھوٹ گئے ہیومن نے دہلی میں بڑی قوت پیدا کر کے راجہ بکراجیت اپنا خطاب مقرر کیا
 اور اسلام کے احکام بالکل بدل دیے جب اسنے اکبر کے متوجہ ہونے کی خبر سنی تو ایک ہزار پانسوی ہاتھی
 اور بہت سا خزانہ اور بے انتہا لشکر ساتھ لیکر خود بھی پانی پت تک آیا اور اپنے پوسچنے سے پہلے اسنے
 تو پچانہ وہاں پہنچا دیا تھا اکبر کی طرف کے کئی امیر مثل خان زمان اور اسکندر خان وغیرہ کے لشکر سے
 آگے بڑھ آئے تھے انھوں نے پیشہستی کر کے تھوڑی سی لڑائی میں وہ تو پچانہ اسکا پانی پت میں
 چھین لیا ہیومن نے اپنی طرف کے چٹان امیرون کو جو بنکاسر دار شادی خان سیوانی تھا منصب اور جاگیرین
 بڑھانے کا ایسا وار کر کے خزانہ کا دروازہ کھول دیا اور بہت سے انعام اور اکرام دیکر سارے لشکر کا تسلی
 اور دلاسا کیا مگر چٹانوں کا ہیومن کے ہاتھوں سے ناک میں دم تھا اور اسکے زوال دولت کی بدل آرزو کھٹے تھے
 غرض ہیومن ہوالی نامے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر انھوں رات کو چ کر کے پانی پت سے گذر کر موضع کھنڈہ میں
 پہنچا اور صبح کے وقت جمعہ کے روز دسویں محرم ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ میں خان زمان اور اسکندر خان وغیرہ
 اور امیرون سے جنھوں نے اسکا تو پچانہ چھین لیا تھا لڑائی شروع ہوئی اکبر بھی اس محرم سے تین کوس پر
 آگیا تھا اور اپنے امیرون کو مدد بھیج رہا تھا چونکہ ہیومن کی طرف کے سارے امیر بیدل تھے اسلیے اسکو فقط
 ہاتھیوں کی لڑائی پر بڑا بھروسہ تھا چنانچہ اسنے ایک ہاتھیوں کا حلقہ ساتھ لیکر اکبر کی فوج پر حملہ کیا اور بڑا زور لیا
 اور انقلاب ڈال دیا مگر پھر او دھروالوں نے بھی ہوش و حواس درست کر کے تیروں کا ٹینہ برسا یا اور اس
 بلا کو اپنے اوپر سے ٹالا پھر ہیومن نے خاص اس طرف جہان خان زمان تھا اپنے ہاتھی چھوڑے اور دھڑکی
 تیروں کی بوچھاڑ ہوئی ہیومن اسوقت تنگے سراوے کے تھے کی طرح چلا رہا تھا اکبر کی ہار و مار کا غل مچاتا تھا
 کبھی کبھی منتر پڑھتا تھا اسی حال میں اسکے ایک تیراگر لگا جسکے سر سے ہیوش ہو گیا اور لگا لگا کر

یہ حال دیکھ کر متفرق ہو گئے اور والوں نے تعاقب کر کے بڑا کشت و خون کیا شاہی خان سوانی بھی اس حرکت پر مار گیا شاہ قلی خان مجرم ہو کر ہاتھی پر پونچھا فیلبان نے کہا کہ مجھ کو کیوں مارے تھے ہو بھی تو اسی ہاتھی پر سوار ہونا چاہیے اسی حال میں ہیمو کو اوٹھا کر اکبر کے روبرو لائے شیخ گدالی کہیں وغیرہ کہی امیرون نے عرض کیا کہ چونکہ یہ پہلا ہی تھا اس لیے حضور بھی اس کا فریاد اپنی تلوار آزمایا مگر اکبر نے جواب دیا کہ یہ مردہ سا پڑا ہے اگر کچھ امیں جس و حرکت ہوتی تو البتہ میں تیغ آزمائی کرتا آخر ب سے پہلے خانخانان نے تلوار ماری جب شیخ گدالی نے پھر اور وں نے ہاتھ صاف کیے اور اس کے بدن کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے اس فتح کی یہ تاریخ ہے ۷ زوی مکر و زور و دغا کر حضرت دہلی بدست افتاد ناگہ از قضا ہیمو ہند و را بہ جلال الدین کے آن شاہ فلک رفت بہ بعون لطف حق گرفت ہندوی سیہ رور را بہ دیر خنجر بر لوح بقا با خاتمہ قدرت و قہر بہر سال فتح آن گرفت ہیمو را بہ ایک ہزار پانسو ہاتھی اور بے انتہا خزانہ اور اسباب غنیمت میں ہاتھ لایا مچھوٹا اور حسین خان داماد ہمدی قاسم خان وغیرہ مخلون نے بھاگے ہو وں کا تعاقب کیا ہیمو کی بی بی بہت خزانہ ہاتھ یوں پر لا رہے ہوئے لیے جاتی تھی الور کے پرلی طرف یہ لوگ اس کے قریب پونچے رانی خزانہ کو وہیں چھوڑ کر کو اور بجوارہ کے پہاڑ وں میں بھاگ گئی وہ خزانہ کچھ گنوار وں نے لوٹا جو باقی رہا وں مخلون کے ہاتھ آیا اور وہ بھی اس قدر تھا کہ ڈھالوں میں بھر بھر کر سب نے تقسیم کیا جس راستہ سے رانی گزری تھی ہاتھ اس قدر فرمایا اور سونے کی اینٹیں زمین میں گر ٹپٹی تھیں کہ مدت تک راگہ یوں نے پالین اور جو خزانہ کہ شیر شاہ اور سلیم شاہ اور عدلی نے بڑوں میں جمع کیا تھا وہ یوں برباد گیا الغرض جب اکبر فتح کے دوسرے دن پانی پت میں آیا تو وہاں ایک پھولوں کا سنارہ چنوا یا اور فوراً وہاں سے کوچ کر کے دہلی کی داخل ہوا اور اسے فوجیہ کو اپنے خلیفہ سے زینت دی مہینہ بھر تک وہاں رہا اور گراہ اور سنبھل کی طرف امیرون کو روانہ کیا پھر یہ خبر آئی کہ موضع چیماری میں جولاہور سے بیس کوس ایک گانوں ہے خضر خان سکندر کے مقابلہ میں شکست کھا کر لاہور میں بھاگ آیا یہ سن کر اکبر نے پھر اس طرف توجہ کی جب وں جالندھر تک پہنچا سکندر بچ کر سو الگ کی طرف بھاگ گیا اکبر اس کے تعاقب میں دیسوا بہ اور دھمیری تک گیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس مقام سے یہ قصد کیا ہے کہ آئندہ جزئی واقعات کو حذف کر کے اول بڑے بڑے حادثوں کو جو اکبر کی سلطنت کے چالیس برس میں واقع ہوئے ہیں مجمل طور پر

اردو تھے خصم صا محمد حسین خان داماد ممدی قاسم خان نے ان سے کونین بڑی دلیریاں کیں اور اسکا بھائی
 حسن بیگ مارا بھی گیا حسین خان کی ان جانفشانیوں کی اکبر نے بڑی قدر کی اور روز بروز اس کے مرتبہ کو
 بڑھایا اور عمدہ عمدہ جاگیریں اس کے لیے مقرر کیں یہاں تک کہ آخر میں حکومت لاہور کی اسکو عطا ہوئی اور
 جب محاصرہ کو بہت مدت گزری اور اہل قلعہ میں غلہ کی کمی ہوئی تو سکندر کے امیر ٹوٹنا شروع ہوئی سید محمود
 بلارہ وغیرہ سکندر سے جدا ہو کر اکبر سے آئے سکندر نے مجبور ہو کر صلح کی گفتگو درسیان میں ڈالی اور اپنے
 بیٹے عبدالرحمن کو غازی خان سور کے ساتھ کر کے انکھ خان اور پھر محمد خان کے وسیلہ سے اکبر کی حضور میں
 بھیجا چنانچہ وہ ستائیسویں رمضان ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ کو ملازمت میں حاضر ہوا اور کئی مانتھی پیشکش کی
 اور قلعہ بھی حوالہ کر دیا اکبر نے اس مضمون کا فرمان لکھوایا کہ بالفعل جو نیو سکندر کی جاگیر میں مقرر ہو اور جب
 وہ اگلے ملکوں کو فتح کرے تو خان زمان اسکا قائم مقام ہو چنانچہ سکندر پہاڑوں کے راستہ سے
 جو نیو میں پونہا اور جب خان زمان نے جو نیو پر قبضہ کر لیا تو سکندر کا یہ ارادہ تھا کہ فرمان کے بموجب
 ولایت گوہر پرتھو کرے مگر وہاں طرح طرح کے حادثہ پیش آئے اور چند روز کے بعد سکندر نے
 اس عالم فانی سے کوچ کیا جن دنوں میں اکبر نے قلعہ مانکوٹ کا محاصرہ کیا تھا وہی حصہ میں محمد علی خان لہر
 اور انکھ خان اور سوا ان دونوں کے اور کئی امیر بگم بادشاہ وغیرہ بادشاہی حوڑتوں کو کابل سے اکبر کے لشکر میں
 لے آئے دوسری شوال ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ کو اکبر نے لاہور کی طرف کوچ کیا اس سفر میں خان زمان کو
 انکھ خان سے کچھ بدگمانی ہو گئی اور سبب اسکا یہ ہوا کہ ایک مرتبہ بادشاہی مانتھی خان زمان کے سر پر پہنچے اور
 روڑا ہو گیا خان زمان یہ سمجھا کہ یہ حرکت عی اللہ انکھ خان نے کی مانتھی لاہور میں پہنچے تو انکھ خان نے اپنے
 سب بیٹوں کے خان زمان کے ڈیرہ میں آیا اور اس حرکت سے اپنی بریت پر کلام تہیہ کی قسم کھائی تب وہ شبہ
 رفع ہو گیا اسی سال میں سلطان آدم بھکرا بلاء اللہ سلطان پوری کے وسیلہ سے لاہور میں اکبر کی ملازمت
 میں حاضر ہوا خان زمان سے اسکا برابر مضبوط اور بھائی چارہ ہو گیا اور سلطان آدم اور اس کے بھتیجے کمان خان
 میں جو کچھ جھگڑا تھا وہ بھی اکبر نے فیصلہ کر دیا سلطان آدم بڑی عزت اور احترام سے اپنے وطن کو واپس گیا
 جب برسات کا موسم گذر گیا تو اکبر نے دہلی کا قصد کیا جاندھ میں خان زمان کا نخل سلیم سلطان حکیم بہاؤ الدین کی
 بھانجی میرزا نور الدین محمد کی بیٹی کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوا اس تقریب میں ایک بڑا جشن ترتیب
 اور دونوں طرف سے بہت سارے سپاہیوں کا ہوا انسانی ۹۶۵ھ نو سو پینسٹھ میں اکبر دہلی میں پہنچا

وہ اتفاقاً اوسوقت ایک برج پر بیٹھا تھا برج علی نے خان زمان کا پیغام آگیا اور شاید باتوں باتوں میں کچھ گفتگو
 سخت درمیان میں اگلی پر محمد خان نے برج علی کو اوس برج کے اوپر سے نیچے ڈال دیا اور اوسکے صدر سے
 اوسکا بدن جو رہو گیا پر محمد خان سنگدل تو تھا لگا کر کہنے لگا کہ برج علی نے خوب اپنے نام کا اثر ظاہر کیا
 خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو چارونا پار شاہم بیگ کی سفارت پر مکرانہ بنی اور صحت سمجھ کر اسکو بچنے پر
 مین جو بنو سے اشارہ کوں عبدالرحمن بیگ کی جاگیر میں تھا مسجد پندرہ روز شاہم بیگ وہاں عبدالرحمن بیگ کے
 ساتھ جلسہ کرتا رہا ایک روز شہرب کا در چل رہا تھا سستی کی عادت بن شاہم بیگ نے عبدالرحمن بیگ کو آرام جان
 کو طلب کیا اوسنے یہ عاجز کیا کہ وہ عورت میرے محل میں ہے اسوجہ سے اوسکا حاضر ہونا ممکن نہیں شاہم بیگ
 نے سنکر بہت آرزو ہوئے اوس دنوں میں نہایت سکے بد سے عداوت پیدا ہو گئی اور شاہم بیگ کے حکم سے
 انکو کون سے عید الزین بنیہ واندہ لیا اور آرام جان کو اوسکے گھر میں سے نکال لائے عبدالرحمن بیگ کے چھوٹے
 بیٹے کو بیگ نے پناہ دیا کہ اسوقت کسی قدر تڑپت سا تھا لیکر اوس بالافانہ پر جہان شاہم
 آرام جان سے یہ پناہ مانگ کر آیا شاہم بیگ بھی مقابلہ میں آیا تھوڑی لڑائی ہوئی آخر شاہم بیگ کے ایک تبرک
 اوسکے صدر سے وہ گر گیا یہ صرع اوسکے آگے تار پڑی جو بڑا شہت آہ و گفت کہ شاہم شہید شد عبدالرحمن بیگ
 قیدی سے بچ رہا بادشاہی دربار میں حاضر ہوا اور کہہ کر اوسکی بڑی بڑی رش کی خان زمان نے اتم کالباس پھسکر
 لگا لگا کے کہنا کہ عبدالرحمن بیگ کا بچھا لیا کہ وہ ماتہ نہ آیا بیہوش ہوا لڑکے گیا خان زمان نے ان کئی سالوں میں
 پٹافون کے مقابلہ میں بڑی بڑی جمعیتیں حاصل کیں اوسکی لڑائی میں زمانہ میں بادشاہین کی چنانچہ اوس نے
 ایک تھوڑی لڑائی سے جو حسن خان کو بولی بیسیں ہزار لڑائی لیکر چڑھ آیا تھا اور خان زمان کے پاس
 انہیں پارہیز آویروں تر یاہنتہ بیٹہ غلامانہ کی کو تو کیر ہار خان سے مقابلہ کرتا رہا خان زمان کہانا
 کھا سے نہیں مشغول رہا جب خبر آئی کہ غنیمت بہت وسیع آئی تو خان زمان نے بڑی انہیان سے یہ شطرنج
 کھیلنا شروع کیا آخر جب لوگوں نے اوس سے یہ اگر کہا کہ مخالفوں کی فوج نے ہمارے آویروں کو جگہ سے
 ہٹا دیا اوسوقت ہتھیار طلب کیے اور جب یہ نوبت پہنچی کہ اوسکی چھاونی کے ڈیروں کو چٹان لوٹ چکے
 اور باری فوج اوسکی پریشان ہو گئی اوسوقت لڑائی کے لیے نکلا اور بہادر خان کو رخصت کر کے تھوڑے سے
 آدمی ساتھ لیکر ایسا دلیرانہ حملہ کیا کہ بھانپس پا رہے گئے اٹھ سات کوں تک اونکا تعاقب کیا اور کشتوں کے
 پٹے لگا دیے اسی طرح جب کوئی نے جس سلطان بہادر اپنا لقب مقرر کر کے جنگال میں سکھ اور خطبہ اپنا نام کاجایا

وہاں سے ایک رسالہ برائے تمانع میں جو آکر یہ لکھا کہ فیہ ما الہکما اللہ و لفسد کما سے مستنبط ہے اور
 سنگھدین میں اوسکی بحث مشہور ہے خانخانان کے نام پر لکھا کہ بجا اور اپنی شفاعت کا وسیلہ ٹھہرایا مگر کچھ موثر نہوا بعد
 چند روز کے خانخانان نے پیر محمد خان کو بیانہ سے مکہ منسلک کی طرف چلے جانے کی اجازت دی چنانچہ وہ گجرات
 تک پہنچا تھا کہ خانخانان کی بناوت کا جھگڑا شروع ہوا یہ سنکر پیر محمد خان پھر واپس ہو کر اکبر کی ملازمت میں
 حاضر ہوا اکبر نے اوسکو ناصر الملک خطاب دیکر خانخانان کے تعاقب میں متعین کیا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ
 آئندہ مذکور ہوگا پیر محمد خان کے بعد حاجی محمد خان سیستانی خانخانان کا نائب مقرر ہوا اور شیخ گدائی کنہوں پر
 جمال کنہوہ دہلوی کی خانخانان سے راہ و رسم بہت بڑھ گئی تھی اس سبب سے خانخانان نے سب سرداروں سے
 اوسکو مرتبہ میں غالب کر دیا اور صدر الصدوری کا منصب عنایت کیا اوسنے اپنے مکہ و زیور کا مال پھیلا کر کئی
 صوفیانہ وضع اختیار کی تھی اور اکثر خانخانان بلکہ کبھی کبھی خود اکبر بھی اوسکے مکان پر جا کر راگ کی مجلس میں شریک ہو کر
 گوگون کو شیخ گدائی کو علو نسب میں بھی کلام تھا اور سب امیروں کو اوسکے اس مرتبہ سے ایسا حسد ہوا تھا کہ گویا
 گھر گھر مائتم برپا تھا شیخ گدائی کی یہ کیفیت ہوئی کہ اوسنے سب بزرگوں اور پیر زادوں کی جاگیر میں ضبط کر لینا اور جو
 کوئی اوسکے دربار میں جانے کی ذلت گوارا کرتا تھا اوسی کو جاگیر دیتا تھا میر سیفیت نے ایک شعر اوسکی جھوٹ میں
 لکھا کہ بہت مشہور کیا تھا چنانچہ کسی نے شیخ گدائی کی مسجد میں بھی لکھ دیا تھا شیخ گدائی نے اوسکو دیکھ کر مچو کر دیا
 وہ شعر یہ ہے نام گدائی بہ زبان گدائی مخور بہ زانگہ گدائی بدست روی گدائی سیاہ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵

یہ پیام بھیجا کہ ایک اپنا وکیل قلعہ کے اندر بھیج دو اسکی معرفت جو گفتگو صلح کے باب میں کرنا ہے بیان کروں چنانچہ
لوگوں نے مصنف صاحب کے والد کو اور حاجی بھیجن کو اس امر کے لیے تجویز کر کے بھیجا بعد بہت سی گفتگو
کو سکرام خان نے کئی شرطوں پر قلعہ کا خالی کر دینا منظور کیا ایک یہ کہ کسی قدر زر نقد اور کچھ اسباب اور سکوا
حوالہ کیا جاوے اور ایک یہ کہ اسکی معاش کی بھی کوئی صورت بادشاہی دربار میں تجویز کیجاوے مگر چونکہ
حبیب علی خان وغیرہ کے پاس سر دست روپیہ سکرام خان کو دینے کے لیے موجود تھا اور علاوہ اسکے
یہ بھی توقع تھی کہ عمر بردستی قلعہ کو فتح کر لیں گے اس سبب سے یہ لوگ اس صلح پر راضی نہ ہوئے تب سکرام خان
وہ قلعہ راہ سرحد کے حوالہ کر دیا اور اسکی عوض میں بہت کچھ اوس سے لیا اور خود حاجی خان الوری کے
ساتھ گجرات کو چلا گیا اسے بہتر نے سب سامان درست کر کے قلعہ کا خوب استحکام کر لیا اور قلعہ کے
گرد و نواح کے بعض پرگنوں پر بھی قابض ہو گیا حبیب علی خان وغیرہ کی ساری کوششیں برباد ہوئیں آخر
چند روز کے بعد یہ سب لوگ اپنی اپنی جاگیروں کو چلے گئے اسی سال میں جمال خان عدلی کے غلام نے قلعہ
چنار پر تصرف تھا اگر کے حضور میں پیام بھیجا کہ اگر کوئی ہوشیار وکیل اپنا بھیجو تو میں قلعہ اپنا اسکو سپرد کروں
خانخانان نے مہر علی بیگ سلدوز کو جو آخر میں چنار کے قلعہ کا حاکم ہو گیا ہے اس کام کے لیے تجویز کر کے
ایک فرمان جمال خان کی تسلی و دلاسا کے مضمون کا لکھ کر حوالہ کیا اتفاقاً اسی زمانہ میں مصنف صاحب بھی
بطور طالب علمی کے اگرہ میں آئے تھے اور مہر علی بیگ کے نبی مکان پر رہتے تھے مہر علی بیگ نے مصنف
صاحب کے اس سفر میں ہمراہ لیچلنے پر بہت سادہ کر لیا اور انکے استاد شیخ مبارک ناگوری اور اون کے
والد ملوک شاہ سے سفارش اوٹھوائی اور یہاں تک سہا لہ کیا کہ اگر تم میرے ہمراہ نہ چلو گے تو میں یہ مقصد ہی
شرک کروں گا غرض مجبور ہو کر مصنف صاحب بھی اوسکے ہمراہ ہو گئے اور قنوج اور لکھنؤ اور جھوپور اور بنارس
سیر کرتے ہوئے ذی قعدہ ۱۰۶۶ھ نو سو چھیاسٹھ میں گنگا اوتر کر چنار میں پونچے جمال خان نے اپنے افسروں کو
استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی تعظیم سے مہر علی کو قلعہ کے اندر لیگیا اور سب شیر شاہی و سلیم شاہی مکانات دکھلا دی
اور اسباب قلعہ کا ملاحظہ کرایا اور مہانداری اچھی طرح کی کہ جب اوسنے فرمان کا مضمون معلوم کیا اور اوسمیں
دیکھا کہ پانچ پرگنہ نواحی جو چنار کے قلعہ کے بدلے میں عطا ہوئے تو اسقدر پر جمال خان راضی نہ ہوا اور
اسقدر خواہشیں ظاہر کیں جنکا پورا ہونا ممکن نہ تھا اور یہ براہ کیا کہ جب تک اوسکی عرضداشت کا جواب حضور سے
نہ آئے کہ مہر علی اسکار سے اس اثنا میں اوسنے خان زمان سے بھی کچھ گفتگو شروع کی اور فتح خان

پنجم سے جو رہتاس کے قلعہ پر قابض تھا جدا وعدہ قلعہ ہوا کہ روپے کا کر کا تھا امر علی نے جب اس کے یہ مکر و فریب دیکھے
 تو یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں جہاں خان اور فتح خان متفق ہو کر میراکام تمام کر دیں چنانچہ ایک روز سیر کے بہانہ قلعہ سے باہر
 آیا اور گنگا اوٹر کر چل دیا سب رفیق اس کے قلعہ میں ہی رہ گئے مہجنت صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جب یہ کیفیت
 دیکھی تو جہاں خان سے چاہوئی کی باتیں شروع کیں اور یہ دیکھ کر کہ کہیں پھر میر علی کو واپس لاتا ہوں شام کے وقت
 کشتی میں سوار ہوا اتفاقاً اوس پہاڑی کے نیچے جو قلعہ کے قریب تھی کشتی کسی گندھین جاڑی اور اس وقت اندھی بھی
 ایسی تیز چلنا شروع ہوئی کہ کشتی میں تر زل شروع ہوا خدا خدا کر کے اوس بلا سے نجات پائی اور بہت دیر کے بعد
 کشتی کنارہ پر پہنچ گئی رات کو اونی جنگل میں شیخ محمد غوث گوالیار کے مکان پر پہنچے شیخ مدوح بڑے ولی کال
 اور عامل تھے صبح کو اونکے کسی مرید نے ایک غار دکھلایا جس میں شیخ مدوح نے بارہ برس تک عبادت کی تھی اور اسی
 مدت میں فقط جنگل کے بیوون اور پتوں ہی کی غذا پر اکتفا کیا تھا اور اونکے اعمال کا یہ اثر تھا کہ سارے بادشاہ
 اونی بڑی تعلیم اور کریم کرتے رہے میر علی کے چلے آنے کے بعد فتونامے ایک عدلی کے غلام نے چنار کے قلعہ
 قبضہ کر لیا ۹۶۷ھ نو سو چھیاسٹھ میں شیخ محمد غوث اپنے مریدوں اور متقدون کے گجرات سے اگرہ میں آئے
 اکبر اور نکا بڑا مستعد ہو گیا مگر شیخ گدالی کو اس بات کا بڑا حسد ہوا اور وہ یہ سمجھا کہ اب میری دکان پھکی ہو جائیگی
 اور چونکہ خانخانان کو شیخ گدالی سے بڑا ربط و ضبط تھا اس سبب سے وہ بھی شیخ محمد سے اچھی طرح غلا بکھا پڑا
 میں بیچکر اور کو بڑا بھلا کہا کرتا تھا اور وہ رسالہ شیخ محمد کا پڑھ پڑھ کر لوگوں کو سناتا تھا کہ میں شیخ مذکور نے
 اپنے کمال کا حال لکھا ہے اور اوس میں بیان کیا ہے کہ حالت بیداری میں خاں نے اپنی مجلس میں بلا کر مجھ سے
 گفتگو کی اور حضرت پیغمبر صلیم علیہ وسلم کی بیعت و خرافات اوس میں تھی اور خانخانان اسی حکم سے
 طرح طرح کی ملاست شیخ کی نسبت کیا کرتا تھا آخر آرزو ہو کر شیخ گوالیار کو چلا گیا اور وہی ایک کروڑ کی جاکہ
 ہوا اوسکو دی گئی تھی اوی پرقتاعت کی اسی سال میں خان زمان کا بھائی بہادر خان باز بہادر سپہ سالار خان
 مقابلہ پر گجرات کی طرف نام زد ہوا قصبہ سپہی تک پہنچا تھا کہ یہاں خانخانان کی لڑائیاں شروع ہوئیں چنانچہ
 وہ پھر واپس آیا اسی سال میں حسین خان رندری سے اگرہ میں آیا اور چند نامی سردار اپنے ہمراہ لے کر
 رتنبھور کی طرف گیا اور سو پڑھیں جا کر بڑے بڑے کار نمایان کیے اور وہاں سے رتنبھور کے قلعہ پر حملہ کیا چنانچہ
 اسے سرن کو مقابلہ سے ہٹا کر قلعہ کے اندر داخل ہوا مگر چونکہ اسی اثنا میں خانخانان کے معاملات درہم برہم
 ہوئے یخبر حسدین خان اوس منہم کو ویسی ہی ناتمام چھوڑ کر گوالیار میں آیا اور وہاں سے مالو کا ارادہ رکھتا تھا

کہ خانخانان نے اونسکو اگرہ میں بلایا اس عرصہ میں سب اراکین سلطنت خانخانان سے بچ رہ گئے تھے اور ان کی
اکبر بھی اوسکو ہاتھوں سے تنگ تھا کیونکہ اوسکی سلطنت برائے نام تھی اور اختیار ملی خانخانان کے قبضہ میں تھا اکثر ایسا
ہوتا تھا کہ بعض ضروری خرچوں سے بھی اوسکا ہاتھ بند رہتا تھا خزانہ بالکل خالی تھا جتنے بادشاہی نوکر تھے سب
بڑی پریشانی میں تھے اور اوسکی جاگیریں بھی بڑی خراب تھیں اور جتنے خانخانان کے نوکر تھے سب خوش و خرم
اور اوسکا سامان سب درست تھا غرض ان سبوں سے سب سردار خانخانان کے زوال دولت کی آرزو رکھتے تھے اور
سوق کی گھمٹ میں تھے اتفاقاً بیسویں جمادی الثانی ۹۷۹ء نو سو سو سٹھ کو اکبر جہانپار شکار کھیا کو گیا وہاں ہم جا
جو ماہم اکبر کی فرزند کی سبب سے بڑا مقرب تھا اور صادق محمد خان وغیرہ نے فرصت پا کر خانخانان کی بڑائی
خوب اکبر کے گوش زد کیں جب اکبر سکندر درہ راہ میں پہنچا تو وہاں ماہم اکبر نے اطلاع دی کہ یکم بادشاہ دہلی میں
آج کل بہت بیمار ہیں اور حضرت بادشاہ کو بار بار یاد کرتی ہیں یہ سنکر اکبر نے دہلی کا قصد کیا شہاب الدین احمد خان
حاکم دہلی استقبال کے لیے آیا اور سب نے ملکر خانخانان کی طرف سے اکبر کو لگانا بھجانا شروع کیا اور یہاں تک
نوبت پہنچی کہ سب نے متفق ہو کر اکبر سے عرض کیا کہ حضور کے دہلی میں تشریف لانے کا باعث خانخانان
ہم کو گون کو سمجھے گا اور بیشک اسکا عجز ہم سے نکالے گا چونکہ ہم میں اوسکے مقابلہ کی طاقت نہیں اس لیے بہتر ہے
کہ حضور ہم کو کہ مسئلہ کی طرف چلے جانے کی اجازت دیں چونکہ اکبر کو ماہم اکبر کی سفارت گوارا تھی اس لیے اوس کی
تسلی کی اور خانخانان کو یہ پیغام بھیجا کہ ہم جو بے تمہاری اجازت کے دہلی تک چلے آئے تمام ہمارے ملازم
تمہاری طرف سے وہم رکھتے ہیں تمکو چاہیے کہ ان سب کی تسلی کرو تاکہ ان سب کی خاطر جمع خانخانان
خواجہ امینا اور حاجی محمد خان سیستانی اور ترسون محمد خان کو اکبر کی حضور میں بھیجا چنانچہ اونھوں نے
خانخانان کی طرف سے بڑی عذر خواہی کی اور اوسکو اخلاص اور خیر خواہی کو اچھی طرح بیان کیا مگر اکبر نے اون
باتوں پر کچھ دھیان نہ کیا اور ان لوگوں کو بھی اجازت لوٹنے کی ندی سارے مہات ملکی شہاب الدین احمد خان
اور ماہم اکبر کے اہتمام سے ہونے لگے اور اونھوں نے اس بات کو بہت مشہور کر دیا کہ بادشاہ کا مزاج خانخانان
کی طرف سے متغیر ہو گیا ہے اور سب امیر ایک ایک کر کے اگرہ سے دہلی میں چلے آئے سب سے پہلے
قیام خان گنگ آیا جو امیر آتا تھا شہاب الدین احمد خان وغیرہ اوسکے منصب کا اضافہ کر دیتے تھے اور ان
لوگوں نے دور اندیشی کر کے قلعہ کی مضبوطی کا بھی بخوبی اہتمام کر لیا خانخانان نے اگرہ میں اپنے
لوگوں کو جمع کیا کہ یہ امر ہر ہر لمحہ گدائی وغیرہ کی یہ رائے ہوئی کہ فی الفور دہلی میں جا

بادشاہ کو اپنے قبضہ میں کر لو زیادہ فرصت نہ دو مگر خانخانان نے اس تجویز کو پسند نہ کیا اور کہا کہ اگر کبک مزاج میری طرف
 منحرف ہو گیا ہے اس سبب سے اب میری اوسکی صحبت راست منوگی قطع نظر اسکے تمام عمر میری خیر خواہی میں
 گزری ہے اب بوڑھا ہے میں مکھڑی کا داغ لگانا بڑی بدنامی کی بات ہے ناچار خانخانان سفر حج کا ارادہ
 کر کے بیانہ کی طرف متوجہ ہوا اور سب سرداروں کو اس ارادہ سے مطلع کر کے دہلی کی طرف رخصت کیا اور بہادر
 کو بھی مالوں سے بلوا کر ان لوگوں کے ساتھ کر دیا محمد امین دیوانہ کو بیانہ کی قید سے چھوڑ دیا یہاں امرائے اکبر کو
 یہ سنبھالی کہ خانخانان شاید پنجاب کا ارادہ رکھتا ہے چنانچہ اکبر نے میر عبد اللطیف قزوینی کے ہاتھ خانخانان کو یہ
 پیغام بھیجا کہ اب مجھے سارے کاروبار ملک کے اپنے اختیار میں لے لیے تمہارا مدت سے سفر حج کا ارادہ تھا خدا
 مبارک کرے کہ سید قد ر ملک اپنی جاگیر کے لیے تجویز کر لو تمہارے گماشتہ اوسکی آمدنی وہیں تمہارے پاس
 بھیج دیا کریں گے خانخانان کا تو پہلے ہی سے یہ ارادہ تھا اس حکم کو قبول کر کے نیوات سے ناگور کی طرف
 متوجہ ہوا اور سرداروں میں سے سواے ولی بیگ ذوالقادر و حسن قلی خان جو آخر میں خان جہاں ہو گیا
 اور اسماعیل قلی خان اور اوسکے بھائی شاہ قلی خان اور حسین خان خولیش مددی قاسم خان کے کوئی اوسکے گنا
 نزا اور ناگور سے سب سامان جاپس اور نقارہ اور علم وغیرہ حسن قلی خان کے ہاتھ دے بار میں بھیج دیا
 بیکانیر میں شیخ گدائی بھی جدبو گیا اکبر نے دہلی سے پنجاب کا ارادہ کیا جس دن قصد پٹنہ ہجرت منزل تھی حسن قلی خان
 مع سب سامان کے حاضر ہوا اسی منزل میں شاہ ابوالمعالی ملازمت میں حاضر ہوا اور اوسنے یہ قصد کیا کہ حالت
 سواری میں ہی تسلیمات بجالائے اکبر نے اس گستاخی پر قید کر کے شہاب الدین احمد خان کے حوالہ کیا اوسی
 منزل میں پیر محمد خان شیروانی خانخانان کے معاملات و رسم پر ہمہ جہت جاننے کی خبر سنگر گجرات سے واپس ہو کر رکی
 خدمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو ناصر الملک خطاب اور سرداری کا سب سامان عنایت کر کے خانخانان کے
 تعاقب میں تعین کیا تاکہ فی الفور ملکہ کو روانہ کر دے ہندوستان میں توقف کی فرصت نہ دے پیر محمد خان
 فی الفور روانہ ہوا ناگور کے قریب جا کر ٹھہر گیا اور ایک دو منزل سے شیعہ فرقہ میں لکھنڈ خانخانان کو اپاسن بھیج دیا
 آدم درل اس اس غش محکم بچان بہ باغمت جان بلا فرود ہوا ہم بچان خانخانان نے اوسکے جواب میں
 لکھ بھیجا کہ آئین مرزاہ امانزدیک رسیدہ توقف کردن نامردانہ جب اکبر نے پھر دہلی کو مراجعت کی تو وکالت کو لہو
 سنم خان کو کابل سے بلایا خانخانان کو پیر محمد خان کے تہ اقب سے بہت رنج ہوا اور مال پورا چھوڑ کر
 خوف سے جو بڑی جمعیت کے ساتھ گجرات کا راستہ گھیرے ہوئے تھا ناگور سے بیکانیر میں پہلا آیا

اور بیٹے آئیون کے بہکانے سے پنجاب کا ارادہ کیا اور اپنے سارے اہل و عیال کو مع مرزا عبدالرحیم اپنی بیٹی کے
 جوین بیس کا تھا تہ زندہ کے قلعہ میں جو شیر محمد خان دیوانہ کی جاگیر میں تھا بھیجا یا شیر محمد خان مذکور کو خانانا
 آویٹا کیا تھا اور اسی اعتماد پر اپنے اہل و عیال کے لیے وہ جگہ جو بڑی تھی مگر شیر محمد خان نے کچھ لحاظ نہ کیا اور
 تمام مال و اسباب اوسکا لوٹ لیا اور طرح طرح کی امانت کی خانخانان نے دیال پور میں جب یہ خبر سنی تو خواجہ
 مظفر علی دیوانہ اور درویش محمد اور بک کو شیر محمد خان کے پاس بھیجا تا کہ اوسکو فہمائش کر کے ان حرکتوں سے
 باز رکھیں مگر شیر محمد خان نے ہرگز نہ مانا بلکہ خواجہ مظفر علی کو باندھ کر اکبر کے حضور میں بھیج دیا سب سے زیادہ خانخانان
 یہ صدمہ پہنچا بعد ازاں خانخانان نے جالندھر کی طرف توجہ کی شمس الدین انکہ خان اور اوسکے بیٹے
 یوسف محمد خان اور حسین خان داماد شہاب خان وغیرہ بہت سے پنجاب کے امیروں نے اکبر کے اشارہ
 راستہ روکا پھر موضع کنور پھلوں پر گئے دیکھدار میں مقابلہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی خانخانان کی طرف سے حسین خان
 داماد و مدی قاسم خان بڑی مردانگیوں کے بعد زخمی ہو کر گرفتار ہوا چنانچہ اوسکو ولی بیگ اور اوسکے بیٹے
 اسماعیل قلی خان وغیرہ کے ساتھ حضور میں بھیج دیا خانخانان شکست کھا کر بھاگ گیا اس لڑائی میں اوسکا مال
 و اسباب بہت لٹ گیا پھر اوسکے ایک علم مرصع تھا جس میں موتی اور جواہر جڑے ہوئے تھے اور ایک
 کروڑ کی لاگت میں خانخانان نے مشہور مقدس میں حضرت امام علی بن موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کے روضہ مبارک
 بھیجنے کے لیے تیار کر لیا تھا قاسم ارسلان نے علم امام شہتم اوسکی تاریخ نکالی تھی انکہ خان نے مع اور
 غنیمتوں کے اوسکو بھی حضور میں بھیج دیا حسب اتفاق اسی سال میں خانخانان نے ہاشمی فوج چلی
 ایک غزل اپنے نام سے مشہور کی اور اوسکی عوض میں ساٹھ ہزار تنگہ نقد اوسکو بھیج دیے اوسنے جواباً
 لکھا کہ شصت کم ست تہ خانخانان نے چالیس ہزار اور بھیج کر لاکھ پورے کر دیے اور غزل یہ ہے

کس قسم عیان دل از دست داد	وز دست دل برادہ عم از یافتاد	دیوانہ وارد کر کوں گشتہ
بی اختیار سر بہ بیان نہ داد	ہکا ہی چو شمع ز آتش دل در گرفتاد	کہ چون فتنہ بادل آتش فساد
بیر مز فکر اندک و بسیار فارغ	ہرگز نگفتہ ایم کے یا زیاد	اور ایک مطلع ہاشمی کا یہ ہے
مست خندان بود از چشم گریانی کہ دارم	دل جہت از حال پریشانی کہ دارم	اسی طرح خانخانان نے باوجود

اکمی خزانہ کے رام داس کلا نوت کو جو سلیم شاہی گوئیوں میں سے تھا ایک لاکھ کی قیمت کا نعت اور جنس عیان
 کے زمانہ میں امیر صاحب علم و تقارہ تھا اور آب خرم میں بچا

تھوڑی سی سماش پرفاعت کر کے زہر و عبادت کا طریقہ شروع کیا تھا ایک قصیدہ کے صلہ میں جو اس نے
خانخانان کے نام پر لکھا تھا ایک لاکھ تنگہ انعام عطا کیے اس قصیدہ کا سطر یہ ہے چون ہر وہ نگین ہما شد فرو بہ آب
پر کار خاش نبزمین و اعلیٰ ناب وہ غرض خانخانان ایسا سیر شہم تھا کہ لاکھ کو خاک کے برابر سمجھتا تھا جب آئکہ خان پنجاب
کی طرف متعین ہوا تو اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں اکبر نے خواجہ عبدالمحبیب بیرونی کو آصف خان کا خطاب دیکر
دہلی کا حاکم مقرر کیا اور حسین قلی خان کو اس سبب سے کہ اس کا باپ ولی بیگ اور بھائی اسماعیل قلیخان خانخانان
ساتھ تھا آصف خان کے سپرد کر کے پنجاب کو متوجہ ہوا منعم خان حسب الطلب بیقیم خان خواہرزاہہ تزدی بیگ خان
ساتھ کابل سے روانہ ہو کر لودھیانہ کی منزل میں ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اس کو خانخانان کا خطاب
عنایت کر کے وکالت کے منصب پر مقرر کیا اسی منزل میں آئکہ خان کے فوج پانے اور خانخانان کے
بھاگ جانے کی خبر پہنچی اور سب قیدی نظر سے گزرے اکبر نے سب کو قید خانہ میں بھیج دیا وہاں میں سے
ولی بیگ جو بہت زخمی تھا وہیں مر گیا اس کے سر کو کاٹ کر دہلی کو روانہ کیا اور حسین خان کو اس کے سالہ ملک محمد خان
ولد ممدی قائم خان کے سپرد کیا آخر میں اس کی پرورش کی اور پتیالی کو اس کی جاگیر میں مقرر کیا خانخانان نے
شکست بعد تلوار کے قلمہ میں پناہ لی تلوار پنجاب کے شمالی پہاڑوں میں بیاس کے کنارہ ایک موضع ہے
راجہ گوہر چند وہاں کا حاکم تھا اکبر کی فوج وہیں مقابلہ کے لیے پہنچی لڑائی ہوئی اس لڑائی میں سلطان حسین قلی
جو ایک جوان نہایت خوبصورت اور بہادر تھا اکبر کی طرف سے مارا گیا لوگ اس کا سر کاٹ کر خانخانان کے پاس
لے گئے اور مبارکباد کی مگر خانخانان اس کی پچھلی خدمتوں کو یاد کر کے رومال منہ پر رکھ کر بہت رویا اور کدما میر
ایسی زندگی پر نعمت ہے جو میرے سبب سے ایسے ایسے جوان ضائع ہوئے ہیں ہر چند وہاں کے ہندو وہاں
خانخانان کی تقویت کی مگر اس کے دل میں خدا کا خوف طاری ہوا اور بجمال خان نامے اپنے ایک غلام کی معرفت
اپنی تقصیر کا عذر کیا اور صراحتاً عبداللہ سلطان پوری مخاطب بہ عبد الملک خانخانان کی تسلی کے لیے گیا
اور ابھی سحر لڑائی کا اسی طرح قائم تھا اور وہ کیلون کی آمد و رفت جاری تھی کہ منعم خان تھوڑے سے آدمی
لیکر خانخانان کے پاس گیا اور اس کو اپنے ساتھ لے آیا سب امیر اس کے استقبال کو گئے اور بدستور
سابقہ تسلیات بجالائے اکبر نے سب اس کی تقصیر میں معاف کر کے خلعت اور گھوڑا عنایت کیا بعد ازاں
منعم خان اس کو اپنی منزل میں لے گیا اور سب سامان اس کے لیے مہیا کیا بعد دو روز کے خانخانان نے
خرچ مناسب راہ کے ساتھ لیکر مکہ منظمہ کا قصد کیا سب امیر و ان کے اپنے اپنے حوصلہ کے موافق

بطور نیوتہ کے نذرین دین حاجی محمد خان سیستانی اور سکی ہجراہی کے لیے مقرر ہوا وہاں سے خانخانان دہلی کو
 آیا اور کبھڑا فرورہ کی طرف سیر و شکار میں مصروف ہوا اور چوتھی بیج الاول شہدہ فوساڑ سٹھ کو دہلی میں
 پہونچا اور وہاں سے کشتی میں بیٹھ کر بارہویں بیج الثانی کو اگرہ میں پہونچا مشہور ہے کہ خانخانان ناگور کو رہنے پر
 کجرات کو جاتا تھا وہاں کسی جنگل میں کیکروں کے کانٹوں میں اوکی پکڑی اور کھجک گر پڑی اس امر کو خانخانان
 اپنے حق میں بدغالی سمجھی اور ایسی نفست ہوئی کہ اس کے چہرہ کا رنگ بال گیا حاجی محمد خان نے فی البدیہہ یہ
 شعر پڑھا دریا بان چون زشوق کعبہ خواہی زدم بہ سز نشا اگر کند غار سیدان غم مخورہ اس شعر کو سنکر
 وہ اس کا رنج جاتا رہا خانخانان پٹن گجرات میں پہونچا تو موسی خان فولادی حاکم پٹن اور حاجی خان لوری نے
 بڑی تنظیم و تکریم سے اوکی مہمانی کی ایک روز خانخانان سہنس لنگ نامے حوض کی سیر کر رہا تھا ایک شخص سہنس لنگ
 نے اُسے پتھان جیسے باپ کو بتا دیا اسے فحش بندوستان میں خانخانان نے قتل کر لیا تھا اپنے باپ کا عوض
 لینے کے لیے آیا شام کے وقت خانخانان کشتی میں سے اتر رہا تھا مبارک خان مع چنارو ہاشون کے
 ملاقات کے بہانہ سے قریب آیا اور ایک زخم خجک کا ایسا لگا یا کہ خانخانان کا کام تمام ہو گیا تاریخ اوکی شہزاد
 کو یہ سب سہنس لنگ نے کعبہ چون بست حرام و در او شہید گشت نایافتہ کام و تاریخ شہادتش زول پر سید
 گفتا کہ شہید شد محمد پیر دم بہ او ز صدف صاحب نے بطور تمجید کے یہ تاریخ لکھی تھی سہنس لنگ گلشن خوبی میں
 خانخانان کا دل بڑا نرم تھا اور بزرگواران کے اقوال کا بڑا مستعد تھا اوکی مجالس میں ہمیشہ خدا و رسول کے
 کلام کا ذکر بہتا تھا ایک روز سیکری میں ایک فقیر گوشہ نشین کے پاس گیا اور اس سے مسمی آیت تحریر فرمایا
 تَشَاءُ وَنَدَلُ مَنْ تَشَاءُ کے پوچھے فقیر تفسیر بیان کرتا تھا اس سبب سے چپ رہا تب وہی خانخانان کہتا
 تَحِیرُ مَنْ تَشَاءُ بِالْقِنَاعِ وَنَدَلُ مَنْ تَشَاءُ بِالسُّؤَالِ یعنی عزت دیتا ہے تو جس کو چاہتا ہے ساتھ
 قناعت کے اور ذلت دیتا ہے تو جس کو چاہتا ہے ساتھ سوال کے اور کبھی جبہ اور جماعت کی نماز اور سہنس
 فوت نہوتی تھی مگر تفصیل کی طرف مائل تھا اور حافظ محمد امین خلیب سے کہتا تھا کہ حضرت امیر کرم اللہ وجہہ
 خطاب میں بہ نسبت اور صحابہ رضی اللہ عنہم کے چند کلمہ تعلیم کے پڑھانے چاہتے تھے اسی تاریخ میں میان خان
 سنبھلی کا انتقال ہوا اور عند علیک ظہور النعمی تاریخ ہے اسی سال کی بارہویں رجب کو پھر اول خان کا
 بیٹا باز بہادر حاکم مالو بہت سے ہاتھی اور شکر ساتھ لیکر سارنگپور سے سات کوس پر ادھم خان اور میر محمد خاں
 کے مقابلہ کے لیے آتا آخر پڑی لڑائی کے بعد باز بہادر نے شکست پائی اور سارا اسکا سامان لٹا

حرم غنیمت میں ہاتھ آیا جس روز فتح میسر ہوئی اوس دن یہ دونوں سردار اپنے ڈیروں میں بیٹھے تھے اور یہ دونوں
 ان کے سامنے لاکر قتل کرتے تھے اور پھر محمد خان طنز کے طور پر کہتا تھا کہ اس مقتول کی کیا بلا گردن ہوئی تھی
 اور اس شہید میں سے کس قدر خون نکلا اور آدمی جو ان شرفِ انعام قاتل ہے اور خدا کی بنائی بیوی بنیاد ہے اور حق
 اوسکی نظر میں کھیرے گاڑی کے مانند تھا وہ ان کے سید اور شاخِ قرآن مانتوں پر کھکیا میں مانگتے ہو گئے
 مگر پھر محمد خان نے سب کو قتل کر ڈالا اور ہم خان نے ساری حقیقت فتح کی اگر کو کبھی اور تھوڑے سے ہاتھی
 غنیمت کے صادق محمد خان کے ہاتھ حضور میں بھیج دیے اور اکثر عمدہ عمدہ ہاتھی اور باز بہادر کے حرم کی عورتیں
 اور پاتریں اور رنڈیاں اپنے لیے رہنے دین اکبر خیر سکر ذات خود انیسویں شعبان ۹۷۹ نو سو اڑسٹھ کو
 اگر سے کوچ کر کے ساکن پور میں پہونچا اور ساری غنیمتیں اور ہم خان سے وصول کر کے وہاں کے مہات کا بند
 کیا اور انیسویں رمضان کو پھر گھر میں واپس آیا اسی سال میں مدلی کے بیٹے شیر خان نے جو باب کو بعد
 چھار میں قائم مقام ہوا تھا بت سی فوج ساتھ لیکر جو پونچر چڑھائی کی بنا ان زمانہ نے ابراہیم خان اوزبک اور
 مجنوں خان قاتل اور شاہ ہم خان جلایر کے ساتھ ستھوچ کر اوسکو شکست دی اور بڑی فتح نمایاں حاصل کی
 اسکے بعد اگر کو کچھ خان زمانہ کی کشتی کا وہم پیدا ہوا اس لیے خود بھی اوس طرف روانہ ہوا: باب کا لپی میں پہونچا تو عبد
 اوزبک وہاں کے حاکم کی مہمانی قبول کی بعد ازاں کرٹہ کو گیا اور خان زمانہ اور بہادر خان بھی جو پور سے چل کر
 ملازمت میں حاضر ہوئے اور عمدہ عمدہ ہاتھ اور طرح طرح کو انیسویں نصف ششکیش کیے کہ بنے اب ان دونوں کو گھوڑے
 اور خلعت دیکر جاگیروں کو رخصت کیا اگلے سال ۹۸۰ میں قصبہ کی تاسخ ہوئی کہ ایک عمارت زیادہ سے
 شہنشاہ اقبال درین کہنہ دیر غلغلہ انداخت کہ اصلاح بنی ہو اسی سال میں ستدین ذی الحجہ کو اگر پھر اگر میں
 واپس آیا اٹھویں جمادی الاول ۹۸۱ نو سو و نو تہمین اکبر نے حضرت خواجہ عبدین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی
 زیارت کے لیے جمیر کا قصد کیا اور وہاں کے مجاوروں کو بہت سے انعامات دیے قصبہ سانچہ میں راجہ
 پہاڑ اہل حاکم انیر اور اوسکا بیٹا راسے جگوان داس ملازمت میں حاضر ہوا اور اپنے اپنی ایک بیٹی بھی اکبر
 محل میں دی بعد ازاں اکبر نے مرزا شرف الدین حسین کو جسکو جالینو اسی جمیر میں تھی میرٹھ کے قلعہ پر جو جمیر
 بیس کو جمیریل راجپوت کے قبضہ میں تھا نام زد کیا اور خود اراغلافتہ کو واپس آیا مرزا شرف الدین نے
 اہل قلعہ کو اس شرط پر امن دی کہ سب قلعہ خالی چھوڑ کر باہر چلے جائیں اور ان اسباب اپنے ساتھ کچھ
 نہ لے جائیں چنانچہ جمیل قلعہ کو خالی کر کے چلا گیا مگر دوداس ناچیل کے ایک سپاہی اور چند گونہ کو چھوڑا

شیک کر کے قریب سے نکلتے وقت سارے مال و اسبابین آگ لگا دی اور شرف الدین کے مقابل ہر گز ہٹ کر کوئی قتل نہ ہوا۔
 پھر آگیا اور وہ اپنے اور لوگوں کے ساتھ مارے گئے آخر وہ قلعہ شاہ علی خان اور سیکڑیہ پہنچا جہاں بھائیوں کو اتفاق سے
 مل گیا۔ انہوں نے ان کو اپنے پاس لے کر اپنے چھوٹے بیٹے کے ساتھ لے گیا اور ان کو بہت سزا سنائی کہ جسے ہر ماہ پورا ہر جا کر
 غلاموں کو قتل کیا اس طرح نہ رہے بار آور گیا اور ان تمام ملکوں کو قتل عام کر کے گویا اڑھیسوں سے خالی کر دیا اتفاقاً ایک
 پیر محمد خان اپنی فوج سے جدا ہو گیا تھا باز بہا جو اس ملک کے اور کئی حاکموں کے ساتھ اس طرف بھاگا پھر تاتار
 سو قہ پا کر اس کے سر پر پھونچا پیر محمد خان خبر کر کے بندو کی طرف بھاگا اور نہ بدین مع اپنے ساتھیوں کے پایاب گھوڑے
 ڈال لیے اتفاقاً اس وقت کچھ اونٹ بھی دریا اوڑھتے تھے انہیں سے ایک اونٹ اس کے گھوڑے پر گر گیا پیر محمد خان
 اس صدمہ سے دارالحجر کو کوچ کیا مالوں کے سردار بعد از ان وہاں توقف مناسب نہ سمجھ کر بھاگ کر اکبر کی حضور
 آئے چند روز قیام کے بعد پھر چھوٹ گئے باز بہادر نے پھر مال پر قبضہ کر لیا عبداللہ خان اور بک کے نسیب الدین احمد
 فرخوردی وغیرہ کے اتفاق سے پھر اس ملک کو اس سے نکال لیا باز بہادر چند روز چیتور اور او دیو میں رہا اور وہ
 کی سپاہ میں رہا اور چند روز گجرات میں اسے کرتار یا آخر دربار میں حاضر ہو کر اکبر کے دوستوں میں داخل ہوا پھر چند روز
 قید رہا جلاسی پائی لیکن موت کے پھل سے خلاصی ملی عبداللہ خان اور بک مانڈی میں اور اس کے مددگار امیر
 اپنی اپنی جاگیروں کو چلے گئے سعید الدین احمد خان دربار میں چلا آیا اسی سال میں خواجہ عبداللہ وارید وزیر کا
 بیٹا خواجہ محمد صالح صدارت کے منصب پر فائز ہوا لیکن انعامات اور اوقاف اور سالیات کے دینے میں اس کا
 حکم مستقل تھا بالکل اختیار دیوانی والوں کا تھا اسی سال میں سعید بیگ ابن معصوم بیگ شاہد شاہ سپہ سالار
 کیل قریب و کریم یون کی تعزیت میں ایک نامہ لایا اکبر نے اس کی بڑی تعظیم و تکریم کی اور مبلغ سات لاکھ تنگہ اور
 ایک گھوڑا اور خلعت انعام دیا اور سوائے اسکے سب امیروں نے بہت کچھ اس کی نذر کیا اور بہت سے
 تحفہ ساتھ لیکر وہ ہندوستان سے واپس گیا اور بیٹا نے اکبر نے آنکھ خان الملقب با عظیم خان کو
 پنجاب سے بلا کر وکیل مطلق مقرر کیا دوشنبہ کے روز بارہویں رمضان ۹۶۹ نو سو و نہتر میں انہیں خان
 منعم خان و شہاب الدین احمد خان وغیرہ کے بھکانے سے اس کو بہت رنجی کیا اور اسی طرح شمشیر بر سب
 ماتھ میں لیے ہوئے حرم سرا کے دروازہ پر جا کھڑا ہوا جب اکبر بلوار لیے ہوئے گھر میں سے نکلا تو اس سے
 پوچھا کہ یہ تو نے کیا حرکت کی تو اس نے کہا کہ ایک ناد و تنخواہ کو سزا دیدی اس وقت اکبر نے حکم دیا کہ اس کو
 باز نہ کر دو تنخواہ کی چھت پر سے گرا دو چنانچہ جب اس کو گرا یا تو کچھ جان اس میں باقی رہی اس لیے اکبر نے

حکیم دیا کہ دوبارہ گرد و غم تلان کا اوس سے ایک روز بدھم نکلا وہ جوان شہنشاہ کی تاریخ ہے مگر مہین
ایک عدد زیادہ ہے اور دوسری تاریخ بطریق تعبیہ کے یہ ہے۔ وقت از غلام سپاہی خان + اور ایک تاریخ
یہ ہے۔ خان غلام سپاہی خان + کہ چواکس رین زمانہ ندید + بشہادت سیاح ماہ صیام ہشت ہفتہ
روز و اربعہ شہید + کاش سال گزشتہ شدی + کہ شدی سال فوت خان شہید + او کی چہلم کے روز
ماہم تکہ غلام خان کا باپ بھی بیٹے کے رنج میں مر گیا اور اسی سال میں ستالیسویں جب کو اگر میں مصنف
صاحب کے والد مرحوم ملوک شاہ نے انتقال کیا پس اور میں لیجا کروں کے جنازہ کو دفن کیا تاریخ اوں کے
وفات کی مصنف صاحب نے یہ لکھی ہے۔ سفر قزاق فضل و ران ملوک شاہ + آن بجہ علم و مدد احسان
کان فضل + چون بود در زمانہ جوانی ز فضل ازان + تاریخ سال فوت وی آمد جہان فضل + حسب اتفا
اسی سال میں اوں کے پیر شیخ پنجو سنبھلی کا انتقال ہوا اوں کے وصال کی تاریخ یہ ہے۔
کمال الحق والدین شیخ پنجو + کہ آمد حجت فردوس جالبش + در زوی تمہا تاریخ فوتش + شو حاصل نہ نام دل کشا
اور ایک مادہ تاریخ یہ ہے۔ درویش دالشمند + اسی سال میں خانخانان اور محمد قاسم + میر بحر اس خوف سے
کہ ادہم خان کے بہکانے میں شریک تھے اور بعضی اور وہیں بھی تھیں سیر کے بہانہ کے کشتی میں
بیٹھے اور تھوڑی دور جا کر بعضے مفلس زمینداروں کے مشورہ سے دو تین سوار ساتھ لیکر شام کے وقت
روپرا و بجوارہ کے قصد پر پٹا کی طرف بھاگے اور وہاں سے کابل کا ارادہ کیا کیونکہ وہاں شہنشاہ کا بیٹا
غنی خان حاکم تھا جب یہ پرگنہ سرت میں پہنچے تو قاسم علی خان سیستانی انکی وضع دیکھ کر بھگ گیا کہ یہ بھاگے
ہوئے میں فوراً وہ کچھ سپاہی اپنی ساتھ لیکر ان دونوں کو باندھ لایا اور سیاح محمود بارہہ کے آدمیوں کو
جو مہین قریب تھے مطلع کیا سیاح محمود نے اپنے بیٹوں کو اوں کے استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی
تعلیم و تکریم سے اگر وہی طرف روانہ کیا اکبر نے بھی کئی امیروں کو استقبال کے لیے بھیجا اور پھر منصب
وکالت کا خانخانان کو حوالہ کر کے پہلے سے بھی زیادہ قدر کی اسی سال میں میر محمد خان اکبر جس کا خطاب
خان کلان تھا بہت سا شکر ساتھ لیکر کمال خان کھکری کی مدد کے لیے کھکروں کے ملک میں گیا
اور وہاں مقابلہ کر کے کمال خان کے چچا سلطان آدم کو گرفتار کیا اور اسکا بیٹا لشکری نام کشمیر کو
بھاگ گیا چند روز کے بعد وہ دونوں باپ بیٹے اپنی موت مر گئے پھر محمد خان اوس تمام ملک کو کمال خان
سپرد کر کے پھر گروہ کو واپس آیا ایک روز اکبر نے ایک بڑا جشن عالی ترتیب دیا تھا خان کلان نے اوس

مجلس میں بہت سے شاعروں اور فاضلوں اور امیروں کے سامنے ایک قصیدہ جو اپنے گمان میں تھا
 عمدہ لکھا تھا پڑھنا شروع کیا پہلا ہی مصرع اس کے مطلع کا یہ تھا **بھلا اللہ کہ دیگر آدم** فتح گھر کر رہا ہے اکبر بھی توجہ
 ہو کر اس قصیدہ کو سن رہا تھا اور خان کلان کو بہت بڑے صلہ کی امید تھی ایسے حال میں جبھی پہلا مصرع
 خان کلان نے پڑھا اور سکاداما و عبدالملک خان چلا آٹھا کہ اسے خان دیگر آدم کی جگہ دیگر آدم پڑھو کیونکہ
 اس محرم میں بعضے نامزد بھی آپ کے شریک تھے تمام اہل مجلس سنستے بنستے ٹوٹ گئے خان کلان نے اپنی بیگم کی
 زمین پر ٹکڑی اور اکبر سے کہنے لگا کہ اس مرگ کے ماتھے سے منور ہی میری داد و لالین گے جسے میری ساری
 محنت ضائع کر دی طرفہ یہ ہے کہ عبدالملک خان نے اپنے نام کا جمع یہ تجویز کیا تھا **عبدالچون** بالملک خفون
 پس الف لامی درو اندرون کہنی ہلا شیریں نے ایک قصیدہ او کی تعریف میں لکھا تھا جس کا ایک شعر یہ ہے
 اگر گوہر بیاہد مقابل تو گریز بد تو مصاحبی و مقابل نمیشوی بگوار ہا اسی سال میں مولانا علاء الدین لاری جنھوں نے
 شرح عقائد نسفی پر حاشیہ لکھا ہے خان زمان کے پاس سے اگرہ میں آئے اور وہاں انھوں نے
 چھپر ڈال کر ایک مکان مدرسہ کے لیے بنایا مدرسہ شمس اور سکی تیار بیوی بعد از ان مولانا ممدوح حج کو شریف
 نے گئے اور وہاں ان کا انتقال ہو گیا اس سال میں کابل میں طرح طرح کے خلل پیدا ہوئے اور حضور
 عرصہ میں کئی ماکون کا تغیر تبدیل واقع ہوا خانانان شہم خان حیدر خان آختہ بیگی کو کابل میں اپنا نائب
 مقرر کر آیا تھا لیکن چونکہ اسے لوگوں کے ساتھ بدسلوکی کی وجہ سے خانانان نے اس کو معزول کر کے
 اپنے بیٹے غنی خان کو وہاں کا نائب مقرر کیا مگر اس سے بھی کئی حرکتیں ناشایستہ واقع ہوئیں چنانچہ
 اسے تولک خان قوچین کو جو بیٹے نامی گرامی امیروں میں سے تھا باندھ لیا آخر قابو پا کر تولک خان نے
 اس کو قید کر لیا انجام کو بڑی شکل سے غنی خان نے عہدہ چھان کر کے اس کو قید سے نجات پائی اور بد عہدی کر کے
 تولک خان پر حملہ کیا تولک خان بے لڑے بھڑے ہندوستان کو چلا آیا ماہ جو جگت یکم ہمایوں بادشاہ کی بیوی
 اور شاہزادہ میرزا محمد حکیم کی ماں نے جو اس زمانہ میں دس برس کا تھا شاہ ولی بیگ انکے اور فضائل بیگ کو
 ستم خان کے بھائی جس کو مرزا کامران نے اندھا کر دیا تھا اور اس کے بیٹے ابو الفتح بیگ سے اتفاق کر کے
 غنی خان کو اندر نہ آنے دیا اور قلعہ کابل کا دروازہ بند کر لیا پنجوہر جو غنی خان ہندوستان کو چلا آیا اور چونکہ
 باپ ستم خان اس سے بہت ناز میں تھا اس وجہ سے دربار میں داخل نہ پایا چند روز جو پور وغیرہ میں رہا
 پھر آخر مرگیا فضائل بیگ کی طرف سے اور ابو الفتح بیگ اپنے باپ کی طرف سے نائب مقرر ہو کر کابل

قابض و تصرف ہوئے اور ان دونوں نے محمد بن جاکیرین اپنے لیے تجویز کر لیں اور پھر امیر ملک مرزا کو یہ
چھوڑا آخر شاہ ولی اللہ نے علی محمد اسب کے ساتھ اتفاق کر کے ایک شب بیگم کے اشارہ سے حالت
ستی میں ابو الفتح بیگ کو قتل کر ڈالا اور اسکا باپ سارا اپنا سامان لیکر کابل سے ہزارہ کی طرف چل دیا
بیگم کے نوکروں نے تعاقب کر کے راستہ میں ابو اسکو بھی قتل کر ڈالا شاہ ولی بیگ نے بیگم کے
اتفاق سے عادل شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے سارا انتظام اپنے اختیار میں لیا تب کبر نے نعم خان کو
شاہزادہ مرزا محمد حکیم کا اتالیق اور کابل کا حاکم مقرر کر کے اوس طرف روانہ کیا اور ابھی کئی امیر اس کے ساتھ تھے
بیگم بھی مقابلہ کے ارادہ پر مرزا کو ساتھ لیکر اس تمام اپنے لشکر کے کابل سے جلال آباد میں آ گئی نعم خان نے
پہلے ہی حملہ میں اسے اپنے مددگار امیرون کے جو محمد قلی خان برلاس اور حسن خان برادر شہاب خان وغیرہ
شکست فاش کھائی اور سارا اسکا سامان لٹ گیا آخر بہت بُرے حالوں سے بھاگ کر اکبر کی درگاہ میں آیا
پھر بیگم نے غدر کی تمت رکھ کر شاہ ولی بیگ کو بھی قتل کر دیا اسی سال میں شاہ ابو المعالی مکہ سے واپس آئے
اتفاقاً مرزا شرف الدین حسین اول دونوں میں آگرہ سے باغی ہو کر بھاگ گیا تھا اور حسین قلی خان اور صلاح خان
اوسکے تعاقب میں متعین ہوئے تھے مرزا شرف الدین مذکور کے بھکانے سے شاہ ابو المعالی نے بھی
نواحی جالور میں غارتگری شروع کی اسماعیل قلیخان اور احمد بیگ اوسکے تعاقب میں متعین ہوئے آخر
شاہ ابو المعالی نے قلعہ نارنول میں آکر سارے خزانہ کو لوٹ کر اپنی فوج پر بیگم کر دیا بعد ازاں ابو المعالی
بھائی خانزادہ نامے کو جتے شاہ لونڈان بھی کہتے تھے محمد صادق خان اور اسماعیل قلی خان نے
گرفتار کر لیا تب شاہ ابو المعالی بیدستہ پانچ کر کابل کی طرف بھاگا اور پنجاب میں جا کر اوسنے اسکندر بیگ
اور احمد بیگ دونوں سرداروں کو جو اور امیرون سے جدا ہو گئے تھے اوسکے نوکروں سے متفق ہو کر
قتل کر ڈالا بعد ازاں اوسنے کابل کو بیگم کے پاس عرضی بھیجی اور اپنا خلاصہ اور اعتقاد ہمایون کے سامنے
بست ساما کر کیا اور عرضی کے عنوان پر شعر لکھا مابین دین پی حشمت و جاہ آمدہ ایم بد از بد حادثہ اینجا
آمدہ ایم بد بیگم نے اوسکے جواب میں لکھ بھیجا کہ گرم نما و فرو آتہ خانہ خاٹہ تست بد او بیگم نے اپنی بیٹی
ساتھ اوسکا نکل بھی کر دیا اور سارا انتظام شاہ ابو المعالی کے ماتھے میں آگیا بعد ازاں اوسنے شکر ن پسر
قراچہ خان وغیرہ کے بھکانے سے بیگم کو بھی قتل کر ڈالا اور جب درہ قاسم کو بر کو بھی جو بعد شاہ ولی بیگ کے
وکیل مطلق مقرر ہوا تھا شہینہ کیا اور اوسکے بھائی سے نہا سم کوہ بر کو بھیہ کر لیا پھر بہت سی جماعت نے

شفق ہو کر یکم کے انتقام پر مکر باندھی قلعہ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر ابوالمعالی نے سب کو پس پا کر دیا محمد اسم
 قید سے چھوٹ کر بدخشان کو گیا اور وہاں اوسے میرزا سلیمان کو شاہ ابوالمعالی پر حملہ کرنے کی ترغیب دی
 اور میرزا محمد علیم نے بھی اوسکے پاس ہی سینا بھیجا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی سال میں
 مرزا شرف الدین حسین جو چار واسطوں سے حضرت خواجہ عبداللہ احرار قدس سرہ کو عزیز کی اولاد میں تھا
 جب اوسکا باپ خواجہ حسین الدین بن خواجہ غاوند بن خواجہ یحییٰ بن حضرت خواجہ احرار سفر حج سے واپس آیا
 اور عرضہ و آب و بہت پائی تو مرزا شرف الدین مذکور اسی زمانہ میں ناگور سے گزرتے آئے اور بعضے بلذیت آدمیوں کے
 بہکانے سے اکبر کی طرف سے کچھ ہم اوسکے دل میں پیدا ہوا چنانچہ اوسنے اگر وہ سے بھاگ کر چھ ناگور کا راستہ لیا
 اکبر نے صادق محمد خان اور حسین متلی خان کو اوسکے پیچھے نامزد کیا اور حکم دیا کہ اولاً اوسکی تسلی اور دلاسا کیا جاوے
 اور جب نہ مانے تو گوشتالی قرار واقعی دیجاوے زمانہ مذکور اسی پر کہ قلعہ کو تیر خان دیوانہ کے سپرد کیا کہ ناگور کو چلے یا
 دیوانہ قلعہ کو خالی چھوڑ کر اوسکے پیچھے ہو لیا مرزا شرف الدین حسین کی جالور میں شاہ ابوالمعالی سے ملاقات ہوئی
 جیسا کہ اول مذکور ہو چکا اور ان دونوں میں یہ قرار پایا کہ شاہ ابوالمعالی حسین قلی خان کے آدمیوں پر جو حاجی پو
 میں تھے حملہ کرے اور اسی راستہ سے کابل کو چلا جاوے اور وہاں سے شاہزادہ میرزا محمد علیم کو ساتھ لاوے
 اور اوسکے آنے تک مرزا بہان ماتھ پائے مار تارے مگر شاہ ابوالمعالی نے جب سنا کہ صادق محمد خان وغیرہ
 اوسپر فوج لارہے ہیں اسلیے اوس قرار دیا کہ اوسے عدول کرے کہ ناول کو چاہا گیا اور وہاں کے ناگم کیسیو ستھار
 باندھ کر کچھ روپیہ وصول کیا اور وہاں سے کابل کو چلے یا احمد بیگ اور اسکندر بیگ صادق محمد خان اسماعیل قلی خان
 لشکر سے جدا ہو کر اوسکے پیچھے ہو لیے اور مرزا شرف الدین حسین کے چند آدمیوں کو ان دوسروں نے نوکر
 رکھ کر اونپر بڑا اعتماد کر لیا تھا انہیں آدمیوں نے زمانہ متلی نامے ایک مفسد کی زبانی شاہ ابوالمعالی کو یہ پیغام
 بھیجا کہ : ابانی جگہ توقف کرو جو وقت یہ دونوں سردار وہاں پہنچیں گے ہم انکا کام تمام کر دیں گے چنانچہ جب
 یہ دونوں سردار وہاں پہنچے تو او دھر سے تو شاہ ابوالمعالی یکایک گھات میں سے نکلا اور ا دھر سے ان ظالموں نے
 ان دونوں کو قتل کر ڈالا اوسکے قدیمی نوکر یہ حال دیکھ کر ا دھر ا دھر متفرق ہو گئے جب یہ قصہ مفصل اکبر کے
 گوش زد ہوا تو اوسنے اس فتنہ کے انتقام کے لیے دہلی کی طرف توجہ کی وہاں ایک اور جھگڑا پیدا ہوا اور وہ
 یہ ہے کہ اکبر نے قصد کیا کہ دہلی کے امیرون اور شریفیوں کی بیہوشی کے ساتھ اپنے کلاخ کرے عورتیں اور

یہ سارا قصہ شیخ بندہ اور بہرہ امر سے اگر وہ کے اغوا سے ہوا آخر ایک عورت پر کبر مال ہوا اور اسکے شوہر عبدالواسع
 اوسکی خواہش کی چنانچہ عبدالواسع نے اپنی بی بی کو طلاق دی اور من حرم سے اسے بادشاہی میں داخل ہوئی
 عبدالواسع مذمت کے سبب سے دہلی کو چھوڑ کر دکن میں شہر یو رکھ چلا گیا اسی عرصہ میں ایک روز اکبر کے تیار
 مدرسہ بیگم کی طرف کو گذرا فولا دناسے ایک لڑکے نے جو مرزا شرف الدین حسین کا غلام تھا مدرسہ کی حیثیت
 ایک تیار اکبر کے بنی پر اچھٹا ہوا لگا خیر ہو گئی بہرچند امیر دکن کی یہ رائے ہوئی کہ مقدمہ کی تحقیقات تک اوس لڑکے کو
 قید رکھیں تاکہ دن سب لوگوں کا حال معلوم ہو جاوے جو جو اس کے اغوا میں شریک ہیں مگر کبر اس امر پر راضی نہ ہوا
 اوسی وقت اوسکو قتل کر ڈالا اکبر وہاں سے سوار ہو کر قلعہ دین پناہ میں آیا طبیب معالجین مشغول ہوئے
 چند روز میں ورنہ خرم اچھا ہو گیا پھر کبر نے اگر وہ کا قصد کیا اور پناہ دھوین جادی الثانی شہ ۹۵۰ سوستر میں
 وہاں پہنچ گیا اسی سال میں شاہ ابوالمعالی کا جھگڑا تمام ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ محمد قاسم کوہر کی تحریک سے
 مرزا سلیمان نے کابل پر فوج کشی کی اور اسے ابوالمعالی بھی میرزا محمد حکیم کو ساتھ لیکر مقابل ہوا غور بنائے کنارہ
 لڑائی ہوئی شاہ ابوالمعالی کی ایک طرف کی فوج کو شکست ہوئی تو ابوالمعالی مرزا محمد حکیم کو سلیمان میرزا کے
 مقابلہ میں چھوڑ کر خود اوس طرف روانہ ہوا مرزا محمد حکیم اپنے خاص آدمیوں کے ساتھ دریا اوتر کر سلیمان جہاں
 پاس پہنچا ابوالمعالی بھی پھر ٹھہر نہ سکا مقابلہ سے بھاگا کچھ لوگوں نے اوسکا تعاقب کیا آخر جہاں کارون کے
 گاؤں سے گرفتار کر کے کابل میں سلیمان میرزا کے پاس لائے سلیمان میرزا نے اوسکو اوسی طرح پاب بند
 مرزا محمد حکیم کے پاس بھیج دیا مرزا محمد حکیم نے فوراً اوسکو بھانسی دیکر یارڈ الایہ واقعہ سوستر میں شب کو باہر نکالا
 شہ ۹۵۰ سوستر میں ہوا اسکے بعد مرزا سلیمان نے اپنی بیٹی کے ساتھ مرزا محمد حکیم کا نکاح کر دیا اور اسید علی
 ایک اپنے مستند نوکر کو اوسکا وکیل مقرر کر کے خود بدخشان چلا گیا اسی سال میں جمال خان نامو عدلی کے
 غلام نے چنکار کا قلعہ فتوانے ایک دوسرے غلام کو حوالہ کیا اور اسے اپنی غرضی اکبر کے پاس بھیجی چنانچہ
 شیخ محمد غوث جیکافتمو مدیتھا اور آصف خان جسکا نام خواجہ عبدالحمید بروی تھا اکبر کی طرف سے گئے اور فتو
 صلح کر کے وہ قلعہ لے لیا اور حسن خان ترکمان کے حوالہ کر دیا اور فتو کو اکبر کے دربار میں لے آئے یہاں
 اوسنے بڑی عزت پائی اسی عرصہ میں شیخ محمد غوث کا انتقال ہو گیا اور ملا اسماعیل عطائی معالی نے بندہ خدا
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی اسی سال کی بیسویں رمضان کو شیخ دم اشرف صنف صاحب کے نانہ نے
 انتقال کیا فاضل جہان اوسکی وفات کی تاریخ ہے شہ ۹۵۰ سوستر میں خواجہ غلام علی تربتی نے خان کا

خطابہ اور منصب وزارت کل پایادار و قلم اوس کے تقریر کی تاریخ ہوئی لیکن راجہ ٹوڈرل سے اور اوس سے
 موافقت نہ ہوئی فراوربات پر روزنامہ جگہ ایسا ہوتا تھا اسی طریق نے اس بہت قدیم گوہر گنگا کاشی بازار صفائی
 اگرچہ صد بار سنگ زکاشی بہ اس طور پر نہیں کیا گیا کہ راجہ بازار مظفر خان ہر گرجہ صد بار سنگ زراچہ بہ امیروں نے
 راجہ کی شکایت لکیر سے کی اور اوس کے تغیر کا التماس کیا اگرچہ جواب دیا کہ تم سب اپنی اپنی سرکاروں میں ہندوؤں کو نو
 رکھتے ہو یہ ہماری سرکار کا ہندو ہے پھر اس سے کیوں بچ کر تے ہو ایک شخص نے راجہ کی دعا سمجھ کر یہ تجویز کیا تھا
 اتنے شدکار ہندوؤں میں پھر راجہ راجہ است ٹوڈرل ہذا اسی سال میں اگرچہ قاضی لال کو جو ایک بڑا عارف تھا فصیح
 طلب کو کسی جرم میں قتل کیا قاضی لال اوسکی تاریخ ہوئی اسی سال میں غازی خان سو جو عدلی کے بڑے امیر تھے
 اور کئی بار اکبر کی دربار میں حاضر ہوا تھا اور پھر بھاگ بھاگ گیا تھا نوادی کوڑہ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھیں
 مقابل ہوا آخر لڑائی میں مارا گیا اس فتح سے آصف خان کو بڑی قوت حاصل ہوئی چنانچہ اسکے بعد اوسے کوڑہ کشتہ
 ملک چھین اوس زمانہ میں شہر نرائکانوں آباہنٹے اور قلمہ چور گڈن اوسکا دارالریاست تھا حملہ کیا وہاں کی حاکم رانی
 درگاہی جو بڑی خوبصورت ایک عورت تھی بیس ہزار سوار اور پیادہ اور سات سو جنگی ہاتھی ساتھ لیکر مقابل ہوئی
 اس لڑائی میں فریقین نے بڑی کوشش کی آخر رانی کے ایک تیر لگا جس سے وہ قریب ہلاکت ہوئی
 اوسے بھی اوسے ننگ و ناموس کے خوف سے اپنے فیلبان کو اشارہ کیا چنانچہ اوسے ایک خیر لگا کر بالکل
 کام تمام کر دیا اگرچہ ایک سخت بد معاش پھر بھی نہ چوکا اور اوس مردہ سے بھی زندہ کا کام لیا بعد ازاں آصف خان
 چوگڈہ کو گیا اوس رانی کا بیٹا بھی کچھ لڑائی کے بعد مارا گیا اس فتح میں اسقدر خزانہ آصف خان اور اوس کے
 لشکر والوں کو ملے جو حد شمار سے باہر تھے چنانچہ آصف خان کو اوس مال کے غور میں بڑی نعمت پیدا ہوئی
 ہتھیاروں میں مل گیا اسی سال کی باہوین ذی قعدہ کو عین موسم بہار میں اکبر نے ہاتھیوں کے شکار کے لیے
 ضروری طرف کوچ کیا اور نئے نئے طریقہ ہاتھیوں کے شکار کے نکالے پھر سارنگپور کے راستہ سے
 ولایت ہندو میں پہنچا عبداللہ خان اوزبک کے پہلے اپنے قصوروں کے خوف سے منڈو سے بھاگ کر
 گجرات کو چلے یا چند مقیم خان نے جسکا اس یورش میں شجاعت خان خطاب ہو گیا تھا جا کر اوسکی تسلی کی
 اور ہر طرح سمجھایا مگر اوسے نہ مانا اگرچہ ہر اول فوج سے کچھ عبداللہ خان کی لڑائی بھی ہوئی آخر جب اکبر قریب پہنچا
 تو عبداللہ خان اپنے سارے مال اسباب اور اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر کچھ ضروری آدمی ساتھ لے کر

سلطان محمود کے وہاں کا نام جو ایسا تھا کہ اکبر کے لوگ خبر نہ کی تھیں۔ ایک عداوت زمانہ لکھنچھو گئے۔ اور
اہل حرم اور مائتھیوں وغیرہ کو کچل لاسے جو یاقی رہے وہ گنواروں کے ہاتھ لگے شہور ہے کہ چنگیز خان کے زمانہ میں
گجرات ایسی آباد تھی کہ پہلے کبھی تھی اور علم و فضل کا بھی اس کے زمانہ میں حد سے زیادہ رواج تھا جس غریب سپاہی نہ
اوسکی نوکری کر لی پھر اوسکو کسی سے امتیاز نہ ہوتی تھی ہر روز چنگیز خان پانچ چھ چوڑے کپڑے اپنے پٹنہ کے لوگوں کو
دیتا تھا اور ہر چوڑا پچاس یا ستر یا تسی اشرفی سے قیمت کاںٹتا تھا ایک اوسکی انی سن اوٹ تھی کہ ایک روز
اپنے ملازموں کے ساتھ سیر کرتا تھا عبداللہ خان اور بک بھی ساتھ تھا اتفاقاً اوسی وقت انہیں کشتیان نفٹ لگا
اسباب کی بھری ہوئی اوسکی نذر گذرین فوراً وہ سب عبداللہ خان کے حوالہ کر دیں بھلا اوسکی سخاوتوں کے
ایک یہ ہے کہ شاہ عارف صفوی جو جات کی تسخیر میں شہور ہے اور صفت صاحب کربا مائتین لاجپور میں موجود تھا
اوسکی یہ عادت تھی کہ لوگوں کو خزانہ کے خزانہ بخش دیتا تھا اور اسقدر مال اوسکو دین سے ملتا تھا اور انکی اشرفیوں
بھی چنگیز خان کا سکے ہوتا تھا اسی عرصہ میں میران مبارک شاہ برہان پوری نے قاسم دین کو بھیجکر اطاعت قبول کی
ابہ کی طرف سے اعتماد خان خواجہ سراون قاسم دین کے ساتھ گیا اور یہ ان شاہ کے بیٹے کو مع اور بہت سے
تسخیر کے اکبر کے لیے لایا اسی سال میں دکن کے امیروں میں سے قرب خان نے اطاعت قبول کی
محمود شاہ نو سو بہترین اکبر نے مندر سے تعینہ نالجہ کی طرف کوچ کیا اور قریباً اور خاجہ کو اس فوج آتی حکومت
عنایت کیا پھر وہاں سے شکار کرتا ہوا زمین اور سانگپور اور گوالیار کے راستہ ستائیسہ فرسنگ پہنچا اور
اگر وہ پونچھا اسی سال میں اکبر کے نو بیٹے تو ام حسن ابوبین نامہ کسی حرم کے مائتین سپہ پیدایہ سے گھر
ایک مینہ کے عرصہ میں دونوں مر گئے اسی سال میں اکبر نے شہر گجرات کو تعمیر کیا اور افضل نامہ اکبر نے تیس فرسنگ
وقت چند طرین اوسکی تعریف میں مصنف صاحب سے لکھوائی تھیں وہ بہ نسبت افضل کی چالیس میں
چون مهندس کارخانہ ابداع اندیشہ بلند شہر یار کامگار کہ عمارت مورہ کییتی خصوصاً بنائی مقصود ہندوستان
از آغاز نظرت اختراع آئین ایجاد فرمود تا بہ تصنیف یہ عمارت داند جہان شائن ہدیہ برہین و اگر کاشتن
بر سر منزل و بر گزشتہ را کہ ہو اسے آن متدل و فضائی آن چہ و آئین گوارا و سواد شش طبع با شایہ تعمیر شد
محل نزول اجال ہوک اقبال سب از چہ اختیار مانکن ترہ و ساکن مینہ و نازل موجود و سیاہ عذیب بر اقبال
نعت صحت بنی و امتثال و نال مزاج انسانی کہ فیہ موفقت و دل و جان توانا و در جہان
ضروریہ است خصوصاً و تکیا بعضی از مصالح ملکی نیز مثل سیر و نما و غیرہ ان در باب ان درو اسے

ارین سالانہ محبت خالص مساوی و از سفر مالوہ کہ اولیاد دولت منصور و اعداد سے ملک تھوڑا ہوا و پندیش و دید بہت
 والا نعمت و اقتضا سے ای جہان آرا سے چنان اقامت کہ موضع گھر اولی را کہ بیک فرسنگ اگرہ واقع شدہ و اعتبار
 لطافت آب و نظافت ہوا بر نیلہ امکانہ رجحانے و مزیت تمام داشتہ سکر شرم ہما یون و نیم دولت ابدی پند گزرا نیدہ
 و از صنایع داخل و خارج شہر خاطر تری مائز را فواغنے حاصل گشتہ اوقات فرخندہ سمات را گاہے بچوگان اپنی
 و گاہے بدوانیدن سگان تازی و پرانیدن جانوران گوناگون مصروف سازند و بناے آن مہمورہ بلند
 اساس را بشگون استحکام سبانی قصر سلطنت بیروال و تقاول از یاد جاہ و جلال گرفتہ فرمان نافذ بران گونہ
 عزت و ریافت کہ بار یافتگان قرب منزلت و منظوران نظر عافیت ہر کد ام از بر اسے خود دران سگان مرفہ
 عمارت عالی و مناظر منیع بنیاد ہند و درانک مدت سواد آن بقعہ لطیف از پرتو توجہ حضرت ظل الہی خال رخ
 نوع و وسع عالم شد و مگر چہین کہ عبارتست از امن آباد نام یافت و لہذا حکمران چیز کہ خاطر سبقت و آواز زریں پردہ
 قدیر پدیدہ طرفہ ہے کہ صنعت صاحب لکھتے ہیں کہ اب اوس عمارت کا کچھ اثر بھی باقی نہیں رہا اسی اثر
 با سال گذشتہ میں اکبر نے شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے شیخ عبدالغنی محدث کو قصبہ اندری کرنا
 طلب کہ کے صدر الصاویز مقرر کیا اور یہ اجازت دی کہ مظفر خان کے اتفاق سے لوگوں کی مدد معاش مقرر
 کیا کرے بعد چند روز کے وہ متقل ہو گیا ابتدائیں اوسنے استقرا نامات اور روزینہ لوگوں کو عطا کیے
 لکھتے ہیں کہ بادشاہوں کی جمع کیجاوین تو اوسکے برابر نہوں لیکن آخر کو بالکل اسکے برخلاف ہو گیا چنانچہ
 انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ میں اکبر کے خالو خواجہ غلام سے بعضے امور نا شایستہ سرزد ہوئے
 اکبر روز اکبر اوسکے سمجھانے اور ایسی حرکتوں سے منع کرنے کے لیے اوسکے گھر جاتا تھا مگر اوسکے دل میں اکبر
 اسے کی خبر سنکر بدگمانی پیدا ہوئی اور اوسی وقت اوسنے اپنی بی بی کو قتل کر دیا اکبر نے اس حرکت پر اوسکی
 بڑی گوشمالی کی بعد ازاں قید کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیجا یا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اس سال میں مرزا سلیمان
 اور مرزا محمد حکیم میں بعضے سالوں پر فوجت جنگ و جدال پونچھی اور مرزا سلیمان بڑا بھاری لشکر لیکر مقابلہ کر لیا
 مرزا محمد حکیم عاجز ہو کر جلال آباد کو بھاگ آیا مرزا سلیمان نے تعاقب کیا آخر محمد حکیم جلال آباد سے بھی کوچ کر کے
 ہندوستان کے حدود میں داخل ہوا اور ایک عرضی راستہ سے امداد اکبر کو بھیجی مرزا سلیمان قبرستان
 ایک اپنے نوکر کو جلال آباد میں چھوڑ کر پشاور کے راستہ سے کابل کو چلا گیا اسی اثنا میں کہ حکیم کے جوہر
 کے بعد مرزا محمد حکیم کا بیٹا قاسم خان اور کمال خان کھنڈ وغیرہ

شہنشاہ نے اسے بہتر بنی ہوئی اسکی تاریخ ہولی اسی سال میں خان زمان اور ابراہیم خان اور اسکندر خان اور بیک کے
 ہزار ہا تھانے تقسیم کیے۔ اسکی یہ ہے کہ عبداللہ خان اور بیک کی کشتی کے بعد اگر کو سب اور بیکوں سے بدگمانی پیدا ہوئی
 چنانچہ اسے شرف خان شیرازی کو زور سے بلا کر سکندر خان اور بیک کے بلانے کے لیے اورہ کو جو اسکی
 جاگیر میں تھا یا سکندر خان اشرف خان کو بلایا۔ ایل اپنے ساتھ لیکر ابراہیم خان اور بیک کے پاس جو
 اپنی ساری قوم میں بڑا تھا سربراہ میں جہاں اسکی جاگیر تھی گیا اور وہاں سے سب اکٹھے ہو کر خان زمان کے
 پاس جو پور میں گئے سب کی رائے مخالفت پر اور اپنی چنانچہ اشرف خان کو مجبور کی طرح قید کر لیا اور سکندر خان
 اور ابراہیم خان نے لکھنؤ میں اور خان زمان اور بہادر خان نے ٹھکانہ پور میں کشتی شروع کی شاہم خان
 جلائیہ اور شاہ ابغ خان وغیرہ خان زمان کے مقابلہ میں شکست کھا کر نیم کھانے کے قلعہ میں بند ہو گئے
 محاصرہ میں دیوانہ کو خان زمان نے اسے حرکت میں گرفت کر لیا اور مجبور خان قاتل شکست کھا کر
 ماکپور کے قلعہ میں بند ہو گیا یہ خبر سن کر آصف خان ولایت کرہ کنگنہ میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بہت
 خزانہ اور لشکر ساتھ لیکر مجبور خان کی مادر کو پونچھا اور خزانہ کا دروازہ کھول کر بے انتہار ویتہ تمام فوج
 اتار کر لیا اور مجبور خان کو بھی بہت سا خزانہ دیا اور اسے ایسا روٹوں نے خان زمان کے مقابلہ میں
 قائم ہو کر اپنے کو حسیان چھین اور یہ شہ اپنے غمی میں لکھا اسے انی شہسوار سمیت آری اور زور میں
 اور دست و پا کر کے پادری کا کفن کیا۔ جب ابراہیم نے مالو سے لوٹتے وقت یہ خبر سنی فوراً مستم خان
 خان خانان کو روانہ کیا تاکہ گنگا کو قنوج کے گھاٹ اتر کر فوراً وہاں پہنچے اور اسکی پیچھے خود بھی اکبر
 شوال شہنشاہ کو سوتہ میں اس طرف روانہ ہوا جب قنوج میں پہنچا تو قبا خان گنگا جو مخالفوں سے
 متفق ہو گیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اور خان خانان کی سفارش سے اسکی تقصیر میں معاف کیں وہاں
 بہت جلد جسد کوچ کر کے اکبر خنوں میں پونچھا سکندر خان بڑے بڑے خان زمان اور بہادر خان کے پاس
 چلا آیا اور ان سب نے آصف خان اور مجبور خان کا مقابلہ چھوڑ کر جو پور کا راستہ لیا اور سب
 اپنے اہل و عیال کے ہمراہ نری کے پرے پار تھا گیا اکبر نے یوسف محمد خان ولد اسکندر خان کو جو
 نامزد کیا اور خود بھی اسکی پیچھے پیچھے روانہ ہو کر جو پور پہنچا آصف خان اور مجبور خان نے سب پانچ ہزار
 سواروں کے ملازمت میں حاضر ہو کر بہت تحفہ پیشکش کیے وہ سب قبول ہو گئے جمعہ کے دن
 ۱۰۰۰ کا ہوا کہ نہ میں نہ اہل کا اور آصف خان کو سرور و شکر کا مقرر کر کے

نہیں کے گھاٹ پر خان زمان کے مقابلہ میں تھیں کیا اور حاجی محمد خان سیستانی کو رسالت کے طور پر سلیمان خان
 کروانی حاکم بنگالہ کے پاس بھیجا تاکہ اس کو سمجھا کر خان زمان کی مدد سے باز رکھے جب حاجی محمد خان رہتاس کے
 قلعہ میں پہنچا وہاں کے چٹان خان زمان کے شریک تھے فوراً انھوں نے حاجی محمد خان کو گرفتار کر کے
 خان زمان کے پاس بھیج دیا چونکہ حاجی محمد خان اور خان زمان میں باہم قدیم سے ربط و ضبط تھا اسی سبب
 حاجی محمد خان کی خان زمان نے بہت تعظیم کی اور یہ ٹھہرایا کہ اپنی والدہ کو حاجی محمد خان کے ساتھ اکبر کو حضور
 میں شفاعت کے لیے بھیجے اور اپنی تقصیر میں معاف کرانے اسی عرصہ میں اکبر نے حسن خان خزانچی اور
 مہاراجا جٹ کی معرفت جوشیہ شاہ اور سلیم شاہ کے دربار یون میں سے تھا اور ہندو مشرکے میں اور فن
 و بیعتی میں بڑا کامل تھا راجہ اور یہ کی پاس جو بڑا نامی گرامی راجہ تھا یہ پیغام بھیجا کہ خان زمان کی ہرگز مدد نہ کر
 اور اپنے ملک میں پناہ نہ دے اور یہ بھی اس کو حکم دیا کہ سلیمان کو بھی یہ امر سمجھا دین چنانچہ سلیمان نے چار پانچ
 اس کو قبول کیا اور عمدہ عمدہ ہاتھی اور کچھ اور نفیس تحفہ بطور پیہ کے بھیجے اور یہ دونوں وکیل ان دونوں کا ہوتے
 خان ہو کر اردین ملازمت میں حاضر ہوئے اسی عرصہ میں بعض امیرون نے آصف خان سے مخالفت شروع کی
 اور چوہ گڑھ کے اسباب کا مطالبہ کیا آصف خان نے نہین کے گھاٹ خان زمان کے مقابلہ میں تھیں تھا اتنے تک آدھی رات کو قوت
 وزیر خان اپنے بھائی کے ساتھ اپنی جمعیت کو لیکر ملک کرٹھ کو چلا گیا اکبر کو جب معلوم ہوا تو مسخ خان خانان کو لے کر کاہنہ
 مقرر کیا اور شجاعت خان کو آصف خان کے تقاب میں نام زد کیا شجاعت خان شتیون میں بیٹھ کر لگا اور تر تھا آصف خان کو
 یہ خبر پہنچی فوراً لگا کر گناہ پر اگر لڑائی شروع کی الغرض شجاعت خان کی کشتیوں کو لگانا اور تو یا مجبور ہو کر شجاعت خان رات کے وقت
 پھر اسی طرف واپس آیا پھر آصف خان بہت سی جمعیت ساتھ لیکر اپنی جاگیر کو چل دیا تب شجاعت خان
 میدان خالی پا کر اس راستہ کو چھوڑ کر کرٹھ کے قریب لگا اور کچھ دور آصف خان کا تقاب کیا مگر چونکہ
 وہ بہت دور نکل گیا تھا اس سبب سے چوہوڑین واپس آیا انھیں دنوں میں حسن خان اپنے بھائی
 فتح خان حاکم قلعہ رہتاس کی طرف سے آیا اور بہت سے تحفہ پیشکش کر کے یہ پیغام دیا کہ حضور کسی شہر کو
 بھیج دین تاکہ وہ قلعہ اس کے سپرد کر دیا جاوے چنانچہ اکبر نے قلعہ خان کو اس کے ہمراہ کیا مگر فتح خان کی
 اس کے نہایت بدل گئی اور اپنے بھائی کے بھیجنے سے بہت پشیمان ہو کر اس کو پیغام بھیجا کہ یہاں سلمان
 بہت جمع ہو گیا ہے جس طرح ممکن ہو تو میرے پاس چلا آ چنانچہ اس نے قلعہ خان کو چند روز جیلہ حوالہ میں
 ٹالنا شروع کیا اگرچہ ظاہر میں اطاعت بہت کرتا تھا مگر مستلج خان اس کے لفاق کو سمجھ گیا اور بے حصول

مطلب کے واپس آیا یہ بتاس کا قلعہ ہمارے تو البتہ سے ہر طول اوسکا چودہ کوس ہر اور عرض تین کوس اور
بلندی پانچ کوس قلعہ کے اندر جمعی ہوتی ہے اور پانی کی اوسکے اندر یہ کثرت ہے کہ جہاں سچ گاڑ دوہین پانی
نکل آتا ہے جب سے کہ وہ قلعہ شیر شاہ نے لیا تھا تب سے پٹھانوں کے قبضہ میں تھا چنانچہ اسی طرح
فتح خان تک پہونچا اس عرصہ میں نرسن کے گھاٹ منعم خان خان زمان کے مقابلہ میں تھا خان زمان
بہادر خان کو سردار اور قہر کر کے سکندر خان کے ساتھ میان دواب کے ملک کو روانہ کیا تاکہ جہاں تک ممکن ہو
اپنے قبضہ میں کر لے یہ سنکر اکبر نے شاہ بدیع خان اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور قبا خان اور
سعید خان اور محمد مصوم خان فرخزوی وغیرہ کو میر عمر الملک شہمدی کے ساتھ اوسکے مقابلہ کے لیے
متعین کیا مگر میر الملک اس سرداری کے قابل نہ تھا منعم خان اور خان زمان باہم پہلے بہت ملاقات
تھی اسی سبب سے وہ پانچ چار مہینہ تک باہم صلح کی گفتگو نہیں آیا مگر اڑی کر تیار ہوا آخر اکبر نے خواجہ جہاں
اور دربار خان کو جو نیو سے بھیجا تاکہ صلح یا لڑائی کا کچھ انجام معلوم کرے تب ایک روز اوس طرف سے خان زمان
تین چار آدمیوں کے ساتھ اوس طرف سے خان زمان اور دربار خان بھی دو تین آدمیوں کے ساتھ کشنپور
میں بیٹھکر روانہ ہوئے دریا میں دونوں کی ملاقات ہوئی آخر بہت سی گفتگووں کے بعد یہ بات طے
ہوئی کہ خان زمان اپنی والدہ اور اپنے چچا ابراہیم خان اور بیک کو بہت سے ماتھیوں کے ساتھ درگاہ تہ
نیچے اور اپنی تفصیروں کا غفو چاہے جب اوسکی تفصیریں سناں ہو جاویں تو سکندر خان اور جہاں
بھی حاضر ہو جاویں بعد ازاں دربار خان رخصت ہو کر دربار میں آیا اور یہ خبر اکبر سے بیان کی دوسرے روز
خان زمان کی والدہ اور ابراہیم خان کو خان زمان اور خواجہ جہاں منعم ماتھیوں کے اپنے ہمراہ لائے اور
انھوں نے حضور اکرم کی گفتگو شروع کی ابھی یہ بحث قائم تھی کہ یکایک خبر ہوچی کہ میر عمر الملک نے مقابلہ
میں شکست پائی یہ خبر سنکر اکبر بہت آزرہ ہوا اور صلح سب دھم دھم ہو گئی تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب میر عمر الملک
فرخ سکندر خان اور بہادر خان کے مقابلہ میں پہونچی تو سکندر خان وغیرہ جہاں تک آگئے تھے وہیں
ٹھہر گئے اور میر عمر الملک کو یہ پیغام بھیجا کہ اکبر کے حضور میں ہمارے گناہوں کا شفیع بنے اور یہ درخواست
کرے کہ اگر اجازت ہو تو جس قدر ماتھی وغیرہ ہمارے پاس ہیں پیشکش کریں اور جب ہماری خطا سب
ہو جاوے تو ہم بھی حاضر ہو جاویں میر عمر الملک نے کج خلقی شروع کی اور لڑائی پر آمادہ ہوا اسی اثناء میں سکندر
خان سے ہر نہ سچے تاکہ لڑائی کا صلح کے قوار ماوے اوسکو فیصلہ کر دیں

ایک روز بہادر خان انکے لشکر کے قریب تنہا چلا آیا اور معز الملک کو مع چند امیروں کے بلا کر صلح کی گفتگو شروع کی اور کہا کہ خان زمان اپنی والدہ اور ابراہیم خان کو دربار میں بھیجنا چاہتا ہے بلکہ بھیج دیا ہوگا اور امید ہے کہ انکے وسیلہ سے ہمارے گناہ معاف ہو جائیں گے جب تک وہاں کا جواب آوے تب تک لڑائی موقوف رکھو معز الملک کا دماغ آسمان پر تھا ہرگز نہ مانا تو ڈرمل بھی بہت تیز ہوا آخر گفتگو بہت سخت ہوئی مجبور ہو کر بہادر خان اور سکندر خان نے بھی لڑائی کا سامان کیا اس طرف معز الملک نے لڑائی کی صفیں آراستہ کیں اور میر محمد امین دیوانہ کو لشکر کا متاع بنا کر لیا اور خود مع عبد المطلب خان اور سید محمد علی خان وغیرہ کے قلب سپاہ میں ٹھہرا اور باقی اور امیروں کو تیسرے اور چوتھے فوج میں متعین کیا اور دوسری طرف بھی سکندر خان اور اسکے داماد محمد یار اور بہادر خان نے فوج کو ترتیب دی آخر لڑائی شروع ہوئی اور دونوں فوجیں دھواڑ بٹھان کر اس طرح ٹکرائیں کہ گھوڑے اور لوہے کی تلواریں قتل ہوا اور سکندر خان گھبرا کر کالی ندی میں جاؤ سبکی فوج کے پیچھے تھی جا پڑا اور خود تو پاراوتر گیا مگر اسکے ساتھی بہت سے دریائے دھوب گئے جو باقی رہے وہ مارے گئے معز الملک کی تمام فوج لوٹ مین مصروف ہوئی معز الملک تھوڑے سے سرداروں کے ساتھ تنہا رہ گیا بہادر خان ابھی اپنی جگہ پر قائم تھا فرصت پا کر حملہ آور ہوا معز الملک مقابلہ سے بھاگا اور شاہ بدایع اوس کشمکش میں گھوڑے پر سے گر پڑا اسکے بیٹے عبد المطلب خان نے ہر چند چاہا کہ باپ کو بے بھاگے مگر ٹکرائیں ہو آخریٹا اپنی جان بچا کر نکل گیا اور باپ گرفتار ہو گیا راجہ تو ڈرمل اور لشکر خان شاکر لڑتے رہے پھر متفرق ہو گئے دوسرے دن سب اکٹھے ہو کر شیر گڑھ میں آئے اور کہہ کر حقیقت حال سے مطلع کیا یہ قصہ تمام ہوا انھیں معز خان نے والدہ خان زمان خان و ابراہیم خان کو مع سیرادی صدر اور نظام آغا کے جو خان زمان کے متعلقہ رہ گاہ میں لایا اور ماتھی منظر سے گزرائے ابراہیم خان سر پہ تلووار اور کفن گرون میں ڈالے ہوئے رہا حال سے یوں کہنے لگا قتل کر یا در گز کر بندہ فرماں میں ابراہیم خان نے بھی سفارش کی اور خان زمان کی پھیلی حشمتیں یاد دلایں کہہ نے انکے گناہ معاف کیے اور جاگیریں بجالا دیں اور حکم دیا کہ انھیں وکیل اگر مہینہ جا کر فرمان درست کرالیں اور موافق فرمانوں کے عمل درآمد کریں خان زمان نے ماننے سے انحراف نہ کیا اپنے بیٹوں کو بھیجی بہادر خان اور سکندر خان نے بھی کون پارہ اور صفت شکن ماتھی جیسے جھگڑا تھا درگاہ کو روانہ کیے اسی اثنا میں راجہ تو ڈرمل اور لشکر خان کی عرضی پہنچی اور لڑائی کا حال اور نتیجہ

کیفیت اور امیر و ن کا اتفاق معلوم ہوا کہ کبر نے کہا کہ ہم خانخانان کی خاطر سے خان زمان کے گناہ معاف کر دے۔
 اب سب امیر و گاہمین چلے آوین مگر کچھ ہزار ملک اور راجہ ٹوڈر مل پر عتاب ہوا اور جن جن امیر و ن نے لڑائی
 کی تو قتل ہو گئے تھے وہ بھی ایک مدت تک سلام سے محروم رہے مگر بعد کو ان سب کی تقصیر میں سبقت
 ہوئی کہ چکر قلعہ چنانا کی سیر کرتا ہوا اور ماتھیوں کا شکار اسی کے جنگل میں کھیلتا ہوا تھا کہ میں آگاہ جس زمان
 میں کہ چنانا میں اکبر کا شکر تھا خان زمان گنگا اتر کر اپنے عہد سے محروم ہو گیا اور محمد آباد میں جو قصبہ
 کو تو اہل بات میں سے ہو داخل ہوا اور اپنے گماشتے غازی پور اور جو پور پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجے
 کہ کہ کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی اور اشرف خان غیشی کو جو پور میں بھیجا تا کہ خان زمان کی مان کو قلعہ میں نظر بند
 رکھو اور جو کوئی باغیوں میں سے ہاتھ آوے اوسکو گرفتار کر لیوے اور خواجہ جہان اور ظفر خان کو اپنے
 نائب چھوڑ کر خود اکبر نے خان زمان پر فوج کشی کی آخر خان زمان کو وہ سواک کی طرف بھاگ گیا اکبر نے سینکر
 اوسکا اتنا قبضہ موقوف کیا اسی اثنا میں بہادر خان کچھ لوگ اپنے ساتھ لیکر جو پور میں پہونچا اور کندن ڈال کر
 قلعہ میں داخل ہوا اور اپنی مان کو وہاں سے نکال کر اشرف خان کو بھی قید کر لیا اور زمین کے گھاٹ گنگا کو
 چل دیا پانچویں رجب ۹۷۸ء نو سو تتر تتر گھنٹہ نظام آباد توابع جو پور میں اکبر کی سالگرہ ہوئی یہ معمول تھا کہ ہر سال
 دوبار بجسب تاریخ شمسی اور قمری کے اکبر سونے اور چاندی سے اپنا وزن کیا کرتا تھا اور اوسکو بہمنوں تقسیم کیا
 کرتا تھا اکثر شاعر اس تہنیت میں قصیدہ لکھا کرتے تھے پھر وہاں سے کوچ کر کے اکبر قلعہ جو پور میں داخل
 خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو میرزا میرک کو خانخانان کے پاس اپنے گناہوں کی عذر خواہی میں بھیجا اور
 اوس سے دوبارہ شفاعت کی درخواست کی میرک خان زمان کی والدہ کو بھی اپنے ساتھ لایا خانخانان
 میر عبد اللطیف قزوینی اور ملا عبد اللہ مخدوم الملک اور شیخ عبد الباقی صدر کو ساتھ لیکر دوبارہ خان زمان کی
 سفارش کی اکبر نے پھر اوسکی تقصیر میں سبقت لین اور میر قاضی شریفی کو جو میر سید شریف کی اولاد میں تھے
 اور مخدوم الملک کو خان زمان سے توبہ کرانے کے لیے بھیجا خان زمان انکے استقبال کے لیے آیا
 اور موافق انکی درخواست کے عہد و پیمان کیے پھر خان زمان نے سب اپنے عزیزوں کو بڑی تعظیم اور
 مکرم سے رخصت کر دیا آخر ۹۷۸ء نو سو تتر تتر میں اکبر نے اگرہ کی طرف کوچ کیا اور جمعہ کے دن ساتویں
 رمضان سنہ مذکور وہاں داخل ہوا پھر وہاں سے نکر چین کو جسے نیا آباد کیا تھا گیا اور وہاں جانوروں
 اور طاسنے اور جوگان بازی اور سگ تازی وغیرہ میں مشغول ہوا اور ایک گولہ نئی طرح کا ایجاد کیا جو

اندھیری رات میں چھوڑ کر سنے تھی اسی عرصہ میں محمد یوسف خان بسبب کثرت شراب کئے چار ہزار آدمیوں کی
 مہدی قاسم کو حسین خان اوسکے داماد اور خالدی خان وغیرہ امیرون کے تین چار ہزار آدمیوں کی
 جمیت کے ساتھ ولایت کرڑہ کنکنہ کی طرف آصف خان کے مقابلہ کے لیے نام زد کیا آصف خان نے
 یہ سن کر قلعہ چوراکڈہ کو چھوڑ دیا اور ایک عرضی اپنے عفو تقصیر کی اسیدین روانہ کی مگر اکبر نے منطوڑ کیا
 تب آصف خان نے خان زمان کو خط لکھا بعد ازاں خود بھی اپنے بھائی وزیر خان کو ساتھ لیکر جوینور میں
 خان زمان کے پاس گیا مگر خان زمان نے پہلی ہی ملاقات میں اوس سے ایسی بے پروائی کی کہ آصف خان
 اپنے آنے سے بہت پشیمان ہوا مہدی قاسم خان نے ملک کرڑہ کو ضبط کر کے تمام جاگیرداروں پر
 تقسیم کر دیا اور آصف خان کا تعاقب چھوڑ کر ہنڈیہ کے راستہ سے مکہ منطوڑ کا قصد کیا حسین خان قلعہ
 ستواس تک جو ملک دکن کے قریب ہے اوسکو پہونچائے گیا اسی اثنا میں ایک نیا حادثہ پیش ہوا
 اور وہ یہ ہے کہ شاہزادہ سلطان محمد میرزا کو جسکا سلسلہ باپ کی طرف سے امیر تیمور سے اور ماں کی طرف سے
 سلطان حسین میرزا سے ملتا تھا اور اوس زمانہ میں بہت بوڑھا ہو گیا تھا بادشاہ کی طرف سے پرگنہ عظیم
 اوسکی جاگیر میں تھا اندون اوسکے بیٹوں ابراہیم حسین میرزا اور شاہ بہرزا اور محمد حسین میرزا نے ولایت بنھ لی
 سرکشی شروع کی اوس زمانہ میں اکبر نے مرزا محمد حکیم کا فتنہ دفع کرنے کے لیے پنجاب کی طرف توجہ کی تھی خان
 سنہم خان نے انکا مقابلہ کیا چنانچہ اوسکے مقابلہ سے بھاگ کر میان دواب میں گئے اور وہاں سے
 دہلی پہونچے پھر وہاں سے مالوہ کے ملک میں جا کر بناوت کی بنیاد ڈالی پھر وہاں سے شاہ پیرزا اور
 محمد حسین میرزا ہنڈیہ میں گئے اور ابراہیم حسین میرزا نے ستواس پر فوج کشی کی حسین خان اور مقرب خان
 وغیرہ احرارے دکن نے ستواس کے قلعہ میں بند ہو کر لڑنا شروع کیا مگر چونکہ ذخیرہ قلعہ میں تھا اس سبب سے
 چند روز میں یہ نوبت پہونچی کہ شکر گھوڑوں اور اونٹوں اور سیلون کو کھانے لگے اور کسی طرف سے
 کچھ مدد نہ آئی مگر اس حال پر بھی برجنید ابراہیم حسین میرزا فوصلح کی گفتگو درمیان میں ڈالی لیکن اہل قلعہ ہرگز
 راضی نہ ہوئے اور اڑالی میں تقصیر کی میرزا ابراہیم حسین نے مقرب خان کے بھائی برقدم خان کو ہنڈیہ میں قید
 کیا تھا اور اوسکے تمام اہل و عیال کو قید کر لیا تھا آخر ایک روز اوسے برق دم خان کا منیرہ پر کھڑے مقرب خان
 ٹوڑ کھلایا اور اوسکی ماں کو بھی جو قید میں تھی اوسکے سامنے کر کے کہنے لگا کہ ہنڈیہ فتح ہو گیا اور سارے
 تیرے اہل و عیال قید ہیں اب تو کس اعتماد پر لڑنے میں کوشش کرتا ہے یہ معاملہ دیکھ کر مقرب خان

جو اس بات سے ناچار اس ناگہ کر حاضر ہو گیا بعد ازاں حسین خان کو بھی حمد و سپان کر کے باہر بلا لیا
 یہ زیویوں نے اس کو نوکری کی تکلیف دی جب اس نے قبول نہ کیا تو اس کو سلامت چھوڑ دیا چنانچہ جب
 اس کے نو سوچو بہترین اکبر لاہور سے آکرہ میں آیا تو حسین خان ملازمت میں حاضر ہوا پہلے سے تپیلی
 اس کی جاگہ میں تھی اب پرگنہ شمس آباد کو اور اس پر اضافہ کر دیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے
 بھی تپیلی میں جا کر حسین خان سے ملاقات کی تھی نہایت خلیق اور تواضع اور درویش سیرت اور
 بعد از اسٹی اور اہل سنت و جماعت اور علم پرور اور فضل دوست تھا مصنف صاحب کی اس سے
 بڑی خاطر کی چنانچہ دس برس تک اس کی صحبت میں رہے آخر کسی بات پر رنج ہو گیا چند حسین خان سے
 غدر کیا اور بہت سے لوگوں کو وسیلہ ڈالا یہاں تک کہ بدایوں میں جا کر مصنف صاحب کی والدہ بہنو
 بھی سفارش کرائی لیکن کچھ امداد نہ ہوا اور مصنف صاحب پھر وہاں سے اکبر کی ملازمت میں چلے گئے
 انقرض خان زمان نے آصف خان اور بہادر خان کو پٹھانوں کے بعضے ملکوں پر نامزد کیا اور
 وزیر خان کو کسی بہانہ سے اپنے پاس نظر بند رکھا مگر ان دونوں بھائیوں نے خط کتابت کے
 وسیلہ سے بھاگنے کا ایک دن مقرر کیا چنانچہ اسی مقررے رات میں وزیر خان خان زمان کے
 پاس ہی سے بھاگا اور آصف خان بہادر خان سے جدا ہو کر نانکپور کی طرف چل یا بہادر خان نے
 اس کا تعاقب کیا جو پور اور نانکپور کے درمیان میں بڑی لڑائی ہوئی آخر آصف خان گرفتار ہو گیا بہادر خان
 اس کو ماتھی پر عاری میں بٹھا کر روانہ ہوا اسی اثنا میں وزیر خان جو پور سے یہ خبر سنا کہ بہادر خان کے لشکر
 جا پہنچا اس وقت سب لوگ لشکر کے لوٹ کھسوٹ میں متفرق تھے اس سبب سے بہادر خان
 وزیر خان کا مقابلہ کر سکا فوراً حکم دیا کہ آصف خان کو عمارت میں قتل کر ڈالیں اس کی ناک پر ایک زخم بھی
 لگا تھا دو تین اونگلیاں بھی کٹ گئی تھیں مگر وزیر خان نے پیشدستی کر کر آصف خان کو چھٹا لیا اور
 دونوں بھائی متفق ہو کر کڑھ کو چل دیے وزیر خان نواحی لاہور میں جس زمانہ میں اکبر محمد حکیم کے تعاقب
 میں گیا تھا اور وہاں قمر غب کے شکار میں مصروف تھا حاضر ہوا اکبر نے آصف خان کو نام بھی ایک فرماں
 عنایت کے مضمون کا بھیجا اسی سال میں مرزا محمد حکیم قابض مشرف ہو گیا سارے بادشاہی
 حب مرزا سلیمان تیسری مرتبہ بھی کابل سے لوٹ گیا اور مرزا محمد حکیم قابض مشرف ہو گیا سارے بادشاہی

چلا آیا مرزا سلیمان نے موقع پا کر اپنی بی بی دلی نمت بیگم کو ساتھ لیکر چوٹی بار پھر کابل پر چلا گیا محمد حکیم محمد مصوم کو کا کو کابل میں چھوڑ کر خود مع خواجه نقشبندی کے غریب کو چلا گیا جب مرزا سلیمان زور سے کابل کو نئے سکاواؤں سے اپنی بی بی دلی نمت بیگم کو قرا باغ میں جو کابل سے دس کوس غریب کی سرحد پر ہے بھیجا یا چنانچہ اوسے جلد کے صلح کی گفتگو شروع کی اور قسمن سخت کھالیں چنانچہ مرزا تھوڑے سے آدمیوں کو ساتھ لیکر اوس سے ملنے کو گیا خواجہ حسن بھی اس صلح میں شریک تھا مگر اور ب لوگ ناراض تھے وہ کہتے تھے کہ یہ عورت مکار و ہے اسکا تو فصل ہرگز اعتبار کے قابل نہیں ہے مگر مرزا نے مانا جب مرزا محمد حکیم قرا باغ کو چلا مرزا سلیمان نے بہت لشکر لیکر اوس طرف کسی کی نگاہ میں قیام کیا تو گون نے یہ خبر مرزا محمد حکیم کو پہونچائی چنانچہ وہ فوراً غریب کو لوٹ گیا اور وہاں سے کوہ بند و کشس کو چلا یا خواجہ حسن یہ چاہتا تھا کہ اوسکو میر محمد خان اوزبک حاکم بلخ کے پاس لے جاوے اور وہاں سے مدد لے مگر اور سردار اس امر پر راضی نہ ہوئے ناچار مرزا نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور پھر راستہ سے جلال آباد میں اور وہاں سے چل کر انک کو اوٹریا پھر وہاں سے اکبر کو عرضی بھیجی خواجہ حسن اپنی حاجت کو لیکر بلخ کو چلا گیا اور چند روز میں وہیں نیست نابود ہو گیا سلیمان نے تھوڑی دور محمد حکیم کا تعاقب کیا تھا جو کچھ لوگ اوسکے لشکر کے پیچھے رہ گئے اونسکو پکڑ لیا جو اسباب ماتھے آیا اوسکو لوٹ لیا محمد مصوم نے اسوقت میں سلیمان کے لشکر پر حملہ کر کے تاخت تاراج کر دیا محمد علی نامے اوس لشکر کا سردار چار باغ میں بند ہو گیا پھر سلیمان نے قاضی خان بدخشی کو وکیل بنا کر صلح کی گفتگو کے لیے محمد مصوم کے پاس بھیجا وہ اول صلح پر راضی نہوا مگر چونکہ قاضی خان اوسکا استاد تھا اس سبب سے چارنا چار اوسکو ماننا پڑا مرزا سلیمان براہ نام تھوڑی سی پیشکش دھر سے لیکر بدخشان چلا گیا محمد حکیم کے قاصد کے پہونچنے سے پہلے اکبر نے یہ سارا جھگڑے سنکر ایک گھوڑا مع زین اور لبام مرصع اور بہت سی تحفہ اور بہت سے خزانہ کے خوشخبر خان کے ہاتھ محمد حکیم کو بھیجا اور سب پنجاب کے ہیروں کو مدد کے لیے متین کیا محمد حکیم استقبال کے لیے آیا اور دربار میں حاضر ہونے کا ارادہ رکھتا تھا اسی اثنا میں فریدون خان اوسکا مامون جا پہونچا اکبر نے اوسکو محمد حکیم کے معاملات کی درستی کے لیے بھیجا تھا مگر اوس کمبخت نے جا کر اور بہکایا اور بناوت پر آمادہ کیا شہاب خان کابھالی حسن خان جو کابل میں تھا اور سلطان علی نامے ایک امیر جو ہندوستان سے بھاگ گیا تھا اور اسی قسم کے واقفوں کا منتظر تھا فریدون خان سے متفق ہو گئے اور محمد حکیم کو بھیجا کہ لاہور کا لے لینا نہایت آسان ہے غرض سب کی رائے مخالفت پر قرار پائی اور یہ تجویز کی کہ خوشخبر خان کو گرفتار کر لیجیے مگر چونکہ مرزا محمد حکیم کے

مزاج میں مروت بہت تھی اس سبب سے اوسنے خوشخبر خان کو بلا کر بہت آہستگی سے رخصت کر دیا آخر وہ
 اسی سال میں جن دنوں اکبر لاہور کے قریب شکار قمر غہ میں مصروف تھا راوی ندی میں ڈوب گیا کسی شخص نے
 اسی باب میں یہ دو شعر لکھے ہیں کہ خوشخبر خان بدخبر کہہ بود در جہان بد قیامتی چون وہ مرد آب گر چہ می گویند
 و من الماء کل شیء حیۃ القصہ محمد حکیم نے بغاوت پر کہ باندھی اور لوٹنا کھسواٹنا لاہور کے قریب
 پہونچا اور مددی قاسم خان کے باغ میں راوی ندی کے کنارہ منزل کی اور گویا یہ شعر مصداق حال تھا
 چون منزل ماکنار راوی ست بدنا آمدہ آمدہ ساوی ست بد میر محمد خان اور تمام امراے انکھیل پر
 سامان سے لاہور کے قلعہ میں جمع ہو گئے ہر چند مرزا محمد حکیم نے حملہ کیے مگر شہر میں داخل ہونہ کی
 مجال نہوئی جب اکبر کو اون امیرون کی عرضیاں پہونچیں تو اوسنے خانخانان اور مظفر خان کو اگرہ کی حفاظت
 کے لیے چھوڑا اور خود سری جمادی الاول ۹۷۷ھ نو سو چوتھ کو دہلی کے راستہ سے پنجاب کا ارادہ کیا محمد
 یہ خبر سنتے ہی کابل کا راستہ لیا لاہور سے قطب الدین محمد خان اور کمال خان کھکھڑا کے تعاقب میں
 ستبہن ہوئے چنانچہ وہ تھوڑی دور چھا کر کے لوٹ آئے اسی عرصہ میں باقی ترخان بن میرزا محمد عیسیٰ عالم
 ولایت سندھ کی عرضی آئی اوسمیں اوسنے اپنی اطاعت ظاہر کی تھی اور سلطان محمود حاکم بکر کی سکت
 تھی کہ وہ ملک سندھ اور لاہور سے تعرض کرتا ہے اکبر نے حسب مدعا سے باقی ترخان کو سلطان محمود
 نام فرمان صادر کیا اسی اثنا میں کہ اکبر لاہور میں مقیم تھا خانخانان کی عرضی آئی کہ الٹ میرزا اور شاہ میرزا جنگی
 جاگیر میں برگڑہ ہنڈور اور عظم پور تو ابیات سنبھل سے تھا اپنے چچا ابراہیم حسین مرزا اور محمد حسین مرزا سے
 متفق ہو کر باغی ہو گئے اور بعض خالصہ کے برگڑوں پر قبضہ کر لیا جب اونکا تعاقب کیا گیا تو مالوہ کی طرف
 بھاگ گئے اسی عرصہ میں اکبر نے لاہور سے پانچ ٹوس پر ایک میدان میں قمر غہ کے شکار کا تماشہ دیکھا
 اور ہر جانب چالیس چالیس کوس سے گھیر کر شکار کے جانوروں کو اوس میدان میں جمع کیا تھینا
 پندرہ ہزار جانور قسم کے وہاں جمع ہو گئے خاض و عاٹو شکار کا حکم ہوا اوس سے فراغت پا کر کیا گی
 راوی ندی میں گھوڑے ڈال دیے ایک دو آدمی کہ خوشخبر خان بھی اونہیں سے تھا ڈوب گئے باقی سب
 پیر کر سلامت نکل گئے جس زمانہ میں کہ اکبر قمر غہ کے شکار میں مصروف تھا مظفر خان اگرہ سے اگرہ راست
 میں حاضر ہوا وزیر خان کو بھی ہمراہ لایا اکبر نے ایک فرمان آصف خان اور مجنون خان کے نام جاری کیا
 کہ یہ متفق ہو کر اٹھنا کہ اس کے مدد کا حفاظت کرن اسی عرصہ میں یہ خبر پہونچی کہ خان زمان

بہادر خان اور سکندر خان اپنے عہد سے مخوف ہو کر پھر باغی ہو گئے اور انھوں نے میرزا محمد حکیم کے بلائے کو
 آدمی بھیجے مین اور یہ ارادہ ہر کہ خطبہ اور سکندر جو پور میں اوسکے نام کا جاری کریں اور ملا غزالی شاعر مشہدی نے یہ
 اوسکے نام کا تجویز کیا **واللہ الرحمن الرحیم** وراثت ملک ست محمد حکیم نے اکبر نے
 یہ سنتے ہی میرزا میرک رضوی کو جو خان زمان کا وکیل تھا باقی خان کے سپرد کیا اور ملک پنجاب کے انتظام کو
 خان کلان اور انکے خیل کے سپرد کر کے بارہویں رمضان ۹۷۹ نو سو چوتھ کو خود اگر وہ کی طرف متوجہ ہوا اٹھارے
 راہ مین تھا غیر کے تیرتھ رکھت کا تماشادیکھا ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ چار تہار برس سے کچھ زیادہ مدت گزری
 کہ اوس مقام پر گوروؤں اور پانڈوؤں کی لڑائی ہوئی تھی اور ستر یا اسی کروڑ آدمی مارے گئے تھے ہر سال
 وہاں بڑا میلہ ہوتا ہے ہندو لوگ سونا چاندی جو اہرات اور ہر طرح کا اسباب وہاں پٹن کرتے ہیں اور
 مقام پر جوگی اور ستاسیوں کی لڑائی ہوا کرتی ہے اکبر نے اونکی لڑائی کا خوب تماشادیکھا ستاسی
 قریب تین سو آدمیوں کے تھے اور جوگی پانسو تھے اسلیے اکبر نے یہ حکم دیا کہ کچھ سپاہی بھوت بدن پر
 ملکر ستاسیوں مین جا لیں جب سپاہیوں کی مدد پہونچی تو بعد بہت سی لڑائی کے ستاسی غالب آئے
 فریقین مین سے بہت لوگ مارے بھی گئے جب اکبر دہلی مین پہونچا تو میرزا میرک رضوی موقع پا کر باقی خان کی
 حراست سے بھاگ کر اپنے موکلون مین پہونچا اس سبب سے باقی خان کو بڑا خوف پیدا ہوا آخر وہ بھی
 جان کے ڈر سے اونھیں مین جا ملا جب اکبر اگر مین پہونچا تو یہ خبر آئی کہ خان زمان نے میرزا یوسف خان
 مشہدی کا قنوج مین محاصرہ کر لیا ہے اسلیے اکبر نے خانخاناں کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑا اور چوبیسویں
 شوال ۹۷۹ نو سو چوتھ کو جو پور کی طرف متوجہ ہوا اوسوقت گرمی ایسی تھی کہ جانوروں کی کھوپڑیاں پگھلی جاتی تھیں
 جب قصبہ سکندریہ مین پہونچا تو خبر آئی کہ خان زمان قنوج سے بھاگ کر یانکپور مین اپنے بھائی بہادر خان کے
 پاس پہونچا پھر اکبر نے قصبہ بھوجپور سے محمد قلی خان برلاس اور نطفہ خان اور راجہ ٹوڈر مل اور شاہ بدیع خان
 اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور حسین خان سرداروں کے ساتھ چھ ہزار سوار کر کے سکندر خان کے
 مقابلہ کے لیے اوڈ کی طرف نام زد کیا اور اس لشکر کا ہراول حسین خان مقرر ہوا لیکن چونکہ حسین خان اسی
 عرصہ مین ستواس سے آیا تھا اور وہاں قلعہ بندی کے سبب بہت مفلس اور پریشان حال ہو گیا تھا اس
 سبب سے اس لشکر کے ساتھ خجاسکا اور شمس آباد کو جو اوسے نئی جاگیر ملی تھی کچھ روپیہ تحصیل کرنے کو لیے
 چلا گیا اس سبب سے بجا سے اوسکے قبا خان کو ہراول مقرر کیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ مین اندلو

حسین خان کے ساتھ تھاجب وہ شمس آباد سے آگے کو چلا مین وین رہ گیا وہاں کے عجائبات مین سے یہ جو کہ وہاں کے بڑے ستمبر آدمیوں نے بیان کیا کہ یہاں چند روز پہلے کسی دھوبی کا ایک چھوٹا سا لڑکا لنگا کر کنارہ ایک کڑے پر سو رہا تھا اتفاقاً وہ دریا کے اندر جا پڑا اور قصبہ بھوجو چوتھ تک جو وہاں سے دس کوس ہے بہتا چلا گیا وہاں پھر کنارہ پر جا پڑا اور اسی طرح سلامت رہا اتفاقاً وہاں کوئی اور دھوبی اوسکا رشتہ دار تھا اوسنے اوس لڑکے کو پہچانا اور دوسرے دن اوسکے ماں باپ کے پاس پہونچا دیا جب اکبر قصبہ رای بریلی مین پہونچا تو خبر آئی کہ خان زمان اور بہادر خان لنگا اور ترکر کالی کا ارادہ رکھتے ہیں یہ سنتے ہی اکبر نے لشکر کو خواجہ جہا کو ساتھ کر کے کڑہ کی طرف روانہ کیا اور خود مانپور کا قصبہ کر گیا اوس روز اکبر ہاتھی پر سوار ہو کر لنگا اور اوس وقت چند سولہ آدمیوں سے زیادہ اوسکے ہمراہ تھے اور مجنوں خان اور آصف خان جو ہراول تھے گھڑی گھڑی مخالفوں کی خبر پہونچاتے تھے اتفاقاً اوس روز خان زمان اور بہادر خان نے تمام رات شراب پی اور رنڈیوں کا ناچ دیکھا اور لڑائی کی خبر مین سنکر یہ سمجھتے تھے کہ مجنوں خان لڑ رہا ہے اور اوسکی اپنے نزدیک کچھ اصل نہ سمجھتے تھے اسلیکے کچھ خیال نہوتا تھا اکبر کے آنے کی مطلق خبر بھی اکبر اوس روز سندرنامے ایک ہاتھی پر سوار ہوا اور مرزا کو کہہ کر جسکا علم خان خطاب تھا اپنے ساتھ عماری مین بٹھایا خود قلب مین رہا اور آصف خان اور تمام آٹکھیل کو ہمینہ مین اور مجنوں خان کو ایک جماعت کے ساتھ میسرہ مین متعین کیا خان زمان جو اس حال سے غافل تھا صبح کے وقت لشکر کو کوچ کا حکم دیکر خود سو رہا تھا جب اوسکی آنکھ کھلی اور اوسنے اس لشکر کے ساتھ سامان اور جلوں بہت سا دیکھا تو یقین ہوا کہ بیشک اکبر بھی اس لشکر کے ساتھ پھٹ پٹ صفیں آراستہ مین اور تھوڑے سے بھروسے کے آدمی چھانٹ کر اکبر کی فوج کے ہراول کے مقابلہ مین متعین کیے بابا خان قاضی نے تیروں کی بوچھاڑ کر کے اوسکو خان زمان کے لشکر تک ہٹا دیا اسی حال مین کسی بھاگے ہوئے کا گھوڑا خان زمان کے گھوڑے پر جا پڑا اور اوسکے شمشیر مین اوسکی گھڑی سر سے گر کر اسنے گلزمین چندے کی طرح لپٹ گئی بہادر خان نے ایسے وقت مین بڑی مردانگی کی اور حملہ کر کے بابا خان کو مجنوں خان کی فوج تک ہٹا کر لے گیا پھر مجنوں خان اور بہادر خان مین لڑائی شروع ہوئی اتفاقاً ایک تیسرے بہادر خان کے گھوڑے کو لگا اوس صدمہ سے گھوڑا گر پڑا اوس حال مین بہادر خان گرفتار ہو گیا اور وقت اکبر ہاتھی سے اتر کر گھوڑی پر سوار ہوا اور جنگی ماتھیوں کا حلقہ خان زمان کی فوج پر چھوڑ دیا پیرسند نامہ ایک ہاتھی اکبر کی طرف کا اور دیا لگا ہاتھی سے اتر کر گھوڑی پر سوار ہوا اور جنگی ماتھیوں کا حلقہ خان زمان کی فوج پر چھوڑ دیا پیرسند نامہ ایک ہاتھی اکبر کی طرف کا اور دیا لگا

تب وہ گھوڑا گرٹا اور اسکے ساتھ خان زمان بھی زمین پر گرا اس حال میں ایک فیلسان فوجی سرنگی نامی ہاتھی پڑا تھا خان زمان کی طرف اسے ہاتھی کو اشارہ کیا ہر چند خان زمان کو کہا کہ میں بڑا نامی سردار ہوں مجھ کو اگر کو سا گھوڑا گر کر زخم لیا جا تو مجھ کو بڑا انعام ملے گا مگر وہ نہ مانا اور خان زمان کے بدن کو اپنے ہاتھی کے پانوں سے کچلوا دیا تمام بڈیان اسپانیاں اوسکی پوچھو پوچھو گئیں جب وہ لڑائی ختم ہوئی تو نوٹبر بہادر نے بہادر خان کو اکبر کے حضور میں پیش کیا اکبر اوس حال میں بھی اوسکے قتل پر راضی تھا اکبر نے اوس سے پوچھا کہ بہادر اب تیرا کیا حال ہے اوس نے جواب دیا کہ بہر حال میں اللہ کا شکر ہے بعد ازاں اکبر نے خاص اپنے خاصہ میں سے کھانا اوس کو کھلایا سارے امیر بہادر خان کے زندہ رکھنے سے ناراض تھے آخر سب نے باعث ہو کر اوس کو قتل کر دیا تھوڑی دیر کے بعد خان زمان کا سر بھی ساسے آیا ابھی تر تھا کہ یہ خان زمان کا سر ہے یا اور کسی کا ناگمان اسے ازرا فی ہند و خان زمان کا وکیل جو جملہ قیدیوں کو تھا اوس سر کو اپنے سر سے لگا کر چلا چلا کر روئے لگا خواجہ دولت خواجہ سرہو پہلے خان زمان کے پاس گیا کہ تھوڑا اور اب چند روز سے اکبر کی ملازمت میں تھا اور اکبر نے اوس کو دولت خان کا خطاب دیا تھا کہنے لگا کہ خان زمان سر کی علامت یہ ہے کہ وہ اکثر داہنی طرف پان کھایا کرتا تھا اگر فی الواقع یہ سر خان زمان کا ہے تو اوس کے داہنی طرف کے دانت سیاہ ہوں گے دیکھا تو یہ علامت موجود تھی یہ واقعہ دوشنبہ کے روز پہلی ذی الحجہ ۹۷۷ھ نو سو چوتھربارھویں سال جلوس کو موضع سنگروال میں جو توابع آگہ آباد سے ہے واقع ہوا جو لوگ خان زمان سے موافق تھے اونھوں نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵۷۷ھ چون خان زمان ازین جہان رفت بسیار بنیاد فلک سراسر از پایفتاد ۵۷۷ھ تاریخ وفاتش زخرد بستم گفت ۵۷۷ھ فریاد ز دست فلک بے بنیاد اور جو لوگ مخالف تھے اونہیں سے قاسم ارسلان نے یہ تاریخ لکھی ہے مگر اس میں ایک عدد کم ہے ۵۷۶ھ قتل و نمکھرام بی دین ۵۷۶ھ اور ایک شخص نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵۷۶ھ قتل علی قلی و بہادر ز دو چرخ ۵۷۶ھ جانان پیرس ازین بیدل کہ چون شدہ ۵۷۶ھ بستم ز پر قتل چو سال وفات شان ۵۷۶ھ آہی ز دل کشیدہ و گفتا دو خون شدہ ۵۷۶ھ اس شعر کے مقتولوں میں سے ایک خوشحال بیگ تھا کہ جس سے مالوہ میں مصنف صاحب کی بھی ملاقات ہوئی تھی تھا خواجہ مورت آدمی تھا اوسکی تاریخ یہ ہے ۵۷۶ھ خوشحال کہ بود دیدہ اہل خرد ۵۷۶ھ برگشت ز بادشاہ از طالع بدیدہ مقتول چو شد بصحبت خان زمان ۵۷۶ھ تاریخ آمد کہ گل رخ زیبا و تدو ۵۷۶ھ اسی سال میں علامہ عہد میر تقی میر نے انتقال کیا اول او کو امیر خسرو غایہ الرحمہ کے متبعہ میں دفن کیا بعد ازاں صدر اور قاضی اور شیخ الاسلام عرض کیا کہ میر خسرو ہندی ہے اور سنی اور یہ میر تقی عراقی ہے اور رافضی ایخیر کی روح کو اوسکی

نہایت ناگوار ہوئی اکبر نے حکم دیا کہ وہاں سے اٹھ کر دوسرے کوہین اور دفن کر دو ایک شخص نے تاریخ اٹھ کر وفات کی یہ نکالی تھی یہ علم از علمائے ہندو اور کسی اور شخص نے انھیں حروف کو دوسری مادہ میں نکالا ہے علامہ زعالم فریت اسی سال میں مصنف صاحب کا ایک دوست شیخ ابوالفتح ولد شیخ بدہ نے جو بیانہ کے بڑے بزرگ و مہتمم تھے انتقال کیا ان کے وفات کی تاریخ یہ ہے ۵۰ ابوالفتح آن دریدہ اہل نیش کے کہ دروگر درون نظیرش نیابی چورفت از جهان سال تاریخ فوٹش ۵۰ طلب از حروف فضائل بآبی ۵۰ ایک عجائبات میں سے یہ ہے کہ میرزا نظام الدین علیہ الرحمہ مصنف صاحب سے بالمشافہ کتے تھے اور خود انھوں نے تاریخ نظامی مزید یہ مضمون لکھا ہے کہ جن دنوں میں خان زمان کی لڑائی ہو رہی تھی اگر وہ کے پوستی اور افیونی اپنے نشہ کے جلسوں میں بیٹھ کر بڑی بڑی محوش خبریں بیان کرتے تھے ایک روز ہم بھی دو تین جلسہ کے بار بار بیٹھ کر یوں کہنے لگے کہ بڑی سیر ہو اگر ہم یوں مشہور کر دیں کہ خان زمان اور بہادر خان قتل ہو گئے اور اونے اب اگر وہ کو لاتے ہیں چنانچہ ہم نے یہ خبر دو چار آدمیوں سے بیان کی رفتہ رفتہ تمام شہر میں مشہور ہو گئی اتفاقاً جس روز یہ خبر مشہور ہوئی تھی اسی روز خان زمان اور بہادر خان قتل ہوئے تھے اور اس سے تیس برس عبد اللہ نامے مراد بیگ کا والد اوٹن و دنون کے سروں کو اگر وہ میں لایا پھر وہاں سے دہلی کو پھروا لاہور کو پھر کابل کو لے گیا ۵۰ جو مشہور ام ہوتے ہیں وہ آخر ہو کے رہتے ہیں ۵۰ زبان خلق نقارہ خدا کا لوگ کہتے ہیں ۵۰ اس فتح کے بعد اکبر آلہ آباد کو چلا گیا اور جو جو لوگ اس طرف سے سحر ہو کر باغیوں کے جا ملے تھے ان کو قوار و اقی سزا دی اور میرزا میرک رضوی کو جو پہلے دہلی سے بھاگا تھا ہاتھی کے پانوں کے نیچے ڈال دیا چنانچہ اوسکو ہاتھی نے اپنی سونڈ سے دو چار جھٹکے دیے آخر اکبر نے اوسکے سیادت کی رعایت کر کے جان بخشی کی اوس معرکہ میں بہت فتنہ انگیز جان سے مارے گئے ۵۰ چہ خونہاشد ۵۰ اوس معرکہ کی تاریخ بعضے خان زمان کے طرفداروں نے بہت سی عاجزی کی اٹھ لی جانیں صاف کین پھر اکبر نے دور دراز بعد وہاں سے جو پور کو اور پھر وہاں سے بنارس کو کوچ کیا تین روز وہاں رہا بعد ازاں تین چار روز کوہین پہنچ چار آدمیوں کے ساتھ کڑھ مانکی پور کے گھاٹ گنگا کے کنارہ پر آ یا سب لشکر وہیں پڑا ہوا تھا وہاں سے کشتی میں بیٹھ کر کڑھ کے قلعہ میں داخل ہوا جب خان زمان کے آدمی قتل کیے جاتے تھے تو قاضی طوٹا جو بڑا مستدین اور حق گو تھا عرض کیا کہ جب فتح ہو گئی اور باغیوں کے مال و اسباب پر قبضہ و تصرف ہو گیا تو کھانہ لوگوں کا قتل کرنا موافق شرع شریف کے جائز نہیں اس بات سے اکبر بہت رنجیدہ ہوا

اور منصب قضا سے اسکو معزول کیا اور بجائے اس کے قاضی یعقوب ساکن کرکھ کو جو قفقہ اور اصول کا بڑا عالم اور قاضی فضیلت شیر شاہی کا داماد تھا بگرامین خوش طبعی اور ہزل سے خالی تھا مقرر کیا اسی اثنا میں خانخانان کی طلب میں فرمان پہلے صادر ہوا تھا اگر وہ سے چلکر ملازمت میں حاضر ہوا کہہ نے خان زمان اور بہادر خان کی سبکدوشی جو پور اور بنارس سے غازی پور تک اور قلعہ چنار اور زمانہ سے ہوسہ ندی کے گھاٹ تک اسکو عنایت کین اور خلعت اور گھوڑا دیکر اس طرف رخصت کیا پھر اکبر نے ذی الحجہ سنہ مذکور کو حیدر برسات کی شدت میں وہاں سے کوچ کیا اور محرم ۹۷۰ نو سو و پچتر میں اگر وہ میں داخل ہوا اسی سال میں محمد قلی خان برلاس اور مظفر خان وغیرہ امرائے جو سکندر اور بک کے مقابلہ کے لیے ملک اودہ میں متعین ہوئے تھے وہاں کے قلعہ میں اسکا محاصرہ کیا پھر لڑائی ہوتی رہی جب اس نے خان زمان اور بہادر خان کے قتل کی خبر سنی تو بہت پریشان حال ہوا اور صلح کی گفتگو در بیان میں ڈالی اور اس جیلہ سے قلعہ سے نکل کر کشتی میں بیٹھ کر سر وندی کے پار اور تیر گیا پھر وہاں سے صلح کی گفتگو ہوئی آخر اس طرف کے کئی امیرون کو اس سے تنہا بلا اور اس طرف سے خود بھی میں پار آویون کو ساتھ کشتی میں بیٹھ کر آیا دریا میں ملاقات ہوئی فریقین میں اس بات کو عہد و پیمان ہوئے تھے اسکو اکبر کے حضور میں حاضر کر کے صفائی کرادین گئے آخر سکندر کو اعتماد دیا اور وہاں سے بھاگ کر پنجانوں میں جا ملا امیرون نے گو کہ کچھ دیر تک اسکا تعاقب کیا پھر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی یہاں سے فرمان دہلی طلب میں صادر ہوا چنانچہ سب امیر محمد قلی خان برلاس کو اودہ میں چھوڑ کر اگر وہ چلے آئے اسی سال میں اکبر نے قلعہ چنار کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بیانہ کو حاجی محمد خان سیستانی سے تئیر کر کے آصف خان کی جاگیر میں مقرر کیا اور ربا و راو و زیر پور اور مانڈل گڑھ بھی اوس کے حوالے کی تاکہ آگے بڑھ کر لشکر کا سامان کرے چھپے سے خود بھی اکبر نے کوچ کیا اور باڑی کے راستہ سے شکار کھیلتا ہوا میدانہ میں اور وہاں سے سویر میں پہونچا راستہ بزن کے آویون نے قلعہ سویر کو خالی کر دیا مظہر بہادر کو وہاں کی حکومت حوالہ کی اور شاہ محمد خان قندھاری کو قلعہ کوتہ بلایہ کی حراست کے لیے متعین کیا پھر اکبر وہاں سے کوچ کر کے قلعہ کاکرون میں پہونچا اور شہاب الدین احمد خان اور شاہ باغ خان کو مالوہ میں جاگیر دیکر محمد سلطان کے بیٹوں میرزا الہ اور شاہ میرزا کی تنبیہ کے لیے تعین کیا جب وہ آویون میں پہونچے تو وہ دونوں میرزاؤں کے آنے کی خبر سنکر مالوہ کو چھوڑ کر سلطان محمود کے غلام چنگیز خان کے پاس گجرات میں بھاگ گئے اور مالوہ سے لے کر بھڑے ماتھے آگیا رانا اودہ سے سنگ قلعہ چنار کو راسہ چیل نامے ایک بڑے بہادر سردار کی تحفہ میں چھوڑ کر خود اودہ سے پور کے پہاڑوں اور جنگلوں میں بھاگ گیا اسی نواح میں آصف خان نے امپور کے

فتح القلعہ اور فتح کر کے تمام ملک کو تاخت تاراج کیا حسین قلی خان نے اودے پور پر حملہ کیا رانا وہاں سے بھی بھاگ گیا چتور کے قلعہ میں
ہندوؤں نے لڑنا شروع کیا اکبر نے قلعہ کے اندر جانے کے لیے ٹرنکلین کھدوائیں بہترین گ اسفند چوڑی تھی کہ دس سو
برابر باہر چلے جاوین اور اسقدر گری تھیں کہ سوار نیزہ ہاتھ میں لیے بے تکلف چلا جاوے اس لڑائی میں فریقین کے بہت
آدمی مارے گئے بہت دنوں میں وہ ٹرنکلین قلعہ کے نیچے تک پہنچیں تب اس قلعہ کے دو برجوں کو جو قریب قریب
اندر سے خالی کر کے اوہیں باروت بھر دی اور ان کے شتابوں میں آگ لگا کر سب اسکے منتظر کھڑے تھے کہ جب یہ دونوں
برج اوڑ جاوین تو اسی راستہ سے قلعہ کے اندر داخل ہووین اتفاقاً ایک برج کا شتابہ چھوٹا تھا وہ چٹ پٹ اوڑ گیا
اور قلعہ کے اندر جانے کا ایک بڑا راستہ کھل گیا دوسرے برج کے اوڑنے میں دیر ہوئی لوگوں نے دوسرے برج کا انتظار کیا
اور اسی ایک برج کے راستہ سے جو اوڑ گیا تھا قلعہ کے اندر جانے لگے کچھ لوگ قلعہ کے اندر داخل ہو گئے تھے کچھ دریاں بہا
کہ ناگاہ دوسرے برج میں آگ لگی اس کے قریب فریقین کے بہت سے لوگ جمع تھے سب اوڑ گئے سو سو من اور دو سو سو من
پتھر اس کے ہر طرف اوڑاؤڑ کر جاتے تھے سیکڑوں آدمی اس کے نیچے دب کر مر گئے اس محلہ میں دونوں لشکر تباہ ہو گئے
تمام ہندوستان کے چیل کوٹوں کی روزی فراخ ہو گئی مسلمانوں کے پانسو سپاہی جنہیں آکر کٹر خود اکبر بھی پہچانتا تھا مارے
راتوں رات ہندوؤں نے زور مار کر دو دیواریں اون برجوں کی جگہ بنالیں اس واقعہ سے تخمیناً چھ مہینہ کے بعد
شب سہ شنبہ چھپیسویں شبان سہ مذکور کو پھر کافروں نے حملہ کیا اور قلعہ کی دیوار توڑ کر بار شاہی فوج کے مقابل ہو
چونکہ توپوں کے چھوٹنے کے سبب کسی قدر روشنی ہو گئی تھی چیل کا ٹھہر صاف نظر آتا تھا مسلمانوں میں سے کسی نے
تاک کر اس کے بندوق ماری وہ اوس دم ٹھنڈا ہو گیا یہ حال دیکھ کر سب ہندو ادھر ادھر بھاگ گئے اور اپنے
اہل و عیال کو مارنے اور جلانے لگے جیسکو اونکی اصطلاح میں جو ہر کہتے ہیں غرض جو باقی رہے وہ تلوار سے مارے
اوس روز تمام رات بلکہ دن میں دو پھر تک لڑائی رہی آٹھ ہزار راجپوت اس واقعہ میں مارے گئے یہ صریح اوس فتح کی
تاریخ کا ہے۔ دل گفت کہ بکشا و بزودی پیتورہ تین روزا کرنے وہاں مقام اٹیا اور فتحنا مہر طرف کو روانہ کیے
بعد ازان آصف خان کو وہاں کی حکومت دیکر چھپیسویں رجب ماہ مذکور گوارہ کی طرف کوچ کیا اور چونکہ اکبر نے
اول نذر کی تھی اس لیے وہاں سے پیادہ پاروانہ ہوا اور اسی طرح چلتا ہوا ایک شنبہ کے روز تاریخ ساتویں رمضان المبارک
کو اجیر میں پہونچا اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کے مزار پر انوار کی زیارت سے شرف ہوا اور وہاں
بہت سی خیرات کی دس روز وہاں مقام رامیر علاء الدنقرونی صاحب تذکرۃ الشعرا نے یہ تاریخ لکھی تھی
شاہنشاہ نے یہ خبر سنی تو فرمایا کہ یہ ساختہ ہے اس لیے اسے نہ مانو اور اسے نہ مانو

بہتر تاریخ دہلی از عالم غیب یہ دیکھ چھو کر شاید کسی سے مخفی نہ رہے کہ جب اکبر امیر ہست کوچ کر کے حدود الدور میں پہونچا تو دہلی میں شہر کا
 حکمران کھیللا اور عادل محمد خان بیٹا شاہ محمد خان قندھاری کا جو بڑا بہادر تھا تنہا شیر سے مقابل ہوا آخر وہ دونوں ہندو
 سپہ سالار لشکر سے جدا ہو کر جریدہ طور پر نارنولی کو گیا اور وہاں حضرت شیخ نظام نارنولی سے جو بڑے بزرگ تھے ملاقات کی اور
 پھر وہاں سے کوچ کر کے اگرہ میں پہونچا اسی سال میں مصنف صاحب نے بدایون میں اپنا نکاح کیا اور اسکی تاریخ یہ
 چون مرزا عنایت ازلی بہ اتصالی بہادر چہری شد بہ عقل تاریخ کہ خدائی را کہ گفت ما ہی قرین مہری شد بہ اسی سال میں
 حضرت شیخ عبدالعزیز دہلوی رحمہ اللہ علیہ نے جو اکابر دہلی میں سے تھے انتقال کیا اور انکے وفات کی تاریخ یہ ہے
 عزیز جہان شیخ عبدالعزیز دہلی کہ عالم سیمہ قلب دہلیش خواندہ سو عرصہ آخرت تافت رخ بہ وزیر تگل اسپ بہت جہا
 طلب کردم از دل چو تاریخ او بہ بگفتا کہ قلب طریقت نما نہ بہ شیخ معجم کی عادت تھی کہ اپنا نام یون لکھا کرتے تھے ذرا
 عبدالعزیز جب اتفاق ذرا ناچیز میں بھی تاریخ انکے وفات کی لکھی تھی کہ وہ سو چہتر میں اکبر نے تمام انکے خیل کو اور کمال خان
 لکھنؤ کو پنجاب سے طلب کر لیا اور انکی جاگیریں حسین قلی زمان اور اسکے بھائی اسماعیل قلی خان کو عطا کیں چنانچہ قلعہ
 اور اسکے بھائی زینتجو کی فتح کے بعد ناگور سے اگرہ میں آئے اور وہاں سے پنجاب کی طرف رخصت ہوئے اور سرکار سنبھلی
 اور بریلی خان کلاں کو حوالہ کی محمد سلطان میرزا کے دونوں بیٹے جو گجرات میں جنگیز خان کے پاس پناہ لے گئے تھے
 انکی موافقت وہاں بھی نہ آئی اور انھوں نے وہاں بھی دست درازی کی اسی سال میں وہاں سے بھی بھاگ کر پھر
 میں آئے محمد راخان اور مرزا عزیز اللہ شہیدی اجین کے قلعہ میں بند ہو گئے اشرف خان میرٹھی اور صادق محمد خان
 جو بہت سی فوج کے ساتھ رتنجور کے قلعہ پر تعین ہوئے تھے یہ خبر سن کر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی اور پھر بموجب حکم وہ
 دونوں مع قلیچ خان کے اون دونوں مرزا کے مقابلہ کے لیے اجین کی طرف متوجہ ہوئے سروج میں شہا بدین
 احمد خان اور سازنگپور میں مشاد بدایع خان بھی انکے ساتھ آئے اور میرٹھی جمیت اکٹھی ہو گئی یہ خبر سننے ہی وہ دونوں
 مرزا اجین سے بھاگ کر مانڈو کی طرف چلے گئے جب وہ دونوں زبردہ اور تر گئے تو انھوں نے یہ سنا کہ ہجرا خان
 حبشی نے جنگیز خان کو احمد آباد کی طرف لے کر سیدان میں غافل پاکر قتل کر ڈالا اور گجرات آج کل خالی ہے یہ سن کر
 وہ دونوں گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور پہلے ہی حملہ میں چٹاپا کے قلعہ کو لے لیا پھر انھوں نے بہروج کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا اور ایک مدت کے بعد ستم خان رومی کو جو اس قلعہ میں بند تھا کسی حیلہ سے پکڑ کر قتل کر ڈالا
 اور اس قلعہ پر بھی اپنا قبضہ کر لیا قلیچ خان اور صادق محمد خان زبردہ تک اونکا تعاقب کر کے واپس آئے
 جن جن کی جاگیر مانڈو میں تھی وہ وہیں رہ گئے باقی سب اپنی اپنی جاگیروں کو رخصت ہو گئے اسی سال کی

پہلی تاریخ حسب کوکبر دہلی میں پہونچا اور چند روز فواجی پرگنہ پالمین قمر خد کا تھکا رکھیا پھر وہاں سے کوچ کر کے
 مزہاہ شعبان میں رتھ چھوڑ کر پہونچا اور پندرہ ضرب توپ چہین گولہ پانچ پانچ اور سات سات کا آتا تھا سات
 یا آٹھ سو کھارون کے کوہ زن پر چکا راس تیرا دشوار گزار تھا پہونچا مین پہلے ہی دن تمام قلعہ کے اندر کے مکان
 جفا جفا ہو گئے راسے سرجن ومان کا حاکم قلعہ چھوڑ کا حال سن چکا تھا اس سبب سے اسے صلح میں مصلحت
 دیکھی اور اپنے دو بیٹوں دودا اور بھوج کو بعضے زمینداروں کے وسیلہ سے درگاہ میں بھیجا اس مانگی اوپر سے
 حسین قلی خان اور خان جہان دونوں قلعہ میں گئے اور اوسکی تسلی و دلاسا کر کے درگاہ میں لے آئے اوسے
 کبھی قلعہ کی حوالہ کی چہار شنبہ کے روز تیسری شوال سنہ مذکور کو وہ قلعہ فتح ہو گیا اور فتح منی ہو اوسکی تاریخ
 دوسرے روز اکبر نے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ اندر جا کر قلعہ کی سیر کی پھر اوسکو مہتر خان سلطان علی کے
 حوالہ کیا اور خواجہ جہان اور مظفر خان کو شکرا کا مہر دار کر کے اگرہ کی طرف کوچ کا حکم دیا اور خود جہدہ طور پر اجمیر میں
 حضرت خواجہ صاحب کی زیارت کی اور پھر وہاں سے کوچ کر کے چہار شنبہ کے روز چوبیسویں ذیقعدہ سنہ مذکور کو
 اگرہ میں داخل ہوا شاہ فتح اللہ شیرازی کے بھائی میر فارغی نے اوس فتح کی یہ تاریخ لکھی تھی
 چون گل نصرت شکست درمن فتح شاد منی تاریخ گفت قلعہ گرفتند زودہ اور ملا شیرازی نے یہ تاریخ لکھی تھی
 قلعہ گرفتند از دولت شہ یافت شکست بہ شہ کفار شکن یافتہ شیرازی سالش ۱۰۰۰ اسی سال میں اگرہ کے قلعہ درازہ
 ہتھیا پول بنکر تمام ہوا اوسکی تاریخ یہ ہے ۱۰۰۰ کلک شیرازی نے تاریخ نوشت ۱۰۰۰ بی مثال آمدہ دروازہ قبل ۱۰۰۰ چونکہ
 اکبر کے کئی بیٹے پیدا ہوئے اور سب چھوٹی ہی عمر میں مر گئے اسلیے اس سال میں جو ایک حرم کو حمل ہوا اوسے
 حضرت شیخ سلیم چشتی رحمہ اللہ علیہ سے استمداد کی اور اوس حرم کو بھی سیکری میں شیخ ممدوح کے مکان پر
 بھیجا یا شیخ نے اس سے پہلے اکبر کو بیٹے ہونے کی بشارت بھی دی تھی اکبر اوس مژدہ سے بہت خوش ہوا اور
 کبھی کبھی اوسکی خدمت میں بھی جایا کرتا تھا اور شیخ کی خانقاہ قدیم کے قریب جو سیکری کی پہاڑی پر تھی اکبر نے ایک
 خانقاہ جدید اور ایک مسجد بہت بڑی بنوائی پانچ برس میں اوسکی عمارت تمام ہوئی اور بازار اور حمام اور تربو لیبیہ وغیرہ
 بھی وہاں بنوایا اور اوس بستی کا نام فتحپور رکھا اور سب امیروں نے بھی وہاں اپنے محل بنوائے مصنف خدا
 اوس مسجد اور خانقاہ کو تیار ہونے کی یہ تاریخ لکھی تھی ۱۰۰۰ ہذیہ البقعة قبلة الاسلام ۱۰۰۰ رافع اللہ قد ریا
 قال روج الاکبر فی لیلۃ کبریٰ فی لیلۃ کبریٰ ۱۰۰۰ دوسری تاریخ یہ جو بیت مہر آمدہ از آسمان ہوا و اشرف خان نے تاریخ لکھی تھی
 انانی المستند الحرا و اور حضرت شیخ اکبر کو یہ وہ اپنی عورتوں کے سانسو لیا آتھے آخر اوسکے بیٹوں نے کہا کہ ہماری بیویاں

ہم سے بریگانہ ہو گئیں تب حضرت نے فرمایا کہ تم سب میرے بھائی ہیں مجھے جان میں بہت مین تم اور بیدیان کو ایک عجیب قصہ جو اس سال میں واقع ہوا یہ ہے کہ ایک شخص بہت حسین چہرے سید موسیٰ ولد سید کریم کالپی کا سندی سید اکبر کی ملازمت میں رہتا تھا اتفاقاً اگر مین ایک سنا کی عورت موسیٰ نام پر جو حسن صورت مین لاثانی تھی فریقہ ہو گیا اور نقد دل اسکو نذر کر دیا اسکے دل میں بھی اسکی محبت پیدا ہو گئی سے عشق صادق کا اگر فریاد تیرہ ہو حصول ہر یار کے دل میں بھلا دیکھیں اثر گہرے ہو نہ ہو جب لشکر تہنہ کی طرف گیا سید موسیٰ اگر مین ہی رہا اور اگر مین کے قلعہ کی حکومت چھوڑ کر جتنا کے کنارہ اپنی مشوق کے مکان کے قریب مکان بنالیا اور یہاں تک عشق کا غلبہ ہوا کہ رفتہ رفتہ جنون پر نوبت پہنچی رفتہ رفتہ جنون ہوا پیدا ہوا شک میں رنگ جنون ہوا پیدا ہوا ایک دو مرتبہ ایسا بھی اتفاق ہوا کہ اوس اپنی محبوبہ کو اپنے مستعدوں کی معرفت بلوایا گیا کہ یاکو تو ال نے پکڑ لیا اوس کے برادری کے زر گروہ کو خبر ہو گئی مین نے یاروں سے بھی پوشیدہ بلایا تھا اور کسی غماز نے کسی خبر اغیاروں کو یہ غرض دوسرے اور چاہیدین ہوں ہی غارت مین گذرے مگر کبھی بھی دوسرے آنکھیں دوچار ہو جایا کرتیں اور چشم سنگو کے واسطے سے پینام محبت ادا ہو جایا کرتے تھے چپ چپ سے جہانک لیتے ہیں بیمار کو کبھی یہ اہتمام ہے کہ کسی کو خبر نہ ہو آخر ایک روز سید موسیٰ اوس پہری پکی کے اشارہ سے کندر ڈال کر اوس کے کوٹھے پر پہنچے آیا ہوں اوس کے کوٹھے پہن ڈال کر گنت بد غماز تیری کہ رہوں آنکھیں خدا کر دیکھا باجم صحبت رہی گزرتی گزرتی و ناموس کا پردہ چاک نہوا عفت و عصمت مین خلل نہ آیا شہسوی دلفریب نام جو سید موسیٰ کے بھائی سید شاہی نے اسی عشق کے قصہ میں لکھی ہے اوس کے ان شعروں سے بھی یہی معلوم ہوتا

مہ چہند ہوا دل زای جوشش	مہ کرد حیا ند کہ خاموش	دیشیش نظر زلال حسیوان
یکدم نہ محال خوردن آن	دلہا ز کمال تشنگی گرم	لبہا شدہ ہر بستہ از شرم
یک خانہ خلوت و دوستی تاق	دلہا شدہ جفت ماندہ تن طاق	مانندہ و خستہ دل افروز
در بازی طاق جفت تاروز	این ست بنزد ما محبت	کز دل برو خیال شہوت
چون دل زہو اسی نفس میرد	کے عشق دران قرار گیرد	نبود بجهان بی سرو پایے
جز در دل پاک عشق را جای	عشق ست آیس جان پاکان	عشق ست رفیق در دناکان
انقص بصدرا ملاقت و ناز	بکشاوہ ہزار دمنہ راز	دیدند قریب چون حسرا

کردند و داع یکدیگر را جب تھوڑی سی رات ہوئی اور سید زحمت ہونے لگے تو وہ پریشان ہو گئی اپنے

تمام میں مضیحت کیا خدا کے لیے سے خود بھی رسوا ہو چکا تھا کہ وہ مصلحت یہی ہے کہ اب اس شہر میں ہر
 کہیں کو نکل جاؤ چند روز کے لیے مل جاؤ مگر ایک ایسی محرم راز یہاں چھوڑو کہ تمہاری مجھ کو میری تکوین پر ہونچاتی رہی
 سیدہ سوسنی نے جب یہ سنا بہت ساسوڑھنا مجبور چھاتی پر تھر تھر کر رہا تھا کہ ارادہ کیا کہ تفرقہ ایسا بھی دیکھا
 کم ہے اسے ہم کہیں بدول کہیں اور جان کہیں اور رقم کہیں اور ہم کہیں بد آخر اوس نازنین کو بھی چلائی
 کی تاب نہ رہی اور اوس محرم راز کو یہ پیغام بھیجا کہ رات کے وقت فقیری کے لباس میں اگر میرے دروازہ پر صدا
 کہو میں تمہارے ساتھ ہو جاؤنگی گھر والوں سے ہاتھ اوٹھاؤنگی چنانچہ اسی طرح اوس نے ایک روز اگر اوس کے
 دروازہ پر شوال کیا وہ تو وقت کی منتظر بیٹھی تھی فوراً کچھ دینے کے بہانہ آئی اپنی محافظ کنیز کو کسی بہانہ سے ٹالا اور اس کے
 ساتھ بولی کچھ دیکھانہ بھالائیں روز وہ دونوں رہے بعد ازاں فوجو کا راستہ لیا مگر کبھی لمبا تو بین گرا عاشق و شوق
 آپس میں بد تو یہ گردن دونوں سو سو طرح فتنہ اوٹھاتا ہے بد اتفاقاً اوس نازنین کا کوئی ارشد و امین لانا گمان کے
 سامنے آیا اور سب کو پہچانا بہت ساشرو اوٹھایا پہاوان جمال جو دمان کا کو تو ال تھا اوس کے سپاہی آئے بہت سا چرخے
 چلائے نازنین کو اوس کے گھر پہونچا یا بھگانے والے کو قید میں چھنایا مدتوں اوس نے قید خانہ کی مصیبت اوٹھائی
 بڑی شکایت رہائی پائی سیدہ سوسنی کو جب یہ خبر آئی بالکل بدورت یاس نظر آئی سے خون منساؤن کے کیا کیا کیے
 حریان نے بدول ویرانہ ہے اک گنج شہیدان اپنا بد جہین کہنے لگا کہ ایسی زندگی پر ہر بار موت کو ترجیح ہے اب جاؤ
 جینا سراسر ناکامی ہے سو والی ہے تقضیع ہے جب اپنی مایوسی پر نظر کرتا تو بد بھرتا بھی یہ جرات کی غرل پٹت لگتا

بیکس میں وہ کہ نکلی نہ حسرت کبھو میری	روئے گی بعد مرگ مجھے آرزو میری	بہم ہوس نہ پوچھو دم نزع تو میری
جو تھی سوزیر خاک چسلی آرزو میری	حال دسکی دوستی میں بواک مطلب	حق سے دوائے خیر سے ہے عدو میری
جلا دیکھو پاک محبت کا جرم ہے	گورن نہ کیجوتن سے جڈاؤ نہ میری	شکے نکیونکہ چشم سے پھر خون آرزو
یک اخت حشرین جو ہون ملین میری	پیار کو کچھ اور مجھ کو نہ میں ہے ہوس گری	خواہش رکھا کروں میں تری او تو میری
یار کبھی تو دیکھوں میں یہ انقلاب تو	میری طرح سے وہ بھی کرے جس تو میری	ماں تھا ایک شہد آفاق پر جو میں
صحبت نگہ بارتھی اوس سے کبھو میری	پر تیرے معون بعد فنا تجھے میں کہ خاک	ایجاؤ اوٹھا کے صبا چار سو میری
شفقت کہ اسکی باندہ ہو گیا کیا آواز	جرات خفا تو شکل سے وہ ماہ و میری	آخر یہ صبر ہو کر اگر کو بھاگ آئے کا آواز

کیا کردوست مانع ہونے کچھ خوش آمد کچھ غلامت کی کچھ بھایا کچھ دشمنیاں غرض اسے نہ یا جب پتہ آئے کہ اب اس شہر کو
 تو اوس کے ساتھ ہی وہ سوختہ جان خاک لب آریا مگر ابکی مرتبہ وہ مشوق ایسی قیدی میں تھی کہ اگر کوئی دیکھتا بھی نہ جھیب نہ ہوتا

مجموعہ میں دیکھ کر جیسے تھے غصہ ہو فریاد کیا اور کو دیکھ کر ابھی اب کوئی تدبیر نہیں بہ جب سید موسیٰ بہت بفرار ہو
تو قاضی جمال نامے ایک شاعر مصنفات کا بی سے سید کو کنبہ رکھنے والا اور نکاحی دوست تھا اوسنے کسی تا پیر سے ایک
وقت اوس نازنین کو اوس کے گھر سے لگا اور اپنے ساتھ گھوڑے پر سوار کر کے ہنار کے کنارہ کنارہ لیچلا اوس کے عزیز و اقربا کو
بولی وہ بھی تپتے تپتے ہوئے تماشائیوں کا بھی جو جم اکٹھا ہو گیا چونکہ ہنار کے کنارہ جا بجا گڑھے تھے اور گولین بہت سی
تھیں راستہ صاف تھا اس سبب سے گھوڑا چل نہ سکا اور ایک مقام پر ایسے پھنس گئے کہ پیچھے کو لوٹ سکتے تھے
نہ آگے کو بڑا سکتے تھے مجبور ہو کر وہ نازنین گھوڑے سے کود پڑی اور قاضی سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ تو اپنی جان
بچا کر بھاگ جا اوس کم نصیب کو میرا سلام کہیں دے اور کہہ دے کہ میں نے تھی المقدور بہت تدبیریں کیں مگر تقدیر سے بچوئی
سید موسیٰ نے جب یہ اجازت سنا اگر وہ کے قدامت میں جس تکہ رہتے تھے دروازہ بند کر کے پڑ سنا اور پڑ پڑ کر جان
نکل گئی جان کا جانا ہے بس انجام شوق ہو کوئی بھولے سے نہ لیو جو عاشق بدستار کو کہتے وقت میں قہر میں
سے از یاد دل ہزار جان یافت ہو یاری یہ ازین نیتوان یافت مدح حسب اتفاق اوسکا جوازہ اوس نازنین کو مکان
ساتھ کو لے گئے وہ بھی بالا خانہ کی کھڑکی میں سے بیٹھی ہوئی دیکھتی تھی جنازہ کو دیکھتے ہی اوسکا سکتہ کا سا حال دیکھا
آخر بفرار ہو کر کو د پڑی زنجیریں بھی پانون کی ٹوٹ گئیں دیوانوں کی طرح ننگے سر ننگے پانون سید موسیٰ سید موسیٰ
محلہ میں گئی وہاں اب کیا خاک تھا چند روز تک جا بجا دیوانی پھرتی رہی مان باپ نے بھی باولی سمجھا تھا
آخر سید جلال متوکل کے پاس گئی وہ ایک بزرگ کامل تھے اونکے سامنے مسلمان ہوئی پھر اپنے عاشق کی قبر
اگر گئی آخر دم تک گیا چنانچہ سید شاہی نے اپنی شہنوی میں لکھا ہے یہ این واقعہ چون شنید آن ہا

آندہ سوے ماد ویدہ ناگاہ	آورد بلب کلام ایسان	شپیش جماعتے مسلمان
چون یافت شرف زین اسلام	بر بست بلوت خلدا حرام	بانو بی او جو عشق شد تبیع
پروانہ صفت بسوخت آن شمع	کرد از سر شوق وجذبہ فریاد	موسیٰ بزبان گرفت وجان داد
در یک نفس آن دوسر و عشق	گشتند شہید پنجہ عشق	تا آنکہ بیان باغ رضوان
باشند ہم ز خلق نہان	آن ہر دو مصاحبان جانے	رفتند ازین جہان فانی
از درد و غم منراق رستند	پنهان زہمہ ہم نشینند	مصنف صاحب نے لکھا ہے

کہ اسی کے مثل ایک قصہ عشق کا پہلے بھی ہو چکا ہے کہ گوالیار کے شیخ زادون میں سے ایک شخص شیخ محمد

یہ معلوم ہوا کہ یہ رافضی سبب اسکا تراج مرزا کی طرف سے پھر کیا پھر مرزا مذکور نے اکبر کی ملازمت اختیار کی اگر نے بھی
ساتھ بڑی رعایت کی اور وکیل مقرر کر کے حسین خان عالم کشمیر کے پاس بھیجا یا اتفاقاً وہ خین دنوں میں کشمیر کے رافضی
قاضی حبیب کو جو بڑے متعصب تھے اسی منصب مذہبی کے سبب سے زخمی کیا تھا ابھی قاضی موصوف زندہ تھے کہ
حسین خان نے علما کے فتویٰ کے بموجب اس رافضی قاتل کو قتل کر ڈالا مرزا محمد تقسیم نے باعث ہو کر اون مفیدوں کو
اس جرم میں کہ ایسے شخص کے قتل کا فتویٰ کیوں دیا ایک بڑے کٹے رافضی کے حوالہ کیا چنانچہ اسے ان میں سے
تین چار کو قتل کر ڈالا اسی عرصہ میں مرزا مذکور اور میر یعقوب وکیل حسین خان دختر حسین خان کو پیشکش کے طور پر
اکبر کے حضور میں لائے یہ قصد بھی اکبر کے کانوں تک پہنچا شیخ عبدالنبی وغیرہ علما نے اون دونوں کے قتل کا
فتویٰ دیا چنانچہ اکبر نے فتحپور کے سیدان میں اون دونوں کو قتل کر دیا اسی سال میں اکبر نے لکھنؤ کے پرگتہ کو
حسین خان سے تئیر کر کے مہدی قاسم خان کو جسے سفر ج سے لوٹ کر ریتنچور میں ملازمت حاصل کی عنایت کیا
حسین خان کو اس امر پر بہت رنج ہوا وہاں ہی قاسم خان کی بیٹی حسین خان کے نکاح میں تھی اور اون دونوں میں
محبت بھی بہت تھی اب اس نے اس ضد پر اپنے چچا غصہ نگر کی بیٹی سے ایک نکاح کیا پھر چند روز کے بعد اس کو
پتیلی میں اور پہلی بی بی کو خیر آباد میں اس کے بھائیوں کے پاس بھیجا یا اور چونکہ اس نے سنا تھا کہ کوہ سوا لک پرست
ہیٹانہ سے چاندی کی اینٹوں کے بنے ہوئے اور سواے اور کے دیان مال بہت ہے اسی سبب سے اس نے اور وہ
راستہ سے کوہ سوا لک کا قصد کیا پہاڑی تھوڑی سی اڑائی کے بعد اپنی عادت قدیم کے بموجب بڑے بڑے پہاڑوں پر
جہاں راستہ خطرناک تھا چلے گئے حسین خان اس جگہ گیا جہاں میر محمد خان کا بھانجا سلطان محمود شہید ہوا تھا
وہیں مقبرہ شہیدوں کا بنا ہوا تھا حسین خان نے فاتحہ اون کی ارواح طیبہ پڑھی اور اس مقبرہ کو جو کچھ شکستہ
ہو گیا تھا پھر درست کر دیا وہاں سے آگے بڑھ کر قصد جبریل تک جو راجہ رنگا کی عملداری میں تھا تمام ملک کو تہا
تاراج کیا وہاں سے بحیرہ راجہ مذکور کا پایہ تخت جو سونے اور چاندی اور بریشم اور مشک وغیرہ تبت کے تحفوں کی
کان تھا دو دن کا راستہ رہ گیا تھا کہ ناگاہ اس پہاڑ کی خاصیت قدیم کے بموجب گھوڑوں اور زقاروں اور
آدمیوں کی آوازوں کے شور و غل سے بادل اور بارش کی بڑی کثرت ہوئی غلہ اور گھاس بالکل نایاب ہو گئی
لشکر کے لوگ بھوکے مرنے لگے بہ چند حسین خان نے آگے بڑھنے کی نیت والی اور وہاں کے مال و اسباب کی
طع دی مگر لشکر والوں کی ہمت نہ بڑی مجبور ہو کر وہاں سے لوٹا اور شہید ہوا (یہ) تھا بلکہ کیا اور زہر کے
نیچے ہرے تیر مارنے شروع کیے علاوہ اس کے پھر بہت سی برسا س کے ان صدیوں میں حسین خان کو لشکر کے

او کے مرتبہ میں لکھا تھا کہ
 بیچکس نیست کہ فریاد من اور اسیرید
 بین کزین حاملہ نجیب چه غم زاد مرا
 اگر چه بنیاد من از صبر قوی بود ولی
 وہ کہ یکبار بسالی نکند یاد مرا
 حال دل هیچ ندانم بکہ گویم چه کنم
 خاطر جمع مرا باز پریشان کہ دی
 سرو من بردی ازین باغ زندان
 در غمش تنگست کلبه احزان کردی
 حاصل آن کہ از بویوسر و سامانم
 جانش در دشت پہلوی خربان کردی
 آخزای دیدہ چه دیدی کہ ز عالم رفتی
 روشنی رفت ز دل تا نور چشم رستی
 دولت از هیچ مرشاد نداشت در عالم
 زخمتی و ازین مرحله غم رستی

یارب این روز چه روزی است کہ تو
 نرسد بیچکسی لیک بفریاد مرا
 مایہ شادی و امید دلم رفت بجناک
 سیل غم آمد و انداخت ز بنیاد مرا
 چرخ بیدار چه غمناک من داو کنون
 چارہ در دل خود کہ جویم چه کنم
 گوهری کان بغم بود ز اغیار نہان
 باغ زار من تمام زہ زندان کردی
 در گل تیر و نہادی گل نورستہ من
 بردی اورا و مرا بی سرو سامان کزی
 وقت گل آمد و شد جای محمد و خاک
 دیدہ پوشیدہ ازین دیدہ پر غم رفتی
 بودہ چشم مرا همچو نگین در جہانم
 حیف صد حیف کہ استاد عالم رفتی
 بزل از کار جهان هیچ نبودت باری
 رفتم و هست تو زین دل حیران رفتی

وین چه جانگاہ بلا نیست کہ رود و اورا
 ماہ من آخز شب رفت پس غمیب
 بعد ازین دل بچہ امید شود شاد مرا
 آن کسی را کہ غم یاد برو ز سہ صد یاد
 داو خود از کہ ستانم کہ دہ یاد مرا
 ای فلک وہ کہ دلم خستہ و ویران کردی
 آشکارا ز نظر م بردی و پنهان کردی
 یوسفم را بکف گریہ سپردے و مرا
 روز من باشب تیرہ زہ کیسان کردی
 آن برادر کہ درین شہر غریب آمدہ بود
 جانی نیست کہ از غصہ کنم بر سر خاک
 چشم تار یک مرا روشنی از روی تو بود
 پرین نگین عاقبت لای ز جانم رفتی
 جان پاک تو درین مرحلہ بس غمگین بود
 باری از کار جهان خوشدلان خود مرا
 رفتم و هست تو زین دل حیران رفتی

غمت از دل ز روز تاز غمت جان زلفی
 قصہ گل کہ فرو ریخت ز آسیب خون
 یک بیک پیش تو بروجہ حسن گوید باز
 تنگدل غنچہ صفت گشتم و کش پیدیا
 کہ بتوزین دل پرچ و شکن گوید باز
 روم و بر سر گور تو قیامی کبسم
 باتن خستہ و بیتاب چہ حالت ترا
 از جدائی تو احباب بسی بد حالند
 دور از صحبت اصحاب چہ حالت ترا
 میخویم خون جگر دیتو مرا پس کمی
 زیر گل ای گل سیراب چہ حالت ترا
 ای ستم از رخ خوب تو جدا افتاده
 اللہ اللہ تو کس من بکجا افتاده
 قدر و عمل تو ندانستم و این بود جزا
 کہ سرو کار تو با حکم من افتاده
 قادری ناله و فریاد منی دارد سود
 ہم خدا از وی دہم اور تو خوش بود
 دیگرستان جان چون گذرد جلوه کن
 نور اسلام چراغ شب تارش باوا
 از عروس کہن دہر چو گرفت کنار
 و ہدم رحمت حق ہدم و یارش باوا
 تا ابد سکن او زوہ و ملک پین باوا
 کیت آنکس کہ نشان تو بمن گوید باز
 کیت القصہ کہ با مرغ چمن گوید باز
 باتو گوید سخن را بہ زبانے و انگاہ
 کہ تو حرفے من ای غنچہ دہن گوید باز
 دور رفتی و نیامد ز دیار تو کے
 تا جو آبے شنویم از تو سلاستے کبسم
 تو بخواب اجل و بیتوقیاست بر خاست
 ای جدا مانده ز احباب چہ حالت ترا
 بود جانی تو بخواب و کنون می نگرم
 کہ درین خوردن خواب چہ حالت ترا
 در چین منزل غمناک بنزدیک تو کیت
 در فراق تو بصد گونہ بلا افتاده
 بار گل ہم نسیتی و نازم این بار
 کہ ملاقات تو بار و ز حسب افتاده
 سال تاریخ تو شد گفت چو ستون
 درد کاوش کہ نوبت بدعا افتاد
 یارب اندر چمن خلک گذارش باوا
 حورو علمان زمین و زیر بارش باوا
 بر مزارش چو کسی نیست کہ افودش
 نوع و سان ہستی بکنارش باوا
 مردمان قطرہ آنکی کہ فشانند برو
 این دعا از من و از روح امین باوا
 خیر جان روان گشتہ بتن گوید باز
 قاصدی کو کہ غم در دمر روی بروی
 بہر تسکین ز زبان تو سخن گوید باز
 بہت صدیق و شکن دردلم از نام تو
 کہ ز احوال تو یک شمع من گوید باز
 گویم ای گوہر نیاب چہ حالت ترا
 خیز و سر بر کن ازین خواب چہ حالت ترا
 شدہ از دوریت اصحاب بنزدیک ہلاک
 ماند و خالی ز تو محراب چہ حالت ترا
 برگشت صد گل سیراب و سید از شکم
 مونس روزانی شب تاریک تو کیت
 تو بصرائی و من مانده درین شہر خراب
 بر تو صد پشتہ خس و خا چرا افتاده
 کردے جان بسرو کار تو لیکن چہ کنم
 آن سہی سرو چہ ناگاہ ز پا افتاده
 از خا خواہ کہ کارش ہمہ محمود بود
 قصر فردوس برین جایی قرارش باوا
 در شب تار چو غم سفر عجب کرد
 پر تو لطف خدا شمع مزارش باوا
 بیچ یارے چون شد ہمدم او بعد از مرگ
 گرد آن قطرہ دُر ناب و تارش باوا
 اسی سال من بہایون کے مقبرہ کی
 حمارت تمام ہوئی یہ ایک نہایت عمدہ مقبرہ دہلی میں جسنا کے کنارہ میرک مرزا نعیمات کے اسمنام سے آٹھ سو برس کے

حصہ میں تیار ہوا چھٹنے کے روز تیسری محرم ۸۵۰ نو سو اتر کو دوسرا شاہزادہ سلطان مراد بدستور سابق فتحپور سیکری میں قید
 چشمی کے مکان پر پیا ہوا اسی سال میں بھی اکبر نے اسی طرح کا جشن کیا سولانا قاسم ارسلان نے ایک قطعہ اس تہنیت میں
 لکھا تھا جس کے شعر کے پہلے مصرع سے شاہزادہ سلطان سلیم اور دوسرے مصرع سے شاہزادہ سلطان مراد کی ولادت کی
 تاریخ نکلتی تھی وہ قطعہ یہ ہے اولین شہزادہ آن تا بند و ماہ بہ ماہ و ارازا و عزت شد عیان بہ آن دوم فرزند اکبر بادشاہ
 آئین نازل شدہ از آسمان بہ اسطی طرح اک شعر اور اسی التزام سے لکھا گیا ہے جو یہ ہے ز نور پاک چو سلطان سلیم شد
 نازل بہ لوائی شاہ مراد ابن کبر عادل بہ خواجہ حسین مروی نے بھی ایک قطعہ سات شعروں کا لکھا تھا اوس میں بھی اس
 در آئین تاریخین کا تہنیت ۵ داد و شہزادہ بشاہ این سپہر بہ چہ و آن بر رویہ از آفتاب بہ اول از دانی شاہ جہان
 تانی از دلبر عالی جناب بہ و ان کی از زمین لٹا بہ سر بہ شہزادہ رسان بود و بعد فتح باب بہ آن دگر کی با حثہ اس زمان
 صر نہ داد و با و محمد خواب بہ شہزادہ کہ ہو لودش از اولت بہ گفتہ از مصرع اولی جواب بہ از دین مصرع ابیات ہم
 سولہ شہزادہ ثانی سیاب بہ باد و ام آن شد و شہزادہ را بہ باد سکند فرافرا سیاب بہ پھر کہ بھی اگر دے فتحپور میں آیا اور بارہ
 و مان توقف کر کے اسی سال کی بیسویں ربیع الآخر کو اپنی نذر پوری کرنے کے لیے اجمیر ارادہ کیا اور وہاں ایک قلعہ کی بنیاد
 ڈالی اور امیروں نے بھی حب الحکم و مان بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں جبکہ کے روز چوتھی جمادی الآخر کو وہاں سے کوچ کر کے
 بارہ روز کے حصہ میں ناگور میں پہونچا اور وہاں ایک بڑا حوض کھودنے کی تجویز کی کسیدار حصہ اوسکا ہر ایک میر کے تو تھے
 کر دیا اور شکر تلا و او کا نام رکھا اسی سال میں چٹ برین سپہ سالار یوہاگم ماٹا لارٹ میں حاضر ہوا اور سلطان
 راجہ بیکانیہ بھی اس اپنے بیٹے کے ساتھ گئے حاضر ہو کر دختر بڑی بطو شیکیش کے لایا وہ دختر برہمن و اعلیٰ ہو کر راجہ کو
 بیکانیہ کی طرف رخصت کیا اور اوسکے بیٹے رام سنگھ کو اکبر نے شکر کے ساتھ رکھا اس راستہ میں اکبر نے گورکھا نیک
 بھی لکھیا پھر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت کے لیے پٹن گوگیا مرزا عزیز کو کہ لقب با علم خان نے جسکی جاگیر لودھانہ
 ایک جشن عالی ترتیب دیا اور بہت سے تحفہ شیکیش کیے ایسی دھوم کی ضیافت اس سے پہلے کہ ہونے ہوئی اوس جلی
 تاریخ یہ ہے ۵ پسمانان عزیزند شہ و شہزادہ پھر اکبر و مان سے لاہور میں آیا اور وہاں حسین علی خان کی منہانی
 قبول کی پھر دوبارہ حصار فیروزہ کے راستہ سے اجمیر کو آیا اور وہاں سے ستواتر کوچ کرتا ہوا فتحپور میں داخل ہوا پھر غلط
 بیٹا صاحب علی خان مدت سے سپاہگری کو چھوڑ کر ایک گوشہ میں بیٹھا بیٹھا تھا اس سال میں اکبر نے اس خیال
 اوسکی پرورش کی کہ اوسکی ساس عیسیٰ ترخان حاکم تہ کے نواح میں تھی علم اور فقاہہ اوسکو دیکر پٹان میں جا کر
 اوسکے برادرش کی کہ اوسکی ساس عیسیٰ ترخان حاکم تہ کے نواح میں تھی علم اور فقاہہ اوسکو دیکر پٹان میں جا کر

محب علی خان کے ہمراہ گیا محب علی خان حضور سے رخصت ہو کر یاتان میں آیا اور چار سو اڑائی جاگرتے بھرتی کیے
 بعد ازاں سلطان محمد حاکم کے پاس یہ بنایا بھیجا کہ تم ہمیشہ مجھ کو لاتے تھے اور کھلا بھیجتے تھے اگر تم یہاں آؤ تو تہ کو دلینا
 بہت آسان ہو کسی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں میں اس امر کا دشمن ہوں یہ خبر حضرت بادشاہ کے بھی گوشہ گزار ہوئی
 چنانچہ اسی خیال سے مجھ کو اس ملک پر نامزد کیا گیا اب وقت مدد کا ہوا ہے جواب میں لکھا کہ اگر تم جیندلیہ کے راستے سے
 سندھ کی تسخیر کا ارادہ کرو تو البتہ میں کمال بھیجوں مگر یہ کہ راستے سے نکلو بخانہ دو گائیو مجھ کو اعتماد میں یہ سنکر
 محب علی خان اور مجاہد خان بکر کی طرف توجہ ہوئے سلطان محمود نے سارا اپنا لشکر قبائل کے لیے بھیجا محب علی خان اپنی مین
 غالب آیا اور بکڑے شکست کھا کر یاتان کے قلعہ میں بند ہو گئے محب علی خان نے اون لوگوں کو اس دیکر اس قلعہ پر بھی قبضہ
 کر لیا سلطان محمود نے بکر کے قلعہ میں بھی پھر پست سالشکرت تو پچھون اور تیر اندازوں کے روانہ کیا پھر وہی سہ ماہہ پیش آیا وہ
 وہ لوگ بھاگ کر قلعہ میں بند ہو گئے وہاں آدمیوں کے اڑھام سے ایسی دبا بھیلی کہ ہر روز ہزار ہزار آدمی کم و بیش مرنے لگے آخر
 ۹۸۳ھ نو سو ترسی میں سلطان محمود بھی جو بہت بوڑھا تھا اور اسکے اوسان بھی ٹھکانے نہ رہے تھے مر گیا وہاں کا قلعہ کیر کر تصرف
 میں آیا چنانچہ اوسے فتح پور سے گر گیا وہاں کے خزانوں کی تحقیقات کے لیے روانہ کیا اسکندر خان اور بک چٹانوں کے پاس سے
 بھاگ کر چوہو میں منعم خان کے پاس پناہ لایا تھا اس سال میں منعم خان نے اسکو حضور میں حاضر کیا کہنے دو تو نا غلعت ہمارے
 اور شمشیر صبح اور گھوڑا س زین سلا کے عنایت کر کے سکندر خان کو لکھنؤ میں جا گری اور خانانہ کی مدد کے لیے متعین کر کے
 جوڑو کو رخصت کیا سکندر خان وہاں لکھنؤ میں آیا اور چند روز کے بعد دسویں جمادی الاولیٰ ۱۰۸۳ھ نو سو اسی کو مر گیا اسی سال
 میں جمال خان لشکر منگن بدایونی جو بہت خوبصورت آدمی تھا اور مصنف صاحب کا قدیمی دوست تھا عید قربان کے روز
 سبھل میں خان کلان کے ساتھ تیر اندازی کر رہا تھا اویسی حال میں ایک شخص اجنبی نے اسکو ایک پان کا
 بیڑہ دیا اس کے کھاتے ہی ضعف طاری ہوا تھوڑی دیر کے بعد مر گیا مصنف صاحب نے اس واقعہ کی یہ تاریخ
 لکھی ہے ۱۰۸۳ھ صد ۱۰۸۳ھ از جوانی وزیر جمال خان ۱۰۸۳ھ اور شیخ نعم شیخ یعقوب کشمیری نے یہ تاریخ لکھی تھی ۱۰۸۳ھ سپوہ میان
 بروز عید قربان ۱۰۸۳ھ نو سو اونیاسی میں ایک بڑا محل آگرہ میں اور ایک فتح پور میں تیار ہوا قاسم ارسلان نے
 انکی تاریخ لکھی تھی ۱۰۸۳ھ تمام شد دو عمارت مثال خلدیرین ۱۰۸۳ھ دو دولت صاحب قرآن ہفت قلم ۱۰۸۳ھ کی بلیدہ دار الخلافہ
 ۱۰۸۳ھ سکری مقام شیخ سلیم ۱۰۸۳ھ سپہ زنی تاریخ این دو عالی قصر ۱۰۸۳ھ دو ہشت برین ہلاک ۱۰۸۳ھ ہی سال میں
 ماہ رمضان کی اخیر تاریخ کو شیخ حکیم چشتی نے انتقال کیا ایک تاریخ انکی شیخ ہندی ۱۰۸۳ھ اور شیخ حکیم ۱۰۸۳ھ
 ۱۰۸۳ھ حکام ہے ۱۰۸۳ھ سال میں مصنف صاحب پر ایک سخت واقعہ پیش آیا بیان اسکا یہ ہے کہ جب کانت

اور کوہ محمد حسین خان کی جاگیر میں مقرب ہو مصنف صاحب وہاں کی صدارت کے منصب پر متعین ہوئے ایک روز
 حسب اتفاق مکتوبہ میں حضرت شیخ بدیع الدین شاہ مدار رحمہ اللہ علیہ کے مزار فائض الانوار پر گئے تھے وہاں مقتضاً
 بشریت کسی مشوق پر انکی طبیعت مائل ہوئی مگر فوراً اوسکی سزا بھی یہی ملی کہ اوسی مشوقہ کی قوم کے چند آدمیوں نے
 اگر روز ختم ہوا کے حضرت کے بدن پر لگائے اور ان میں سے ایک زخم سر کا کاری لگا تھا اوسکے صدمہ سے بیہوشی طاری
 ہوئی پھر قصبہ باگرو میں جا کر ایک جراح کا علاج کیا ایک ہفتہ میں زخم بھر گئے پھر یہ کانت کو کہہ گئے بعد صحت کے فرج
 پھر عود کیا حسین خان نے اونکی بڑی خدمت کی بعد ازاں وہاں سے بدایوں کو گئے وہاں ایک طبیب نے سر کے زخم
 کو دوبارہ چاک کیا اوس صدمہ میں نوبت قریب ہلاکت کے پہونچی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوس صدمہ میں
 ایک روز میں نے حالت غفلت میں عجیب معاملہ دیکھا کہ چند سپاہی مجھ کو پکڑ کر آسمان پر لے گئے وہاں بعد ایک عدا
 و قتل کیا ہوا تھا اور قصبہ اور محرابوں پر ہزار ہا سپاہی اپنے کام میں مصروف تھے غرض انہیں سے ایک محرم نے کاغذ کو
 دیکھ کر کہا کہ یہ وہ شخص نہیں اوسید وقت مجھ کو ہوش آگیا اور عرض کو صحت شروع ہوئی فقیر ترجمہ کرتا ہے کہ اوس حالت
 بیہوشی میں مصنف صاحب کو یہ ایک خیال بند گیا تھا واقع میں کچھ اسکی حقیقت تھی کیونکہ مسلمانوں کے اعتقاد میں
 فرشتوں سے سموکھ نہیں اسی سال میں بدایوں میں آگ کا بڑا صدمہ ہوا اور ہزار آدمی ہندو اور مسلمان جل کر
 خاک سیاہ ہو گئے گاڑیاں بھر بھر کر مروں کو دریا میں ڈال دیا ہندو مسلمان کا کچھ تمیز نہ ہوتا تھا کچھ لوگ آگ سے بھاگ کر
 قلعہ کی فصیل پر چڑھ گئے تھے وہاں بھی آگ کے شعلوں نے انہیں نندی وہاں سے نیچے کو گر پڑے اکثر فرگئے جو جان سے
 بچے وہ اپنا بچ ہو گئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس واقعہ سے چند روز پہلے ایک مجذوب بدایوں میں میرے
 مکان پر آیا تھا اور اوسنے کہا تھا کہ اس شہر سے کلجا تو یہاں خدا کی قدرت کا ظہور ہونے والا ہے اوسکو دیوانہ سمجھ کر
 اس قول کا اعتبار کیا نہ تو سو اسی میں گجرات کا ملک فتح ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب وہاں بدانتظامی کے
 سبب بہت سی ریاستیں قائم ہوئیں اکبر نے اپنے لشکر کو جمع کر کے اوس ملک کی تسخیر کا ارادہ کیا بیسویں ماہ صفر کو
 آگوستہ کوچ کیا پندرہویں ربیع الاول کو اجیم میں پہونچا اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کے مزار مبارک کی
 زیارت سے مشرف ہو کر دوسرے روز میر حسین خٹک سوار کی زیارت کو گیا اوسی روز میر محمد خان کلان کو دس ہزار
 سوار کے بطور ہراول کے آگے کوروا نہ کیا پھر وہاں سے متواتر کوچ کرتا ہوا نویں جمادی الاول کو ناگور میں پہونچا اجیم میں
 دوسری جمادی الاول کو شیخ دانیال نامے ایک مجاور کے مکان پر ایک شاہزادہ پیدا ہوا کہ کو ناگور سے دوسرے دن
 یہ خوشخبری پہونچی بہت خوش ہو کر اوس شاہزادہ کا نام بھی دانیال رکھا اور اوسکے ولادت کی تاریخ یہ بھی لکھا نامہ شرح نبی باب

اور لفظ شہریت میں بھی تاریخ کھلتی ہے جب نواحی میرٹھ میں پہونچا تو خبر آئی کہ سروہی میں ایک راجپوت قاصد بیکر آیا اور خان سلطان
سینہ پر ایک ہاتھ جما کر کا ایسا مارا کہ شانہ کے پار بیو گیا مگر خیر ہو گئی جان سلامت رہی اس پندرہ روز کے عرصہ میں وہ
زخم اچھا ہو گیا اور اس راجپوت کو قتل کر ڈالا جب کہ کاشکروہی میں پہونچا تو قریب سو ڈیڑھ سو راجپوت کے مرنے پر آمادہ ہو کر
مقابل ہوئے پہنچا جب قتل ہو گئے تاتار خان حاکم ملی کا بیٹا دوست محمد اس محکمہ میں شہید ہوا اسی منزل میں اکبر نے
راؤ سنگھ بیکانی کو جو دھپور کی طرف متعین کیا تاکہ گجرات تک راستہ صاف کر دے اور راستہ میں کوئی کھٹکا باقی نہ رہے
اور مانسنگھ ولد راجہ جھگو ان اس کو بڑی فوج کے ساتھ ایدر کی طرف نام زد کیا تاکہ شیر خان فولادی کے بیٹوں کا جو اوس
طرف جاتے تھے تعاقب کرے پہلی جگہ کاشکروہن میں داخل ہوا اکبر نے اوس ملک کو سید احمد خان بابرہ برادر سید محمود
جاگیر میں عنایت کیا مانسنگھ نے چٹانوں کا تعاقب کر کے بہت غنیمت حاصل کی یہ خبر سنکر شیر خان جو مع اعتماد خان بیکر
مطلق اور غلام سلطان محمود گجراتی کے احمد آباد کا چھ مہینہ سے محاصرہ کیے ہوئے تھا سراسیمہ ہو کر بھاگ گیا اور سار جہت
پٹھانوں کی متفرق ہو گئی نوین رجب کو سلطان مظفر ولد سلطان محمود گجراتی جسکو اعتماد خان نے قید کر کے تمام اہل خانہ
سلطنت اپنے قبضہ میں لیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو شاہ منصور وزیر کے حوالہ کر کے تیس روپیہ ماہواری
واسطے خرچ کے مقرر کیے آخر وہ پھر قید سے چھوٹ کر بھاگ گیا چنانچہ حال اوسکا اشار اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور سب جو جز
اعتماد خان اور شاہ ابوتراب اور سید حامد بخاری اور اختیار الملک حبشی اور ملک الشریق اور وجیہ الملک اور الحاج خان
حبشی اور ہر ہجرا خان حبشی وغیرہ تمام امر اسے گجراتی ملازمت میں حاضر ہوئے اور اعتماد خان نے شہر احمد آباد کی انہی جو
اکبر نے تمام حبشیوں کو اپنے معتمد امیرون کے سپرد کیا جمعہ کے روز چودھویں رجب کو احمد آباد میں دریا کے کنارہ پر اکبر کے
خیمہ ہوئے اور وہاں غلبہ اس کے نام کا پڑھا گیا اسی مہینہ کی مئیوں تاریخ کو سید محمود خان بابرہ اور شیخ محمود بخاری
بیکمات میں محل بادشاہی کاشکروہن میں داخل کیا دو شنبہ کے روز دوسری شعبان کو اکبر نے کعبہ نبوت کی طرف ابراہیم حسین مرزا
اور محمد حسین مرزا کی تنبیہ کے لیے جو چند روز سے بہر ج اور سورت پر قابض ہو گئے تھے توجہ کی اسی عرصہ میں اختیار الملک
حبشی جو گجرات کے بڑے نامی امیرون میں سے تھا فرصت پا کر احمد آباد سے احمد نگر کی طرف بھاگ گیا اکبر نے یہ جان کر
اعتماد خان کو سبب مرزا احتیاط کے شہباز خان کنہو کے سپرد کیا چھٹی شعبان کو شکر کعبہ نبوت میں داخل ہوا
چودھویں کو بڑا روزہ میں پہونچا اکبر نے تمام گجرات کی حکومت مرزا غزنو کو کہ جو حوالہ کر کے احمد آباد کو رخصت کیا سترہویں
شعبان کو یہ خبر پہونچی کہ ابراہیم حسین مرزا نے قلعہ بہر ج میں رستم خان رومی کو قتل کر دیا اور اس راستہ سے بہر
ج بڑا روزہ سے آٹھ کوس پر تھا بھاگنا چاہتا ہے یہ خبر سنکر اکبر نے خواجہ جہان اور شجاعت خان وغیرہ امر کو جو

شاہزادہ سلیم کی خدمت میں تھے لشکر کی محافظت کے لیے چھوڑا اور شہباز خان کو مسجد مسجد باتہ اور شاہ قلی خان
 محرم وغیرہ امر کے بلانے کے لیے جو سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے بھیجا اور خود ملک لشکر گجراتی ٹوسا تھ لیکر
 ابراہیم حسین مرزا کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوا جب ہندی ندی کے کنارہ پر پہنچا تو رات ہو گئی تھی چنانچہ وہ شب ہی
 جگہ لبر کی جو امر سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے وہ بھی اسی شب میں اکبر کے لشکر سے آئے صبح کو خرابی تھ ہندی ندی
 پر لے کٹا رہا قصبہ منزل میں پیرزا حسین کا لشکر ہے یہ سنکر اکبر نے ماتنگ کو ہر اول مقرر کر کے دریائے غمبویا
 ابراہیم حسین مرزا جو جمعیت ہزار سوار کی اپنے ساتھ رکھتا تھا دوسرے راستہ ہو کر قصبہ ہرنال سے چلا گیا اور
 باہنگ جنگ کے جنگل میں مقابلہ پرستند ہوا ماتنگ کا لشکر ہندی کے کنارہ اور طرف کو اور اکبر کا لشکر اور طرف
 بولیہ آخرا ابراہیم حسین مرزا کے لشکر سے مقابلہ ہوا ابراہیم حسین نے بابا خان قافٹال وغیرہ کے لشکر پر حملہ کر کے
 دور تک ہٹا دیا چند آدمی دونوں طرف سے مارے گئے اسی معرکہ میں راجہ بھگونت داس کا بیٹا جھونپ نام بھی
 قتل ہو جس مقام پر اکبر کا لشکر تھا وہ زمین تنگ اور نامہوار تھی اور ہر طرف اوسکے تھوڑے پٹیوں کا بن تھا اس
 سبب سے مخالف دیر پورے تھے چنانچہ اوس طرف سے تین آدمیوں نے بڑھ کر حملہ کیا ایک راجہ بھگونت داس نے
 متوجہ ہوا راجہ نے تھوڑے پٹیوں کی آڑ میں ایک نیزہ اوسکے مار چنانچہ وہ اوسکی ضرب سے زخمی ہو کر بھاگ گیا دو چو
 اکبر کا جو اوس لشکر میں سب سے آگے تھا ارادہ کیا مگر مقابلہ کی تاب نہ لائی آخر بھاگے مقبول خان غلام سرخ نے
 اونکا پیچھا کیا پھر اکبر کے لشکر نے بھی حملہ کر کے مخالفوں کے بے انتہا آدمی قتل کیے آخر ابراہیم حسین میدان سے بھاگا
 چونکہ شام ہو گئی تھی اس سبب سے اکبر نے تعاقب موقوف کر کے شب کو اوس جگہ مقام کیا ابراہیم حسین مرزا چن
 آدمیوں کے ساتھ احمد نگر کے راستہ سے سروہی کو گیا اور وہاں سے ناگور میں آیا وہاں بھی امیروں کے مقابلہ
 میں شکست کھا کر دہلی میں ہوتا ہوا انہی سنبھل میں پہنچا چنانچہ اوسکا باقی حال انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور
 ہوگا اٹھارہویں شعبان کو اکبر نے وہاں سے مراجعت کر کے بڑودہ میں منزل کی وہاں سے قلعہ سورت کی تسخیر کا
 ارادہ کیا یہ قلعہ خداوند خان وزیر گجراتی نے فرنگیوں کے مقابلہ کے لیے سمندر کے کنارہ پر ہے ۹۰ فوٹ اونچا ہے
 بنایا تھا اوننگیز خان کے مرنے کے بعد وہ قلعہ مرزاؤں کے قبضہ میں آگیا تھا مرزاؤں نے انتظام اوس قلعہ کا
 ہر زبان نامہ ہمایوں کے ایک قورچی کو جو اکبر کی ملازمت سے بھاگ کر مخالفوں سے جا ملا تھا حوالہ کیا تھا اور
 خود تمام اوس ملک میں فساد برپا کر رہے تھے چھوٹے چھوٹے اس شکست کی پہل قلعہ کو پہنچی تو کلون سلیم کا مران مرزا کی

محرم جواد قی محمد خان وغیرہ کی ہمدردی میں سب سے آگے قلعہ کی طرف نام زد ہوا تھا کچھ دور اس کے تقاب میں گیا اور بہت سا مال اسباب اسکا بطور غنیمت کے لیکر واپس آیا اکبر نے راجہ ٹوڈرل کو قلعہ کی کیفیت اور اسکی ہولناکیوں کی تحقیق کے لیے آگے روانہ کیا چنانچہ اسنے سارے وہاں کے حالات اور اسکی سہل طور پر فتح جانکی تدریس کیا اکبر کے خاطر نشان کہین ساتویں رمضان کو قلعہ سے کوس بھر کے فاصلہ پر اکبر نے منزل کی اور ہر طرف سے اسکا محاصرہ کیا اور چاروں طرف مورچے قائم کر کے قلعہ والوں کو سخت مجبور کیا دو مہینہ کے عرصہ میں اونچے اونچے ٹیلے اور پستے اس قلعہ کے گرد بنائے اور اوپر سے توپیں مارنا شروع کہیں یہاں تک کہ اہل قلعہ کو سہرا وٹھانے کی بھی مجال نہ رہی اور ایک حوصہ میں پانی قلعہ کے اندر بہا تا تھا جسکی بند کر دیا تب تو قلعہ والے سخت عاجز ہوئے اور سب نے متفق ہو کر مولانا نظام الدین نامے ایک طالب علم کو جو بہت خوش تقریر تھا اس مانگنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ امیرون کے ذریعہ سے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اسکی التماس کو قبول کیا اور قاسم علی خان اقبال اور خواجہ دولت ناظر کو قلعہ میں بھیجا تاکہ سب کی تسلی اور دلالتا کر کے حضور میں حاضر کریں اور چند صدی بہت ہوشیا امانت دار بھیجے تاکہ سارے اہل قلعہ کے نام قلمبند کریں اور تمام وہاں کا مال و اسباب ضبط کر کے فہرست اسکی نظر سے گذاریں اکبر نے ہزبان کو مع چند اس کے ساتھیوں کے بموض بعضی بے ادبیوں اور پیو وہ گفتگو یوں کے جو اسنے قلعہ بنا ہونے کے زمانہ میں کی تھیں بہت سی تنبیہ و تادیب کر کے نو ملکوں کے سپرد کیا باقی سب کو چھوڑ دیا بیچ تیسویں شوال ۹۸۵ھ نو سو اسی میں حاصل ہوئی اشرف خان میرٹھی نے یہ قلعہ اس فتح کی تاریخ میں لکھا تھا کہ کشور کشای اکبر غازی کہی بنی سن ۹۸۵ھ جزینہ او قلع جہانرا کلیہ نیست بدستخیز کرد قلعہ سو بمملکہ بدین فتح جزب ساز و بخت سبب نیست بدستخیز فتح شد کہ عجب قلعہ گرفت بدینا بدولت شد عالم بمی نیست دوسرے روز اکبر اس قلعہ کی سیر کو گیا وہاں چند دیگین بڑی بڑی اور چن ضرب ترک نظر سے گذرین جب یہاں سلطان خواند کار دروم نے گجرات کی تسخیر کے لیے دریا کے راستہ سے فوج بھیجی تھی اور آخر وہ فوج وہاں سے واپس گئی تھی دیگین دریا کے کنارہ پر پڑی گئی تھیں خواند خان وزیر نے جب سورت کا قلعہ بنایا تو اکثر قلعہ میں لے آیا جو باقی تھا تعین وہ حاکم جو ناگدہ نے اس قلعہ میں پہنچا دین اکبر نے اون سب کو وہاں بیکار سمجھا کر کہ قلعہ میں بھیجا یا خواند خان نے یہ قلعہ سواٹے بنایا تھا کہ فرنگی لوگ جو اس طرف سے آکر مسلمانوں کو ایذا پہنچاتے تھے اور تمام وہاں کے ملکوں کو لوٹ لیجاتے تھے اون سے نجات مل چنانچہ فرنگی اس قلعہ بنانے میں بہت مانع ہوئے اور بڑی توپیں ماریں مگر کچھ فائدہ نہوا ہر طرف اس قلعہ کی دیواروں کی بنیاد پانی تک ہے اور اسی قلعہ میں اس کے گرد محاصرہ ہوا ہر طرف کی دیوار جو خشکی سے متصل ہے وہ پتھر اور اینٹوں سے بنی ہوئی ہے طول سردیوار کا پینتیس گز اور عرض

چودہ گز اور ارتفاع بیس گز اور خندق کا عرض بھی بیس گز ہوا اور ہر دیوار کے تمام پتھروں کو ایک دوسری کے ساتھ لپٹی
 قلعہ بون سے جڑ دیا اور اسکی درزوں میں سیسہ پلا دیا جو لنگرہ اور سکے بڑے بڑے بلند نہایت خوبصورت ہیں جو برج
 دریا کی طرف ہیں اونہیں کھڑکیاں بنائی ہیں جبکہ چوکنڈی کہتے ہیں فرنگیوں کے نزدیک یہ ایجاد تیرکال کی ہے جو کنڈی
 کہہ بنانے دینے میں فرنگیوں نے بڑی کوشش کی اور بہت دنوں تک لڑتے رہے آخر صلح کی گفتگو کر کے اون کے
 بند کردینے کی عوض میں بہت سا روپیہ دینے لگے مگر خداوند خان نے ہرگز مانا کہ اسے وہی روز حکومت اوس قلعہ کی
 قلعہ خان کے بیٹے کو حوالہ کی اور چودھویں ذی قعدہ کو احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا اس قلعہ کے محاصرہ کے زمانہ میں ہی
 واقعہ پیش ہوئے اول یہ کہ میر اشرف الدین حسین کو جو دس برس سے آوارہ پھرتا تھا بھارحبیو راجہ بکلا
 پکڑ کر لایا وہ بے اوبانہ حاضر ہونا چاہتا تھا اسلئے اسکی تنبیہ کر کے موکلون کے سپرد کیا اور جب ہرج میں منزل ہوئی
 تو چنگیز خان کی مان نے جہاں خان حبشی پر چنگیز خان کے خون کا دعویٰ پیش کیا اگر نے تحقیق مقدر یہ کہ جہاں خان
 کو ماتحتی کے پانوں سے چلا دیا اونہیں انون میں ابراہیم حسین میرزا مقام سرنال پر شکست کھا کر دودپٹن میں محمد
 اور شاہ میرزا سے جا ملا اور سب نے متفق ہو کر سورت کا قلعہ چھٹانے کی یہ تدبیر کی کہ ابراہیم حسین میرزا ہندوستان
 میں جا کر فساد برپا کرے اور محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا شیر خان فولادی سے متفق ہو کر پٹن کا محاصرہ کریں کہ
 ان سب طرف کے فسادوں سے گھبرا کر دودل ہو جائے گا اور اسوقت میں ضرور احمد آباد کو چلا آئے گا چنانچہ
 سید احمد خان بارہ پٹن کے قلعہ میں بند ہو گیا قطب الدین محمد خان وغیرہ سارے امیر جنگی مالوہ اور چندیری میر
 جاگیرین تھیں اسکی مدد کو گئے اور رستم خان اور عبدالمطلب خان اور شیخ محمد بخاری دہلوی بھی احمد آباد میں
 آئے اور وہاں سے اعظم خان کو ساتھ لیکر پٹن کی طرف متوجہ ہوئے محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا اور شیر خان لاڈ
 قلعہ کے محاصرہ کو چھوڑ کر پٹن سے پانچ کوس پر رستم خان وغیرہ کے مقابلہ کے لیے آئے اور اون کے ہراول نے
 بادشاہی فوج کی سیمینہ میسرہ کو پریشان کر دیا اور دھروالون نے بھی شجاعت اور مردانگی ختم کر دی آخر مخالف
 پر گندہ ہوئے تمام بادشاہی فوج لوٹ کھسوٹ میں مصروف ہوئی شیر خان فولادی افیونی تھا بسبب قبض
 طبیعت کے ہر جگہ طہارت خانہ میں پیٹھا راجب وہاں سے فارغ ہوا تو بالکل میدان خالی ہو گیا تھا دودپٹن میں
 آدمی جو اسکو ساتھ کے تھے اوکو لیکر شیر خان نے شیخ محمد بخاری دہلوی پر حملہ کیا چنانچہ وہ اس معرکہ میں شہید ہوئے
 پھر اعظم خان نے شیر خان پر پوریش کی تب شیر خان بھی بھاگ کر اپنے ساتھیوں سے جا ملا شیر خان سے کسی نے پوچھا

بلخ خان اور ایک دوسرا کوئی اور بڑے بہادر مین اور یہ دونوں کبھی سرکہ ماتھ سے نہیں بیٹے اونھین کے دھوکہ مین
 مین نے شیخ محمد پر حملہ کیا تھا اور اگر اول سے بھگوان کا حال معلوم ہوتا تو کبھی یہ جرات نکرتا محمد حسین میرزا دکن کو چلا گیا
 شیر خان نے چونکہ مین مین خان غوری وہاں کے حاکم کے پاس پناہ سے یہ فتح آٹھویں رمضان ۱۰۱۷ء نو سو اسی
 مین واقع ہوئی انھیں خان نے سید احمد خان بارہ کو بدلتو سابق قلعہ مین مین چھوڑا اور خود سورت مین جا کر کبر کی
 ملازمت مین حاضر ہوا اختیار الملک حبشی جو احمد آباد مین قید خانہ سے بھاگ کر مخالفون سے جا ملا تھا چند روزہ ہر طرف
 فتنہ و فساد برپا کرتا رہا آخر بعضے پر گنوں پر قابض متصرف ہو گیا تھا قطب الدین محمد خان وغیرہ امرای بادشاہی نے
 اسکو چنگلون اور حصاروں مین سے نکال کر پکڑا اور اس متعلق مین تمام اپنے تھانہ بیٹھا دیے اور جس زمانہ مین کبر کا
 لشکر سورت سے کوچ کر کے محمود آباد مین آیا تھا ملازمت مین حاضر ہوئے پہلی ذی قعدہ سنہ ۱۰۱۷ء کو کبر کا لشکر احمد آباد
 مین پہونچا دس روزہاں توقف رہا اور اس مقام پر کبر نے عظیم خان کو احمد آباد کی حکومت اور سارے امرائے اتکام کو
 جدا جدا ضلع عنایت کیے اور بظفر خان کو ڈھالی کرور کی جاگیر دیکر بنگاپور اور راجپوتانہ کی حکومت وغیرہ کی
 عید قربان کے روز احمد آباد سے کوچ کیا اور محرم ۱۰۱۸ء نو سو اسی مین منزل بہترل کوچ کرتا ہوا راجپوتانہ پہونچا اور سی
 مقام پر سید خان کی عرضی ملتان سے آئی اور اس سے معلوم ہوا کہ ابراہیم حسین میرزا گرفتار ہو گیا تھا بعد ازاں مین گیا
 دوسری صفحہ کو کبر اگر مین داخل ہو چکا احوال ابراہیم حسین میرزا کا یہ ہے کہ وہ گجرات سے فتنہ انگیزی کا ارادہ کر کے
 میرٹھ مین آیا اور وہاں ایک قافلہ جو اگر کو جاتا تھا اسنے لوٹ لیا پھر کبر کو گیا خان کلان کا بیٹا فرخ خان قلعہ
 اندر بند ہو گیا ابراہیم حسین نے تمام شہر کو خوب لوٹا کھسکا ایک روز وہاں رہا پھر نارنول کی طرف متوجہ ہوا نارنول
 بیس کوس کے فاصلہ پر پہنچی کہ اتفاقاً قارا اور رام اور اسے سنگہ گجرات کے راستہ کی ہسبانی پتھین تھے جو دھوکہ
 سے ایک ہزار سواروں کے ناگو مین آئے فرخ خان نے انکو اپنا متفق کر کے مرزا کا تعاقب کیا اور موضع کھتولی مین
 منزل کی ابراہیم حسین یہ خبر سنکر ایسا بھاگا کہ اس روز کچھ اور کا پتا غلام شام کے وقت جو دوسری تاریخ رمضان کی
 تھی فرخ خان کے لشکر والے سب روزہ دار تھے ایک بڑے عوض کے کنارہ پر روزہ افطار کرینے کے لیے ٹھہرے
 ابراہیم حسین نے یکایک چپے سے آکر اونپر تیروں کی بوچھاڑ کی اون لوگوں نے بھی مستعد نہ ہو کر مقابلہ مین کی ملی راہم پز
 وہاں بھی شکست کھائی اس کے ساتھی آدمی جو سات سو سے بھی کسی قدر کم تھے اندھیری رات مین جا بجا متفرق ہو گئے
 اونھین سے اکثر گرفتار ہو کر قتل ہوئے پناہ نہ پا کر فرخ خان کے ماتھے آئے اون سب کو فوراً تہ تیغ کیا کچھ لوگ بھاگی
 ہو کر بہت سی مصیبتیں اٹھا کر پھر مرزا سے جا ملے غرض مرزا کی نیت بد کی شامت سے کمین او کا مطلب حاصل

مختصر تاریخ اردو

پھر رزمین سوار میوں کے ساتھ تمام ملک کو ماتحت تاج کرتا ہوا جہنما اور گنگا اتر کر پرگٹہ اعظم پور میں جو قیدی ہو سکے جاگیر بھی پہونچا
پھر اس نے یہ تجویز کی کہ سنہل برقیضہ کروں تو بڑی اس لئے گی ٹیو نہ کہ ادھر کو کھاؤں بڑی حفاظت کی جگہ اس سے متصل ہے
اور دھرنکا غنیم کے حملوں کی مان ہوگی مگر یہ مطلب بھی اس کا حاصل نہوا اور اسے بادشاہی اسکی سدا رہ ہوئے
اتفاقاً اسی عرصہ میں حسین خان ممدی قائم خانی کانت وکولہ اپنی جاگیر کے ملک سے سرکشوں اور باغیوں کی تنبیہ کے لیے
بدایوں اور پٹیالی کے ملکوں میں آ گیا تھا مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری اور راجہ بہار امل نے جو وزیر مطلق تھے
فتحپور سے اسکو لکھا کہ اندنون میں ابراہیم حسین میرزا دو چکر شکست کھا کر نواحی دہلی میں آ گیا ہے اور پاؤ تخت
آج کل بالکل خالی ہے مناسب ہے کہ جس طرح ممکن ہو تم بہت جلد یہاں کو چلے آویسے شکر حسین خان فرانس
کوچ کیا اثنا سے راوین جب موضع اوڈہ پرگٹہ جلدیہ سے آگے بڑھا تو راجہ اوڈلیہ جو مدت سے قزاقی کرتا تھا اور بہت
اہیروں کے مقابلہ میں غالب آچکا تھا حسین خان کا سردار ہوا اس روز رمضان کی چند رھوین تا بیچ تھی اکثر
سپاہی روزہ دار تھے دو چکر کا وقت تھا اب لوگ تفرق راستہ چلے جاتے تھے کہ یکایک بندوقون کی آواز آنا شروع
ہوئی راجہ نے گنواروں کو ساتھ لیکر اونچے اونچے ٹیرون پر سخت بجھا لیا اور اونپر سے تیر اور بندوقین مارنا شروع لیکن
چنانچہ اس سحرکہ میں اکثر آدمی حسین خان کی طرف کے قتل اور اکثر زخمی ہوئے ایک گولی حسین خان کی زانو پر لگی جسکے
صدر سے اسپر ضعف طاری ہوا لیکن اسنے بڑے استقلال سے اپنے آپ کو سنبھالے رکھا مصنف صاحب نے
اس لشکر کے ساتھ تھے انھوں نے چاہا کہ اسکے گھوڑے کی باگ پکڑ کر کسی درخت کی پناہ میں لیجاوین مگر حسین خان
سنع کیا اور لڑائی پر ترغیب دی بڑی کشمش ہوئی بیشمار آدمی فریقین کے مارے گئے آخر قریب شام کے مسلمانوں
فتح پائی بندوون کے غول کے غول بھاگنے شروع ہوئے اس روز لڑتے لڑتے سپاہی ایسے تھک گئے کہ ہاتھ
بلانے کی بھی طاقت نہ رہی تھی بعض لوگوں نے اس حال میں بھی روزہ نہ توڑا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب بہت
بیطاقت ہو گیا تو میں نے بھی ایک گھونٹ پانی سے اپنی حلق کو تر کیا بعض آدمی پیاس کی شدت سے مر گئے اس فتح کے
بعد حسین خان پھر کانت وکولہ کو ہلا گیا اور اس ملک کا خوب استحکام کر کے اوسی زخم کی حالت میں ڈولی میں سوار
ہو کر بانس بریلی کے راستہ سے ابراہیم حسین کے مقابلہ کے لیے پھر روانہ ہوا ابراہیم حسین کا لشکر سنہل سے
پندرہ کوس دور لی طرف پڑا ہوا تھا مگر چونکہ اسکو حسین خان کی بہادری کا حال معلوم تھا اس سبب سے اسنے
مقابلہ سے گھوڑ کر امر وہ کاراستہ لیا آدمی رات کے وقت حسین خان سنہل میں پہونچا معین الدین خان فرخورد
۱۔ امیر جاہ سکرمہ کو آئے تھے سب قلعہ کے اندر بند تھے حسین خان کے نقارہ کی آواز سنکر سب کچھ مقرر

حملہ کیا سب پر عرب عظیم طاری ہوا جب قلعہ کے نیچے سے بہت چلا چکا کہ کیا کہ حسین خان مدد کو آیا ہے تب دروازہ کھولا صحیح
 شیخ فتح القدیرین خلیفہ شیخ الاسلام فتحپوری کے مکان پر جا کر سب نے مشورہ کیا سب کی رائے یہ قرار پائی کہ تو ملک خان
 قویچین اور یک نورین خان اور رحمن قلی خان اور کا کر علی خان وغیرہ امرا جو مرزا کے مقابلہ کے لیے آئے ہیں
 ہو کر گئے انارمین گنگا کے کنارہ ہمارے منتظر ہیں ہم سب اون سے جا ملیں اور جو اون سب کی رائے ہو اور سب
 عمل کریں مگر حسین خان اس رائے میں شریک نہ ہوا اور اس نے کہا کہ جب تم سب سنبھل سے چلے جاؤ گے تو مرزا کو
 دوسری اور زیادہ ہو جائیگی دو یا تون میں سے ایک بات اختیار کرنا چاہیے یا یہ کہ تم گنگا اور ترکر مرزا کا سامنا کرو اور میں
 پیچھے سے اوپر حملہ کروں یا میں گنگا اور ترجاؤں تم اس طرف سے اوسکی خبر لو مگر کوئی امیر ان امور پر راضی نہ ہو چکا
 ہو کہ حسین خان اپنے ہمراہیوں کو ساتھ لیکر تو ملک خان قویچین وغیرہ امیروں کے پاس انارمین گیا اور ان کو وہاں کے
 شکستہ اور مختصر قلعہ میں پڑے رہنے پر بہت ملاست کی اور یہی مشورہ اون پر پیش کیا اور کہا کہ غنیمت نے دارا سلطنت
 قریب فتنہ و فساد برپا کر رکھا ہے اگر تم سب مستعد ہو جاؤ تو اسکا زندہ گرفتار کر لینا کچھ بات نہیں ہے اون سب نے جواب دیا
 کہ ہم نے مخدوم الملک اور پٹاڑی کے لکھنے کے بموجب غنیمت کو نواحی دہلی سے نکال کر اضلاع سنبھل میں پہونچا دیا یہ ملک
 سعید الدین احمد خان کی جاگیر میں ہے اب یہاں کے جوادہ بھی وہی ہوں گے جسے کچھ تعلق نہیں ہم مرزا کے لڑنے کے لیے
 مامور نہیں ہوئے بلکہ جرات دہلی پر تعلق میں اسی اثنا میں خبر آئی کہ مرزا نے امر وہہ کو لوٹ کر تباہ کر دیا اور وہاں سے
 اب گنگا اور ترکر لاہور کا ارادہ رکھتا ہے یہ سنکر حسین خان اون نادولتخواہ امیروں سے جدا ہو کر مرزا کے مقابلہ کے لیے
 فوراً گئے سکتیس گویا بادشاہی امیروں میں سے ترک سبحان قلی خان اور فرخ دیوانہ اوسکے ہمراہ ہوئے لکھنؤ میں رہا
 سے اور امیروں کے بھی خط آئے کہ جلدی نکرو ہم بھی تمہارے پاس پہونچتے ہیں اور بعد اسکے طوعا کرنا وہ سب اوس
 جاسے ملے مگر یہ ہماری اونیکی رغبت خاطر سے تھی بلکہ مجبوری سے تھی مرزا میں ان خالی پا کر تمام ملک کو ٹوٹا کھسٹتا چلا جاتا
 تھا چنانچہ جب وہ قصبہ پاپل میں پہونچا تو اوسکے آدمیوں نے مسلمانوں کے اہل و عیال کو حد سے زیادہ بغیرت کیا
 چنانچہ بارہ گنواہری لڑکیوں کے پردہ تنگ و ناموس کو چاک کر ڈالا اونہیں سے بعضی مر بھی گئیں باقی اور شہروں میں بھی
 یہی حال کیا حسین خان بھی اوسکا تعاقب کیے ہوئے پیچھے چلا جاتا تھا اور باقی اور امیر بھی حسین خان کے
 پیچھے پیچھے تھے سر نہ تک جا کر اور امیر رہ گئے مگر حسین خان اپنے ساتھیوں کو لیکر جو سو آدمیوں سے زیادہ تھے
 اور آگے کو بڑھا جب لکھنؤ میں پہونچا تو خبر آئی کہ مرزا لاہور میں پہونچا اور وہاں کے سب آدمی قلعہ بند ہو گئے
 غرض مرزا وہاں سے بھی آگے بڑھ کر شہر گئے اور جہنمی میں پہونچا حسین قلی خان نے جو نگر کوٹ اور کانگرہ کے

قلعہ کا محاصرہ کیا ہوئے تھامرزا کی یہ خبر سن کر وہاں کے ہندوؤں سے دارومدار کر کے پانچ من سونا لنگر کوٹ و کوٹ
 بطور شکیس کے لیا اور بادشاہی خطبہ پڑھ کر میرزا یوسف خان اور سند علی فتوٰی غلام عدلی اور اسماعیل قلی خان اور
 راجہ پیر پر و غیرہ کو ساتھ لیکر مرزا کے تعاقب میں سنکرہ تک پہنچا حسین خان نے یہ سن کر قسم کھائی کہ جب تک
 حسین قلی خان کے پاس نہ پہنچ جاؤں گا کھانا نہ کھاؤں گا اور تلوندی کے گھاٹ بیاس کو اوڑھ کر شیر گڑھ میں
 جو تو اچ جانی سے پہنچا اور وہاں حضرت شیخ داؤد قادری جنہی والد رحمہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا جب انکی
 مجلس میں کھانا آیا تو حسین خان نے قسم کا عذر پیش کیا انھوں نے فرمایا کہ کفارت یمن سہل ست و آزدن
 دل دوستان جمل تب حسین خان نے فوراً ایک غلام کو آواز کر کے اپنی قسم کا کفارہ ادا کیا اور انکے ساتھ کھانا
 کھایا اور اس شب کو انھیں کی خدمت بابرکت میں مستفیض رہا اس روز تمام لشکر کا کھانا حضرت شیخ کے لنگر گاہ پر تھا
 اور جانوروں کو گھاس دانہ بھی انھیں کی زراعت خاص سے ملا صحیح کو لشکر وہاں سے روانہ ہوا مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ یمن تین روز کے بعد لاہور سے شیر گڑھ میں پہنچا اور شیخ معراج کی خدمت میں طرح طرح کے فیض حاصل کیے
 چار روز تک انکی ملازمت میں رہا اور چند شعر فی البیہ انکی تعریف میں لکھ کر پیش کیے اور انھوں نے پسند بھی
 فرمائے اسی منظرہ نسبت ایجاد تو از نار و طین بہ ذات پاکت چون تپیر جہتہ لکھنؤ لکھنؤ بہ بہت اہم علمت داؤد
 کو تاثیر آن بہ چون سلیمان جن و انس آواز از زمین بہ شرف جہ اللہ یقین من ہمیشہ سالما بہ روی تو دیدم عیا
 شہ نگاہت عین لکھنؤ بہ اور میراجی یہ چاہتا تھا کہ کاروبار دنیا سے تعلق ترک کر کے ہمیشہ اس خانقاہ کی جبار و کشی میں
 مصروف ہوں مگر شیخ معراج اس امر پر راضی نہ ہوئے اور فرمایا کہ اب ہندوستان کو جانا چاہیے جب یمن وہاں سے
 چلا تو بے اختیار چلا چلا کر رونے لگا یہ خبر حضرت شیخ کو پہنچی اور اگرچہ تین روز سے زیادہ اس خانقاہ میں ٹہرا
 شہر نے کی اجازت تھی مگر مجھ کو چوتھے روز بھی ٹھہر لیا جب طلبہ ایک منزل رہا تو حسین خان نے اس مضمون کا
 ایک خط حسین قلی خان کو لکھا کہ میں چار سو کو س سے مرزا کے تعاقب میں آیا ہوں مناسب یہ ہے کہ تم ایک روز
 رٹائی میں توقف کرو اور مجھ کو بھی اس فتح میں شریک کر لو اگرچہ حسین قلی خان نے اس امر کو قبول کر لیا مگر رٹائی کا
 اتفاق اوسی روز ہوا میرزا ابراہیم یں اس روز حسین قلی خان کے آنے سے غافل شکار میں مصروف تھا
 بعض آدمی اس کے کوچ کے اردہ میں تھے بعضے متفرق اپنے کاروبار میں مصروف تھے یکایک حسین قلی خان نے حملہ کیا
 ابراہیم حسین کا چھوٹا بھائی مسعود حسین میرزا مقابل ہو مگر اس شمش میں اس کے گھوڑے نے ایسی ٹھوکر
 کھائی کہ مسعود حسین زمین پر گر کر گرفتار ہو گیا میرزا ابراہیم حسین جب شکار سے لوٹا تو کام تمام ہو چکا تھا ہر چیز

دیر ہی کو کام فرما کر بڑے بڑے حملہ کیے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا مجبور ہو کر سرحد سے بھاگ نکلا فتح سے دوسرے روز حسین خان بھی
 یا تو بے سواروں کے ساتھ نقارہ بجاتا ہوا طلبہ میں پہونچا حسین قلی خان نے ساری کیفیت طرائق کی اوس سے
 بتفصیل بیان کی حسین خان نے کہا کہ غنیمت زندہ نکل گیا نکلو اوسکا تاقب کر کے گرفتار کرنا بہت ضرور تھا جب تک
 وہ پکڑا نہ جاوے کام ناتمام ہے حسین قلی خان نے جواب دیا کہ ہمارا لشکر نگر کوٹ کا سفر کر کے آیا ہے اور راستہ
 میں بڑی محنت اور مٹالی ہے اسلیے ہمیں اسی فتح کو غنیمت سمجھا اب نوبت اور لوگوں کی ہے حسین خان اس موقع پر
 کہ شاید نوبت اوسکی بھی آجاوے اور یہ پانسو کوس کی محنت اوسکی ضائع نہ جاوے وہاں سے آگے بڑھا جو آدمی اوسکے
 ساتھ کے تھک گئے تھے اونکو فیل و نقارہ کے ساتھ لاہور کو بھیجا یا اور خوار و چند آدمیوں کے ساتھ مرزا کے تعاقب میں
 روانہ ہوا اور اوسکے اور مرزا کے درمیان میں تھوڑا ہی سا فاصلہ رہ گیا تھا ایک شب میرزا کا لشکر اوس مقام پر پہونچا
 بیاس اور ستلج دونوں آپس میں ملی ہیں اور تڑا جھیلوں کے گروہ نے جو ملتان کی رہنے والی ایک رزیل قوم تھی
 مرزا کے لشکر پر تیرون کا ٹیٹھ بربسا یا مرزا نے اپنے آدمیوں کے ساتھ جنہیں اکثر زخمی اور بیکار تھے اونکا مقابلہ کیا مگر وہ
 بھی شکست کھائی اتفاقاً ایک تیر مرزا کے نو خرم ہراسیا لگا کہ اوسکے خیمین پر بار ہو گیا مرزا کے لشکر کے سب لوگ اوسکو نہا چھوڑ
 ادھر ادھر متفرق ہو گئے مگر وہ جہاں گئے مارے گئے مرزا کے دو غلام قدیمی اوسکو فقیرانہ لباس پہنا کر اوسی ضعف کے
 حال میں ایک طرف کو لے گئے رات کو ایک فقیر گوشہ نشین شیخ زکریا نامے کے مکان پر پناہ لی شیخ زکریا نے طاہر مرزا
 بہت ملائمت کی مگر خفیہ ملتان میں آدمی بھیجا کہ سید خان کو اس امر سے مطلع کیا سید خان نے دولت خان نامی
 اپنے غلام کو بھیجا وہ مرزا کو گرفتار کر کے لے گیا سید خان نے اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی جب وہ گجرات سے لوٹ کر آیا
 آگیا تھا تب وہ عرضی پہونچی حسین خان مرزا کی گرفتاری کی خبر سنکر ملتان میں گیا اور وہاں سید خان سے
 ملاقات کی سید خان نے حسین خان سے کہا کہ تم مرزا سے ملاقات کرو حسین خان نے جواب دیا کہ اگر میں
 ملاقات کے وقت تسلیم کروں گا تو بادشاہ کی خلاص کی خلاص ہو گا اور اگر تسلیم نہ کروں گا تو موت اس میں
 مقتضی نہیں اور مرزا اپنے دل میں کہہ لگا کہ جس روز اسکو محاصرہ ستواس سے امن ملی تھی تو بہت سی تسلیمیں بجا لایا
 اور تاج جو میر پور وقت آیا ہے تو اسقدر استغنا کرتا ہے مرزا نے یہ سنکر کھٹکنا بھیجا کہ تم آؤ تسلیم تمہاری معاف ہے
 مگر باوجود اسکے حسین خان جاکر تسلیم بجا لایا مرزا نے افسوس کر کے کہا کہ ہمارا ارادہ بغاوت کا تھا مگر جب ہم جاں
 ننگ آگئے تو بیگانہ ملک کو چلے گئے وہاں بھی کسی نے نہ چھوڑا اور چونکہ ہماری تقدیر میں یہ شکست لکھی تھی کاش اگر خدا
 مانتے سے ہوتی تو بہت مناسب ہوتا کیونکہ تم میرے ہمبوس ہو تمہاری بھی رعایت کا باعث ہوتا مگر افسوس یہ ہے

کہ میں نے حسین قلی خان کے مقابلہ میں شکست کھائی جو ہمارے دین اور مذہب سے بھی بیگانہ ہے غرض بعد اسکے حسین خان اوس ملک سے رخصت ہو کر کانت و کولہ اپنی جاگیر کے ملکوں کو چلا گیا چند روز کے بعد مرزا اوس قید کی حالت میں ملتان میں مر گیا پھر کانت اور کولہ سے حسین خان درگاہ میں آیا اور دوسرے حسین قلی خان سید حسین مرزا کو انکھین بانڈ کر کے تمام اون قیدیوں کے جو مرزا کی طرف سے گرفتار ہوئے تھے اور وہ سب قریب تین ہزار آدمیوں کے تھے اور گدھے اور سو اور گتے کے چمڑے اون سب کے منہ پر چڑھا دیے تھے فوج مرزا میں ملازمت میں حاضر ہوا وہیں سے چند آدمی طرح طرح کو خالیوں سے ماہے گئے باقی سب کو چھوڑ دیا چند مرزا کو مرزا کے جو سب قریب سو آدمیوں کے ہونگے اور انھوں نے القاب خانی کا پایا تھا ملتان کے راستہ میں حسین خان کے پاس پہاڑ لائے تھے اور حسین خان نے انکو اس جگہ اپنے ساتھ لے لیا تھا اور اپنی جاگیر میں جا کر اون سب کو اون کے گھروں کو رخصت کر دیا تھا حسین قلی خان نے اکبر کے سامنے اونکا بھی ذکر کیا حسین خان نے جواب دیا کہ چونکہ قیدیوں کے قتل کا حکم تھا اسلیئے بادشاہ کے سر کے تصدیق میں اون سب کو چھوڑ دیا اکبر نے اس امر سے درگزر کی اور کچھ حسین خان سے باز پرس کی اور انھیں دنوں میں سید خان نے ملتان سے اگر میرزا ابراہیم حسین کا سر جو اسکے مرجانے کے بعد تین سے جدا کر لیا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر پیش کیا نہ نو سو اسی میں نگر کوٹ حسین قلی خان نے فتح کیا تفصیل اس قصہ کی یہ ہے کہ اکبر کو صفر سن کے زمانہ میں بہمنیوں اور بادفروشوں اور تہرسم کے ہندوؤں سے ملٹ خاندان کا ابتدا سے جلوس میں ایک بہمنی بادفروش ولایت کالپی سے آکر ملازمت میں حاضر ہوا برہمن اس کا نام تھا اور ہمیشہ سے پیشہ اسکا یہ تھا کہ ہندوؤں کی تعریفوں میں بکت کہا کرتا تھا اس فن میں اسکو نہایت مہارت تھی اکبر کے مزاج میں اسکو بہت دخل ہو گیا روز بروز اس کے مرتبہ کی ترقی ہوتی رہی یہاں تک کہ بڑے منصب پر پہنچا اور اکبر کے خاص مصاحبوں میں شامل ہوا اول اسکو کب رانی یعنی ملک اشعری کا خطاب یا بعد ازاں راجہ بیرپام عنایت کیا اور چونکہ اون دنوں میں راجہ جے چند حاکم نگر کوٹ سے اکبر کا مزاج کچھ خف ہوا اسلیئے نگر کوٹ قلعہ کو راجہ بیرپام کی جاگیر میں عنایت کیا اور ایک فرمان حسین قلی خان حاکم لاہور کے نام لکھا کہ نگر کوٹ کو فتح کر کر راجہ بیرپام قبضہ میں دیدے حسب احکام حسین قلی خان نے میرزا یوسف خان اور جعفر خان پسر قراق خان اور فتوسہ عالی وغیرہ امر اسے پنجاب کو ساتھ لیکر اوس طرف توجہ کی اول دھمیڑی اور گوالیار اور کوٹلہ کے قلعوں کو بزور تسخیر کیا اور وہاں اپنے محافظ چھوڑے وہاں سے نگر کوٹ کا راستہ بہت خراب تھا حسین قلی خان اوی راستہ کو تمام اپنا لشکر اور ماتھی و گھوڑے اور بڑی بڑی توپیں لے گیا اور قلعہ کا نگرہ کا جاگر محاصرہ کیا بدھتی چند راجہ جے چند قلعہ کے اندر بند ہو گیا نگر کوٹ سے باہر ایک بڑا نامی تھانہ تھا جسکے سیلہ میں ہر سال لاکھوں ہلکے کروڑ ہندو جمع ہوتے تھے اور ڈھیروں سونا

اور پانڈی اور برہمن کا اسباب پڑھاتے تھے اور سپہ سالاروں نے قبضہ کر لیا اور سونے کا پتھر جو اس کے گنبد پر تھا اس پر بہت سے تیر مارے اور دوسو سیاہ مادہ گاؤں جو ہندوؤں نے وہاں پر تیش کے واسطے چھوڑ دی تھیں مسلمانوں نے بچ کر ڈالین اور ان کا خون تمام اس ہتھانہ کے درو دیوار پر چھڑکا اور وہاں کے میٹھا مہاروں کو قتل کیا اس سب سے سارے ہندو پیر کو بہت ملامت کرنے لگے پھر مسلمانوں نے قلعہ کے باہر باہر سارے نگر کوٹ پر قبضہ کر لیا اور پھر ان کے مکان پر توہین مارنا شروع کیں چنانچہ اسی آدمی اور اس کے مدد سے مارے گئے پھر بھی چند نے صلح کی لنگھن پور کی اور قریب تھا کہ وہ قلعہ فتح ہو جاوے کہ یکایک خبر ہو چکی کہ مرزا ابراہیم حسین نے لاہور پر حملہ کیا ہے اور قلعہ نظر اسکے حسین قلی خان کی فوج کے لوگ تنگ بھی بہت تھے اس سبب سے حسین قلی خان نے صلح کر لی اور پانچ من ہونا ہوزن اکبر شاہی جو اس ہتھانہ کی ایک سال کی آمدنی تھی اور سو اسے اسکے اور بہت سا عمدہ عمدہ ہتھانہ اسباب بطور نذر کے ہدیہ سے قبول کیا اور اسی سال کے ماہ شوال میں وہاں خطبہ بکر کے نام کا پڑھا اور راجہ جے چند دروازہ کے سامنے ایک بڑی سجدہ کی بنیاد ڈالی بعد ازاں ابراہیم حسین میرزا کا فتنہ دفع کرنے کے لیے متوجہ ہوا جب قصہ چماری میں پہونچا تو حضرت خواجہ عبدالشہید میرزا خواجہ احرار قدس سرہ اعزری کی خدمت سے مشرف ہوا خواجہ مددوں نے فتح کی بشارت دی اور ایک کپڑا ملے بوس خاص اپنا خان مذکور کو عنایت فرمایا اور یہ اسی دعا کا اثر تھا کہ حسین قلی خان نے طلبہ میں آفری میرزا ابراہیم حسین پر فتح پائی چنانچہ یہ قصہ پہلے مذکور ہو چکا اسی سال میں سلیمان کروانی حاکم بنگالہ نے جس نے اپنا خطاب حضرت اعلیٰ مقرر کر کے کٹک بتارس پر اپنا قبضہ کر لیا اور جو بنگالہ کو جو ہندوؤں کی بڑی پریشانی کا گاہ ہے دارالاسلام بنایا تھا اور کامرو سے اور لیسہ تک تمام ملک اس کے قبضہ میں آ گیا تھا انتقال کیا بعد اسکے اس کا بیٹا بائزید قائم مقام ہوا پانچ چھ مہینہ کے عرصہ میں پٹھانوں نے اس کو قتل کر کے اس کے چھوٹے بھائی راؤ دین سلیمان کو تخت پر بٹھایا اسی سال میں یا سال گذشتہ میں حضرت شیخ نظام الدین نے بنگالہ رحمہ اللہ علیہ نے انتقال کیا شہنشاہ نو سو کا سی میں دوبارہ اکبر گجرات کے فتنہ و فساد رفع کرنے کے لیے ساڈنی سوار ہو کر نوروز کے عرصہ میں فتح پور سے احمد آباد پہونچا اور وہاں ان لوگوں کو جو جنہوں نے اعظم خان کو قلعہ میں گھیر لیا تھا گونہالی دیکھ کر بہت جلد واپس آیا تفصیل اس کی یہ ہے اول مرتبہ اکبر احمد آباد کی حکومت اعظم خان کے سپرد کر آیا تھا وہاں کے مفردوں نے ہر طرف کٹہری شروع کی اختیار الملک گجراتی نے عبدشہیون کی جماعت کو ساتھ لیکر احمد نگر وغیرہ پر قبضہ کر لیا اور محمد حسین میرزا نے گجرات سے آکر اول سورت کی تسخیر کا ارادہ کیا مگر وہاں قلیچ خان مانع ہوا تو محمد حسین میرزا نے کھنڈیا بت میں آکر اپنا قبضہ کر لیا اعظم خان نے اختیار الملک پر بذات خود فوج کشی کی

احمد نگر اور ایدر کے درمیان میں دونوں کے لشکروں کا مقابلہ ہوا اور اعظم خان نے نورنگ خان ولد قطب الدین محمد خان کو نیک سید حامد کے محمد حسین میرزا کے مقابلہ کے لیے بھیجا محمد حسین میرزا نے کئی اڑائیاں بڑی دیر سے کر لیں آخر شکست کھا کر اختیار الملک سے جا ملا اور حجاز خان حبشی کا بیٹا اور شیہ خان فولادی کے بیٹے بھی اختیار الملک کے شریک ہو گئے تب اوستے یہ ارادہ کیا کہ دوسرے راستہ سے جا کر احمد آباد میں داخل ہوا اعظم خان پشید سستی کر کے شہر میں داخل ہوا اور اوستے قطب الدین احمد خان کو بھی ہرج سے اپنی مدد کے لیے بلالیا مگر چونکہ اعظم خان کو اپنے آئینہ پر اچھی طرح اعتماد تھا اس سبب سے قلعہ کے اندر بند ہو گیا اختیار الملک نے قریب بیس ہزار کی فوج بھیجی اور پٹھانوں اور راجپوتوں کی جمیت ساتھ لیکر قلعہ کا محاصرہ کیا ہر روز لڑائی ہوتی تھی فاضل محمد خان ولد رشید محمد خان کلان اس محاصرہ میں مارا گیا اعظم خان نے ان سارے حالات سے اکبر کو مطلع کر کے عرض کیا اس کی طلب میں لکھنؤ کے اکبر نے اٹھارہ سو آدمیوں کو جو پہلے اس محاصرہ میں تھے ان کی تربیت اپنی ہمراہی کا حکم دیا اور حسین قلی خان کو خان جہان کا خطاب دیکر اسے پنجاب کے اس طرف روانہ کیا اور سعید خان کو ملتان کی طرف نامزد کیا اور شجاعت خان کو اپنے لشکر کی لین ڈوری کے ساتھ آگے روانہ کیا اور کیشنبہ کے روپو بیسویں ریل ملتان کی کوئٹہ تیر سائڈ نیون پر سوار ہو کر بسا ورا اور تودہ کے راستے سے خود روانہ ہوا اور روز میں سو کو س راہ طے کر کے پچھیسویں ماہ مذکور کو اجمیر میں پہونچا اور وہاں حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہو کر اسی روز شام کے وقت چل دیار قصبہ بالیانہ میں فوج کو معائنہ کر کے ترتیب دیا خان خانان میر محمد خان بیٹے میرزا جان کو قلعہ سپاہ میں تعین کیا اور سید محمود بابر بہ اور صادق محمد خان وغیرہ امرا کو اس کے ساتھ کیا اور میر محمد خان کلان کو بیسویں میں اور وزیر خان کو بیسویں میں نامزد کیا اور محمد قلی خان اور ترخان دیوانہ کو ہراول فوج کا مقرر کیا وہ دونوں تمام لشکر میں سے جو قریب تین ہزار سوار کے تھا سو سوار عمدہ کار آزمودہ چھانٹ کر آگے بڑھے جب وہ قصبہ کرمی میں ہوا احمد آباد سے بیس کو س ورلی طرف بے پہونچے تو مخالفوں نے وہاں کے قلعہ سے نکل کر مقابلہ کیا تھوڑی دیر میں سیکڑوں باغی قتل ہوئے آخر مغلوب ہو کر بھاگ گئے چونکہ قلعہ کے فتح کرنے کو لیے اکبر کا حکم تھا اس واسطے ان دونوں نے وہاں سے پانچ کو س آگے بڑھ کر مقام کیا بعد ازاں اکبر کے لشکر نے بھی وہیں پہونچ کر منزل کی نوین روز اکبر نے احمد آباد سے تین کو س ورلی طرف مقام کیا وہاں سو نصف خان کو خان اعظم کے بلائے کے لیے بھیجا اور اسی روز تمام فوج کو ہتھیار اپنے خزانہ خاص سے تقسیم کیے پہلے سے مخالف بالکل غافل تھے جب انھوں نے آواز کرنا کی سنی تو سب مضطرب ہو کر اپنے گھوڑوں کی طرف دوڑے

محمد حسین میرزا دو تین سواروں کے ساتھ تحقیق حال کے لیے دریا کے کنارے آیا۔ سب اتفاق سے اس وقت تک پہنچا۔
 بھی دو چار آدمیوں کے ساتھ دریا پر گیا تھا محمد حسین میرزا نے اس سے پوچھا کہ بہادر کس کی فوج ہے اس نے بیان کیا کہ بادشاہی فوج
 محمد حسین نے کہا کہ چودہ روز ہوئے کہ میرے قاصدوں نے بادشاہ کو فوجپور میں چھوڑا ہے اور قطع نظر اس کے اگر بادشاہی فوج ہو
 تو وہ ہاتھی جو ہمیشہ بہر کباب رہتے ہیں کمان میں سجا نقلی نے جواب دیا کہ نوروز کے عرصہ میں ہاتھی چار کوس کا فاصلہ طے کر
 لے سکتے تھے یہ سن کر میرزا نے فوراً اپنی فوج کو ترتیب دیکر مقابلہ کا سامان کیا اور اختیار الملک کو پانچ ہزار سواروں کے
 ساتھ خان غلام کے مقابلہ پر بھیجا تاکہ اس کو قلعہ سے باہر نہ نکلے دے کہ کبھی فوج نے بھی دریا سے عبور کیا مرنے سے قبل
 ڈیڑھ ہزار مسل جو ب خانی کا خطاب رکھتے تھے اور بڑی بڑی جاگیروں اور منصبوں کے امیدوار تھے ساتھ دیکر بادشاہی فوج
 ہراول محمد قلی خان اور ترخان چرمہ کر کے سامنے سے ہٹا دیا اور حبشیوں اور چٹانوں نے سنا وزیر خان پر جو میرزا
 فوج میں تھا حکم کیا دونوں طرف کے بہادروں نے بڑی بڑی دیریاں کیں اور سوت یا گھیسٹن اکبر کو روزبان تھا
 جب اکبر نے ہراول کو کوئی دیکھا تو خود بھی اونہیں شامل ہو گیا اور مخالفوں کی فوج کو متواتر حملہ کر کے درجہ بدرجہ دیا سیف خان
 کو گزہ اپنی جماعت کو لیکر غنیم کی فوج کے اندر گھس گیا اونہیں سے ایک شخص بھی زندہ نہ بچا محمد حسین میرزا نے اپنی کوشش میں
 پیچھے ہٹنا دیکھا لیکن تقدیر سے بھور تھا گھوڑا اس کا زخمی ہو کر میدان سے بھاگا اتفاقاً ایک تھوڑا کاپر سے لگیا ورنہ
 یہ قصہ کیا کہ گھوڑے کو کوئی دیکر اس پیر کو پھلانگ جاوے مگر یہ ممکن نہوا اور اس حال میں مرنے لگی گھوڑے سے زمین پر
 گر پڑا گدے علی نامے ایک شخص اس کے قاتل بن گیا تھا فی الحال میرزا کو گرفتار کر کے اکبر کے دربار میں لایا گیا کہ میرزا نے
 کو ساتھ کچھ اوس پر قاتل کر کے اسے سنگہ کے سپرد کیا وزیر خان نے بھی مردانگی کو کار فرما ہو کر اپنے مقابلہ کے لیے تیاریاں
 حبشیوں کو پس پا کر دیا اسی طرح خان کلان نے شیر خان فولادی کے بیٹوں کو معلوم کیا اسکے بعد سب مخالفوں
 پانوں کو گھر گئے اور میدان غنیم کی فوج سے خالی ہو گیا اس فتح کے بعد اکبر ایک ٹیلہ پر چڑھ کر مخالفوں کا حال تحقیق کر رہا تھا
 کہ یکایک اختیار الملک گجراتی جو پانچ ہزار سواروں کی جمیئت سے خان غلام کا راستہ روکے ہوئے تھے ان کی شکست کی خبر
 سن کر مقابلہ کے لیے آیا اس کو دیکھتے ہی تمام اکبر کی فوج میں اضطراب عظیم پیدا ہو گیا اکبر نے اور اس کی تمام فوج نے یکایک
 شور مچا دیا اور مخالفوں پر تیرہ سائے شروع کیے بہا از ان چند سرداروں نے حملہ کر کے بڑے بڑے کار نمایاں کیے
 بھلاؤنگے حسین خان نے بھی اس روز بڑا کام کیا اکبر نے اپنی شمشیر لالی خاص جو ساری تلواروں میں عمدہ تھی
 اس وقت اس کو عنایت کی اختیار الملک سے اختیار کی گئی گھوڑا پھینکے چلا آتا تھا اتفاقاً اس کا گھوڑا بھی زمین پر
 پڑا اور اس نے جا پھنسا اس نے شکست میں اختیار الملک گھوڑے سے گر پڑا سہرا بیک ترکان نے جو اس کا چچا تھا پوچھا

چلا آتا تھا اور اسکو جکڑ لیا اختیار الملک نے کہا کہ اگرچہ جان تو ترکمان معلوم ہوتا ہے اور ترکمانوں کو حضرت مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ
 عنایت خلوص ہوتا ہے مین سید بخاری ہوں میری جان پر رحم کر شہر اب بیگ نے جواب دیا کہ مین تمکو پہچانتا ہوں تو
 اختیار الملک پر یہ کہہ کر اسکو بکرب لایا اس اثنا مین گھوڑا اسکا کوئی اور سے اور شہر اب بیگ نے وہ مہر لاکر لیکر کے
 حضور مین پیش کیا اکبر نے اسکو غرض مین اسکو ساتھ بڑی رعایت کی اس عہد مین قریب ہزار سرون کے میدان مین
 پڑے ہوئے تھے اکبر نے اون کو جمع کر کے ایک منارہ بنوایا تاکہ سب کو ہجرت حاصل ہو جو وقت اختیار الملک کی لڑائی گریں
 تھی راہ سگد کے آدمیوں نے محمد مین میرزا کو مانتھی سے اوتا کر قتل کر ڈالا اسی حال مین خان عظیم قایہ سے علی کر باز دست پڑ
 حاضر ہوا اکبر اس سے ہنگامی ہو کر ملا اور بڑی مہربانی سے اسکی مزاج پر سی کی پانچ روز عتہا خان کی منزل مین توقف کیا
 بعد ازاں قطب الدین محمد خان کو مع اسکو بیٹے نورنگ خان کے ہر وجہ اور جاپانیر کی طرف شاہ ہزار کے مقابلہ کے لیے
 بھیجا اور خان کلان کو حکومت پٹن اور وزیر خان کو دودھ اور دندو قہ کی طرف نامزد کیا اور لشکر خان بخشی کو ایدر کے راجہ
 اگرہ اور فتحپور کی طرف روانہ کیا سولھویں جمادی الاول کو اکبر نے احمد آباد سے کوچ کر کے محمود آباد مین جو سلطان محمود
 تعلقات مین سے تھا منزل کی اور ومان سے خان عظیم وغیرہ تمام گجرات کے امیروں کو اس طرف رخصت کیا اور ہزار
 عنایت الہیہ قزوینی بخشی کو اصف خان کا خطاب اور دیوانی اور بخشیگری گجرات کی عنایت کی تیسری جمادی الثانی کو
 اکبر جمیر مین داخل ہوا اور ساکنانیر کی منزل سے راجہ ٹوڈل کو جو اگرہ مین رسد کے نظام کے واسطے رہ گیا تھا گجرات کی
 جمع کی تحقیقات کے واسطے روانہ کیا ساتویں جمادی الآخر کو اگرہ مین داخل ہوا کل آمد و رفت اس سفر کی ڈیڑھ مہینہ
 مین تمام ہوئی اسی مہینہ کی پچیسویں تاریخ کو شاہزادہ کے ختنے ہوئے اور بائیسویں ماہ رجب کو شاہزادہ سلطان سلیم کو
 مولانا میر کلان محدث بروی کو پاس پڑھنے کے لیے بٹھایا مولانا مذکور دیرک شاہ مین میر جمال الدین محدث کے شاگرد تھے
 اسی سال مین مظفر خان کو جسکے پاس سارنگپور کی حکومت تھی ہلاکر وزیر مطلق مقرر کیا اور جملہ الملکی کا خطاب اور
 اسکا القاب مین بڑھا دیا اور شیخ محمد بخاری جو پٹن کی لڑائی مین مارے گئے تھے اور سیف خان جو احمد آباد کی خیر
 لڑائی مین کام آئے تھے اون دونوں کا فرض قریب ایک لاکھ روپیہ کے تھا وہ سب اکبر نے اپنے خزانہ سے
 ادا کیا اسی سال مین اکبر نے راجہ ٹوڈل کو ایک تلوار عنایت کی اور لشکر خان بخشی کے ساتھ جسکو اکثر عوام الناس
 شیر خان کہتے تھے فتح بنگالہ کے اہتمام کے لیے شمع خان خان خاٹانان کے پاس بھیجا اور شہر اللہ کنہوی لاہوری کو
 شہباز خانی کا خطاب عنایت کر کے شیر بخشی کیا اور بیہ سچ اسکی مہر کا سفر ہوا مین عنایات صاحبقرانی بہر سید
 نر خدیت شہباز خانی بہ اسی سال مین میر حسن رضوی جو دکن کے ملکوں کو بطور رسالت کے گیا تھا تحفہ لائے

و ان کو حکم دیا کہ وہ دربار میں لایا اسی سال کی سو لمہوین شوال کو بنگالہ کی فوج پر حضرت خواجہ سے استمداد کے لیے اکبر کو روانہ ہوا موضع داترین جو فتحپور سے چار کوس پر ہے خواجہ عبدالشہید نے خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ سے اکبر سے ملاقات کر کے مرزا شرف الدین حسین کی خلاصی کی درخواست کی اکبر نے اگرچہ اس کی بظاہر بہت توجہ دینے اور تعظیم کی مگر یہ فوج بہت منظور نہ کی چنانچہ خواجہ مذکورہ آزرہ خاطر ہو کر رخصت ہو گئے جب دہلی سے واپس آئے تو وہاں سے اکبر پر یادہ پاسو لیا باہوین ذی قعدہ کو اوس مزار مبارکہ کی زیارت سے مشرف ہوا اسی مہینہ کی سترہویں تاریخ کو نوروز کا دن تھا اس دن کی اکبر کو تہنیت کی گئی اور اس پر خوش ہوئے اور ایک جشن عالی ترتیب دیا اور ہر قدر ایک لاکھ روپیہ کے حصہ جلسہ کو تقسیم کیا تیسویں تاریخ کو وہاں سے اگرہ کی طرف قصد کیا اور وہاں پہونچ کر بنگالہ کی مہم کے سامان میں مصروف ہوا اور بہت سی کشتیاں تیار کرائیں اونہن سے شیر اور ننگ سر دوش تیار کیے گئے اسی سال کے آخر میں اسی مہم میں مصنف صاحب حسین خان کی صحبت ترک کر کے بایون سے اگرہ میں اگر جمال خان توپچی اور مہم میں الملک جو سیلہ سے اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوئے چونکہ ان دنوں میں اکبر کے دربار میں اہل علم کی بہت قدر تھی اس سبب سے فوج اکبر نے ان کو اپنے مصاحبوں میں داخل کر کے بڑے بڑے عالمان سے مباحثہ کرایا اور بذات خود غالب و مغلوب تیز کرتا تھا لیکن مصنف صاحب اپنے ذہن کی تیزی اور طبیعت کی قوت سے سب سے غالب رہے اول ہی ملاقات میں اکبر مصنف صاحب کی تعریف کر کے یہ کہا تھا کہ یہ فاضل ہذا یونی حاجی ابراہیم منہدی کی سرکوبی کر گیا اس لیے اکبر کا دل نشاہ تھا کہ مصنف صاحب حاجی ابراہیم کو مناظرہ کے وقت الزام دین چنانچہ یہی ہوا اور مصنف صاحب نے اکثر اوسکو ملزم کیا شیخ محمد بنی صدر کو مصنف صاحب سے یہ رنج تھا کہ انھوں نے اوس سے توسل نہ کیا تھا اب جو گفتگو میں بھی ہمیشہ اوس سے مقابلہ ہونے لگا تو اور کدورت بڑھ گئی مگر رفتہ رفتہ آخر کو وہ کلفت دور ہو کر باہم دوست پیدا ہو گئی اونہن دنوں میں شیخ ابو الفضل خلف شیخ مبارک ناگوری جو بڑا دانشمند اور صاحب علم تھا ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اپنی عنایات گوناگون سے اوسکو ممتاز کیا اسی سال میں بڑی بڑی عمارتیں اجمیر کے رستم میں تیار ہوئیں سبب اوسکا یہ تھا کہ چونکہ اکبر نے فرط اعتقاد سے ہر سال اجمیر کا جائزہ لے کر لیا تھا اس لیے اگر وہ اجمیر تک ہر منزل پر ایک محل تیار کرایا اور ہر کوس پر ایک منارہ اور کنواں بنوایا اور کئی لاکھ ہونوں کی سینگ جو اکبر نے اپنی مدت العمر میں شکا کیے تھے ان مناروں پر بطور یادگار کے نصب کرادیے یہیل شاخ ہاوس کی تاریخ ہوئی اسی سال میں شہباز خان کنبو کی رائے کو موجب داغ حملہ کی رسم جاری ہوئی اور تمام ملک میں کروڑی مقرر ہوئے ۹۷۰ فوسو بیاسی میں صفر کی چاند رات کو بنگالہ کا قصد کر کے اکبر کشتی میں سوار ہوا باعث اس

قصد کیا یہ ہوا کہ سلیمان افغان کردانی سلیم شاہ کے وقت ہنگالہ پر بالاستقلال متصرف تھا جب اسکا استقلال ہوا تو اسکا
 بڑا بیٹا یازید چند روز باپ کا قائم مقام رہا مگر چونکہ امیروں کے ساتھ اسنے بدسلوکیاں کیں اس سبب سے بعض امیروں
 نے اسکو قتل کر ڈالا تب سلیمان کا چھوٹا بیٹا داؤد جو ولیعہ بھی تھا بادشاہی کا خطاب مقرر کر کے تخت نشین ہوا سلیمان
 ہمیشہ بادشاہانِ دہلی کو عرضیاں بھیجتا رہتا تھا اور دائرۂ اطاعت سے کبھی باہر نہ ہوتا تھا داؤد نے پیلہ قلعہ بالکل موقوف
 کر دیا پھر اگر کو قلعہ سورت میں پہنچی وہاں سے خانخانانِ سنعم خان کے نام جو اون دنوں جوہور میں تھا فرمان صادر ہوا
 کہ داؤد کی تہذیب قرار دینی کہی کر کے بہار کو بھیج کرے چنانچہ خانخانان ایک بڑا بجاری لشکر لیکر اس طرف متوجہ ہوا اور دولاکھ
 روپیہ نقد اور رست سے عہدہ تحفہ داؤد سے ملو پر شکش کے لیکر صلح کر کے واپس آیا اون دنوں داؤد حاجی پور میں تھا
 چند روز کے بعد لودی اسکا امیر الامرا جس سے تمام ملک کا تسلط متعلق تھا مخالف ہو کر رہتا اس کے قلعہ میں مستقل
 دم بھرنے لگا داؤد نے قزو خان حاکم جگنا تھ کے بہکانے سے بلطائف الحیل اسکو گرفتار کیا اور سارا اسکا مال اسبا
 ضبط کر لیا لودی نے اس حال میں بھی کہ اسکو اپنے مرنے کا یقین تھا نصیحت سے درگزر نہ کیا اور کہا کہ اگرچہ
 مجھ کو یقین ہے کہ میرے قتل کے بعد تجھکے بڑی بیانی ہوگی اور کچھ فائدہ ہوگا مگر میں ایک تدبیر بتاتا ہوں اگر اس پر
 عمل کریگا تو بہتر ہوگا اور یہ ہے کہ تین نے جو دولاکھ روپیہ پر غفلت سے صلح کرادی ہے اس پر ہرگز اعتماد نہ کرنا چاہیے
 فقط اتنے پر صبر نہ کریگے اسلیئے مناسب ہے کہ اول تو یہ پیش دستی کیونکہ پہلی چوٹ کرنے والا ہمیشہ میری ہوتا
 داؤد نے اسکی باتوں کو غرض نہیں سمجھ کر کچھ خیال نکلیا اور فوراً اسکو قتل کر ڈالا یہ سنکر غفلت کی ہمت اور زیادہ
 بڑھ گئی خانخانان بہت سا لشکر لیکر دوبارہ پٹنہ اور حاجی پور کی طرف متوجہ ہوا اس وقت داؤد کو لودی کی قدر ہوئی
 اور اس کے قتل سے بہت نادام ہوا مگر اب حسرت و افسوس سے کیا فائدہ تھا تب اسنے پٹنہ کے قلعہ کی شکست بخشت
 کی مرمت کی اور لڑائی سے پہلے ہی قلعہ میں بند ہو گیا اور چونکہ امرا اسکی بدسلوکیوں سے ناراض تھے اس سبب سے
 سب متفرق ہو گئے اکبر نے اس تاریخ کو کہ پہلے مذکور ہوئی مرزا یوسف خان کو لشکر کا سردار کر کے شکی کے رہنے
 روانہ کیا اور شہاب الدین احمد خان کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑ کر خود دریا کے راستہ سے روانہ ہوا وہ
 مصنف صاحب نے یہ رباعی تصنیف کی تھی شاہنشاہ داگسترو دین پرورد ہمیشہ جہانستان محمد اکبر
 بنشست بروی بحر چون اسکندر ہم بحر فرمان وی آمد ہم برہم بڑا شاہزادہ بھی اس سفر میں ہمراہ ہوا شکیوں کی
 یہ کثرت تھی کہ دریا کا پانی بالکل نظر نہ آتا تھا ملح وغیرہ جو اپنی زبانوں میں گیت گاتے جاتے تھے وہ بھی بڑا غرا
 دیتو تھی دن بھر شکیوں میں ہٹھکریاں کرتے ہوئے چلے جاتے تھے رات کو لنگر ہوتا تھا اور ہر طرح کی

علمی بحث اور شعر و شاعری کا تذکرہ رہتا تھا تیسویں صفر کو آکر آبادین جہان گنگا اور جہنادونوں کہیں ملی میں منزل
 ہوئی ہندو جو مذہب تنازع کے قائل ہیں دوسرے قلاب میں اپنے دغا حاصل ہونے کی امید پراؤں جگہ
 طرح طرح کے عذابوں سے اپنے آپ کو قتل کسے تھے بعضے اپنے چہرے سے اپنے زبان کاٹا کرتے تھے
 اور بچاؤ بچے درختوں پر چڑھ کر گھامین کر ڈوب مرتے تھے کبر نے وہاں بڑی عمارت بنوائی اور آہ آبادوں کا نام رکھا
 اس سے پہلے پیانگ اور سکانات تھا بنارس سے شیر پگ تو اچھی کشتی میں بھاگ کر خانخانان کے پاس روانہ کیا
 دوسری ریح الثانی کو موضع کچی پور سے جو تو ایامات جو پور سے ہے اور گنگا اور کو دی ندی اوس مقام پر باہم
 ملی ہیں شاہزادہ اور اہل حرم اور صدر اور قاضیوں کی کشتیوں کو کو دی ندی کے اوپر چڑھا کر جو پور کو روانہ کیا
 خود بھی دو تین منزل اوس طرف گیا تھا مگر خانخانان کی استدعا کے بموجب واپس ہو کر پھر گنگا کے راستے
 روانہ ہوا اسی منزل میں یہ خبر پہنچی کہ سلطان محمود بابا نے انتقال کیا اور محب علی خان اوس تمام ملک پر
 قابض ہو گیا چھٹی ماہ مذکور کو شکستہ پنجشک کے راستے سے آیا تھا غازی پور میں آکر سے لگیا اسی منزل میں
 احمد خان خواجہ میر اسے خانخانان کے پاس سے آیا اور اسے احوال خانخانان کے شکوے فہم فرمایا
 کیا اور یہ درخواست کی کہ بہت جلد اس طرف قاصد بکرا جائے ساتویں تاریخ کو سیدیہ کی احمد غازی جہاد کے
 جو خان زمان کی شکست کے بعد جو پور میں مقیم ہو گیا تھا بھر کے قیام کے بموجب جو چند جہاد کے لئے اول
 شہر کرک ہوئے بنوئی اکبر ازبک ہمارا ہمارا ملک آگے آؤ پور میں رہنا تھا ہی سال واقع ہو گیا
 وہاں سے مراجعت کر کے چھ جنو میں آیا تو سید مذکور چھ ملازمت میں حاضر ہوا اور پھر مال بھر کی دیکھی اور پھر
 شہر نکلاں شردہ فتح بنا گاہ رسیدہ اور آؤ بدرگاہ رسیدہ معصفت صاحب لکھنے میں کہ میں نے بھی
 اوس سے ملاقات کی اور عیلم سیکھنا چاہا اوس نے منظر کیا گیا کہ یہ علم اہل بیت سے مخصوص ہے اور کئی شہر
 اور میں جنہر اسکا حصول تو قوت ہے آخر معلوم ہوا کہ وہ شرط شیعہ مذہب کا اختیار کرتا تھی اور یہ بھی کھل گیا کہ یہ
 خان بھی شل اور فالون کے محض جلی اور اختراعی ہے اور جس شخص کو کچھ قوت ذہن کی حاصل ہو وہ اپنی
 سے ایسی باتیں نکال سکتا ہے چنانچہ میں نے بعد ازین بے اوسکے بتائے اس فن کو حاصل کر لیا تیسویں
 ریح الثانی کو جو سامین لشکر داخل ہوا اسی منزل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا غصہ یہ تھا کہ عیسیٰ
 نیازی جو پٹانوں کا بڑا نامی اور بہادر سردار تھا بہت سے ماتھی اور عیشمار شکر ساتھ لیکر پٹنہ کے قاصد نکل کر
 مقابل ہوا اوسکو لشکر خان کے ایک غلام نے قتل کیا باشم خان برادر شہاب الدین احمد خان خانخانان

ساتھ تھا اور اسکا بیٹا محمد مصوم اکبر کے ساتھ تھا ہر روز ہاشم خان کی عرضیاں جنہیں وہاں کی لڑائیوں کا حال
 مندرج ہوتا تھا محمد مصوم کے وسیلہ سے پیش ہوئی تھیں اس سبب سے ہر روز محمد مصوم کا تقرب بڑھتا جاتا تھا چنانچہ اکبر نے
 انہیں دونوں میں اوسکو نیایت خان کا خطاب عنایت کیا مگر آخر کو اوسنے بڑی بغاوتیں کی مین اور اوسکی سزا مین
 پائی مین چنانچہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا دسویں جمادی الاول کو موضع رومنی مین جو قوا بھات بھی چور کہنے
 ہی منزل ہوئی یہاں سے اکبر نے قاسم علی خان بقال کو خانخانان کے پاس شہرہ پوچھنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ
 بہت جلد واپس آیا اکبر نے اوس سے تمام وہاں کے حالات دریافت کیے جب اوسنے پوچھا کہ حسین خان اوسکا
 چھوٹا بھائی کو چک محمد خان جو خانخانان کی مدد کے لیے نافر دیوئے تھے اونکا کیا حال ہے چونکہ قاسم علی خان کو حسین خان
 پہلا رنج تھا اس سبب سے اوسنے جواب دیا کہ کوچک خان البتہ خدمت مین مصروف ہے مگر حسین خان لواحق کانت کو لہ
 لکھنوا اور اودہ کے علاقہ مین پونچا اور وہاں بخارون کو لٹا لٹا کھسوتا ہے یہ سنکر اکبر کو حسین خان سے بڑا رنج ہوا
 چنانچہ جب وہ اس مہم سے لوٹا تو اوسنے حسین خان کو کورنش کی اجازت نہ دی آخر حسین خان نے بادشاہی کانت
 امید قطع کر کے شمالی پہاڑوں مین ہندوؤں سے مقابلہ کیا اوس مہم مین نہ نئی ہوا اسی حال مین اگرہ مین اگر انتقال کیا
 چنانچہ یہ حال بھی مجھ آئندہ مذکور ہوگا اسی مہم کی سولہویں تاریخ کو قریب پنج پہاڑی کے جو پٹنہ سے دو تین کوس پانچ گنبد
 ہندوؤں کے بنائے ہوئے مین خانخانان کی منزل مین نزول واقع ہوا خانخانان نے سردار بد کے طبق نو چھار کیے اور
 بہت سے مددہ عمدہ تحفہ نذر سے گزرائے حاجی پور کے قلعہ سے پٹنہ کے قلعہ کو بہت مدد آتی تھی اکبر نے وہاں سے غرابوں مین
 بٹھا کر تین ہزار سوار مین سامان قلعہ گہرا کر کے حاجی پور کے قلعہ کو روانہ کیا خان عالم کو اوس فوج کا سردار کیا اور
 راجہ جیپتی کو جو بڑا بہادر تھا بڑی جمعیت کے ساتھ جو مور و ملخ سے بھی زیادہ تھی خان عالم کی مدد کے لیے متعین کیا ان دونوں
 فوجوں نے حاجی پور کا ہر طرف سے شکی اور تری مین محاصرہ کیا اور لڑائی شروع کی اکبر بھی لڑائی کا تماشا دیکھنے کے لیے
 دریا کی طرف ایک ٹیلہ پر کھڑا ہوا لیکن چونکہ وہاں سے حاجی پور دور بہت تھا اور دھوئیں کی کثرت تھی اس سبب سے کچھ
 نظر نہ آتا تھا تا کہ برائے شام کے وقت چند کازنہ میدہ جو انوں کو غرابوں مین لڑائی کی مفصل خبر لانے کے لیے بھیجا ہوا قلعہ
 امرا کہشتیوں مین جنگی سپاہی بٹھا کر انکے مقابلہ کے لیے روانہ کیے تھوڑی سی لڑائی کے بعد یہ جماعت قلیل اکبر کی دیہائی
 فوج پر قابض الی چنانچہ یہ لوگ خان عالم تک پہنچے اور اوس طرف سے فتح خان باربد نے بہت بیٹھان ساتھ لیکر حملہ
 کیا آخر قلعہ پر گویا بڑی شکست کے بعد وہ قلعہ فتح ہوا ان بہت سے سرداروں کے سر اکبر کے پاس روانہ کیے پھر وہ سرداروں کے
 سامنے پیش کیے گئے تاکہ اوسکی عزت بڑھے مصنف صاحب نے یہ تاریخ لکھ کر شش کی ہجرت شہ دین برکشا پیشہ

اندر اخت چوسایہ بر سوادیشہ فی الحال روم زوانیہ تاریخش بد مشی خرو فتح بلاد پشہ بد دوسرے روزا کر پنج پہاڑی
چڑھکر پٹنہ کے قلعہ کو نور دیکھتا تھا اور اس کے اطراف و جوانب کا ملاحظہ کرتا تھا اور سوقت قلعہ المون نے توہین ماننا شروع
کین حالانکہ وہ قلعہ ومان سے تین کوس پر تھا مگر برابر توہین کر گولہ اکبر کے لشکر میں آتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں
تہ میں سید عبداللہ خان چوگان بیگی حاکم بیانہ اور بیچونہ کے ذریعہ میں تھا میرے سر کے اوپر کو بھی ایک گولہ گزر گیا اور چونکہ
سیر کی کچھ نون کی زندگی باقی تھی اس سبب سے جان بچ رہی اگرچہ داؤد کے پاس بیس ہزار سوار اور بہت سے ماتھی اور بڑا
توہانہ تھا مگر حاجی پور کی فتح کے بعد اس پر ایسی ہیبت چھا گئی کہ مقابلہ کی تاب نہ لے کر ایک سو تین شب کے وقت کشتی میں
سوار ہو کر گورکار راستہ لیا سر ہندی بنگالی جسے لودھی کو قتل کرایا تھا اور بکریا جیت اس کا خطاب تھا خزانہ کشتی میں بھر کر
لے اور بڑا گوجر خان کروانی نے جس کا کرن اندولہ خطاب تھا بہت سے ماتھی ساتھ لے کر بکریا جیت کی طرف رخ کیا بہت سے آدمی بد جواب
ہو کر دریا میں ڈوب کر مر گئے کچھ قلعہ کی فصیلوں اور برجوں پر سے خندق میں گر کر مر گئے کچھ لوگ اس کشاکش میں ہاتھیوں
پاؤں کے نیچے پل گئے پن پن ندی کے پل پر سے گوجر خان نے سب ہاتھیوں کو اتارا اور جن جوہر میں وہ پل ٹوٹ گیا اور
بہت سے سوار اپنے ہتھیار اور اسباب ہینک کر اوس دریا میں ڈوب کر مرے آخر شب میں داؤد کے بھاگنے کی خبر ملی
تب اگر شیر پٹنہ میں داخل ہوا پنج ماتھی ومان غنیمت میں ناتھ آئے یہ مصرع اس فتح کی تاریخ ہوئی کہ ملک لیمان نے
رفت اکبر نے خانخانان کو پٹنہ کی حراست کے لیے چھوڑا اور بڑا نوبہ گوجر خان کا جو داؤد کے سارے ماتھی اپنے ساتھ
لے جاتا تھا تعاقب کیا اور پن پن کو اوڑھ کر دریا پور میں جو پٹنہ سے چھبیس کوس گنگا کے کنارہ پر ہے پونچا وہاں چار سو
ماتھی نامی ناتھ آئے گوجر خان بھاگ نکلا شہنشاہ نے ان سے تیری اور بچونہ خان اس کے تعاقب میں دریا پور سے سات کوس تک
جا کر لوٹ آئے اور غمون نے عرض کیا کہ گوجر خان بل بھونڈی سے اوڑھ گیا اور اکثر آدمی اس کے دریا میں ڈوب گئے ایک سو تین
ماہ مذکور کو خانخانان دریا کے راستہ سے دریا پور میں آیا اور سب کشتیاں اپنے ہمراہ لایا چھ روز ومان تمام کرنا دس ہزار سوار
اکبر نے اور خانخانان کے ہمراہ کیے اور اوس لشکر کی کچھ خواہ کا بھی اضافہ کیا اور تمام گنگا کے سرداری خانخانان کو توہین
کی پھر ومان سے لوٹ کر اکبر غیاث پور میں جو گنگا کے کنارہ ہے داخل ہوا دوسری جمادی الاول سنہ مذکور کو میرزا یوسف خان
کو لشکر کی سرداری عنایت کی اور مظفر خان کو فرحت خان کے ساتھ قلعہ رہتاس کی تحویل کے لیے نامزد کیا گیا کہ اوس
قلعہ کو فتح کر کے ومان کی حراست فرحت خان کو حوالہ کرے اور خود گاہ میں حاضر ہو اسی زمین کی تیس فی مائے کچھ
میں آکر اکبر نے تمام ومان کے مسات کا انتظام کیا اور تمام ومان کی عمارتیں بنکر اجالی ہو گئیں ومان کے عمارتیں
ایک بیٹھا کہ ومان چھپر کے مکان تیس تیس ہزار اور چالیس چالیس ہزار روپیہ کی تیار ہوئی تیار ہوئے ومان

کوہر کر کے اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو اکبر جو پور میں پہونچا اور جو پور اور بنارس کو خالصہ میں داخل کیا اور اسکا انتظام بنیاد پر کر
 رضوی اور شیخ ابراہیم سیکری والہ کو سپرد کیا توین جمادی الثانی کو جو پور سے دہلی کا قصد کیا موضع خانپور میں منزل
 ہوئی اسی قصبہ میں قاضی نظام بخش جو بدخشان اور بارہ ماہ کے بڑے عالموں سے تھا اور تصوف میں بھی اوسکو بڑا دخل
 تھا جس فیروزہ کابلی کے جو مرزا محمد حکیم کے خانہ زادوں میں سے تھا اور سواسے طالب علمی کے کسی قدر فن موسیقی
 میں بھی مہارت رکھتا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر دانا می بخش ہو کر آئے کی تاریخ ہوئی اکبر نے پانچ ہزار روپیہ
 اور ایک غم شیر صغ قاضی نظام کو انعام میں عنایت کی رفتہ رفتہ چند روز میں اوسکو قاضی خان کا خطاب غنائ
 کیا اور اوسکے بعد غازی خان کے خطاب سے مخاطب ہو کر بہ ہزاری کے منصب سے سرفراز ہوا فیروزہ اگرچہ
 جوہر میں زیادہ تھا مگر روز بروز اوسکے مرتبہ کو تنزل ہوتا گیا اسی منزل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ داؤد پٹنہ سے بھاگ کر رہی میں گیا اور اوس قلعہ کا استحکام کر کے اپنے مستبروں کے حوالہ کیا اور وہاں سے خود
 ماتہ کی طرف چلا گیا جب بادشاہی فوج وہاں پہونچی تو اوسی جماعت پر عجب غالب آیا اور اوس قلعہ کو بڑے
 بھڑے خالی کر کے چلے گئے ماہ جمادی الثانی میں شیر گڑھ عرف قنوج میں اکبر نے مصنف صاحب سے مخاطب ہو کر
 حکم دیا کہ کتاب سنگھاسن تہسیں حکایتیں پر ایک ہیکر حاجیت حاکم مالوں کے احوال سے آخر تک طوطی نامہ
 کی طرح ترجمہ کر کے نظم و نثر سے مرتب کرو اور آج ہی اوسکا ترجمہ شروع کر کے ایک ورق پیش کرو اور ایک برہمن کو قیصر
 کیا تاکہ اوسکا مطلب مصنف صاحب کو سمجھا دیا کرے چنانچہ مصنف صاحب نے اوسی روز ایک ورق شروع کیا
 ستر جہ کے نظر سے گذرانا اکبر نے اوسکو پندر کے بہت تعریف کی جب وہ کتاب تمام ہو گئی تو نائے خرد افرا اوسکا تاج
 نام رکھا اور اکبر نے اوسکو قبول کر کے اپنے کتب خانہ میں داخل کیا جب کراولی میں منزل ہوئی تو خواجہ عبدالشہید
 رحمہ اللہ علیہ سمرقند کے سفر کا ارادہ کر کے رخصت کی واسطے حاضر ہوئے اور کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنی پشت استخوان
 کو اوسی ملک میں پہونچا دوں بعد ازاں انھوں نے اکبر کی کمر میں اپنے ماتھے سے تلوار باندھ کر دوبارہ مرزا شرف الدین سیر
 چھٹانے کا التماس کیا مگر اکبر نے نہ مانا تب انھوں نے بہت رنجیدہ ہو کر فرمایا کہ میں اور کیا کہوں یہ حرکت اس فیماں
 ملک بہت مضر ہے میں نے خدا سے یہی درخواست کی ہے کہ تمھاری نعمت ایمان سلب کرے بعد ازاں وہ رخصت ہوئے
 جب سمرقند میں پہونچے فوراً انتقال ہو گیا بیسویں جمادی الثانی کو قصبہ سکندر پور میں منزل تھی وہاں خبر آئی کہ داؤد
 ماتہ کو بھی چھوڑ کر اڑیس کی طرف چلا گیا اور بے لڑے بھڑے خانخانان نے اوس ملک پر بھی قبضہ کر لیا جب گریز
 منزل ہوئی تو وہاں سے اکبر نے دہلی کی طرف قصد کیا اور جب کی چاند رات کے روز وہاں داخل ہوا چند روز

وہاں نیا تون میں مشغول رہا انھیں دنوں میں حسین خان پتیلی اور بھونگٹانوں کے قریب بقصد ملازمت آیا تھا
 اکبر نے اسکو کونریش کی اجازت نہ دی اور شہباز خان پیر پٹھی کو حکم دیا کہ حسین خان کو اس مناسب سے جو دو خانہ
 گرد لکھی ہوئی ہے باہر کرے اور وقت حسین خان نے فقیری اختیار کی اور جس قدر مانتھی اور گھوڑے اور اونٹ
 اور سار سپد گری کا اسباب اس کے پاس موجود تھا۔ اب فقیروں اور مستحقوں اور بھائیوں کے مقبروں کے
 مجاوروں اور مدرسوں اور خانقاہوں میں روضہ کر دیا اور خوب بالکل قلاش ہو گیا جب اکبر نے یہ حال سنا تو پھر
 اسکو حسین خان پر رحم آیا اور حکم دیا کہ پٹنہ کانٹے اور کولہ اور پٹیلی وغیرہ کا جو ایک کروڑیس لاکھ روپیہ کی جائیداد
 ایک فصل تک بدستور سابق پھر اس کے بعد پٹنہ رستہ نوکھوٹا اور دہلی ومان داخل کرنے پاوے اور جب وہاں
 کچھ سوار بھرتی کر لیا گاتو اور کوئی جاگیر اس کے لائق تجویز ہو جاوے گی حسین خان کے اخراجات اور سخاوت اس پر
 بڑی ہوئی تھی کہ اوہ میں اس سوار نوکر رکھنے کی بھی گنجائش تھی مگر ضرورت دفع الوقت کے واسطے اپنی جاگیر کو
 گیا اور وہاں کچھ سامان درست کر کے کوہ شمالی کی تسخیر پر توجہ ہوا ابتدا سے شعبان میں اکبر دہلی سے اجمیر کی طرف
 متوجہ ہوا جب مارنول میں منزل ہوئی تو حسن قلی خان خان جہان کی تہنیت کے لیے آیا اوہیں دنوں میں
 خان غلام بھی احمد آباد سے جلد جلد کوچ کر کے ملازمت میں حاضر ہوا بعد ازاں اکبر وہاں سے کوچ کر کے شروع
 ماہ رمضان المبارک میں اجمیر کے قریب پہونچا اور سات کوس سے پیادہ پا جا کر اس مزار پر انار کی زیارت
 شروع ہوا اور ایک جوڑی نقارہ داؤد کی جو اکبر نے اس درگاہ کے نقار خانہ کی نذر کے لیے رکھی تھی وہاں
 داخل کی اور بدستور سابق ہر روز اس روضہ نورہ کی زیارت کے لیے جاتا تھا اور راتوں وہاں فقرا اور علما
 اور صلحا سے صحبت رکھتا تھا و جاہ و سماع کی مجلسیں منعقد ہوا کرتی تھیں اور جو جو لوگ فن موسیقی میں بڑے
 کامل تھے وہ وہاں گایا کرتے تھے اور اونکو بہت عزائمات عطا ہوا کرتے تھے وہیں سے اکبر نے طیب خان
 ولد محاطا ہر خان میر فراغت حاکم دہلی کو بہت بہادر سپاہیوں کے ساتھ چند رسیدیں اول مال یوگی تپہ کے لیے
 جو نواحی جو دھپور اور سیوانہ میں مسلمانوں کو لوٹا کھسٹا تھا نامہ لکھا کہ جب یہ فوج وہاں پہونچے تو چند میں
 کسی بن میں جہان درخت بڑی کثرت سے تھے بھاگ گیا وسط ماہ رمضان المبارک میں اکبر نے خان غلام کو گزٹا
 کی طرف رخصت کیا اور روضہ نورہ پہونچ کر کہا کہ یہاں سے اوٹا کو میر پٹھی کے ساتھ ساتھ قلی خان کے ساتھ
 توپچی وغیرہ بہت سے ایوانوں کو قلعہ سیوانہ کی تسخیر کے لیے جو مال پوسندہ یوں سے جو بہت شمار نہ کیا وہاں کی
 اہلکاروں اور سپاہیوں کی طرف سے انتہائی ہمت تھی اور اسکی وجہ سے اکبر نے "غزوات" اور "سکندر" کے نام سے

شہید ہو بعد ازاں شہباز خان کنبو نے ہا کچندر وزیرین اوس قلمہ کو فتح کیا اسی سال میں اکبر نے میر گیسو بکاؤل کو قلمہ کر کے طرہ روانہ کیا تاکہ اوس قلمہ کا بندوبست کرے اور سلطان محمود بکری کے مال کی تحقیقات کرے اسی سال میں گجرات میں بڑی وبا آئی اور قحط بھی اس شدت کا ہوا کہ ایک بن جوار ایک سو بیس ٹکے کو ملتی تھی ان مصیبتوں میں بہت خلق تباہ ہوئی اسی سال میں خواجہ امیناؤر نے جس کا خواجہ جہان خطاب تھا پٹنہ سے لشکر کے لوٹتے وقت لکھنؤ میں انتقال کیا جس زمانہ میں اوس کا مرتبہ بڑے عروج پر تھا اونچین دنونچین صوبی شاعر نے اوس کے باب میں یہ رباعی لکھی تھی ۵
براہل بہر سہ سکندر و قنوت ۵ یا جوج کہ گویند نصف لشکر است ۵ در ورتو آثار قیامت پیداست ۵ و بال تولی خواجہ امیناؤر
اگرچہ خواجہ امیناؤر اپنی ذات سے نہایت نجیل تھا یہاں تک کہ رات کا پٹا ہوا کھانا باسی صبح کو کھایا کرتا تھا لیکن لوگوں کی حاجت و ایون میں بے نظیر تھا جب اوس کو کسی پرورش منظور ہوتی تھی تو کسی قدر روپیہ و سر بطور رشوت کو لیتا تھا بعد ازاں اکبر سے اوس کی تقریب کر کے جاگیر اور منقارہ اور منصب اور خطاب دلوادیتا تھا اور تمام خراسان اور عراق اور ماوراء النہر کے علما خواجہ امیناؤر کے پاس آتے تھے اور وہ انکو بادشاہ سے بہت سارے روپیہ دلا دیا کرتا تھا اور اوس کی سہی سے اور امر بھی بہت کچھ دیا کرتے تھے چنانچہ حافظ تاسکندی شاگرد ملا عصام الدین ابراہیم اسفراینی کو جو عربیت میں بڑے کامل تھے اور سورہ محمد پر اونھوں نے ایک تفسیر لکھی ہے اوس سے اوس کے علم کا حال بخوبی معلوم ہوتا ہے خواجہ مذکور نے تیس سال میر گیسو بکاؤل سے اور اورامر سے دلوادے چنانچہ وہ بڑے سامان سے نعم خان خانان کے پاس گئے اور پھر بڑے زردار ہو کر شہ ۹ فوسوستر میں سفر حج کو تشریف لگئے اور وہاں سے اپنے وطن میں جا کر انتقال کیا اس زمانہ کے مصحفات میں سے ایک یہ ہے کہ حاجی ابراہیم بہرندی اکبر کی مجلس میں علما سے بحث میں بہت سا مبارک اور محب دلیہ کیا کرتا تھا اور طرح طرح کے مناظر دیا کرتا تھا جب حافظ مذکور نے تفسیر اپنی اکبر کے حضور میں پیش کی تو حاجی ابراہیم میرزا مفلس سے جو علوم عقلیہ میں بڑا کامل تھا پوچھا کہ ہوس کی کیا صیغہ ہے اور کس کلمہ سے مشتق ہے اتفاقاً اوس وقت مرزا مذکور سے جواب مناسب نہ دیا گیا اسوجہ سے عوام کو یقین ہو گیا کہ حاجی ابراہیم علم میں سب پر غالب ہے مگر یہ امر بڑی بے انصافی کا تھا لوگوں نے قاضی زادہ شکر سے جو تھرا کا قاضی تھا پوچھا کہ تم بحث میں کیوں نہیں شریک ہوا کرتے اونھوں نے جواب دیا کہ اگر حاجی ابراہیم نے مجھے عیسیٰ کا صیغہ پوچھا تو میں کیا جواب دوں گا یہ لطیفہ اوس نے نہایت بلیغ کہ اسی سال میں اکبر آبادی ملک اور ترقی زراعت کی طرف زیادہ توجہ ہوئی تمام رقبہ پر گنات کا خشکی اور تری اور شہر اور جنگل اور پہاڑ اور دریا کو پیمائش کیا اور اسقدر زمین کو جس کے مزدور ہونے کے بعد ایک کروڑ تک حاصل حاصل ہو

اور ہر ایک کروڑی سے اس کے علاقہ کی محاصل کی ضمانت لی اول فتحپور سے پیدائش شروع ہوئی ایک کروڑ اول کا آدم پورا اور دوسرے کا شیش پورا اور ایوب پور پینیروں کے نام کی ترتیب سے نام رکھے یہ سارے مساملات رفاہت رعایا کے لیے مقرر کیے تھے مگر عالمہ برعکس ہو گیا یعنی تمام ولایت کروڑیوں کے ظلم سے ویران ہو گئی اور سب لوگ اپنے جور و بوجھ کے ادھر ادھر بھاگ گئے اور زجمع کے وصول میں بڑی دقت ہونے لگی راجہ تو درمل نے کروڑیوں سے بڑی شدت سے محاسبہ لیا چنانچہ بڑے عمدہ آدمیوں پر حساب کے وقت بہت سی مار پٹری اور سیکینہ میں کھینچے گئے اور کچھ لوگ دیوانخانہ کچھری میں قید ہو گئے اور اوپر یہ شدتیں ہوئیں کہ سب اسی مصیبت میں مر گئے آخر ان لوگوں کو روکنے بھی نکلا اور چونکہ تمام ملک سوا سے بھنے پر گنوں کے جو فائدہ مقرر کیے گئے تھے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم تھا امر افسق و فجور اور طرح طرح کے اسرافات و بجا میں بہت سارے پیسے صرف کرتے تھے سپاہ نوکر رکھنے کی گنجائش نہ ہوتی تھی جب کبھی لڑائی کا موقع ہوتا تھا چند غلام اور شاگرد پیشہ ساتھ لیکر میرٹھ میں حاضر ہو جاتے تھے سپاہی کا راز نمودار نہیں میسر نہ آتا تھا اس لیے شہباز خان نے جو یہ بخشی تھار سمراغ و محلہ کی جو ضابطہ سلطان علاء الدین خلجی کا ہوا اور بعد از ان شیر شاہ کے زمانہ میں بھی یہی طریقہ جاری رہا راز منہ جاری کیا کہ اول امر کو منصب بیستی کا عنایت ہو جب وہ فوت اپنے منصب کے بیس سوار بھرتی کر کے ملاحظہ سے گذرانے اور اس کی لیاقت کے موافق اور زیادہ ترقی مستور ہو تو اس وقت اس کو منصب صدی عنایت ہو تب اس پر لازم ہو گا کہ سپاہی اور گھوڑا اور اونٹ اور ماتھی وغیرہ سب سامان موافق اپنے مرتبہ کے ہم ہونا چاہیے جب یہ سب سامان اس کے پاس خاطر خواہ میا ہو جاوے تب منصب ہزاری اور دو ہزاری کا پنجہ زاری تک مرحمت ہوا اور اگر وہ موافق اپنے منصب کے سامان میانہ کرے تو پھر اس کا منزل کرویا جاوے جب یہ ضابطہ مقرر ہونے تب امیروں نے یہ تدبیر شروع کی کہ منصب لینے کے لیے اپنے غلاموں اور چند بارگیروں کو سپاہیوں کا لباس پہنا کر پیش کر دیتے تھے اور جب خاطر خواہ جاگیر لے لیتے تھے تو بارگیروں کو مکتوبت کرتے تھے جب پھر ضرورت ہوتی تھی تو پھر کچھ بھٹی بھار اکٹھی کر لیتے تھے غرض چارہ سپاہیوں کی سی طرح قرار نہ ہوتی دھننے اور جو لاسے اور بڑھئی اور بنیے گھوڑا اور سامان کرایہ کا لا کر منصب پاتے تھے اور کروڑی یا احدی یا داخلی وغیرہ ہو جاتے تھے بعد از ان اس گھوڑے اور سامان کا پتا نہ ہوتا تھا اکثر اکبر نے دیوانخانہ خاص میں اپنے سامنے سپاہیوں کو جمع تمام سامان اور لباس کے ہاتھ پانوں باندھ کر ترازو میں وزن کرایا یہ بعد از ان معلوم ہوا ہے کہ وہ سب سامان اس کا کرایہ کا ہوتا تھا خود اکبر اپنی زبان سے کہا کرتا تھا کہ ہم ان سب لوگوں کا

بلکہ نیم اسپہ بھی مقرر کیے کہ دو درو سوار و تین ایک گھوڑا مسافر ہوا چور و پیدہ یا ہوری جو گھوڑے کو خرچ کی ہوتی تھی اس میں
 فی کس تین تین روپیہ پر گئے مگر با اینکہ کبر کا اقبال ایسا تھا کہ جہاں کہیں غنیمت تھی سب نیست نابود ہو گئے چند ان
 سپاہیوں کی احتیاج نہ رہی اسی سال میں اکبر نے سنم خان خانن خانان اور راجہ توڈرمل کو داؤد کے تعاقب میں
 اوڈر سے کی طرف اور جنون خان قاقشال کو گھوڑا لکھاٹ کی طرف بھیجا خانانان اوٹم خان نے کنگ بنارس کا
 قصد کیا اس لیے کہ داؤد نے ٹانڈو سے بھاگ کر وہاں کے قلعہ میں پناہ لی تھی اور جنون خان نے اول گھوڑا لکھاٹ میں
 سلیمان سنگی و ان کے جاگیردار سے جو بڑا بہادر تھا اور جمعیت بھی اس کے پاس جمعیت سے زیادہ تھی مقابلہ کیا بہت ہی لڑائی
 بدلیاں قتل ہوا اور اس قدر مال غنیمت قاقشالوں کو ملتا تھا کہ ایک اور کمانہ ٹھاندا شوار ہوا تمام اہل و عیال بچانوں کے
 قید ہو گئے جنون خان نے سلیمان سنگی کی دختر سے اپنے بیٹے جہاری کا نکاح کیا دوبارہ مجنون خان جلال الدین
 سور کی اولاد سے جو ایک زمانہ میں اس ملک میں صاحب سک و خطبہ ہو گیا ہے حرد و گھوڑا لکھاٹ میں لڑائی ہوئی
 تمام زندہ دار اس ملک کے مخالفوں سے متفق ہو گئے چنانچہ کچھ لڑائی کے بعد جنون نے ان کو شکست ہوئی مخالفوں نے
 ٹانڈو کی حد تک اس کا تعاقب کیا بعد ازاں قلعہ گور پرقبضہ کر لیا معین الدین احمد خان فرخزادی اور جنون خان نے
 ٹانڈہ کی حراست کی اور خانانان کی فتح کی نظر تھے آخر چند روز کے بعد یہ خبر آئی کہ داؤد خانانان کے مقابلہ سے بھاگ
 گیا اور خانانان مظفر اور منصور ہو کر اب اس ملک کی طرف متوجہ ہوا ہے یہ خبر سننے ہی سب پٹان جنگلوں میں بھاگ
 گئے راجہ توڈرمل محمد قلی خان برلاس اور محمد قلی خان تو قیائی اور مظفر خوں کو ساتھ لیکر داؤد کے تعاقب میں تڑپ
 کوچ کرتا ہوا گوالیارہ کی حد تک جو جنگالہ کے متعلقات میں سے ہے پہونچا داؤد نے وہاں سے دس کوس تک
 رین کساری نامے ایک مقام میں بہت سی جمعیت اکٹھی کی اور دہر پور کے قلعہ میں اسے پناہ لی اسی اثنا میں
 داؤد کا چچا زاد بھائی جنید جو جرات اور شجاعت میں مشہور تھا اور پہلے اکبر کی فیرت میں بھی رہ چکا تھا اور بھائی
 اگر دسے بھاگ کر جرات کو گیا تھا اور پھر جرات سے جنگالہ کو بھاگ کر چاہتا تھا کہ حوالہ رین کساری میں داؤد سے
 جائے راجہ توڈرمل نے فرزا ابوالہ اتھام کو ساتھ لے کر جھکا تلکین لقب سے نظیرہ اور کے ساتھ اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا
 یہ دونوں شکست کھا کر راجہ کے پاس بھاگ آئے تب راجہ خود اس کے مقابلہ کے لیے گیا اور سوقت جنید نے
 مقابلہ سے بھاگ کر جنگالہ میں بسنا دلی راہ روانہ سے مارن اپور میں جا کر چند روز توقف کیا اسی وقت پر
 محمد قلی خان برلاس نے بیمار ہو کر انتقال کیا اسی وجہ سے بادشاہی لشکر میں بڑا غم پڑ گیا سب لوگ میدانی پور

یہ ساری کیفیت خانخانان کو لکھی تب خانخانان نے شاہم خان جلایز اور لشکر خان بخشی کو جسے عسکر خان اور بدارلن
 استر خان بھی کہنے لگے تھے اور سوامی اونکے اور امیرون کو راجہ کی مدد کے لیے بھیجا چنانچہ یہ لوگ بروان میں راجہ
 جاسے راجہ امیرون کو اسی منزل میں چھوڑ کر تنہا قباخان کے پاس گیا اور اوسکی تسلی اور دلاسا کر کے لوٹا لایا پھر
 وہاں سے کوچ کر کے مدارن کے راستہ سے جھورن میں گئے برجن میں یہ خبر آئی کہ داؤد نے اپنے اہل عیال کو
 انکب بنارس میں چھوڑ دیا اور خود لڑائی کا سامان تیار کر رہا ہے یہ سنکر خانخانان بھی راجہ سے جاملٹا چٹانوں نے اپنے
 لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ سا بنالیا بیسویں ذی قعدہ ۱۱۵۸ نو سو بیاسی کو نو اسی ہجورہ میں بڑی بھاری لڑائی ہوئی
 شروع لڑائی میں داؤد کے ہاتھیوں نے جو بڑے مست تھے خانخانان کے لشکر پر حملہ کیا اوسوقت خانخانان نے حکم دیا
 کہ زبور کین اور توہین جو گاڈیوں پر رکھی ہوئی تھیں صفوں کے آگے چھوڑنا شروع کریں چنانچہ اونکے چھوڑتے ہی مٹی
 روگردان ہوئے اور بہت سے پٹھان گولیوں کی ضرب سے مارے گئے اسی اثنا میں گوجر خان نے جو داؤد کے لشکر کا ہر
 تھا خان عالم اور خواجہ عبداللہ اور کجک خان اور سید عبداللہ چوگان بیگی اور مرزا علی عالم شاہی پر جو خانخانان کے
 لشکر کے ہراول تھے حملہ کیا اور پہلے ہی حملہ میں اونکو پس پا کر کے قباخان گنگ کے لشکر تک ہٹا دیا اس عرصہ میں خان
 بڑی بہادری کر کے مارا گیا اور اوسکی فوج نے درہم برہم ہو کر اوس غول میں جہان خانخانان اور امیرون کے ہاتھوں
 تھوڑی دیر کے بعد خانخانان کی فوج میں بھی ترزل پڑا ہر چند خانخانان نے بندوبست کیا مگر لوگوں کے ہاتھوں اونکو گھر گئے
 کچھ انتظام نہ ہو سکا یکایک گوجر خان حملہ کر کے خانخانان تک ہا پوہ پچا اوسوقت خانخانان کے پاس تلوار بھی تھی
 گوجر خان تلوار میں مارتا تھا اور خانخانان اوسکے جواب میں کوڑے مارتا تھا اسی حال میں خانخانان کے گھوڑے نے
 ہاتھیوں سے ڈر کر کشتی شروع کی اوسوقت خانخانان سرکھ میں قائم نہ رہ سکا اور بھاگے ہوئے آدمیوں کو جمع کر کے
 بہانہ سے کئی کوس تک بھاگا پٹھانوں نے بہت دور تک اوسکا تعاقب کیا پھر قباخان گنگ وغیرہ کئی امیرون نے
 پٹھانوں کی فوج پر تیرون کا سینہ برسا دیا آخر یہ نوبت پہنچی کہ فریقین میں حرکت کی بھی قوت نہ رہی گوجر خان جو
 خانخانان کے تعاقب میں گھوڑا بھاگائے ہوئے چلا جاتا تھا ناگھان اوسکے ایک ایسا تیراگا کہ جسکے صدر سے
 گھوڑے پر سے گر کر مر گیا یہ حال دیکھ کر اوسکے لشکر والے بہت اس ہو کر بھاگے اور بھاگتے وقت بہت سے
 مارے گئے جب خانخانان نے گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی تو اوستے گھبراہٹ میں کہہ پڑا پھر میدان کا قصد کیا
 اور مخالفوں پر تیرون کی بوچھاڑ کی راجہ ٹوڈرمل اور لشکر خان وغیرہ نے جو باوشاہی لشکر کی مینہ فوج میں
 تھے غنیم کی میسرہ فوج پر جسکا سردار اسمیل خان آبدار ملقب بہ خانخانان تھا حملہ کیا اسی طرح شاہم خان

جلایر اور پائیدہ محمد خان منسل وغیرہ اور سرداروں نے جو بادشاہی فوج کی میسر فوج میں تھے پٹھانوں کی سیمینہ فوج پر جسکا سردار خان جہان حاکم اور لیسہ تھا یورش کی اور ہر طرف سے مخالفوں کو بھیگا کر اوس غول پر جہان داؤد تھا جا پڑے تب اوس غول میں بھی پریشانی پڑی تمام جنگی ماتحتی تیروں کے زخمیوں سے چور چور ہو گئے جب داؤد نے دوسرے خانخانان کے لشکر کا علم دیکھا اور گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی بدحواس ہو کر میدان سے بھاگا تمام اوسکے بڑے بڑے نامی ماتحتی برباد ہو گئے خانخانان نے اوس منزل میں چند روز توقف کر کے اپنے اور تمام فوج کے زخمیوں کا علاج کیا لشکر خان کے زخم بہت کاری آئے تھے اوسکے صدر سے مر گیا داؤد وہاں سے بھاگ کر کٹک بنارس میں گیا خانخانان نے اوس منزل سے راجہ کو شہنشاہ خان جلایر اور قبا خان اور سید عبداللہ خان اور محمد علی خان توقیائی اور سعید خان بدشی کے ساتھ داؤد کے تعاقب میں روانہ کیا اور قرار کیا کہ میں زخمیوں کی صحت کے بعد سے آکر ملتا ہوں جب یہ فوج کلکل گھاٹی میں پہونچی داؤد کٹک بنارس کے قلعہ کو مستحکم کیا اور سب پٹھانوں نے مرنے پر آمادہ ہو کر پھر پڑائی پر کمر باندھی خانخانان بھی یہ خبر سن کر کٹک بنارس میں پہونچا مہندوی ندی کے کنارہ منزل کی اور وہاں سے صلح کی گفتگو شروع کی دو روز تک اس بحث میں رد و بدل رہا آخر یہ اسکے یہ قرار پایا کہ داؤد خانخانان سے آکر ملاقات کرے اور صلح کو عمدہ پیمان کے بعد بہت سا ملک بنگالہ کا داؤد کے پاس چھوڑ دیا جاوے چنانچہ ایک روز مقرر کر کے خانخانان نے بہت سے جلوس اور سامان سے اپنی مجالس کو آراستہ کیا اور جشن بانشا مانہ ترتیب دیا ہر اس نے اپنے اپنے منصب پر وضع مناسب کے ساتھ قیام کیا تمام فوج سراپردہ کے دروازہ پر بڑی شان و شوکت سے دو روہ صفین باندھ کر کھڑی ہوئی اوس طرف سے داؤد بھی بڑے تحمل کے ساتھ سب پٹھانوں کے سرداروں کو ساتھ لیکر آیا اور لیونخانہ کی طرف متوجہ ہوا خانخانان بڑی تعلیم و تکریم کے ساتھ وسط سراپردہ تک تعلیم کے لیے آیا داؤد نے ملتے وقت تلوار اپنی کمر سے کھول کر خانخانان کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ جب تم سے عزیزوں کو زخم اور آزار پہونچے تو میں اپنی سپاہی گری سے بیزار ہوں خانخانان نے وہ تلوار اٹھا کر ایک اپنے خدیو نگار کے حوالہ کی اور داؤد کا ماتھ پکڑ کر اپنی تکیہ کے پہلو پر بٹھایا اور بڑی نوازشوں کے ساتھ شفقانہ اوس سے گفتگو کی پھر دسترخوان سامنے آیا خانخانان عمدہ عمدہ کھانے پڑے اصراروں سے داؤد کو کھلاتا تھا اس جگہ سے فارغ ہونے کے بعد صلح کی گفتگو میں شروع ہوئیں اور ایک غٹا لکھا گیا خانخانان نے ایک تلوار جسکا سب سامان مرصع تھا اپنی سرکار سے منگا کر داؤد کی کمر پہ باندھی اور کہا کہ اب تم نے طریقہ دولتخواہی اختیار کیا ہے تو یہ تلوار بادشاہ کی طرف سے تم کو دیجاتی ہے ولایت بنگالہ کی نسبت جیسا میں تمہارا کردن کا ویسا ہی فرمان تمہارے نام آجائیگا اور بہت سے تحفہ عمدہ عمدہ داؤد کو دیکر رخصت کیا وہ جلسہ بڑی شگفتگی

تمام ہوا دسویں ماہ صفر ۸۳۲ نو سو تراسی کو غانخانان ٹانڈو میں آیا اور وہاں سے بذریعہ عرضی کے یہ سارا ماجرا اکبر کے حضور
 عرض کیا اکبر نے حسب استدعا اس کے ایک فرمان مع خلعت فاخرہ اور شمشیر صحن اور گھوڑے مع زرین و لکام کے
 بھیج دیا اور مہم بنگالہ کا تصفیہ بالکل اوسکی رائے پر چھوڑ دیا اسی سال کی سولہویں جمادی الثانی کو میان شیخ داؤد حسینی و
 انتقال کیا اور شیخ داؤد ولی و اوسکی وفات کی تاریخ ہوئی اور صنف صاحب نے کمالات و شگاہ ماہ و تاریخ کا لادنی تحریر
 ۸۳۲ نو سو بیاسی میں جب اکبر فتح پور سے لوٹ کر آیا تو اسے فتح پور میں خاتقاہ جدید کے نزدیک ایک عبادت خانہ میں جہاں
 تھے نوایا انھیں دنوں میں شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک ناگوری نے جسکو علامی کہتے ہیں اور یہ سارا فساد و بیداری کا اوس زمانہ
 اوسی نے برپا کیا تھا اکبر کی ملازمت حاصل کی اور ایک تفسیر آیت الکرسی کی جس میں نکات قرآنی بہت درج تھے اور شمس الدین نے اوسکے
 والد کی تصنیف تھی شمس کی اکبر نے اوسکو بہت پسند کیا اور تفسیر لکری اوسکی تاریخ ہوئی اکبر تو یہ شخص سب بولہ بان کی سکوبی
 کی لیے جو نحو و تبحر میں فرعون سے بڑھ کر دماغ رکھتے تھے خوب خاطر خواہ بلگیا ابو الفضل کو ساری علمائے ہند سے زیادہ یافت
 تھی کہ جب اکبر کے دربار میں اہل بدعت کی بہت سی دارو گیر ہوئی اور اکثر اس قسم کے لوگ قتل ہونے لگے تو سب علمائے نعل
 حیرتشی اور شیخ عبدالنبی اور خادم الملک وغیرہ کے متفق الفظایہ بیان کیا کہ شیخ مبارک مددوی بھی اہل بدعت میں سے ہے اور
 بڑا گمراہ ہے اور اور لوگوں کو بھی گمراہ کیا ہی چنانچہ اکبر نے متنبہ ہون کو شیخ کے حاضر کرنے کے لیے بھیجا شیخ مذکور من اپنے بیٹوں کے
 روپوش ہو گیا لوگوں نے اوسکی مسجد کے منبر کو توڑ ڈالا شیخ مذکور نے اول حضور پرستی فخری کے پاس پناہ لی اور شیخ
 اپنی باب میں سفارش چاہی اونھوں نے کچھ تھوڑا سا خرچ بھیج کر یہ پیام دیا کہ تمہاری حق میں اس ملک سے توبہ کی طرف
 ہٹا کر جانا نہایت مناسب ہے جب شیخ مبارک وہاں سے ناامید ہوا تو اوسے مرزا عزیز کو کہہ کا تو سل کیا مرزا نے کورنے
 شیخ مبارک کی ملائی اور درویشی اور اوسکے اولاد کی فضیلت کی اکبر کے حضور میں تعریف کی اور بیان کیا کہ شیخ مذکور کو
 متوکل ہے اور کوئی زمین بھی حضور سے اوسکے مدد خرچ کے لیے قرار نہیں ہے چنانچہ شخص کے ستانے کا کیا سبب
 اوسوقت اکبر نے شیخ مبارک سے درگزر کی مگر چند روز کے بعد زمانہ اوس سے ایسا واقف ہو گیا کہ شیخ ابو الفضل نے
 بادشاہ کی حمایت پر اوس سب عالموں سے من مانو بے لیے اور طرح طرح کی ایذا میں پہنچائیں بلکہ سارے
 خدا کے بندوں کی تحریب کی اور جن جن لوگوں کے ذمہ بطور مدد معاش کے حضور سے قدرتی سبب نہ کر کے
 زبان حال و قال سے پیشہ یہ کہتا تھا یا رب بھائیوں دلیلی بدست نہ نہ ورنہ اپنا پوشت فیلی اپنے سے اور فرعون و شا
 دست برآورد ستانہ یہ موسیٰ و عصا و رود نیلی بدست نہ نہ بے اس وضع سے اکثر لوگ اوسکے دشمن ہوتے اور
 اسوجہ سے بہت سے فتنہ اور فساد پیدا ہوئے تو ابو الفضل اکثر یہ رباعی و روزبان رکھتا تھا

آتش بد و دست خویش و خرمین خویش بہ چون خود زردہ ام چہ نالہم از دشمن خویش کہ کس دشمن من نیست منم دشمن بخیر
ای وای من و دست من و دامن خویش صاحب الفضل کے مقابلین بحث کے وقت کسی مجاہد کا قول کوئی سنا من
لاتا تھا تو جواب میں کہتا تھا کہ فلاں نے حلوائی اور فلاں نے کفش دوز اور فلاں نے چرم گر کا قول ہمہ جہت نہیں ہو سکتا تمام علما
اور شائخ کا انکار و سکوت موافق ہو گیا تھا سہ ۹۳ نو سو تراسی میں عمارت عبادت خانہ کی تمام ہوئی منشا دوسکے تعمیر
کرنے کا یہ تھا کہ ان چند سال میں اکبر کو بڑی بڑی فتحیں حاصل ہوئیں اور روز بروز سلطنت کو ترقی ہوتی گئی اور سارے
کام حسب امر ہو گئے کوئی مخالف جہان میں نہ رہا اور حضرت خواجہ سعید الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی درگاہ مقدس کے
مجاہدوں سے اکثر صحبت کا اتفاق ہوا سو جب سے اکبر کے دربار میں اکثر قال اللہ اور قال رسول کا ذکر رہتا تھا اور
حقائق تصوف اور مسائل فقہی اور حکمی کی اکثر تحقیق رہتی تھی بارہا اکبر ساری ساری رات اسم بجا ہوا اور ہکا بکا کے
ذکر میں بسر کرتا تھا منعم حقیقی کی تعلیم کما بیشی اوسکے دل میں جانشین ہوئی تھی اکثر اوقات پچھلے پھر سے پڑانے مجروح کے
ایک پتھر پر چو بادشاہی عمارتوں کے قریب آبادی سے علیحدہ پڑا ہوا تھا مراقبہ میں مشغول رہتا تھا اور چونکہ اکبر نے یہ بھی
سنا تھا کہ سلیمان کروانی حاکم بنگالہ ہمیشہ کچھلی رات سے اٹھ کر ڈیڑھ سو علما اور شائخ کے ساتھ تہجد کی نماز جماعت کے
ساتھ ادا کیا کرتا تھا اور اوسکے بعد قرآن اور حدیث کا اوسکی مجلس میں ذکر ہوتا رہتا تھا جب صبح کی نماز پڑھ چکتا تھا اوسوقت
مہات ملکی کے انتظام میں مشغول رہتا تھا اور تمام اوقات اپنی اوسنے ایک ایک کام کے لئے تقسیم کیے تھے اوسمیں کبھی فری
مکرتا تھا اور علاوہ اوسکے ایک وجہ یہ ہو گئی تھی کہ اوس زمانہ میں مرزا سلیمان کی بدخشان سے آنے کی خبر تھی اور بادشاہ
نذکور صوفی مشرب صاحب مال و قال تھا اور بذات خود لوگوں کو مرید بھی کرتا تھا یہ تمام وجوہات منشا اس امر کی ہوئیں
کہ اکبر نے میان عبداللہ نیازی سرہندی کے حجہ کو جو ابتدا میں حضرت شیخ سلیم چشتی کے مرید تھے اور بعد کو مدوی دائرہ میں
داخل ہوئے تھے چنانچہ مفصل حال اونکا پہلے مذکور ہو چکا ازمر نو تعمیر کیا اور چاروں طرف اوسکے ایوان بنائے عمارت
ازب پتلا کی بھی اسی زمانہ میں تمام ہوئی اوس حجرہ کا نام اکبر نے عبادت خانہ رکھا تھا مگر آخر میں گویا عبادت خانہ ہو گیا
ما بیش نے اس باب میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا ایک شعر یہ ہے درین ایام دیم جمع با اموال قارونی
عبادتہای فرعونی عمارتہای شدادی کہ ہمیشہ جمعہ کی نماز سے فارغ ہو کر اوس عبادت خانہ میں بیٹھا تھا اوس مجلس میں
سوا اس علما و فضلا اور شائخ اور بعضے خاص خاص ہنشینوں کے کسی شخص غیر کو نہ بلاتا تھا اور وہاں ہر قسم کا
مذکرہ علمی رہتا تھا ایک روز اوس مجلس میں جلال خان قورچی نے جو مصنف صاحب کی ملازمت کا وسیلہ تھا ہاتھی
گفتگو میں عرض کیا کہ میں شیخ ضیاء اللہ و لد شیخ محمد غوث کی ملاقات کو اگر وہ میں گیا تھا اوپر افلاس ایسا غالب ہو گیا

کہ ایک روز چند سیر چنے اونکو میرا لکھی او میں سے کچھ ٹھوڑی سو بھکودیکھ کر آپ کھالی کس قدر گھر کے آدمیوں کو بھج دیا یہ
یہ سن کر اگر کو بیان شیخ ضیاء اللہ کا خیال آیا اور اونکو بھی بلا کر اپنے عبادت خانہ میں جگہ دی چونکہ برشب کو اوس مجلس میں
سادات اور علما اور مشائخ اور امرا حاضر ہوتے تھے اونہیں باہم بیٹھنے کی تقدیم اور تاخیر ہمیشہ کچھ منہج ہوتا تھا اسلئے اگر نے
یہ تفر کیا کہ سادات جانب غرب میں اور علما جانب جنوب میں اور مشائخ جانب شمال میں بیٹھا کریں اور خود نوبت نبوت پر
صف میں اگر طرح طرح کی گفتگو کیا کرتا تھا اوس مجلس میں خوشبو وں کا بھی استعماں بہت ہوتا تھا اور زر بھی پیش
اہل استحقاق کو جو تہ بون کے وسیلہ سے وہاں پہنچ جاتے تھے عطا ہوتا تھا عمدہ عمدہ کتا میں جو اتمانہ خان گجراتی کے
کتب خانہ کی فتح گجرات کے بعد خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی تھیں بذات خود اکبر نے سب علما کو تقسیم کیں چند کتہ میں
مصنف صاحب کو بھی دی تھیں اونہیں سے ایک انوار المشکوۃ تھی جس میں ایک فصل مشکوۃ الانوار سے زیادہ تھی جو
کتا میں پنج زمین وہ امر کو غالب اجناس کے عوض میں جسکو راسخ بنی زوال شمس کہتے تھے عطا کیں ایک روز
اٹنا سے مناظرہ میں علما نے بڑا غل شور مچایا یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی مصنف صاحب سے کہا کہ آئندہ آپ غل نہیں
جو شوق مناسبت قبول باتیں کہتے ہیں اونکو ہمیں بتا دو تاکہ ہم اونکو اپنی مجلس سے اٹھا دیں یہ سکر مصنف صاحب سے بہت
اصف خان سے کہا کہ اس صورت میں اکثر شخص قابل اٹھا دینے کے ہو سکے اگر نے اصف خان سے پوچھا کہ کیا بات
فرم کیا کہ کچھ مصنف صاحب نے کہا تھا وہ اسے بیان کر دیا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی اور اکثر تہ بون سے نہیں
قول کو نقل کیا مخدوم الملک و ہولانا عابد اللہ سلطان پوری کو رک دینے اور دلیل کرنے کے لیے اوس مجلس میں بلا دیا
اور حاجی ابراہیم اور شیخ ابوالفضل وغیرہ ہمیشہ بحث میں اونسے متبادل کیا کرتے تھے اور انکی ہر بات میں گرفت کیا کرتے
اور اور اکثر امراتہ بادشاہ کا ایما پاؤں کی اون، ونون کی طرف سے درنازی کیا کرتے تھے چنانچہ ایک شب
خانہ خانان نے کہا کہ مخدوم الملک نے آج کل فتویٰ دیا ہے کہ ہندوستان کے لوگوں کو اندون ج کا جانا فرض نہیں
بلکہ گناہ کی بات ہے جب اوس سے وجہ پوچھی گئی تو اسے دلیل اسکی یہ بیان کی کہ مکہ کے فقط دور راستہ ہیں ایک
عراق بکرہ یہ راستہ خشکی کا ہے اور قریب کابل اس راستہ میں بہت ایذا دیتے ہیں دوسرا راستہ دریا کا ہے سو
اوس راستہ میں فیکون سے عمدہ چمان کرنے کی ذلت اوٹھانی پڑتی ہے اور اس عمدہ نامہ میں حضرت عیسیٰ او
مریم علیہما السلام کی تصویرین ہوتی ہیں تو گویا یہ ایک صورت بت پرستی کی ہے پس ونون راستون میں سے ایک
بھی صاف نہیں دوسرے مخدوم الملک نے اپنے ذمہ سے زکوۃ ساقط کرنے کا یہ حیلہ نکال لیا ہے کہ آخر ہر سال میں
سارا اپنا خزانہ اپنی شکوہ کو سپرد دیتا ہے اور دوسرے سال کے تمام ہونے سے پہلے واپس کر لیتا ہے اسی طرح اور

بہت سی اوسکی خدمت اور رفہت اور سنگاری اور دنیا داری اور سکاری ہوا تو سارے مشائخ اور فقرا خصوصاً اہل استحقاق
پنجاب کے ساتھ کی تھی ایک ایک بیان کی چنانچہ ان باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ جزیرہ قہر او سکولہ کو بھیجنا چاہیے جب اوس سے
پوچھا کہ تیرے فرض ہے تو اوسے انکار کیا یہ زمانہ شیخ عبدالنبی کی عین جاہ و جلال کا تھا مخدوم الملک کے مرتبہ کو زوال شروع ہوا تھا
نوباد شاہ بھی کبھی شیخ عبدالنبی کے مکان پر علم حدیث سننے کے لیے جایا کرتا تھا ایک دو مرتبہ جو تیان بھی سید بھی کر کے اوس
پانوں کے سامنے رکھیں بڑا شانزادہ اوسکے حجرہ میں جا کر ولوی جامی کی چہل حدیث کا سبق پڑھا کرتا تھا ظفر یہ ہے کہ
شیخ مذکور علم حدیث میں اپنے آپکو حافظ اور امام سمجھتا تھا لیکن باوجود اسکے اوسنے حدیث الحرم سو لفظ میں لفظ ختم
کو بجائے معجزہ اسے محکم پڑھایا حالانکہ صحیح با حاسے مملہ و زائے سمجھتے چنانچہ لڑکے بھی اسکا لگو جانتے ہیں برسوں تک
شیخ کو اس نئی خطا پر مذہب نہ ہوئی جب بادشاہ کا مزاج اوس سے سحر ف ہوا تو مرزا عزیز کو کہنے یہ بات اکبر کے خاطر نشان
کی کہ مارت اوسکی علم حدیث میں اسقدر ہے نقیب خان اکثر کتاب حیوۃ الحیوان کو اکبر کے روبرو پڑھا کرتا تھا اور اسکا
ترجمہ بھیایا کرتا تھا اندونہیں اکبر نے شیخ ابو الفضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم کیا چنانچہ شیخ مبارک نے اوسکا فارسی میں ترجمہ کیا
اسی سال میں اکبر نے یہ حکم دیا کہ جن لوگوں کی معافیات بطور مدد معاش کے مقرر ہیں جن تک وہ لوگ اپنے فرمان کو
صدر سے منظور نہ کرالیں تنہا کروڑی اونکی معافیات کو مقرر اندین یہ مصیبت تمام ہندوستان میں عام ہوئی اور اس
اہل استحقاق پورب کی انتہا تک اور پچھان میں ولایت بکریک کو جمع ہوئی جس کسی کی کوئی امیر سفارش کر دیتا تھا
اوسکا کام خاطر خواہ ہو جاتا تھا اور جس کی یہ مرتبہ میر نہ تھا وہ سید عبدالرسول وغیرہ شیخ کے وکیلوں بلکہ فرشتوں اور
در بانوں اور سامیوں اور بھنگیوں کو رشوتیں دیکر اس بلا سے نجات پاتے تھے اور غیر اندونوں صورتوں کے جو
کوئی اوسکے دروازہ پر جاتا تھا ڈنڈے کھاتا تھا بہت لوگ نامراد اوسکے کشکش میں گرمی کی مصیبت اٹھا کر مر گئے اکبر کو بھی
یہ سب خبریں پہنچیں مگر شیخ کے لحاظ سے کچھ اوسکے منہ پر نہ کھسکتا تھا جب وہ اپنی سند جاہ و جلال پڑھتا تھا تو بڑے
بڑے نامی امیر عالموں اور فاضلوں اور مشائخوں کو اوسکے دربار میں لیجاتے تھے اور اونکی سفارش کرتے تھے وہ
بڑی نخوت سے پیش آتا تھا اور نظم کیسی بہت کم کرتا تھا جب اوسکے سامنے بہت سی خوشامد اور عاجزی کیجاتی تھی
تو ایسے عالموں کو جو بدایہ وغیرہ انتہا کی کتابیں پڑھا سکتے تھے تو بیگہ یا اس سے کم و بیش زمین تجویز کرتا تھا اور باقی
زمین کو جو برسوں سے اونکے قبضہ میں ہوتی تھی نکال لیتا تھا لیکن جاہلون اور کمینوں بلکہ ہندوؤں کو بھی بہت
سی زمین مٹی ہی دیتا تھا روز بروز عالموں کی بقدری تھی جب دوپہر کو دیوانخانہ میں کرسی پر وضو کرنے کے لیے بیٹھتا تھا
تو ستمل پانی کی چھٹین اور کڑے بڑے نامی امیروں اور بادشاہی مقرروں کے منہ پر اور بدن پر اور کپڑوں پر

گرتی تھیں اور وہ بچاؤ فقیروں کی حاجت روائی کے لیے سب کچھ گوارا کرتے تھے اور خاطر خواہ اویسی کی خوشامد کرتے تھے طرح طرح کی
 دولتیں اٹھاتے تھے ہرگز کسی بادشاہ کے زمانہ میں کسی صدر کو یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا تھا اسی زمانہ میں مصنف صاحب کو اکبر نے
 مسجد کا امام مقرر کیا اور سیکڑ خرچہ ان کو دیکر حکم دیا کہ موافق مناسبت کی گھوڑے ان کے ابو الفضل بھی اور محمد بن نوین بنیاد
 و بار میں داخل ہوا تھا اس کے لیے بھی یہی حکم ہوا چونکہ وہ بڑا پوشیا تجربہ کار تھا اس لیے اسے قبول کر لیا چنانچہ اس کا نتیجہ
 کہ رفتہ رفتہ منصب دوہزاری اور مرتبہ وزارت پر فائز ہو چکی مگر مصنف صاحب نے اس خیال سے قبول کیا کہ اگر کچھ نہیں
 بطور مدد معاش کے مل جائیگی تو بقیہ الگ گوشہ عافیت میں بسر ہو جائیگی چنانچہ سوال شدہ نو سو تراسی میں ایک ہزار بیس
 زمین بطور مدد معاش کے مصنف صاحب کے لیے مقرر ہوئی ہر چند انھوں نے عذر کیا کہ اس قلیل مدد معاش میں
 ہمیشہ خدمت میں نہیں رہ سکتا مگر کچھ فائدہ نہوا اکبر نے وعدہ کیا کہ ہم شکر میں اکثر بطور انعام کے تمہاری مدد کیا کریں گے
 اور شیخ عبدالنبی نے کہا کہ میں تمہاری مثال اور اقران میں سے کسی کو اس قدر مدد معاش نہیں دی مصنف صاحب لکھتے
 کہ وہ وعدہ جو اکبر نے کیے تھے ان کا بجز ایک و بار کے کبھی ایسا نہیں ہوا اور خدشہ بڑی سخت سخت میں سر پر ہیں اس
 زمانہ میں سب سے پہلے مسئلہ جو اکبر نے پوچھا یہ تھا کہ کون عورتیں ایک نکاح میں جمع کرنا درست ہے علمائے جواب دیا کہ چار
 حرہ سے زیادہ عقد میں جمع کرنا جائز نہیں اکبر نے کہا کہ ہم ابتداء سے شباب میں اس مقدار کے پابند تھے جس قدر عورتیں چار
 نکاح میں جمع کیں اب اس کا کیا علاج ہو ہر ایک شخص نے اپنی رائے کے موافق اس کا جواب دیا پھر اکبر نے کہا کہ میں نے ایک روز
 شیخ عبدالنبی سے سنا ہے کہ کسی مجتہد نے نو عورتوں تک جمع کرنے کا فتویٰ دیا ہے علمائے جواب دیا کہ البتہ ابن ابی علی کا
 یہی مذہب ہے اور بعضوں نے بنظر ظاہر آ کر یہ قائل ہوئے کہ **فَانِكَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ النِّسَاءِ ثُمَّ تَبَدَّلُوا بَيْنَهُنَّ** کے اٹھارہ
 عورتوں تک جمع کرنا تجویز کیا ہے یہ روایتیں مروجہ میں قابل عمل کے نہیں پھر اکبر نے شیخ عبدالنبی سے یہ مسئلہ پوچھا پھر بھیجا
 اسے جواب دیا کہ میں نے چار سے زیادہ عورتیں جمع کرنے پر فتویٰ نہیں دیا تھا بلکہ اختلاف بیان کیا تھا یہ بات اگر کو بہت
 ناگوار ہوئی اور کہا کہ شیخ عبدالنبی نے ہمارے ساتھ نفاق کیا پہلے کچھ کہا تھا اب کچھ کہتا ہے اسی روز سے اکبر کو شیخ عبدالنبی سے
 عداوت شروع ہوئی پھر اکبر نے اس باب میں قسیم کی روایتیں جمع کیں اور بہت سی رد و بدل کئے اور یہی یہ رائے
 ٹھہری کہ بطریق مستحکم کے جس قدر عورتیں جمع کرے جائز ہے چنانچہ امام مالک متبع کی جوار کے قائل ہیں اور شیعہ تواتر اور
 جو متبع سے پیدا ہووے اس اولاد پر جو نکاح سے پیدا ہوئی ہو زیادہ عزیز رکھتے ہیں اس کا علمائے بہت سا انکار کیا
 نقیب خان نے مولانا امام مالک کی پیش کی اوس میں حدیث متبع کے مناعت کی موجود تھی پھر امام مالک متبع کی جوار کہ
 کیونکر قائل ہو سکتے تھے ایک روز حجرہ انوپ تلاو میں اکبر کی مجلس تھی وہاں قاضی یعقوب اور شیخ ابو الفضل اور جرجی دہا

وغیرہ اور سوا ان کے ایک عالم و جہ سے ابو افضل نے سارے علما کے معارض جو کوہ رومین جو اس کے باپ نے جمع کی تھیں
پیش کیں اس اثنا میں اکبر نے مصنف صاحب کو بھی بلوایا اور ان سے پوچھا کہ تم اس باب میں کیا کہتے ہو انھوں نے
عرض کیا کہ یہ سارا جھگڑا ایک بات میں فیصل ہوتا ہے متعزذیک امام مالک رحمہ اللہ علیہ و رشیون کے بالاتفاق مباح
اور نزدیک امام اعظم اور امام شافعی رحمہ اللہ علیہما کے حرام پس اس صورت میں ایک قاضی مالکی مذہب سے فتویٰ دلا دیجیے تو
امام اعظم نے مذہب میں بھی جائز ہو جاویگا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی قاضی یعقوب نے اس باب میں مصنف صاحب
بہت سی بحث کی مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مجھ کو خوب یاد ہے کہ جو امر مختلف فیہ ہو وہ قضائے قاضی سے مجمع علیہ
ہو جاتا ہے اور اسکے ثبوت کے لیے سند و قرائن فاتحہ کا امام کے پیچھے اپنی سند میں بیان کیا اور سوا اس کے اور سند
مسئلہ اپنے بیڈ کر کے اور یہ قصہ بھی بیان کیا کہ حضرت شیخ بہار الدین زکریا ملتانی بغدادی من حضرت شیخ شہاب الدین
سہروردی قدس اللہ روحہما کی ملاقات کو گئے تھے اور وہاں انھوں نے شیخ مذکور سے امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنی
موافق مذہب امام شافعی کے اخذ کی جب وہ بزرگ ہندوستان کو واپس آئے تو یہاں کے لوگوں نے اس باب
میں اوپر بہت طعن کی اور سوقت علما سے دہلی نے اس کے جواز بلکہ استحسان کا فتویٰ دیدیا تھا اور وقت قاضی مذکور
مستقول ہوا اور بہت سے عجز کے ساتھ کہنے لگا کہ میں کیا کہوں مبارک ہو متعہ مباح ہے اکبر نے اسی وقت حکم دیا کہ
قاضی حسین عرب مالکی اس مسئلہ کے جاری کرنے کے لیے قاضی مقرر ہو اور قاضی یعقوب آج سے مغرول ہو چنانچہ
قاضی حسین عرب نے موافق اپنے مذہب کے جواز متعہ کا بھی حکم دیا سارے علما کو اس کا رو بار سے بڑی حیرت ہوئی
چند روز کے بعد اکبر نے مولانا جلال الدین ملتانی کو جو مدرس متبحر تھے مکرر مدعا شن و ن سچا رہ کی تخیر ہو گئی تھی
لہذا تمام محالک کا قاضی مقرر کیا اور قاضی یعقوب کو صوبہ گور کا قاضی مقرر کر کے بھیجا یا اسی روز سے
خلافت و اختلاف کا دروازہ کھل گیا یہاں تک کہ نوبت اجتماع پر پہنچی اور روز بروز بیدینی کی ترقی ہوئی لہذا
دنوں میں اکبر نے شیخ عبد بنی اور غفرم الملک کو یہ حکم دیا کہ تحقیق کر کے ہندو و ن پر جزیہ مقرر کریں اس بارہ میں غفر
کو فرمان لکھے گئے مگر چند روز میں وہ حکم بالکل نسیا ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر نے علما سے پوچھا کہ اگر لفظ اللہ
اکبر کا ہم اپنی مہر پر اور سکہ میں کندہ کر اوں تو جائز ہے یا نہیں اکثر نے جواب دیا کہ بہت خوب ہے مگر حاجی
نے کہا کہ اس ترکیب میں دوسرا احتمال بھی ہے اگر و کذ کے لفظ اللہ اکبر نقش کیجیے تو مناسب ہے اور اس ترکیب میں
احتمال غیر بھی قطع ہو جاتا ہے مگر اکبر نے یہ پسند کیا اور کہا کہ احتمال غیر کو یہاں کچھ خجائش نہیں کیونکہ بندہ باوجود عجز کے
خدائی کا دعویٰ کیونکر سہتا ہے قصہ ہمارا فقہا مناسب تعطی ہے اس مدعا کو اور طرف لیجانا کیا ضرور ہے

اسی سال میں اکبر نے مسئلہ تنہ کی تحقیق سے پہلے سیاح محمد میر عدل کو جس کا وہ بہت لحاظ کرتا تھا بکرا کا صوبہ مقرر کیا۔ یہی دیا
اور ایک شمشیر خاص اور گھوڑا اور خلعت عنایت کیا چنانچہ وہ ملک بکرمین جا کر مر گیا بعد ازاں کوئی ایسا شخص
میر عدلی کے خمدہ کے لائق نہیں رہا یا مشہور ہے کہ ایک روز حاجی ابراہیم سرہندی نے لباس سرخ و زرد کی ابادت کا
فتویٰ دیا اور ایک حدیث اس باب میں روایت کی میر عدل نے بادشاہ کی مجلس میں اس کو بد بخت اور ملعون کہا
اور بہت گالیان دین اور عصا مارنے کے لیے اٹھایا اور اس بچارہ نے بڑی شکل سے جان بچائی اسی سال میں
حکیم ابو الفتح گیلانی اور حکیم سہاویون جس نے اپنا نام بادل کر کے دیا تھا یون قلی نام رکھا تھا اور اس کے بعد حکیم سہاویون نام رکھا
اور نور الدین قراری تخلص تینوں بھائی گیلان سے آکر اکبر کی ملازمت میں آئے ان کے بڑے بھائی کو علم جمالی میں بہت دخل تھا
اس سبب سے اس کے اکبر کے مزاج میں بہت دخل پیدا کر لیا اور اکبر کی خوشامد سے بدینی کی باتیں جس سے زیادہ کرنے لگا
اسی وجہ سے وزیر و زو اس کا مرتبہ بڑھتا گیا چنانچہ روز کے بعد بلا محی زری جس کا یہ زیدی کہتے تھے ولایت سے آکر اسے مل گیا
اس سے صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت طاعن کہنے شروع کیے اور یہ ادا وہ کیا کہ اکبر کو شیعہ بنانا مگر راجہ پر برا اور ابو فضل اور
حکیم ابو الفتح اس باب میں اس سے بھی بڑھ گئے اور ان تینوں نے ملک اکبر کو ملی محض کر دیا چنانچہ وہی اور نبوت اور عجز اور
کراست کا سطلق سنگ ہو گیا مصنف صاحب ان اوثرین رفاقت نکر سکے انہیں سے ہر شخص کا انجام کاوشا اللہ تعالیٰ
آئندہ ماکور ہو گا اسی زمانہ میں اکبر نے قاضی حلال وغیرہ علی کو قرآن شریف کی تفسیر لکھنے کا حکم دیا علما میں اس تفسیر کی نسبت
باہم بہت سا جھگڑا ہوا دیب چند راجہ بھولہ نے کہا کہ اگر گارے خدا سے تعالیٰ کے نزدیک علم نہ ہوتی تو سب سے پہلے قرآن
میں سورہ بقرہ کیوں ماکور ہوتی جب اکبر کی مجلس میں تاریخ کے واقعات بیان ہوتے تھے تو وزیر و زو صحابہ رضی اللہ عنہم
کی نسبت اس کا عقیدہ زیادہ فاسد ہوتا جاتا تھا ماز و زو اور نبوت کے اعتقادات کو اس سے تقلید بخیر
غیر مستقول اور تحقیق کے خلاف ذہن بالکل دین کا مبرا ہو سکی۔ اس میں عقل پر ٹھہرنا مستقول کا کچھ اعتبار نہ رہا اسی زمانہ سے
فرنگیوں کی بھی آمد و رفت شروع ہوئی بعضے بعضے اعتقادات جو اس کی عقل کے موافق نہ تھے اکبر نے اس سے بھی اخذ کیے شیخ بدر الدین
ول شیخ سیاح چشتی چند روز سے نوکری چھوڑ کر باپ کا قائم مقام ہو گیا تھا اور گوشہ عافیت میں بیٹھ کر عبادت میں مشغول تھا
اسی سال میں ایک شب اکبر نے اس کو عبادت خانہ میں طلب کیا چونکہ اب وہ فقیر ہو گیا تھا اس وجہ سے وہ طریقہ آداب کا
کچھ پہلے عقیدہ تھا اب پابند نہ تھا یہ بات اکبر کو بھی ناگوار ہوئی انہوں نے گفتگو میں کچھ اور سوچا بھی رنج ہوا سو اسے اس کے اور بھی بہت
بب ہوئے چنانچہ وہ تین چار برس کے بعد بے اطلاع کیے آکر کوہ و نمان سے بجات کو چلا گیا اور و نمان سے اس نے
ہجریہ طوری پر شتی میں بیٹھ کر مسئلہ کا راستہ دیا اکثر و نمان سے کار و زوہ رکھا کرتا تھا اور گریہ میں شنگے پانون خانہ کعبہ کا

عارف کیا کرتا تھا چند روز کے بعد اوی جگہ اوسکا انتقال ہو گیا اسی سال میں شیخ بجاون ایک برہمن دکن سے آکر اکبر کی ملاو
 زین شامل اور وہ اپنی رغبت سے سلمان ہو گیا وجہ اوسکی یہ ہوئی کہ اکبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ اتھرن بیکار جو ہندو
 کو چار بیون میں سے چوتھا یہ ہے ہندی سے فارسی میں ترجمہ کر دے جب مصنف صاحب نے اوسکا ترجمہ کیا تو اکثر عیار
 اوسکی عمدہ بہت تھیں جسکا مطلب اسی طرح سے بھرمین نہ آتا تھا اور وہ برہمن بھی جو اوسکا ترجمہ سمجھتا تھا اوسکے بیان سے
 عاجز تھا مصنف صاحب نے یہ امر اکبر کے حضور میں عرض کیا تب اکبر نے اول شیخ فیضی کو بعد ازان حاجی ابراہیم سرہندی
 اوسکے ترجمہ کا حکم دیا اوس سے بھی خاطر خواہ نہ لکھا گیا بجز اوس ہدیہ کے اوسکا ہون کے بیٹھون بھی تھے کہ چنگ اور سعادت
 جسمین لام بہت میں گویا کلمہ طیبہ کا لفظ اللہ نہ پڑھیں نجات نہوگی دوسرے یہ کہ گاسے کا گوشت کھانا کئی شرطوں
 مباح ہے تیسرے یہ کہ چاہے کہ مردہ کو دفن کیا کریں جلایا نہ کریں شیخ مذکور انہیں دلیلوں سے سب بیٹھون پر غائب آیا
 اور اسی تقریب سے دائرہ اسلام میں داخل ہوا سلیم سلطان بیکم نور الدین محمد میرزا کی بیٹی جو پہلے خانخانان کے نکاح میں تھی
 بعد ازان اکبر کی بیٹیوں میں داخل ہوئی تھی اور شہنشاہہ نوسو بیاسی میں گلبدن بیگم بنت بابر شاہ کے ساتھ سفر حج کو گئی تھی
 اور سال بھر تک گجرات میں رہی تھی بعد ازان چار برس تک مکہ میں رہ کر چار حج کیے لوٹتے وقت ہماز تباہ ہو گیا سال بھر
 عدنان میں رہنے کا اتفاق ہوا شہنشاہہ نوسو نوے کے ماہ شعبان میں پھر ہندوستان کو واپس آئی اوسوقت سے
 یہ دستور ہوا کہ اکبر ہر سال ایک شخص کو اپنے سردار و زمین سے ایرعاج مقرر کر کے بہت سا خرچہ اوسکو دیا کرتا تھا اور سب
 لوگوں کو اذن عام ہوتا تھا کہ جسکا بھی چاہے اوسکے ساتھ حج کو جائے اور ہر سال بہت سا خرچہ اور تحفہ مکہ والوں کو دیے
 بھیجا کرتا تھا پانچ چھ برس کے بعد یہ طریقہ بھی بالکل موقوف ہو گیا مرزا سلیمان بابر بادشاہ کو زمانہ سے بدخشان کا مستقل حاکم
 نائب میر جو خان اوزبک اور مرزا سلیمان کی بی بی ولی نعمت سکیم سے بلخ میں مقابلہ ہوا تھا اوس لڑائی میں مرزا سلیمان کا
 بیٹا ابراہیم مرزا مارا گیا بعد ازان اور بہت سے حادثہ مرزا سلیمان پر آئے اور ابراہیم میرزا کا بیٹا شاہ رخ میرزا باغی ہو کر تمام
 بدخشان کے ملک پر قابض ہو گیا تب مرزا سلیمان کابل میں مرزا محمد حکیم کے پاس مدد لینے کے لیے آیا مگر اوسنے کسی قسم
 مدد کی اوسوقت مرزا سلیمان نے محمد حکیم سے یہ درخواست کی کہ کچھ اپنے آدمیوں کو میرے ساتھ کر کے کنارہ تک
 پہونچاؤ محمد حکیم نے عہد اس قسم کے آدمی مرزا سلیمان کے ساتھ کر دیے جو پہلی ہی منزل سے اوسکو چھوڑ کر بھاگ گئے
 مرزا سلیمان اپنے بیٹے کو بھی اپنے ہمراہ لے آیا تھا تنہا اور بے سامان ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا کئی جگہ ٹھکانوں
 راستہ روکا مرزا سلیمان نے اوسکے مقابلہ میں بڑی بہادریاں کیں اور ایک تیر کا زخم بھی اوسکے لگا بڑی پریشانی سے
 اٹھا تک پہونچا اور وہاں سے کئی گھوڑے ایک عرضی کے ساتھ اکبر کے حضور میں بھیجے اکبر نے چاس ہزار روپیہ مع بہت سے

سلمان تھل اور بیٹھا عراقی گھوڑوں کے آغا خان خزانچی کے ساتھ مرزا سلیمان کو بھیجے اور اس سے پہلے راجہ جگموند اس عالم لاہور
 اکبر کے حکم کے بموجب ایک تک مرزا سلیمان کے استقبال کو گیا تھا اور ہر روز اس کی خدیفات کے لئے مہیا کرتا تھا اسی طور پر
 مرزا سلیمان وہاں سے روانہ ہوا جس جگہ آغا خان کے امیر پیشوا کو جاتے تھے اور مہانداری کے شرائط بجالاتے تھے اسی شان میں
 اکبر نے عظم خان کو بھی جگہ سے بلایا تاکہ اس جلسہ میں وہ بھی شامل ہو چنانچہ چوتھی رجب ۹۷۷ھ نو سو بیاسی کو عظم خان تخت
 میں آکر ملازمت میں حاضر ہوا ایک روز باتوں باتوں میں عظم خان نے داغ کے طریقہ نکالنے میں جو تین واقعہ کہیں
 اور کروڑوں کے ظلم اور سپاہیوں کے لین دین کی خرابی اور رعایا کی تباہی اور اسی قسم کی اور بہت سی باتیں صاف
 صاف بیان کیں یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی اور مدت تک عظم خان کو دربار میں نہ آنے دیا اور نگہبان مقرر کیے تاکہ
 اور کوئی سزا بھی عظم خان سے ملنے نہ جاوے چند روز کے بعد عظم خان کو اگر وہ میں بھیج دیا تاکہ ہمیشہ کے لیے اپنے
 باغ میں نظر بند رہے اور اس سے باہر نہ نکلنے پاوے نہ اس کے پاس کوئی اور شخص جانے پاوے جب مرزا سلیمان
 ستواتر کوچ کرتا ہوا استھرا میں آیا تو تیسوں محمد خان اور قاضی نظام بخشی جسکو مرزا سلیمان نے قاضی خان اور اکبر
 غازی خان کا خطاب دیا تھا استقبال کو گئے اسی سال کی پندرہویں رجب کو مرزا سلیمان حدود فتحپور میں پہنچا
 اول سب ارکین دولت اس کے استقبال کو گئے بعد ازاں خود اکبر بھی بہت سے ایروں کو ساتھ لیکر پانچ کوس تک
 پیشوا کی کو گیا اس روز یہ اہتمام ہوا تھا کہ پانچ ہزار تاجی جنین سے بعضوں پر رنگی نخل اور بعضوں پر زینت کی جھونپڑ
 پڑی تھیں اور طلائی اور نقری زنجیریں اور سیاہ اور سفید جھالین سروں اور گردنوں پر تھیں دور وہ ہر کھڑے
 ہوئے تھے اسی طرح سے بہت سے عراقی گھوڑے طلائی زینوں سے سجے ہوئے جلو میں جلوہ کرتے دو دو ہاتھیوں کو بعد
 ایک ایک گاڑی چیتے کی تھی جنکے گلے میں نخل اور قماش کے سنہرے پٹے پڑے ہوئے تھے اور اون گاڑیوں کو بیلیوں کے
 سروں پر زردوزی کام کے تاج رکھے ہوئے تھے غرض اس روز ایسا سامان تھا کہ تمام جنگل کو یا باغ کا منہ تھا جب
 مرزا سلیمان کی دور سے اکبر نے نظر پڑی بے تکلف گھوڑے سے اتر کر آداب بجالانے کے لیے دوڑا یہ دیکھ کر اکبر بھی بڑے
 ادب کے ساتھ گھوڑے سے اتر اور مرزا سلیمان کو ہموالی تو اضعاف اور تسلیات سے باز رکھا دونوں لب لباب ہو کر
 بعد ازاں اکبر سوار ہوا اور مرزا سلیمان کو بھی سوار کرایا وہاں سے بڑی مہربانی کی باتیں کرتے ہوئے چلے انوپ تلاو کے
 کنارہ دو تھانہ کے درو دیوار پر نقش زری کے سیایان اور زمین فرش سے آراستہ ہوئی اور سونے کے برتن اور
 سوا سے اسکے ہر قسم کے جلوس کے سامان سے وہاں آرایش ہوئی اسی مکان میں آکر اکبر نے مرزا سلیمان کو تالا
 اور اپنے برابر تخت پر بٹھایا بعد ازاں شام ہوا کہ کو بھی بلا کر مرزا سلیمان سے ملاقات کرائی اس کے بعد کھانے کا جلسہ ہوا

جب اوس سے فراغت پائی تو اکبر نے مرزا سلیمان سے مستحکم وعدہ کیا کہ میں تمکو قسطنطنیہ کی خاطر خواہ مدد دیکر یدبخشان کو بیچ کر اردو گاہ
بعد از ان بقیا پول کے برج میں جہان انقار خانہ تمام مرزا سلیمان کے رہنے کے لیے ایک مکان مقرر ہوا مرزا سلیمان اکثر ترکوں کو
عبادت خانہ میں شائع اور علم کی صحبت میں بیٹھا کرتا تھا اور وہاں وجد و حال بھی اوس پر طاری ہوتا تھا اور تصوف کی
باتیں بہت کیا کرتا تھا جماعت کی نماز پر گزرا اوس سے فوت نہوئی تھی ایک روز مصنف صاحب نماز کے امام تھے بعد
نماز کے اونھوں نے فقط دعاے سنونہ پڑھ کر اٹھا کیا مرزا نے اعتراض کیا کہ تم نے فاتحہ کیوں نہ پڑھی مصنف صاحب نے
جواب دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں فاتحہ پڑھنے کا معمول تھا بلکہ بعضی روایتوں میں اسکو مکروہ بھی
لکھا ہے مرزا سلیمان نے کہا کہ کیا ولایت میں عالم نہیں جو وہاں کے لوگ فاتحہ پڑھا کرتے ہیں مصنف صاحب نے جواب
دیا کہ ہکو کتاب سے کام ہے کسی تقلید سے کیا غرض اکبر نے کہا کہ اب آئندہ کو فاتحہ بھی پڑھ لیا کرو مگر باوجود اسکے مصنف
صاحب نے اسکی کراہت کی روایتیں بھی دکھائیں انھیں دنوں نہیں اکبر نے مرزا سلیمان کے دکھلانے کے لیے تورہ کا
طریقہ جو حقیقت پر مبنی رسم تھی چند روز کے لیے از سر نو جاری کی دیو انخانہ میں دسترخوان عام بچھایا جاتا تھا اور سیاہیوں
بلا کر کھانا کھلاتے تھے جب مرزا سلیمان چلا گیا یہ طریقہ بھی موقوف ہو گیا پھر اکبر نے خان جہان حاکم پنجاب کو حکم
دیا کہ پانچ ہزار سوار ساتھ لیکر مرزا سلیمان کے ساتھ جاوے اور یدبخشان کو شاہ رخ میرزا سے نکال کر مرزا سلیمان کے
حوالہ کر دے بعد از ان پھر پنجاب کو واپس آوے لیکن ابھی اسکی تعمیل نہوئی تھی کہ خبر آئی کہ داؤد سے صلح کر نیکی بعد
منعم خان خانخانان ٹانڈہ سے جہانکی آب و ہوا نہایت مستدل تھی کوچ کر کے گنگا اور ترکر اپنے لشکر کو گورین
لے گیا تھا یہ شہر پہلے بنگالہ سے متعلق تھا اب وہ ہوا مانکی نہایت خراب تھی ہر چند امیرون نے منع کیا تھا مگر وہ نہا
وہاں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہوئیں اور شکر میں وبا پھیل گئی اتنے آدمی مرے کہ کئی ہزار آدمی جو اوس
ملک میں متعین تھے اونہیں نے شاید سو آدمی بھی زندہ نہ رہے جب زندہ لوگ مردوں کو دفن کرتے کرتے ٹرتے
تھک گئے تو دریائیں بہانا شروع کیا مگر خان خانان کو پھر بھی کچھ خیال نہوا اور اوس شہر سے کنارہ نکلیا لوگ اوسکی
نازک مزاجی کے سبب سے اوسکے سامنے کچھ کہنے کے آخر انشی سے کئی برس اوپر کی عمر میں خانخانان کا بھی ماہی
۸۳۳ھ نو سو ترسی میں وہیں انتقال ہو گیا چونکہ خانخانان کا کوئی وارث نہ تھا سارا اوسکا مال و منال جو حدت
زیادہ تھا سرکار میں ضبط ہو گیا بعد اوسکے مرنے کے امر نے شاہم خان جلایر کو اپنا امیر مقرر کر لیا یہ منکر اکبر نے
اپنے پہلے حکم کو منسوخ کر کے خان جہان کو خانخانان کا قائم مقام کیا اور ایک قبائے زردوزی اور چار قبلا
اور پٹھا اور شمشیر صبح گھوڑے اور زین سلاکے اوسکو انعام میں عنایت کی اور حکومت بنگالہ پر مقرر کیا

مرزا سلیمان کی نسبت خواہ او سکی استدعا سے یا اپنی راہ سے یہ تجویز کی کہ سمندر کے راستہ سے اس سال سفر حج سے مشرف ہو چنانچہ چار ہزار روپیہ اپنے خزانہ سے اور بیس ہزار روپیہ خالصہ کجرات سے اوسکو عطا کیے اور چنانچہ خان اوسکے ہمراہ کیا تاکہ ہندو سورت تک پہنچا دے غرض اسی سال میں سلیمان حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوا اور اوسکی برکت سے بدخشان کی حکومت دوبارہ اوسکو مل گئی چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا لوگ اس وقت اوسنے ایک اپنی بیٹی کا نکاح مظفر حسین میرزا حاکم قندھار سے کر دیا جو اونوں لاسور میں آیا تھا اور وہاں سے اکبر کے دربار میں حاضر ہوا تھا اور دوسری بیٹی کا نکاح کسی اور شخص کے ساتھ کیا اسی سال میں حسین خان جس سے مصنف صیانت کو قدیمی دلی رابطہ تھا اور مدت تک اوسکی صحبت میں بھی رہے تھے داغ و بھلہ کی رسم سے جس سے سپاہیوں پر بڑی مصیبت ہوتی تھی عاجز ہو کر اور طرح طرح کی مصیبتیں اٹھا کر کانت و کولہ سے اپنے خاص آدمیوں کو ساتھ لیکر روانہ ہوا بلاتوں اور سنبھل کے حدود سے گذر کر گنگا کو اتر کر میان دو آب میں پہنچا واپسی پر عیاہر مرزا لکھنوی داخل کنتی تھی اور کروڑوں کی تو کیا حقیقت تھی جاگیردار کو خیال میں نہ لاتی تھی حسین خان نے اون لوگوں کو خوب اٹھا کھسکا ہوا اذان کوہ شمالی کی طرف توجہ کی حسین خان نے ہمیشہ کوہستان کے منہج کر کے دلی آرزو تھی اور وہاں جو اسے سونے اور چاندی کی کانیں اور طلائی اور بقرلی بت سے تھے اسوجہ سے دل و جان رہے اوس نواحی کا اشتقاق تھا چنانچہ اوسنے بسنت پور کا جو پہاڑ کی بلندی پر ایک مقام ہے احاطہ کیا ملک الشرقی گجراتی کروڑوں تھانسیوں نے دراز قلعہ کا بنا لیا اور کروڑوں بھی ادھر ادھر روپوش ہو گئے سب نے ملکر حسین خان کو باغی مشہور کیا اور اس مضمون کی عرضیاں اکبر کو لکھیں اکبر نے سید خان بخول سے جسکی حسین خان سے بڑی دوستی تھی اور انھیں دونوں ملتان سے آیا تھا حسین خان کی بناوت کا حال پوچھا اوسنے بالکل انکار کیا بلکہ کہنے لگا 'یا کے اوس مال کا جو حسین خان نے لوٹ مار کر کے تلف کیا تھا ضمانت نامہ اوس سے حسین خان کی جانب سے مانگا اوسنے اس سے بھی انکار کیا اور بالکل آشنائی اور محبت کی تعلیم بطرف کردی سید ہاشم پسر سید محمد میر عدل امر و ہوی کے بیٹوں کو اکبر کے بیٹے سے پہلے اکبر نے حسین خان کے مقابلہ میں نامزد کیا بسنت پور کی لڑائی میں حسین خان کے شانہ کے نیچے ایک گولی کا زخم کاری لگا اور بہت آدمی اوسکی طرف سے مارے گئے تب وہاں سے شکست کھا کر حسین خان کشتی میں سوار ہو کر گنگا کے راستہ سے پتیلی کی کیفیت جہان اوسکے اہل و خیال تھے متوجہ ہوا جب گڑھ میاں میں پہنچا تو سید ہاشم وغیرہ اوسکے اکبر کے حکم سے کہ موجب اوسکی زخمی حالت میں اگر وہ کو لینگے اور وہاں صادق محمد خان کی حویلی میں اوسکو اتار لیں

فتحپور سے شیخ بدایاںی طبیب کو اسکے حاجی کے لیے بھیجاں زخم کی صورت دیکھ کر فتحپور کو واپس گیا اور اگر سے خبر کیا کہ یہ زخم ملک ہو چکا کہ نے حکیمین الملک کو معالجہ کے لیے روانہ کیا اسکے ساتھ مصنف صاحب بھی بسبب محبت قدیم کے اگر سے رخصت لیکر اسکے دیکھنے کے لیے آئے اور بہت دیر تک حسرت و فسوس کی باتیں کرتے رہے ہی انہیں بادشاہی صراح مرحوم باندھنے کے لیے آئے ایک بالشت کی سلائی بزرگسگان کے کوس زخم کے اندر کی مگر حسنین ایسا بہادر تھا کہ اس وقت میں بھی ذرا اسکی تیوری نہ بدلی بلکہ بے تکلف مسکراتا رہا وہ اس سے آخری ملاقات تھی پھر بعد ازاں مصنف صاحب فتحپور کو چلے گئے تو وہاں دو چار روز کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسی حالت میں آہن کو حسین خان کے دست جاری ہو گئے اوسی صدمہ میں مر گیا اسکے جنازہ کو پٹنالی میں لجا کر دفن کیا مصنف جہاں لکھتے ہیں کہ جب سید محمد میر عدل بکر کو جانے لگے میں تھوڑی دور اونکو پہنچانے گیا راستہ میں یہ خبر میں نے اونسے بیان کی وہ شکر زار زار رونے لگے اور حسین خان کی چستی اور چالاکی کی بہت تعریف کرنے لگے اور کہا کہ شخص نیا سے آزادی چاہے وہ ایسا ہی فعل اختیار کرے جو حسین خان نے کیا تھا اوسی گفتگو میں اونھوں نے یہ بھی کہا کہ سب یار ہمارے چل دیے خدا جانے اب ہم سے تم سے بھی ملاقات ہو یا نہ ہو یہ بات اونکی سچی ہوگی بکر میں جاتے ہی اونکا انتقال ہوائی الحقیقت وہ اونسے آخری ملاقات تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نو برس تک اونکی صحبت میں رہا جو وصف میں نے اونہیں پائے اور بزرگوں میں اوسکا دسواں حصہ بھی نہیں سنے پاک اعتقاد بڑے متقی اور پرہیزگار اور عالی ہمت تھے شجاعت میں بے نظیر تھے اور تواضع اونکی ایسی تھی کہ بڑے اور چھوٹے کو یکساں سمجھتے تھے غرض جتنی صفتیں کاموں کو چاہیں سب انہیں موجود تھیں جس زمانہ میں وہ لاہور میں حاکم تھے بغرض متابعت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم فقط انان جوین پر اکتفا کرتے تھے کئی ہزار پرانی مسجدیں تعمیر کرائیں ایک روز ایک ہندو مسلمانوں کی صورت بنا کر اونکی مجلس میں آیا اونھوں نے مسلمان سمجھ کر موافق اپنی عادت کے حد سے زیادہ اوسکی تعظیم کی جب معلوم ہوا کہ یہ ہندو ہے بہت نادام ہوئے اوس روز سے یہ حکم دیا کہ تمام ہندو اپنی آئین میں ایک ٹکڑا رنگے ہوئے کپڑے کا سی لیا کریں تاکہ مسلمانوں اور ہندوؤں میں فرق ہو جاوے عوام اوسکو تکریم کرتے تھے تکریم کے معنی انت میں پیوند کے میں چند روز کے بعد اونھوں نے یہ بھی حکم دیا کہ ہندو لوگ زمین پر سوا نہوا کریں بلکہ گھوڑے کی پیٹھ پر سوئڈ کا ڈال کر سوار ہو کریں بہت سے سادات اور اہل علم و فضل اوسکے ملازم تھے ہمیشہ اونھیں سے صحبت رکھتے تھے چار پائی پر کبھی نسوتے تھے کبھی تہجد کی نماز اونکی فوت نہوتی تھی جماعت بھی بڑے پابند تھے لاکھوں اور کروڑوں روپیہ کی جاگیر رکھتے تھے مگر ایک گھوڑے سے زیادہ اونکے طوایف میں نہ پاتا تھا

اور کبھی وہ بھی کسی تھی تو دیریتے تھے تو سفر ہو یا حضر یا وہ پار جاتے تھے تب غلام اونکے اور گھوڑا اونکے واسطے تیار کرتے تھے چنانچہ ایک شاعر کے ایک قصیدہ کا یہ مصرع ہوتا تھا غلام با سامان خزانہ جمع کرنے کی قسم کھاتی تھی جب تیرے اونکو سامنے آتا تھا تو کہتے تھے کہ تیرے کی طرح میرے سینہ میں چھپتا ہے جب تک لوگوں کو تقسیم نہ کر دیتے تھے تب تک اونکو چین نہ ہوتا تھا اور یہ اونھوں نے نذر کی تھی کہ جو غلام اونکی ملک میں آوے پہلے ہی دن آزاد ہے اور سو اسے زمین عورتوں کے جو اونکی منکو تھیں اور کسی عورت کو بھی اونکو کچھ تعلق نہیں ہوا اخروٹ کو انہو اعتقاد میں مسکرات میں سے جانتے تھے ایک روز شیخ الہدیہ نے جو مشائخ کبار میں سے تھے اونکو خزانہ جمع کرنے اور بہت سارے یہ لٹانے سے منع کیا یہ مدوح کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور غصہ ہو کر فرمایا کہ روپیہ جمع کرنا اگر سنت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے تو البتہ ضرور ہے ورنہ تم سے بزرگوں سے تو ہم یہ امید رکھتے ہیں کہ جقدر تعلق ہو س دنیاوی کا ہم میں باقی ہو وہ بھی تم دور کر دو نہ یہ کہ حرص دنیا بڑھانے میں سنی کرو قوت اور ہیبت اور شجاعت بھی اونکی ایسی تھی کہ بڑے بڑے بہادر و زمین نہیں ہوتی لڑائی کے وقت یہ دعا مانگتے تھے کہ یا اللہ یا شہادت نصیب ہو یا فتح لوگوں نے کہا کہ سخت فتح کی دعا کو مقام کیجیے تو کہتے تھے کہ میں زندہ لوگوں کی نسبت اون لوگوں سے ملنے کا جو دنیا سے چلے گئے زیادہ شائق ہوں سخاوت اونکی ایسی تھی کہ اگر بالفرض تمام جہان کے خزانہ اور تمام رو سے زمین کی سلطنت اونکو ملجاتی تو پہلے ہی دن قرضدار ہو جاتے یہ قلمہ اونکے حال پر خوب صادق تھا صواب کر د کہ پیدا نکرد ہر وہو جہان بیکانہ اینز وادار بی عدیل و ہمال ہ و گرنہ ہر دو پنجشیدی اول بوقت سخاوت اسید بندہ نما ندے باز دستال کبھی ایسا بھی اتفاق ہوا ہے کہ ایک ہی مرتبہ ڈیڑھ سو گھوڑے عراقی اور جنس اور ترکی سوداگر سے خریدے ہیں قیمت میں اوس سے کچھ گفتگو نہیں کی بس اسقدر کہا ہے کہ تو جانے اور یہ انداز جانے اور بعد خریدنے کے اوی مجلس میں یار و نکو تقسیم کر دیے ہیں اور اوسپر بھی عذر کیا ہے نصف صاحب لکھتے ہیں کہ میری اونکی پہلی ہی ملاقات جب ہوئی تھی جسوقت لشکر کڑ کٹکنہ کی طرف متعین ہوا تھا اونھوں نے اگر دین ایک عراقی گھوڑا پانسو روپیہ کو خریدا اور فوراً مجھکو دیدیا جب اونکا انتقال ہوا تو ڈیڑھ لاکھ روپیہ یادہ اونپر قرض تھا اگر بیگ اونکو ایسا عزیز رکھتے تھے کہ تمام قرضخواہوں نے ساری اپنی دستاویزین چاک کر ڈالیں اور تمام قرض اپنا ساف کر کے اونکے واسطے تحفہ کی دعا کی ایک جبہ کا اونکے وارثوں سے دعویٰ کیا چونکہ صنف صاحب خوش آواز بہت تھے ہوا سٹل اکبر نے انکو پیش نماز مقرر کیا کل سات امام تھے ہر روز انکے شخص کی باری ہوتی تھی چار شنبہ کے روز انکی نوبت مقرر ہوئی خواجہ دولت ناظر سے یہ کام متعلق تھا کہ وہ ہر شخص کو اوسکی نوبت پر حاضر کر دیتا تھا اسی سال میں

خواجہ امین الدین محمود نے جو خواجہ امینا مشہور تھے انتقال کیا سارا مال خزانہ عامرہ میں داخل ہوا اسی سال کزن
ستروین ذی قعدہ کو اکبر نے جہیز کا سفر کیا اور جب جہیز ایک منزل رہی تو ہوا فتح عادت قدیم کے اکبر وہاں سے پادشاہ
گیا اسی مہینہ کی نوین تاریخ روز ہوا تھا اور سندہ جلوس بانیسوان شروع ہوا تھا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ ستم خان
خان خاندان کی وفات کے بعد داؤد نے مقابلہ کر کے سب بادشاہی ایروں کو گور اور ٹانڈہ سے نکال دیا چنانچہ سب لوگ
حاجی پور اور پٹنہ میں چلے آئے اور خان جہان اسوجہ سے کہ لشکر اسکا بھی لاہور میں ہے بہت تامل سے جاتا ہے
اسوجہ سے اکبر نے ترک سبحان قلی کے ہاتھ خان جہان کو یہ فرمان بھیجا کہ بہت جلد جاو چنانچہ اس نے بانیس کے
عرصہ میں ہزار کوس زمین طے کی پھر جہیز میں پہنچا کہ خان جہان نے کربھی میں پہنچ کر داؤد سے مقابلہ کیا اور
بڑی لڑائی کے بعد فتح پائی اور قریب ڈیڑھ ہزار آدمیوں کے قتل اور قید کیے پھر وہاں سے آگے بڑھ گیا ابتدا سے محرم
۹۸۴ھ نو سو چوراسی میں اکبر راجہ مان سنگھ کو لہجھکو انداس کو حضرت خواجہ رحمہ اللہ علیہ کے روضہ میں لے گیا اور
وہاں استہداد کر کے خلعت اور گھوڑا مع تمام لوازم کے اسکو عنایت کیا بعد ازاں کو کندہ اور کوئٹہ میر کی طرف جو
راناکیکا سے متعلق تھا نامزد کیا پانچ ہزار سوار ہمراہ کیے اور آصف خان میر بخشی اور غازی خان بخشی اور شاہ غازی خان
تیریزی اور مجاہد خان اور سید احمد خان اور سید ماشم بابہ اور مہر خان خاصہ خیل وغیرہ کو بھی ہمراہی کا حکم ہوا
اصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں غازی خان اور آصف خان کو جہیز سے تین کوس تک پہنچانے گیا تھا
یکایک جہاد کا شوق میرے دل میں بھی پیدا ہوا فی الحال میں وہاں سے لوٹ کر شیخ عبدالنبی صدر کے پاس
اور اونسے یہ آرزو بیان کر کے اتھاس کیا کہ آپ مجھکو بادشاہ سے رخصت دلوا دیجیے اسنے قبول تو کیا مگر بادشاہ
سے عرض کر نیکا خود وعدہ نکلیا بلکہ یہ کام سید عبدالرسول اپنے وکیل کے ذمہ رکھا چونکہ یہ شخص بڑا فضول تھا
اسوجہ سے اوسکے واسطے سے یہ عرض میں نے مناسب نہ سمجھی تب میں نے نقیب خان کا جس میرا بہت
بڑا تھا توسل کیا اوسنے اول بہت سانس لیا اور کہا اگر اس لشکر کا سردار ہندو نہ ہوتا تو سب سے پہلے اس سفر کا
ارادہ میں کرتا میں نے جواب دیا کہ ہم اپنا سردار بادشاہ کو سمجھتے ہیں مان سنگھ وغیرہ سے ہمیں کیا غرض تب
نقیب خان نے موقع پا کر اکبر کے حضور میں عرض کیا کہ عبدالقادر رخصت چاہتا ہے اکبر نے کہا کہ وہ تو عبد
امامت پرستین ہے کیوں جاتا ہے نقیب خان نے کہا کہ جہاد کی آرزو رکھتا ہے تب اکبر نے مجھکو بلا کر پوچھا کہ تم
کیوں جاتے ہو میں نے اتھاس کیا کہ میری آرزو یہ ہے کہ اس اپنی سیادہ اور بھی کو حضور کی دوتخواہی میں
کروں اکبر نے کہا انشاء اللہ تم فتح کی خبر لاؤ گے پھر مراقبہ میں جا کر بڑی توجہ سے دعا مانگی میں نے پانچون چوتھے کا قصد کیا

تھا کہ نے اپنا پانون ہٹا لیا جب دیوانخانہ سے باہر نکلا تو کہنے پھر چھو بلایا اور دونوں ہاتھوں میں بھر کر منہ پر ڈھک کر فریاد کیا
 بھٹک کر غمناک گئیں پھر رخصت کیا جب میں شیخ عبد اللہ نبی سے ہوا وندنوں دل کی کدورت دور کر کے مجھے صاف ہو گیا تھا
 ملنے گیا تو شیخ نے کہہ کر حشوت لڑائی شروع ہو ضرور میرے واسطے دعا مانگنا کیونکہ موجب حدیث شریف کو وہ وقت
 قبولیت دعا کا چرمن ہے قبول کر کے اون سے دعا کا التماس کیا بعد ازاں سامان درست کر کے اور اپنی موافق یاروں کو ساتھ
 میں نیو سفر کیا یہ سفر بڑی خیر و خوبی سے تمام ہوا آخر کو میں ایک تختہ نامہ ورا یک شہور ہاتھی متنازع فیہ رانا لنگکا کا لیکر فتح پور میں آیا
 اسی سال کی بیسویں محرم کو کہ نے ہم کو کندہ کا سر انجام کرنے کے لیے فتح پور کا قصد کیا اور صفی کی چاندرات کو روز خان
 پہونچا آخر میں یہ خبر آئی کہ جب خان جہان کرہی سے آگے بڑھا تو دے نہ ٹاڈو سے نکل کر یہ وضع آسومل میں جسکے ایک
 طرف لنگکا اور دوسری طرف پہاڑ ہے پناہ لی اور اپنے لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ بنا لیا پھر اور وہاں سے ہر روز لڑتا رہا
 اور اونھیں لڑائیوں میں خواجہ عبداللہ پوتے خواجہ احمد قادیان سرہ العزیز کے بڑی بہادر یان کر کے شہید بھی ہو گئے
 اور اوس طرف سے خانخانان پٹھانوں کا سزا قتل ہوا یہ سن کر کہ نے طفہ خان حاکم پٹنہ و بہار کے نام فرمان بھیجا کہ
 کہ تم اوس طرف کی تمام فوج لیکر خان بہان کی مدد کو جاؤ اسی سال کو ربیع الاول کے مہینہ میں میرزا محمد شریف ولد
 میر عبد اللطیف قزوینی جو ایک جوان طبیعت دار خوش خلق خوش آواز بلکہ بخت صفات و صفوں تھا فتح پور کے میدان
 میں اکبر کے ساتھ چوگان کھیل رہا تھا اتفاقاً گھوڑے گر کر فوراً جان نکل گئی اور سوقت وہاں بڑا ایک شور مچا یہ سہم
 دیکھ کر کہ بہت گھبرا یا اور بالکل اوسکے جو اس جاتے سے تب قطب الدین محمد انکے گھوڑے کی باگ بکڑ کر کہا کہ حضور
 یہاں کیا کرتے ہیں دو تھانہ کو تشریف اچھا ہے تب کہ وہاں سے گھوڑا دوڑا کر مکان کو چلا گیا جب اوسکے دل کو تسکین
 ہوئی تو فرمان صحت و سلامتی کے مضمون کے سبب صدمہ کے آہ و فکروں سے بچ گیا وہ نے ایک فرمان مانگہ اور
 آصف خان کے نام بھی پہونچا ابتدا سے ماہ ربیع الاول تک نہ نو سو چوراسی میں کو کندہ کی فتح واقع ہوئی مولاؤ کا
 بیان یہ کہ جب مانگہ اور آصف خان اپنے لشکر کے ساتھ اجمیر سے کوچ کر کے ماٹل گڈہ کے راستے سے
 بلد نام درہ میں جو کو کندہ سے سات کوس وری طرف راجہ لنگکا کا دارالریاست تھا پہونچے تو رانا اپنی فوج کہ ساتھ
 لیکر مقابلہ کے لیے بڑھا اور وقت مانگہ اتھی پر سوار ہو کر رخ خواجہ محمد شریف بدیشی اور شہاب الدین کرہ پانڈہ
 قزاق اور علی مراد و زبک اور راجہ لون کرن حاتم سانچر وغیرہ اور راجہ توٹکے قاب سپاہ میں قائم ہوا اور چند
 نامی جوانوں کو چھانٹ کر ہراول بنایا اور انھیں اتنی اور کئی آدمیوں کو منتخب کر کے سید یا شہم بارہہ کے ساتھ
 ہراول سے بھی آگے روانہ کیا جسکو چونہ ہراول کہتے ہیں سید یا شہم خان بارہہ سے ایک جماعت کے ہمینہ میں

اور قاضی خان مع جماعت شیخ زادہ ہاں سیکری کے مہتممین متعین ہو کر انکا تعین ہزار سو اساتھ لیکر پہاڑ کے چھوٹے
آیا اور اسکی فوج کے دو گروہ ہو گئے ایک گروہ جسکا سردار حکیم سورتھا پہاڑ کو قبلہ کی جانب سے ہراول کے مقابلہ میں آیا
اور چونکہ وہاں راستہ بہت نامہوار تھا اور تھوڑے کے پٹری میں کثرت سے تھے اس سبب سے ہراول اور جوڑہ ہراول باہم
ایک ہو گئے اور اسوقت مخالف لوگ غالب ہو گئے اور سارے راجپوت جسکا سردار راجہ لون کرن سا بھری تھا
ہراول فوج کے سامنے ہوتے ہوئے سیمندہ کی جانب سے میسرہ کی طرف کو بھاگے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی
ہراول کی فوج میں تھا میں نے آصف خان سے کہا کہ ہمارے سامنے یہ راجپوت آگئے اب دوست دشمن میں کیونکر فرق کریں
اوسنے جواب دیا کہ تم تیر مارنے شروع کرو کوئی ہو چنانچہ اسی طرح تیر اندازی شروع کی اور مخالفوں پر تانک تانک کے تیر مارے سات
بار بار اور بعضے اور جوانوں نے اس لڑائی میں وہ کام کیے جو رستم سے بھی نہ ہو سکتے بہت سے آدمی دونوں طرف کے کام آئے
راناک کی فوج کا دوسرا حصہ بہمن رانا خود موجود تھا گھاٹی میں سے نکلا اور قاضی خان کو جو دمانہ گھاٹی پر تھا ہٹا کر قلب فوج پر
جا پڑا سیکری والے شیخ زادہ یکبارگی بھاگ نکلے بھاگتے وقت شیخ منصور داماد شیخ ابراہیم کو سرین پر ایک تیر لگا جسکی جہت
دلت تک رہی قاضی خان باوجود یکہ چارہ ایک لڑا آدمی تھا مگر اوس روز بڑی جرات کر کے دیر تک میدان میں کھڑا رہا اوسکے
دائیں ہاتھ کے انگوٹھے پر تلوار کا زخم بھی لگا جب عاجز ہوا تو وہاں سے ہٹ کر قلب میں چلا گیا جو لوگ اول ہی دہلی میں بھاگ
نکلے تھے وہ پانچ چھ کوں تک بھاگ کر دریا اور تر گئے ہرگز اونہوں نے ہاگ نہ پھیری عین گرمی بنگالہ میں ہستہ حسان نے
چند اول کی فوج میں نکل کر غارہ بجا دیا کہ خود اکبر بھی آپہنچا یہ سنکر سب کے دل بڑھ گئے اور بھاگنے والوں کو بھی ایک طرح کی تقویت
ہو گئی مخالفوں کی طرف سے راجہ رامساہو گوالیار یں بیرو راجہ مان نے جو رانا کے آگے آگے آتا تھا راجہ لونکی جان پر بڑی
آفت ڈالی یہ وہی راجپوت تھے جو سیمندہ سے بھاگ کر میسرہ میں سادات کے پاس پہنچے تھے اور انہیں کے بھاگنے کی وجہ سے
آصف خان کے بھی پانوں اوکھڑ گئے تھے اور اگر سادات ہمت نہ کریں تو جیسا کہ اول دہلی میں ان راجپوتوں نے کام بگاڑا تھا
وہی انجام کو بھی رسوائی حاصل ہوتی مخالفوں کے ہاتھی بادشاہی فوج کے ہاتھیوں کے برابر آگئے اوہیں سے دوست ہاتھی
باہم لڑنے لگے حسین خان ہاتھیوں کا فوج دار جو راجہ ماننگیہ کے پیچھے ایک اور ہاتھی پر سوار تھا اس کشمکش میں وہ بھی گڑھا
اوسوقت ماننگیہ ہمارت کی جگہ اوس ہاتھی پر خود سوار ہو گیا اور ایسے وقت میں اپنے ایسی ثبات قدمی کی کہ کوئی نہ کر سکے گا
وہ دو ہاتھی جو باہم لڑتے تھے اونہیں ایک بادشاہی فوج کا ہاتھی تھا اور اوسکے مقابل رام پرشاد نامے رانا کا ایک
بڑا تھوڑا ہاتھی تھا دونوں ایک دوسرے کو ریل دیتے تھے راناک کی طرف کے رام پرشاد نامے ہاتھی پر جو فیلبان سوار تھا
اوسکے ایک تیر لگا وہ اوس ہاتھیوں کی کشمکش میں زمین پر گر پڑا تب اوسر کے ہاتھی کا فیلبان چالاک کر کے اپنا ہاتھی

کو کرنا کہ طیف کا تھی میرا بیٹھانی الواقع اس وقت اس نے بڑا کام کیا یہ حال دیکھ کر رانا کے پانوں اوکھڑے اور ساری
 اسکی فوج میں تذبذب پڑ گیا کیونکہ جو مانسنگہ کی مخالفت کر رہے تھے ان کے بڑے کر ایسے لڑے کہ انکی لڑائی گویا ایک کا رنا
 مخالفوں کی طرف سے جیل جتوری کا بیٹا اور رام سادہ راجہ گوالیاری اور اوسکا بیٹا سالباہن جنھوں نے بڑی بڑی
 بہادریاں کی تھیں اس لڑائی میں مارے گئے اور گوالیار کے راجوں کی نسل سے کوئی شخص اس قابل باقی نہ رہا جو سیدی
 کی لائق ہو رانا جو مانسنگہ کے مقابلہ میں تھا اوسکے بھی تیروں کے کئی زخم لگے حکیم مورسادات کے مقابلہ سے بھاگ کر
 رانا کے پاس پناہ لے گیا دونوں ٹکڑے اسکی فوج کے ملکر ایک ہو گئے رانا نے میدان سے بھاگ کر کچھ پڑھن پہاڑوں میں
 جنہیں چتوری کی فتح کے بعد آوارہ پھرتا تھا پناہ لی اوس لڑائی کے روز گرمی بھی حد سے زیادہ تھی عین گرمی کے چلے کے دن
 صبح سے دوپہر تک محرم رہا پانسوا دیوں کا اوس میدان میں کھیت ہوا زمین سے ایک سو بیس مسلمان اور باقی
 ہندو تھے زخمی تین ہزار سے زیادہ تھے جو زمین پر گرنے لگے سپاہیوں کو حرکت کی طاقت نہ رہی تھی اور گمان غالب تھا
 کہ رانا دھوکا دیکر پہاڑ کی پیچھے ٹھہرا ہوا ہے اسوجہ سے کسی نے اوسکا تعاقب کیا اور لوٹ کر خیموں میں آئے زخمیوں کا
 علاج شروع کیا اور اوس فتح کی یہ تاریخ ہوئی ۱۵ ویں ذی قعدہ ۱۰۰۱ھ سے دوسرے دن وہاں سے
 کوچ کر کے لڑائی کے میدان کا ملاحظہ کرتے ہوئے لگائی سے گذر کر کوکنڈہ میں پہونچے پندرہ لوگ جو رانا کے محل کی
 محافظت کرتے تھے اور کچھ لوگ جو بختانہ میں رہتے تھے سب قریب پیش آ دیوں کے لڑ کر مر گئے ہندو و خاکدہم طریقہ
 یہ ہے کہ جب غلبہ ہو کر شہر خالی کرتے ہیں تو کچھ لوگ اپنی ناسوس کے لحاظ سے لڑ کر اپنی جان گنواتے ہیں اور چونکہ
 یہ خیال تھا کہ کہیں رانارات کو بختون مارے اسلیئے کو چہ بندی کر کے خندق اور دیوار اسقدر شہر کو کنڈہ کے گرد تیار کیا
 کہ سوار او سپہ سے نہ آسکے پھر دوسرے دن میدان میں کشتوکی اور اون گھوڑوں کی جو مارے گئے تھے اسم نویسی شروع کی
 تاکہ لوگ کو جو عمری بھیجی جاوے اوس میں یہ سب تفصیل درج ہو سید احمد خان بارہہ نے کہا کہ نہ ہم میں سے کوئی آدمی
 مارا گیا نہ گھوڑا پھر اسم نویسی کی کیا ضرورت ہے اب غلہ کی فکر سب کاموں پر مقدم ہو گئی کہ اوس کو ہستان کے ملک میں
 غلہ بہت کم پیدا ہوتا تھا چنانچہ اونڈون میں غلہ کے نکلنے سے فوج نے بڑی تکلیف اٹھائی تھی سب امیر و ن نے ملکر اس بات
 میں باہم مشورہ کیا اور یہ ٹھہری کہ ہر روز ایک امیر و نیکر غلہ کی تلاش میں جاوے چنانچہ اسی قرار داد کے بموجب ہر روز
 ایک امیر جاتا تھا اور پہاڑیوں پر جہاں کہیں کچھ بستی یا دیو نکا مےس پاؤ تھے انکو لوٹ لاتے تھے اور فقط جانوروں کے
 گوشت پر اوقات بسر ہوتی تھی ام و ن بڑی کثرت سے تھے اکثر عوام الناس کی فقط آموں پر ہی گذر ہوتی تھی اسلیئے
 بہت لوگ بیمار بھی ہو گئے وہاں کے آدم جو تولے گئے تو اکبری وزن سے سیر سیر بھر کے ہوتے تھے پوست بھی اونکا

پتلا ہوتا تھا مگر شیرینی کم اور ذائقہ اچھا تھا اسی اثنا میں اکبر نے سرکہ کا مفصل حال تحقیق کر سیکے لیے محمود خان خواص کو بھیجا چنانچہ تواتر کوچ کرتا ہوا وہاں پہونچا اور ایک روز ریکر سب حال معلوم کیا اور پھر وہاں سے واپس ہو کر بہت جلد اکبر خیر مست میں پہونچا اور سرکہ کی شرح بتفصیل عرض کی اکبر نے ساری کار گزاریاں سرداروں کی بہت پسند کیں مگر یہ بات کہ رانا کو زندہ مکمل جانے دیا اور اس کا تعاقب نکلیا پسند نہ آئی امیروں کی یہ رائی ہوئی کہ رام پرشاد نے ہاتھی کو جو غنیمت میں ہاتھ آیا تھا اور کئی مرتبہ اس کو اکبر نے رانا سے طلب کیا تھا مگر اس کمبخت نے نہ پایا تھا نہ کھانہ ساتھ درگاہ کو روانہ کریں جب اس کی ہمراہی کے لیے کسی سردار کو تجویز کرنے لگے تو آصف خان نے مصنف صفا کی نسبت کہا کہ مجھ سے اپنے دلی شوق اور ثواب کی نیت سے آئے تھے ان کے ہمراہ فتحنا بھیجدینا چاہیے مانگہ نے کہا کہ ابھی تو یہاں بڑا کام باقی ہے انکو چاہیے کہ سرکہ میں ہر جگہ صفت سے آگے بڑھ کر امت کیا کریں مصنف صاحب جواب دیا کہ یہاں امت کی کیا ضرورت ہو میں جا کر خود حضرت بادشاہ کا امام بنو گیا یہ سن کر وہ بہت ہنسنا اور اس ہاتھی کی حفاظت کے لیے میں سو سو راستہ کر کے روانہ کیا اور خود بھی سیر و شکار اور تھکانہ ٹھانے کی غرض سے قصبہ موٹھی تک جو کو کندہ سے بیس کوس ہے ساتھ آیا اور وہاں سے ایک سفار شنامہ لکھ کر مصنف صاحب کو دیکر نصرت کیا چنانچہ باکھورا اور مانڈل گڈہ کے راستہ سے قصبہ انبیر میں جہاں مانگہ کا وطن تھا پہونچے رستہ میں جو لوگ اس لڑائی کی کیفیت اور مانگہ کے فتح پانی کی حقیقت سنتے تھے بہت تعجب کرتے تھے بلکہ ان کو یقین نہ آتا تھا جب انبیر پہونچے کوس رہا اتفاقاً وہاں وہ ہاتھی دیکھ کر دل میں اندہ گیا جتنا آگے کو بڑھتا تھا اتنا ہی زمین کے نیچے کو بیٹھا جاتا تھا چونکہ پہلی ہی خدمت تھی اسوجہ سے مصنف صاحب کو بڑا تردد پیدا ہوا آخر اس نوح کے بہت سے لوگ جمع ہوئے اور انھوں نے کہا کہ ہر سال بھی ایک بادشاہی ہاتھی یہاں اندہ گیا تھا جب یہاں پانی بہت سا ڈالا تو زمین نرم ہو گئی تھی اور ہاتھی آسانی سے نکل گیا تھا یہ سن کر فوراً اسقون نے یہی تدبیر کی تب اس ہاتھی نے اس بلا سے نجات پائی وہاں سے چل کر انبیر میں پہونچے تین چار روز وہاں رہے پھر قصبہ تودہ کے راستہ سے جو مصنف صاحب کو پیدا ہونے کی جگہ ہے ب و زمین پہونچے اور وہاں سے کوچ کر کے فتح پور میں داخل ہوئے اور ابتدا سے ماہ ربیع الثانی میں راجہ مانگہ کے باپ راجہ جگوانداس کے وسیلہ سے اکبری کورنش حاصل ہوئی مصنف صاحب امیروں کی عرضیاں سے ہاتھی کو پیش کیں مگر ان کو چھانٹتھی کا نام کیا ہے مصنف صاحب نے عرض کیا کہ اسکا نام رام پرشاد ہے اکبر نے کہا کہ یہ سب پریر کے طفیل سے حاصل ہوا ہے اس واسطے اسکا نام آمیندہ کو پریشاد بنو چکا ہے پھر اکبر نے کہا کہ وہاں کے امیروں نے تمہاری تعریف بہت لکھی ہے سچ سچ کہو تم گیس فوج میں تھے اور کیا کیا کام کیے

صنف صاحب نے کہا کہ بادشاہوں کے حضور میں سچی بات بھی بڑے خوف سے بیان کرتا ہوں بھولی بات کیونکر کہہ سکوں گا پھر جو کچھ واقعی واقعی حال تھا وہ سب صنف صاحب نے تفصیل تمام اول سے آخر تک بیان کیا پھر اکبر نے پوچھا کہ تم خالی مانتے تھے یا سچ صنف صاحب نے جواب دیا کہ ایک زرہ اور کچھ میرے پاس موجود تھا اکبر نے پوچھا کہ سامان تمہیں کس سے لیا صنف صاحب نے جواب دیا کہ سید عبداللہ خان سے اوس زمانہ میں ہر وقت اکبر کے سامنے اشرفیو نکا ڈھیر رہتا تھا چنانچہ دونوں باتوں میں بھر کر چھپا نوے اشرفیاں صنف صاحب کو انعام میں عطا کیں پھر پوچھا کہ تمہیں شیخ عبدالنبی سے بھی ملاقات کی یا ابھی نہیں انہوں نے جواب دیا کہ سیدہا سفر سے آکر دوبارہ میں حاضر ہوں ابھی کسی سے بھی ملاقات نہیں کی پھر اکبر نے ایک دو سالہ خودی اعلیٰ قسم کا دیا اور کہا کہ اسکو لیتے جاؤ اور شیخ مذکور سے جا کر ملاقات کرو یہ دو سالہ ہماری طرف سے اونکو دیکر کہنا کہ یہ خاص ہمارے کارخانہ کا ہو جسے فرمائش کر کے تمہاری نسبت سے تیار کر لیا ہے اسکو تم اور ہو صنف صاحب اوس دو سالہ کو لیکر شیخ عبدالنبی کے پاس گئے اور اکبر کا خیال ادا کیا شیخ عبدالنبی بہت خوش ہوا اور ان سے کہا کہ میں نے رخصت کے وقت تم سے کہ دیا تھا کہ جب لڑائی شروع ہو تو میرے لیے ضرور دعا مانگیو انہوں نے جواب دیا کہ میں نے یہ دعا پڑھی تھی **اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَأَنْصُرْ مُحَمَّدًا وَآخِلَهُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَآخِلَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ** پس شیخ عبدالنبی نے کہا کہ یہی کافی ہے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ شیخ عبدالنبی آخر کو ایسے بُرے حال سے مراد خدا سبکو مذکور خان جہان کھل گانوں میں داؤد سے مقابلہ کر رہا تھا اور اسکا منتظر تھا کہ مظفر خان اور لشکر بہار اور حاجی پور کی اوسکی مدد کو پہنچے اسلئے اکبر نے اسی سال میں سید عبداللہ خان کو مت فرماں کے اوسکے پاس بھیجا فرمان میں یہ درج تھا کہ ان امیروں کے بھیجنے کا اہتمام ہو رہا ہے اور ہم بذات خود بھی آئیو اے میں اور پانچ لاکھ روپیہ ڈاک چوکی ڈاک وسیلہ سے اوس لشکر کی مدد کے لیے روانہ کیے اور بہت سی کشتیاں غلہ کی بھری ہوئی بھی آکر دے روانہ کیں اسی اثنا میں یہ خبر پہنچی کہ نواحی حاجی پور اور پٹنہ کے ایک زمیندار بھٹی نے باغی ہو کر بہت سی جمیٹ اکٹھی کر لی ہے اور اوسنے یورش کر کے فرحت خان اور اوسکے بیٹے میر ک راہی کو جو تہا بڑا آردہ میں تھے شہید کر ڈالا اور راستہ بالکل بند ہے اسی سال کی پچیسویں ربیع الثانی کو اکبر نے بنگالہ کے ارادہ پرت پور سے کوچ کر کے پانچ کوس پہنچ کر اسی منزل میں سید عبداللہ خان داؤد کا سر لیکر ملازمت میں حاضر ہوا اور وہ بیت جعفر کی خال میں جو سید میر کی نے پٹنہ سے لوٹے وقت جن پوٹین نکالی تھی وہی بگئی ۵ شرف فتح بنگالہ رسید ہوا سردار داؤد بدر گاہ رسید ہوا اس لڑائی کا مجملہ قصہ یہ ہے کہ جس روز سید عبداللہ خان جہان کی لشکر میں پہنچا اور یہاں اسے لڑائی کا اہتمام کیا

ہانگہ اور آصف خان اور قاضی خان کو تھما دیا۔ اسے بلایا نہ گیا اور آصف خان مین باہم اتفاق بہت تھا اور توفیق ملی
 بعضی حکمتیں اگر کوئی ناپسند ہوئی تھیں اس لیے چند روز ان دونوں کو کونرش سے محروم رکھا مگر غازی خان بخشی اور تیر خان اور
 علی اور اوزبک اور خجری ترک اور ایک دو شخص اور کہ مصنف صاحب بھی انھیں مین سے تھوڑے روز قریب مین بٹور گئے
 باقی اور لوگوں پر کچھ دنوں غائب رہا پھر ان کے بھی قصور معاف ہو گئے چونکہ رانا اودے پور اور خانپور کے کوہستان مین
 قزاق بکر ٹوٹا پھرتا تھا اس لیے اگر بکر نے اس کی تہذیب کیو اسلے اسی سید کی انیسویں تاریخ کو اس طرف کوچ کیا خواجہ
 شاہ منصور شیرازی ابتدا مین بادشاہی خوشبو خانہ کا داروغہ تھا اور چونکہ مظفر خان کو اس سے عداوت بہت تھی اس
 سبب سے وہ یہاں سے بھاگ کر چوہنپور مین منعم خان کے پاس چلا گیا تھا وہاں اس نے بڑی عزت پا کر دیوانی کا منصب
 حاصل کیا منعم خان کے حادثہ کے بعد پھر اگر بکر نے فرمان بھیج کر اس کو طلب کیا چنانچہ انھیں دنوں وہ ملازمت مین حاضر ہوا
 اور چونکہ وہ نہایت کار دان اور لائق آدمی تھا اس لیے اگر بکر نے اس کو کل مالک محروسہ کا دیوان مقرر کیا رفتہ رفتہ تمام مہمات
 ملکی مین دخیل ہو گیا حسب اتفاق انھیں دنوں ستارہ دنبالہ دارمغرب کی طرف ظاہر ہوا اور چونکہ شاہ منصور بھی اپنی تیار
 دنبالہ بہت دراز چھوڑا تھا اس وجہ سے ستارہ دنبالہ دار لوگوں نے اس کا نام مقرر کر دیا یہ شخص حساب مین سپاہیوں
 بہت سختی کرتا تھا اس واسطے لوگ اسکے ظلموں کے مقابلہ مین راجہ اور مظفر خان کے ظلم بھی بھول گئے اسی سال مین
 یہ خبر آئی کہ شاہ اسماعیل و لڑ شاہ مہاسپ بادشاہ عراق کو اس کی ہمیشہ دہری جان خانم نے اسے یرون سے متفق ہو
 قتل کر ڈالا مجید زحمائی نے اس کے جاوے کی تاریخ بہشت شاہ روی زمین اور اس کے وفات کی تاریخ بہشت شاہ
 زیر زمین بنگالی گویا مدد استارہ کا اثر عراق مین ظاہر ہوا اور غلام حسن ملک مین قائم ہو گیا تہہ زیر اور شروان اور زبدرا
 والی روم نے زبردستی قبضہ کر لیا چند روز کے بعد سلطان محمد دہاندہ نے چوہا مہاسپ کا دوسرا بیٹا
 شاہ اسماعیل کا سوکیلا بھائی تھا تخت پر جلوں کیا اس کے زمانہ مین رخصت ہوا تھا اس ملک مین کم ہو گیا اور اس کی
 عوض مین اتحاد ہندوستان مین زیادہ ہو گیا اتفاق آمدہ در ہند از بلاد عراق و عراق قافیہ سیدان بر گزدار
 اتفاق ہوا جب قصبہ سونہی مین اگر کی منزل ہوئی تو وہاں سے اسے قطب الدین محمد خان اور راجہ جگوانداس کے
 نام فرمان لکھا کہ یہ دونوں سردار کو گتہ مین توقف کریں اور قلعہ خان مع اور امیرون کے ایدر تک جو احمد آباد سے
 چالیس کوس ہے جابیون کے قافلہ کو پہونچا دے اور پھر قلعہ ایدر کا محاصرہ کرے اور وہاں کے راجہ زین الدین
 قواروقی کو شمالی دے قلعہ خان نے بموجب اس حکم کے تیمور خان بخشی کو پانسو سواروں کے ساتھ قافلہ کے ہمراہ
 کر دیا اور راجہ ایدر وہاں سے بھاگ کر رانا کی طرح پہاڑوں مین آوارہ پھرنے لگا اسی منزل مین شہاب خان

شاہ بدیع خان اور اوسکا بیٹا عبدالمطلب خان اور شاہ فخر الدین خان وغیرہ مالوہ کے جاگیردار ملازمت میں حاضر ہوئے اکبر نے غازی خان بدخشی کو ہزاری کا منصب دیکر مع شریف محمد خان آنکھ اور مجاہد خان اور کبرک سبھان قلی خان کے تین ہزار سواروں کے ساتھ توہنی کے تھانہ میں چھوڑا اور کوہستان ملاریہ میں عبدالرحمن بیگ پسر جلال الدین بیگ اور عبدالرحمن ولد یوید بیگ کو پانسو سواروں کے ساتھ متعین کیا اور قطب الدین خان اور راجہ جگوانداس کو بھی کوکندہ سے طلب کر لیا اور شاہ فخر الدین اور جگناتھ کو اودے پور میں اور سید عبداللہ خان اور راجہ جگوانداس کو درہ اودے پور کے دمانہ میں مقرر کیا اور خود وائس کوچ کر کے نو اہی بانسوا اور ڈونگر پور میں پہونچا اوسی جگہ راجہ ٹوڈر مل بنگالہ سے اگر ملازمت میں حاضر ہوا اور پانسو ماٹھی سح اور بہت سے اوس ملک کے تحفوں کے پیش کیے اکبر نے آصف خان کو ایدر کے لشکر کا سردار مقرر کر کے بھیج دیا تھا اور قلیچ خان وہاں سے بلا لیا تھا اسی منزل میں قلیچ خان کو مع کلیان رائے بقال ساکن کھنڈایت کے بندر سورت کو بھیجا تاکہ فرنگیوں سے عہد و پیمان کر کے خواجہ سلطان کے جہاز کو روانہ کرادی چونکہ پہلا کوئی عہد و پیمان تھا اس سبب اوس جہاز کو فرنگیوں نے روک لیا تھا اور اس کام سے فارغ ہو کر مالوہ میں لشکر سے آئے اسی سال کے ذی الحجہ کے سہینہ میں نوروز ہوا اور تیسواں برس اکبر کے جلوس کا شروع ہوا اکبر نے نوروز کے جشن کو قصی خیال پور میں جو مالوہ کے توابعات سے بے بڑی دھوم و ہام سے ترتیب دیا مصنف صاحب چونکہ ہمارا سخت ہو گئے تھے اس سبب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر ب ورمین رہ گئے تھے اب ان کو افاقہ ہوا تو بانسوالہ کے راستہ سے لشکر کا قصد کیا ہندوستان میں سید عبداللہ خان سے ملاقات ہوئی انھوں نے بیان کیا کہ وہ راستہ بہت خراب ہے چنانچہ وہ اوس طرف سے لوٹا کر مصنف صاحب کو اپنے ساتھ بجنور میں لے گئے چند روز وہاں رہنے کا اتفاق ہوا پھر اس خیال سے کہ بادشاہی امامت ان کے ذمہ تھی رضوی خان کے ساتھ گوالیار اور سارنگپور اور اوجین ہوئے پھر بارہویں ذی الحجہ کو حیدر آباد دیال پور میں لشکر سے جا ملے اور ایک قرآن حامل بہت نفیس اور ایک بیاض خطبوں کی جسمیں بڑے صنائع بدائع کے خطبہ تھے پیش کی یہ بیاض اور قرآن حافظ محمد امین خطیب فداہی کے تھے جو خوشخوانی میں بے نظیر تھا اوسکو ب ورمین کے قریب سے چور لے گئے تھے سید عبداللہ خان پیروی کر کے وہ دونوں چیزیں پھر پیداکین اور مصنف صاحب کے حوالہ کر دی تھیں اکبر ان کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور حافظ محمد امین کو بلا کر ہنسی کے طور پر کہا کہ یہ قرآن حامل ایک جگہ سے ہمارے لیے آیا ہے ہم نے تم کو ہی دیا محمد امین اوسکو بھیاں کر لیا خوش ہوا کہ گویا از سر نو جان تازہ پائی اور بہت سے آداب بجا لایا اور کہنے لگا کہ

حضور نے اسی روز سید عبداللہ خان سے فرمایا تھا کہ اندرون چیرون کو تم ضرور تلاش کر کے نکالو گے جب اس نے
 ملنے کی کیفیت مصنف صاحب سے بوجی اونھوں نے بیان کیا کہ بیلارو کی قوم اکثر بساویہ کے علاقہ کی گانوین
 رہتی ہے اور یہ لوگ اسی زمانہ سے راہزنی کیا کرتے ہیں انھیں لوگوں نے اس اسباب کو بھی چورایا تھا انھیں اپن
 جو چھوٹا ہوا تو ایک شخص نے اونھیں میں سے اس امر کی سید جلد اللہ خان کو خبر دی چنانچہ عبداللہ خان نے
 سب کو گرفت کر لیا اونھوں نے بہت سی چوریوں کا اقرار کیا یہ سن کر کہ نے حافظ سے فرمایا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ او
 اسباب بھی ہدیہ ہو جاوے گا تم اپنی خاطر جمع رکھو اسے عرض کیا کہ میرا اصلی مقصود اسی قرآن اور بیاض کا بچانا تھا
 کیونکہ میرے آباؤ اجداد سے موروثی چلی آتی تھیں باقی اور اسباب کے نکلنے کا چند ان غم نہیں چاہتا یہ سب
 اوس سفر سے مراجعت کا اتفاق ہوا وہ اسباب بھی سب بیلارو ان سے مل گیا سید عبداللہ خان نے فتحپور میں
 لا کر پیش کیا اسی منزل میں مصنف صاحب کو از سر نو ماست کا حکم دیا ہفتہ میں ایک دن رات اون کی نوبت
 ہوتی تھی خواجہ دولت ناظر خواجہ بنی خواجہ چوکی میں لا کر حاضر کر دیتا تھا چند روزا کر نے اوس ملک کے بہت نام کے پو
 ریا پور میں نو قف کیا اور شہاب الدین احمد خان وغیرہ بڑے بڑے نامی ہیروان کو راجہ علی خان کے مقابلہ
 کے لیے پوریا پور کو بھیجا اور اوس لشکر کی راغ بھالی کا عمدہ شہساز خان بخشی کو سپرد کیا اوسی منزل سے
 راجہ ٹوڈرل کو احمد خان گجراتی کے ساتھ ولایت گجرات کی جمع کی تحقیقات اور اوس ملک کے انتظام کو لیکو
 نامزد کیا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ آصف خان نے ایدر کو فتح کر لیا اور راجہ نرائند اس کو شکست ہوئی یہ
 اوس قطعہ کی یہ ہے کہ جب قلیچ خان ایدر سے علی مراد وزیرک کے ہمراہ جواو سکھو ملائے گیا تھا دیریا کو توجہ ہوا
 اور آصف خان و مانکی سرداری کے بیٹے میں ہوا ایدر کا راجہ جو دیر پھر تھارا نا لیکو اور بہت سے زمینداروں
 کی مدد سے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھارا ایدر سے اس کو سپر گزشتوں مارنے کا ارادہ رکھتا تھا آصف خان
 اور نرائند کے درمیان اور امیر ابو الغیث بخاری اور امیر محمد محمود بکری وغیرہ نے مشورہ کر کے یہ بات شہرانی
 کہ قریب پانسو سواروں کے تھانہ کی مخالفت کے لیے چھوڑیں اور پش پتی کر کے خود ہی اوس سپر شہنوں کرین چھوڑ
 دی انھیں ۹۸۸ نو سو چوراسی کو صبح صادق کے وقت سات کوس راہ گئے تھے اوس طرف سے راجہ نرائند اس اپنی
 فوج لیے آتا تھا مقابلہ شروع ہوا بڑی لڑائی کے بعد نرائند کا قہقہہ جواو شہا ہی فوج کا ہراول تھا شہید ہوا آخر میں
 شکست ہوئی آصف خان نے یہ سارا لڑائی کا حال مفصل بذریعہ عرضی کے کہہ سے عرض کیا کہ لڑو آصف خان کو
 اور وہاں کے سب سرداروں کو نیکنامی کے فرمان بھیجے اسی سال میں میر سید محمد میر عدل کو حکومت بکر پر نامزد کیا

اوسوں نے سید ابوالفضل وغیرہ اپنے بیٹوں کو قلمہ شنبہ پر روانہ کیا چنانچہ اوسوں نے تھوڑے دنوں میں اوس
 قلمہ فتح کر لیا سید صفائی نے اوسکی یہ تاریخ لکھی تھی فتح سنبوی شہر بادشاہی ہمایوں میں سید
 سید محمد کا انتقال ہو گیا اور سید فضل اوسکے وفات کی تاریخ ہے اسی زمانہ کے واقعات میں سے ایک وہ
 شریف آملی کا آنا اور دیبا پور میں اوسکا اکبر کے دربار میں حاضر ہونا ہے تفصیل اوسکی یہ ہے کہ یہ سید ہمیشہ شہر میں
 آوارہ پھر کرتا تھا اور ہمیشہ مذہب بدلتا رہتا تھا کچھ دنوں صوفی بنارہا اور بلخ میں ہولانا محمد زاہد کی خانقاہ میں
 فقیر بنے ساتھ بس کر تار تار لیکن چونکہ درویشی سے اوسکو مناسبت ذاتی تھی وہاں بھی اوسنے یہودہ بائیں بکنا
 شروع کیں تب ہولانا مدوح نے اوسکو وہاں سے نکالا اور اوسوں نے چند شعر بھی اوسکی شان میں کہے تھے اوسکو
 ایک شعر یہ ہے ہر ہر ایک ملحق شریف بنام ہدایت نامی بطور خوش تمام وہاں سے وہ پھر تاپھر تادکن میں
 آیا جب وہاں بھی اوسکی خباثت ظاہر ہوئی تو وہاں کے حاکموں نے اول تو اوسکے قتل کا ارادہ کیا تھا مگر آخر کو
 ایک گدی پر سوار کر کے بڑی رسوائی کے ساتھ اوس ملک سے نکال دیا جب اوسنے دیکھا کہ ہندوستان کا
 ملک بڑا وسیع ہے اور وہاں کوئی کسی سے غرض نہیں کرتا جو شخص جس حال پر چاہے رہے اسلیو وہ گرا پڑتا
 مالوہ میں پہونچا اور بہت سے عوام خصوصاً عراق کے معمار اوسکے پاس جمع ہو جاتے تھے اور اوسکے اشارہ سے
 یہ شہر کر رہے تھے کہ یہ دسویں صدی کا مجرد ہے سب میں یہ بھی شور مچ گیا رفتہ رفتہ اکبر کو بھی خبر پہونچی چنانچہ
 ایک شب اکبر نے بھی اوسکو بلوایا اور ایک بڑے خیمہ کی مسجد میں جہیں پانچون وقت جماعت سے نماز پڑھا کرتا
 اوس سے خلوت میں ملاقات کی اول اوس مردود نے ایک سخنور کی سی صورت بنا کر کورنش ادا کی بعد ازاں فرمایا
 انجھین بند کیے ہوئے اور ماتھ باندھے ہوئے کھڑا ہوا اوسکی اوس ہیئت سے بالکل کذب اور ریا اور نفرت
 چمکتا تھا انجھین اوسکی کچی تھیں چونچہ چرند اصلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنی کی علامت ہے بہت دیر کے بعد اکبر نے
 اوسکے بیٹھے کا حکم دیا تب وہ ایک سجدہ ادا کر کے دوزانوٹ کی طرح بٹھا اکبر اوس سے دیر تک اوس
 خلوت میں گفتگو کرتا رہا فقط حکیم الملک اوس مجلس میں کھڑا ہوا تھا اور کسی کو دخل نہ تھا مصنف صاحب اور
 مکان کے باہر تھے کبھی اوسکی آواز بلند ہو جاتی تھی تو لفظ علم کا سننے میں آتا تھا بڑی بڑی خرافات کی باتیں سننے
 بیان کہیں اور انکو وہ اپنے نزدیک حقیقتہ الحقائق اور اصل الماصول سمجھتا تھا اوسنے ایک کتاب بھی
 تصنیف کی تھی ترشح نامور اوسکا نام رکھا تھا اوسمیں بھی طرح طرح کی خرافات درج کی تھی اور باوجود اس
 جہانت کے اکبر کے مزاج میں اوسکو نہایت دخل ہو گیا چنانچہ اب وہ منصب ہزاری پر مقرر فرمایا ہے اور

ولایت بنگالہ میں لوگوں کو اپنے مذہب کی طرف دعوت کرتا ہو یہ قصد انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور یہ عز
 بعینہ اوسکے مصداق حال ہے ۵ پارہ دوم قطب لک ۱۱ سال قطب الدین شام ۱۱۶۰ گرجا بم سال دیگر قطب دین
 حیدر شدم ۱۱۶۱ باب اکبر اوس ملک کے انتظام سے بالکل فارغ ہو گیا تو سیر و شکار کرتا ہوا رتنپور کے راستہ
 ٹیکسوں صفر ۱۱۶۲ نو سو پچاسی کو فتح پور میں پہنچا فیضی نے اوسکے آئینکی تسنیت میں ایک غزل لکھی تھی جسکا
 مطلع یہ ہے ۵ نسیم خوشدلی از فتح پوری آید ۱۱۶۲ بادشاہ بن ازراہ دور سے آید ۱۱۶۲ دو تین مہینہ کے بعد
 یہ خبر آئی کہ گجرات میں غدر ہو گیا وجہ اوسکی یہ ہوئی کہ جب راجہ ٹوڈرمل اس ترب گجرات کو گیا تو مظفر حسین میرزا
 ابن ابراہیم حسین میرزا میرزا کا مران کا فو اس جسکو اوسکی ماں محاصرہ سورت کی وقت دکن کو لی گئی تھی مر علی نا
 ایک مف کے ہکانے سے جسکو میرزا ابراہیم حسین نے پرورش کیا تھا چند بیعاش اپنے ساتھ جمع کر
 گجرات میں خلل ڈالنے پر آمادہ ہوا شہرین محمد خان اکبر کا بیٹا بانی بہادر اور بابائیک دیوان گجرات نے مظفر حسین میرزا
 سے پر گنہ پتلا دین مقابلہ کیا آخر شکست پائی میرزا وہاں سے کھنڈات میں گیا دو تین ہزار سوار فوجی جمعیت
 اوسکے ساتھ تھی باوجودیکہ وزیر خان حاکم گجرات کے پاس تین ہزار سوار تھے مگر اوسکو اپنی فوج پر اعتماد تھا
 اسواسطے وہ اڑائی میں مصلحت نہ دیکھ کر قلعہ میں بند ہو گیا اور یہ ساری کیفیت راجہ ٹوڈرمل کو جوڑن میں
 لکھ بھیجی راجہ فوراً احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا میرزا احمد آباد کو چھوڑ کر روانہ ہو چلا گیا وزیر خان اور راجہ نے اوسکا
 تعاقب کیا بڑی لڑائی ہوئی آخر مرزا شکست پا کر جو ناگدہ کو چلا گیا راجہ وہاں سے فتنپور کو چلا آیا مظفر حسین
 مرزا نے پھر جو ناگدہ سے اگر وزیر خان پہنچ گیا وزیر خان اوسی مصلحت سے بے لڑے بھڑے پھر قلعہ میں
 بنا ہو گیا مظفر حسین مرزا نے سیڑھیان لگا کر قلعہ پر چڑھ جانا چاہا اور قریب تھا کہ قلعہ کو فتح کرے اسی اثنا میں
 مر علی کے جوڑا مدار المہام مظفر حسین مرزا کا تھا ایک گولی لگی اور وہ اوسکے صدر سے ملک خرت کو رانی
 ہوا یہ حال دیکھ کر مظفر حسین مرزا کے پانون اوکھڑ گئے اور وہاں سے بھاگ کر سلطانپور اور نند پور کی طرف
 کوچ کر دیا جو امر سے نادر کہ شہاب الدین احمد خان کی سرداری میں راجہ علی خان کے مقابلہ کے لیے
 تیار ہوئے تھے انھوں نے تمام اوس ملک کو تاراج کر کے راجہ علی خان کو قلعہ کے اندر بند کر دیا تھا
 اور قریب تھا کہ اوسکو گرفتار کر لیں اسی اثنا میں قطب الدین محمد خان کچھ رنج کھا کر ان امیران سے
 جارا ہو گیا بہر حال اوپر رودہ اوسکی جاگیر کے ملکوں میں مظفر حسین میرزا نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا
 اسلئے وہ اپنی جاگیر کی طرف متوجہ ہوا اس بابھی تفرقہ کی وجہ سے بڑا پور کی فتح میں بڑا فتور پیدا ہو گیا

تب ہیروں نے حسب منسلحت وقت کچھ پیشکش مناسب راجہ علی خان سے لیکر درگاہ کو بھیج دی اسی سال میں حکیم عین الملک شیرازی جو ۸۳۹ھ نو سو و تیرا سی میں ہمراہ وکیل عادل خان حاکم دکن کے بطور رسالت کے گیا تھا واپس ہو کر آیا اور بہت سے نامی ماتھی اور عمدہ عمدہ تحفہ عادل خان کے بھیجے ہوئے پیش کیے پھر اکبر نے دیپ چند راجہ کو بھیج کر کے حکیم عین الملک کو فوج داری بانس بریلی پر نامزد کیا وہاں پونچھ کر اسے ایک عرضی لکھی اور ہمیں کئی درخواستیں تھیں مجملہ اس کے ایک درخواست یہ تھی کہ جب سے حضور سے رخصت ہو کر میں اس اوچر ملک میں آیا ہوں کوئی الیق یار و ہمیں سے میرے ہمراہ نہیں لہذا التماس یہ ہے کہ مولوی عبدالقادر یعنی مصنف صاحب کو حضور یہاں بھیجا دین تو نہایت مناسب ہو کیونکہ وہ اس ملک کے حالات سے بخوبی واقف ہیں اور سو اسے اسکے دربار میں بھی کچھ دن سے ایسی خدمت متعلق نہیں یہ امر مولوی عبدالقادر کی بھی خوشی اور میری بھی مسرت ملندی کا باعث ہو گا خواہ شاہ منصوبہ نے یہ ساری عرضی اکبر کو سنائی اکبر نے ہر درخواست پر کچھ حکم مناسب لکھو ایجاب اس پر پہونچا مان یا ناہ کا کچھ حکم نہ دیا یہ جب ۸۴۰ھ نو سو و پچاسی کو اکبر حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شریک ہوئے کیلئے اجیر کی طرف متوجہ ہوا جس وز تو دین منزل تھی شاہ ابوتراب جو اکابر سادات شیراز سے تھے اور سب سلاطین گجرات اور سے رجوع کرتے تھے ملازمت میں حاضر ہوئے اوسی دن راجہ ٹوڈرل بھی جو بعد فتح مرزا مظفر حسین کے دربار کو روانہ ہوا تھا دربار میں حاضر ہوا اکبر نے شاہ ابوتراب کو میرٹھ کے قریب سے میرٹھ کے قریب بنا کر جاجیوں کے قافلہ کے ساتھ روانہ کیا اور اعتماد خان گجراتی کو بھی بہت سا روپیہ دیکر مکہ معظمہ کے جانے کی اجازت دی اور اس سال میں بھی اشتہار عام دیا کہ جو شخص حج کو جاوے خرچ سہ کار سے پاوے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی شیخ عبدالبنی صدر سے التماس کیا کہ میرے واسطے بھی حضور سے اجازت حاصل کر دیجیے شیخ نے کہا کہ تمہاری والدہ زندہ ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مان زندہ ہیں پھر شیخ نے پوچھا کہ تمہارا کوئی اور بھائی ہے جو اب تمہارے اونکی خدمت گزار کرے مصنف صاحب نے جواب دیا کہ اور کوئی نہیں بظاہر سنا ایک بہن ہے اونکے رزق کا وسیلہ ہوں تب شیخ عبدالبنی نے کہا کہ اول اونکی اجازت حاصل کرو تو بہتر ہے آخر یہ بات میں نہ ہوئی قصہ انبیر کے قریب موضع موٹھان ایک بڑا پرانا شہر اب اوچر اٹرا تھا اسکے اک۔ نے ازسہ نو آباد کیا اور ایک بڑا اونچا قلعہ اور باغ اور دروازہ بنوا سکے اور یہ کام ٹھوڑا ٹھوڑا

سب اہل دیوبند کو شکیم کر دیا اور ایسی کوشش کی کہ اکثر زمینیں سب کا تمام ہو گئے اور اوہراو دھڑ سے لکر جایا بھی ہاں
آباد ہو گئی اور اسے نوہر لکھ دیا تو کرن حاکم سب بھر کے نام پر اسکا نام منویر پور پتھر کیا اس میں منویر کا نام چند روز
مرزا منویر سے بڑے شہزادہ کیندرت میں اسے نشوونما پائی گئی اب ایک جوان قابل ہے شعری کتاب ہے اور توسی
مخلص کرتا ہے چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ ذکر اور کا ذکر شعرائین مذکور ہو گا وہاں سے اکبر ناول کے راستہ سے
دہلی کی طرف توجہ ہوا اور شیخ نظام نازولی سے جو بڑے شاعر وقت میں سے تھے ملاقات کی بعد ان دہلی میں
پہنچا اور وہاں کے سب اولیاء اللہ کی زیارتوں سے مشغول ہوا اسکے بعد نوہی پانچ مین چند روز شکار کیا اور اسی
سال کے رمضان کے اخیر عشر میں نصف صاب کے گھر سے جواب ب اور میں تھا بیٹا پیدا ہوا۔ نہ کی خیرانی
نصف صاحب نے ایک اشرفی اکبر کے حضور میں بلایا زور سے پیش کر دیا کہ ان کی درخوست کی ایک رقم تھا تھو
پڑ کر پوچھا کہ تمہارے باپ اور دادا کا کیا نام ہے نصف صاحب نے کہا کہ باپ کا نام امیر اور دادا کا
نام حیدر تھا اکبر نے کہا کہ اس طرح کہ (نام) حیدر دادا کی رکھنا چاہیو اس زمانہ میں اس نام کا جوئی شہ ورون
اکبر کا ورد تھا چند حافظ محمد امین نے جو بھلے بادشاہی سات ناموں کے ایک نام اسجھاراکر جافلیہ کچھ کر کے
ایک ختم اوس طرح کی درازی عمر کہ یہ بیٹا پیدا ہوا اگر نصف صاحب سے ہو سکے کہنے پر نکل رہا تھا اور
چھ مہینہ کا ہو کر گر گیا حیدر نذر کریم اوسکا چھ مہینہ کا تھا اس وقت نصف صاحب کو چھ مہینہ کا بچہ تھا اور
پانچ مہینہ کی خدمت لیکر رہا ہو کر گئے بعضی ضرورتیں وہاں ایسی تھیں کہ نصف صاحب کو اس کا دل بڑا
تھک رہا تھا اتفاق ہوا اپنے وحمہ پر جان بھروسہ کے اسی قسم کی کام فرموان کی وجہ سے آخر کو وہ توجہ اکبر کی آیت
حال پر نہی جب اکبر پنجاب کو جاتا تھا تو منزل پانی میں سیریک قوجی کی عربی پہنچی اوسکے ساتھ تھو
کہ مظفر حسین میرزا گجرات سے بھاگ کر دکن کو جاتا تھا راجہ علی خان نے اوسکے کپڑے کھینچ لیے۔ یہ اکبر نے
غوازی الحجبہ ۹۵۵ نو سو چھاسی کو راجہ علی خان کے ہاتھ سے ووجہ ہری کے ہاتھ اس شخص کا فرمان بھیجا کہ میرزا کو حصہ
میں بھیج دے ۹۵۶ نو سو چھاسی میں محرم کی چاند رات کے دن نوروز ہوا اور اکبر کے جاوڑ کے چوبیسواں برس
شروع ہوا پھر اکبر مین جا کر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہوا پھر اوسے نو آواز ہند میں
قمر خہ کا شکار کھیلا چار روز کے عرصہ میں بے انتہا جانور شکار کیے جب قریب ہو کہ اوس شکار گاہ کی اونوارہ نظر
آئی شکار تمام ہوا مین یکا یک اکبر کے مزاج کی کیفیت بدل گئی اور ایسی حالت ہو گئی کہ بیان نہیں ہو سکتی پھر شکار
رہنے کے موافق کچھ گمان کرتا تھا اوس وقت شکار بوقت کیا اور جس وقت کے نیچے اکبر کا یہ حال تھا

وہاں بہت سارے فقیروں کو تقسیم کیا اور ایک بڑی عمارت اور بڑا وسیع باغ اوس جگہ تیار ہوا اور اپنی سر کے بال کترے
اور اوس کے ساتھ اکثر مصاحبوں نے بھی بالوں کا قصر کیا یہ خبر جب بنگالہ کے ملک میں پہونچی وہاں لوگوں نے جھوٹا نوٹ
اکبر کے جانے کی خبر اور اسی سوجہ سے وہاں کے انتظام میں بڑا خلل واقع ہو گیا تھا مگر چند روز کے بعد جب صحیح خبر پہونچی
تو سب فوہ و بگئے پھر وہ کی منزل میں بیگم بادشاہ دارالسلطنت سے اگر کٹ میں پہونچی اسی حکم پر بحال کی حکومت
سید خان منول کے حوالہ کی پھر اکبر نے قاضی علی بندادی بیروہ میر قاضی حسین ہندی کو اس کام کے لیے مقرر کیا کہ پنجاب وغیرہ کے سب
اکبر اوس کے قریب محال ضبط کر کے خاص ایک جگہ رقبہ ناپ دے اور سب کو ایک نوٹ میں شریک کر دے اسوجہ سے تمام مسافداروں پر بڑی
تباہی آئی اور سب اور شیخ عبدالنبی اور اوس کے وکیلوں کی بیداری سے ہوئی پھر اکبر نے وہاں سے چور کو راحت کی اور خضر آباد کے قریب قریبی
جمادی الثانی سنہ کو کرکٹ میں سوار ہوا اور سارے امر اور صاحب بھی شتی میں سوار ہوئے باقی لشکر خشکی کے راستہ سے روانہ ہوا
اور سیہن کی ٹولہ یون تاج کو دہلی میں پہونچا اور جب کی چاندرا گکشتی سے اور کرکٹ کی کے راستہ سے روانہ ہوا اور اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو
اجیر میں خضر خواجہ صاحب کے عرس میں جا کر شریک ہو گیا دوسرے روز وہاں سے دارالخلافہ کی طرف روانہ ہوا اور
پچاس کوں راہ طے کرتا تھا نوٹیں تاریخ جمعہ کے روز صبح کے وقت منزل تودہ میں پہونچا مصنف صاحب بھی بساوا
اگر اسی جگہ ملازمت میں حاضر ہوئے اور کتاب الاحادیث جو فضیلت جہاد اور ثواب تیر اندازی میں چہل حدیث ہے اور
تمام اوس کا تاریخ بھی ہے پیش کی اکبر نے وہ کتاب اپنے کتب خانہ میں داخل کی اوس ملاقات میں مصنف صاحب کی
وعدہ خلائی کا کچھ مذکور ہوا اوس روز اکبر شام کے وقت فتح پور میں پہونچا اکثر اوقات عبادت خانہ میں عالمان اور مشائخوں سے
صحبت رکھتا تھا خصوصاً جمعہ کی شب کو تمام رات جاگتا تھا اور ہمیشہ مسائل دین کے اصول اور فروع کی تحقیق
ہوتی تھی علما اکثر باجم بحث مباحثہ کیا کرتے تھے اور اس قدر باہم اختلاف تھا کہ اکثر ایک دوسرے کو کافر کہہ دیا کرتے تھے
اور شعی اور شیعہ اور حنفی اور شافعی اور فقیہ اور حکیم کے مباحثوں سے بڑے کراصل اصول میں خلل پڑا لگا نادر و ملہک
ایک رسالہ لکھا اور اوس میں یہ ثابت کیا کہ شیخ عبدالنبی نے خضر خان شروانی کو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
جناب میں بے ادبی کیا کرتا تھا اور میرپش کو جو رافضی خالی تھا ناحق قتل کیا ہے اور شیخ عبدالنبی کے پیچھے مار چڑھا
وہ نہ نہیں اس لیے کہ اوس کے باپ نے اوس کو عاق کر دیا ہے علاوہ اسکے اوس کو پواسیر خونی کا عارضہ شیخ عبدالنبی
بھی اوسکی بہت کی گمراہی اور جہالت ثابت کی اور بعض علما اس طرف ہو گئے بعضے اوس طرف جب آپس میں یہ
جھگڑے پڑے تو ایسے وقت میں بیدین مقرر دن نے موقع پاکشہ بات باطل پیش کرنے شروع کیے اکبر کی
یہ کیفیت تھی کہ اگرچہ اپنی ذات سے وہ طالب حق تھا لیکن عامی محض اور کافروں اور زبیلوں سے اوس کو پیشہ

انہیں تھی مفسرین کے شکوک نے اوسکو بڑی حیرت میں ڈال دیا مقصود اصلی بالکل جاننا یہ حال ہو گیا کہ پانچ چھ برس کے بعد مطلق اسلام کا اثر نہ رہا اور اسکے بہت سے باعث ہوئے بعضے ان میں سے تخریر ہوئے ہیں اکبر کے دربار میں ہر مذہب اور ہر شہر کے علما جمع تھے ہر ایک سے بذات خود بحث کیا کرتا تھا ہر روز قسم قسم کی تحقیقات اور ہر ایک باریک نکتہ بیان ہوتے تھے جس مذہب کی بات اوسکو پسند آ جاتی تھی وہی بات اختیار کر لیتا تھا گو وہ بات اہل اسلام کے خلاف ہو چنانچہ لڑکپن کے زمانہ سے بوڑھا ہر تک ہمیشہ اوسکے اعتقاد بدلتے رہتے تھے آخر اوسکا عقیدہ سارے مذہبوں کے خلاف ایک نئی طرح کا پیدا ہو گیا تھا اور یہ سمجھ گیا تھا کہ ہر مذہب میں عقلا اور صاحب کشف و کرامات موجود ہیں اور حق ہر مذہب میں دائر ہے کسی ایک مذہب سے خاص نہیں پس ایک ایسے مذہب میں جسکو نکلے ہوئے ہزار برس بھی نہیں ہوئے حق کو منحصر کر لینا کیا ضرور ہے اور ایک کو ثابت کرنا اور دوسرے کی نفی کرنا ترجیح بلا مرجح ہے سب سے زیادہ برہمن لوگ خلوت و جلوت میں اکبر کی صحبت میں رہے تھے اور اکبر کا اعتقاد یہ تھا کہ ان لوگوں کی کتابوں میں سب مذہبوں سے زیادہ ہر طرف کے علوم اور کمالات انسانی کا بیان ہوا ہے برہمنوں نے دلائل عقلیہ اور نقلیہ اپنے مذہب کے اثبات پر سمجھا دی تھیں اور اکبر کے اعتقاد پر ایسی گہرائی آگئی تھی کہ کسی طرح زائل نہ ہوتی تھی اور واقعات حشر اور کل نقلیات کا جو مخصوص شریعت سے ثابت نہیں بالکل منکر ہو گیا اور جو اعتراض مخالفوں نے مذہب اسلام پر کیے ہیں اور وہ کتب کلاسیہ میں بتفصیل مع جوابات کے مذکور ہیں مفسرین نے اوسکے سامنے بیان کرنا شروع کیے اور ہر شخص اپنے مذہب کی طرف اوسکو ترغیب دیتا تھا چند روز یہ معمول رہا کہ دیوی برہمن کو جس نے مہابھارت کا ترجمہ کر لیا تھا ایک چارپائی پر بٹھا کر اپنی خواجگاہ کے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے ہندوؤں کے مذہب کی کہانیاں اور بتوں اور آتش اور آفتاب اور برہما اور مادیو اور رشن اور کشن اور رام اور ہما پائی کی پرستش کا طریقہ سمجھا کرتا تھا تناسخ کو بھی اپنے اعتقاد میں حق سمجھنے لگا اسوجہ سے خوشامدی لوگوں نے اس باب میں رسالہ تصنیف کیا اور بڑی بڑی دلیلین تناسخ کی حقیقت پر قائم کہیں ہندوؤں کا مذاق اکبری طبیعت میں بہت آگیا شیخ تاج الدین ولد شیخ زکریا جودھنی دہلوی شاگرد شیخ زمان پانی پتی صاحب شرح نوائل کا بھی ایک مدت اکبر کی صحبت میں رہا یہ شخص علم تصوف میں گویا شیخ ابن عربی ثانی تھا نہایت الارواح اپنے ایک بہت بڑی شرح لکھی ہے شریعت کا بھی چند ان پابند تھا اکبر اوسکو بھی دیوی برہمن کی طرح چارپائی پر بٹھا کر اپنے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے وحدت وجود کا مسئلہ جو ان باطل صوفیوں کا

عقیدہ ہے اور رفتہ رفتہ اوس سے نوبت کفر و الحاد پر پہنچتی ہے تعلیم کیا اور فرعون کے ایمان کا مسئلہ جیسا کہ
 قصہ جو ان حکم میں مذکور ہے اور اسی طرح اور بہت سی باتیں جو غلامی و برتری کے خلاف ہیں سکھائیں اور یہ بیان
 کیا کہ اگرچہ کافروں کا ہمیشہ دوزخ میں رہنا تو یقینی ہے لیکن ہمیشہ عذاب رہنے میں کلام ہے اور آیات قرآنی اور
 احادیث نبوی میں تاویلات بعید و پیش کنیں اور یہ بھی کہا کہ انسان کامل وقت کے خلیفہ سے مراد ہوتی ہے
 اور وہ حضور کی ذات ہے بلکہ کچھ اس سے بھی بڑھا کر خدائی کے مرتبہ کے قریب پہنچا دیا اور سچا یا کہ بادشاہ کا
 اوپر فرض عین ہے اور اوسکی ذات قیلاہ جابات سے اسلیے کہہ کر اپنی طرف کو سجدہ کرانا تجویز کیا اور زمین کو
 اوسکا نام ٹھہرا بیٹھے جاہل فقیروں کے عمل اوسکی سند میں بیان کیے گئے اسی طرح شیخ یعقوب کشمیری نے جو
 اپنے زمانہ کا متقدم بنا ہوا تھا اور اوسکی تصنیفات بھی بہت مشہور ہیں بعضی باتیں تمہیدات عین القضاات
 ہیائی کی بیان کنیں اور میں سے ایک مضمون تھا کہ جیسے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم آسمان آکھا دی کے منظر پر
 ابلیس اسم الکفیل کا منظر ہے ان دونوں صفتوں نے اس کا رخاۂ دنیا میں بطور کیا ہے اور بلا محمد نوری
 رافضی بھی اوسی طرح اور پر جا کر خلفائے ثلاثہ اور جمیع صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت لغین طعن کیا کرتا تھا اور جمیع
 تابعین اور تبع تابعین اور سلف اور خلف کو برا کہا کرتا تھا اور مذہب اہل سنت و جماعت کی ہر طرح تباہی
 سمجھا یا کرتا تھا اور سوائے مذہب شیعہ کے سب کو گمراہ بتلاتا تھا اگر یہ سب باتیں مخالفوں کی سنگراہلی تھی
 مگر اعتقاد تو یہ بھی کیا تھا علاوہ اوسکے یہ ہوا کہ علماء میں باہم ایسا جھگڑا تھا کہ ایک فعل کو ایک حلال بتلاتا تھا
 اور دوسرا کو حرام کہہ دیتا تھا ان باتوں سے اکبر کا انکار اور زیادہ بڑھ گیا اور چونکہ اکبر اپنے زمانہ کے علماء کو
 غلامی اور انانیت پر راضی بلکہ جمیع سلف سے بہت بڑھا ہوا سمجھتا تھا جب اسے انکی کیفیتیں دیکھیں تو انکو بھی
 ایسا ہی قیاس کر لیا کچھ لوگ فرنگستان کے علماء جنکو یاد ری کہتے ہیں اور بعضے انہیں کے جواب دہ وقت کے
 مجتہد ہوتے ہیں انکو یہ بھی اختیار ہوتا ہے کہ مصلحت وقت سمجھ کر احکام شریعت کو جس طرح چاہیں
 بدل دیں اور انکے حکم سے اونکا بادشاہ بھی عدول نہیں کر سکتا انکو پاپا کہتے ہیں بلو اسے اونہوں نے
 اپنے مذہب کے موافق انجیل پیش کی اور مسئلہ تثلیث کے دلائل بیان کیے اور مذہب نصرانیت کی حقیقت
 نہایت کی شانہ زادہ مراد سے سب حکم جدید بنی انجیل کے تینا اور تبرکاً پڑھے ابوالفضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم
 انجیل میں بجائے **بسم اللہ** کے یہ فقرہ لکھا ہوا تھا ای نامی وی ژرژو کر سٹون یعنی اسے اللہ کہنا
 تھا انہما ان اور بہت بخشنے والا ہے شیخ فیضی نے اوسکا دوسرا مصرع یہ کہا کہ **سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ**

اور عیسائیوں نے وہاں کے اوصاف پیر بنیاد اصلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ثابت کیے تو فرمایا کہ میں نے ایک پیر رہنے یہ سمجھا یا کہ آفتاب پورا پورا منہ ذات الہی کا ہے اور غلہ اور سبزہ اور میوہ کا تیار ہونا اوس کی تاثیر سے ہے اور تمام جہان کی روشنی اور تمام عالم کی حیات اوس کی ذات سے متعلق ہے پس وہ بیشک عبادت کے لائق ہے اور چاہے کہ اوس کے طلوع کی طرف منہ کر کے عبادت کیجاوے نہ اوس کے غروب کی طرف اسی طرح آگ اور پانی اور تھیر اور درخت اور گاسے بلکہ گوہر بھی ذات الہی کے نظربین خوشامدی حکیموں اور فاضلوں نے ان باتوں کی تائید کر کے کہا کہ آفتاب پیر عظیم ہے اور تمام جہان کو اوس سے فیض پہنچتا ہے اور وہی سب بادشاہوں کا مہر آتی ہے اور بادشاہ اوس کی تعظیم کا رواج دینے والے ہیں اسی سبب سے اکبر نے نوروز کے دن کی بہت تعظیم شروع کی اور ابتدا سے جلوس سے ہر سال اوس روز بڑا جشن ہوا کرتا تھا اوس روز اکبر لباس بھی اپنا سب سے سیارہ مین سے کسی ایک ستارہ کے رنگ کے موافق پہنتا تھا اور دعائے تسبیح آفتاب کی جو ہندوؤں نے سکھائی تھی اوسکو اکبر آدھی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت پڑھا کرتا تھا اور گاسے کا بیج اور اوسکا گوشت کھانا اکبر نے اپنے اوپر حرام کر لیا تھا بلکہ اوس عوض عمدہ عمدہ آدمیوں کا بیج کرنا مقرر کیا حکمانے بھی اسکی تائید مین بیان کیا کہ گاسے کا گوشت ردی الہم ہے اور اوس سے طرح طرح کے امراض پیدا ہوتے ہیں شہر نوساری متعلقہ کجرات سے کچھ لوگ آتش پرست اکبر کے دربار مین آئے اور انھوں نے اپنی زرتشت کو حق بتلایا اور آگ کی عبادت مین بڑا ثواب سمجھایا چنانچہ اکبر نے حکم دیا کہ ابو الفضل کے ہتھام سے محل کے اندر ایک آتشخانہ موافق طریقہ ملوک غنم کے تیار ہو اکیونکہ آگ خدا کی نائین مین سے ایک نشانی جو اور اہل سیک نے زین مین سے ایک نور ہے اور ہندوستان کے انہی راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کی حرمسرا مین تھیں انکے ساتھ ترکیب بنا کر کہ بھی ہم کا طریقہ جو ایک قسم کی آتش پرستی ہے ہمیشہ بجالاتا تھا جب پچیسواں سال اکبر کے جلوس شروع ہوا تو نوروز کے دن انھوں نے علانیہ آفتاب اور آگ کو سجدہ کرتا تھا اور اوس کے مقربوں کا بھی یہ قول تھا کہ ہر وقت پیرانہ روشنی ہوتا تھا کھڑے ہو جاتے تھے اور سلونو کے دن اکبر بیکھ ماتھے پر کھینچ کر دو تختانہ مین آیا اور زمین کے ہاتھ سے ایک ہوا کا کٹھا بطور رکھی کے ماتھ مین باندھا سب امیروں نے موافق اپنی اپنی حیثیت کے مروارید جوڑا اور منہ بہت سے پیشکش کیے اور بادشاہ کی موافقت سے اپنے مقبول مین بھی سب نے اکھیاں باندھیں غرض جو حکم مسلمانوں کے مخالفوں نے بیان کر دیا اوسکو اکبر نے بڑی کپی بات سمجھ لیا اور جتنے احکام اسلام کے تھے سب اوسکی سمجھ سے باہر تھے اور کہنا تھا کہ اب کے فقیر مین نے جو غف اور ڈاکو تھے یہ اب کا موضع کے

لکھتے ہیں کہ ایک شب دیوان خانہ خاص میں مجھ کو ابو الفضل سے جلسہ کا اتفاق ہوا تو ابو الفضل نے کہا کہ تم کو سب مصنفین سے
 دیاتون کی شکایت ہے اول یہ کہ جس طرح خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حال تفصیل سے لکھا ہی
 تفصیل سے پچھلے نمبروں کا حال کیوں نہ لکھا مصنف صاحب نے جواب دیا کہ نمبروں کے حالات میں بہت کتنا یہ
 ہیں ابو الفضل نے کہا وہ سب نہایت مختصر ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ چونکہ پچھلے نمبروں کے عمد کو بڑا
 زمانہ ہوا اس سبب سے مفسرین اور ارباب تاریخ کے نزدیک اسی قدر ثابت ہوا ہے ابو الفضل نے جواب دیا
 کہ یہ جواب ٹھیک نہیں دوسری یہ کہ کوئی پیشہ ور ایسا نہیں جسکا ذکر تذکرۃ الاولیاء و نفحات الانس وغیرہ
 کتابوں میں آیا کہ ضرور میں درج نہ ہو خدا جانے اہل بیت نے کیا قصور کیا ہے کہ اونکا ذکر داخل نہیں کیا اسکا
 بہو مصنف صاحب نے کچھ مناسب جواب دیدیا مگر اسے قبول نہ کیا بعد ازاں مصنف صاحب نے پوچھا
 ان نمبروں میں سے تمہارا میل کس مذہب کی طرف زیادہ ہے ابو الفضل نے جواب دیا کہ میرا جی یہ چاہتا ہے
 کہ چند علماء اور اہل طریقیہ اختیار کر کے ان مصنف صاحب سے مذاق کے لیا کہ اگر نیک کی قید بھی اوٹھا دو تو مناسب
 ہو جیسا کہ کسی نے کہا ہے برداشت غل شرع بتائیا ایڑی بے از گردن زمانہ عقلی ذکریہ السلام علیہ وسلم
 ابو الفضل قہر یار کر سنا اور گینگوئی میں لکھی ابو الفضل کہ کے اشارہ سے مذہبی باتوں میں صدر اور قاضی اور
 حکیم الملک اور مخدوم الملک وغیرہ سے دیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور ان کی رسوائی اور ذلت میں کسی طرح کی کمی نہ کرتا تھا
 بادشاہ کو یہ باتیں بہت پسند آتی تھیں آخر انھوں نے خفیہ آصف خان ہیندیشی کی زبانی یہ پیغام بھیجا کہ تم کو
 ہمسے ضاکیا کرتے ہو ابو الفضل نے جواب دیا کہ ہم بڑے مرد کے نوکر ہیں مثل مشہور ہے کہ نوکر بادشاہ کی ہمت چاہے
 چند روز میں ابو الفضل نے اکبر کی حمایت پر ایک ایک کو ذلیل کر کے دربار سے نکال باہر کیا ابو الفضل کی باتیں
 اس قسم کی تھیں کہ کوئی مسلمان سوائے حکیم ابوالفتح اور ملا محمد نیر دی کے بعضی باتوں میں اسکا شریک نہ ہوتا تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب دربار میں یہ معاملات پیش ہوئے میں نے گوشہ عزت اختیار کیا اور اس
 مجلس سے حتی الامکان جدا لی پسند کی اس وجہ سے نظروں سے گر گیا کبھی کبھی دور سے جا کر گوشہ نشین کر لیا کرتا تھا
 اور یہ سارے تماشے دیکھا کرتا تھا چونکہ ان واقعات میں ایک ایک حال کی تفصیل ہر سال کی ترتیب سے ممکن تھی
 اس وجہ سے یہ ذکر جملہ لکھا گیا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ میں اللہ کی ذات پر بھروسہ کر کے یہ قصہ صاف صاف
 دلائل لکھ رہا ہوں اگرچہ یہ بات احتیاط سے بہت دور ہے اور خدا گواہ ہے کہ سوائے دلسوزی مذہب کے کوئی
 عداوت نہ ہے اس پر کلامت نہ ہو اس میں ایک حکمت تھوڑی آما اور اس نے کہا کہ میں ایک مسلمان

بنا سکتا ہوں جس کے چاروں طرف پانی ہو اور اوس پانی میں غوطہ مار کر مکان کے اندر آ جاؤں اور پانی اوس
 مکان کے اندر بالکل نفوذ کرے اس واسطے اکبر نے ایک حوض پیش کر مریج جس کا عمق تین گز تھا اور تختانہ کے
 صحن میں تیار کر لیا اور اوس کے چچ میں ایک حجرہ سنگین بنوایا اور اوس کی چھت پر ایک ستارہ بلند بنا لیا اور
 اوس حجرہ کے چاروں طرف پل بنائے گئے مگر اوس حکیم کا دعویٰ بالکل جھوٹ ہو گیا چنانچہ وہ چھپ کر کیز
 کو بھاگ گیا مگر اوس سے شترہ برس کے بعد حکیم گیلانی نے لاہور میں ایک اسی قسم کا حوض تیار کر لیا اور چھت
 سمائی نے حوض حکیم علی اوس کی تاریخ نکالی پھر اکبر نے اوس حوض نام کو زریاہ سے جو مبلغ بیس کو روپے
 روپیہ کا تھا بھروایا ایک روز اکبر نے شیخ پنچنما سے ایک قوال کو جو بڑا خوش الحان صوفی وضع شیخ ادب جو پنچ
 مریدوں میں سے تھا اور اوس کا نام اوس کی وفات کی تاریخ ہے اپنی صحبت میں بلایا اور اوس کو بہت پسند کیا
 اور میان تانسین وغیرہ اور بڑے بڑے کوئوں کو بھی بلوایا مگر شیخ پنچنما کو ان سب پر ترجیح دیا کہ حکیم تمام
 حوض کا سونا شیخ پنچنما سے لے کر سب اوس سے اور بڑا کتاب خرد اوس سے تھوڑی سی سے لے کر کا اٹھا س گیا
 تب اکبر نے اوس کی حوض میں قریب ہزار روپیہ کے اوس کو انعام میں عطا کیے باقی رہ سونا اکبر نے تین برس
 عرصہ میں مصروف اور غیر مصروف میں صرف کر دیا انھیں دنوں تین اکبر نے شیخ مبارک سے صرف ہوائی کا سفر
 شروع کیا اس سے ایک روز پہلے شیخ فیضی نے کہا تھا کہ شیخ ہمارے بالکل کلفت نہیں رکھتے اکبر نے کہا کہ
 بیشک انھوں نے سب تکلفات اپنے تھکوا لہ کر دیے ہیں پھر اکبر نے شیخ پنچنما اور میان تانسین اور سارے
 کوئوں کو شیخ مبارک کے پاس بھیجا تاکہ وہ اپنی رائے کے بموجب ان میں ایک دوسرے کو ترجیح دیدے
 شیخ نے میان تانسین سے کہا کہ میں نے مسنما ہی تم بھی کچھ گاتے ہو جب اوس نے گایا تو شیخ نے اوس کے راگ کو
 جانوروں کے چلانے سے تشبیہ دی اور بہت ناپسند کیا اسی سال میں مرزا محمد حکیم کا کوکہ معصوم خان
 جو ایک جوان بہادر تھا اور بڑے بڑے کار نمایان اوس سے ظہور میں آئے تھے مرزا سے خطا ہو کر اکبر کی ملازمت
 میں حاضر ہوا اکبر نے اوس کو پانصدی کا منصب عنایت کر کے ولایت بہار پر نامزد کیا وہاں وہ کالا پہاڑ پر
 پٹھانوں کے سردار سے جو قوت اور شوکت میں سب سے ممتاز تھا مقابلہ کر کے غالب آیا تب اکبر نے فوج پور
 فرمان منصب ہزاری کا اور گھوڑا اور خلعت اوس کے لیے بھیجا مشہور ہے کہ اوس نے خواب میں دیکھا تھا کہ
 حضرت مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ نے اوس کی پیٹھ پر اپنا پنجہ مبارک رکھا ہے اوس کی برکت سے کبھی اوس نے کسی
 لڑائی میں پیٹھ نہیں پھیری اور نشان پنجہ کا اوس کی پشت پر ظاہر تھا اسی سال کے ماہ شوال میں اکبر نے

ملاطیب کو جو ایک نالائق آدمی تھا کینبل سے بلا کر صوبہ بہار اور حاجی پور کا دیوان اور اسے پکھوٹو جو بخشی اور
 ملا مجیدی سرہندی کو جو سلیم شاہ کے وقت میں پروانہ نویس تھا امین اور شہ شیعہ خان خواجہ سرکار کو صاحب
 اہتمام خالصہ کا مقرر کیا یہ لوگ ایسے بدطینت آدمی تھے کہ وہاں جا کر ہوش سے باہر ہو گئے اپنے گمان میں نہ
 خدائے بندہ تھے نہ بادشاہ کی رعیت طرح طرح کے ظلم اور بدعینہ اونٹنہ ظہور میں امین مخلوق پر چکر کر رہے تھے
 اونٹنوں نے بادشاہ کی کفایت سمجھی تھی آخر انھوں نے زبردستی معصوم خان کو باغی کر دیا چنانچہ قصہ
 ان شاء اللہ تعالیٰ عنقریب مذکور ہو گا اسی مہینہ میں جوہری نے بہت سی پیشکشیں راجہ علی خان کی مع مرزا
 مظفر حسین کے خاندان سے لاکر پیش کیں چند روز کے بعد اکبر نے مرزا کا قصور معاف کر دیا اور آخر میں اسکو
 اپنی دامادی سے عزت بخشی اسی سال میں شہباز خان بخشی کو مع غازی خان بخشی اور شریف خان آٹکہ وغیرہ کے
 رائا کیلکا کے مقابلہ پر نامزد کیا رائا کو نبھل میر میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے داخل ہوا اس فوج نے اپنی کوشش
 سے اسکو فتح کر کے تمام اوس ملک کو غارت کر دیا رائا نے رات کے وقت اوس قلعہ سے بھاگ کر کسی اور
 کوہستان میں پناہ لی اسی سال میں سلطان خواجہ مکہ منظمہ سے مراجعت کر کے آیا اور اسنے عریضہ
 اور ایک غلام حبشی اور سواے اسکے اور بہت نفیس تحفہ پیش کیے اکبر نے اسکو صدارت کا منصب عنایت
 کیا اور اسے نو سو چھپا سی میں خواجہ محمد یحییٰ نیمہ خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ کو میر حاج مقرر کر کے پیارا لاکھ پوٹہ
 اوسکے حوالہ کیے اور اسی سال کے ماہ شوال میں اسکو مکہ منظمہ کی طرف روانہ کیا اور شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک
 کو بھی تنگی باہمی مخالفت کی وجہ سے اکبر سلف اور خلف سے بد اعتقاد اور مذہب اسلام سے منحرف ہو گیا تھا
 اسی قافلہ کے ساتھ زبردستی مکہ منظمہ کی طرف اخراج کیا چنانچہ وہ سال آئندہ میں اپنے مقصد کو پہنچنے
 آخر علم نے اثر اپنا ظاہر کیا ھُوَ عَزَّ وَجَلَّ لَوْ اَوْنَكْ سَفَرُکِی تَارِیْخِ ہُوَ لَی اَبْتَدَاے شہ نو سو ستا سی
 میں یہ خبر آئی کہ خان جہان حاکم بنگالہ نے انتقال کیا اکبر نے اسکے بھائی اسماعیل قلی خان کے نام فرما
 عنایت اور نوازش کا بھیجا اور مظفر خان کو جو دیوانی کے منصب پر تھا حاکم اوس ولایت کا اور رضوی خان کو
 بخشی اور حکیم ابوالفتح کو صدر اور اسے پتہ بردار اور میرادیم کو باہم شریک کر کے دیوان مقرر کر کے فتح پور سے
 روانہ کیا اسی سال کی اونیسویں صفر کو چالیس برس کی عمر میں مصنف صاحب کے ایک بیٹا اور میں پیدا ہوا
 محی الدین اوسکا نام رکھا اکبر نے ملا عشق کو جسے خانی کا خطاب اور دیوانی کا منصب حاصل تھا اور ایک شہوی
 اسکے مضحکات طرز ہمشہ سے قاضی احمد الہ آبادی کے ساتھ شہ کی طوفانہ روکالت کا بھیجا تھا

اس سال میں واپس آیا اور علی خان حاکم کشمیر کے اچھے دوست قاسم کے ہمراہ بہت سی زعفران اور مشک اور قسطاس اور
 شال وغیرہ کشمیر اور بہت کے تحفہ پیشکش لایا انہیں دنوں میں اکبر نے حکیم علی داماد حکیم الملک گیلانی کو جو خصوصاً
 علم طب اور عمومی علوم میں بے نظیر تھا عادل خان دکنی کے وکیلوں کے ساتھ بیجا نگر کو بھیجا انہیں دنوں میں
 میر نظام بہنوئی میرزا شاہ رخ کا بطور رسالت کے بدخشان سے آیا اور بدخشان کے گھوڑے اور خیل آبدار اور
 اونٹوں کی قطارین پیشکش کیں چونکہ انی روزوں میں اکبر ریاست دینی اور دنیوی دونوں کا طالب تھا سو جس سے
 دوسرے کی بہت اوسکونا گوار تھی جب اوستے یہ سنا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم
 اور سوائے اسکے اور بعض امیروں نے مثل امیر تیمور صاحب قرآن اور میرزا ابوبیک گورکان وغیرہ کے بذات خود خطبہ
 پڑھا ہے اس لیے اکبر بھی بظاہر و کتب متابعت اور باطن میں اپنی نمود کے خیال سے جمعہ کے روز جمادی الاول کی رات
 ۹۸۷ھ نو سو ستاسی کو فتح پور کی جامع مسجد میں جو محل بادشاہی کے قریب بنوائی تھی خطبہ پڑھنے کے واسطے گیا
 اور بیکارگی بہت اوسپر ایسی طاری ہوئی کہ تمام بدن لرزے لگا اور بڑی مشکل سے شیخ فیضی کے مین شعر اور
 گوئی بد سے پڑھ کر منبر سے اتر آیا اور پھر حافظ محمد امین کو امامت کا حکم دیا اور وہ شعر یہ مین ۵ خداوند بیکار
 خسروی داندہ دل دانا و یازوی قوی داودہ بادل و داد مار از تنہون کردہ بجز عدل از خیال مابرون کردہ بود
 چمنش ز حد فہم برتر نہ تالی شانہ اللہ اکبر یہ چونکہ اندنوں میں عقائد اسلامی پر طعن تشنیع بہت شروع ہوئی
 تھی اور چند ہندوؤں اور بے ایمان مسلمانوں نے صریح اعتراض نبوت پر شروع کیے تھے اس لیے یہ سب تمام بے
 مصنفین نے نعت اپنی تصنیفات میں سے جو قوت کر دی اور ہر کتاب کے خطبہ میں بعد حمد کے القاب باطنی
 ورج ہوتا تھا اسکی تمام جہان میں بدنامی ہوئی انہیں دنوں میں منظر خان حاکم بنگالہ نے پنج لاکھ روپیہ
 اور سوائے اسکے اور بہت سے نامی تحفہ پیشکش کی مانتھی اور پارچہ کے جو حد حصے زیادہ تھے بطور پیشکش کے
 بھیجے اور اوتیس مانتھی محمد مصوم کا بلی کے بھیجے ہوئے نفرت سے گذرے دوسرے جمعہ کو اکبر نے فیروز آباد
 مستحق کو چوگان بازی کے میدان میں جمع کیا اور خود بھی وہاں گیا قریب ایک لاکھ آدمیوں کے زن و مرد
 وہاں جمع ہو گئے تھے اور سلطان خواجہ صدر اور تلیچ خان ایک ایک شخص کو روپیہ تقسیم کرتے تھے اوس
 کشمکش میں اسی مرد اور عورتیں اور بچہ ہلاک ہوئے اور بعضی عورتوں کی کمرن سے جکے خاوند بنگالہ میں مار
 گئے تھے روپیوں اور اشرفیوں کی ہمایانیان نکالیں اس سبب سے اکبر سب شہزادوں سے بدعلاق ہو گیا اور حکم
 کیا کہ اسکے بعد تھوڑے آدمی جمع ہو کر بن چند روز کے بعد یہ رسم بھی باقی نہ رہے انہیں دنوں میں

قطب الدین محمد خان آنگہ کو اتالیق بڑے شایزادہ کا مقرر کیا اور ایک بڑی مجلس بھی ترتیب دی اسنے بہت سے عمدہ
 ہاتھی اور اوروشکین موافق اپنے منصب کے پیش کین اور موافق قاعدہ کے شایزادہ کو کندھے پر اٹھا کر طوق زرا اور
 جواہر کے شمار کیے اسی سال میں عبداللہ خان اوزبک کا ایلچی مع ایک شوقیہ خط کے ماوراء النہر سے آیا اکبر نے مرزا قولا
 برلاس کو مع خواجہ خلیل بخاری کے اوس خط کے جواب کے ساتھ بہت سے تحفہ ہوا کر کے بھیجا تاکہ کہ انہیں شہر
 لکھا تھا چوہا دوست با شیم با یکدیگر بود و بحر و بر این از شور و شہ و ایندن دنون میں ایک محضر مخدوم الملک ابو
 شیخ عبدالنبی صدر الصدور اور قاضی جلال الدین ملتانی قاضی القضاۃ اور صدر جہان مفتی کل و شیخ مبارک اور
 غازی خان بدخشی وغیرہ کے اہتمام سے لکھا گیا اوسکا مضمون یہ تھا کہ ہر امام عادل مجتہدون سے زیادہ فضیلت کو
 اور مسائل مختلف فیہ میں اگر مجموع روایت کو وہ اختیار کرے تو جائز ہے اس سے یہ غرض تھی کہ کوئی شخص احکام
 اور شرعی میں اکبر کے حکم سے انکار نہ کرے اس باب میں بھی بڑی طویل بحث ہوئی گفتگو اس باب میں تھی کہ اجتہاد
 اور تہد کس کو کہتے ہیں اور امام عادل کو جو ملکی مصلحتوں سے اچھی طرح واقف ہو یہ اختیار ہے کہ حسب مصلحت
 وقت کسی مسئلہ مختلف فیہ کو جاری کر دے آخر بعضوں نے برجست اور بعضوں نے مجبور اور پھرین تہن وہ محضر بحسنہ
 نقل کیا جاتا ہو محضر مقصود از تشیید این سبانی و تمجید این مسانی آنگہ چون ہندوستان صینیت
 عن الحدیثان بمیاسن سددت سلطانی و تربیت جہانبانی مرکز اسن و امان فوارڈ عدل و احسان شدہ
 طوائف انام از خواص و عوام خصوصاً علمای عرفان شعار و فضلائی دقائوق آثار کہ مادیان باد یہ نجات و
 سالکان مسالک اتوا العلم در جہان از عرب و عجم و بدین دیار نہادہ توطن اختیار نمودند جمہور علمای فحول کہ جامع
 فروع و اصول و حاوی معقول و منقول و بدین دیانت و صیانت انصاف و از بعد از تدبیر وافی و تامل کافی
 و نحو امض آیت کریمہ **أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا السُّلْطَانَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ** و احادیث صحیحہ **وَأَطِيعُوا**
النَّاسَ إِلَى اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ امام عادل **مَنْ طَاعَ الْأَمِيرَ فَقَدْ طَاعَنِي وَمَنْ طَاعَ الْأَمِيرَ فَقَدْ**
عَصَانِي و غیر ذلک من الشواہد العقلیۃ واللکلائل الثقلیۃ قرار دادہ حکم نمودند کہ مرتبہ سلطان
 عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ مجتہدست و حضرت سلطان الاسلام کف الانام امیر المؤمنین ظل اللہ علی
 العالمین ابوالفتح جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابدًا عادل و محفل و اعلم بانند بنابر ان
 اگر و مسائل دین کہ میں المجتہدین مختلف فیہاست بذہن ثاقب و فکر صائب خود یک جانب بالا اختلاف

بر عزم بر ایاد و کاغذ رعایا لازم و متختم است و ایضا اگر بموجب رای صواب غای خود حکم از احکام قرار دہند کہ مخالف بعضی نباشد و سبب ترفیہ عالمیان بودہ باشد عمل بران نمودن بر ہمہ کس لازم و متختم است و مخالف آن بموجب سخط اخروی و خسار ان دینی و دنیوی است و این مسطورہ صدق و فورسبتہ کند و انہما را الاجراء حقوق الاسلام بحضور علمای دین و فقہائے متدین تحریر یافت و کان ذلک فی شہر رجب سنۃ سبع و ثمانین و قسح مائتہ اس بحضور کا مسودہ شیخ مبارک کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور وہ نے بھی جبراً قہراً و سپہ ستیظ کیے شیخ مبارک نے بیڑی رغبت سے اس کے نیچے لکھا کہ این امریت کہ من بجان و دل خوانان ہوا رسالہ یا از منتظر آن بہدہم جب یہ فتویٰ ملیا رہو گیا تو پھر اگر کا احتیاج شروع ہوا کیسا کہ مقابلہ کی مجال نہ رہی احکام شریعت میں جو چاہا کرنے لگا ابو الفضل بھی دینداری سے ہاتھ اوٹھا کر بالکل ایسکی نوازش کا تابع ہو گیا اسلام کا نام تقلید چھڑا اور بیدینی کی باتیں تحقیق قرار پائیں اسی سال کی سو لمہوں میں جب کو اکبر نے اتیر کی طرف کو پناہ لیا مصنف نے لکھتے ہیں کہ ابوسرور سے اب تک چودہ برس ہوئے پھر بھی اکبر کا اس طرف رخ نہوا پچیسویں شعبان کو اجیر کے قریب پہونچا پانچ کوس سے پیادہ پاہو کر اس روضہ متبرکہ کی زیارت کو گیا اہل عمل اس بات پر ہمت نہتے تھے کہ خواجہ اجیری سے ایسا اعتقاد اور اصل شریعت سے جسکی بدولت اس طرح کے لاکھوں ولی پیدا ہوئے ہیں ایسا انکار جب محرم الملک اور شیخ عبدالنبی چلے گئے تیب اکبر نے اور نبی نبی بیدینی کی باتیں نکال کر قرآن کو مخلوق بنا یا پیغمبروں پر وحی آنے کو مجال سمجھا نبوت اور امامت میں طرح طرح کے شک پیدا کیے اور جن اور ملائک اور سحر جہنم اور کرامتوں وغیرہ کا صاف انکار کیا اور قرآن کے تواتر اور اسکی کلاسیت میں بھی کلام ہوا اور بعد بدن کی خرابی کسی روح کا باقی رہنا اور اس پر ثواب اور عذاب ہونا غیر ممکن سمجھا اور اس قسم کے شعروں کی سند پکڑی ۱۰ از حقیقت بدست کورے چند ہند مصحف ہاند و کہندہ کورے چند گورباکس سخن نمیکوید ۱۰ سر قرآن کسے نمی جوید ۱۰ عید آمد و کار ہانگو خواہد کرد ۱۰ چون روے عروس ساقی می ناب در سبو خواہد کرد ۱۰ چون خون خروس ۱۰ افشا رخا زوید ۱۰ بوز بند روز ۱۰ یکبار گرد ۱۰ از گردن این خزان فرو خواہد کرد ۱۰ افسوس افسوس ۱۰ اور یہ مقرر کیا کہ لا الہ الا اللہ ۱۰ اللہ اکبر ۱۰ خلق اللہ علانیہ پڑھا کرین اور جب یہ احتمال ہوا کہ شاید اسمین فتنہ وف پیدا ہوں فقط قلمہ کے اندر ہی کوئی یہ تخلیف رہی ۱۰ فتنہ نامی است ۱۰ اسکی تاریخ ہے پھر اکبر نے قطب الدین محمد خان اور شہباز خان وغیرہ سے کہا کہ تقلید اسلام کی چھوڑ دو اور ان سب نے انکار کیا قطب الدین محمد خان نے کہا کہ اور ولایتوں کے جام

مثلاً شاہ دروم وغیرہ کے جب ان باتوں کو سنیں گے تو کیا کہیں گے کیونکہ وہ سب دیندارین خواہ نقشبندیہ
خواہ تحقیق اکبر نے بلوچستان کے اوس سے کہا کہ تو شاہ دروم کی طرح سے غالباً نہ ایسی سخت گفتگو کرتا ہے اور تو نے
وہ اپنے لیے ٹھکانا نکالا ہے کہ جب یہاں سے نکلے تو وہاں تیری قدر ہو بس اب تو یہاں سے کالاٹھ کر وین
چلا جا شہباز خان بھی اس گفتگو میں بہت تیز ہو گیا پیر بہار دین اسلام کی نسبت طعن کی گفتگو کرتا تھا
شہباز خان نے اوسکو صاف صاف مغلطہ گالیاں دیکر کہا کہ اے کافر ملعون اب تو بھی ایسی باتیں کرتا
ہم تیرا کام تمام کر سکتے ہیں غرض بڑی بیوزگی پر نو بہت پہنچی اکبر نے بالخصوص شہباز خان کو اور عوام سب کو
یہ کہا کہ ہم ابھی حکم دیتے ہیں کہ تم سبھوں کے موٹے پر گوہ کی بھری ہوئی جوتیاں لگائی جاویں انھیں دونوں میں
تیسروں محمد خان حاکم ٹٹن گجرات سے آیا اسی سال میں قاضی علی بندادی نے جو مسافیات کے ضبط کرنے
اور اون سب کو ایک جگہ جمع کر دینے کے لیے مقرر ہوا تھا ہزاری و صدی تک سب مسافداروں کو اکبر کی
نظر سے گذرنا شروع کیا اون لوگوں کی اکثر زمین ضبط ہو جاتی تھی کچھ تھوڑی سی ملتی تھی سارے شریف اور
بزرگ خاندانوں پر تباہی آئی اور اس غلشی کی وجہ سے اکثر شریفوں کی اولاد اور اولاد پوگئی تمام مدرسہ اور مدرسین
ویران ہو گئیں حکیم الملک شیخ ابو الفضل سے مخالفت کیا کرتا تھا اور اوسکو فضلہ کہتا تھا اسوجہ سے اکبر نے
اوس پر بڑی سختی کی آخر مکہ کی طرف نکال دیا اسی سال کے رمضان کے مہینہ میں قاضی علی مذکور نے اجیر میں
مصنف صاحب کو بھی اکبر کے سامنے پیش کیا اور ہزار سیکہ زمین جو انکو بطور مدد معاش کے ملی تھی
اوسکا ذکر کیا مصنف صاحب نے چند روز سے خدمت چھوڑ دی تھی اور یہ سمجھا تھا کہ میں اب یاد نہ آؤں گا
اکبر نے کہا کہ ہمارا یاد ہے کہ انکے فرمان میں کوئی شرط بھی تھی قاضی علی نے کہا کہ ہاں بشرط خدمت انکو
زمین دی گئی تھی اکبر نے کہا کہ افسہ پوچھو کہ کیا کوئی ضلع ہو گیا جو خدمت چھوڑ دی عن زری بندشی نے فوراً
جواب دیا کہ قسمت کا ضلع تھا سب متروکوں نے پچھلی امامت کا حق سمجھ کر مصنف صاحب کی سفارش کی
شہباز خان بندشی نے کہا کہ یہ ہمیشہ خدمت میں رہتے ہیں اکبر نے کہا کہ ہم کسی سے زبردستی خدمت نہیں
اگر یہ خدمت کا ارادہ نہیں رکھتے تو نصف زمین انکی ضبط ہو جاوے نصف صاف رہے مصنف صاحب
یہ امر جھٹ پٹ قبول کر لیا اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا قاضی علی نے پھر عرض کیا کہ انکے حق میں کیا حکم ہے
اکبر نے بڑے سہاؤ سے کہا کہ شیخ عبدالباقی سے جو اس وقت تک لشکر کے ساتھ موجود تھا یہ پوچھو کہ یہ
کس قدر زہم کا استحقاق رکھتے ہیں شیخ نے مولانا الداد و ہوی کی زبانی یہ کہلا بھیجا کہ یہ عیال دار

بہت ہیں اور سنا ہے کہ انکا خرچ بھی زیادہ ہے مین انکے لیے آٹھ سو یا سات سو بیگز زمین تجویز کرتا ہوں مگر قہرلو
نے اس عرض کو پیش کرنا مناسب نہ کیجا اور مصنف صاحب کو خدمت قبول کرنے پر اصرار کیا یہ سبب تین
انہ اس سبب سے آئیں کہ اگرچہ اکبر نے کئی مرتبہ کہا مگر انھوں نے دغ کرنا قبول نہیں کیا اور گویا اس شعر کے
مضمون پر عمل کیا یہ شام کہ یک سوارندرم پایہ دم ہم فارغ ز قید شاہم و ارشادہ ہم ہم اسی سال مین
اکبر نے تمغہ اور جزیہ جسکا محاصل کئی کروڑ ہوتا تھا سنا کر دیا اس امر کی تاکید مین فرمان صادر ہوئے اسی
سال مین محمد مصوم خان بیٹا سعید الدین احمد خان فرخزادی کا جسکے پاس جونپور کی حکومت تھی دہلی
حاضر ہوا پھر اکبر نے اسکو جونپور کی طرف بھیج دیا اور ملا محمد یزدی کو وہاں کا قاضی القضاہ مقرر کیا محب علی خا
ولد میر خلیفہ کو دہلی کی حکومت عطا کی ملا محمد یزدی نے جونپور مین پہونچ کر فتویٰ دیا کہ اس بادشاہ سے بناوت
واجب ہے چنانچہ محمد مصوم کا بی و محمد مصوم خان فرخزادی اور میر عز الملک اور نیابت خان اور عرب بہادر
سوا کے انکے اور بہت سے سردار ملواریں کھینچ کر مقابل ہوئے ہر طرف بناوت بھیلی جن معاقداروں کی زمینیں
ضبط کی تھیں وہ کہتے تھے کہ بادشاہ نے ہماری زمینوں مین اور خدانے اسکے ملک مین داخل کیا ہر سادات جسکا
پیشرو خان خطاب تھا جونپور مین مصوم خان کے پاس گیا تھا جب وہاں سے لوٹا تو اسنے اس فتویٰ کی حقیقت
اکبر سے عرض کی تب اکبر نے میر عز الملک اور ملا محمد یزدی کو کوئی جیکہ کر کے جونپور سے طلب کیا جب وہ فیروزہ آباد مین
ہوا کہ وہاں سے اٹھارہ کوس ہے پہونچے تو اکبر نے حکم دیا کہ سواروں کو اسے جدا کریں اور چمنا کے راستہ مین کشتی مین
بٹھا کر گوا لیا کر لیا وین اور اسکے پیچھے یہ حکم بھیجا کہ فوراً انکو قتل کر دو چنانچہ سپاہی لوگ جو انکے محافظ تھے وہ اور کشتی مین
ہو گئے اور اندرون کو ایک پرانی کشتی مین بٹھایا بعد ازاں ملا حون نے حسب الحکم اس کشتی کو ڈبو دیا بعد چھ روز
قاضی یعقوب بنگالہ سے آیا اسکا بھی یہی حال کیا پھر جن جن مولویوں سے شبہ تھا ایک ایک کو چن چن کر قتل کرنا
شروع کیا لاہور کے سب عاملوں کو جلا وطن کر کے پریشان کر دیا چنانچہ قاضی صدر الدین لاہوری کو جنگلی حقیقی علی
مخدوم الملک سے بھی زیادہ تھی گجرات مین بہروج کا قاضی مقرر کر کے بھیج دیا اور ملا عبد الشکور گولدار کو جونپور کا قاضی
کیا اور ملا محمد مصوم بہار کی طرف نامزد ہوا اور شیخ منور کو مالوہ کی طرف نکالا اور اس صوبہ کی صدارت اسکے سپرد کی
اسی طرح اور ونگو بھی اوہرا و دھر ٹال دیا فقط شیخ سعید جو ملا سعید واعظ کے پوتے بہت بوڑھے تھے اس وقت
بچکر لاہور مین باقی رہے آخر ۹۵۹ھ نو سو پچانوے مین انکا انتقال ہوا حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کا صدر مقرر
کر کے بھیجا تھا اسنے وہاں کے معاقداروں سے رشوت لیکر بہت سارو پیہ اکٹھا کیا اور جو شخص رشوت نہ دیتا تھا

اوسکی زمین ضبط کر لیتا تھا یہ بات اکبر تک بھی پہنچی اور یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ دکن جانے کا ارادہ رکھتا ہے تو اکبر نے بناوٹ کی
تہمت رکھ کر اوسکو بلا کر قلعہ عین الملک کے سپرد کیا راتوں کو اپنی مجلس میں بھی اوسکو بلاتا تھا اوسنے ایک رسالہ لکھ کر
پیش کیا اور خوشامد کی وجہ سے جھوٹی باتیں بزرگوں سے نقل کر کے اوس میں درج کیں مگر آخر کو اوسکا یہ فریب کچل گیا
چنانچہ اوسنے شیخ عربی سے منسوب کر کے ایک پرانی کتاب میں جسکو کثیر الگ چکا تھا یہ عبارت نقل کی کہ امام صاحب زمان
عورتیں بہت کرے گا اور ڈاڑھی کتر وایا کرے گا غرض کہ یہ صفتیں ہوا اکبر میں موجود تھیں اسی طرح اوس میں درج کیں اکبر ان
باتوں سے بہت راضی ہوا اور اوسکو بھی اپنے مصاحبوں میں داخل کیا اسی طرح لوگوں نے ملا ابو سعید بزرگوار دہلیان مان
پانی پتی کی کتاب میں ایک موضوع حدیث بنا کر پیش کی کہ ایک صحابی کا بیٹا ڈاڑھی منڈا ہوا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
سائے آیا آپ نے فرمایا کہ اہل بہشت کی یہی صورت ہوگی چونکہ وہ شاہ فتح اللہ اور شیخ ابو الفضل اور حکیم ابوالفتح
دلیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور ان کی مذمتیں کرتا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو زنجیروں کے قلعہ میں بھیج دیا
چنانچہ وہ وہیں مر گیا بعد مر نیکی اوسکے جسم کو قلعہ کی فصیل پر سے نیچے پھینک دیا اوسکا جسم بہت سے کپڑوں میں
لپٹا ہوا تھا اور مشہور ایسا ہوا کہ وہ خود قلعہ سے گر کر مر گیا یہ واقعہ شرفہ نو سو چارویں میں ہوا اس زمانہ کا یہ حال تھا
کہ جتنے عالموں نے علم پڑھا تھا وہ سب اوسکے واسطے وبال ہو گیا اکبر نے سب عالموں اور شایخ کو فرمان بھیج کر
اپنے دربار میں طلب کیا اور سب کی مدد معاش کی تحقیقات کی موافق دستور دربار کے سب عالموں کو بھی
تسلیمات کرنا واجب پڑتی تھی اور اکبر ان کی سب مہینن ضبط کر کے موافق اپنی رائے کے تھوڑی سی زمین
چھوڑ دیتا تھا اور جس سیکو بھستا تھا کہ یہ لوگوں کو مر دیکر تا ہے یا اسکے گھر راگ کی مجلسین ہوتی ہیں یا کسی طرح
ذمی عزت آدمی ہے اوسکو دوکاندار نام رکھ کر کسی قلعہ میں قید کر دیتا تھا یا بنگالہ یا بکری کی طرف نکال دیتا تھا
بیچارہ بوڑھے بوڑھے بیرون اور شیخوں پر سب سے زیادہ تباہی آتی چنانچہ تمام صوفیوں اور اہل ذوق نے
اپنے طریقہ کو چھوڑ دیا اکثر جلاوطن ہو کر ادھر ادھر گوشوں میں چھپ رہے اور واقع میں اول صوفیوں کی
ایسی سرد مجلسین اور بے اثر حالتیں اور طرح طرح کی نالائق حرکتیں اور نامناسب تکلفات اسی قابل تھیں
کہ اونکا نتیجہ یہ ہوا اوسی سال میں مظفر خان نے بنگالہ میں جا کر معاملات میں سخت گیری شروع کی اور
اوس طرف کے سب امیر و ملک و طرح طرح کی ایذا دی اکثر ان کی جاگیریں ضبط کر لیں اور داغ محلہ کی رسم و رواج
در بار کے اور اوسکے محاسبہ پرانے طریقوں پر شروع کیے بابا خان قاضی اور خالہ دی خان نے
جو عمدہ سرداروں میں سے تھے داغ سے معافی اور اپنی جاگیر کی بحالی چاہی کچھ فائدہ ہوا اور جب قدرتی

جاگیر کا سید اغ محلہ کے اوسے تحصیل کر لیا تھا اوسکی عوض خالہ بھال کو قید کیا اتفاقاً انھیں دونوں میں مظفر خان کے نام اکبر کا فرمان پہونچا کہ روشن بیگ نام سے مرزا محمد حکیم کا نوکر کابل سے بھاگ کر بنگالہ کو چلا گیا اوسکو تلاش کر کے قتل کرو جو جب مظفر خان نے بہت جستجو کی تو وہ شخص قافش لون میں سے ملا اوسوقت مظفر خان نے بابا خان سے بہت سخت گفتگو کی اور بادشاہی فرمان رکھا کہ دربار عام میں روشن بیگ کو گرد دیار دیکھ کر سب سپاہی وہاں کے ڈر گئے آخر سب نے شفق ہو کر اپنے سر منڈائے اور صورتیں بدل کر شہر کو میں جسکو قدیم زبان میں لکھنوٹی کہتے ہیں بناوت پر مکر باندھ کر جمع ہوئے اور جہاں کہیں مظفر خان کا مال ملاوٹ لیا تب مظفر خان نے بہت سی کشتیاں جمع کر کے حکیم ابوالفتح اور پتہ بردار اس کو حکم دیا کہ اپنی فوج کو لیجا کر ان سپاہیوں کی گوشمالی کر لیکن حکیم ابوالفتح بیچارہ لڑائی بھڑائی کے کام سے ناواقف تھا پتہ بردار اس ایک ادنیٰ ہندو مستعدی تھا ان دونوں سے کیا ہوتا ہی تب مظفر خان نے تسلی اور دلاسا کا فرمان قافش لون کو بھیجا اور اوسمیں لکھا کہ تمہاری جاگیریں از سر نو بحال ہونگی یہ سپنام رضوی خان اور پتہ بردار اس کی معرفت اونکے پاس پہونچا اور میر ابوالسحاق کو بھی ان دونوں کے ہمراہ کیا قافش لون نے ان سب کو قید کر لیا کسی طرح پر راضی نہ ہوئے انھیں دونوں میں ملاطبت اور راسے پر کھوٹم بخشی نے معصوم خان کا بی اور عرب بہادر وغیرہ سارے بہار کی امیروں کی جاگیریں بیکھلم تغیر کر دی تھیں اور انکے ساتھ بڑی بدسلوکی سے پیش آئے تھے اور اسی فوج کو لیکر جو سہ ندری کے پار معصوم خان سے لڑنے کے لیے گئے تھے ایسے وقت میں یکایک عرب بہادر نے اوپر حملہ کیا اور راسے پر کھوٹم کو قتل کر کے تمام مال اسباب لوٹ لیا بعد ازاں معصوم خان وغیرہ نے بابا خان سے شفق ہو جانے کے لیے کربہا کا ارادہ کیا مظفر خان کی طرف سے خواجہ شمس الدین محمد خزانہ نے اونکا راستہ روکا بڑی لڑائی ہوئی آخر معصوم خان غالب آکر قافش لون سے جا ملا اور سب نے بالاتفاق لنگا اتر کر مظفر خان پر حملہ کیا اوسوقت مظفر خان ٹانڈہ گڑھ کے قلعہ میں جو فقط ایک پُرانی چار دیواری باقی تھی بند ہو گیا اور وزیر خان اور جہیل بیگ نے جو چہرا امیروں میں سے تھے جان محمد خان بدرہودی وغیرہ سپاہیوں کو ساتھ لیکر اوپر حملہ کیا اور حکیم ابوالفتح اور خواجہ شمس الدین وغیرہ امیروں کو قید کر لیا مگر یہ دونوں سردار سب سے پتہ بردار اس کے کسی طرح قید سے چھوٹ کر وہاں کے زمینداروں کی مدد سے حاجی پور میں پہونچے حکیم نور الدین فراری اوسی کشمکش میں مر گیا پھر قافش لون کے گردہ اور معصوم خان نے عہد و قول کر کے مظفر خان کو ٹانڈہ کے قلعہ میں بند کرایا

اور پھر طرح طرح کے عذابوں سے قتل کیا اور سارا مال و اسباب اس کا لوٹ کر تمام ولایت بنگالہ اور بہار پر قبضہ کر لیا اور بہت سی فوج سوار اور پیادوں کی جمع کی اور میرزا شرف الدین حسین کو جسے اکبر نے قائم علی خانی بنگال حاکم کا پٹی کی قید سے نکال کر بنگالہ میں بھیج دیا تھا اپنا سہارا بنایا جب اکبر نے اس فساد کا حال سنا تو راجہ ٹوڈرمل کو مع صادق محمد خان اور ترسون محمد خان وغیرہ بڑے بڑے امیروں کے اس فساد کے رفع کرنے کے لیے مقرر سے نامزد کیا اور محب علی خان حاکم رستاس اور محمد مصوم خان فرخوردی حاکم جونپور اور سوا سے ان دونوں کے اور بہت سے اوس طرف کے جاگیردار راجہ کی مدد کے لیے متعین ہوئے ابھی یہ راستہ میں تھے کہ شاہم خان جلاہ نے سعید خان بدخشی سے مقابلہ کر کے اس کو قتل کر ڈالا محمد مصوم جونپوری تین ہزار سوار ساتھ لیکر راجہ سے آگیا مگر راجہ نے جو غور کیا تو اس میں بھی بغاوت کے آثار پائے جانے تھے اسوجہ سے راجہ نے بظاہر اوسکی بہت سی تسلی کی مگر یہ سب حال اکبر کو لکھ بھیجا محمد مصوم کا پٹی اور میرزا شرف الدین حسین اور قاتلون وغیرہ نے تیس ہزار سوار اور پانسو ہاتھی اور بہت کشتیاں اور توپخانہ راستہ کر کے نواحی قصبہ سنگیر میں راجہ کے مقابلہ کا ارادہ کیا چونکہ راجہ کو اپنے لشکر پر اعتماد تھا اسوجہ لڑائی میں مصلحت نہ سمجھا اوسے سنگیر کے قلعہ میں پناہ لی اور ہر روز قلعہ میں سے لڑتا تھا جب خزانہ ہو چکا تو اوسکے لشکر پر خرچ کی بہت تکلیف ہوئی تب زین الدین کنبو شہباز خان کے داماد نے ایک لاکھ روپیہ ڈاک چوکی کے طور پر دریا کے راستہ سے راجہ کے پاس پہونچائے چنانچہ اوسکو چند روز کے لیے مختصر طور پر خرچ میں لایا اسی طرح تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد کبھی دریا خان آباد اور کبھی سرمدی اور کبھی سیٹھ بھگوانداس خزانچی کے بیٹے کی معرفت اوسکے پاس لاکھ لاکھ روپیہ پہونچتے تھے ان میں دن میں علی گڑی خواص و لد قاضی صدر الدین سنبھلی جو ایک بہت خوبصورت آدمی مگر نہایت بیوقوف تھا اور اوس سرکردہ میں اوسکی بھی کسی ڈاک چوکی پر تعیناتی تھی جو ان مگر کیا یہ شخص بھی مذہب اور ملت کے باب میں خطائی بائیں کیا کرتا تھا ہمایوں فرمائی و لد شاہ فرمائی جسکا ہمایوں قلی خان خطاب تھا اور اوسنو اکبر کے مذہبی معاملات اجمیر میں سچم خود دیکھو تھے تبرخان دیوانہ سے متفق ہو کر راجہ کے لشکر سے بھاگ گیا اور مخالفوں سے جاملتا اسی عرصہ میں بابا خان سخت بیمار ہو گیا تب جباری و لد جنون خان قاضی نے بابا خان کا یہ حال دیکھ کر اوس سرکردہ سے چلے جانے کا ارادہ کیا اور مصوم خان کا پٹی بھی وہاں سے بہار کو چلے یا غرض ساری جماعت مخالفوں کی متفرق ہو گئی عرب بہادر نے وہاں سے جا کر ٹیپڑ چلے گیا

بہار خان خاص خیل جو سید عارف کے نام سے مشہور تھا پٹنہ کے قلعہ میں بدبو گیا راجہ ٹوڈر مل نے مصوم خان
فرخنہ دی کو بہت سے لشکر کے ساتھ بہار خان کی مدد کے لیے بھیجا تب عرب بہادر اور سکا مقابلہ چھوڑ کر گجپتی کے پاس جو ایک
بڑا نامی زمیندار تھا چلا گیا پھر راجہ اور صادق خان مع تمام اپنے امیروں کے مصوم خان کا بلی کی گونہالی کے لیے
بہار کی طرف متوجہ ہوئے رات کے وقت مصوم خان نے صادق خان پر بخون کیا اور سن کر کہ میں ماہ بیگ نامے ایک
سردار جو لعل خان حبشی کے ساتھ قراول مقرر ہوا تھا مارا گیا لعل خان اپنی جان بچا کر نکل گیا صادق محمد خان ایسے
وقت میں بڑا ثابت قدم رہا مصوم خان حتی المقتدر روڑا تاراج کر دیکھا کہ کچھ کام نہیں بدلتا تب وہاں سے بھاگ کر
چندیت اوس جنگل میں قزاقی کرتار یا آخر عیسیٰ خان زیندار اور ٹولہ کے پاس پناہ لے گیا انھیں دنوں میں شہنشاہ
اور اسکا بیٹا قائم خان جو دونوں باپ بیٹے علم موسیقی میں بڑے کامل اور جوان ظرفیت و ہر نازک تھے اکبر کے طلب
ساز گچھور سے قتیور کو جاتے تھے راستہ میں اونکے کوکروں نے دونوں کو قتل کیا اور سارا مال و اسباب اور سکا لوٹا کر چلے گئے
اس واقعہ کے بعد اکبر نے شریف خان اتھک کو مالوہ کی طرف نافر و کیا اور خود اس کے مکان پر جا کر اسکی مہمانی قبول کی بعد ازاں
شریف خان مالوہ کو روانہ ہوا اسی سال میں اکبر نے خان غلام کو جو بہت دنوں سے شہر میں تھا آنکر دستہ لاکر پانچ ہزار سوار
ساتھ حکومت بنگالہ پر نامزد کر کے بھیجا اور شہباز خان کو بھی ولایت رانا سے طلب کر کے ساتھ ہی فوج کے ساتھ خان غلام
کی مدد کے لیے متین کیا چنانچہ خان غلام نے سرحد حاجی پور میں پہنچ کر گجپتی کے علاقہ کارا ابراہن کتہ اڈالا اور وہاں سے
عرب بہادر کو نکالا اسی سال میں اکبر نے حکیم الملک جیلانی کو اپنے نئے مذہب کا مخالفت نہ کرنا بلکہ حکم کی طرف راہ کیا
اور اسکی معرفت پانچ لاکھ روپیہ وہاں کے شریفوں اور مستحقوں کے لیے بھیجے حکیم الملک نے امر ملک میں رہنا اور دست
برچند اکبر نے فرمان اسکی طلب میں بھیجے مگر وہ نہ آیا آخر وہیں مگر اس سال میں اکبر نے تمام مشائخ ہندوستان کو
جمع کیا اور اسکو اپنی صحبت میں بلا کر طرح طرح کی تحقیقین کیا کرتا تھا وہ لوگ اکثر خوش مذاور چالو سی کی باتیں
کرتے تھے اکبر کا مقصود اصلی یہ تھا کہ کسی کی کوئی خرق عادت بچشم خود ملاحظہ کرے مگر یہ بات اون لوگوں کو کہاں نصیب
تھی آخر انکی باتیں دیکھ کر اکبر کی بد اعتقادی اور زیادہ بڑھ گئی چنانچہ شیخ جانیلہ بڑے خلیفہ شیخ عبدالعزیز ساکن قسطن
ہستونہ کے اکبر کے حکم کے بموجب عبادت خانہ میں رہتے تھے اور لوگوں کے دکھانے کے لیے ہار سکوس پڑھا کرتے تھے
اور کوئی حرم اکبر کی حالت تھی اسکی نسبت اونھوں نے یہ کہا تھا کہ اسکے بیٹا پیدا ہو گا اتنا غنا اور شہرت ہوگی جتنی
بہت سی بیہودہ حرکتیں اسکی اکبر نے دیکھیں اسی طرح سیدنا شمس فیروز آبادی نے اپنے بزرگوں کی دوکان لکھو
ان لوگوں کا حال دیکھ کر اکبر کچھ بے زنگون سے بھی اعتقاد جاتا رہا شیخ منشی افغان کا کہی کو بھی اپنے بیٹا سے ملایا

وہ حکم کی تعمیل کے بموجب اوس وقت اپنی خانقاہ سے قاصدوں کے ساتھ پیادہ پا چلے گئے تھے سے لوگ انکی سونگ
 ڈولا لائے اور تھپورین اگر شیخ جمال بختیار کے گھراؤ سے اور وہاں سے اکبر کو پیغام بھیجا کہ میری ملاقات آج تک کسی
 بادشاہ کو مبارک نہیں ہوئی تب اکبر نے اونھیں اوسی طرح رخصت کر دیا اوسی طرح شیخ الہدیہ خیر آبادی سے اپنے
 بیٹے شیخ ابوالفتح کے حسب الطلب درگاہ میں آئے اکبر نے گھڑی ہو کر بڑی تعظیم سے اونکے ساتھ ملاقات کی جب
 اونکے کچھ گفتگو کی تو اونھوں نے اپنے کان کی طرف اشارہ کیا کہ میں اونچا سنتا ہوں تب اکبر نے اونکو بھی سزور رکھ کر
 رخصت کیا اسی سال میں میدین عالموں نے متفق ہو کر بہت سی دلیلیں اس بات پر پیش کیں کہ امام صاحب زمان
 جو کل مذہبوں کے اختلاف کو رفع کر گیا وہ آپ ہیں شریف خان نے محمود سبزوئی کے کسی رسالہ سے یہ مضمون نقل کیا
 کہ نہ نو سو نوے میں ایک ایسا شخص پیدا ہوا کہ اوسکے سبب سے باطل بالکل دور ہو جائیگا سب نو متفق
 ہو کر یہ کہہ لفظ صاحب دین حق کے حساب جمل سے نو سو نوے عدد ہوتے ہیں سو اس زمانہ میں آپ اسکی مصداق
 ہیں اور خواجہ مولانا محمد جعفر دان نے مکہ معظمہ سے آکر وہاں کے شریفوں کا ایک رسالہ پیش کیا اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ صحیح حدیثوں کے بموجب دنیا کی مدت سات ہزار برس تھی سوا ب تمام ہو چکی اب زمانہ امام مہدی کے ظاہر ہونے کا ہے
 اور خود بھی اوسنے ایک رسالہ تصنیف کر کے پیش کیا اوسمیں بھی اسی قسم کے وہیات تھے شیعوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ
 اسی قسم کے قول نقل کیے بعضوں نے یہ رہنما بھی جو حکیم ناصر خسرو سے منسوب تھی پیش کی ۵۰ روزہ حدیث تادو نہ از حکم
 قضائہ آئندہ کو اکب از جواب کیجا در سال اسد ماہ اسد روز اسد ماہ از پردہ برون خرامدان شیر خدا بہ غرض سب
 باتیں اس بات کی باعث ہوئیں کہ اکبر نے خود نبوت کا دعویٰ کیا لیکن نہ نبوت کی لفظ سے بلکہ دوسری عبارت سے
 اسی عرصہ میں راجہ ٹوڈرمل کی عرضی پہنچی کہ میں نے معصوم خان فرخودی کو آج تک بڑی تسلی اور دلاسا کر کے
 روکا ہے مگر خواجہ شہ منصور دیوان اوس سے اور ترسون محمد خان سے زرباقی کا حد سے زیادہ تقاضا کرتا ہے
 چنانچہ وہ دونوں نہایت مجبور ہو گئے ہیں اسوقت میں ایسی باتیں مناسب نہیں ہیں کہ میں ایسا نہ کہ
 میں تفرقہ پڑ جاؤں کہ پہلے بھی شاہ منصور کی سخت گیران سن چکا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو
 بیدخل کر کے چند روز یہ کام کسی مصلحت سے شاہ قلی خان محرم کے سپرد کیا پھر حجابے اوسکے آصف خان
 بھائی وزیر خان کو دیوان کل مقرر کیا اور قاضی علی بن ہادی کو جو ایک شخص نہایت نالائق تھا اوسکا مددگار کیا
 یہ دونوں متفق ہو کر کام کیا کرتے تھے اسی زمانہ میں اکبر کی درگاہ میں لوگ ایک آدمی لائے جسکے کانوں کا
 سہرا نکالا تھا مگر ناچا تھا اچھے طرح سنتا تھا اسے اسکا ہر اکبر کو اسکا تختہ دکھا کا خا اے کہ حدیث میں

جو آیا ہے کہ سب بچہ مذہب اسلام پر پیدا ہوئے ہیں یہ بھی صحیح ہے یا نہیں چنانچہ اسے بیس تیر خواجہ
 اہادی سے دور ایک مکان میں رکھے اور یہ اہتمام کیا کہ وہ کسی شخص کی آواز نہ سنیں اور بڑی سوت
 وایان اونکی پرورش کے لیے مقرر کریں اور یہ تاکید کی کہ کسی بات کی اونکو تعلیم نہ کرنا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ وہ
 خود بخود کونسا مذہب سیکھتے ہیں اور سب سے پہلے کیا کلمہ کہتے ہیں اول لڑکوں کے مان باپوں کو بہت سا پتہ
 دیکر راضی کر دیا اور لڑکوں کے لیے جو مکان تجویز ہوا تھا اسکا نام گنگ محل رکھا تین چار برس کے عرصہ میں کئی
 لڑکے اون میں سے مر گئے باقی جتنے تھے وہ گونگے ہو گئے تھے اسی سال میں اکبر نے شاہزادہ دانیال کو شیخ جہا
 بختیار اور شیخ فیضی کے جوش ہزادہ کا اوستاد تھا اور سواے اندرونوں کے بہت سے امیرون کو ساتھ کر کے
 اجمیر کو بھیجا اور مبلغ پچیس ہزار روپیہ وہاں کے فقر کے لیے روانہ کیے اس سال میں راجہ ٹوڈر مل اور سب
 بادشاہی امیرون نے برسات کا موسم حاجی پور میں گزارا مصوم خان فرخودی جو بہت آزدہ تھا بے اجازت
 امیرون کے پاس سے رخصت ہو کر چنپور میں چلا آیا یہاں اس نے بناوت اختیار کی اکبر نے پیشرو خان عرف
 مہتر سعاد کی معرفت جو داروغہ فراش خانہ کا تھا ایک فرمان اس کے دلاسا اور تسلی کا بھیجا اور چنپور تریون محل
 کو اورادہ مصوم خان فرخودی کو عنایت کیا مگر اس نے پھر بھی گفتگو بڑی پریشانی اور بدی کی کی اورادہ میں جا کر سامان
 لڑائی کا تیار کیا جب مہتر سعاد وہاں سے لوٹ کر دربار میں آیا تو اس نے سارے اس طرف کے امیرون کا اور
 ملا محمد یزدی کے فتویٰ کا قصہ اکبر کو سنایا تب اکبر نے ملا محمد یزدی اور مہتر الملک کو بلا کر سزا کو پہنچایا جیسا کہ پہلے مذکور
 ہو چکا ہے انھیں دنوں میں نیابت خان ولد ہاشم خان نیشاپوری نے جسکو اکبر نے پٹنہ کو سفر کرتے وقت مہربانی
 کر کے جیوی اور پیاک میں جاگیر عنایت کی تھی بناوت کی اور کڑہ پر حملہ کیا وہاں کی حکومت اسماعیل قلی خان کی طرف
 الیاس خان نامی ایک چٹان جو مشعل تھی نیابت خان نے مقابلہ کر کے الیاس خان کو قتل کیا اور تلعہ کا
 محاصرہ کر کے تمام ملک کا لوٹنا شروع کیا تب اسماعیل قلی خان نے وزیر خان اور مطلب خان اور شیخ جمال
 بختیار وغیرہ امیرون کو نیابت خان کی گوشمالی کے لیے بھیجا اور اکبر نے شاہ قلی خان محرم اور بیر بر کو مصوم خان
 فرخودی کے دلاسا کے لیے اورادہ کی طرف روانہ کیا اور وزیر خان کے رخصت ہونے کے بعد خواجہ شاہ منصور
 کو قید سے نکال کر پھر دیوانی کے کام پر مقرر کیا نیابت خان لشکر کے آنے کی خبر سن کر کڑہ کو چھوڑ کر قصبہ گشت
 کی طرف جو قلعہ پٹنہ سے ہے چل دیا امیرون نے دریا اوتر کر اسکا تعاقب کیا اور بہت جلد اس کے سر پر جا پہنچے
 تب اس نے لوٹ کر مقابلہ کیا اور تنہا اسے امیرون سے اتنا لڑا کہ ہمیشہ گویا دگار رہ گیا تمام فوج کو زیر کر

شیخ جمال کو میدان میں گھوڑے پر سے گرایا لیکن پھر چھوڑ دیا اگر آخر کو شکست کھا کر اوہ میں معصوم خان کے پاس چلا گیا عرب بہادر بھی اسی زمانہ میں شہباز خان سے شکست کھا کر وہاں پناہ لایا اور شہباز خان نے عرب بہادر کو قتل کر دیا۔

نماق میں اول جو نیو کو گیا پھر اوہ میں آیا معصوم خان کے پاس لڑائی کا سامان استعداد جمع تھا کہ جسکی تائید نہیں چالیس نشان فوج کے اور کل اسباب لڑائی کا بیشمار اسکے پاس مہیا تھا فوراً اس نے شہباز خان کو شکست دیکر بھاگا یا چنانچہ شہباز خان ایک روز میں چالیس کوس راستہ طو کر کے جو نیو میں آیا اتفاقاً ترسون محمد خان جو شہباز خان کے مہینہ لشکر میں مستعین تھا جنگل میں چھپ رہا جب معصوم خان کی فوج فتح کے بعد لوٹ میں مصروف ہوئی اسوقت اس نے معصوم خان کے تھوڑے سے آدمی دیکھ کر قابو پایا اور لایا۔

حکم کیا کہ معصوم خان کو میدان سے بھاگنا پڑا جب یہ خبر شہباز خان کو پہونچی تو وہ بھی اسی پانوں لوٹ کر دوسرے طرف ترسون محمد خان سے آگیا اور پھر جمعیت اکٹھی کر کے معصوم خان پر حملہ کیا شہزادہ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر شہزادہ معصوم خان شکست پا کر تنہا بھاگا اور اسکی ماں بہن بی بی اور بیٹا اور تمام مال و اسباب سب مخالفوں نے ہاتھ آ یا وہ بدحواس بھاگ کر کوہ سواک کی طرف چلا گیا یہ واقعہ ماہ ذی الحجہ ۱۰۹۷ھ فوسوٹھاسی میں ہوا انھیں دنوں میں حاجی حبیب اللہ ونگستان سے ارغنون باجا لایا وہ ایک صندوق کی طرح بقدر آدم تھا ایک فرنگی اس کے اندر بیٹھ کر تاروں کو بجاتا تھا اور وہ آدمی باہر سے اس میں اونگلیاں مارتے تھے طرح طرح کی آوازیں اس میں سے نکلتی تھیں اور فرنگی بار بار لباس مہر خ زرد بدل کر اس کے اندر سے آتے جاتے تھے تمام اہل مجلس دیکھ کر اسکو حیران رہے اسی مجلس میں اکبر نے کہا کہ ہر شخص اپنے کال کے بموجب بیان کرے کہ آج کل سب سے زیادہ عقلمند کون ہے مگر بادشاہوں کے نام نہ لین کیونکہ یہ اس سے مستثنیٰ ہیں ہر شخص جس جس کا اعتقاد رکھتا تھا نام لینا شروع کیا حلیم ہام نے کہا کہ سب سے زیادہ عقلمند میں اپنے آپ کو جانتا ہوں اور شیخ ابو الفضل اپنے باپ کا نام لیا محرم ۱۰۹۷ھ فوسوٹھاسی میں خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم معصوم خان فرخوری کے حسب الطلب اور فریدون خان اپنے ماموں کے بھکانے سے ہندوستان کی تسخیر کے لیے متوجہ ہوا ہے اور شادمان نامے ایک نوکر اسکا فرج لیکر ایک کو اوتر آیا بانگد ولد بھگو انداس نے شادمان پر حملہ کر کے اسکو قتل کر دیا اور یہ خبر سن کر خود مرزا محمد حلیم تک اوتر کے سید پور تک آ گیا یہ سن کر اکبر نے آٹھ مہینہ کی تنخواہ نقد تمام فوج کو تقسیم کی اور شہزادہ دانیال کو مع سلطان خواجہ صدر اور شیخ ابراہیم شہتہ کے اپنا نائب مقرر کر کے فتح پور سے پنجاب کی طرف متوجہ ہوا جب سراباد میں جو فتحپور سے پندرہ کوس ہے پہونچا تو شہباز خان کے فتح پانوں کی خبر پہونچی

جب مانسنگہ نے شادمان کو قتل کیا تھا تو اس کے بدمین سے تین فرمان محمد حکیم کے بھیجے ہوئے نکلے
ایک حکیم الملک گیلانی کے نام دوسرا شاہ منصور دیوان کے نام تیسرا امیر قاسم خان میر جوہر کے نام تھا اکبر نے
اوپر کوڑھ کراس امر کو سب سے مخفی رکھا جب دہلی میں پہونچا تو یہ خبر آئی کہ مرزا لاہور میں داخل ہو کر مہدی قاسم خان
کے باغ میں اتر آئے اور راجہ بھگوانداس اور مانسنگہ اور سعید خان قلعہ کے اندر بند ہو گئے تین اور مرزا محمد حکیم کاویلی
ملک تانی جس کا وزیر خان خطاب تھا مرزا سے بچیدہ ہو کر پانی پت میں شاہ منصور کے پاس آگیا ہے اور اس سے
وسیلہ سے اکبر کی ملازمت کرنا چاہتا ہے مگر اس وزیر خان کی جدائی کو اکبر نے مرزا کی کسی مصلحت ملکی
محمول کیا اور چونکہ شاہ منصور سے پہلے بدگمانی ہو چکی تھی اس وجہ سے یہ اور قریب ہوس گمان کا ہو گیا
چنانچہ اکبر نے قید کر کے اس کو فرمان دکھائے ہر چند اس نے انکار کیا اور قسمیں کھائیں مگر اکبر یقین نہوا جب نوای
شاہ آباد میں پہونچا تو وہ خط ایک مشرف بیگ نامے شاہ منصور کے نوکر کی طرف سے اور دوسرا کسی اور کی طرف
شاہ منصور کے نام قاضی علی کے بھائی ملک علی نے پیش کیے اس میں مشرف بیگ نے جو شاہ منصور کے بیانات
پر گنہ گار اور پور کا شہدار تھا شاہ منصور کو یہ لکھا تھا کہ میں نے فریدون خان کے وسیلہ سے مرزا سے ملازمت حاصل
اوسنے سب جگہ اپنے عامل بھیج دیے مگر ہمارا پر گنہ گار ساف کر دیا اس کو دیکھ کر اکبر کو اپنے پچھلے گمان کا اور زیادہ یقین ہوا
اور اکثر بلکہ تمام امرانے جو شاہ منصور سے بہت ایذا میں پانچکے تھے متفق ہو کر اس کے قتل میں سعی کی چنانچہ
دوسرے روز صبح کے وقت خدمت راسے نے اکبر کے حکم کے بموجب کچھوٹ میں اس کو قتل کیا پھر اکبر
دیوان سے کوچ کر کے سرسدا اور کلانور کے راستہ سے رہتاس میں ہوتا ہوا اٹک کے کنارہ پہونچا مرزا میر جوہر
لاہور سے ایسا بھاگا کہ کابل تک اوسنے کبھی چھپا پھر کے نہ دیکھا اسی سال کے بیچ الاول کے مہینہ میں اکبر نے
اٹک کے کنارہ سندسار میں قلعہ اٹک بنارس کے مقابلہ پر دوسرا قلعہ کٹنگ بنارس کے نام سے بنایا اور اس
جگہ سے اکبر نے شاہزادہ سلطان مراد کو مع قلیچ خان وغیرہ امیرون کے کابل کی طرف روانہ کیا اور اس سے
پہلے مانسنگہ کو سب سے سرداروں کے پشاور کو بھیج دیا انھیں دنوں میں مرزا محمد حکیم نے خواجہ
ایوب افضل نقشبندی اور محمد علی دیوانہ کو ایلی بنارک اپنی تقصیر وں کی سمانی چاہی اکبر نے اوں دونوں کے ساتھ
حاجی حبیب اللہ کی معرفت یہ پیغام بھیجا کہ اس شرط پر تقصیرین ساف ہوتی ہیں کہ سچھلی حرکتوں سے پشیمان
اور آئندہ کے لیے قسم کھاؤ اور اپنی ہمیشہ کو جو خواجہ حسن کے نکل میں ہے ہماری درگاہ میں بھیج دو مرزا
اپنی ہمیشہ بھیجنے کے باب میں حاجی سے یہ کہا کہ خواجہ حسن اس امر پر راضی نہیں اور وہ اس کو بند نہ کرے

کے گیا ہے اور اپنی پچھلی حرکتوں سے پشیمانی ظاہر کی اور آئندہ کے لیے قسم کھائی پندرہویں جمادی الثانی کو اکبر نے
 ایک کو اتر کر خواجہ نظام الدین احمد کو جلال آباد میں شاہزادہ مراد اور امیرون کے پاس یہ پیغام دیکر بھیجا کہ جو کچھ
 تمہارا مشورہ ہو اس سے ہم کو مطلع کرو سب نے عرض کیا کہ خود آپ کا تشریف لانا عین مصلحت ہے اور رجب
 وہان سے نظام الدین احمد اور حاجی حبیب اللہ نے باتفاق آکر پٹور میں اپنے پیغام ادا کیا تو نظام الدین
 نے یہ کہا کہ اگرچہ بظاہر امر یہ کہتے ہیں کہ اس مہم کے لیے ہم کافی ہیں مگر اونکا دلی مشاہدہ ہے کہ حضرت بھی ضرور تشریف
 لیجاویں تب اکبر نے شاہزادہ سلیم کو لشکر میں چھوڑ کر تنہا طور پر اس طرف کا قصد کیا اور ہر روز میں میں کوس کا
 راستہ طے کرتا ہوا موضع سرخاب میں جو شاہزادہ مراد کے لشکر سے پندرہ کوس تھا پہونچا اسی روز مرزا محمد حکیم نے
 کابل سے سات کوس موضع خور کا بل نامے میں شاہزادہ مراد سے مقابلہ کیا آخر شکست کھا کر بھاگا اور یہ راہ
 کیا کہ عبداللہ خان اوزبک کے پاس پناہ لیجاوے شاہزادہ کابل میں داخل ہوا اس اڑائی سے ایک دن
 پہلے فریدون خان نے شاہزادہ کے لشکر کے چند اول پر حملہ کیا تھا اور بہت سے آدمیوں کو قتل کر کے قلعہ خان
 وغیرہ کا خزانہ لوٹ لیگیا تھا حاجی محمد نام ایک شخص اکبر کی ملازمت سے ڈاک چوکی میں وہاں گیا تھا اوستے تیار
 معرکہ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور سرخاب میں لوٹ کر اکبر سے مفصل بیان کیا اسوجہ سے اکبر کو بڑا تردد ہوا دوسرے دن
 جب اکبر وہاں سے کوچ کرتا تھا قلعہ کی خبر آئی دسویں رجب کو اکبر کابل کے قلعہ میں داخل ہوا اور ایک ہفتہ
 وہاں کے باغوں کی سیر کرتا رہا جب مرزا محمد حکیم کے مستبزر آدمیوں سے شاہ منصور کے فرمان کا قصد ہو چھا
 اور اس امر میں بہت سی تحقیقات کی تو ایسا معلوم ہوا کہ شہباز خان کے بھائی کریم اللہ نے بعضے امیرون کے
 اتفاق سے جعل بنایا تھا اور وہ خط بھی امیرون کا بنایا ہوا تھا تب اکبر کو شاہ منصور کے قتل ہو جانے پر بڑا
 افسوس ہوا اگر سوائے افسوس کے اور کچھ نتیجہ ظاہر نہ ہوا پھر اکبر نے لطیف خواجہ امیر شکار کو مرزا کے پاس
 نصیرون کی ساقی کا پیغام لیکر بھیجا اور اوزبکوں کے پاس جانے سے منع کیا اسوقت مرزا نے عہد و پیمان
 کر کے علی محمد اسپ کو لطیف خواجہ کے ساتھ درگاہ میں بھیجا تب اکبر نے کابل پھر مرزا کے حوالہ کر کے جلال آباد
 کی طرف مراجعت کی اس مقام پر محمد قاسم خان میر بھر کا بھائی خواجہ محمد حسین جو مرزا کے مستبزر امیرون سے تھا
 ملازمت میں حاضر ہوا جلال آباد سے اکبر نے ایک بڑی بھاری فوج کتور کے پہاڑوں کی طرف جو کافورون کا
 سکن تھا نامزد کی اور خود وہاں سے منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سندس گز میں پہونچا اور پل کو وسیلہ
 سند کو اتر کر سارا لشکر وہیں چھوڑا اور بذات خود تنہا کوچ کرتا ہوا رمضان کی چاند رات کو لاہور میں آیا اور

پنجاب کی حکومت پھر سعید خان اور راجہ جگوانداس اور مان سنگ کو حوالہ کی اور ملا اودامرو ہوئی اور ملا اکر
 سلطانپوری اور ملا شاہ محمد شاہ آبادی اور ملا شیر شاہ کو پنجاب کی سافیات کی تحقیقات سکے یے
 صدر مقرر کیا انہیں سے ملا اکر اودامرو ہوئی اور ملا شیر شاہ اپنے کام میں نیکنام رہے اور باقی دونوں
 شخصوں کی سبکو شکایت رہی اور میان دو اب کے ملک میں شیخ فیضی کو صدر مقرر کیا اور گنگا پار کے
 ملک میں حکیم ہام کو اور دار السلطنت میں حکیم ابوالفتح کو صدارت کا منصب دیا جب اکبر کا بل کی طرف
 گیا تھا تو اس کے پیچھے ہندوستان میں شہباز خان نے کربھی سے پنجاب تک تمام ملک کو بطور خود اپنی جا
 سمجھ لیا تھا اور جس شخص کو جو منصب چاہتا تھا دیدیتا تھا اب جو اکبر پانی پت میں داخل ہوا تو شہباز خان
 نے بڑے کروفر سے ملازمت حاصل کی جب اکبر نے اس سے پوچھا کہ تجھ کو جرأت کس وجہ سے حاصل
 ہوئی تو اس نے جواب دیا کہ اگر میں سپاہیوں کا اس طرح دلاسا کرتا تو سب کی قلم باغی ہو جاتے اب آپ کا
 ملک ہو اور آپ کی ہی فوج جو جس کی کو جو منصب چاہو دو اور جس سے چاہو کال ہو اور چھپوین شہر ال کو اکبر نے
 میں آیا چھوٹا شاہنشاہ اور سب بگیاں استقبال کے لیے آئے چھپوین ذی قعدہ کو اکبر دار السلطنت
 پہنچا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اس سفر میں لشکر کا ساتھ چھوڑ کر کسی سبب سے پشاور میں
 رہ گیا تھا جب اکبر چھپور میں آیا تو مصنف صاحب بھی چھٹی تاریخ اسی مہینہ کی ملازمت میں حاضر ہوئے
 اکبر نے شیخ ابوالفضل سے پوچھا کہ انھوں نے اس سفر میں لشکر کا ساتھ کیوں چھوڑ دیا ابوالفضل نے
 جواب دیا کہ یہ شخص بھی بخلہ بد معاشوں کے تھا یہ بحث بس اسی بات پر ٹل گئی اکبر نے کابل کے قریب
 بھی صدر جہان کو ایک روز حکم دیا تھا کہ جو لوگ ہمارے باری ہمارے لشکر کے ساتھ ہیں اور جو ساتھ
 نہیں ان کو بلا کر حاضر کرو جب مصنف صاحب کی نوبت پہنچی تو خواجہ نظام الدین احمد صاحب تاریخ
 نظامی نے جس کو سال بھر پہلے سے مصنف صاحب سے بہت سارے بیوگیاں تھا ان کو بیماروں میں لکھوایا
 اور بہت سے خط مصنف صاحب کو اس مضمون کے بھیجے کہ جب اکبر یہاں سے مراجعت کرے تو تم
 ٹا ہو ریادہ ملی تک یا متھرا تک جہاں تک ممکن ہو استقبال کے لیے ضرور آؤ گے مصنف صاحب سے یہ بھی
 منور کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس زمانہ میں میرا یہ حال تھا کہ اکثر عالم خواب میں شعر میری
 زبان سے نکل جاتے تھے چنانچہ ایک روز میں نے خواب میں یہ شعر کہا اور بیاری میں مدت تک اسکا
 اثر مجھ پر ہمارا ہمینہ ماروے ترا عکس پذیر ست بدگر تو نہ نہالی گنہ از جانب مانیت و جہن مانہ میں

اکبر کا بل کی طرف متوجہ ہوا تھا سعید خان بدخشی کے بیٹے بہادر نے بہادر شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے ترہٹ
 میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا جاری کیا اور اسے اپنی مہر کا بیج نکالا تھا بہادر شاہ سلطان ست بن
 اسعد شاہ سلطان بہادر سلطان و خود سلطان زہی سلطان بن سلطان بہادر و عظم خان کے نوکر و بیٹے
 او کو قتل کر ڈالا مصوم خان فرخوردی مدت تک کوہ سواک میں حیران و پریشان پھر تارما آخر اسے بھی عظم خان
 وسیلہ سے اپنے گناہ معاف کر لئے اکبر نے تسلی اور دلاسا کا فرمان اس کے نام بھیجا چنانچہ اسے قیور میں آکر ملازمت
 حاصل کی چند روز کے بعد ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت دربار سے اٹھ کر اپنے گھر کو جاتا تھا شہر کے دروازہ سے
 باہر چند لوگوں نے اسے روک رکھا اور اس کا تمام بدن ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا جس وز مصوم خان ملازمت میں حاضر
 ہوا تھا اسی روز نیابت خان بھی بلگم بادشاہ کے وسیلہ سے دربار میں حاضر ہوا اکبر نے اس کو چاشما البدین
 حنان حاکم مالوہ کی خاطر سے چند روز اس کی جان بخشی کر کے زنجیور کے قلعہ میں بھیجا مدت تک وہاں قید رہا
 اور وہاں کے قیدیوں سے متفق ہو کر پھر اسے فساد و مٹھانا چاہا تا تب اکبر نے ۹۹۹ نو سو ستانوے میں فرما
 بھیجا کہ اس کو قتل کر دیا انھیں دنوں میں حاجی بلگم اکبر کی سوتیلی ماں نے جو بہاؤن کے روضہ کی مجاور تھی انتقال کیا
 اس سبب سے وہاں کے مجاوروں میں بھی تفرقہ پڑ گیا انھیں دنوں میں اکبر نے شیخ جمال بختیار کی مصرفت
 شیخ قطب جلیبیری مجذوب کو بلا کر فرنگیوں کے پادریوں سے مقابلہ کرایا اور تمام علما کو اس جلسہ میں جمع کیا
 شیخ نے کہا بہت سی آگ روشن کرو اور میں اور میرا مخالف دونوں اوس میں کو دیرین جو سلامت رہے وہاں
 حق پر ہے چنانچہ یہی ہوا شیخ نے ایک فرنگی کا ماتھ پکڑ کر کہا کہ ماں بسم اللہ کسی فرنگی کی جرات نہ پڑی اکبر نے
 شیخ کو مع اور بہت سے فقیروں کے بکریں بھیجا یا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اسی طرح سے اور بہت سے فقیر و مکر
 اوہرا و دھرم بھیجا اور ان کو قندھار بھیجا وہاں سے اس کے عوض گھوڑے سنگائے اور شیخ عدل کے
 پوتوں کو کہ جو پور کے ششائون میں سے تھے بلا کر اجمیر میں بھیجا یا اور ان کا وظیفہ مقرر کر دیا اسی طرح
 حضرت خواجہ حسین الدین رحمہ اللہ علیہ کے پوتے شیخ حسن کو جو خاطر خواہ تسلیات نہیں بجا لاتا تھا لکھنؤ
 کی طرف نکال دیا مدت کے بعد اسے وہاں سے آکر قیور میں ملازمت حاصل کی پھر اسی طرح تسلیات ہوا
 قاعدہ دربار کے بجانہ لایا تا تب اکبر نے قید کر کے اس کو بکریں بھیجا یا نوین محمد شاہ نو سو نوے کو
 عظم خان بنگالہ سے آیا ایک رات اثنائے گفتگو میں اکبر نے اس سے کہا کہ ہتھکنہ تاسخ کے حق ہوئے ہیں
 بہت دیر میں قائم کی میں ابو الفضل تم کو سمجھا دیوں گے اس سے قبول کر لیا پھر اکبر نے عظم خان کو بہت

افسروں کے ساتھ ہو کابل کے سفر میں ہم کاب تھے مصوف خان کابلی پر نامزد کیا اسی سال کی پندرہویں ستمبر کو
نوروز ہوا اکبر کے بلوس کو اٹھائیسواں برس شروع ہوا نوروز کا جشن بڑی دھوم دھام سے ترتیب دیا اور دونوں
دیوان خاص و عام میں آئینہ بندی کے طرح طرح کی آرائش کی اور فرنگی پردی اور عمدہ عمدہ تصویریں اور نیر
نصب کین اور بڑے بڑے نیمہ بلند کیے اور بازار آگرہ اور فتحپور کا بھی اسی طور پر آراستہ کیا اٹھارہ روز تک
جشن کی دھوم دھام رہی اور طرح طرح کے گوشتے ہندی اور فارسی اور لاکھوں رنڈیاں ہر روز جمع ہوتی تھیں اور
ایک ایک روز ایک ایک ایر کے گھر جلسہ ہوتا تھا اکبر بھی وہاں جاتا تھا اور بہت سی شیکیش اور اسباب مہمانی کا
اون سے لیتا تھا اور چونکہ اکبر کے گمان میں یہ تھا کہ ہزار برس پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کو بوجھ کے اور اس
دین کی باقی رہنے کی استعدادت تھی تو اب اکبر نے اپنے نئے مذہب کی باتیں علانیہ ظاہر کیں جتنے علما اور شایخ
جبکہ کچھ لکھنا ہوتا اون سے ہندوستان کو خالی کر دیا اب کسی کا واسکو لکھا پاس نہ رہا تب اس نے ارکان اسلام کے
باطل کرنے پر کمر مضبوط باندھی اور نئے نئے حکم جاری کرنا شروع کیے چنانچہ اول حکم جو جاری کیا وہ یہ تھا کہ طہرت
کو زمانہ سے تاریخ الفی لکھیں اور سوائے اسکے اور حکم عجیب و غریب نکالے کہ عقل اول میں حیران تھی اونہیں
ایک یہ ہے کہ لوگوں کو ضرور ہے کہ دربار میں جاتے وقت بجائے تسلیات کے سجدہ کیا کریں زمین بوس اسکا
نام رکھا گیا اور ایک حکم یہ تھا کہ اگر شراب واسطے صحت بدن کے موافق دستور اہل حکمت کے پین جس سے کفایت
وفاد برپا نہ تو مباح ہے مگر بہت سی سستی اور یہیوشی حرام ہے چنانچہ اکبر جس شخص کو ایسا پاتا تھا بہت سزا
کرتا تھا ایک دوکان شراب کی اکبر نے قلعہ کے دروازہ پر خاتون دربان کے اہتمام سے جو اصل میں کسی کلاب کی
نسل سے تھا کھلوائی اور اسکا ایک نر مقرر کر دیا تاکہ جو کوئی بیماری کے علاج کے لیے شراب خریدتا جاوے تو وہاں
خریدنے خریدار کا اور اس کے باپ کا نام لکھا جاتا تھا اور ایک دوکان ستون کے لیے کسی اور جگہ کھولی گئی مشہور ہے
کہ اس شراب کو اجزا میں سور کا گوشت بھی تھا اکثر آدمی اپنے آپ کو چھپا کر جھوٹ موٹ اور کا نام لکھوا دیتے تھے اور
شراب لیجاتے تھے باوجود ان احتیاطوں کے بڑے بڑے فتنہ وفاد ہوتے تھے اور اگرچہ ہر روز بہت
لوگوں کو سزا ہوتی تھی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا تھا اور چونکہ دار السلطنت میں تمام ہندوستان سے اگر اس قدر
رنڈیاں جمع ہوئیں کہ حد شمار سے باہر تھیں اور ان سب کو اکبر نے شہر سے باہر ایک محلہ میں آباد کر کے شہر سے
اوسکا نام رکھا اور وہاں بھی داروغہ اور محافظ مقرر کیے تاکہ جو کوئی اون کے پاس جانا یا اون کو اپنے گھر لے جانا
اول نام اور نسب اپنا لکھو دے بغیر اس کے ہرگز وہاں جانا نہیں ہو سکتا تھا اور جو اونہیں کواری لڑکیاں

ہوئی تھیں اونکا خواست گیارہ گروہی اسیر شہی ہوتا تھا تو داروغہ اکبر سے عرض کر کے اجازت لیتا تھا اور عوام کو اون
 تعلق کرنے کی مجال تھی وہاں بھی اکثر بدعاش لوگ جھوٹ موٹ اپنا نام بدل کر لکھو اوتے تھے اور اوس مقام پر جا کر
 طرح طرح کی فتنہ انگیزی بلکہ خونی زبیری کیا کرتے تھے اور اگرچہ ہمیشہ بہت سے لوگوں کو قصاص دیا جاتا تھا مگر
 وہ لوگ بگڑ باز نہ آتے تھے بلکہ فخریہ یہ فعل اختیار کیا کرتے تھے اور اگر شہور نامی زندیوں کو خفیہ ہا کر چھو
 کرنا تھا کہ تمہاری تجارت کسے زائل کی ہے وہ اکثر اسیروں کے نام لے دیا کرتی تھیں اکبر انکو بہت سخت
 قید کیا کرتا تھا اور بڑی بڑی سزائیں دیتا تھا ایک بار ایک زندی نے راجہ پیر برکانام لے دیا اور زندیوں میں وہ
 اپنی جاگیر پر گنہ گورہ میں تھا جب اوسے پروردہ فاش ہو جانے کی خبر سنی تو یہ ارادہ کیا کہ جوگی ہو کر مین کو چلا جاؤ
 تب اکبر نے بڑی تسلی اور دلاسا کا فرمان بھیج کر بلالیا ایک حکم یہ جاری ہوا کہ گاسے کا گوشت بالکل حرام ہو جاوے
 اور اس باب میں بڑی تاکید تھی اور باعث اسکا یہ تھا کہ خورد سالی کے زمانہ سے اکبر کی صحت ہندوون
 ساتھ بہت رہی ہندو لوگ گاسے کی قسط بہت کرتے ہیں اور تمام جہان کے قیام کا باعث اسکو سمجھتے ہیں
 یہی باتیں اکبر کے بھی ذہن میں بیٹھ گئیں اور ہندوستان کے بڑے بڑے راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کے حرم میں داخل
 تھیں اونھوں نے بھی اکبر کے مزاج میں بہت دخل پایا تھا اور گانے کا گوشت اور ہنس اور پیاز کے کھانے
 اور جو لوگ ڈاڑھیاں رکھتے ہیں اونکی صحبت سے منع کیا تھا اور اونھیں کی خاطر سے اکبر نے اپنے دربار میں
 بالکل طریقے ہندوون کے برتنے شروع کیے جو باتیں اونکی مرضی کے برخلاف تھیں چھوڑ دی تھیں اور بڑا مخلص بنا
 اوسکو سمجھتا تھا جو اوسکی خاطر سے ڈاڑھی سنڈاتا تھا بدین مولویوں نے ڈاڑھی سنڈانے کے باب میں
 پیش کرنا شروع کین کہ اصل مادہ ڈاڑھی کا خصیتین سے متعلق ہے اسواسطے کسی خواجہ ہر اس کے ڈاڑھی
 سنڈانے کا حق نہیں ہے اس لیے خیر کے رکھنے میں کیا ثواب ہے اور پہلے زمانہ میں عابد و زاہد لوگ تھے اونھوں نے
 ڈاڑھی چھوڑنا اسوجہ سے اختیار کیا تھا کہ یہ بھی ایک ملاست کا طریقہ ہے اس لیے ریاضت میں داخل ہے اور
 اب ملاست اور ریاضت ڈاڑھی کے سنڈانے میں اس لیے کہ آج کل کے فقہا ڈاڑھی دور کرنے کو عیب سمجھتے
 ہیں اور اون بدیہیوں نے کسی فقہ کی کتاب سے یہ جملہ کالاکما ایفعلہ بعض القضاۃ حقیقت میں یہاں
 قضاۃ کی جگہ عصا کا لفظ تھا اوسکو تحریر کر کے قضاۃ بنا دیا اور یہ سنی کہدیہ کے عمل بعضے عوام
 فاضلوں کا ڈاڑھی سنڈانا تھا حالانکہ اوسکے سننے یہ تھے کہ جو عمل بعضے عاصیوں کا ہو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ اب میں ناسنا کہ کی ملازمت میں آیا تھا تو ایک اور حکیم ابو الفتح نے جو میری ڈاڑھی حشر عی

کسی قدر کم کی تو یہ ابو الغیث بخاری رحمہ اللہ علیہ کے سامنے بھجھ کر طعن کیا اور کہا کہ تم سے آدمیوں کو ڈارٹھی بکا
 قصر کرنا مناسب نہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ یہ قصیر حجام کی طرف سے ہے میرا قصور نہیں تو حکم ابواب
 نے کہا کہ گرگز آئندہ کو ایسی حرکت نہ کیجیو کیونکہ بہت بد نما اور نازیبا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چند روز کے
 بعد ہی حکیم ابو الفتح ڈارٹھی منڈا کر اچھا خاصا عورت بن گیا چند روز کے بعد اکبر کے دربار میں نصاریٰ کے
 طور پر ناقوس بجانا اور ان کے تینوں خدایوں کی تصویریں ملاحظہ کرنا اور اس قسم کے سارے لوگوں کو لب
 سمول ہو گئے کفر شائع شدہ اور اس کی تاریخ ہے آخر دس بارہ برس کے بعد یہ نوبت پہنچی کہ اکثر امر اعلیٰ
 مذہب اسلام سے توبہ کر کے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے چنانچہ مرزا جانی حاکم ٹھٹھہ نے اپنے قلم سے
 یہ اقرار نامہ اکبر کو لکھ دیا کہ فلان بن فلان باشم بلوع و رغبت و شوق قلبی از دین اسلام مجاری
 و تقلیدی کہ از پیران دیدہ و شنیدہ بودم برابر و تبرار نمودم و در دین آئی اکبر شاہی درآمد و مراتب
 چارگانہ خلاص کر ترک جان و مال و ناموس و دین باشد قبول کردم + اس قسم کے اقرار نامہ اس نئے
 مذہب کے مجتہد کو سپرد کیے جاتے تھے اور اقرار نامہ لکھنے والوں کی پوروشن بہت زیادہ ہوتی تھی اور مذہب
 اسلام کے مقابلہ پر سوراور گتے کی تعظیم شروع کی اور ان کی نجاست سے انکار کیا صبح کو قلعہ کے اندر اور
 باہر گتے اور سوراور چھوڑ دیا کرتے تھے اکبر ان کو دیکھنا عبادت سمجھتا تھا اور ہندوؤں نے یہ سکھایا تھا کہ اللہ
 نے جو دس صورتوں میں حلول کیا ہے ان میں سے ایک سُو بھی ہے اور بعض فقیروں کا قول مشہور ہے
 کہ گتے میں دس صفتیں عمدہ ایسی ہیں کہ اگر آدمی میں ہوں تو ولی ہو جاوے اس قسم کے قولوں سے
 اکبر نے حجت پکڑی فیضی اپنے دست خوان پر کئی گتوں کو بٹھا کر کھانا کھایا کرتا تھا اور بعض مردود عراق کے
 شاعر اور ہندوستان کے لوگ فخریہ گتوں کی زبان میں اپنے مثنویں لیتے تھے ایک سملہ اکبر نے نکالا
 کہ جنابت کا غسل بالکل موقوف ہونا چاہیے کیونکہ ان کی اصل نطفہ منی سے ہے اور سارے نیک اور
 بر آدمی اسی سے پیدا ہوئے ہیں پس بڑا تعجب ہے کہ پیشاب اور پا پانچانہ کے نکلنے سے تو غسل واجب نہ ہو
 ایسی لطیف چیز کے نکلنے سے غسل واجب ہو اور ایک بات یہ نکالی کہ جس روز مردہ مرے اس روز
 کھانا پکا کر اس کو ثواب پہنچانا ایک لغویات سے اس سے کچھ حاصل نہیں اور وہ جب قسم حیات میں
 ہو گیا اس کو ثواب کیا پونچے گا بلکہ بس روز وہ پیدا ہو اس روز جشن کر کے کھانا پکانا چاہیے اور اس
 کھانے کا نام آتش جہاں رکھا اور ایک سملہ یہ نکالا کہ شیر اور جنگلی سُر کا گوشت مباح ہے اور اس کے

کھانے سے صفت شجاعت کی آدمی میں اثر کرتی ہے اور چچا اور مایون اور قریب کی رشتہ داروں کی بیٹیوں کے
 نکاح جائز نہیں کیونکہ ایسے موقعوں پر آدمی کی خواہش کم ہوتی ہے اور مردوں کا سولہ برس سے کم میں اور
 عورتوں کا چودہ برس سے کم میں نکاح کرنا نہیں چاہیے کیونکہ اس عمر کی اولاد ضعیف ہوتی ہے اور طوائف
 ابریشمی کپڑوں کا پہنا مثل فرض عین کے ہو گیا اور نماز روزہ اور حج وغیرہ ارکان اسلام بالکل ساقط ہو گئے
 اور بیٹھے بے ایمانوں نے مثل ملا مبارک کے بیٹھے کے جو کہ ابو الفضل کا شاگرد رشید تھا رسالہ ارکان اسلام کی
 حقارت میں تصنیف کیے اور انکو اکبر نے بہت پسند کیا اور انکے مصنفوں کی بڑی پرورش کی اور
 حساب سنوں کا تاریخ ہجری سے موقوف کر کے اپنے سال جلوس سے مقرر کیا اور مہینوں کے نام موافق
 فارسی مہینوں کے جاری کیے اور موافق طریقہ زرتشتیوں کے ہر سال میں چودہ عیدین مقرر کیں اور
 مسلمانوں کی عیدوں کی بالکل رونق جاتی رہی اور اس اپنے سال کا اکبر نے سال الہی نام رکھا شرفیون
 اور روپیوں میں سنہ ایک ہزار ثبت کرنا شروع کیے اور یہ اشارہ اس طرف تھا کہ دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو
 ایک ہزار برس کی مدت ہو چکی عربی کا پڑھنا اور جانتا عیب سمجھا گیا اور فقہ اور حدیث پڑھنے والوں کو طعن
 ہونے لگے اور علم نجوم اور حکمت اور طب اور حساب اور شعر اور تاریخ اور افسانہ کا رواج ہوا اور جو چہرہ خاص
 عربی زبانوں کے تھے مثل ثناء و ماعتین و ضاد و ضاد و ضاد و ضاد کے اونکا تلفظ بالکل موقوف کیا اور عید اللہ
 کو اب اللہ اور احدی کو اب ہدی کہنا اکبر کو بہت پسند آتا تھا اور یہ دو شعر شاہنامہ کے اکثر اکبر اپنی محبت کیلئے
 لایا کرتا تھا زشیر شتر خوردن و سوسمار بہ عرب را بجائے رسیدت کار بہ کہ ملک عجم را کند آرزو بہ
 تفو باد بر چرخ گردان تفو بہ اور جہان کہیں کوئی شعر کسی شاعر کا اکبر اپنے مطلب کے موافق پاتا تھا
 اوسے یکو سنڈ پڑھتا تھا جتنے عقائد اسلام اصول اور فروع کے میں سب میں تسخیر اور استہزا شروع کیا
 اگر کوئی شخص بحث کرتا تھا تو سب کا جواب فقط منع تھا یعنی کسی بات کو تسلیم نہ کرتا تھا اور یہ بات ظاہر ہے
 کہ مناظرہ کے وقت ثابت کرنے والیکے مقابلہ میں مانع ہمیشہ غالب ہوتا ہے خصوصاً جب کہ وہ
 بادشاہ وقت ہو کیونکہ مباحثہ میں فریقین کے متنبہ کا برابر ہونا بھی شرط ہے بیدین علماء بطرف
 دین اسلام پر شکوک پیدا کر کے اکبر کے سامنے بطور تحفہ کے پیش کیا کرتے تھے چنانچہ لطیف خواجہ
 جو ماوراء النہر کے بزرگ زاوون میں سے تھا شامل ترمذی کی اس حدیث میں کلام کیا کہ کانہ جید
 یہودیہ جو کہ گداور صلیو کہہ ماگر دان قصہ رکھا تھا کہ منو صلی اللہ علیہ وسلم کی گردن کو بت

تشبیہ دینا کیونکر درست ہوگا اسی طرح قریش کا قافلہ جو ابتدا سے ہجرت میں مسلمانوں نے لوٹا تھا
 اوس پر اعتراض کیا اسی طرح پینہ جنت اصلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی بیڈیان کرنا اور او کی بیڈیان و روکیہ
 حرام ہونا باعث طعن اور ملامت کا ہو اغرض مذہب اسلام پر اسنے اعتراض کیے کہ تفصیل او کی مذہب
 بیان سے باہر ہے راتوں کو اکبر کی مجلس میں چالیس آدمی کو موافق عدد چل تن کے بیٹھا کرتے تھے
 اور ہر شخص اپنی خواہش کے موافق گفتگو کیا کرتا تھا لیکن جو شخص مسئلہ علمی پوچھتا تھا اوسکو یہ جواب
 دیتے تھے کہ مسئلہ مولویوں سے پوچھنا چاہیے اور جو بات عقل اور حکمت سے متعلق ہو وہ جسے پوچھو
 جب تاریخ کی کتاب میں پڑھی جاتی تھیں تو صحابہ رضی اللہ عنہم پر بھی طرح طرح کے اعتراض ہوتے تھے
 خصوصاً خلفائے ثلاثہ کی خلافت پر اور باغ فذک کے قصہ پر اور صفین کی لڑائی پر غرض ان امور میں شیعہ
 اور سنیوں پر ہر حال غالب سمجھے جاتے تھے نیک لوگوں کو ہر طرح کا خوف و خطر تھا بیدنیوں کی بن پڑی تھی
 ہر روز ایک نیا اعتراض دین اسلام پر پیدا ہوتا تھا غرض ان امور سے تمام ہندوستان میں غوغاے
 عظیم برپا ہوا ملاشیری نے اسی باب میں ایک قطعہ دس شعر کا لکھا تھا چنانچہ اوسکے چند شعر یہ ہیں
 نابزاید ہر زمان کشور بر انداز افق و قنہ در کوی حوادث کہ خدا خواہد شدن به با عقاب و خوض و تیغ در ارباب شرع و بار بار ز زمرہ
 او خواہد شدن به فیلسوف کذب را خواہد گریبان پارو شدہ و خرقہ پوش زہد را تقویٰ رد او خواہد شدن به شورش مغرست اگر در
 خاطر از جا چلی بہ کز ملائق مہر خیمہ خدا خواہد شدن به خندہ می آید مرزین بہت بس کز طرف کی نقل نرم و در گد او خواہد شدن
 بادشاہ اسماں عوا سے نبوت کردہ است بہر خدا خواہد پس از سالی خدا خواہد شدن بہ نوروز کی مجلسوں میں
 اکثر عالموں اور فاضلوں بلکہ قاضی اور مفتی کو بھی شراب پینے کی تکلیف دیجاتی تھی اور اس نئے مذہب کے
 سب مجتہد خصوصاً مفتی کا یہ قول تھا کہ ہم فقہاء کی ضد پر شراب پیتے ہیں نوروز کے آخر روز کو جو انیسواں روز
 حمل کا اور شرف الشرف کا دن ہوتا تھا سب دنوں میں زیادہ تعلیم کرتے تھے اور امیروں کو منصب بڑھاتے تھے
 اور جب سے کہ وہ مہمانی و شیکش ادا کرتے تھے اوسیکے موافق اونکو منصب اور جاگیرین عطا ہوتی تھیں ایسے
 دنوں میں سب ہم خان جلاہر بنگالہ سے اور راجہ جگنوت داس لاہور سے آئے اور چونکہ علم خان و غیر اہل
 حاجی پور سے اکبر کے دربار میں چلے آئے تھے انکے پیچھے خدیجہ بہادر ناسے سداوم خان کابلی کے ایک نوکر نے
 ترخان دیوانہ اور سرخ بدخشی سے متفق ہو کر بہار میں غدر برپا کیا محمد صادق خان نے محب علی خان کو اپنا
 شریک کر کے اوس سے مقابلہ کیا اور لڑائی میں غالب آکر خبیثہ کو قتل کیا اسی سال میں گلبدن بیگم اور

سید سلطان بیگم حج سے نہ نکرتی اور سید سلطان سلیم حج سے نہ جھیکتا اور اس کے استقبال کے لیے گیا تب
حضرت خواجہ کے روضہ کی بھی زیارت ہو گئی مگر نذرین وغیرہ سب سو قوت رہیں انھیں نون میں محمد صادق خا
بہار سے آیا اور اس کو سید عظیم خان کے اکبر نے معلوم خان کا بی کے مقابلہ پر نامزد کیا اور شاہ قلی خان محمد
اور شیخ ابوالفتح حاشی وغیرہ اور جوہر کاہل میں شکر کے ساتھ نہ گئے تھے محمد صادق خان کی مدد کے لیے تھے سو
انھیں نون میں شاہ ابوتراب و احمد خان کجراتی سفر حج سے واپس آئے اور ایک ایسا بڑا بھاری چھڑا لائے کہ
ایک مضبوط ماتھی اور اس کے اوٹھانے کے لیے چابی اور ایک پانوں کا نشان اور سپر بنا ہوا تھا شاہ ابوتراب کہتا تھا
کہ یہ نشان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس مبارک کاسے اگر چاروں سال تک اس کے استقبال کے لیے گیا
اور اس کے حکم کے بموجب سب اسے نوبت بہ نوبت اس کو اوٹھاتے ہوئے شہر تک لائے اسی سال میں ماہ شعبان
اور بیسویں تاریخ پر سید شاہزادہ کا وزن ہوا اور اسی سال میں پانچ سال آئندہ میں شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک
جو دہشتہ کے لیے نکالے گئے تھے مرزا محمد حکیم اور بعض امراء بادشاہی کی بغاوت کی خبر سن کر پھر مکہ کے کجرات
میں واپس آئے اور اوکو یہ خیال تھا کہ وہی پہلے سے مرتبہ پھر مکہ لجا میں گئے مخدوم الملک کا ۹۹۹ نونوں
میں احمد آباد میں انتقال ہو گیا قاضی علی فچپور سے اس کے متروکہ کی تحقیقات کرنے کے لیے لاہور میں آیا اور
اس قدر خزانہ اس کے نکلے کہ وہ ہم و گمان سے باہر تھے بہت سے صندوق سونے کی اینٹوں سے بھرے ہوئے
مخدوم الملک کے قبرستان میں مردوں کی طرح دفن تھے اور کچا بھی سرخ ملا اور مسقدر روپیہ اس کا اور لوگوں
پاس نہ رکھا اور بکا شمار خدا ہی کو معلوم ہے سارا اس کا مال و اسباب اور خزانہ اور کتب خانہ خزانہ حاضر میں
داخل ہوا اس کے بیٹوں پر چند روز تنبیہ رہی پھر اوکو چھوڑ دیا گیا مگر ایسے نفاس ہو گئے تھے کہ نان و نفقہ کو
محتاج تھے عبدالنبی فچپور میں آیا اور اکبر سے اس نے کچھ سخت گفتگو کی اور وقت اکبر نے اپنے ہاتھ سے گھونسا
اس کے منہ پر مارا شیخ عبدالنبی نے کہا کہ چھری مار کر مجھ کو ایک مرتبہ مار ڈالیں اور شہر تیرا روپیہ جو کہ کو جاؤقت
اکبر نے اس کو دیے تھے اس کا حساب مجھے کسے شیخ عبدالنبی راجہ ٹوڈل کے حوالہ کیا گیا ایک ملک
وہ بیچارہ دفتر خانہ کی کچھری میں قید رہا آخر ایک شب کہ چند لوگوں نے کلا گھونٹ کر اس کو مار ڈالا اس کو سید
میں دوسرے دن ۱۰ سحر ڈھلے تک اس کی نعش اسی طرح پڑی رہی یہ واقعہ ۹۹۹ نونوں سے میں ہوا
اور شیخ عبدالنبی اس کے وفات کی تاریخ ہے اسی سال میں شیخ جلال تھانی سیدی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا اور
شیخ الاولیاء اور ان کے وفات کی تاریخ سید اسی سال میں آصف خان میسرشی نے سکافرا خیاں الدین نام

وفات پائی، خدا یا و ر ش با و اوسکے مرے کی تاریخ ہے اور اوسکا جتیا مرزا جعفر اوسکا قائم مقام ہوا
 انھیں دنوں میں حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کی صدارت سے عزول کیا اور جب اکبر نے یر سنیا
 کہ اوسنے بہت سارے پیر شوت کا جمع کیا سینا اور بہت سی عورتیں اپنے تصرف میں کر رکھی ہیں اور اوسکا
 ارادہ تھا کہ دکن میں جا کر باغی ہو جاوے تب اوسکو قید کر کے رتنپور کے قلعہ میں بھیجا اور وہاں
 جو کچھ اوسکا انجام ہوا پہلے مذکور ہو چکا ہے اسی سال میں شیخ مبارک نے ایک روز خلوت میں اکبر کے
 سامنے میر بر سے کہا کہ جیسا کہ تجاری کتابوں میں بہت سی تحریف ہو چکی ہے ہمارے دین میں بھی بہت
 تغیر ہو گیا ہے اسی سال میں بیدین لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ ایک ہزار برس دین محمدی کو تمام
 ہو چکے اب بادشاہ کو نیا مذہب نکالنا چاہیے آخر سب کی رائے اس بات پر قرار پائی کہ جو ارادہ خاطر میں
 رفتہ رفتہ حکمت عملی سے اسکا طور ہو کسی پرچہ اور زبردستی نچا ہیے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اگر کچھ نفع
 دنیوی کی بھی توقع ہوتی تو اکثر خاص و عام اس دام شیطانی میں پھنس جاتے یہ رباعی حکیم ناصر سوری
 بیدینوں کے ورد زبان تھی ۵ در نہ صد تسعین دو قرآن می بینم ۶ وز مہدی و دجال نشان می بینم
 یا ملک بدل گرد و گردین ۷ سہری کہ نہاں ست عیان می بینم ۸ اور جب نئے دین نکالنے کی
 بحث ہوئی تو راجہ جگنوت داس نے کہا کہ یہ میں نے قبول کیا کہ ہم ہندو اور مسلمان دونوں بر
 ہیں لیکن یہ تو بلائیے کہ وہ یہ مذہب کونسا ہے جو ہم قبول کر لیں یہ سنکر اکبر بقدر معقول ہوا
 اور اوسقدر شدت سو قوف کی مگر احکام شریعت کے تغیر اور تبدل میں کچھ فرق نہوا احداث عدت
 اس سال کی تاریخ ہے انھیں دنوں میں اکبر نے قاضی جلال ملتان کو یہ تمت رکھ کر کہ اوسنے ایک جلی
 تسک بنا کر پانچ لاکھ تنگہ خزانہ سے وصول کر لیے پورا خواجہ فرحت اللہ کشی کے جوشیہ مذہب تھا اس
 خیال سے دکن کو بھیجا کہ چونکہ وہاں کے حاکم مذہب میں بہت تعصب رکھتے ہیں قاضی کو بڑی
 مصیبتوں سے ہلاک کریں گے لیکن چونکہ وہاں کے حاکم یہ سن چکے کہ قاضی اس سحر کے میں دین
 اسلام پر بخوبی قائم رہا اور ہمیشہ اکبر سے اور اوسکے بیدین مساجدوں سے مقابلہ کرتا رہا اسوجہ سے
 وہ سب اسکے بڑے مستقد ہو گئے تھے اور اسوجہ سے اوسکے آنے کو انھوں نے غنیمت سمجھ کر اسے
 زیادہ اوسکی تعلیم اور توقیر کی اور سواے چند دفعہ کے جو مدد معاش کے لیے اوسکو دیے تھے او
 اور بھی بہت سی اوسکی خدمت کرتے تھے اور ہر چند وہ اون سے حج کی رحمت مانگتا تھا مگر اوسکو

اور سکی جب انکی گوارا نہ ہوتی تھی آخر کو قاضی اس سادات سے بھی شرف ہوا اور لطیف و شیریں گوشت میں
 اوسنے ملک آخرت کو سفر کیا اکبر نے اوسکی حکیم قاضی عبدالسمیع ماوراء النہر کی کو مقرر کیا شیخ نص نہایت فاسق
 اور فاجر تھا شراب علانیہ پیتا تھا اور رشوت لینا گویا اوسکے غریب میں فرض عین تھا اور چونکہ اکبر کو شہر
 کسی قسم کی بحث تھی اس واسطے بدنامی رفع کرنے کے واسطے ایسے ہی ادنیٰ کا قاضی مقرر کر دینا کافی تھا
 انہیں دونوں میں اکبر نے جماعت کی نماز اور اذان جو یا نہی وقت کو گون کے دیکھانے کے لیے دربار میں
 سمجھول تھی ایک قلم موقوف کر دی اور یہاں تک کافروں کی صحبت کا اثر ہوا کہ احمد اور محمد اور مصطفیٰ وغیرہ
 ناموں کا سننا اکبر کو نہایت ناگوار معلوم ہوتا تھا اور چند آدمی دیوباری اس نام سے شہسختی تھے اوسکے
 نام بدل کر بجائے لفظ محمد کے رحمت کا لفظ مقرر کیا مثلاً محمد خان کو رحمت خان کہتے تھے مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ واقع میں یہ شریف نام اول خدیشوں کے لیے نہایت نامناسب تھے اور اوسکا بغیر
 مصلحت بلکہ واجب تھا کہ چونکہ کتے اور سور کے گلے میں جوابات کا باندھنا نہایت غلط کی بات ہے
 یہ ساری فادکی آگ آگرہ سے بھڑکی جس سے تمام خاص و عام کے خاندان جل کر خاک سیاہ ہو
 ماہ بیچ الثانی ۹۹۹ نو سو نوے میں میر فتح اللہ شیرازی جو انبیاء و ریا خدات اور طعنیات اور طلسمات
 اور نیرنجات اور بڑا اقبال اور تمام علوم عقلی و عقلی میں بے نظیر تھے حسب الطلب اکبر عادل خان
 دکنی کے پاس سے فتح پور میں آئے اور اکبر کے حکم کے بموجب خانخانان اور حکیم ابو الفتح اوسکے استقبال
 کے لیے گئے اکبر کی صدارت کا منصب اوسکو عطا کیا یہ منصب اب فقیروں کی زمین ضبط کرنے کے لیے
 باقی تھا کہ کچھ عطا ہو گیا کیا ذکر کرنے پر گنہ گار اور اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور داغ وغیرہ دی
 اوسکو مسافر رکھا اور چونکہ اکبر نے سنا تھا کہ وہ میر غیاث الدین منصور شیرازی کا بیوا سطر شاگرد
 اور میر مذکور نماز روزہ کا چندان، قہر تھا اس لیے اکبر کو یہ گمان تھا کہ شاید اس کفریات میں وہ بھی شریک
 ہو جاوے گا مگر وہ اپنے مذہب پر بڑا ثابت قدم رہا اور باوجود کمال حب ماہ اور دنیا داری اور ارام و آسائش
 اپنے مذہب کی طرف داری کسی طرح نہ چھوڑی خاص بادشاہی دیوان خانہ میں کیسکی مجال تھی کہ ملائیم
 نماز پڑھے مگر وہ شخص ہمیشہ بیجا با عین دربار میں موافق اپنے مذہب امامیہ کے نماز پڑھا کرتا تھا
 جب اکبر اس بات پر مطلع ہوا تو اوسکو بھی ارباب تقلید سے سمجھا اپنی بحث مذہبی میں شریک کیا
 مگر اسے علانیہ حکم نہ دیا کہ وہ اس سے اور بعض اوقات مصلحتاً اس سے اوسکی تعلیم اور تکریم میں حصہ لے گا

فرق نہوا اور رنغر حنان کی چھوٹی بیٹی سے اسکا نکاح بھی کر دیا پھر اکبر نے اسکو وزارت کا منصب پر راجہ ٹوڈرمل کا شریک کیا چنانچہ وہ بے تکلف راجہ کے کاروبار میں دخل دیتا تھا وہ ایسا سادہ مزاج آدمی تھا کہ امیرون کے لڑکوں کو اونکے گھر جا کر تسلیم کیا کرتا تھا چنانچہ اول حکیم ابو الفتح کی بیٹی کو پھر ابو الفضل کی بیٹی کو اس طرح اور امیرون کی بیٹیوں کو جو سات اٹھ برس کی بلکہ اس سے بھی کم و بیش ہوتی تھیں لکھنا سکھاتا تھا اور ہمیشہ بندوق کندھے پر رکھ کر اور توسدان کر سے باندھ کر پیادہ اکبر کی سواری کے ساتھ جنگل کو جا کر تاتا تھا اسکی ان حرکتوں نے عالموں کی رہی سہی بھی فخر خاک میں ملا دی تھی مگر باوجود اس سب ساوگی کے اپنے مذہب پر مضبوط رہتا تھا اس کے آنے کی تاریخ اس صرح نکلتی ہے شاہ فتح اللہ امام اولیاء ایک روز اکبر اس کے سامنے برسرے خطاب کر کے کہنے لگا کہ یہ بات کیونکر عقل میں آتی ہے کہ ایک شخص اپنا بھاری جسم لیکر ایک لحظہ میں اپنی خواہ گہ سے آسمان پر جاوے ؟ خدا سے نوے ہزار گونگی باتیں کرے اور پھر وہاں سے واپس آوے تو ابھی تک بستر اسکا گرم رہے اور سب آدمی اس قصہ کی تصدیق کر لیں اسی طرح سے شق القمر وغیرہ کے قصہ سمجھ سے بائیں اور ایک بات اور اٹھا کر اکبر سبکو دکھاتا تھا اور کہتا تھا کہ ممکن نہیں ہے جب تک دوسرا پانوں زمین پر قائم رہے ہم کھڑے رہیں پھر آسمان تک چلا جانا کیونکر ہو گا میرے وغیرہ بے ایمان لوگ یہ گفتگو سن کر آتنا و صدقہ کہتے تھے بلکہ اپنی طرف سے تائید میں پیش کرتے تھے اس گفتگو میں اکبر بار بار میر فتح اللہ کی طرف دیکھتا تھا اور اصل یہ باتیں اوسیکو سنائی سنو تھیں کیونکہ وہ نیا آیا ہوا تھا اور مقصود یہ تھا کہ اس طرح اسکو اپنی طرف کھینچ لیں مگر وہ بیچارہ سر نیچے کو ڈال کر چپ کھڑا ہوا تھا کچھ نہ بولتا تھا انجمن دنوں میں ملا احمد ٹھٹھہ والا جوڑا متعصب رافضی تھا اور خود زبردستی حکیم بھی بن گیا تھا دکن سے آکر اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا اس کے باپ دادا ہندوؤں میں سب فاتر و قی مذہب اور غرضی مذہب تھے مگر وہ ناپاک سب پر لعنت کرتا تھا حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص اپنے باپ پر لعنت کرے اس پر خدا کی لعنت ہوتی ہے اس لیے اسکی لعنت اوس پر پڑتی تھی شاہ طہاسپ کے زمانہ میں وہ عراق میں گیا تھا اور وہاں کے تبراہیوں کی صحبت اوٹھا کر کچھ اون سے بھی بڑھ گیا جب شاہ طہاسپ کے بعد اسماعیل ثانی بادشاہ ہوا تو یہ برخلاف اپنے باپ کے مذہب تسنن پر پڑا تعصب رکھتا تھا اس لیے اس نے رافضیوں کو قتل کرنا اور ایذا دینا شروع کیا تب ملا احمد میرزا محمود شہر نئی کے ساتھ جوڑا آئے تھے اور کتاب النواقض فی رد الروافض اسکی تصنیف ہے مگر وہ گویا اور وہاں سے کن میں

اور وہاں سے میدان خالی پا کر ہندوستان میں داخل ہوا یہاں اوسنے بہودہ باتین بکنا شروع کیں اور
لوگوں کو سیدنی کی طرف ترغیب دینا لگا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ابھی وہ بیخ فیضی کی صحبت میں نہیں ہو چکا تھا
اور بہت دیر نہ ہوا تھا کہ ایک روز بازار میں مجھ کو ملا بعض عرقیوں نے اوس سے میری بہت تعریف بیان کی اور
پہلی ہی ملاقات میں کہا کہ انکے چہرہ سے رض کا نور ظاہر ہوتا ہے میں نے فوراً جواب دیا کہ جیسے تمہارے چہرہ سے
تسلی کا نور ظاہر ہوتا ہے باقی حال اوسکا ان شاء اللہ تعالیٰ پھر مذکور ہو گا اسی سال میں اکبر نے حکم دیا
کہ چونکہ ہزار سال ہجرت کو ہو چکے اب سب جگہ سحری تاریخ لکھی جاتی ہے اسلیئے مناسب ہے کہ ایک ایسی کتاب
تصنیف ہووے کہ جس میں ابتدا سے آج تک سب مسلمان بادشاہوں کا حال درج ہووے اور اوسکا نام
تاریخ الفی رکھا جاوے اور اوس میں جب سال لکھے جاوے فقط ہجرت کی جگہ فقط رحلت لکھا جاوے چنانچہ
اکبر نے روز وفات حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آج تک کے وقائع لکھنے کے لیے سات آدمیوں کو حکم دیا
سال اول نقیب خان کے ذمہ رہا اور دوسرا سال شاہ فتح اللہ کے اسیر طر حکیم ہمام اور حکیم علی اور
حاجی ابراہیم سرہندی جو اوشین دنوں میں گجرات سے آیا تھا اور مرزا نظام الدین احمد اور مصنف
صاحب کو ایک ایک سال تقسیم کر دیا پھر دوسرے سات برس کے لکھنے کا اور آدمیوں کو حکم دیا عرض
اسی طرح پینتیس برس کی ترتیب ہو گئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ساتویں برس کا حال میں نے
خلیفہ ثانی رضی اللہ عنہ کے حال میں لکھا تھا اوسکو ایک شب اکبر دیکھ رہا تھا جب اوسین شہر کو فہ کی تعمیر کا
اور قصر الامارت کے سندھیم ہونیکا بیان آیا اور حضرت ام کلثوم بنت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہما کا ذکر اور
پانچ وقت کی نمازوں کا تعین اور شہر نصیبین کا فتح ہونا اور وہاں سے مرغ کے برابر بچھوٹنے کا حال کھیا
تو اکبر نے ان بیانیوں پر بہت سا جھگڑا شروع کیا آصف خان ثالث جسکا نام مرزا جعفر تھا وہ بھی کچھ گفتگو
اکبر کی مدد پر کرنے لگا مگر شیخ ابوالفضل اور غازی خان بدخشی نے ان سب کی توجیہات صحیح صحیح بیان
کیں جب مصنف صاحب سے پوچھا کہ تم نے یہ حال کیسے لکھے ہیں تو اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے
جو کچھ کتابوں میں دیکھا لکھ دیا کچھ اپنی طرف سے نہیں لکھا اوس وقت اکبر نے روضۃ الاحباب وغیرہ سیر
کتا میں خزانہ سے سنگا میں نقیب خان سے کہا کہ اسکی تحقیق کرو اوسنے اوس وقت مطابق نفس الامر کے
وہ حالات اون کتابوں میں نکال دیے تب مصنف صاحب نے اوس سچل گیر و دار سے رہائی پائی
پھر اکبر نے حکم دیا کہ جتنے سن سالہ کے بیان سے فقط ملا احمد تاریخ الفی کہ لکھا کرے اس باب میں

حکیم ابو الفتح نے اوسکی سفارش کی تھی چونکہ وہ اپنے مذہب میں نہایت تعصب رکھتا تھا اسلیے اوسنے وہاں اپنی اعتقاد کے جو کچھ چاہا لکھا جنگیہ خان کے حال تک اوسنے دو جلدوں میں وہ کتاب لکھی ایک شب مرزا خواجہ لکھنے لکھنے اوسکے گھر جا کر یہ کہا کہ مکمل ہو گیا ہے لایا ہے جب وہ گھر سے نکلا تو کوچہ لاہور میں بسبب اوسکے تعصب مذہب اور بعضی ایذاؤں کے جو مرزا کو اوس سے پہونچی تھیں مرزا نے کوہنے اوسکو قتل کر دیا باقی کتابیں ۹۹ حصہ نو سو ستون واقعہ تک آصف خان نے تمام کیں منت لے ایک ہزار میں اکبر نے مصنف صاحب کو یہ حکم دیا کہ اس کتاب کو اول سے آخر تک مقابلہ کر کے صحیح کریں اور بعض سالوں کے واقعات میں جو تصحیح اور تائید ہو گئی تھی اوسکو ترتیب دیوین ایک برس کے عرصہ میں مصنف صاحب نے اوس کتاب کی پہلی دو جلدوں کو ترتیب دیا اور تیسری جلد آصف خان کے حوالہ کی اسی سال میں اکبر نے مباحثات کے ترجمہ کا حکم دیا یہ کتاب ہندوؤں کے اعتقاد میں بڑی منظم اور مکرم ہے اور اوسمیں طرح طرح کے قصہ اور چھتین اور تیرہ ہزار اور اخلاق اور آداب اور معرفت کی باتیں اور ہندوؤں کے عقیدہ اور اوسکے مذہب اور اوسکی عبادت کے طریقہ کو روئے اور پانڈؤں کے ذکر کے ضمن میں مذکور ہیں یہ لوگ ہندوستان کے کسی زمانہ میں بادشاہ تھے بعضے کہتے ہیں کہ اونسو چار ہزار برس سے کہ یہ قدر زیادہ مدت ہوئی اور بعضوں کا قول یہ ہے کہ اونسو اسی ہزار برس سے بھی کچھ زیادہ زمانہ گزرا بہر حال حضرت آدم علیہ السلام سے بھی پہلے ہوں گے ہندو لوگ اس کتاب کے پڑھنے کو بڑی عبادت سمجھتے ہیں اور ہر طرح مسلمانوں سے چھپاتے ہیں اور بسبب اوسکے ترجمہ کرانے کا یہ ہوا کہ اکبر نے شاہنامہ اور امیر حمزہ کے قصہ کو شترہ جلدوں میں ہندو برس کے عرصہ میں لکھوایا اور اوسمیں تصویریں کھینچوائیں جنہیں بہت ساسو ناخرچ ہوا اسی طرح ابوسلم کے قصہ اور جامع الحکایات کو اول سے آخر تک کئی بار سناتا یہ بات اکبر کے ذہن میں آئی کہ یہ باری بناوٹ کی شاعری ہے لیکن چونکہ اچھی ساعت میں یہ کتاب لکھی گئی تھیں اور اوسوقت ستارہ ہوا تھا اس سبب سے سب میں مشہور ہو گئیں اب پچھلی ہندی کی کتابوں کو جو ہندوستان کے قدیم داناؤں نے جو بڑے عابد اور زابد اور ریاضت کرنے والے تھے تصنیف کی ہیں اور وہ سب نہایت صحیح ہیں اور ہندوؤں کے دین اور اعتقاد اور عبادت کے طریقوں کا اوس پر دار مدار ہے ہم اپنے نام پر فارسی میں ترجمہ کراویں اور چونکہ ابھی تک وہ کتاب میں اس زبان میں نہیں ہوئیں اسوجہ سے اوسمیں زیادہ لطف ہوگا اور طرح طرح کی اونسے برکتیں حاصل ہونگی اسلیے اکبر نے تمام ہندوستان کے

دوپہر کے وقت بڑے خلوص سے پڑھا کرتا تھا اور اس وقت دونوں اپنے کان پکڑ کر گھومتا تھا اور ہنگامہ
گھومنے مارا کرتا تھا اور اس طرح کی بہت سی حرکتیں کیا کرتا تھا پھر اوسے ناتھ پر شقہ کھینچنا شروع کیا اور
آدھی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت نوبت بجانی کا حکم ہوا ساری مسجدیں اور عبادت خانہ ہندوستان
میں راشخانہ اور چوکی خانہ ہو گئے اور جماعت کے بدلے اون میں جماع ہو کر لگے شہر کے اندر جو ہرستان تھا اوسکو
براہر کر دیں کا حکم دیا انھیں دنوں میں ایک لاکھ روپیہ نقد اور کئی ہاتھی اور بہت سا اسباب اکبر نے اپنی ماں کو اب
اس طرح بہت سا سامان اپنی چوٹی گلبدن بیگم اور ساری بیگم کو انعام میں دیا اور حکم عام کیا کہ ہر شخص اپنی
اعلیٰ تک نذر پیش کرے اسی سال میں اعظم خان وغیرہ امرانے جو ٹانڈہ کی طرف نافر دہوئے تھے ٹانڈہ پر اپنا
کر لیا اور خالیدی خان جنابری اور مرزا بیگ قاضی صوم خان کابلی سوجدا ہو کر اعظم خان سے مل گئے اس صوم خان
بعضے زمینداروں کے پاس پناہ لے گیا اسی سال میں اکبر نے حکام دکن کی تالیف قلوب کے لیے کجرات کی
حکومت اعتماد خان کے سپرد کی اور شاہ ابوتراب کو امین اور خواجہ نظام الدین احمد کو میر بخشی اور ابو القاسم تبریزی
برادر مولانا عبدالقادر خوند بادشاہی کو دیوان مقرر کیا اور محمد حسین اور میر ابو المنظر ولد اشرف خان اور میر تاج
اور میر صالح داعی اور سید ابواسحاق وغیرہ کو دہان کی جاگیر داری کا حکم دیا شہباز خان کو اکبر نے اوسکی بعضی تاجیو
وجہ سے قید کر دیا تھا اور جو اسے سرکاری روپیہ بیوقوف اور بے حیرت صرف کیا تھا اوسکا حساب کتاب اوس سے
طلب تھا شیخ ابو الفضل نے اوسکی سفارش کی اس لیے اکبر نے اوسکے قصور معاف کر کے راجہ ٹوڈرمل کے چنگل
خلاصی دی اور اسی سال کے ماہ بیجہ الثانی کی سترھویں تاریخ کو بنگالہ کی طرف رخصت کیا تاکہ اوس سرکار کو
جاگیر داروں کے حوالہ کرے اور صوم خان کابلی کو صوبہ جیشی سے نکال دے انھیں دنوں میں یہ خبر آئی کہ نانا اعظم
نوشیخ فرید بخاری کو صلح کے واسطے قتلوی افغان نونہانی حاکم اور ایسہ کے پاس بھیجا تھا قتلوی اوکو پیرزادہ سمجھکر
دور تک استقبال کے لیے آیا اور اوکی دستگیری میں مصروف ہوا جب صحبت منعقد ہوئی کورفرہ زمیندار
بنگالہ قتلوی کے تمام لشکر میں منتخب تھا شیخ محمود کی برابری کرنے لگا شیخ اوسکو ایک زمیندار سمجھ کر حقارت
نظر سے دیکھتے تھے اسی اثنا میں شاہیو لد شیخ راجہ بخاری سرہندی اور اور بخاریوں نے بھی سخت گفتگو شروع کی
جب شیخ دہان سے روانہ ہوئے اور قتلوی بھی اوکی جلو میں جاتا تھا ایسے وقت میں کورفرہ نے راستہ روک کر مقابلہ
کیا بڑی لڑائی ہوئی شاہیو لد اپنے بہت سے آدمیوں کے مارا گیا شیخ فرید اوس محرمہ سے صحیح سلامت نکل گئے
اسی سال میں برہان الملک جو مرضی نظام الملک حاکم دکن کا بھائی تھا اپنے بھائی کے پاس سے بھاگ کر اول

مالوہ میں قلعہ لہریں خان کے پاس گیا اور وہاں سے اس کی اطلاع کے بعد وجہ میں کبر نے اوسکو بلالیا اس سے پہلے ایک
 شخص مہول کو چکر دے جنھوں نے ہونہ برمان الملک اپنے آپکو ہمارا کبر کی ملازمت حاصل کی تھی کبر نے وہ میں اوسکو بلایا
 جنایت کی تھی اب وہ خوف کے سبب سے بھاگ کر جوگیوں میں جا ملا بڑی تلاش کے بعد اوسکو کچھ قید کر دیا اسی سال
 میں کبر نے شہر سے باہر دو مکان مسلمان ہندو فقیروں کو کھانا کھلانے کے واسطے بنوائے ایک کاخ پورہ اور دوسرا
 درم پورہ نام رکھا ابو الفضل کے کوکر وہاں محافظ مقرر ہوئے سب فقیروں کو بادشاہی لنگر سے کھانا ملتا تھا اور جب
 جوگیوں کے گروہ بڑی کثرت سے آنے لگے اونسے ایک اور سرائے بنوائی گئی اوسکا جوگی پورہ نام رکھا اور رات کو
 اگر کچھ خاص آدمی اپنے ساتھ لیکر جوگیوں کی صحبت میں جایا کرتا تھا اور اونسے حقیقت اور معرفت اور اعتقادات اور
 شغل اور مراقبہ اور سلوک اور کیمیا اور سیما اور ریاسیسیکا کرتا تھا اور اپنی کیمیاگری سے سونا بنا کر کبر نے سب
 کوگیوں کو دیکھا یا ہر سال میں ایک شب جسکو شیورات کہتے ہیں جوگیوں کا بڑا مجمع ہوتا تھا اور یہ لوگ ہر طرف سے جمع
 ہوتے تھے اور کبر بڑے بڑے جوگیوں کے ساتھ ہم ہالہ ہوتا تھا وہ لوگ اوسکو درازی عمر کی جو عمر طبعی سے
 بھی تین یا چوتھ زیادہ ہوئی بشارت دیتے تھے اور چونکہ اور بعضے قرینہ بھی اسکے ساتھ لگتے تھے اسلئے کبر کو اس امر کا
 کامل یقین ہو گیا تھا بعض حکیموں نے اسکی تائید میں یہ بیان کیا کہ عروں کی کمی دوزخ مری کی خاصیت سے ہو کر تھی
 وہ زمانہ تمام ہو چکا اور دوزخ محل کی نوبت آئی اسکی خاصیت یہ ہے کہ سب پچھلے احوال بدل جائیں گے اور لوگوں کی
 عمریں بہت بڑی بڑی ہوں کرین گی جیسا کہ آسمانی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ بعض آدمیوں نے ہزار برس تک
 زندگی کی اور ہندی کتابوں سے بخوبی ثابت ہے کہ لوگوں کی عروس و س ہزار برس کی ہوئی ہے اور اب بھی بت
 پہاڑ میں لاسہ کا گروہ جو خطا کے عابدزادہ فقیر ہیں دوسو برس کے بلکہ زیادہ بھی عمر کے پائے جاتے ہیں یہ سنکر
 کبر نے اوس گروہ کی موافقت کے لیے باثبات اور کھانے اور پینے مخصوص گوشت کھانے میں بڑی کمی کوئی
 اور سہ کے بال بچ میں سے منڈا کر چاروں طرف کے بال چھوڑ دیے اسواسطے کہ اون سے خیالات میں سے ایک
 یہ بھی گمان تھا کہ کالموں کی روح وسط سر کے راستے سے نکلتی ہے اور اوسوقت ایک بڑی آواز رعد کے گرجنے کی سی
 معلوم ہوتی ہے یہ نشانی اس بات کی ہے کہ اس میت نے نجات پائی اور موافق طریقہ تناسخ کے اوسکی روح نے کسی
 بڑے بادشاہ کے بدن میں حلول کیا کبر نے اپنے مذہب کے طریقہ کا توحید الہی نام رکھا اور خاص خاص لوگوں جو
 بادشاہ کے بڑے مخصوص تھے اور بڑے خلوص سے اوس مذہب میں اوسکے مرید تھے اونسکو موافق جوگیوں کی

کہ سر صبح کو جس وقت اکبر چھوڑا کہ میں بیٹھا سو رہا کی عبادت کیا کرتا تھا جنگ اور سکی صورت نہ کچھ لیتے تھے سو اگ کرتا
 اوکھانا اور پینا اپنے اور حرام کھتے تھے پھر یہ نوبت پہونچی کہ ہر شب کو بہت سے حاجت مند لوگ بندہ اور سلمان
 عزیزین مرد و عورت و بچہ اپنی اپنی حاجت و روائیوں کے واسطے اکبر کے حضور میں جمع ہوتے تھے اس وقت دربار کا
 ہوا کرتا تھا ایک بہت بڑا ازحام جمع ہوجاتا تھا اور بوقت اکبر آقاب کے ایک ہزار ایک نام کی تسبیح سے فارغ
 ہو کر باہر ہوتا تھا سب بندہ و سجدہ میں گر پڑتے تھے پھر ہمنون نے ایک ہزار ایک نام اکبر کے بھی ترتیب دیے اور کہا
 کہ رام اور کشن کی طرح آپ بھی ایک اوتار ہیں اور ہمیشہ نے تمہاری صورت میں حلول کیا ہے اور پچھلے لوگوں کو
 منسوب کر کے دوبارہ اور ہندی کے شورشیش کرتے تھے جنکا مضمون یہ ہوتا تھا کہ ہندوستان میں ایک
 بادشاہ ہوگا جو برہمنوں کی تعظیم اور گائے کی حافظت اور تمام جہان کو اپنے انصاف سے آباد کرے گا اور
 پرنے پرانے کاغذوں پر بھی یہی باتیں لکھ کر پیش کیں اور مختلف فرقان میں سے جس شخص کے اعتقاد کو اکبر
 بہت درست سمجھتا تھا اسکو احدی کہتا تھا اور کہتا تھا یہ وہ لوگ ہیں کہ آگ اور پانی کے یو فان پر جا رہے
 اسی سال میں اکبر نے فتح پور کے خاص دیوانخانہ میں ہوائی خنقیوں کے رہ اندر وہ حوض میں پانی جمع کیا
 اور ہوائی طریقہ شامیوں اور شیشیوں کے قلعین کو بھر چھرب اوٹا تو لا تو حوض کا پانی اوڑھوٹوں سے
 زیادہ تھا پھر اکبر نے اکیدن کہا کہ سنی اور شیعہ آپس میں جدا ہو جاویں سارے ہندوستانی سنیوں کی
 طرف آگئے اور کل عراقی شیعہوں کی جانب چلے گئے پھر حنفی و ماب اس مقام پر کھتے ہیں کہ ہر سرخس
 واقعہ اس قسم کا بیان نہیں ہو سکتا اس وقت میں ان ہمنون کو چھوڑ کر اپنا اصلی مقصود لکھتا ہوں جب اعماد خان
 گجرات کی حکومت جو اسکی بڑی آرزو تھی مل گئی اور وہ اس طرف نہ کہ روئے ہو کر سرور ہی میں پہونچا تو اس نے اس
 مقام کو سرنائی کے علاقہ سے نکال کر اپنا اس کے بجائی جگہاں کے حوالہ کیا اور وہاں سے مع سب امیروں کے
 کوچ کر کے بارہویں شعبان کو احمد آباد میں پہونچا شہاب الدین احمد خان جو وہاں کا پہلا مستقل حاکم تھا
 اور وہاں کے سارے فتنہ و فساد کو وہی روک رہا تھا شہ کو خالی کر کے عثمان پورہ میں آن پڑا مگر تمام اوکو
 نوکر اس تغیر اور تبدل سے بہت ناراض ہوئے اور سب نے شفق ہو کر حسب الطاب مظفر ابن سلطان محمود
 گجراتی کے کاٹھپوار کا راستہ لیا یہ مظفر اکبر کے دربار سے بھاگ کر اس ملک میں اپنے ناناہاں کے لوگوں کو
 پاس پناہ لے گیا تھا اور رات دن کسی موقع کی فکر میں تھا اب ان لوگوں نے اسکو بادشاہ بنایا ہر چند
 اعماد خان نے شہاب الدین احمد خان سے کہا کہ تم ان لوگوں کو تسلی اور دلاسا کر کے بلا کر لوگوں کو غلام

اور کہا کہ یہ لوگ ایسے ہی دن کی خدا سے آرزو رکھتے تھے اور میرے ہلاک کرنی کی فکر میں تھے اب میرے بنائے سے
یہ کام نہیں ہے گا تم جانتے ہو اور تمہارا ملک یہ کہہ کر قبضہ کریں جو احمد آباد سے بیس کوس ہی چلا گیا تھا
اور نظام الدین احمد کی طرف سے ایک دو آدمی اون لوگوں کے پاس گئے اور انکو ہر طرح سمجھایا مگر وہ کسی صورت
نہاٹے ستائیسویں شبان کو منظر اپنی فوج کو ساتھ لیکر دو لقمہ میں جو احمد آباد سے بارہ کوس ہے آیا
اور سیوٹ اعتماد خان اور نظام الدین احمد شہر کو خالی کر کے شہاب الدین احمد خان کے پوٹا نیکی
کوئی کو گئے اور شہر کی حفاظت شیر خان ولد اعتماد خان اور میر محمد مصوم بکری وغیرہ کے سپرد کر گئے
یہ ارادہ کیا کہ وہاں سے اگر اپنے لشکر کا سامان درست کریں گے غرض اونھوں نے کبھی میں جب کہ
شہاب الدین احمد خان کو اس طرح راضی کیا کہ سب پہلے پر گنہ بدستور قدیم تمھاری جاگیر میں رہیں
اور دلاکو روپیہ نقد واسطے مدد خرچ کے تمکو اور دیا جاوے گا جب اعتماد خان وغیرہ اس طرف کو گئے
اور منظر نے شہر کا قصد کیا احمد آباد سے تین کوس سرکج میں پچھلے بادشاہوں کی قبریں ہیں وہاں
مجاوروں نے ایک چترادسکی نذر کر کے سلطنت کی بشارت دی اس امر کو اسنے اپنی نیکی فالی سمجھا
احمد آباد پر آنکر قبضہ کر لیا اعتماد خان وغیرہ راتوں رات کروی سے روانہ ہو کر صبح کو وقت عثمان پور میں پہونچے
اس طرف سے منظر اپنی فوج لیکر دریا سے احمد آباد کی ریتی میں مقابلہ کے لیے آیا اور وقت اعتماد خان
شہاب الدین احمد خان نے ہر چند تدبیریں اون لوگوں میں تفرقہ ڈالنے کی کیں اور اپنے بھاگے ہوئے
نوکرہن کی تسلی اور دلاسا کے لیے روپیہ قرض لینا اور رقی پرچ لکھنا شروع کیے مگر کوئی صورت
بہتری کی نہ نکلی اور چونکہ اپنے آدمیوں پر اعتماد تھا اسلئے لڑنیکا بھی موقع نکلا کچھ تھوڑا سا سنا کر
نہروالی میں جو احمد آباد سے پینتالیس کوس ہے ایک دن میں جا پہونچے تمام سامان اونکے لشکر کا
لٹ گیا اور نظام الدین احمد کے بیٹے محمد شریف کا بھی تمام مال و اسباب غارت ہو گیا مگر وہ
جرات کر کے اپنے باپ سے جا ملا آخر ان بھاگے ہوئے امیروں اور اون سرداروں نے جو فیور
مدد کے لیے آئے تھے اور سب ملکر قریب ایک ہزار کے تھے پٹن کے قلعہ کی درستی کر کے پناہلی منظر
اپنے ادنی ادنی سپاہیوں کو بڑے بڑے خطاب دیکر ولایتوں کا اسیدوار کیا اور اعلیٰ اعلیٰ منصب
عطا کیے خدا کی قدرت ہے یہی منظر ایک زمانہ میں تیس روپیہ ماہواری پاتا تھا اب تیس ہزار فوج کا

سودھ میں پڑا تھا بلا کر مع چار ہزار سواروں کے پٹن پھرجا پٹن کے سرداروں نے شہباز خان کے بھائی زین الدین کو
قطب الدین محمد خان کے پاس بھیجا تاکہ اوس طرف سے وہ اور اس طرف سے یہ لوگ احمد آباد پر چڑھائی کر کے مظفر کو
ہج میں گھیر لیں مگر مظفر نے پیش دستی کر کے بڑا بھاری لشکر ساتھ لیکر بڑوہ میں قطب الدین احمد خان سے تھا بھاگ گیا
آخر قطب الدین محمد خان شکست پا کر بڑوہ کے قلعہ میں بند ہو گیا اور سب اوسکے مردار مظفر سے آئے اس لڑائی
میں سے پہلے شیر خان پانچ ہزار سوار لیکر اسی قصبہ سیانیہ میں جو پٹن پھرجا شہباز الدین احمد خان اور
احمد خان نے یہ سنگر جالور کی طرف بھاگنے کا ارادہ کیا مگر نظام الدین احمد کی کوشش کر کے انکو بڑوہ کا غرض نظام الدین احمد
کے قصبہ جیت کو ساتھ لیکر جوہر سے زیادہ تھو شیر خان سے مقابل ہو بڑی لڑائی کے بعد نظام الدین احمد نے
فتح پانی اور شیر خان نے بھاگ کر احمد آباد کا رستہ لیا مگر نظام الدین احمد نے اس باب میں اصرار کیا کہ وہ کیا تعاقب
میں ہو اور احمد آباد کو راند ہوں مگر اور ایروں نے قبول کیا اور اوسوقت میں مصلحت بھی یہی تھی کہ قطب الدین محمد
انجام اوسوقت معلوم نہیں ہوا تھا اس لڑائی میں غنیمت کا مال بیشمار ان سرداروں کے ہاتھ آیا اور جرات کر کے کچھ لوگ
پھرجا میں یہ خبر آئی کہ مظفر نے بڑوہ کے قلعہ کی پڑائی دیواروں کو توڑ ڈالا اور قطب الدین احمد خان نے زین الدین
قول دیا کہ کرنے کے لیے مظفر کے پاس بھیجا تھا اوسنی اوسیدقت زین الدین کو قتل کر ڈالا اور جو اجماع مصلحت کو بڑوہ
سب سے بھاریان سے چھوڑ دیا اور کچھ کو روانہ کر دیا اور قطب الدین محمد خان کو اس کے قلعہ سے نکالا قطب الدین محمد خان
بڑی عاجزی سے اوسکی ملازمت میں آیا اور بہت سی تسلیات بجا لایا مظفر جو بڑی دہشت قبول کر کے بڑی قیامت سے
اور اپنی سند پر بھاگ کر بڑی خوشامد سے پیش آیا اور اسکا بڑوہ ارادہ تھا کہ قطب الدین خان سے کچھ غرض کرے
مگر ازنی نام رنج پیلہ کے زمیندار نے انکو اکڑ کر قطب الدین خان کو قتل کر لیا یا پھر مظفر پر واز ہو کر ہرج میں گیا اور
وہاں کے قلعہ قطب الدین خان کے متعلقوں سے سلج کر کے لے لیا اور وہاں چودہ لاکھ روپیہ خزانہ کھدیا یہ سب
جو امام الدین کروڑی لے گیا تھا اور قطب الدین خان کے سارے خزانہ اور اسباب جو دس کروڑ کی قیمت سے زیادہ
کی تھی اپنی قبضہ میں کیے اور بڑی جوہیت اکٹھی کر لی یہ سب سنگر نظام الدین احمد وغیرہ سردار پٹن کو چلے گئے اور مرزا خان
دلدار ام خان خانخاناں وغیرہ امیہ و ناکو کر نے اوسکی مدد کے لیے مڑو کیا تھا اوسکی آنے کے منتظر ہی پھر مرزا خان آیا
تو ایک روز پٹن میں رکتا گئے بڑھا اور سرکنج میں منزل کی مظفر بڑوہ سے لوٹا کہ ہرج کے قلعہ اپنی سامی انسیہ نامی اور
جس روجی کو بوا کہ کی نوکری سے بھاگ گیا تھا وہاں کیا اور شاہ بھیکم رحمہ اللہ علیہ کے مزار کے قریب مرزا خان کے
لشکر سے دو کوس پر منزل کی دوسرے روز بڑی بھاری لڑائی ہوئی آخر مظفر شکست پا کر محمود آباد کو بھاگ گیا

سید ہاشم بارہہ اور خضر آقا وکیل مرزا خان نے یہ طرہی فسخ کی اس طرف کو لوگ بھی اس سحرک میں بہت غور نہی ہوئے
 اور خاندانوں کو تو آدمی اتنا مارے گئے کہ جنکی کچھ حد نہیں یہ واقعہ ۱۲ محرم ۱۰۹۵ نو سو اکانوے کو ہو مرزا خان نے اس سے
 پہلے نذر کی تھی کہ اگر فتح حاصل ہووے تو حسب قدر مال اسباب و مان موجود ہی سب محتاجوں کو دید و گاہ اسلامی اوسنی اپنی نذر
 پوری کرنے کے لیے ہی نوکروں کو حکم دیا کہ اوسکے تمام مال و اسباب ماتھی گھوڑے وغیرہ کی قیمت کا تخمینہ کریں مگر اوس
 لوگوں نے ایسا کم تخمینہ کیا کہ وہی قیمت کا دسواں حصہ بھی محتاجوں کو نہ پہونچو دولت خان افغان لودی اور ملا
 وغیرہ مرزا خان کے نوکروں نے عرض کیا کہ مجھے تمہاری نوکری کر کے کیا گناہ کیا ہے کہ بادشاہی نوکروں کے مقابلہ میں
 ہم لوگ بہت ذلیل ہیں اور مجلسوں میں عیسے و پرہیزگین چاہیے کہ تسلیم اور توری وغیرہ میں ہمارے برابر ہیں مرزا خان کو
 یہ نامعقول بات پسند آئی اور اوسنے بہت سے گھوڑے اور ضلعت سارے امیروں کے لیے تیار کیو اور ایک بڑی مجلس
 دی اور خود خانہ میں جاوس کر کے چاکر سارے امیروں کو دربار میں بلا کر خلعت عطا کرے اور نظام الدین احمد کو جسکی
 بہن ہر ام خان کے نکاح میں تھی بلا کر اس باب میں رائے لی اوسنے اس حرکت سے بہت متعجب کیا کہ اگر بادشاہ سنگا
 تو بہت ناراض ہوگا اور قطع نظر اسکے شہاب الدین خان جو پھر زاری منصب لھتا ہے اور غم میں بھی ہم سے بڑا ہے
 اوس سے تم کو تسلیم لینا کیا مناسب ہو اور اعتماد خان بھی کسی زمانہ میں اپنے پاس سپہ سالار رکھتا تھا اب اوس
 تسلیم لینا کون خوبی کی بات ہو اور پانیدہ محمد خان نے تو یہ بات سنتے ہی لپٹ پڑا مرزا خان نے یہ رائے پسند کی اور
 وہ ارادہ قوت رکھا اس فتح سے تین روز کے بعد تلچ خان وغیرہ امراء مالوہ احمد آباد میں آئے پھر فیروز کی کہ ظفر
 محمود آباد سے جوہندی ندی کے کنارہ پر سے کہ نہایت کو چلا گیا اور بھاگے گئے آدمی قریب دو ہزار کے اوسکے پاس
 جمع ہو گئے ہیں یہ سنہ ہی مرزا خان امیروں کو ساتھ لیکر اوسکے تعاقب میں روانہ ہوا مظفر نے سنگو مان کو چھوڑ دیا
 اور تاندوت کی طرف بھاگتا مرزا خان نے فوراً میں آکر دولت نامے مظفر کے ایک نوکر کھنسات میں شکر بھجوا دیا
 قریب آکر مرزا خان تاندوت کو لکھا کہ تلچ خان وغیرہ امیروں کو کہ ہستان کی طرف بھاگتا مظفر نے
 پناہ لی تھی یہ ساری تحسین نظام الدین احمد کے سبب سے حاصل ہوئی اور وہی امیروں کو غریب و بیکار ہوتے
 رکھتا تھا اور خود اوسکے بھی بہادران اپنے نسب کی ایات سے بلکہ طاقت بشری سے بھی بڑے کرکین مظفر
 آواہ پھرنے لگا مرزا خان احمد آباد میں آیا اور امراء مالوہ وغیرہ کو قلعہ ہروج کو محاصرہ پرستیں کیا چنانچہ سات مہینہ
 جبرکس رومی جو مظفر کی طرف سے اوس قلعہ کا حاکم تھا مارا گیا اور ظفر کا سالانہ نصیب بھاگ گیا اسی سال میں اکبر نے
 مرزا خان اور لشکر مالوہ کو اس کی طرف متعہ کرنے کے بعد گروہ کے تین میں بٹھکر آلہ آباد کی سیہ کا ارادہ کیا یہ ایک نیا شہر

پچا شہر پیاگوں کے جوہند و کچا قدیم مسجد تھا آباد تھا اور وہاں کی قلعہ بھی بناؤ گئے تھے اسی روز یہ خبر آئی کہ شیخ بدر الدین نے
 شیخ سلیم چشتی نے مکہ میں وفات پائی شیخ ممدوح نے طہار روزہ سات دن کا رکھا تھا اور اسی حال میں بڑی گرمی کی وقت
 برسہ پانچا لکھ عہد کے طواف میں مشغول ہوئے چنانچہ ان کے بالوں میں آبلہ بڑ گئے اور پھر عارض ہوئی عید قربان کے دن
 ۹۹۰ نو سو نوے میں انتقال کیا اکبر نے یہ خبر مادی حسین خادم خانقاہ شیخ کو کمال بھیجی یہ سن کر شیخ ممدوح کے خاندان پر
 بڑی مصیبت ہوئی اور سلسلہ بدایت اور ارشاد کا ان کے خاندان سے بالکل منقطع ہو گیا اکبر نے آلہ آباد پہنچ کر چار مہینہ تو
 کیا اور زین خان کو کاہرہ پر رکھ دیا اور راجہ رام چند کے نوکر تھے بطور پانچ گری کے چوراکہ میں راجہ مذکور کے پاس بھیجا رام چند نے
 اطاعت قبول کی اور بہت سا سبب مہمانی کا پیش کر کے زین خان کو اپنے پاس رہنے دیا چنانچہ زین خان نے
 راجہ کے ساتھ چھوڑ دینے ملازمت حاصل کی جب راجہ چھوڑ دینے آیا تھا تو اوسنے ایک ٹھوس لعل اور اسیطرح پر اور بہت سے
 جو اہر عہد پیش کیے تھے انہیں سے ایک لعل کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی اور پھر راجہ اپنے بیٹے باہو نامہ کو خدیوین
 چھوڑ کر وطن کو چلا گیا تھا اور وہاں جاتے ہی مر گیا یہ راجہ بہر صفت موصوف تھا خصوصاً ہمت اور سکی نہایت عالی
 ایک ادلی اوسکی بخشش یہ تھی کہ میان تانبین کلاوت کو ایک دن ایک کمرہ روپیہ دیدیے انھیں دنوں میں عظم خان
 حاجی پور سے آکر آلہ آباد میں اکبر کی ملازمت حاصل کی اور چار سو روپیہ پر واپس گیا تاکہ اپنے لشکر کو بھی لے آوے۔
 یہ وہ دن تھا کہ آلہ آباد میں بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں اور اکبر کی یہ رائے قرار پائی کہ آئندہ کو بھی شہر دارالسلطنت رہے
 اور وہاں کی دارالعبادہ مقرر کر کے نیا سکہ تجویز کیا شہر میں سترہ ہزار پوئی پولیس لے سکے تھے مین کی نے یہ حکم اتھا
 دو چوکی نو سینہ ہر کو یکے کی نافیس و گران شریف ہر شہر کے لیے تصنیف کیا۔ ہمیشہ چوان زہر شہر
 ماہ الحج باد بہ شرق و غرب جہان سکے آلہ آباد وہ انھیں دنوں میں سے ملائکہ و ادا و ہوی اور ملا شیرزی جو پنجاب
 میان دو اب میں صدارت کا منصب کرتے تھے خوش آمد کی غرض سے اکبر کی ملازمت میں آئے اور ملا شیرزی نے ایک
 نظم ہر شاع نامہ ہمیں ہزار قطعہ آفتاب کی تعریف میں تصنیف کر کے پیش کیا اکبر نے اوسکو بہت پسند کیا
 اسی سال کے ذی الحجہ کے مہینہ میں اکبر نے گجرات کی مہم کا بنا و بست کرنے کے لیے آلہ آباد سے فتحپور کا قہر کیا جب
 نو بجی اٹا وہ میں پہنچا تو مزار کی فتح پانے کی خبر پہنچی جب اکبر ماہ صفر ۹۹۲ نو سو پانچوے میں دارالسلطنت میں
 پہنچا تو اوسنے گجرات کے امیر و کے نام بڑی عنایتوں کے فرمان صادر کیے اور مرزا خان کو خان خانان کا خطاب
 اور گھوڑا اور خلعت اور پہنکا اور خیر مرصع اور پنجزاری کا منصب جو گویا امیر و کے لیے حراج تھی عنایت کیا اور
 نظام الدین احمد کو بھی گھوڑے اور خلعت اور زیادتی منصب سے سرفراز کیا اسیطرح اور امیر و کے بقدر خود

سہ چند کے منصب بڑھا دیے انھیں دنوں میں اکبر نے مصنف صاحب کو کتاب رمان کے ترجمہ کرنا حکم دیا کہ کتاب
مہاجرات سے بھی پہلے تصنیف ہوئی ہے اور اس میں پچیس ہزار اشلوک ہیں ہر اشلوک پینسٹھ حرف کا ایک فقرہ ہے اس
کتاب میں راجہ رام چند جاکم شہر اودھ کا جس کو رام بھی کہتے ہیں اور ہندو واسکو خدا کا اوتار سمجھتے ہیں قصہ ہی اور
مجملاً اوسکا بیان یہ ہے کہ رام چند کی بی بی سیتا کو ایک دیواروں نامہ حاکم جزیرہ لنکا کا لے گیا رام چند ریح اپنے
بھائی لکھن کے اوس جزیرہ پر پڑھے اور بہت سا شکر بندہ وں اور یہ کچھو کچھو حد حساب سے باہر تھا اپنے ساتھ لیا اور
ایک پل چار گوں چوڑا سمندر پر باندھا بعضے بندہ بغیر پائے وسیلہ کے ہی سمندر کو کود گئے اور بچنے پل پر سے اترے
راجہ رام چند نے بھی ایک بندہ پر سوار ہو کر اوس پل سے عبور کیا ایک ہفتہ تک بڑی لڑائی رہی رام چند نے راوان کو فتح
تمام اوسکی اولاد کے قتل کیا اور اوسکے خاندان کو جو ایک ہزار پست سے قائم تھا برباد کر دیا اور لنکا کو راوان کے بھائی
حواکر کے اپنے شہر کو آئے ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ راجہ رام چند نے دس ہزار برس تمام ہندوستان میں حکومت کی
اور اوسکے زمانہ کو اب تک لاکھوں برس گذرے اس زمانہ کے عجائبات میں سے ایک یہ ہے کہ فتح پور کے راجہ انشا نے ملکہ
جنگن کو لائے جو عورت سے مراد ہو گئی تھی ایک پنڈت رمان کا تہذیبہ راجہ متھا وہ بھی اٹھکراؤ سکھ دیکھا اور اس نے
اگر یہ بیان کیا کہ یہ عورت تھی شرم کے مارے پر وہ ٹھہرے نہیں اٹھاتی اور کچھ نہیں بولتا جیسے ان نے اوسکی تائید
بہت سی لیلین پیش کیں اور کہا کہ اس قسم کے بہت سے واقعات پہلے ہو چکے ہیں اسی سال میں ملا عالم کا بی بی
جو بڑا خوش بیان عالم تھا وفات پائی، آشتی علی گڑھ اوسکے وفات کی تاریخ ہوئی کتاب فوایح الولاہت اوسکی تصنیف
ہو انھیں دنوں میں بیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا اور آٹھویں بیع الاول ۹۷۹ھ نو سو نوے کو تھوڑی فاصلہ
برج محل میں واقع ہوئی اس نور و زکوٰۃ بھی اکبر نے بدستور سابق دو قانون میں آئینہ بندی کی اور بڑی دھوم کاٹن
ترتیب دیا ایک کانسہ کی گاڑی بھی جس میں سے ناموس کی طرح آواز نکلتی تھی اور بہت سو غبارہ جو فنگیوں کی اچھاوت
تھیں چھوڑے گئے مستعدوں نے اپنا مال و جان ناموس دین سب اخلاص پر فراد کیا اور اس نے مالش میں بہت
نیک لوگ ضائع ہوئے نوبت نبوت اکبر کے مستعد اوسکے مرید ہوتے تھے اور شجرہ کے عوض اونکو ایک تصویر دیجاتی تھی وہ
علامت اونکے اخلاص کی شمار ہوتی تھی اور ایک جو اس کے مرضع خلاف میں لپیٹ کر گڑی میں اوسکو رکھ لیتے تھے
اور ہر کاغذ کے عنوان پر لکھنا مقرر ہوا اور جو اوسود حلال کیا گیا اسید طرہ اور بہت سی حرام چیزوں پر بھی
باحث کا حکم ہوا اور بار میں ایک قمار خانہ بھی بنوایا گیا اور خود سرکار نے بھی جوئے میں شریک ہو کر بہت سارے
جواریوں کو دیا جو کچھ اوسکا نفع ہوتا تھا وہ سرکار کے رویہ کی ترقی تھی اور یہ حکم دیا کہ چودہ برس سے کم عمر میں عورتوں کو

سولہ برس سے کم عمر میں مردوں کا ہرگز نکاح نہ ہو اور قصہ زفاف پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا اور عائشہ رضی اللہ عنہا کا جو حادثہ
 میں مذکور ہے اس کا اکبر بالکل منکر ہوا اور سید طرح اور بہت سے طعن پیغمبر پر کیے اور جو جو فضیلتیں بعض پیغمبروں سے
 واقع ہو گئی ہیں مثلاً قصہ حضرت داؤد علیہ السلام و اوریہ وغیرہ کے وہ اس کے منکر ہو جانیکے لیے بہانہ ہو گئیں اور حسین
 اکبر کو اعتقاد کے بموجب نہ پاتا تھا اس کو مردہ و ملکہ واجب القتل جانتا تھا اور دنیا کی ریاست اس کو سیکو تھی جو دین میں اس کے
 شریک ہوتا تھا سب کاموں پر ہی کام مقدم تھا پھر کرنے بیگمات کی سیر کرنے کے لیے دوکانوں کو جو نو روزہ کی جشن میں آتا
 کی گئی تھیں بالکل مردوں سے خالی کر دیا اور اس جلسہ میں بھی بہت سا روپیہ سیم ہوتا تھا اور اکثر زر کی لڑکوں کے نکاح بھی
 اسی جلسہ میں ہوا کرتے تھے ہر چہ اکبر نے یہ چاہا کہ نکاح کی قی بھی سب لوگوں میں سے ہو چاہا ہے مگر بندہ و دین پر زور بخدا
 مسلمان لوگ ہر طرح اس کے اختیار میں تھے اور ناموس اور عزت بھی بالکل اونسے اونٹھ گئی تھی انھیں دنوں میں غلامان
 حاجی پور پٹنہ سے اکبر موجب وعدہ الہی ملازمت میں حاضر ہوا اور زنا عظیم کی عرضیں آئیں اونسے یہ معلوم ہوا
 تمام بدخشان پر عبداللہ خان اوزبک نے قبضہ کر لیا اور مرزا سلیمان مکہ سے اگر بدخشان پر قابض ہو گیا تھا
 مرزا شایر خ نے اوزبک سے شکست پائی اب دونوں بطریق التماس کے ہندوستان کو آتے ہیں اسی سال کے
 شروع ذی قعدہ میں ہنگ سکنارہ سے مانسنگہ کی عرضی اس مضمون کی آئی کہ مرزا شایر خ ہنگ کے کنارہ پر آیا اور
 مانسنگہ نے اس کی پیشوائی کے لیے جا کر چھ ہزار روپیہ نقد اور بہت سا اسباب اور پانچ ہاتھی پیش کیے بعد ازاں
 اونسے ہنگ سے عبور کیا یہ خدمت مانسنگہ کی اکبر کو بہت پسند آئی اس سال میں بہت سے نامی سرداروں نے
 انتقال کیا اونہیں سے ایک شہر باقی خان برادر اور ہم خان جسکی ولایت کرہی میں جاگیر بھی تھی اور دوسرا غازی خان
 بدخشی جسکو اکبر نے آگہ آباد سے اودھ کی طرف رخصت کیا تھا اور وہیں اسکا انتقال ہوا یہ آخر عمر میں ایسا ہیست
 ہو گیا تھا کہ چلنے پھرنے کی طاقت نہ رہی تھی جب اس سے کوئی پوچھتا تھا کہ تمہارا کیا حال ہے تو کہتا تھا کہ شکرت
 کہ حرص کی قوت سے میں قائم ہوں اور سارے اپنے نوکروں پر سردار ہوں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر
 قلیچ خان کے گھر بہت سے لوگ افطار کے لیے جمع ہوتے تھے وہاں غازی خان نے سورہ انا فتحنا فی نفسیر بیان
 کرنا شروع کی میں نے اوس میں ایک دو جگہ تعرض کیا اونسے کچھ اسکا جواب دیکر بہت سخت گفتگو کی تو میں نے کہا کہ سبحان اللہ
 ولایت کو بزرگوں کے بھی اخلاق معلوم ہو گئے تو اونسے کہا کہ شاید کو یہ گمان ہو گا کہ یہ شہرت میری بسبب منصب پر
 میں نے جواب دیا کہ ظاہر ہی معلوم ہوتا ہو اس پر بہت خفا ہوا آخر اصراف خان بخشی کے وسیلہ سے میری اوبھی صفائی
 ہو گئی جس پر وراوسے آگہ آباد سے کوچ کیا تھا میں دور تک اس کے ساتھ علمی باتیں اور بزرگوں کو اقوال کتا سنتا تھا

اور بعد ازاں اسکو رخصت کر کے واپس آیا یہ تو یا آخری ملاقات تھی تیسرا سلطان خواجہ کہ وہ بھی اکبر کے خاص صوبہ
 میں سے تھا اسکی قبر جو ایک نوح طرز کی بنائی گئی تھی اس پر ایک بابی آفتاب کے مقابلہ میں تیار ہوئی تاکہ بروقت
 روشنی آفتاب کی کہ جو گناہوں کی پاک کرنے والی جو پڑتی رہے مشہور ہے کہ آگ کا شعلہ بھی اس کے گھونٹو لگایا تھا
 ملاخدری ٹھٹھہ والے سلطان الخواجه اسکی وفات کا تاریخ نکالی مگر امین ایک عدد کم ہوشوع ۹۹۲ھ نو سو ترانوے
 میں مرزا شاہ رخ و راجہ جگمواداس فتپور کے قریب انہو بچے اکبر نے شاہزادہ و انیاں کو مع شیخ ابراہیم ہشتی وغیرہ
 امیرون کے انکے استقبال کے لیے بھیجا اور جب وہ آئے تو ایک لاکھ روپیہ نقد اور بہت سا سفر خانہ کا اسباب
 اور مین عراق گھوڑے اور پانچ ہاتھی اور کئی قطار اونٹ اور خراج اور بہت سے خدمتگار رعایت کیے انھیں دنوں میں
 شاہزادہ سلطان سلیم کی جب سولہ برس کی ہو گئی تو موافق اپنے ضابطہ مقرری کے راجہ جگمواداس کی
 بیٹی کے ساتھ اسکا نکاح کیا اور خود اکبر نے اس کے گھر جا کر قاضیوں اور شرفیوں کے حضور میں عقد کیا اور دو گورنر
 مقرر ہوئے اور ساری زمین جو ہندوؤں میں مقررین جیسے آگ کا جلانا سب بجالایا اور اس کے مکان تو دو خانہ
 بہت سا روپیہ نو چھاور کیا گیا اور راجہ جگمواداس نے کئی ٹولہ گھوڑے اور سو ہاتھی اور بہت سے غلام
 اور چھو کران ہشتی اور بندی اور پرکسی اور طرح طرح کے مرصع آلات اور جواہر اور سونے اور چاندی کے
 برتن اور طرح طرح کے اسباب جو بدستار سے خارج تھے جمیز میں دیے اور سارے امیرون کو جو اس جلسہ میں
 شریک تھے موافق حیثیت کے گھوڑے رانی اور تازی اور ترکی سے زین طلائی وغیرہ کے عطا کیے شہنشاہ کے
 روزانوہ فیسویں بچ الاول ۹۹۲ھ نو سو نو کو نوروز شروع ہوا مگر نظام الدین احمد نے اپنی تاریخ میں جو سال سال
 ترتیب سے لکھی ہے لکھا ہے کہ اس نوروز سے اکبر کے جلوس کو اکیسواں برس شروع ہوا حالانکہ دوسرا قرن
 اکبر کے جلوس کو پچیسویں برج الاول ۹۹۹ھ نو سو چورانوے میں جب اکبر آگ بنارس میں تھا شروع ہوا
 چنانچہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور غلطی کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ شمسی اور قمری مہینوں کی اتفا
 ک سے سب سے بڑا فرق ایک برس کا فرق ہو جاتا ہے نہ صرف صاحب گھنٹے ہیں کہ ناچار زمین نے بھی
 مرزا کی متابعت کی اب اسکی صحت اور غیر صحت اس کے ذمہ ہے اور علاوہ اسکے ایک یہ بات ہے کہ مرزا
 دنوں میں گجرات میں تھانہ اکبر کا حکم کیا تھا انھوں نے انھیں اس مرتبہ بھی بدستور سابق جشن عالی مرتب ہوا اور
 دوکانوں کی آئینہ بندی ہوئی سب امیرون نے موافق اپنی لیاقت کے ایک ایک دن اپنے اپنے گھر اکبر کی شعلہ
 کو مہمانی کی یہاں تک کہ سب اہل ظرف اور دوکانداروں کے لیے بھی عطیات اور طعام اور خیمیں کی مہمانی سے

ہوتا تھا اب پنجزاری سے احمدی تک ہر شخص نے بموجب حکم کے اپنی حیثیت کے مطابق اندر پیش کی چنانچہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو جو کریم نے بھی چالیس روپیہ پیش کیے قبول بھی ہو گئے اس جشن میں اکبر نے بڑے شاہزادہ کو دو آزدہ ہزاری کا اور دوسرے کو نو ہزاری کا اور تیسرے کو ہفت ہزاری کا منصب عطا کیا اور وہ فرخشاہ اور سب اسباب سلطنت ہر ایک کے لیے جدا کر دیا میر تقی اور خداوند خان امر سے دکن نے ولایت برار سے احمد نگر میں جو دار السلطنت نظام الملک کا جو جاکر نظام الملک کے وزیر صلاحت خان سے مقابلہ کر کے شکست پائی اور وہاں سے بھاگ کر راجہ علی خان کے پاس برہان پور میں آئے راجہ علی خان نے سارے آٹھ ہاتھی گھوڑے لوٹ لیے اور اوسمیں سے ڈیڑھ سو ہاتھی اپنے بیٹے ابراہیم خان کے ہمراہ اول دربار میں بھیج دیے اور باقی گھوڑے اپنی ساتھ لیکر فوراً کے جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا اور اکبر کو دکن کی تسخیر کی ترغیب دی چنانچہ اکبر نے شاہ فتح اللہ کو جس کا نام اسکے بعد میر فتح اللہ اور خطاب حضرت الدولہ ہو گیا پانچ ہزار روپیہ اور گھوڑے اور طعنت عنایت کر کے اور تمام ہندوستان کا صدر مقرر کر کے دکن کی طرف نامزد کیا تاکہ خان عظیم اور شاہ لہرین احمد وغیرہ امرا کو اپنے ساتھ لیکر اوس مہم کا سامان کرے اسنے کمالاسے شیرازی ایک نوکر کو صدارت کو کام کیے اپنا نائب چھوڑا اسی سال کے ماہ رجب میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا سلیمان جو بدخشان سے شکست پاکر کابل میں مرزا محمد علیہ کے پاس آ گیا تھا اور وہاں اوسنے ایک موقع اسانوام پر قناعت کی تھی حسب اتفاق اوسکو کوئی ایسا موقع مل گیا کہ پھر اوسنے بدخشان کی سرحد پر اوڑ بکوں سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور اوس گروہ کے بہت لوگوں کو قتل کر کے اور بعضوں کو غلامت دیکر رخصت کیا اور اوس ملک پر دوبارہ قابض ہو گیا اسی سال کے ماہ شعبان میں خانخانان حسب حکم گجرات سے فتح پور میں آیا منظر نے گجرات میں دوبارہ سرکشی کی اور چونکہ اوسکو امین خان غوری حاکم جو تہذیب سے بہت رنج تھا اسلئے اسنے جو تہذیب کے قلعہ کا محاصرہ کیا قلعہ خان احمد آباد میں رہا اور نظام الدین احمد نے اوسطرف کے سب امیروں کو اکٹھا کر کے منظر پر حملہ کیا چنانچہ منظر وہاں سے بھاگ کر ولایت کچھ کو چلا گیا انھیں دنوں میں نظام الدین احمد نے مصنف صاحب کے نام گجرات سے ایک خط لکھا اوسکا مضمون یہ تھا کہ خانخانان نے رخصت ہونے وقت وعدہ کیا ہے کہ میں اس مرتبہ لاہور اور ملایہ القادریہ کو اکبر سے اجازت لیکر اپنے ہمراہ لاؤں گا اسلئے تم کو چاہیے کہ اوسکے ساتھ اگر چند روپے اس ملک کا بھی سیر کرو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے خانخانان سے ایک مرتبہ بکتاب خانین جو فتح پور میں ایک دیوانخانہ کتابوں کے ترجمہ کرنے کا مکان تھا ملاقات کی اور وہ پھر بہت بلکہ گجرات کی طرف

رضت ہو گیا اور سوائے اسکے کابل کی طرف روانہ ہوئی اس سبب سے یہ قصد میرا ملتوی رہا
خانخانان نے کہی سے دس کوس پر پہنچ کر یہ قصد کیا کہ مروی اور جالور پر قبضہ کرے اور دھرے نظام الدین احمد
ابو سیدنا شمس بارہی اسکے اگر شریک ہو گئے مروی کے راجہ نے بہت سی پیشکشیں کر ملازمت حاصل کی اور
غزنی خان جالور والے نے اگرچہ اس مرتبہ اگر ملاقات کی لیکن جسوقت خانخانان دربار کو جاتا تھا اسوقت اس سے
بعضی حرکتیں نامناسب واقع ہوتی تھیں اس سبب سے خانخانان نے اسکو قید کر کے احمد آباد پہنچا دیا اور
جالور کو اس سے نکال کر اپنی فوج وہاں چھوڑی سید محمد مبارک پور تاسید جمال الدین نامے کی برس سے
ایک عین نامے رند ٹیڈ پر عاشق ہو کر دربار سے بھاگ گیا تھا اور پہاڑوں میں اسنے بڑی جمیت اکٹھی کر لی تھی اور
وہاں کے پگنوں میں اسے مارا کرتا تھا اور پندرہ روز کے بعد پہاڑوں سے اتر کر اسنے پٹن گجرات میں اپنی چھاپسی قائم
کے پاس پناہ لی تھی اب خانخانان نے اسے پکڑ کر کے ہو جب اسکا بلاکر غزنی خان کے لاہور میں قید کر کے
بھیجا دیا تھوڑے دنوں کے بعد میان محمد و قاضی مرچوم کی بیٹی کے ساتھ غزنی خان کا نکاح کیا اور بیٹے احمد
سنہروانی اس کے ساتھ لایا گیا اسے پھر اسکو اپنی ملازمت میں رکھ لیا اور سید جمال الدین کو خراسان میں سولہ ہجری
چڑھا کر بہت سے تیر مارے انھیں دنوں میں مانسنگہ اور خواجہ مس الدین کی ایک بنارس سے عرضی آئی اسکا
پیشمون تھا کہ آج کل مرزا محمد حکیم بہت بیمار ہے اور فریدون نے پڑشاہ سے ایک بڑا قافلہ لیکر کابل کا ارادہ کیا تھا
راستہ میں جب دروغ خیر میں پہنچا تو روشن ملحد کے بیٹے سے جو ایک ہندوستانی آدمی ہے مقابلہ ہوا اور اسکا
پھر شہر کو واپس آیا اتفاقاً وہاں کے قلمیٹین آگ لگ گئی اور سب ڈاکروں کا اسقدر اسباب جل گیا جو ہزاروں روپے
لاوا جاتا فریدون خان اس آگ کے صدمہ سے بھاگ کر دو سو سے راستہ سے کابل کی طرف متوجہ ہوا اور چونکہ
اٹنا سے راہ میں پانی بہت کم ملا اس سبب سے شتر آدمی پیاس کے مارے مر گئے اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ عبد اللہ خان
نے پھر مرزا سلیمان پر بہت سا لشکر بھیجا اور اس وقت پاکر پھر بدخشان سے نکال دیا اور اس ملک پر اپنا قبضہ
کر لیا مرزا سلیمان وہاں سے بھاگ کر کابل کی طرف متوجہ ہوا انہیں دنوں میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم
بب کثرت شراب کے سخت بیمار ہو گیا تھا اور طرح طرح کے امراض متضاد و عارض ہونے لگے اور عیشہ بھی
پیدا ہو گیا تھا باجھوین شہان ۹۲۰ نو سو ترانوے کو ملک آخرت کی طرف سفر کر گیا تیسری رمضان کو خیر
وحشت اثر اکبر کو پہنچا تب اسکو غزنی اور کابل کی حفاظت کا بڑا اندیشہ ہوا اول اسکی یہ رائے تھی کہ وہ
ملک مرزا محمد حکیم کو بیٹوں ہی کے پاس رکھے مگر امیرون نے عرض کیا کہ وہ لڑکے بہت چھوٹے ہیں ملک کے بندوبست

قابل نہیں اسلیو اکبر نے خانخانان کو فرمان لکھ کر منیت جا کر گجرات کی طرف نامزد کیا اور حضرت الدولہ کو جو من
خان اعظم اور شہاب الدین احمد خان کے تسخیر کن کے لیے مامور تھے مالوہ میں بھیج دیا اور اسی مہینہ کی پونہ
تاریخ پنجاب کی طرف خود کوچ کر کے عید کا چاند دہلی میں دیکھا پانی پت کی منزل سے میر ابو الغیث بخاری کو فوج
لکھنؤ میں جاگیر و مکر رخصت کیا اسی مہینہ کی اوٹیسویں تاریخ خوش تلج کے کنارہ پہونچا انھیں دنوں میں ایک
ہفتہ کے فاصلہ سے شیخ جمال بختیاری نے لڑھیانہ میں اور خواجہ اسماعیل شہرہ شیخ اسلام نے جو بڑا خوبصورت آدمی
تھا تھا نیس میں انتقال کیا اور بطور تعزیت کے اسکی وفات کی یہ تاریخ پورے رفت یہاں کی زبان جان بہ سیالکوٹ سے
تین کوس پر بلا آلہ داد اور وہوی کا انتقال ہوا پھر اکبر نے نواحی لاہور سے صادق خان کو حکومت بکر پر نامزد کیا
اور سترھویں ذی قعدہ کو پنجاب کے کنارہ منزل ہوئی اسی منز میں شیخ عبدالرحیم لکھنوی نے جو میر ابو الغیث اور شیخ محمد
بخاری کا مصاحب تھا اور خان زمان کے پاس سے انکرا میری کے درجہ پر پہونچا تھا ارداس کو ہر گز نہ بٹھان سکی
جاگیر میں تھا بسبب جوش جنون کے حکیم ابو الفتح کے خیمہ میں اپنے ہاتھ سے اپنے بدن میں بھر مار لیا اکبر نے اسکو جرم
کو اپنی ہاتھ سے باندھ کر حکم کیا کہ سیالکوٹ میں اسکی محافظت کریں تھوڑے دنوں کے بعد اسکو سخت ہو گئی مگر
جنون اور سکا اور سیرج باقی رہا اسی مہینہ کی ستائیسویں تاریخ بہتندی سے عبور ہوا اور اسی منزل میں محمد
خزائنچی نے جو کابل کی طرف متین تھا اگر عرض کیا کہ مرزا محمد حکیم کے انتقال کے بعد فریدون خان نو اور کیتباد
اور سیاب مرزا کے بیٹوں نے جنکا سبب صخر سن کے مہات ملکی میں کچھ دخل نہیں وہاں کے امیروں کے
اہتمام سے مانگہ سے اگر ملاقات کی اور مانگہ نے اپنے بیٹے کو مع خواجہ شمس الدین خوانی کے کابل میں
چھوڑا اور وہاں کے سارے آدمیوں کی تسلی اور دلاسا کر کے خود ملازمت میں آتا ہے ذی الحجہ کی پانچویں تاریخ
راولپنڈی میں منزل ہوئی اسی جگہ مانگہ مرزا محمد حکیم کے بیٹوں اور نوکیروں کو لیکر حاضر ہوا اکبر نے ہر شخص پر
سوافقی اور سکی حیثیت کے عنایت کی اور مدد خرچ کے لیے کچھ وظیفہ مقرر کیا نواحی الگ بنارس سے اکبر کو مرزا شاہ
اور راجہ بھگونت داس اور شاہ قلی خان محرم کو مع پانچ ہزار روپے کو ولایت کشمیر کی تسخیر کے لیے رخصت کیا
اوسیدن اسماعیل قلی خان اور راسے سنگھ درباری کو بلوچوں پر اور زین خان کو کہہ کو سواد اور بچور کے
پٹھانوں پر نامزد کیا گیا رھوین محرم سنگھ نو سو چورانوے کو الگ بنارس میں منزل ہوئی اس زمانہ سے
پچیس برس پہلے ایک ہندوستانی سپاہی نے پیر وشنائی اپنا نام رکھنے وہاں کے اکثر پٹھانوں اور تھوڑے
مردم کو لیا تھا اور بیدینی اور گمرابی کے مذہب کو رواج دیا تھا اور خیر الیہ نام ایک کتاب تصنیف کی تھی

او میں اپنے فاسد عقیدہ بیان کیے تھے چہ چنڈ روز کے بعد اسکا انتقال ہو گیا تھا اور جس زمانہ میں اکبرؒ فوت ہوئی
 میں کابل سے مراجعت کیے ہوئے آتا تھا اسکا بیٹا جلالتہ ناسے جسکی عمر چودہ برس کی تھی ملازمت میں حاضر ہوا
 اکبرؒ نے اسکو بڑی مہربانی کر کے اپنی بخششوں سے سرفراز کیا لیکن چونکہ اسکی ذات میں جبلی شرارت تھی اس
 سبب سے چٹانوں کے ملک میں جا کر اسے راہزنی شروع کی اور بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ متفق کر کے ہندوستان
 اور کابل کا راستہ بند کر دیا اکبرؒ نے اسکی بندوبست کے لیے کابل کو مانسنگ کی جاگیر میں مقرر کیا تاکہ وہ ہندو
 بخوبی انتظام کرے اسی سال کے ماہ صفر میں سعید خان کھکھ اور راجہ سربراہ رشیچ فیضی اور فتح احمد شریانی وغیرہ
 امیروں کو زرین خان کی مدد کے لیے رخصت کیا اور چنڈ روز کے بعد حکیم ابوالفتح وغیرہ ایک جماعت کو بھی انکے پیچھے
 روانہ کیا چنانچہ سب لشکر زرین خان سے جا ملے اور چٹانوں کے تمام ملک کو تاراج کر کے انکو زرین و فرزند کے
 قید کرنے میں کوئی کمی نہ کی جب کرکڑا بنے ایک پہاڑ کی گھاٹی میں پہونچے تو پیر کو اگر ایک شخص نے خبر دی کہ ابھی
 رات پٹھان شہجون کا ارادہ رکھتے ہیں اگر اس تنگ گھاٹی سے جسکا عرض تین چار کوس سے زیادہ نہیں ہے
 نکل جاؤ تو بہتر ہے اسوقت دن قریب زوال کے تھا پیر نے فوراً بغیر اسکے کہ زرین خان سے مشورہ کرے وہاں
 کوچ کر دیا سارا لشکر اسکی پیچھے ہو لیا شام کے وقت اس تنگ گھاٹی میں سے گذرتے تھے پٹھانوں نے پہاڑوں
 اور جسجس ہو کر تیروں اور پتھروں کا میخ بربسا نا شروع کیا چونکہ راستہ بہت تنگ تھا اور تاریکی کے سبب سے
 سطرچھ نہ آتا تھا اسکے شمش میں لوگ مضطرب ہو کر ادھر ادھر گر گئے خون میں گرنے لگے کیونکہ کسی خبر پہلی غرض اس
 لشکر پر بڑی شکست آئی اور آٹھ ہزار آدمیوں سے زیادہ ضائع ہوئے اور پیر بھی جوانی جان کے خوف سے
 بھاگا پھرتا تھا مارا گیا اور سوائے اسکے بہت سے سردار مثل خرن خان پنی اور خواجہ عرب بخشی خان جہانی اور
 ملا شیریں شاعر وغیرہ کے ہلاک ہوئے اور قید اسقدر ہوئے کہ قید شمار سے باہر ہے خواجہ عرب کی شہادت کی تاریخ
 مگر ایک عذر اس میں کم ہے، خواجہ عرب خیف حکیم ابوالفتح کو زرین خان اسی سال کی پانچویں ربیع الاول کو
 شکست پاکر اور بڑی خواری اور ٹھاکر اٹک کے قلعہ میں پہونچے اور چونکہ اکبر کو یہ گمان تھا کہ انھوں نے نفاق کی
 وجہ سے پیر کو ہلاک کر دیا اس سبب سے ان لوگوں پر بڑا عتاب ہوا مدت تک دربار سے مرود اور کوشش و محنت
 چنڈ روز کے بعد وہی مرتبہ بلکہ اس سے بھی زیادہ حاصل ہو گیا امیروں میں سے کسی نے نہ کہا کہ کو اتنا رنج نہیں ہوا
 جتنا پیر کا غم ہوا کہ اتنا تھا کہ افسوس اسکی جسم کو بھی تو نہ لائے کہ لگے اس تنگ پہونچتی پھر اپنے دل کو بولوں
 سمجھاتا تھا کہ وہ تو سب قیدوں سے آزاد اور محض مجروح تھا یہی آفتاب کی گرمی اسکی پاک کرنے کو کافی ہے بلکہ

وہ ایسا پاک ہے کہ اوس کے پاک کرنے کی اور ضرورت بھی نہیں پھر یہ خبر آئی کہ چٹان انگو پڑھے آتے ہیں اس لیے اکر نے
دوسرے دن شاہزادہ سلطان مراد کو سندھ ساگر تھری اتار کر راجہ ٹوڈل کے ہمرافہ سفدرون کے دفن کرنے کے لیے
منتھین کیا پھر بعد کو شاہزادہ کو بلالیا اور قلعہ راجہ اوس خدمت پر منتھین ہوا اور اوس نے کوہستان میں حکمرانیت
قلعہ بنائے اوس طرف سے مانسنگہ بنیرو شنبائی کے پیشہ پر تامل ہو اتھا اوس نے وہاں بہت مفسدوں کو قتل اور قید کیا
اس اثنا میں یہ خبر آئی کہ میر قورشید علی عبداللہ خان کا منہ مار کے اور نظری نے مع اوس کے حکم منع اپنے تینوں بیٹوں
کو خان مذکور سے رنجیدہ ہو کر ملازمت کا ارادہ رکھتے ہیں اکبر نے شیخ فرید بخشی اور احمادیوں کی جماعت کو اوس قافلہ کے
استقبال کے لیے بھیجا اور اس گروہ نے مدد کے لیے انکو مدد سے نکالا اور شنائیوں نے راستہ روک کر مقابلہ کیا آخر
شکست پائی اس سال میں چھپیسویں ربیع الاول کو نوروز اور اکبر کے جلوس کو اکتیسواں سال در بطور نظامی کے
بتیسواں برس شروع ہوا انک کے دیوانخانہ میں بڑی آرائش کی میر قورشید کو اوس دن کورنش کی اجازت ملی
مانسنگہ بھی اوسی جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا شیخ فیضی نے ایک قصیدہ تہنیت میں کہا جس کا مطلع یہ ہے
مہ فخریہ باد یارب بر ملک ستانی یہ از سید خلافت تاریخ قرن ثانی بہ عمر زاشاہ رخ اور راجہ بنگو انداز
شاہ قلی خان محرم سرحد کشیدہ چو لباس کی گھاٹی میں پہونچے اور اونھوں نے زین خان کی شکست کی خبر
سنی تو صلح میں مصالحت سمجھ کر یوسف خان کا گمشیرتہ آشتی کر لی اور زعفران زار اور نھاصل شال اور زرہ
کو خالصہ سے منسوب کیا اور وہاں بہت سے عامل اپنے تھری اور یوسف خان کو اپنے ساتھ لیکر ملازمت میں آئے
اکبر کو چیلچ پند نہولی اس واسطے سب امیر دربارتہ مجرم رہے پھر شرف آفتاب کے دن سبکو بلا کر کورنش کی
اجازت دی انھیں دنوں میں عبداللہ خان کے ایلچی اور نظری نے مع اپنے بیٹوں کے ملازمت حاصل کی اکبر نے
چار لاکھ تنگہ جو پانسو تومان عراق کے برابر ہوتے ہیں نظری کو انعام میں دیے چوبیسویں ربیع الثانی ۹۹۲ھ نو سو چورس
کو اکبر نے انک سے لاہور کا ارادہ کیا اور بھت کے کنارہ سے انھیں قلی خان کو بجای مانسنگہ کو ٹھکانا کو مقابلہ کو اور مانسنگہ
کو حکومت کابل کے لیے منتھین کیا اور سید حامد بخاری کو انھیں قلی خان کی مدد کے لیے اور اوس طرف کے راستہ
صاف کرنے کے لیے پشاور کو روانہ کیا سترھویں جمادی الثانی کو لاہور میں منزل ہوئی انھیں دنوں میں عربا
خواجہ ہراج میں حکیم ابوالفتح کے نوکروں سے مقابلہ کر کے مارا گیا اور بعضے کہتے ہیں کہ اپنی موت سے مرگیا اور سکھر
کا شکر لائے اور قلعہ لاہور میں اکبر کے سامنے پیش کیا اور بیسویں رجب کو راسے سنگہ بھٹی کی دختر کے ساتھ
شاہزادہ سلطان سلیم کا نکاح کیا ابتدا سے شعبان میں محمد قاسم خان میر بھور فتح خان فیلبان وغیرہ بہرہ

مخلوب ہوا، خرکابل جو درہ خیبر میں مانسنگر کے پاس آیا اور وہاں سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور ماہ ربیع الاول ۹۵۰ھ نو سو پچانوے میں اوسنے لاہور میں اگر اکبر کی ملازمت حاصل کی عجیب اتفاقات سے ایک یہ ہے کہ حبشہ پر مرزا شکست کھائی تھی تو اوسکے بیٹے محمد زمان مرزا کو جسکی عمر بارہ برس کی تھی اور بکون نے قید کر لیا اور عبداللہ خان نے اوسکو اپنے قریب بند کھان نقشبندی کے جو خواجہ احمد علیہ کی اولاد میں سے تھے سپرد کیا تاکہ اور قیدیوں کے ساتھ اسکو بھی قتل کر دیں مگر اونھوں نے اوس لڑکے کے بدلے کسی اور قیدی کو قتل کر کے اوسکو چھوڑ دیا اور اندرون میں جو نواسیہاں اکبر کی درگاہ میں آیا وہ بھی اپنی وضع بدلے ہوئے ماورالنہر کے قیدیوں کے ساتھ اگر شرف ملازمت سے معزز ہوا اور ایک ہزار اشرفیان اکبر نے اوسکو انعام میں عنایت کین پھر یہاں سے وہ حج کو گیا اور وہاں سے پھر خٹا میں اگر بہت جمعیت اکٹھی کی اور اور بکون کو کئی بار مقابلہ کر کے شکست دی آخر وہاں کے پہاڑوں پر اوسنے قبضہ کر کے غنیمت کو خالی دیا اکبر نے لاہور سے دہزار اشرفیان اور بہت سی کمائیں اور ہندو قلیں اوسکے لیے سوغات میں بھیجیں کہی برس اوسنے اور بکون کا مقابلہ کیا آخر شکست پاکر پھر لاہور میں آیا باقی حال اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا گیارھویں ربیع الثانی ۹۵۰ھ نو سو پچانوے کو نوروز سلطانی کا جلہ اور جلوس اکبری کو تیسویں برس اور بقول مرزا کے تیسویں برس شروع ہوا اور بدستور سابق پھر بڑی دھوم دھام کے جشن مرتب ہوئے اور بہت خدا بطنے ایجاد کیے اونھیں سے ایک یہ کہ ایک عورت سے زیادہ کوئی نکاح نہ کر سکے مگر اوس صورت میں کہ وہ پانچ ہووے خدا ایک ہے اور بی بی بھی ایک ہے اور جب عورت کی عمر بہت ہو جاوے اور اوسکا حیض منقطع ہو جاوے تو وہ نکاح نہ کر سکے اور بیوہ عورتیں اگر نکاح کرنا چاہیں تو اونکا کوئی مانع نہوا اور جو ہندوؤں کی لڑکی کواری مگر کی ہو وہ آگ میں نہ جلائی جاوے اور جب وہ لوگ جو خاص اکبر کے مرید ہوں باہم ملاقات کریں تو ایک اونھیں سے اکلنا کھائے دیکھے دوسرا جل جلالہ اور یہی گویا بجائے سلام اور بجائے جواب سلام کے تھا اور ہندی مہینہ کا حساب اٹھائیسویں تاریخ سے شروع ہوا اور تیرھویں تاریخ سے جو راجہ بکرا جیت کا نکالا ہوا ہے تو وہ ہو جاوے اور ہندوؤں کے تیوہار بھی اسی حساب سے ہوا کریں مگر یہ امر جاری نہوا اور خیر اکبر نے اس باب میں ۹۵۰ھ نو سو نوے میں بھی فتوے فرمائے تھے اور یہ بھی حکم دیا کہ رزیل لوگ شہروں میں علم پڑھنے سے محروم رہیں کیونکہ سارے فساد انھیں لوگوں سے اٹھتے ہیں اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ ہندوؤں کے سماعت پر چمن فیصل کیا کرے نہ قاضی مسلمان اور اگر قسم کی ضرورت پڑے تو لوہا گرم کر کے ٹھکر کے ماتھے پر رکھیں اگر جل گیا تو جھوٹا ہے اور نکل تو سچا ہے یا کھولتے ہوئے روغن میں اوسکا ماتھہ ڈال دین یا یہ کہ جتنی دین

ایک تیر چوبیس اور اسکو اوٹھالاوین اتنی دیر تک وہ پانی میں غوطہ لگائے رہے اگر اتنی دیر سے پہلے اوسنے
 سر اوٹھالیا تو وہ جھوٹا ہے اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ دفن کرتے وقت مردوں کا سر شرق کی طرف اور بانوں کو
 شیط کی کرین اور اپنا سونا بھی اکبر نے اسی حدیث سے مقرر کیا اسی سال میں اکبر نے عبدالمطلب خان کو ایک جماعت
 کے ساتھ پیر و شالی کے بیٹے جلالہ کی تنبیہ کے لیے بھیجا چنانچہ اوسنے وہاں جا کر سقد ریف و بن کو قتل کیا کہہ
 شہزادین ہو سکتا تھا اور زین خان کے لشکر کے جو لوگ قید ہو گئے تھے انہیں سے ایک ایک کے بدلے بہت بہت
 اونکی عورتیں اور مرد قید کر لیے اسی سال میں راجہ بھگوانداس کی دختر کے بطن سے شاہزادہ سلطان سلیم کا
 بیٹا سلطان خس پیدا ہوا اکبر نے اوسکی بہت خوشی کی اس سال کی عجیب باتوں میں سے ایک یہ ہے
 کہ جب ہندوؤں نے دیکھا کہ میر کی سفارت کا اکبر کو بڑا صدمہ ہے اوسکے دوبارہ زندہ ہونے کی خبر پیا اور
 اور یہ مشہور کیا کہ لوگوں نے دیکھا ہے کہ میر بنگر کوٹ کے پہاڑوں میں جو گیون اور سناسیوں کے ساتھ
 کرتا تھا اکبر کو بھی ان باتوں کا یقین ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ چونکہ وہ تعلقات دنیوی سے آزاد تھا اس سبب
 عجب نہیں جو اوسنے فقیری کا لباس اختیار کیا ہوا اور یوسف زیون کی لڑائی کی خفت سے یہاں زندہ ہوا
 درباری لوگ ہر روز اسی قسم کی خبر اڑا دیتے تھے چنانچہ اکبر نے ٹھیکہ اس معاملہ کی تحقیق کے لیے بنگر کوٹ کو
 بھیجا تو یہ معلوم ہوا کہ یہ باتیں بالکل خلاف تھیں بعد ازاں یہ سنا کہ وہ کالج کے قلعہ میں جہاں اوسکی جائے
 تھی موجود ہے اور وہاں کے عاملوں نے اس مضمون کی ایک عرضی لکھی کہ تیل ملتے وقت ایک حجام نے جو اوس
 حال سے واقف تھا اوسکے بدن پر علامتیں پچانیں اور وہ پوشیدہ رہتا ہے تب اکبر نے بھی ایک فرمان
 بھیجا وہاں کے کروڑی نے جھوٹ منوٹ ایک مسافر کو پکڑ کر میر پر فرض کر لیا تھا اور پھر یہ دھوکا چھپانے
 کے لیے اوسکو قتل کر کے یہ لکھ بھیجا کہ بیشک میر یہاں تھا لیکن اوسکو موت آگئی اور سعادت پاموس
 سے محروم رہا یہ سن کر اکبر نے اوسکا دوبارہ ماتم کیا اور وہاں کے کروڑی وغیرہ کو بلا کر مدت تک سنجہ میں
 رکھا کہ تھنے ہکو پہلے سے خبر کیونچ کی اور اون سے بہت سارے پیر جہانہ کا اسس بہانہ سے وصول کیا
 اسی سال میں صادق خان نے ولایت ٹھٹھہ پر جاکر قلعہ سیہوان کا محاصرہ کیا اور محمد باقی ترخان کے
 پوتے مرزا جانی بیگ نے جو مانکا حاکم تھا اپنے باپ دادوں کے دستور کے موافق ایلچی سے بہت سے تحفوں کے
 درگاہ میں بھیجے چنانچہ اسی سال میں ذی قعدہ کی پچیسویں تاریخ اکبر نے حکیم عین الملک کو اپنے ایلچیوں کے
 ساتھ مرزا جانی کے پاس بھیجا اور اوسکا ملک اوس پر مقرر رکھا اور صادق خان کے نام فرمان صادر کیا

کہ اب اس کے ملک سے قرض نہ کرو ابتدا سے ماہ ربیع الثانی میں اکبر نے مانسنگ کو کابل سے بلا کر زین خان کو کہہ دیا کہ
 متعین کیا اور اسی مہینہ کے آخر میں خانخانان مرزا خان صاحب شاہ فتح اللہ شیرازی عضد الدولہ کے گجرات سے
 لاہور میں آیا اور ستائیسویں رجب کو صادق خان بکریہ سے آیا بھلا احوال مظفر خان اور خانخانان کا یہ ہے
 کہ جب مظفر نادوت میں دوبارہ شکست کھا کر جیہا پور کے راستہ سے سورت کی طرف بھاگا تو اس نے کونڈل میں
 جو جو نہ گڑھ کے قلعہ سے پندرہ کوس ہے قرار پکڑا مین ہزار سوار متفرق پھراو سکے پاس جمع ہو گئے پھر اس نے ایک
 لاکھ محمودی اور کچھ خرمن صاع امین خان غوری حاکم سورت کو دیکر اپنے ساتھ متفق کر لیا اور اسے قہر ر و بیہ کام
 دیا جس کا ارادہ یہ تھا کہ احمد آباد کو تسخیر کر لے امین خان نے از روے ہوشیاری اور سخت کاری کے مظفر کو یہ پناہ
 بھیجا کہ تم جام کو لیکر روانہ ہو مین بھی چھپے سے آتا ہوں اور جام نے بھی یہ بہانہ کر دیا کہ مین اپنے لشکر کا سرنگام
 کرتا ہوں تم آگے بڑھو چنانچہ مظفر احمد آباد سے ساٹھ کوس ایک موضع میں پہونچ کر امین خان غوری اور جام کا
 منتظر تھا یکایک خانخانان نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر اوسپر حملہ کیا مظفر امین خان اور جام کی مدد سے
 مایوس ہو کر کوہستان کی طرف بھاگا اور دوار کا مین جا کر پناہ لی جام نے اپنے وکیل کو اور امین خان نے
 اپنے بیٹے ٹو شاہ ابوتراب کے وسیلہ سے خانخانان کے پاس بھیجا اور جام کے آدمی خانخانان کو کوہستان
 مین لے گئے وہاں بہت غنیمت ہاتھ آئی مظفر نے ہزار سواروں کے ساتھ جو نعل اور کاشمی اوسکے نانہال
 کی طرف کے لوگ تھے گجرات کی طرف بھاگا اور آشیہ نالوم ایک جگہ مین جو سا برستی کے کنارہ کو لیون کے رہنے کی
 جگہ ہے اور وہاں بلندی پستی بہت ہے پناہ لی خانخانان نے کچھ پناہ میر دو زانیہ کی کر کے اسیدان کے لیے
 وہاں چھوڑے تھے چنانچہ انھوں نے سید قاسم خان بابرہ کو اپنا سردار بنا کر مقابلہ کیا وہاں بھی مظفر نے
 شکست پائی اور اس کے ہاتھی اور آفتاب گیر اور آفتاب پرست بادشاہ کی فوج نے لوٹ لیے اور اس کے بہت سے
 عزیز واقارب وہاں مارے گئے اور وہ خود بھاگ کر کاٹھی وارہ کی طرف جو توالج سورت سے ہو چلا گیا پھر
 خانخانان نے بڑوہ سے لوٹ کر جام پر حملہ کیا جام نے بھی آٹھ ہزار سوار مقابلہ کو لیے جمع کیے مشہور ہے کہ
 دو ہزار نوکر کھانا پینا چھوڑ کر مرنے پر آمادہ ہو کر آئے تھے جب دونوں لشکر مین سات کوس کا فاصلہ رہا تو جام
 اپنے بیٹے کو مع مین ہاتھیوں اٹھارہ چھ گھوڑوں کے جو شاہ عربی گھوڑوں کے تھے اور سوا سہ ان کے اور
 بہت سے تحفہ دیکر خانخانان کے پاس بھیجا اور صلح کر لی اسی زمانہ میں خانخانان حسب اطلب اکبر کے اولیٰ شہزادہ
 مین آیا مظفر نے اوسکے چھ کاشیوں اور بعض زمینداروں کی مدد سے قلعہ جو نہ گڑھ کا محاصرہ کیا

قلچ خان نے یہ سب نظام الدین احمد و سید قاسم بابرہ وغیرہ میروں کو احمد آباد سے سورت کی طرف بھیجا جب
 سلطان نے ان کو مقابلہ کی تاب نہ دہائی تو گجرات کو چلا گیا جس کا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے اور جب خانخانان سرسبندی اور
 جالور اور سروچی کے راستہ سے احمد آباد میں پہونچا تو اکبر نے عضد الدولہ شاہ فتح اللہ کو با اتفاق میر تقی اور
 خداوند خان حاکم برار اور اعظم خان اور شہاب الدین احمد خان اور راسے سین تمام امرو مالوہ کے اوس طرف
 نامزد کیا اور وہاں کے سب جاگیرداروں کے نام اس مضمون کا فرمان لکھا کہ اعظم خان کو سردار بنا کر اول بار
 دکنیوں کے قبضے کا ٹوچہ سب متفق ہو کر احمد نگر کی طرف متوجہ ہو یہ سب فوجیں جا کر سندھ میں جو دکن کی سرحد
 ہے جمع ہوئیں اور باہم زمین ففاق پیدا ہو گیا اعظم خان نے شہاب الدین احمد خان سے یہ کہنے کا لاکہ اور
 باپ کے قتل کا قصہ شہاب الدین احمد خان کے اغوا سے برپا ہوا تھا چنانچہ اس نے شہاب الدین احمد خان
 اور عضد الدولہ سے ہر مجلس میں سخت گفتگو کرنا شروع کی اور باوجود اوستادی کے عضد الدولہ کے ساتھ
 بہت سانسخ کیا کرتا تھا چنانچہ شہاب الدین احمد خان راسے سین کے پاس اوسکی جاگیر کے ملک میں چلا گیا
 اعظم خان نے اوس پر حملہ کیا اور قریب تھا کہ بڑی لڑائی ہو تو اجہ فتح اللہ بخشی وغیرہ فوج بڑھاتے تھے مگر عضد
 نے کوشش کر کے رفع مشر کر دیا راجہ علی خان حاکم اسی اور برہان پور نے بلو شاہی لشکر کی باہمی مخالفت کو
 غنیمت سمجھا اور دکن کے لشکر کو اپنے ساتھ متفق کر کے مقابلہ کا ارادہ کیا عضد الدولہ نے اوسکو بڑھ نہجایا
 مگر اوس کے دل میں کچھ اثر نہ ہوا تب وہاں سے لوٹ کر گجرات میں آیا تاکہ خانخانان کو دکن کی تسخیر پر ترغیب دے
 اپنے ساتھ لیجاوے راجہ علی خان نے مع تمام لشکر دکن کے اعظم خان پر حملہ کیا وہ مقابلہ کی تاب نہ لا کر ہرا کر
 بھاگا اور جب وہ وہاں بھی نہ ٹھہر سکا تو شہر علی پور کو چل دیا اور اوسکو لوٹ کھسوٹ کر نذر بار میں پہونچا اور
 دکنی منزل بہ منزل تعاقب کرتے چلے آتے تھے تب اعظم خان اپنے لشکر کو نذر بار میں چھوڑ کے تنہا طور پر چھوٹے
 آدمیوں کے ساتھ خانخانان پہونچے ہنوبی کے پاس مدد لینے کے لیے احمد آباد میں گیا خانخانان دور تک
 اوسکے استقبال کے لیے آیا محمود آباد میں نظام الدین احمد کے مکان پر دونوں کی ملاقات ہوئی اور یہ
 قرار پایا کہ اول خان اعظم مع خانخانان کے احمد آباد میں جا کر اپنی ہمیشہ سے ملین پھر دونوں متفق ہو کر
 دونوں دکنیوں کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوئے اور نظام الدین احمد کو مع تمام امیروں کے جو اوس طرف
 نامزد ہوئے تھے بڑودہ کو بھیجا اور یہ دونوں سردار بھی اونکے پیچھے سے روانہ ہوئے اعظم خان نے
 بہت جلد نذر بار میں جا کر اپنے لشکر کا سامان کیا خانخانان بہر ج میں آیا اعظم خان نے اوسکو لکھا

کہ بارش کا موسم بہت قریب ہوا سیلے اس سال اڑالی کو موقوف رکھنا چاہیے پھر خانخانان نے ہرج اور احمد آباد کا ارادہ کیا اور راجہ علی خان اور سب دکنی اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب پانچ مہینہ اس قصہ کو گذرے تو خانخانان نے ایک عرضی اکبر کے حضور میں جب وہ انک بنارس میں تھا اس مضمون کی لکھی کہ حضور خیر بدخشان کا ارادہ رکھتے ہیں میں چاہتا ہوں کہ اس سفر میں ہر کام رہوں جب اکبر کا لشکر انک سے لاہور میں آیا ایک فرمان ایسی مضمون کا صادر ہوا کہ قلیچ خان اور نظام الدین احمد گجرات میں رہیں اور خانخانان ندر بار میں چلا آوے چنانچہ خانخانان مع محمد اللہ ولد کے دوبارہ ملازمت میں حاضر ہوا جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے خانخانان کے چچے گجرات میں نظام الدین احمد نے بڑے بڑے کار نمایاں کیے جو تاریخ نظامی میں تفصیل مذکور ہیں اسی سال میں میر ابو العینت بخاری نے جنگی تعریف حد بیان سے باہر ہے در قلیچ کے عارضہ سے لکھنؤ میں انتقال کیا اور کسی نقش کو دہلی میں لاکر اکبر باپ دادون کے مقبرے میں دفن کیا یہ سترہ سیر ہوا سکی وفات کی تاریخ مصنف صاحب نے یہ چند شعر اسکے مرثیہ میں لکھے ہیں مرثیہ

بکھوستان اور دوزی جو رگڑ اڑوت	ازین سورفتہ انبوه ووزان سونہ کیلک	جہانی دیدم ار آسوگان بکیر مبدیش
کہ زوی حال پریم یا نشان شہزادیش	ز شہرستان گیتی فتنہ و گردیدہ مہانش	دران شہر خوشان از زبان داندان من جتے
از انجملہ اسیر پاک طینت بتراب آمین	ز ہی شالیہ تیر سید فرخندہ طلعت ہم	ابوینیت انکہ گردون غوث خزانہ و طلب
کہ خلق مصطفیٰ بود عیان سر و خدا	چہ شد آن قویان اسلام و یار کج مسلمان	بخارائی کہ علی قبیلہ اسلام بود ازوی
چو رویش سیاهی بو خاک پایش اریا ہم	یہ پایش ز قذیلان خود سوختہ شمعے	تشم چشم بخت خویش چمن گل صفائے
اگر شعلہ بانی آمد نور ایمانش	اگر چہ بر جہت مست از زبان غفرانش	بساط مقدس و ساختم نناک از اشکی
اسی سال میں اکبر نے یہ حکم دیا کہ		

ہر قوم علوم عربیہ کا پڑھنا بالکل ترک کر دے اور سوائے نجوم اور حساب اور طب اور فلسفہ کے کوئی شخص کچھ نہ پڑھے کثرت و فضل اسکی تاریخ ہوئی اسی سال کے ماہ شعبان میں ماننگہ درگاہ میں حاضر ہوا اور اسی سال میں یہ خبر آئی کہ عبداللہ خان نے ہرات فتح کر کے علی قلی خان ومان کے حاکم کو مع بہت سے ترکمانوں اور اہل شہر کے قتل کر دیا شکست ہوئی اسکی تاریخ ہے محرم ۹۹۶ھ نو سو چھیانوے میں ماننگہ حکومت بہار اور حاجی پور اور پٹنہ پر نامزد ہوا شب عاشورہ میں اکبر نے ماننگہ اور خانخانان سے یارانہ کی گفتگو کر کے مذہبی باتوں میں امتحان لینا چاہا ماننگہ نے بے تکلف عرض کیا کہ اگر میری جانب پاری مقصود ہے تو وہ میں اپنے ہاتھ پر رکھے ہوں امتحان کی کیا ضرورت ہے اور اگر نہ چاہتا

گفتگو ہے تو میں خود ہندو ہوں اگر آپ فرمایا میں مسلمان ہو جاؤں تیسرا مذہب میں کوئی جانتا نہیں عرض
یہ بحث اتنی بات پر ٹل گئی زیادہ اکبر نے کاوش کی پھر مانگہ بنگالہ کو روانہ ہوا انھیں دنوں میں اکبر نے
محمد قاسم خان کو کشمیر سے بلا کر دہان کی حکومت مرزا یوسف خان رضوی شہسدری کے حوالہ کی بارگاہ
صفر ۹۶۹ نو سو چھیانوے کو محمد صادق کو یوسف زیون کے دفع کرنے کے لیے جو رہنما مذکر کے
سیالکوٹ وغیرہ پر گنوں کو جو مانگہ کی جاگیر میں تھے اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور اسماعیل قلی خان کو
بجور سے بلا کر گجرات میں قلیچ خان کا قائم مقام کر کے بھیجا اور قلیچ خان کو دربار میں طلب کر لیا اسی مہینہ
میں مرزا فولاد بیگ برلاس نے ملا احمد رافضی کو جو صحابہ کی نسبت علانیہ برا کہا کرتا تھا کسی بہانہ سے
آدھی رات کی قوت گھر سے بلا کر قتل کیا بڑی خنجر فولاد اوسکی تاریخ ہے اور دوسری بھوک سقری +
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے حالت نزع میں اوسکا منہ دیکھا تھا بعینہ سور کی صورت تھی
اور جو دیکھتا تھا نفع نہ دیا اللہ پڑھتا تھا اکبر نے اوسکے عوض میں مرزا فولاد کو ماتھی کے پانون سے
بندھوا کر لاہور میں پھرایا چنانچہ وہ شہادت کے درجہ کو پہنچا اول اکبر نے حکیم ابوالفتح کی معرفت اوسکا
پوچھا تھا کہ تو نے تعصب مذہب کے سبب سے اوسکو قتل کیا اوسنے جواب دیا کہ اگر مجھ کو تعصب مذہب
ہوتا تو کسی اور اوس سے بھی بڑے کو قتل کرتا حکیم نے یہی سخن اکبر سے عرض کر دیا تب اکبر نے کہا کہ یہ
سخت حرام زادہ ہے اسکو چھوڑنا اچھا نہیں وگرنہ اوسکی مردانگی اور اہل حرم کی شفاعت کے
سبب سے اکبر کا ارادہ تھا کہ اوسکی جان بخشی کر دے مقتول قاتل سے تین چار روز کو بعد جسم میں پہنچا
مشہور ہے کہ شیون نے اوسکے غسل کے وقت بموجب قاعدہ اپنے مذہب کے ایک منج اوسکے سجد میں
ٹھونک کر دریا میں بہت سے غوطہ دیے اوسکو دفن کے بعد شیخ فیضی اور شیخ ابوالفضل نے محافظ
اوسکی قبر پر مقرر کر دیے اور باوجود اوسکے جس سال اکبر کشمیر کو گیا اہل لاہور نے اوسکے جسم ناپاک کو
نکال کر آگ میں جلا دیا بائیسویں ربیع الثانی ۹۶۹ نو سو چھیانوے کو تحویل آفتاب برج حمل میں
واقع ہوئی اور تینیسواں یا چوتیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا جشن نوروز کی تشریف میں
دو تھانہ عام میں جہاں ایک سو چودہ ایوان تھے عمدہ عمدہ فرش اور مصوڑ پر دون سے آرایش کر کے
طرح طرح کی زیب و زینت کی اس مرتبہ بھی بہت سے احکام مخالف شرع کے جاری ہوئے ہشیوے
اوسکی تاریخ ہے انھیں دنوں میں قلیچ خان گجرات سے آکر ملازمت میں حاضر ہوا اور طرح طرح کے

تختہ پیش کیے اکبر نے حکم دیا کہ باتفاق راجہ ٹوڈرمل کے دیوان خانہ میں بیٹھ کر تمام مہمات مالی و ملکی کا انتظام کیا کرے
 راجہ ٹوڈرمل اس زمانہ میں بالکل مہموت ہو گیا تھا اور انھیں دنوں میں ایک شب کو موقع پا کر ایک شخص نے
 اس کے تلوار کا ایک زخم لگایا مگر کچھ اوسکا اثر نہ ہوا اسی سال میں راجہ کایون جس کے باپ دادون نے کبھی کسی بادشاہ سے
 ملاقات کی تھی کوہ سواک سے اگر لاپور میں اکبر کی ملازمت سے شرف ہوا اور بہتے نادرنادر تختہ پیش کیس کیے منجملہ اس کے
 کچھ سہاڑی لگایون کی زمین تھیں اور ایک ہرن تھا جس میں سے مشک نکلتا تھا مگر وہ بسبب گرمی ہوا کے راستہ
 میں مر گیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے اوسکو اپنی آنکھ سے دیکھا اور اگلے دانت اس کے نکلے ہوئے تھے بالکل
 نو مری کی صورت تھی اور سینگوں کی جگہ کچھ اوشٹا ہوا تھا بچے کا دھڑا اوسکا چھٹا ہوا تھا مشہور ہے کہ اوس سہاڑی نے
 پر دار آدمی بھی ہوتے ہیں اور اوڑا کرتے ہیں اور اوس ملک میں آموں کے ایسے پڑیوتے ہیں جس میں ہمیشہ چل پڑا ہوا
 والد عالم انھیں دنوں میں حکیم صین الملک سے مرزا جانی کے ایچوں کی ملازمت میں آیا اور بہت عمدہ عمدہ تحفہ لایا
 اکبر نے اوسکو بڑی عنایتوں سے سرفراز کیا ۹۹۹ نو سو نواوے میں مصنف صاحب نے رامین کا ترجمہ جو
 چار برس کے عرصہ میں لکھ کر دوبارہ صاف کر لیا تھا پیش کیا اور اوس کے آخر میں یہ شعر لکھا تھا ماقصہ نو شتم
 بہ سلطان کہ رساندہ جان سوختہ کردیم بجان کہ رساندہ اکبر نے اسکو بہت پسند کیا پوچھا اسکے کس قدر خیر ہوئے
 میں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مسودہ کے شتر خرو تھے مگر اب جو صاف کیا گیا تو ایک بیس جزو میں لکھا
 پھر کہنے لگا کہ اسکا دیباچہ بھی لکھنا چاہیے مگر چونکہ اوسکی چند ان ضرورت تھی اور دیباچہ نہ تھے لکھنا پڑتا
 اس واسطے مصنف صاحب اس امر کو ٹال دیا انھیں دنوں میں شیخ کمال نامے ایک بیابانی فقیر کو راوی
 ندی کے کنارہ سے لوگ لائے اور اسکی یہ تعریف کی کہ یہ باتیں کرتا کرتا کیا ایک دریا کے اس کنارہ میں کتا رہتا
 چلا جاتا ہے اور وہاں سے اپنی مخاطب سے کہتا ہے کہ فلاں اپنے گھر کو جاؤ اکبر اوسکو خلوت میں دریا کو کنارہ لکھا
 اور کہا کہ ہم اس قسم کی کراماتوں کے طالب ہیں اگر تم ہکو یہ خرق عادت دکھلاؤ تو یہ سارا ملک و مال سب تمہاری
 ملکیت ہو اور ہم بھی تمہارے غلام ہیں مگر اوس سے کچھ بھی نہ ہو سکتا ہے کہ کہ ہم تیرے ہاتھ پاؤں باندھ کر قلعہ کے
 اوپر سے دریا میں ڈالے دیتے ہیں اگر تو سلامت نکل گیا تو فہماور زہن میں پہونچ گیا تب اوسنے اپنی بیٹ کی طرف
 اشارہ کر کے کہا کہ میں سارے مکرانی اس دوزخ کے بھرنے کے لیے کرتا ہوں اور اوسکا ایک بیٹا اوسکے ہمشکل تھا اور
 یہ معمول تھا کہ نماز شام کے وقت باپ دریا کی اس طرف تائین کرتے کرتے وضو کے بہانہ کسی غامض چھپ رہا تھا
 اوھرا اوسکا مثا دریا کے دوسری طرف سے مخاطب کا نام لے کر کہتا تھا کہ فلاں اسنے گھر کو جاؤ پھر اکبر نے اوسکو

قید کر کے نگر میں سجید یا وہاں بھی اویسے کر است کی تہنجان مار کر خانخانان اور دولت خان اوکے وکیل کو اس سے
 بڑھ کر بہت سی باتیں دکھلائیں چنانچہ ایک مرتبہ جمعہ کی رات کو ماتھ اور بانوں اور سر اور تمام اعضا اپنی اپنے
 جدا کر دی اور پھر اچھا خاصہ ہو گیا دولت خان افناج خانخانان کا وکیل مطلق تھا یہ دیکھ کر اوکے کام میں ہو گیا
 اور خانخانان بھی اوکے دھوکے کا کھانکھانہ سیقدر مستعد ہو گیا اور ایک مرتبہ اویسے خانخانان سے کہا کہ حضرت علیہ السلام
 تو مگود عادی ہے اور ایک سوئے کی گنبد یا بی من مانگی ہے جب خانخانان نے وہ گنبد حوالہ کی تو اویسے دھوکے
 دیکر بولنے کی گنبد خانخانان کے سامنے ہر یا میں لایا ہی اور سوئے کی گنبد خود اوٹری لی انھیں دنوں میں کبر
 دل میں یہ خیال آیا کہ رامین کے ترجمہ کا صلہ مصنف صاحب کو دے چنانچہ اویسے ایک دن حکیم ابو الفتح
 کہا کہ یہ شال خاص عبدالقادر کو دیدو اور گھوڑا اور کچھ خرچ بھی اوکے غایت ہوگا اور شاہ فتح اللہ
 عضد الدولہ سے کہا کہ تمہارا دروہست تمہاری جاگیر میں دیا گیا اور وہاں کی سب معافداروں کی
 زمینیں بھی تم کو بخش دی گئیں مصنف صاحب کا نام لیکر کہا کہ چونکہ وہ بدایونی ہیں اس لیے ہم نے بلا قصہ اوکے
 جاگیر کو بے اور سے بدایون میں تیر کیا شاہ فتح اللہ نے ایک ہزار روپیہ جو اوکے شہدائے بے اور کے یتیموں اور
 بیویوں اور امک سے بھر وصول کیے تھے خرطہ میں ڈال کر پیش کیے اور کہا کہ میرے عاملوں نے اس قدر روپیہ
 وہاں کے امک سے بچائے ہیں اکبر نے کہا کہ یہ تمہارے ملکوتی اس معاملہ کو تین مہینہ نگذریں تھے کہ شاہ فتح اللہ
 انتقال کیا جب مصنف صاحب کا فرمان درست ہو گیا تو یہ ایک برس کی رخصت لیکر اول بسا میں
 آئی پھر بدایون کو گئے اور وہاں سے یہ ارادہ تھا کہ گجرات میں جا کر مرزا نظام الدین احمد سے ملاقات کریں
 مگر بعض تعلقات مانع ہوئے اسی سال میں سید عبداللہ خان چوگان بیگی اور میرزا علی خان نے
 جو نامی امیرون میں سے تھے کشمیر میں انتقال کیا سید عبداللہ خان نے بارہویں ربیع الاول کو بہت
 کھانا پکوا کر ثواب اوکے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پر فتوح کا تحفہ کیا تھا اور بہت
 روپیہ فقیروں کو دیئے تھے اور اپنے سارے گناہوں سے توبہ کر کے مرزا یوسف خان کے ساتھ شکار کو گیا تھا
 وہیں تب عارض ہوئی اور انتقال ہوا اور میرزا علی خان سے ایک سال پہلے جس شب میں یعقوب خان
 نے محمد قاسم خان پر شہنشاہ کیا تھا مارا گیا یا بیسویں جمادی الثانی ۹۹۹ھ نو سو ستانوے کو اکبر کا بل
 ہو کر کشمیر کے لیے جسکا باغ خاصہ نام رکھا تھا روانہ ہوا اور اہل محل کو مع شاہزادہ سلطان مراد کے
 بھتیجے میں جہان سے کشمیر کا راستہ کوستان سے جدا ہوتا ہوا چھوڑ کر خود بہت جلد اوس ملک میں پہنچا

سیر و تماشاؤں میں مصروف ہونے اور وہاں سے شاہزادہ کے نام فرمان بھیج کر یہ لکھا کہ اہل محرم کو رہتاس میں لجا کر ہمارے آئینے منظر ہوا خیمین و نون میں علامہ حضرت شاہ فتح اللہ شیرازی کو کشمیر میں تپ محرقہ پیدا ہوئی اور چونکہ وہ خود بھی طبیب حاذق تھا اسنے اپنی رائے سے ہر سہ کھانا شروع کیا ہر چند حکیم علی نے منع کیا مگر وہ نمائے آخر و آخری حال میں اسکا انتقال ہوا اور تخت سلیمانی میں جو کشمیر میں کسی شہر کے قریب ایک پہاڑ سے سید عبداللہ خان چوگا بیگی کی قبر کے برابر مدفون ہوا ملک الشعراء شیخ فیضی نے اس کے مرثیہ میں ایک ترکیب بند لکھا تھا جس کے چند شعر یہ ہیں

دگر نہ گام آن اندک عالم از نظام است	جهان عقل و دریم روز علم نیام فتد	بہر خیمینہ اقبال در دست لیام آمد
ہمہ خو نما باد بار و کاس کرام فتد	حقیقت گم کند سرشتہ تحقیق قصد	سمانی از بیان نامادہ بطراز کلام فتد
زبان جمل جنبہ بی محتاجہ سخن را	مطالب نادرست آید لائل نام فتد	دل شکلمان ہر دو نقص ابد ماند
چو نارس میوه کز شاخ آگہ نیم خام فتد	گراؤں اموات فضل را فرزند روحانی	ابوالبای خنی شاہ فتح اللہ شیرازی
دو صد بونصر رفت و بونصر علی تا ویدید	بہی در قضاوتہ و گمان یزگوندہ برائی	گہی با جمل مشایان گرو زمین گودی
گہی با سوبک اشراقیان گرد فلک تازی	سبابت از وجود کامل او بود دوران	بدوران جلال الدین محمد اکبر غازی
شمشاد جہان را ز وفاتش دیدید	سکندر اشک حسرت ریخت کا فلاحون	اسی سال کی ہستائیسویں رمضان

کو اکبر کابل کی سیر کے ارادہ پر گھمکی کے راستہ سے قلعہ لنگ کی طرف روانہ ہوا دستوری منرل میں حکیم ابوالفتح نے وفات پانی حسن ابدال میں مدفون ہوا بعد ایش سزا دادا و اسکی وفات کی تاریخ جو جب اکبر لنگ میں پہونچا تو شاہزادہ مع اہل محل کے ملازمت میں حاضر ہوا یوسف زینوی کا فتنہ باقی تھا ان کے دفع کے لیے اکبر نے اپنی نزل سو شہباز خان کو تافر کیا اور بائیسویں ذی قعدہ ۹۹۷ھ نو سو ستانوے کو کابل میں پہونچا اسی اثناء میں حکیم مہام اور صدر جہان عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے لوٹ کر آئے اور اسکا ایک خط لائے جس میں بڑی محبت اور اتحاد کی باتیں لکھی تھیں ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے میں راجہ ٹوڈرل اور راجہ بھگوانداس امیر الہمرائے جولاہور میں رہ گئے تھے ملک آخرت کو سفر کیا انکی تاریخ یہ ہے کہ بگتنہ ٹوڈر و بھگوان مرد نہ اور کسی کو سیر زینون لکھی ہے کہ ٹوڈرل آنکھ پلٹش بگتنہ بود عام چوان رفت سوی دوزخ خلقے شدند خرمہ تاریخ قمنش را از عقل جستم خوش گفت پیراناوی رفت در جنم ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے کو اکبر کابل کی حکومت محمد قاسم خان میر بکھر کے حوالہ کر کے ہندوستان کو لوٹا اور گجرات کی حکومت غلط خان کو لکھنؤ فرمان بھیجا بالوہ سے اوس طرف کو نامزد کیا اور نظام الدین احمد کو ملازمت میں بلا لیا اور گجرات کی عوض جو پور خانخانان کو محنت ہوا

مالوہ شہسائے خان کے پاس رہا اعظم خان نے شہاب خان کی ضدیر تمام مالوہ کے ملک کو تباہ کر دیا انھیں دنوں میں
خداوند خان دکنی راضی نے جسکا کھج اکبر نے بوفضل کی ہن کے ساتھ کر دیا تھا اور گجرات میں قصبہ کبری
اوسکو جاگیر میں ملا تھا ملک آخرت کو سفر کیا اوسکی وفات کی تاریخ جو خداوند خان دکنی مردہ چودھویں جلایا
کو تھوہل نوروز کی ہوئی اور اکبر کے جلوں کو پینتیسواں برس شروع ہوا اکبر نے دیوانخانہ لاہور کی آرائش کا حکم
دیا نوروز کے دوسرے دن اکبر وہاں داخل ہوا اور تیسرے دن نظام الدین احمد ایک جماعت شتر سواروں
بارہ دن کے عرصہ میں چھ سو کوس کی راہ لے کر کے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے حکم دیا اسی ہیئت سے سب شتر
قلعہ کے اندر چلے آویں بڑا تماشا تھا اولوں کو گون پر اکبر نے بڑی عنایتیں کیں انھیں دنوں میں راجہ بھگواند
کے انتقال کے بعد ان سے گناہ راجہ کی کا خطاب ملا اور ایک فرمان بڑی مہربانیوں کا اوسکی عزیزی میں خلعت
اور گھوڑے بھیجا شرف آفتاب کے دن مصنف صاحب نے بدایوں سے آکر ملازمت حاصل کی اور سات برس
بعد نظام الدین احمد سے ملاقات ہوئی اسی سال میں اعظم خان گجرات سے ولایت پورٹھ اور جو ناگہو کی
طرف متوجہ ہوا اور جام شتر سال اور دولت خان امین خان غوری کا بیٹا جو اپنے باپ کا قائم مقام ہو کر
اپنی دیر ہی اور لشکر پر ایسا مغرور تھا کہ کسی اصل نہیں سمجھتا تھا پیش ہزار آدمیوں کی جمعیت لیکر مقابلہ
آپا اعظم خان نے اپنے لشکر کے سات حصہ کر کے ایسی لڑائی لڑی کہ بدایوں سے ایسا سحر نہ نہیں ہوا تھا
خواجہ رفیع بخش سرور فوج مہم جو بڑا بہادر جوان تھا اور محمد حسین شیخ جو قدیمی امیرون میں سے تھا اس
سحر میں شہید ہوئے اور پیراول کی فوج میں سے ابوتراب کا بھتیجا شرف الدین بھی مارا گیا اور مخالفوں کے
چار ہزار آدمی ضائع ہوئے یہ فتح تیسرے کے روز چھٹی شوال ۹۸۰ھ نو سو اٹھانہ کے کو ہوئی اور شیخ فیضی نے
فتوحات عزیزی، اوسکی تاریخ لکھی اسی سال میں شیخ وجیہ الدین نے جو بڑے عالم اور صاحب تقوا
کثیر تھے احمد آباد میں وفات پائی شیخ وجیہ الدین ۱۰۰۰ کی تاریخ میں اور اسی سال میں شیخ جانبلدہ
خلیفہ شیخ عبدالعزیز دہلوی نے جو قصبہ بسیند میں سندھ ارشاد و ہدایت کے زینت بخش تھے اس
عالم فانی سے کوچ کیا ان کے ایک مدینے حقیقت فقہ و ان کی تاریخ کالی انھیں دنوں میں اکبر نے جو پورے
خانہ کمان کو بغیر کر کے ملتان اور بکر کی حکومت عنایت کی اور ولایت سندھ اور بلوچستان اور زیندہ
مرزا خانی کے لیے نامزد کیا ماہ ربیع الثانی ۹۹۰ھ نو سو تمانوے میں خانہ کمان کو مع شاہ بیگ خان اور
مرزا خانی کے لیے نامزد کیا ماہ ربیع الثانی ۹۹۰ھ نو سو تمانوے میں خانہ کمان کو مع شاہ بیگ خان اور

اور سوماتھی اور کمرہ کوی اور شیخ مینعی نے قصہ طہیہ اور سکی تاریخ نکالی اسی سال میں یہ خبر آئی کہ شہاب الدین
 نے مالوہ میں انتقال کیا شہاب خاتمہ اور سکی وفات کی تاریخ ہو اور ذیسم الاوصاف بھی ایک ماوہ ہوا نہیں و تونہ
 میں اکبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ تاریخ کشمیری کو جو ملا محمد شاہ آبادی نے حسب الحکم فارسی میں ترجمہ کیا تھا
 سلیس عبارت میں منتخب کرے مصنف صاحب نے دومینہ میں اس کے انتخاب سے فراغت پائی اور یہ شعر اس کے
 آخر میں لکھا در عرض یک دو ماہ بہ تقریب حکم شاہ ابین نامہ بشو خط پری پیکر ان سیاہ بہ اکبر نے بہت
 پسند کر کے اس کو کتاب خانہ میں داخل کیا اسی سال میں شیخ ابراہیم چشتی نے تھپور میں وفات پائی اور پڑا تھا
 روپیہ چھوڑا چنانچہ پانچ کروڑ روپیہ نقد اور بہت سے ہاتھی گھوڑے اس کے خزانہ میں داخل ہوئے اور سوا سے
 اس کے جو اس کے بیٹوں اور وکیلوں کو ملا اس کی انتہا نہیں اور چونکہ یہ نہایت خسیس تھا اس وجہ سے ذیسم الاوصاف
 اور شیخ نسیم اور سکی تاریخ ہے اسی سال میں بہت سے امیروں نے لاہور میں انتقال کیا ان میں سے
 خجندی ترک نے بوا سیر کے مرض سے اور شیخ عبدالرحیم نے ایک ہاتھی کے صدر سے اور انجمن دنون میں
 ملا عرفی شاہ کا بھی انتقال ہوا عرفی نے مرتے وقت یہ رباعی کہی تھی عرفی دہم نزع ست وہاں سستی توبہ تیر
 بچہ پایہ بار سستی توبہ فردا ست کہ دیست نقد فردوس بکف بد ہو یا ست متاع ست و تہید سستی توبہ اور چہ
 عرفی اکثر شقذین اور ستاد کی نسبت بڑا دبی کیا کرتا تھا اس سبب سے اس کی یہ تاریخ لکھی کہ گفت عرفی
 جوانہ مرگ شدی بہ اور دشمن خستہ ہا بھی ایک ماوہ ہے انجمن دنون میں حکیم جام نے کتاب نامہ اللہ بلکہ
 کی جو دو سو جز کی ایک کتاب ہے بہت سی تعریف کر کے عرض کیا کہ اگر اس کا ترجمہ جو عرفی سے فارسی میں کیا
 تو نہایت مناسب ہو اور اس میں عجیب عجیب حکایتیں اور سنسنی فائدہ دین چنانچہ اکبر نے بارہ عالموں کو
 جن میں سے بعضے عراقی اور بعضے ہندی تھے جمع کر کے ایک ایک ٹکڑا اس کتاب کا ترجمہ کے لیے ہوا لکھا ان کو
 دس جز کا ٹکڑا مصنف صاحب کے بھی حصہ میں آیا ایک مہینہ کے عرصہ میں مصنف صاحب نے
 ترجمہ کر کے سب سے پہلے پیش کیا اور اسی کے ذریعہ سے وطن جانیکی رخصت مانگی چنانچہ تھپور کے
 چوبیسویں جمادی الاول ۹۹۹ھ نو سو ننانوے کو نوروز ہوا اور چھٹیسواں برس اکبر کے جلوس کو شرف ہوا
 اس مرتبہ بھی بدستور سابق بڑی آرایش ہوئی اور بڑی دھوم دھام کا جشن ہوا اس سال میں
 جونے حکم بجا دیوئے انجمن سے یہ بھی بین کہ گاہے اوچھینس اور بھٹور گھوڑے اور اونٹ کا گوشت
 بالکل ہرا ہم ہوا اور اگر کوئی عورت اپنے خاوند کے ساتھ سستی ہونا چاہے اس کو منع کریں اور یہ بھی

نہج الدین اور بادشاہ برک کی عمر سے پہلے اڑتو کی خدمت میں پہنچا اور اس کے بعد اختیار فرمایا کہ میں بائکرین اور جس شخص نے
جانوروں کا بیج کرنا اپنا پیشہ قرار کیا ہو اس کے ساتھ جو کوئی کھانا کھاوے اس کے ہاتھ قطع کیے جاویں اور جو وہ اس کے
گھر کی کا آوی ہو فقط وہ اوٹگلیان جیسے وہ کھانا کھاتا ہو گا ٹی جاوین بائکرین مرزا بیگ کا بی جوعی راسی حاکمیت خرد
پاس گیا تھا اس سال میں واپس آیا اور ایک دختر اس کی لوالا یا جسکا کھانچ پڑے شاہزادہ کے ساتھ گیا اسی سال
آخر شاہ سیان میں اکبر نے نظام الدین احمد کو پرگنہ شمس آباد کی طرف جواو اسکی جاگیر میں تھا بھیج دیا اور مانگی لڑائیوں
اسکی خالا کا بیٹا محمد جعفر شہید ہوا اسکی تاریخ یہ ہے چوتھو شہادت یافت جعفر زردار اور بدو تاریخ سال و
شہید پاک شد جعفر اسی زمانہ میں مصنف صاحب فر پھر اکبر سے وطن جانکی رخصت مانگی قبول نہ ہوئی
مرزا مذکور نے عرض کیا کہ اسکی والدہ کا انتقال ہو گیا ہے اپنے بھائیوں کی تسلی اور دلاسا کے لیے رخصت کا
اتماس کرتا ہوں تب یہ مجبوری اکبر نے رخصت دی چلتے وقت صدر جان سے کئی بار کہا کہ سب رہ کر وگرا نمون نے نما
تب اکبر نے بخیرہ ہو کر کہا کہ چھوڑو لیکن کچھ خرچ بطور انعام کے نہ دیا چند روز کے بعد نامہ خزانہ کتاب خانہ سے
گم ہو گیا اس تقریب میں اکبر نے مصنف صاحب کو کئی مرتبہ یاد کیا ہر چند اس کے اوستون نے بایوں میں قاصد
بھیجا مصنف صاحب کو اس امر سے مطلع کیا مگر کچھ ضرورتیں اس قدر واقع ہوئیں کہ حاضر ہوسکے تب اکبر نے حکم دیا
کہ اڑکی جاگے ضبط کر لو اور زبردستی بلاو مرزا مذکور نے غالباً مذکور کی بہت سفارش کی اور شیخ ابو الفضل نے مکرر
عرض کیا کہ اگر کوئی مانع کلی پیش نہ آتا تو وہ ہرگز نہ مان نہ ٹھہرتا اسی سال کے ماہ شو ال میں اکبر نے چارامیر و کو
دکن کے چار حاکموں کے پاس بھیجا شیخ فیضی کو راجہ علی خان حاکم آسی اور برہان پور کے پاس اور امین الدین
کو جبکا اول محمد امین نام تھا اور اسے خود التماس کر کے اپنا امین الدین نام حاصل کیا تھا برہان الملک کے
پاس جو اکبر کی درگاہ سے دکن کے امیر و کی مدد کے لیے گیا تھا اور احمد آباد میں جا کر مستقل حاکم بن بیٹھا تھا او
میر محمد امین نامے کو جو پہلے صادق خان کانوکر تھا عادل خان حاکم جاپور کے پاس اور میر شیر کو قطب الملک
حاکم گلکنڈہ کے پاس اور یہ حکم دیا کہ شیخ فیضی راجہ علی خان کی رسالت سے فارغ ہو کر برہان الملک کو پاس
بھی جاوے وہاں شیخ فیضی اور امین الدین کے بڑی صحبتیں رہیں اور آخر کو بیچ ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر
کچھ طبیعت غلیل ہوئی اور درد شکم طاری ہوا اسکی وجہ سے بڑا قلق تھا اور اسی بے شعوری کے حال میں
اکبر کو بڑے شاہزادہ کی طرف بدگمانی پیدا ہوئی اور یہ شک ہوا کہ اسنے زہر دیا ہے بار بار اس سے کہتا تھا کہ
اما شیخ جو یہ سلطنت سب تمہارے ہی لیے تھی پھر تھنے یہ حرکت کیوں کی اور حکیم تمام پر بھی جو بڑا ہوشیار تھا

کچھ کھلا دینے کی تہمت ہوئی اوس حال میں بڑے شاہزادہ نے شاہزادہ ہمارا کی مخالفت کے لیے چند لوگ مقرر کر دیے تھے تھوڑے دنوں کے بعد اگر کو باکل صحت ہو گئی سب الجھم اور شاہزادہ مراد نے یہ قصہ کبتر غرض کیا تا کہ بڑے اسی سال کی بیسویں ذی الحجہ کو شاہزادہ سلطان مراد کو جسکا پہاڑی لقب تھا بالود کی حکومت اور علم اور تقارہ اور نوبت اور ترس اور قوغ اور سارے سلطنت کے لوازمات اور چار قبہ کی جو شاہزادوں سے مخصوص ہیں عنایت کی اور اسماعیل قلی خان کو اور سکا وکیل مقرر کر کے رخصت کیا اور سب وہاں کے بڑے بڑے امیر و بنگواؤں کی ملازمت کا حکم دیا غرض اندون شاہزادوں کے درمیان میں بہت سی دوری کردی اکثر لوگوں کو یہ گمان ہوا کہ یہ شاہزادہ اپنی مثال اور شوکت میں سب بھائیوں سے بڑھا ہوا ہے اس لیے وہ سب لوگ اوسکے پاس جمع ہو گئے اور شاہزادہ مذکور نے بہت سا لشکر فوجی اگرہ اور قنوج اور گوالیار سے ساتھ لیکر اندوچہ کے زمیندار مدھکر پر جو اپنی مثال اور شوکت میں سب ہندوستان کے راجوں سے ممتاز تھا اور اوسے اوس ملک میں بڑا فساد برپا کر رکھا تھا اورش کی فوجی نہور میں بڑی لڑائی ہوئی آخر شاہزادہ نے فتح پائی اور مدھکر نے بھاگ کر راہ زنی کا طریقہ شروع کیا اور اس طرح اوسے بہت سے لوگوں کو قتل کیا چونکہ شاہزادہ کا مزاج بہت خراب تھا اس وجہ سے تمام جمیت اوسکی پریشان ہو گئی اور اکثر لوگ مفلس اور محتاج ہو کر ادھر ادھر چلے گئے انھیں دنوں میں مدھکر مر گیا اوسکا بیٹا بہت سی پیشکشیں لاکر شاہزادہ کی ملازمت میں حاضر ہوا شاہزادہ نے اوسکو تیار محمد ولد صادق خان کے لاہور میں اکبر کے پاس بھیج دیا اور انھیں میں اپنا قراگاہ مقرر کیا جو آدمی اوسکی خدمت میں نامزد ہوئے تھے سب اوسکی بدسلوکیوں کی وجہ سے جو شست و برخاست اور توردہ اور ترک بڑے تکبر کے ساتھ باپ کی تقلید کرتا تھا بلکہ کچھ اوس سے بھی بڑھا ہوا تھا ناراض ہو کر بعضے باجارت اور بعضے بے اجازت چل دیے اور آخر کو یہ معلوم ہوا کہ وہ جو اسکا حشمت و وقار بتا دین تھا اوسکی بیوقوفی کی وجہ سے تھا نہ عقلندی سے انھیں دنوں میں دولت خان سپہریر خان غوری حاکم جوناگڑہ نے جو جام کی لڑائی میں زخمی ہوا تھا وفات پائی اکبر نے اعظم خان کو اوس قلعہ کی تسخیر کے لیے نامزد کیا امین خان کے وزیروں نے دولت خان کے بیٹے کو سردار بنا کر چند روز مقابلہ کیا آخر اسن مانگ کر پانچویں ذی قعدہ سنہ مذکور کو قلعہ کی کنجی حوالہ کر دی چھ بیسویں محرم سنہ ایک ہزار میں تانخا نامی نے مرزا جانی بگ سے ایک رات دن تک بڑا مقابلہ کیا فریقین سے بڑی جرات ظہور میں آئی دو سو آدمی

جانی بیگ کی طرف سے قتل ہوئے آخر خانخانان نے فتح پائی پھر جانی بیگ نے اپنا لشکر کے گرد قلعہ بنا لیا اور خانخانان
 زور و مہینہ تک اوسکا محاصرہ کر رکھا انھیں دفنوں میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ ایک مرتبہ اور ایک لاکھ روپیہ اور لاکھوں غلہ
 اور سوہری بڑی توپیں دوسرے مرتبہ دریا کے راستہ سے اور بہت سے توپچی اور اسے سنگہ ڈو جو چار ہزاری
 امیرون میں سے تھا جیسے کہ راستہ سے کبر نے خانخانان کی مدد کے لیے بھیجا اور جانی بیگ بہت سی لڑائیوں
 کے بعد مغلوب ہوا تب اوسنے اپنی دختر خانخانان کے بیٹے کو دیکر صلح کر لی پانچویں جمادی الثانی سنہ ۱۰۱۸
 کو تخیل نوروز کی ہوئی اور اکبر کے جلوس کو سینتیسواں برس شروع ہوا بدستور سابق آئینہ بندی اور شہنشاہ
 اراستہ ہوا اور درباری لوگوں نے بڑے اہتمام سے دارہیہان منڈراکین اسلیے مصرع تاریخ یہ ہے
 یکفہ ریشہا بر باد دادہ ہفت صدی چندی + اس مرتبہ بھی اور کہی نئے حکم نکلے انھیں سے ایک یہ تھا کہ پچھلے
 بادشاہوں کے سکے کی جو روپیہ اور اشرفیان ہوں سب گلا کر چاندی سونے کے بھاؤ چٹالین پہلے سکوں کا
 نام باقی نہ رہے اور جتنے اکبر کے زمانہ کے سکے ہوں سب کا چلن ایک بھاؤ رہے نئے پڑانے میں مندرجہ نویہ کام
 قلعہ خان سے متعلق تھا وہ ہر روز صرافوں کو بلا کر اوسے چمکھ لیتا تھا اور جرمانہ کرتا تھا اسی دار و گیر میں کئی لوگوں کو
 اوسنے قتل بھی کیا مگر پھر بھی وہ دھوکے سے باز نہ رہتے تھے اس حکم کے اہتمام میں سب طرف کو فرمان بھیجے گئے
 لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا آخر خواجہ شمس الدین خوانی دیوان کل کے اہتمام سے یہ حکم جاری ہوا اٹھنے شرف آفتاب
 کے روز جو اونیسواں درجہ حمل کا ہوتا ہے جعفر بیگ کو جسکا لقب آصف خان بخشی تھا جلالتہ روشنائی
 کی تہیہ کے لیے روانہ کیا کیونکہ اوسنے عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے اگر کابل کے راستہ میں پھر مڑ رہی
 شروع کی تھی اور یہ حکم دیا کہ محمد قاسم خان حاکم کابل کو ساتھ لیکر بالکل مفسد و نکاحا استیصال کرے اور
 نظام الدین احمد کو بخشیگری کل کے منصب پر متعین کیا آخر شعبان میں زین خان کو کہ کو بھی آصف خان
 کی مدد کے لیے اور ولایت سواد اور بچور کے آباد کرنے کے لیے جو بالکل دیران ہوئی تھی مامور کیا اور اسی سال
 کے ماہ ثوال میں حافظ سلطان رخنہ بیرونی نے جو بڑے محیر آدمی تھے نوے برس کی عمر میں وفات پائی
 ان سے بہت چیزیں یادگار ہیں خصوصاً سرہند میں بہت سے باغ اور عمارتیں جو ہند میں اپنا ثانی
 نہیں رکھتیں انکی وفات کی یہ تاریخ تمبیہ کے طور پر ہے رخنہ درباغ شد و آب نامزدہ اور بے نصیب
 سرہندی نے دو تاریخیں انکی وفات کی نکالیں ایک یہ باغ بی آب شدہ اور دوسری یہ چو اور
 گوشتہ باغ ست مدفون + بجز تاریخ اواز گوشتہ باغ + اور ایک شخص نے یا حافظ مادہ تاریخ نکالا

مرزا یوسف خان رضوی اپنے بھتیجے یادگار گل کو کشمیر میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بیسویں سوال کو یازمٹ
 میں حاضر ہوا پھر کمرے قلیچ خان کو لاہور کے انتظام کے لیے چھوڑا اور عین بارش میں وہاں سے کوچ کر کے
 راوی ندی سے اوڑا پھر شکر ٹوڑے شاہزادہ کے ساتھ کر کے خود آگے آگے شکار کھیلتا ہوا چناب ندی کے
 کنارہ پہونچا وہاں یہ خبر آئی کہ یادگار حسین بیگ شیخ عمری بدخشی سے جو کشمیر کے خراج کا تحصیلدار تھا متا بلہ
 کر کے غالب آیا اور اسے قاضی علی بندادی کو جو وہاں کی دیوانی کا منصب رکھتا تھا لیکن سارے مسافر کو
 دشمن تھا اور بڑے بڑے سخت محاسبہ پیش کر کے تمام رعایا اور فوج کو اسے جان سے تنگ کیا تھا ناک کانٹر
 بڑی رسوائی سے قتل کیا اور اسکی یہ تاریخ ہوئی چونکہ قاضی علی بندادی بہ حسرت روزگار باخود بدخشی
 قضا بنوشت ۴۰ سال تاریخ او کہ سو فی فرد بہ پھر یادگار نے وہاں کے سب پرانے عاملوں سے متفق ہو کر سخت
 جلوس کیا کشمیر کی رسم یہ ہے کہ جب نیا بادشاہ تخت پر جلوس کرتا ہی تو فوج کے لوگ تنگی تلواریں کر کے دور یہ
 اوسکے گرد کھڑے ہو جاتے ہیں یادگار نے جو خطبہ پڑھتے وقت یہ حال دیکھا تمام اوسکے بدن میں لرزہ پڑ گیا اور
 غش کھا کر گر پڑا بڑی دیر میں ہوش ہوا اتفاقاً اوسی روز اسے ایک سچ اپنی مہر کو اسطے تجویز کیا اپنے
 حضور میں نگینہ پر کندہ کرتا تھا ایک ریزہ نگینہ کا اوڑا کر اوسکی آنکھ میں جا پڑا دیر تک آنکھیں ملتا تھا اور چلاتا تھا ان
 بدخشیوں سے لوگ سمجھے تھے کہ اسکی سلطنت کو بہت تھوڑے دنوں وقابوگی حسین بیگ شیخ عمری شکست باکر
 کشمیر کی گھاٹیوں میں سے نکل کر راجوری میں چلا آیا اور وہاں اکر کے حکم کا منتظر تھا یادگار نے اپنی صاحبوں کو
 منصب اور جاگیریں دیکر خطاب عنایت کیے اور یوسف خان کے اہل و عیال کو سارا روزیو چھپکا رو سکے
 بیٹے کے ساتھ بڑی رسوائی سے کشمیر سے نکالا اکر نے مرزا یوسف خان سے بدگمانی کر کے چند روز شیخ ابو الفضل سے
 سپرد کیا اور شیخ فرید بدخشی کو شیخ عبدالریم لکھنوی اور بہت سے امیروں کے آگے روانہ کیا اور خود شاہزادہ
 آئے تک چناب کے کنارہ ٹھہرا رہا بھنبہ میں جہاں سے کوہستان شروع ہوا ہے یہ خبر آئی کہ یادگار بہت سی
 فوج لیکر مقابلہ کے لیے آیا اور میرا پور نامے ایک گھاٹی میں منزل کی اور بڑی خاطر جمی سے اپنے خیمہ کے اندر
 تمام رات فسق و فجور میں مبتلا تھا آدھی رات کو بوقت مرزا یوسف خان کے بعضے نوکروں نے پٹھانوں سے متفق
 ہو کر اوسپر حملہ کر کے قتل کر ڈالا تین روز کے بعد اوسکا سر اکر کے حضور میں آیا اور حساب کیا تو معلوم ہوا کہ
 ابتداءے جلوس سے چالیسویں دن یادگار کا سر شکر میں آگیا اور گیند کی طرح ادھر ادھر پھینکا پھرتا تھا
 پھر اوس سر کو قلعہ لاہور کے گنگوڑے میں لٹکا دیا اسی سال کے ماہ ذی الحجہ میں مصنف صاحب حکم

بدایون سے کوچ کر کے لشکر میں آئے منزل بھنیر میں حکیم ہمام نے عرض کیا کہ مولوی عبدالقادر کو رش کے لیے حاضر ہوا چاہتے ہیں اکبر نے پوچھا کہ اپنے وعدہ سے کتنے دنوں کے بعد آئے حکیم ہمام نے جواب دیا کہ پانچ مہینہ کی دیر ہو گئی پھر اکبر نے پوچھا کہ کیا سبب ہوا تو اسے بیماری کا عذر کیا اور اسی مضمون کا ایک محضر بدایون کے سرداروں کا اور عرضی حکیم عین الملک کی جو دہلی سے لائے تھے پیش کی جب اکبر نے سب کو پڑھا تو کہا کہ پانچ مہینہ بیماری نہیں تھی تو رش کی اجازت ندی مصنف صاحب اسی طرح محروم اور غموش شکرین جو اکبر نے شاہزادہ دانیال کے ہمراہ رہتاس میں چھوڑ دیا تھا پڑے رہے اور وہاں حصین اور قصبہ بڑہ کا ختم پڑھتے رہے آخر انکی دعا قبول ہوئی چنانچہ جب پانچ مہینہ کے بعد لشکر کشمیر سے لاہور میں پہونچا تو اکبر ان پر مہربان ہوا انھیں اوسکی یہ ہوئی کہ اکبر کو جامع رشیدی کا ترجمہ کرانا منظور تھا میر نظام الدین احمد وغیرہ مصنف صاحب دروستوں نے غائبانہ ایک روز اکبر کی مجلس میں مصنف صاحب کا ذکر کیا تب اکبر نے انکے حاضر ہونیکا حکم دیا اسی سال کی شترھویں ربیع الثانی کو مصنف صاحب دربار میں حاضر ہو کر کو رش سجلائے اور ایک اشرفی نذر کے طور پر پیش کی اکبر بڑی انکساف سے پیش آیا اور وہ سارا انکا حجاب رفع ہو گیا پھر اکبر نے حکم دیا کہ خطاب جامع رشیدی کا شیخ ابوالفضل کی رائے کو بموجب انتخاب کرو چنانچہ مصنف صاحب نے خلفاء عباسیہ اور مصریہ بنی امیہ کا شجرہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک منشی ہوتا ہے اور وہاں سے حضرت آدم تک اور اسی طرح اور انبیاءوں کے نسب تفصیل سے لکھ کر پیش کیے اکبر نے اوسکو پسند کر کے اپنے خزانہ میں داخل کیا چھٹی محرم سنہ ایک ہزار ایک کو اکبر کشمیر میں پہونچا اٹھائیس روز وہاں کی سیر کی پھر وہاں کی حکومت میرزا یوسف خان کے حوالہ کر کے چھٹی صفر کو کشتی میں بیٹھ کر بارہ ہولائی طرف جو کشمیر کی طرف پگھلی کے سرراہ ہے روانہ ہوا راستہ میں زمین لنگانے حوض کی سیر کی یہ ایک حوض دو پہاڑوں شترقی اور غری کے درمیان میں بہت گہرا ہے اور دوراوسکا تیسس کوس ہر دریائی بہت اوسمیں ہو کر گزرتا ہے سلطان زین العابدین نے اوس حوض کو بمقدار ایک جریب کے پتھروں سے پاٹ کر اوس پر نہایت عمدہ عمارت بنوائی ہے جسکی ثانی ہندوستان میں نہیں لشکروالوں نے جو کشمیر کے عجائبات دیکھے اون میں سے ایک یہ تھا کہ موضع خانپور میں ایک درخت دیکھا جسکا تنہ دو ہاتھ موٹا تھا اور بلندی اوسکی ایک گز انداز سے زیادہ تھی اور شاخیں اوسکی بید مجنون کی طرح جھکی ہوئی تھیں اگر ایک لڑکا بھی اوسکی ایک شاخ کو لگا دیتا تو سارا درخت لرز جاتا تھا کشمیر کے سارے عجائبات شاہ فتح اللہ شیرازی نے اپنے رسالہ میں تفصیل لکھی ہے

اور شیخ ابو الفضل کے اکبر نامہ میں بھی داخل ہوئے ہیں اس سال کی پہلی ربیع الاول کو اکبر رہتاس میں آیا اور اسی عید کی پندرہویں تاریخ پناہ کی طرف کوچ کیا چٹھی ربیع الثانی کو وہاں پہونچا انھیں دنوں میں یہ خبر پہونچی کہ بہادر کو درجہ سکاکا مال کچھ پہلے ذکر ہو چکا ہے قتلہ نو مانی ماکم وڑیہ کے مرنے کے بعد سنگت سنگدہ و لہ سنگ سے مقابل ہوا اور بڑی لڑائی کے بعد اسکو شکست دی جب مان سنگدہ نے اس پر حملہ کیا تو مقابلہ کی تاب نہ لے کر پہاڑوں اور جنگلوں میں چھپ رہا اور تمام بیگناہ کا ملک دریا کے کنارہ تک مان سنگدہ کے قبضہ میں آگیا یکشنبہ کے روز سترہویں جمادی الثانی سنہ ایک ہزار ایک کو تھوہل آفتاب کی برج محل میں پہونی اور اکبر جلوس کو اڑھتیسواں برس شروع ہوا اس مرتبہ بھی بہت سے نئے نئے ضابطہ ایجاد ہوئے جو بیسیویں جمادی الثانی تک غنائمانان اور مرزا جانی نے لازمت میں آکر اکبر کی بڑی بڑی عنایتوں سے سر بلندی پائی اور جوچہ امیر اس خدمت میں غنائمانان کے ہمراہ تھے سب کے منصب اور جاگیر کی ترقی کی اول ملتان کو مرزا جانی کی جاگیر میں عنایت کیا بعد ازاں اس سے تئیر کر کے مرزا رستم کے حوالہ کیا اور تئیر کا ملک مرزا جانی کو دیا چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ جب خان اعظم نے ولایت سورت پر قبضہ کر لیا تو مظفر گجراتی نے اس نواحی سے بھاگ کر کنکار زمیندار ولایت کچھ کے پاس پناہ لی جب خان اعظم نے اس پر بھی حملہ کیا تب کنکار اپنی تنگ ناموس کے خوف سے خان اعظم کی خدمت میں حاضر ہوا اور مظفر کو بھی حالت غفلت میں قید کر کے خان اعظم کے پاس روانہ کیا مظفر اٹنا و راہ میں تضام و حاجت کے بہانہ سے بیٹھا اور ایک اوسترہ سے جو ہمیشہ اوسکے رہتاس رہتا تھا اپنے گلہ کو کاٹ کر ہلاک ہو گیا ناچار لوگ اوسکا سرکاٹ کر خان اعظم کے پاس لے گئے اور اوسنے لاہور کو اکبر کے حضور میں روانہ کیا انھیں دنوں میں ایک سونہس ہاتھی جو وڑیہ کی فتح میں ماتہ آئے تھے مان سنگدہ نے بنگالہ سے بھیجے چونکہ اکبر نے یہ ضابطہ مقرر کیا تھا کہ امر سے سرحد کو ہمیشہ تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد درگاہ میں حاضر ہونا چاہیے اسی لیے اس سال میں خان اعظم کی طلب میں جوچہ برس سے لازمت میں حاضر نہیں ہوا تھا فرمان صادر ہوا اور جو ناگدہ کو جو خان اعظم نے فتح کیا تھا اوس سے نکال کر راجہ مان سنگدہ کے حوالہ کیا چونکہ مرتبہ اخیر میں جو خان اعظم بنگالہ سے فتح پور میں آیا تھا تو اوسنے مذہبی باتوں میں اکبر سے بہت بحث کی تھی اور شیخ ابو الفضل اور میر برہے بادشاہ کے سامنے بہت سخت گفتگو کی تھی اسوجہ سے غنائمانان کو بڑا دہم تھا اور جب جام سے لڑائی ہوئی تھی تو اوسنے نذر کی تھی کہ بعد فتح کے داڑھی چھوڑ دے لگا چنانچہ یہ نذر بھی اوسنے پوری کی اور اکبر نے اس ضمنوں کا نام

اوسکو لٹھا کہ شاید تیری ریش گرائی کرتی ہے جو تو نہیں اٹھا اوسوجہ سے خان اعظم کے دل میں اور بھی خوف زیادہ پیدا ہوا اور رفتہ رفتہ دن بے دن بھی اکبر کو اوسکی طرف سے بہت بھکایا آخر خان اعظم پہلی رجب کو اپنی ساری اہل و عیال اور سارے خزانہ کو لیکر کشتی میں سوار ہو کر جو ناگڑہ سے بندر دہلی کو روانہ ہوا اور وہاں سے سفر حج کا ارادہ کیا اس واقعہ کی یہ تاریخ ہو مگر ایک عدد زیادہ ہو قطعہ بچاوی راستان شد خان اعظم کی ولی درگم شاہنشاہ کج رفت ہو چورسیدم زدل تاریخ این سال ہو بگفتا میرزا کو کہ یہ حج رفت ہو اکبر نے یہ خبر سنا شاہزادہ سلطان مراد کے نام مالوہ میں اس مضمون کا فرمان بھیجا کہ گجرات میں جا کر اپنا قبضہ کرے اور بجائے اسماعیل قلی خان کے محمد صادق خان کو اوسکا وکیل مقرر کر کے دربار سے رخصت کیا اور ہرچیز کو قلعہ خان سے لے کر کے اوسکی جاگیر میں دیا انھیں دنوں میں زین خان کو کہہ اور آصف خان نے جو سوار اور بھجور کے پٹھانوں اور جلالہ رو شنائی کی تنبیہ کے لیے نامزد ہوئے تھے بالکل اون لوگوں کو نیست و نابود کر دیا اور جلالہ کے اہل و عیال اور اوسکے بھائی و حدیث علی کو مع تمام اوسکے خاندان کے جو قریب چودہ ہزار آدمیوں کے تھے قید کر کے دربار میں روانہ کیا سارے قیدیوں کا حساب حد سے زیادہ ہوا اسی سال کی اوتیسویں ذی قعدہ کو اکبر نے مالوہ کی حکومت میرزا شاہ رخ کو عنایت کی اور شاہباز خان کنڈو کو جسی اکبر نے تین برس تک قید میں رکھا اور سات لاکھ روپیہ نقد اوس سے وصول کیے کا گڑہ کو قلعہ سے جہان و قید تھا بلکہ مالوہ کے استلام کے لیے میرزا شاہ رخ کا وکیل مقرر کیا اسی سال کی سترھویں ذی قعدہ کو شیخ مبارک نے وفات پائی شیخ کے بیٹوں نے اوسکی تعزیت میں سر اور دڑھی اور مونچھیں اور بھون منڈا میں ملک اشعر شیخ فیضی نے یہ تاریخ اوسکی وفات کی نگاہی فخر الکل اور مصنف صاحب نے شیخ کا مادہ نکالا اور ریشیت جدید اس چار ابروی صفائی کی تاریخ ہوئی آٹھویں محرم سنہ ایک ہزار و چوبیس میرزا رستم سلطان حسین میرزا ابن بہرام میرزا ابن شاہ اسماعیل صفوی جو ملک داوڑ اور اوسکی نوچی کا حاکم تھا اور اوسکے بڑے بھائی مظفر حسین میرزا کے پاس قندھار اور گرم سیر کی حکومت تھی اپنی بھالی اور خفا ہو کر اپنے بیٹوں اور حقیقی بھائیوں اور تمام اہل و عیال کے اکبر کی ملازمت میں آیا حکیم علی الملک وغیرہ امیرون کو اکبر نے اوسکے استقبال کے لیے روانہ کیا اور بہت سے دیرہ اور فرشتخانہ اور ایک پنجر مرغ اوسکے لیے بھیجا اور خانانان اور زین خان کو کہہ مع بہت سے امیرون کے حسب الحکم لاہور سے چاکوٹ کے اوسکے استقبال کے لیے گئے جب وہ ملازمت میں آیا تو اکبر نے ایک کروڑ تین لاکھ نقد مرادوی الفام میں دیکر

چھتراری کا منصب اور ملتان کی جاگیر اور سکو عنایت کی انجمن دنون میں شیخ فیضی اور اسکے چار مہینے
 حکام دکن کے بلجی دربار میں آئے چونکہ برمان الملک نے خاطر خواہ پیشکش نہ بھیجی تھی اسلئے اکبر نے اکیسویں محرم کو
 شانہ زادہ دانیال کو اس مہم پر نامزد کر کے خانخانان اور راجہ سنگھ کو اسکا وکیل مقرر کیا اور اور بہت سے اہل
 اوسکی ہمراہی کے لیے نامزد ہوئے اور خانخانان کی بیٹی کے ساتھ شانہ زادہ کا نکاح کر کے ایک جشن عالی تہریبا
 اور اسقدر زرفراور اسباب جہیز میں ملا کہ ایک لشکر کا سامان اوس سے ممکن تھا پھر تمام اسباب سلطنت
 اور شان و شوکت کی علامتیں شانہ زادہ کو دیکر اس مہم پر رخصت کیا اور خود بھی اوسکے پیچھے چھٹے شکار کے ارادہ پر
 سلطانپور کی ندی تک جو لاہور سے پچیس کوس پر گیا وہاں پھر اکبر کی راسے بدلی اور شانہ زادہ کو مراجعت کا
 حکم دیا اور خانخانان کو بھی جو سرہند تک پہنچ گیا تھا اسی مشورہ کے یو ٹوٹا یا اور بالاستقلال اوسکو اوس لشکر کا
 کر کے دوبارہ رخصت کیا اور خود لاہور میں واپس آیا اسی سال میں جمعہ کے روز اٹھارھویں جمادی الثانی کو میان
 شیخ عبداللہ ولد حضرت میان شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ وفات پائی اور بجان پاک شیخ داؤد اونی وفات کی تاریخ
 ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہاں تک جو میں نے واقعات لکھے ان سب کا ماخذ کتاب طبقات اکبر شاہی ہے
 جسکا تاریخ نام میں نے نظامی رکھا ہے اور اوسکے مصنف نے بھی اپنی کتاب میں داخل کیا ہے اس کے بعد
 دو برس کے واقعات میں بطریق اجمال لکھتا ہوں کہ شنبہ کے دن اٹھائیسویں جمادی الثانی سنہ ایکہزار و
 تحویل آفتاب کی برج حمل میں ہوئی اور اکبر کے جلوس کو اونٹنالیسواں سال شروع ہوا اس مرتبہ بھی بدستور
 سابق نوروز کے اٹھارہ دنون میں بڑے جشن رہے اور نوے حکم نکلے ان میں سے ایک یہ تھا کہ کو تو ال تمام شہر کے
 محلات اور گھروں سے خبردار رہو اور ہر محلہ سے اس بات کا چھلکہ لکھو الے کہ جو شخص تاجریا سپاہی یا اور کوئی
 پیشہ وراونکے محلہ میں نیا وارد ہوا اسکے حال سے خبردار رہیں اور کسی مفداور چور کو اپنے محلہ میں نہ رہنے دین
 اور جس کسی کا خراج اوسکی آمدنی سے زیادہ دیکھیں اوسکا حال کو تو ال کی معرفت عرض کریں کیونکہ ضروریہ
 فضو تخریج اوسکی کسی ناواجبی زوریہ سے ہوگی اور خوشی اور ماتم خصوصاً نکاح اور ولادت اور خون اور اس طرح کو
 سب حالون پر ہمیشہ کو تو ال کو مطلع کرتے رہیں اور کو تو ال کے سپاہی سب محلات اور کوچوں اور بازاروں کو
 گھاٹوں پر تعین رہیں اور راستوں کا ایسا انتظام ہو کہ کوئی شخص چھپ کر بھاگنے نہ پاوے اور سوداگر بھی
 بلا اجازت اپنا مال نہ شہر میں لاویں نہ لیجاویں چاندی اور سونے اور بریشی کو تو ال کا ایک نرخ معین کیا تاکہ لوگ
 بادشاہی نرخ سے خریدیں اور اوسکا نفع خزانہ میں عائد ہوا اور جو شخص مرے اوسکے مال پر ایک محافظ مقرر

ہوتا کہ بعد تحقیق کے اگر اسکے ذمہ کچھ سرکاری قرضہ تھے یا وہ شخص کروری یا حلالہ یا فخریہ دار ہو تو اسکا مال ضبط کیا جاوے ورنہ اسکے وارثوں کو دیا جاوے اور جب تک داروغہ بیت المال اجازت نہ دے تب تک کسی مردہ کو دفن نہ کریں اور اگر کوئی در سید پر دیون میں سے مرے تو اسکی گردن میں کچھ کچا غلہ اور کچھ اینٹیں باندھ کر دیامین دال دین اور جہان دریا منو بلا دین یا حطائیوں کے دستور کے موافق کسی پیر میں باندھ دین اور قبرستان بھی تعلیم آفتاب کی عمر سے شہر کے مشرق کی سمت مقرر ہوا اور جب نخل کرنا منظور ہو تو عوام الناس کی لڑکی لڑکا کو تو الی کے چوتھے پر جا کر کو تو الی کے گماشتوں کی نظر سے گزریں اور وہ اوکی عمر وکی خوب تحقیق کر لیں بغیر اسکے ہرگز نخل نہوزان مسلمانین کو تو الی کے لوگوں کو اسقدر روپیہ رشوت کا ملتا تھا کہ جسکا حساب نہیں اور جو عورت عمر میں بارہ برس اپنے خاوند سے بڑی ہو اسکے ساتھ اسکا شوہر جماع نہ کرے بلکہ کسی اور عورت کے ساتھ نخل کرے اور جو عورت بے پردہ بازاروں میں پھرتی ہو اور اسی طرح جو جگہ عورت اپنی خاوند سے ہمیشہ لڑتی رہی وہ رنڈیوں میں جاتے اور بھوک کی بیٹائی کے وقت مان بپ کو اختیار ہے کہ اپنے بچوں کو چپ ڈالیں اور جب پھر مقدرت اور ہونچہ دیکر پھر ان اور اگر کسی ہندو کو لڑکپن میں زبردستی مسلمان کر لیا ہو تو اگر وہ چاہے تو پھر اپنے باپ دادا کے دین میں چلا جاوے کوئی کبھی بزرگ اسکے اور جو کوئی جس دین سے چاہے دوسرے دین میں انتقال کرے اور اگر کوئی ہندو عورت کسی مسلمان پر عاشق ہو کر مسلمان ہو جاوے تو اسکو جبراً قرآن اسکے اہل خیال کے سپرد کر دین تجاوند اور دھمے اور کوفتہ وغیرہ بنائے میں کوئی کسی سے مزاحمت نہ کر سکے احکام جو مجملہ لکھے گئے زمینیات سے متعلق تھے تفصیل کی احاطہ بیان سے باہر ہے پھر احکام ملی و مالی تفصیل سے کہاں بیان ہو سکے تین کی قدر ابو الفضل نے اکبر اسکے دوسرے دفتر میں لکھے ہیں تاریخ الفی کے دو دفتر لا احمد تہ رافضی نے اور تہ رافضی خان نے لکھے تھے اکبر نے مصنف صاحب کو اسکے مقابلہ اور تصحیح کا حکم دیا چنانچہ انھوں نے ملا مصطفیٰ کاتب لاہوری کے اتفاق سے ایک دفتر اسکا درست کر کے شرف آفتاب کے دن پیش کیا اکبر نے اسکو بہت پسند کیا اور کہا کہ چونکہ لا احمد نے یہ تاریخ متعصبانہ لکھی ہے اسواسطے دوسرے دفتر کو بھی تصحیح کرو مصنف صاحب نے ایک سال میں اسکا بھی مقابلہ کیا اور اس خوف سے کہ کہیں تعصب کی سمت انہیں بھی نہ لگائی جاوے اسکا اسکے کہ کہیں سنوں کی ترتیب میں کچھ ربط دیا اور کچھ اس کتاب میں تعرض نہ کیا انھیں دنوں میں شیخ فاضل ملک الشعر نے ایک تفسیر قرآن کی سواطع الالہام نامہ لکھی جسکی ضخامت بقدر پختہ جزو کے تھی اور اول سے آخر تک غیر منقوط تھی نو فقرے غیر منقوط اسکی تاریخ میں بھی لکھے اور چند جزو اسکی شہرت کے لیے عرب میں بھی

اسی سال میں فیضی زادہ کی نظر ثانی کی، امرارتانی، اور اسکی تاریخ پر تمام عالموں نے اسکی تقریباً بہت سی عبارتیں لکھیں چنانچہ شیخ یعقوب کشمیری نے بھی عربی میں بہت سی عبارت اور سہی اور بیان لکھا۔ سببندی نے یہ تاریخ لکھی کہ دطیب و کایا لیس الا فی کتاب مبینہ اور میر محمد حیدر رحمانی نے سورہ اخلاص بنیرسم اللہ کے اور اسکی تاریخ میں نکالی اور مصنف صاحب نے یہ مادہ نکالا میں احسن التفسیر لیس اللہ الشہزادہ علیہ السلام علم القرآن اور ایک بہت سی تقریب بھی اور سہی فیضی نے جو اسکی تاریخ میں لکھی تھیں ان میں سے بعض فقرہ ہیں الحمد للہ محصل المرام اکمل سوا طبع الا لہام الہم الحیر و حدہ لا طراس الکلام حد و داسر کلام اللہ المثل حیر السورہ سمو السورہ الدسری علو ماہ صفر سنہ ایک ہزار و مین خواجہ ابراہیم حسین احدی نے جو مصنف صاحب بڑے دوستوں میں تھے وفات پائی اور خواجہ ابراہیم حسین اور کئی مرنے کی تاریخ پر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اسی سال میں ایک قرآن خط نسخ میں بہت جلی اور خوش خط لکھ کر تمام کیا اور اسکی لوح اور جادوں درست کر کے حضرت شیخ داود رحمۃ اللہ علیہ والہ کے روضہ مبارک میں وقف کر کے بھیج دیا اسی سال کی شہزادہ ذی قعدہ کو محمد قاسم خان میرزا میرزا محمد زمان جو میرزا شاہ رخ کا داماد تھا کابل میں مار گئے تفصیل اسکی یہ کہ جب محمد زمان میرزا سفر حج سے واپس ہو کر بدخشان میں آیا بدخشان والے اور بکون کو ظلم سے نہایت عاجز ہو گئے تھے اسوجہ سے انہوں نے محمد زمان کو اپنا سردار بنا کر اس امید پر کہ جب ضرورت ہوگی ہندوستان سے مدد ملیگی اذی بکون سے مقابلہ شروع کیا لیکن یہ امید انکی کبھی بر نہ آئی اور بکون نے بہت سا لشکر لیکر محمد زمان پر حملہ کیا وہ حتی المقدور کئی برس تک اونسے لڑتا رہا آخر مجبور ہو کر چوڑا پنڈرہ ہزار آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کو روانہ ہوا جب نواحی کابل میں پہونچا تو اونسے اس قصد کو ملتوی کر کے بعض آدمیوں کے ہمراہ سے اوس ملک میں سرکشی کا ارادہ کیا تب فوراً محمد قاسم خان حاکم کابل کے آدمیوں نے اوسکو گرفتار کر لیا مگر قاسم خان اوسکے ساتھ بڑی قیاس سے پیش آیا اور اوسکے سارے آدمیوں کو گھوڑے اور غلعت اور کچھ کچھ خیر عینیت کیا اور دوسو سو روپے اوسکے ہمراہ کر کے یہ ارادہ کیا کہ میرزا کو لاہور کی طرف روانہ کر دے اسی اثنا میں محمد قاسم خان کے بعض آدمی جو بدیشی اور کابل کی تھے میرزا سے متفق ہو گئے اور وہ بچہ کے وقت محمد قاسم خان کی حویلی کا دروازہ تھڑکے اور گھس گئے اور محمد قاسم خان کی نہان کی نہان گئے اور اسکو قتل کر ڈالا محمد قاسم خان کا بیٹا محمد یاشم قلعہ کے باہر رہتا

اوسنے اپنی باپ کے تو بیچپن اولیٰ صفیہ شاگرد پیشوں کو اپنا مستفی کر کے محمد زمان کا محاصرہ کیا ایک رات دن بیک
 بڑی لڑائی رہی آخر محمد زمان قتل ہوا اور اوسکا سر کاٹ کر اکبر کے پاس بھیجا یا اکبر نے محمد سلیم خان جو چنگ
 جملہ الملکی کے منصب پر رہا تھا کابل کا حاکم کر کے بھیجا یا انھیں دنوں میں خواجہ شمس الدین محمد خوانی
 دیوان کل مقرر ہوا اور آصف خان بخشی کو کشمیر کی طرف وہاں کے معاملات کی تحقیق کے لیے روانہ کیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس سال میں چونکہ چھپڑے بڑے بہت سے حادثہ آئے اس سبب ہوا کہ بدلتی
 ذہنیت و فحور سے مجھ کو توبہ کی توفیق عنایت کی اور لفظ استقامت و سکی تاریخ ہوا اور ملک اشرف فیضی
 یہ تاریخ نکالی نقد کتاب شیخی عن الحق و تار یغیہ سیاق التوفیق استاد سے محرم سنہ ایک ہزار میں
 میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جو پیشگی مین آصف خان کا شریک تھا حاکم دیا کہ کوہستان شمالی
 میں جا کر وہاں کے مفید راجوں کو حلقہ اطاعت میں لاوے اور موافق حیثیت کے ہر ایک پر پیش
 لیوے اسی سال میں اکبر راوی ندی سے عبور کر کے اوس نواحی میں پھیسے روز تک سپر و شکار میں مشغور رہا
 انھیں دنوں میں اکبر نے فیضی کو پنج گنج تصنیف کر لیا حکم دیا چنانچہ اوسنے پانچ مہینہ یا کچھ کم و بیش میں
 ملکہ میں کا قصہ جو دونوں عاشق و معشوق تھے اور یہ قصہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے نظم کیا اور میں
 چار ہزار دوسو سے کہی قدر زیادہ شعر میں فیضی نے کئی اشرفیوں کے ساتھ یہ کتاب نذر کی اکبر نے اوسکو بہت
 پسند کر کے اوسکی کتابت کا حکم دیا اور بہت سی تصویریں کھینچو امین او نقیب خان کو حکم دیا کہ اسکو بھی
 نمبر وار ہمارے سامنے پڑھا کر و مطلع اوس کتاب کا یہ ہے کہ ای درنگ و پوی تو ز آغاز بد عفتای نظر
 بلند پرواز بہ تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ واقع میں پٹنوی ایسی ہو کہ ہندوستان میں بلند شیر و
 کسی ایسی شہنوی نہیں لکھی انھیں دنوں میں میرزا نظام الدین احمد کو اکبر کے مزاج میں بہت دخل ہو گیا
 اور چونکہ اوسنے اپنی مہمات کے کام بڑی خوبی سے انجام دیے تھے اسوجہ سے اکبر نے بڑی عنایت سے اسے
 مخلصوں میں شامل کیا سلیم خان سے اوسکو بہت رنج تھا اسلیئے اکبر نے اوسکی خاطر سے قلعہ خان وغیرہ کو
 جو دربار سے بھی جدا نہوتے تھے دور دور کے ملکوں میں بھیجا یہ زمانہ نظام الدین احمد کی عین ترقی کا تھا
 یکایک پنیالیس برس کی عمر میں تب محرقہ کے عارضہ سے اسی سال کی تیسویں صفر کو انتقال کیا اوسکے
 جنازہ کو لشکر سے لاکر لاہور میں اوسکے باغ میں دفن کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی ایسا شخص تھا
 جو اوسکے جنازہ پر اوسکو یاد کر کے نر و تا بہ خصوصاً مجھ کو بڑی خصوصیت اوس سے تھی اسوجہ سے میرا اوسکی

سفرات میں بڑا حال ہوا اور یہ تاریخ اوسکی وفات کی میں نے لکھی ہے رفت مرزا نظام دین احمد علی سوسی
 حقیقی و حسرت و زیارت بہ جوہر اور بیکہ عالی بودہ در جوار ملک تعالی رفت بہ قادری یافت سال
 ناریخش بہ گوہر بہ بہار دنیا رفت بہ آئین دنون میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جسے کوہستان سواک کے
 خطہ کرنے لیے روانہ کیا تھا خیریت بخش گیری کے لیے جو اوسپرستین اور منصرف ہو گئی تھی بلالیا اور قاضی حسین
 خروچی کو بجائے اوسکے نامزد کیا آئین دنون میں عظیم خان مکہ کے شریفوں سے بڑی علفین اوٹھا کر اور سار
 اپنی آن تان برباد کر کے سفر حج سے واپس آیا اور مدینہ میں داخل ہو کر مسجدہ اور کو از م ارادت اور خان
 کے بجالایا اور ڈاڑھی بھی دور کی اور اکبر کے ہم زبانوں میں سب پر بڑہ گیا صوبہ غازی پور اور حاجی پور
 اوسکو جاگیر میں عنایت ہوا اور اکبری مذہب کے احکام ابو الفضل سے سیکھتا تھا اسی سال کی نوچین بہ
 کو تخیل نوروزی واقع ہوئی اور اکبر کے جلدوں کر چالیس وان برس شروع ہوا بدستور سابق سب آرائشیں
 ہونے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اندر ورت سے دونوں پہلے اکبر نے جگہ جو بڑہ کر کے اوپر اپنے حضور میں
 طلب کیا اور میر سے سانسے شیخ ابو الفضل سے خطاب کر کے یہی نسبت کیا کہ ہم انلو ایک جوان صوفی مشرب
 سمجھتے تھے مگر یہ بڑے ہی متعصب تھے ابو الفضل نے پوچھا کہ یہ انکی کس کتاب سے ثابت ہوا تو اکبر نے کہا
 یہی از رسامہ یعنی مہاجرات موجود ہے اور کل ہنہ نقیب خان کو بھی اس امر پر گواہ کر لیا ہے تب
 ابو الفضل نے کہا کہ اے قہور بڑہ گیا اوسوقت بہ ہندوستان آگئے بڑہ کے عرض کہ کہ جو کچھ ہندوستان
 بتایا بعینہ وہی میں نے ترجمہ کر دیا ہے اگر کچھ اپنی طرف سے بڑہا یا ہو تو الہ قہور وار ہوں ابو الفضل نے
 بھی یہی مدعا عرض کیا تب اکبر غاموش ہو رہا اور سب اس اعراض کا یہ تھا کہ میں نے مہاجرات کی
 یہ حکایت ترجمہ کی تھی کہ اہل ہند میں سے ایک اوستاد نے سرتے وقت حانہ دن کو یہ وصیت کیا کہ آدمی کو
 چاہیے کہ جہالت اور غفلت کو چھوڑ کر سب سے پہلے خدا کو پہچانے اور فقط علم بلی پر کفایت نہ ہے
 کیونکہ اسکا کچھ نتیجہ نہیں ہوتا اور ہر ایون کو چھوڑ کر نیکی کا طریقہ اختیار کرے اور یقین جان لے کہ ہر فعل
 کی کچھ باز پرس نہ رہے گی اس مقام پر میں نے یہ مصرع لکھا تھا مصرع علی اجری و ہر کوہ جزائی دار
 اس معنی کو سوال منکر و نیکور شمش و نشہ اور حساب اور میزان وغیرہ پر مشمول کیا اور یہ اوسکے اعتقاد کے
 مخالف تھا کیونکہ وہ سواسے تنازع کے کسی چیز کا قائل تھا اور مصنف صاحب نے اکبر کے مقرر ہو
 یہی سمجھا یا کہ سب اہل ہند نیکیوں کی جزا اور ہر ایون کی سزا کے قائل ہیں اور اوسکا اعتقاد یہ ہے

کہ جب کوئی شخص مرتا ہو تو اسکی نامہ اعمال جو ایک ہو کل مدت اہم سے لکھا کرتا ہے فرشتہ قابض ارواح کے سامنے جسکا بادشاہ عدل نام ہو پیش ہوتے ہیں وہ اسکی نیکی اور بدی کو دیکھ کر ایک کو دوسرے پر ترجیح دیکر یہ حکم دیتا ہے کہ اس شخص کو اختیار ہے کہ چاہے اول اپنی نیکیوں کے بدلے بہشت کی لذتیں اوٹھالے پھر اپنے گناہوں کے بدلے دوزخ میں جاوے یا اسکے برعکس قبول کرے جب یہ مدت تمام ہو جاتی ہو تو پھر اسکو دنیا میں لاکر ایسا قالب دیتے ہیں جو اسکے افعال کے مناسب ہو پھر وہ اسطرح مدت تک دورہ کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ آخر کو نجات مطلق ملتی ہے اور اس اوگنوں سے چھوٹ جاتا ہو غرض یہ معاملہ خیریت سے گذر گیا شرف انقباب کے دن اکبر نے خود بخود صدر جہان سے کہا کہ حضرت خواجہ اجیری کے روضہ پر کوئی استولی نہیں اگر ہم سولوی عبدالقادر دہلوی (مصنف صاحب) کو اس خدمت پر مقرر کر دیں تو تمہاری رائے میں کیا ہو اسنے جواب دیا نہایت مناسب ہے مصنف صاحب بھی اس خدمت لبجانے کی بڑی کوشش میں رہے کسی عریضیاں بھی لکھیں مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا رمضان کی چاند رات کی شب میں صدر جہان نے عرض کیا کہ تو کو عبدالقادر کی رخصت کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے تو اکبر نے جواب دیا کہ یہاں بھی اونسے بہت کام متعلق ہیں اوکبھی کبھی ہم اونسے کوئی خدمت لیلیتے ہیں وہاں کے لیے کسی اور کو پیدا کرو اور اسی کے قریب ایک روز مصنف صاحب کے سامنے شیخ ابو الفضل سے کہا کہ اگرچہ عبدالقادر روضہ خواجہ اجیری کی خدمت کے لائق ہیں لیکن ہماری خاطر خواہ کتابوں کا ترجمہ بھی خوب کر دیتے ہیں اسلیے ہم انکو اپنے پاس سے جدا کرنا نہیں چاہتے ہیں شیخ نے اور سب حاضران مجلس نے اس امر کی تصدیق کی وی روز حکیم ہو اکہ ہندی کیا ہو کی کتاب جسکا ایک ٹکڑا سلطان زین العابدین بادشاہ کشمیر نے ترجمہ کرایا ہے اور اسکا نام بحر الاسرار رکھا ہو اسکے لقب کا بھی ترجمہ کرو اور اسکی جلد اخیر کو جسکی ضخامت ساٹھ جزو ہے پانچ مہینہ کے عرصہ میں تمام کرو انھیں دنوں میں ایک رات اکبر نے مصنف صاحب کو اپنی خواہگاہ خاص میں پائے تخت کے قریب بلایا اور تمام رات صبح تک طرح طرح کی باتیں اور قسم قسم کی حکایتیں پوچھتا تھا پھر حکم دیا کہ جلد اول بحر الاسرار کی جو سلطان زین العابدین نے ترجمہ کرائی ہے اسکی فارسی پڑانی غیر مشہور ہے اسکو بھی از سر نو زبان مروجہ میں ترجمہ کرو مصنف صاحب نے زمین ہوس کر کہے بدل و جان قبول کیا اکبر نے ملقت ہو کر دس ہزار شنگہ مرادی اور ایک گھوڑا انعام میں دیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یقین ہو کہ دو تین مہینہ میں یہ کتاب تمام ہو جائیگی اور اسکے وسیلہ سے میں وطن کی رخصت مانگوں گا اسی سال میں حدود ہند یہ سے

حکیم عین الملک اور شہباز خان کی عرضیاں آئیں اور ان کا مضمون یہ تھا کہ برہان الملک کو اسکی بدسلوکی
 کی وجہ سے لوگوں نے قتل کر ڈالا اور اسکے بیٹے کو جسکی عمر بارہ برس کی ہو اسکی جگہ بٹھایا یہ سن کر خیر
 اکبر نے ایک فرمان شاہزادہ سلطان مراد کے نام اور دوسرا خانخانان کے نام بھیجا کہ بہت جلد تسخیر و کسب
 متوجہ ہو اسی سال کے شروع ذی الحجہ میں شاہ بیگ خان کا بلی قندھار کو گیا اور میرزا مظفر حسین حاکم
 قندھار نے ہمراہ قراہنگ حاکم قندھار کے اکبر کی ملازمت حاصل کر کے ایک جواہر شیش قیمت مع اور بہت سی
 عمدہ چیزوں کے پیش کیا اکبر نے بھی اس پر بہت سی مہربانیاں کیں شاہ بیگ خان نے داو میں جا کر ایک
 بڑی بھاری فوج ساتھ لیکر ازبکوں سے مقابلہ کیا اور انکو شکست دی اور اکثر انکو کے سرداروں کو قتل کر کے
 جو باقی رہے انکو غلامت دیکر خلاصی بخشی کچھ لوگ بھاگ کر ایک قلعہ میں بند ہو گئے تھے بہت سی توپیں مار کر
 اس قلعہ کو بھی مستح کیا پھر وہاں سے آگے بڑھ کر گرم سیر پور بھی قبضہ کر لیا اسی سال میں اکبر نے صوبہ پتور
 میرزا رستم کو حوالہ کیا اور ولایت سمنگل شیخ ابوالفضل سے نکال کر میرزا قندھاری کی جاگیر میں دی اور
 ملتان کو جو میرزا رستم کے ظلم سے بالکل تباہ ہو گئی تھی خالصہ کر لیا انھیں دنوں میں سعید خان مغل بنگالہ
 سے آیا اور بہت سے ماتھی اور طرح طرح کا اسباب اور اس ملک کے عمدہ عمدہ تحفہ عیسیٰ خان وہاں کے
 زمیندار کی طرف سے پیشکش لایا اسی سال میں شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص دربار سے رخصت ہو کر وطن کو
 گیا اور وہاں اسنے انتقال کیا اسی سال میں ذی الحجہ کی ستائیسویں شب کو حکیم عین الملک نے جو
 رسالت کے راجہ علیخان کے پاس گیا تھا اسنے وہاں سے ہنڈیا اپنی جاگیر میں آکر پانچ مہینہ بیمار
 وفات پائی تیسری محرم ۹۷۷ھ ایک ہزار چار کو حکیم حسن گیلانی نے جو ایک درویش منش اور بزرگ خلق
 آدمی تھا انتقال کیا انھیں دنوں میں شیخ موسیٰ گیلانی قادری ولد مخدوم شیخ حامد چھوٹا بھائی
 شیخ عبدالقادر کا جو اچھے میں سجادہ نشین ہیں اکبر کی ملازمت میں آکر پانچ صدی کے منصب پر
 سرفراز ہوئے انھیں دنوں میں صدر جہان نیرازی کا منصب پاکر مع اپنے دونوں بیٹوں کے
 اکبر کے خاص مریدیوں میں داخل ہوا اور جب اسکو منصب نیرازی ملا تو عرض کیا کہ میری ڈاڑھی
 کی نسبت کیا حکم ہوتا ہو اکبر نے کہا رہنے دو اور اسے روز ملا تھی شستری جو آج کل حسب احکام
 شاہنامہ کا ترجمہ نہیں کیا کرتا ہو اور جب آفتاب کا ذکر آتا ہو تو جگت عظمیٰ یا عرش شانہ
 اور کہ اگر اس قسم کا نفاذ کھد ستا ہے اور شیخ زادہ کو سالہ خام خام بناری اور ملا شاہ محمد

شاہ آبادی اور سوفی احمد مدظلہ جو اپنے آپکو حضرت غوث الثقلینؒ کی اولاد میں منسوب کرتا تھا اکبر کے مرید ہوئے اور سب نے صدی سے پانصدی تک کے منصب پائے اور ڈاٹھیان بھی دور کین ہوئے اس جگہ انکی تاریخ ہے یہ احمد دہی ہے جو اپنے آپکو شیخ احمد بکری مصری رحمۃ اللہ علیہ کا مرید بلکہ خلیفہ کامل بتلاتا تھا اور کہتا تھا کہ میں شیخ کا شاہ سے ہندوستان میں آیا ہوں کیونکہ بارہا مجھے کہا کرتی تھی کہ بادشاہ ہند کو کچھ غرض واقع ہوئی اور تو جا کر اوسکی دستگیری کر کے اوس مملکت سے نجات دے گا حالانکہ اب یہاں معاملہ برعکس ہو گیا گو سائبانہ سی شیخ ابو الفضل کے وسیلہ سے تقرب کے مرتبہ ہو چکا ہے مگر یہی اوجیلہ گری سے بنارس کا کروری ہو گیا تھا اور وہاں وہ ہوش سے باہر ہو کر ایک رنڈی پر عاشق ہوا احمد بھی جسکا ذکر ابھی ہو چکا اوسی فاحشہ پر مائل تھا بناری نے اوسکو بہت سا روپیہ دیکر اپنے موکل اوسکے مکان پر مقرر کیے رنڈیوں کے داروغہ نے اس امر سے اکبر کو مطلع کیا چنانچہ اوسے ایک شب نوروز کی مجلس میں احمد سفلی اور ملا شاہ محمد کی دوسہری کی جاگیر کو جو دامن کوہ میں تھی اور اوسمیں دونوں شریک تھے بغیر کیا اور بناری کو بھی بلالیا ملک الشعرا شیخ فیضی نے جو چھ مہینہ سے سخت بیمار تھا اوصتی نفس اور استسقا اور ہاتھ پانوں کا درم اور خون کی قی اور طرح طرح کے امراض متضادہ اوسکو عارض ہو گئے تھے دسویں صفر کو انتقال کیا اور چونکہ اوسکو مسلمانوں کی ضدیرات دن کتون سے بہت سا خلط تھا حالت نزع میں اوسکے منہ سے عینہ ایسی آواز نکلتی تھی کہ جیسے گتے بھونکتے ہیں اور دین اسلام سے ایسا اوسکو انکار تھا کہ مرتے وقت بھی ایک عالم شریعہ اوسنے وہی الحاد کی بہت سی گفتگو کی جس پر پہلے سے جا ہوا تھا اوسکی تاریخ یہ ہے وہی فلسفی و شیعہ طبعی و دہریہ اور ایک مادہ یہ ہے کہ قاعدۃ الحاد شکستہ حالت نزع میں اکبر بھی اوسلی عیادت کو گیا تھا اور اوسکا سراوٹھا کر کئی مرتبہ چلا یا کہ شیخ جو حکیم علی کو ہم ساتھ لائے ہیں کچھ بولتے ہیں جب اوس سے کچھ نہ بولا گیا تو اکبر نے بتیاب ہو کر اپنی کٹری زمین پر پھینک دی اور ابو الفضل کی کچھ سی کر کے چلا آیا تھوڑی دیر کے بعد خبر آئی کہ یہ مر گیا تھوڑے دنوں کے بعد حکیم ہمام نے بھی چھٹی ربیع الاول کو انتقال کیا ساتویں کو کمالائی صدر گیارہ دنوں کے مال اوس وقت ضبط ہو گئے اور وہ چارہ کفن تک کے محتاج ہو متصف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کے زمانہ سے آج تک کے واقعات یہی تھے جو میں نے

اپنی دانست میں صحیح صحیح لکھا ہو لیکن اگر نظر تفصیل سے دیکھیے تو دریا میں سے ایک قطرہ ہے اگر کہیں سنو کی ترتیب میں کچھ تقدیم و تاخیر ہو گئی ہو تو وہ غلطی تاریخ طغانی کی ہوگی جو اس کتاب کی اصل ملاحظہ ہے

ذکر اولیامی عہد اکبر شاہی

سیان حاتم سنبھلی یہ بڑے عالم تھے مدتوں انواع علوم کا فیض انکی ذات سے جاری رہا کمالات صوری و معنوی انہیں جمع تھے تحصیل علم کے زمانہ میں یکایک حال اوپر غالب ہوا اور قیل و قال ظاہر کو ترک کر کے اپنے استاد شیخ عزیز اللہ دانشمند طلبہ کی رحمت اللہ علیہ کے جو بڑے عالم ربانی اور ولی کامل تھے مرید ہوئے اور کچھ طریقہ سلوک کے شیخ علاء الدین چشتی دہلوی قدس اللہ سرہ کی خدمت میں حاصل کیے اور اندرون و نون بزرگواروں سے طالبوں کی تکمیل اور تعلیم کی اجازت لی ابتداء جذبہ میں برس تک سنبھل اور امر و مہر کے جنگلوں میں سرو پار بہنے پھرتے رہے اس عرصہ میں کبھی اونکی بستر کو پیٹھ نہ لگی نہ سرتے تکبیر سے آرام پایا ذوق سماع اونکی طبیعت پر غالب تھا جب کچھ گفتگو کرتے یا مسکراتے تو یہاں لفظ اللہ اونکی زبان مبارک سے نکلتا تھا کیفیت کا اوپر البسا علیہ ہو گیا تھا کہ بہت سارا گسنے کی تاب نہ تھی تھوڑے سے ہی نفیہ پر بے اختیار ہو جاتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب میری بارہ برس کی عمر تھی تو ۹۶۹ھ نو سو ساٹھ میں اپنے والد ماجد کے ساتھ سنبھل گیا تھا اور وہاں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا اور قصیدہ بردہ میں نے اونکی خانقاہ میں یاد کیا اور انکی اجازت حاصل کی اور فقہ حنفی میں کتاب کنز کے بھی چند سبق اون سے تینا ستر گاڑھے اور اونکے مریدوں میں داخل ہوا اونھوں نے میرے والد سے فرمایا کہ ہم نے تمھارے لڑکے کو کلاہ و شجرہ اپنی و ستاویسا شیخ عزیز اللہ کی طرف سے اسلیے دیا ہے کہ علم ظاہری سے بھی فائدہ اوٹھاوے حضرت مدوح ۹۶۹ھ نو سو اونتر میں جو ارقب از دی میں پہونچے درویش دانشمند اونکی وفات کی تاریخ ہی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میرے والد سے اونکو ایک نسبت خاص تھی اوکا نتیجہ یہ ہوا کہ حسن اتفاق سے اسی روز اونھوں نے بھی وفات پائی شیخ جلال تھانیسری یہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور علوم ظاہری اور باطنی کے جامع تھے بہت دنوں تک علوم دینیہ کا افادہ کرتے رہے آخر علوم رسمہ کو چھوڑ کر گوش نشینی اختیار کی اکثر اوقات شریف اونکے ختم قرآن مجید او

نحیف و ضعیف تو فقط پوست و استخوان باقی تھا اگر چہ ٹھٹھنے اور حرکت کرنے کی قوت تھی اور ضعف کی وجہ سے ہر وقت تکبہ لگائے لیٹ رہتا تھا مگر جب اذان سننے فوراً بے دوسرے کی مدد کے کھڑے ہو جاتے اور جوتیان پہنکر عصا ہاتھ میں لیکر بذات خود آداب طہارت اور نماز کا اہتمام کرتے اور جب اوس سے فارغ ہوتے تو پھر موافق معمول کے بستر پر کے لیٹ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں دو مرتبہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا اول مرتبہ ۹۸۷ھ نو سو ساٹھ میں جب وہ تھانیس کے مسافر کی سفارش کے لیے آگرہ میں تشریف لائے تھے اور دوسری مرتبہ ۹۸۸ھ نو سو اسی میں حسین خان کے ساتھ تھانیس میں جس زمانہ میں وہ الف میرزا کے تعاقب میں جاتا تھا اور انکو دیکھا تو گویا ایک نور کا ٹوہ مجسمہ تھے ۹۸۹ھ نو سو نو اسی میں انھوں نے اس جہان فانی سے رحلت کی شیخ محمد غوث گوالیاری یہ شیخ ظہور اور حاجی حضور عرف حاجی حمید کے مرید تھے سلسلہ شطاریہ میں ان کی نسبت سلطان العارفین شیخ بایزید بسطامی قدس اللہ روحہ تک پہنچتی ہے بارہ برس تک کوہ چنار اور اوسکی فوجی میں سخت ریاضتیں کرتے رہے عارون میں مسکن بنایا تھا اور نقطہ درختوں کے پتے غذا تھی علم دعوت اسماء میں بڑے مقتدا اور صاحب تصرف تھے اس علم کی اجازت انھوں نے اپنی بھائی شیخ بہو سے جو صاحب کرامات اور خوارق تھے حاصل کی تھی ہمایون بادشاہ اندونون بزرگوار و نیکانہایت متعقد تھا اور جو خلوص اوسکو ان سے تھا کسی سے تھا طریقہ دعوت اسماء کا بھی ان سے سیکھا کرتا تھا جب شیر شاہ کا زمانہ آیا تو اوسنے شیخ ممدوح کو انیادینی شروع کی اس سبب سے انھوں نے گجرات کا سفر اختیار کیا وہاں کے سب حکام اور سلاطین بھی انکے بڑے معتقد ہوئے اور میان شیخ وجہ الدین جو بڑے عالم اور عامل تھے انکی اطاعت کے ملقہ میں داخل ہوئے یہ سب انکے کمالات کا ظہور تھا بہت سے نامی شاخ و برگ اور گجرات اور بنگالہ میں انھیں کے فیض یافتہ ہیں اور ابھی تک انکے کمال کا اثر باقی ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ۹۸۷ھ نو سو ساٹھ میں انکو آگرہ کی بازار میں دیکھا تھا سوار ہوئے جاتے تھے اور سوار ازدام اونکے گرد تھا کہ گویا راستہ بند ہو گیا تھا اور بار بار دہلین بائیں وہ لوگوں کو سلام کا جواب سجدہ جھک جھک کر دیتے تھے کہ انکی پیٹھ قرعوس زین کا پہونچتا تھی اوسی سن میں گجرات سے آگرہ میں آئے اور انھوں نے بہت سے وسیلہ اور واسطے پیدا کر کے صخر سن میں آکر کوثر غیب تھریں دیکھ کر مرید ہوئے

مواقتہ نہ ہوئی اسوجہ سے آزر دہ ہو کر گوالیار کو چلے گئے اور مدینہ کی تعلیم میں مصروف ہوئے وہاں انھوں نے
ایک خانقاہ بنوائی اور سماع اور سہرورد کے شغل میں مصروف رہتے تھے علم تصوف میں کمی کتاب میں بھی تصنیف
کین فقیر کے لباس میں شخص بڑا صاحب جلال تھا ایک کروڑ تک انکی بد و معاش مقرر تھی جو کوئی انکے
پاس آتا تھا اگرچہ کافر ہو تو عظیم کو کھڑے ہو جاتے تھے اس حرکت پر سب فقرائے ملامت کرتے تھے خدا جانے
اونکی کیا نیت تھی شعر چون رد و قبول ہمہ در پردہ غیب ست بہر نہار کسی را نکنی عیب کہ عیب ست بہشت
نوسو ستر میں انھوں نے اتنی برس کی عمر پا کر آگرہ میں وفات پائی گوالیار میں دفن ہوئے سخاوت اور
حد سے زیادہ تھی مشہور ہے کہ کبھی لفظ من اونکی زبان پر نہ گذرتا تھا اور ہمیشہ اپنے آپ کو فقیر کہتے تھے تنگ
کہ جب کسی کو غلام یا منطور ہوتا تھا تو یوں کہا کرتے تھے کہ اس قدریم و نون فلا نے شخص کو دید و تاکہ من کا لفظ
زبان سے نہ نکلے شیخ برہان الدین یہ بڑے زاہد اور متوکل اور تقی اور تعلقات سے محض آزاد اور صاحب
استغناء اور گوشہ نشین تھے مشہور ہے کہ انھوں نے تین روز میں میان آکھ داواری والہ کی صحبت سے
جو ایک واسطے سے میر سید محمد جو پوری کے مرید تھے سب فیض حاصل کیا اور کمال کے درجہ کو پہنچ گئے
ریاضت بھی انھوں نے بہت کی تھی اور حضور قلاب خوب حاصل تھا پچاس برس تک انھوں نے
بالکل حیوانات کا اور سوا سے اسکے اور اکثر کھانوں کا ترک کیا تھا فقط کب قدر دودھ اور شیرینی پر اکتفا
کرتے تھے آخر عمر میں پانی بھی چھوڑ دیا تھا بالکل ایک بیٹ رومانی نظر آتے تھے کالی میں ایک نہایت تنگ
تاریک اونکا حجرہ تھا اسی میں ہمیشہ ذکر اور فکر اور مراقبہ میں مشغول رہتے تھے پاس انکے موافق طریقت
مہدویہ کے اونکا سہول تھا اور اگرچہ علوم عربیہ میں سے کچھ نہ پڑھا تھا مگر قرآن کی تفسیر بہت اچھی طرح
بیان کرتے تھے کشف قلوب بھی اونکو بہت اچھی طرح حاصل تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں
۹۶۱ نوسو ستر میں سفر بنارس سے واپس آتا تھا رات کے وقت شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا انھوں نے
بڑی بڑی بلند باتیں کیں اور اثنائے گفتگو میں کچھ اپنی ہندی کے شعر جنہیں وعظ و تصوف اور ذوق اور
توحید اور تجرید کا مضمون تھا پڑھے دوسرے دن مر علی سلہرور جسکے مزاج میں باوجود درویش
دوستی کے ظلم اور مردم آزاری بہت تھی مصنف صاحب کے ساتھ اونکی ملاقات کو گیا اتفاقاً اسنے
سوار ہونے سے تھوڑی دیر پہلے اپنے نوکر کو بہت سی ماریٹ کی تھی اور فحش گالیاں دی تھیں
شیخ نے پہلے ہی ملاقات میں یہ حدیث پڑھی قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ سَلَامٌ

میں گسائیہ ویکہ یعنی فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمان وہ ہے جس کا ہاتھ اور زبان سے
 مسلمانوں کو ایذا نہ پہنچے اور اسی تقریب میں انھوں نے بہت سے نکتہ بیان کیے عمر علی نے سمجھکر بہت
 سی عذرخواہی کی اور ندامت اور خجالت ظاہر کی اور دعا کا التماس کیا اور کس قدر نذر پیش کی مگر قبول
 نہ ہوئی شیخ ممدوح نے سو برس کی عمر پا کر ۸۷۰ نو سو ستتر میں وفات پائی مصنف صاحب نے یہ تاریخ
 انکی کہی دل گفت کہ شیخ اولیا بودہ اور انکی وصیت کے بموجب حجر میں انکو دفن کیا شیخ محمد کنبو
 سنبلی یہ قادیان کے سلسلہ میں بڑے صاحب ذوق و وجد تھے ابتداء سے حال میں انھوں نے ریاضت
 اور مجاہدہ بہت کیا تھا آواز بھی انکی بہت اچھی تھی جب انکی کیفیت غالب ہوتی تھی تو کچھ گایا کرتے تھے اور قوت
 سب حاضرین مجلس پر رقت طاری ہوتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ابھی تک میرے دل میں اس
 سماع کا اثر باقی ہے ابتداء سے حال میں علوم ظاہری کا کسب بھی کر کے کچھ دنوں افادہ فرمایا ہمیشہ عشق مجاز
 بھی تعلق رکھتے تھے اس معاملہ میں بھی انکو بڑی بیابانی اور اضطرابی رہتی تھی اسی سبب سے شیخ محمد عاشق
 اونکا نام مشہور تھا ۸۷۰ نو سو پچاسی میں انھوں نے ملک آخرت کو رحلت کی اور ششم از شوال ۱۰۷۰ انکی
 وفات کی تاریخ ہے شیخ فخر الدین یہ ایک پرنورانی متوکل صاحب خلوت و عزلت تھے ریاضت بھی بہت
 کرتے تھے اپنے گھر سے باہر نہ نکلتے تھے ہر جہہ کو انکی خانقاہ میں صوفیوں کا جمع ہوتا تھا اور مجلس سماع کی
 منعقد ہوتی تھی اور کوئی کیسا ہی سماع کا منکر ہو مگر اسکو بھی حال آجاتا تھا شیخ کا وجد اور لوگوں میں
 بڑا اثر کرتا تھا جب اس مجلس سے فارغ ہوتے تھے تو دوسرے خواں بچھتا تھا بادشاہ فقیر سب انکی مجلس
 میں برابر تھے بیرام خان خانان بھی ہمیشہ جمعہ کی نماز انھیں کی مسجد میں پڑھا کرتے تھے اور انکی
 صحبت کے اثر سے اس پر بھی بڑی رقت طاری ہوتی تھی اور بیٹھے اور بیٹھنے اور کھانا کھانے میں کچھ اور لوگوں
 اسکو امتیاز نہ ہوتا تھا شیخ عزیز الدین مرغت الہی اور محبت کا بڑا اثر تھا اور نہایت سوز و گداز
 اور صفائی قلب انکو حاصل تھی بڑے صاحب ذوق تھے رات دن رویا کرتے تھے اگر درگاہ نے کی
 جھنک انکے کان میں پڑ جاتی تھی تو ایسے بیتاب ہو جاتے تھے کہ گویا آگ لگ جاتی تھی صبح و شام سماع کی
 مجلس انکی معمول تھی اسوقت اگر تیرپڑی کی نظر پڑ جاتی تھی تو گویا موم سے بھی زیادہ نرم ہو جاتا تھا
 پیچھے پدربزرگوار شیخ محسن کے مرید تھے اپنے بڑے بھائی شیخ محمد حسن سے بھی جو شیخ مان پانی تی کے
 ساتھ کچھ فیض حاصل کیا تھا ان کے ارادہ نیک و خارجہ و باطنی تھے ان کا لفظ حق و باطن تھا۔

بیٹھے ہوتے اور کوئی محتاج شخص کسی کافر سے بھی اوکی سفارش یا ہستا تو کو کتنی ہی مسافت بے پیر پہاڑ یا
 بے ٹکلف چلے جاتے تھے اور سبکی حاجت روائی کرتے تھے اور پھر اپنے گھر آنکر چلہ میں بیٹھ جاتے تھے گویا اس کام
 سے چلہ ان کا نہیں ٹوٹتا تھا اپنی عبادت پر لوگوں کی حاجت روائی کو مقدم جانتے تھے اگر کوئی کافر یا نام
 اول مرتبہ اوکی سفارش نہیں قبول کرتا تھا یا عدا گھر سے نہیں نکلتا تھا تو تمام دن اس کے گھر منتظر بیٹھے
 رہتے تھے اور دوسرے دن بلا انکار پھر اوکی مجلس میں جاتے تھے مطلق کدورت ہو کی خاطر میں نہ آتی تھی آخر
 وہ شخص خود رشہ ہو کر ان کے پانوں پر گر پڑتا تھا اور اس فقیر کی حاجت پوری کر دیتا تھا ایک روز
 شیخ نظام الدین اولیا کے مزار پر موافق معمول کے مجلس سماع میں بیٹھے تھے ناگاہ ایک دیوانہ نے سچ مار کر شیخ
 کو زانو پکڑ کر اوٹھایا اور سرنگوں زمین پر دے مارا پکڑی بھی اوکی پریشان ہو گئی مگر مطلق تغیر اور شکے مزاج
 میں نہ آیا اور اس کے وجہ و حال کا گمان کر کے معذور رکھا اس دیوانہ نے دوبارہ بھی حرکت کی اس وقت
 حاکم شہر نے اس کو سزا دینے کا ارادہ کیا شیخ نے بہت عذر خواہی کی اور اس دیوانہ کو اپنی حمایت میں
 لیکر کسی قسم کا آسیب اوپر نہ آنے دیا شیخ مروج علوم ظاہری میں بھی کامل تھے تفسیر قرآن اور
 عوارف اور خصوص الحکم اور اسکی شرحیں ہمیشہ شاگردوں کو پڑھا یا کرتے تھے انہیں سے ایک رسالہ
 حدیث یہ ہر جو انہوں نے شیخ مان پانی پتی کے رسالہ بغیر یہ کے مقابلہ میں لکھا تھا اور اس میں مسئلہ
 وحدت وجود کے بہت باریک نکتہ بیان کئے ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں خانخانا
 کی رٹا بیان ہو رہی تھیں میں بھی کئی برس ان کے درس میں مستفیض رہا اور بہت سی کتابیں اور
 تصوف کے رسالہ سنے ۹۰ سو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا اور قطب طہ فقیہ نامہ اوکی وفات
 کی تاریخ ہے اوکی عادت تھی کہ اپنی تصنیف کتابوں اور خطوں میں ذرہ ناچیر عبد العزیز ہمیشہ اپنا نام
 لکھا کرتے تھے اتفاقاً ذرہ ناچیر بھی اوکی وفات کی تاریخ کا مادہ نکلا شیخ سلیم پتی یہ مخدوم شیخ فرید
 رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے ہیں اصل انکی دہلی سے ہے خلیفہ اور مرید خواجہ ابراہیم کے ہیں جو چوٹی پشت
 میں خواجہ فضل عیاض کی اولاد میں تھے خشکی اور تری کے راستہ سے دو مرتبہ سفر حج کو گئے اور روم
 اور بغداد اور شہر اشرف وغیرہ مغرب کے شہروں کی خوب سیر کی حج کے موسم میں مکہ کو آ جاتے تھے
 اور حج سے فارغ ہو کر پھر سیر و سفر میں مصروف ہوتے تھے چنانچہ اس طرح انہوں نے اپنی عمر میں
 بائیس حج ادا کیے چودہ اول مرتبہ اور آٹھ دوسرے مرتبہ اخیر مرتبہ چار برس مکہ میں رہے اور چار برس

مدینہ من گمر سال ایام میلاد میں مدینہ میں اور موسیٰ حج میں مکہ میں آجائے تھے مرتبہ اخیر میں شیخ یعقوب کشمیری بھی اونکے ساتھ تھے اونھوں نے مکہ میں پہونچنے کی یہ تاریخ لکھی ۵ شکر خدا را کہ بمحض کرم ۶ منزل باشد حرم محترم ۶ ہر کہ ہر سید ز تاریخ سال ۶ نحن احبناہ دخلنا الحرم ۶ اون ملکوں میں انکا نام شیخ الحدیث شہور ہے شریعت مصطفوی پر قائم ہو کر انھوں نے اس قدر ریاضتیں کی ہیں کہ کسی شیخ کو کم نصیب ہوئی ہوگی نماز چنگا نہ او کی طہارت اور غسل کے ساتھ جو ہر روز کا معمول تھا کبھی حیات سے فوت نہوتی تھی جب شیخ مان پانی پی رحمة اللہ علیہ او کی صحبت میں آئے تو اونھوں نے پوچھا کہ آپ مقصد پر کس طرح پہونچے تو اونھوں نے جواب دیا کہ طور مادل بردست اور بعضے منتخب لتواریخ کے نسخوں میں لکھا ہے کہ طور مار بردست واللہ اعلم بہت سے مشائخ انکی صحبت سے کامل ہو کر ان کے قائم مقام ہو گئے اونھیں میں سے ایک شیخ کمال نوی تھے جنکے دل میں عشق کی آگ بھڑک رہی تھی اور ایک شیخ پیارے بنگالی جو بنگالوں کے شہروں میں بہت مشہور ہیں اور ایک شیخ فتح اللہ ترین سنبھلی اور ایک شیخ رکن الدین ابو دھنی اور ایک حاجی حسین جو اونکے سب خلیفوں میں عمدہ اور چھوٹے میں اونکی خانقاہ کے خادم تھے متصف صاحب لکھتے ہیں کہ جب شیخ دوسری مرتبہ ہندوستان میں تشریف لائے تو میں نے سنا تھا کہ او کو عربی عبارت میں بڑی مہارت ہر سلیب میں نے بھی ایک خط عربی میں او کو بدایوں سے لکھا بھیجا اور اوس میں دو تاریخیں او کی تشریف آوری کی لکھی تھیں جو پہلے مذکور ہو چکی ہیں اوس مکتوب کی بعینہ نقل کی جاتی ہے نقل مکتوب

اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ نَشْرُ سَلَامٌ عَلَى طَائِفَةٍ كَثِيرَةٍ ۶ بِهِ حَلَّ مِنْ قَافٍ كُلِّ الْاَنَامِ سَلَامٌ عَلَى عَاقِبِي مَنَزِلٍ ۶ يَطْلُوْنَ فِيهَا تَمَجُّجُ الْكِرَامِ ۶ اَتَّخِفُ وَطَائِفَ دَعَوَاتٍ عَطَّرَتْ نَسَائِمَ شَمَائِلِهَا صَوَاسِعُ جَوَامِعِ الْقُدْسِ ۶ وَابْلَغَ صَحَائِفَ تَحِيَّاتٍ فَوْحَاتٍ رَوَّاحِ قَوَائِمِهَا قَوْلُ قَوْلِ الْاَنَسِ اِلَى حَضْرَةٍ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَنِيَّةٌ هِيَ مَسْجِدُ حَبَابِ اَكَا سِرَةِ الرَّمَاكِ وَمَقْبَلُ شَفَاةِ قِيَامَةِ الدَّوْرَانِ الَّذِي لَا يُحِيطُ الْهَوَى بِادْرَاكِ اَلْقَابِ ۶ وَالْاَلْقَابُ مَطْرُوحَةٌ دُونَ بَابِهِ جَنَابِ الشَّمْسِ مُسْتَعْنَى عَنِ التَّعْرِيفِ وَاللَّحْدِيفِ اَعْنِي حَضْرَةً قُدْوَةً اَلَا نَاوِمُ مُقْتَدِي الْاِمَامِ شَيْخِ الْاِسْلَامِ لَا زَالَ طَائِفَةٌ كَثِيرَةٌ مَعَهُ مَوَافِقُ قَوْلِهِ اَلَا نَاوِمُ

الْمُسْتَعْفِينَ خُصُوصًا لَمَّا كَانَتْ نَاشِئَةً عَنْ صِدْقِ النِّيَّةِ وَصِبْغَةِ عِلْمِ حُلُوصِ
الطَّوْبَةِ التَّوَقُّعِ شَرَفِ الْقَبُولِ وَمِنْ اللَّهِ الْفَوْزُ لِكُلِّ مَأْمُولٍ وَمَسْئُولٍ بَعْدَ دَائِمٍ مَا وَجِبَ
عَلَى رَقَبَةِ الشَّرِيفَةِ وَذِمَّةِ الْمُجْتَمَعِ فَلْيَكُنْ عَلَى الصَّبْرِ الْمُنِيرِ وَالْمِرَاتِ الْعِشَّةِ الْهَامَّةِ
عَلَى الْحَاطِرِ الْخَطِيرِ وَالسَّجِنِ الْإِزْمِيَّةِ وَاصْحَابِ الشَّدَّةِ أَكَامِ الْفِرَاقِ وَحِدَّةِ الْكَلَمِ
الْأَشْتِيَاقِ لَا يَنْدُبُ شَطْرَ شَطْرٍ مُنْهَاقٍ طُرُوفِ الْحُرُوفِ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
شَجَرَةٍ أَقْلَامٍ وَكُلِّ شَيْءٍ فِي حُرُوفِ الرَّمَانِ وَالصُّرُوفِ وَالْقَلْبِ صَدَقَ شَاهِدٌ كَشَّهَدُ
شَعْرُ اللَّهِ يُعْلَمُ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ تَلَفَتْ + شَوْقًا إِلَيْكَ وَلَكِنْ أُمِّيَهَا + نَظَرْتُ مِنْكَ
يَا سُوْلِي وَيَا أَمَلِي + أَشْهَى النَّيْ مِنْ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا + وَالْعَبْدُ الْمُسْتَغْنَى مَسْغِي سَعْيًا
تَامًا أَنْ يَخْطِئَ بِمِلَاقَاتِهِ الشَّرِيفَةِ وَيَسْتَمِعَ مِنْ مَقَالَاتِهِ اللَّطِيفَةِ لَكِنَّ الْقُدْرَ
لَمْ يَسَاعِدِ اللَّهَ بِشَيْءٍ وَالْعُرْجُ عَلَى فَلَاحِ الْعُلَى لَيْسَ بِسَيْرٍ شَعْرًا كَلَّمَائِيَّةً
الْمَرْيَدِيَّةَ + تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهَى الشُّفَى + مَعَ هَذَا الْإِعْتِمَادِ
بِشَرَائِفِ الْكَرَامِ إِلَّا لِهَيْئَةٍ وَاثِقٍ وَالسَّجَاءِ بِلَطَائِفِ النِّعَمِ الْغَيْرِ الْمُتَنَاهِيَةِ مِمَّا
أَنْ تَنْفَعُ الْعَيْنُ بِمُشَاهَدَةِ جَمَالِهِ كَمَا أَنَّ الْقَلْبَ مَمْلُوءٌ مِنْ مَلَا حِظَةٍ خِيَالِهِ أَنْ
اللَّهُ مُجِيبٌ غَيْرُ مُخَيَّبٍ شَعْرًا وَارْجُو مِنَ اللَّهِ نَيْلَ الْمَوَاهِبِ + وَيَلِي مَا يَكْتَفِي
الْعَبْدُ وَاهِبٌ + وَلَيْسَ مِنْ كَمَرِهِ الْبَدِيعُ بَعِيدًا أَنْ يَقَعُ بِفَاتِحَةٍ فَاتِحَةٍ وَ
يَدْعُوَنِي بِدَعْوَةٍ صَاحِبَةٍ وَلَيْسَ بِجَرَّيٍ أَنْ يَجْرِيَ أَرِيدَ مِنْ هَذَا أَقْدَامُ الْقَلَمِ
عَلَى بَسَاطَةِ الْإِنْسَاظِ وَيَتَرَفَّعُ وَرَقَاءُ الْعِبَادَةِ عَلَى عَصْنِ دَوْحَةِ النَّشَاطِ
وَالْإِقْصَارِ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ أَوَّلِي وَالْإِخْتِصَارُ عَلَى الدُّعَاءِ النَّسَبِ وَآخِرِي زَالَتِ
ذَانَهُ الْبَالِيَةُ مَصُونَةٌ عَنْ طَوَارِقِ الْحَدَثَانِ وَمَأْمُونَةٌ عَنْ بَوَارِقِ الْمَلَوَانِ
شَعْرًا بَقِيَتْ بَعْدَ الدُّهْرِ يَا كَهْفَ أَهْلِهِ + وَهَذَا دُعَاءُ لِلْبَرَّةِ شَامِلٌ +
اجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ عَبْدِهِ بِحَقِّ مَنْ لَا إِقْدَامَ لَهُ

مصنف صاحب کتب دین کرامہ نوسو پتر میں شیخ اعظم بدایونی کے وسیلے سے جو شیخ مذکور کی برادری کا ایک
شخص اور اسکاد ابا بھی تھا میں شیخ مذکور کی ملازمت میں حاضر ہوا اثنائے گفتگو میں شیخ مدوح فرمایا

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخین کی قبروں کی صورت حدیث میں کیا لکھی ہے مصنف صاحب
دوقول بیان کیے شیخ نے کہا کہ سروردی نے واقعہ صاف حق میں تینوں قبروں کی صورت لکھی ہے اور اس میں
پہلے قول کو ترجیح دی ہے غرض مصنف صاحب دور و روز موافق ان کے اشارہ کے مع شیخ علم کے ان کی
خانقاہ قدیم کے حجرے میں رہے پھر وہاں سے بسا اور کوچے گئے بعد ازاں شہرہ نو سو اٹھتر میں کی مرتبہ
اونسے ملاقات ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں میں نے ہواؤں کے کئی خوارق دیکھے ایک وہ میں سے یہ کہ
بڑی سردی کے موسم میں سوائے ایک باریک انگرکھ اور لعل کی چادر کے اور ان کے پاس کچھ تھما مالانکہ تھوڑے
پہاڑوں میں بڑی سردی ہوتی تھی اور شیخ ممدوح کو ہر روز نہانے کا التزام تھا وصال کے روز ہی رکھا کر ڈھٹے
اور اس چلہ میں بھی غذا ان کی آدھا تر بوزیا اس سے بھی کچھ کم تھی شہرہ نو سو اڑاسی میں انھوں نے
عالم بقا کو رحلت کی شیخ ہندو ۱۲۰ کی تاریخ ہے شیخ نظام الدین انبیٹھی والہ انبیٹھی تو اب لکھنؤ میں
ایک قصبہ ہے وہ شیخ معروف چشتی کے جنکا سلسلہ شیخ نور قطب عالم تک پہنچتا ہے مرید اور شاگرد بھی
سلوک اور جذبہ دونوں ان میں جمع تھا اگرچہ ابتدا میں کچھ علوم غامبی کا شغل رکھتے تھے مگر صفائی باطن کیلئے
زیادہ ان کی توجہ تھی تھوڑے دنوں میں اپنے پیروں کی تعلیم کی اجازت لی اور قصبہ انبیٹھی میں عبادت
اختیار کر کے بیٹھ رہے سوائے مسجد کے اور کہیں نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی خیر آباد میں مخدوم شیخ سعد کے مزار پر
یا شیخ الہدیہ کی ملاقات کو جو شیخ صوفی کے خلیفہ تھے یا گوبامو میں قاضی مبارک گوبامو دی کی ملاقات کو جو شیخ
مذکور کے خاص مرید اور بڑے متقی صاحب کمال تھے تشریف لیجا کرتے تھے اور کبھی فتحپور کو شیخ عبد الغنی سے
ملنے جا جاتے تھے جب شیخ الہدیہ کی خانقاہ میں تشریف لیجا تے تو ایک روپیہ یا ایک تنکا یا اور کوئی تحفہ
پیش کیا کرتے تھے اور اس وقت انکا ایک عجیب حال ہوتا تھا سنا ہے کہ شیخ مذکور نے کتاب فضوں الحکم
شیخ ابو الفتح ولد شیخ الہدیہ سے لی تھی اور اس کے عوض میں انکو ایک اور کتاب دیدی تھی کہ اوس کتاب
کیا کہ تمام عبادات اور معاملات میں انکا مدار کتاب احیاء العلوم اور عوارف اور رسالہ کبیر اور ادب
وغیرہ پر تھا ہمیشہ جمعہ کی نماز سے پہلے طہ کی نماز جماعت ہے پڑھا کرتے تھے پھر جمعہ پڑھتے تھے خطبہ میں بادشاہ کی
تعریف ہرگز نہ ہوتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے انکو ایک روز دیکھا کہ جوتیان پہنے ہوئے
جمعہ پڑھتے تھے اور فرمانے لگے کہ حضرت رسالت پناہ نے جوتیان پہنکر نماز پڑھی ہے ایک روز ایک طالب علم نے
تبرکات و تمینا اونسے کافیہ کا سبق شروع کرنا چاہا شیخ نے کچھ انماض کیا جب اوسنے بہت اصرار کیا تو فرمایا کہ

علم دین کی کوئی کتاب پڑھو اور سنے کہ کیا یہ کتاب بھی معلوم دینی سے ہے کیونکہ دین کی ہر قوت علیہ سے ہے
 شیخ کو بزم کی حرارت آئی اور فرمایا کہ ایسی کتاب کیونکر ہو قوت علیہ دین کی ہو سکتی ہے حسین اول بخشہ کی
 ہے کہ مصنف کے نفسی کی وجہ سے حمد خدا سے تعالیٰ کی خطبہ میں چھوڑ دی شیخ ممدوح مریدیت کم کرتے تھے
 ان کے مخصوصون میں سے شیخ حاتم گویا ہو ہی تھے یہ شیخ حاتم قاضی مبارک کی خالقاہ میں طالب علم کیا
 تھے شیخ نے وہیں سے ان کو اپنی صحبت میں لے لیا کبھی کبھی کوئی سبق بھی ان کو پڑھا دیا کرتے تھے کبھی کوئی کتاب
 مطالعہ کے لیے دیدیا کرتے تھے غرض شیخ حاتم کو ہر طرح اپنے موافق کر لیا تھا کبھی کوئی دستار اور کفنش اور
 جامہ بخشدیتے تھے قاضی مبارک اور اور مرید یہ عنایتیں دیکھ کر شیخ حاتم پسند کرتے تھے حضرت شیخ سمجھ کر فرمایا
 کرتے تھے کہ میں کیا کروں اللہ کو منظور ہو کہ اس مفلسی اور پریشانی میں حاتم کو کوئی نعمت ملے حضرت کے
 جذب اور تصرف نے ایسا اثر کیا تھا کہ چند وزمین حاتم کو کمال کا مرتبہ حاصل ہو گیا حضرت شیخ حقائق اور
 معرفت کی گفتگو فقط شیخ حاتم سے ہی کیا کرتے تھے اسی آثار میں شیخ حاتم کے مرتبہ کو منزل ہوا پھر ترقی ہوئی
 اور بعضی غرضیں اونسے واقع ہوئیں جب وہ حضرت کی خلافت اور وراثت کے مستحق ہوئے تو قضاے الہی سے
 ان دونوں میں اونکا انتقال ہو گیا حضرت شیخ اکثر زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے کہ ایک بندہ خدا کا ایسا
 تھا کہ جس سے کبھی کبھی ہم خدا کی باتیں کر لیا کرتے تھے سوائے وہی نریا اب کس سے کہیں مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ جن دنوں میں میں ان کی ملازمت میں گیا تھا تو اکثر شیخ عبدالرزاق کو جو ان کے سائے اور خیر
 بھی تھے گفتگو میں اپنا مخاطب بناتے تھے اور کبھی کبھی اپنے بیٹے شیخ محمد سے بھی خطاب کیا کرتے تھے حسین خان
 شیخ ممدوح سے بڑی عقیدت رکھتا تھا اور مصنف صاحب کو حسین خان سے بڑا رابطہ ضبط تھا اسوجہ سے
 اکثر شیخ ممدوح سے ملاقات ہوا کرتی تھی چنانچہ شہ نو سو چتر میں میں سید اصغر بدایونی اور قاضی
 مبارک گویا ہوئی کے ان کی ملاقات کو گئے شیخ ممدوح نے ہر ایک شخص سے اس کے حال کے مناسب گفتگو کی اور
 سوائے (الحمد للہ اور درود اور سبحان اللہ اور لا الہ الا اللہ یا اے اللہ یا اے اللہ یا لا حول ولا قوۃ الا باللہ
 یا کسی قرآن کی آیت یا حدیث یا کسی بزرگ کے قول کے اور کوئی لفظ ان کی زبان سے نہیں نکلتا تھا
 ملاقات کے وقت جو سید اصغر سے مصافحہ کیا تو درود پڑھا اور جب قاضی سے مصافحہ کیا تو سبحان اللہ
 کہا اور مصنف صاحب کی نوبت آئی تو بسم اللہ پڑھی اسی طرح ہر شخص سے ایک نئی بات کہی ابھی
 ان لوگوں سے گفتگو شروع نہیں کی تھی کہ ایک طالب علم اتر اور پریشان حال آیا حضرت شیخ نے

اوسکو دیکھتی ہی اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ پڑھا پھر شیخ عبدالرزاق کو مخاطب کر کے تفسیر آیت کریمہ
 كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ ط کی شروع کی شیخ عبدالرزاق ہر بات پر آڑے اور بٹے کھتے تھے اور کبھی
 تلمیح کے طور پر کسی چیز کا اشارہ کر دیتے تھے کسی اور شخص کو اونکی ہیبت کی وجہ سے دم مارنے کی مجال نہ تھی مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوسوقت محوِ مٹھا ہوا تھا اور یہ خوف تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بطوریکہ کاشفہ کے
 میرے گناہوں کا حال معلوم کر کے فضیحت کریں اسی سبب سے وہاں سے اٹھنے کی گھات میں تھا اسی اشتباہ میں
 وہ طالب علم بول اٹھا کہ کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ضمیر وجہ کی لفظ سے کی طرف راجع ہو جیسا کہ اہل معرفت
 کہا ہے حضرت شیخ یہ بات سنتے ہی بڑے خفا ہوئے اور رنگ اونکے چہرہ کا سفید ہو گیا اور فرمایا کہ میں نے پہلے ہی
 تجھ کو دیکھا کہ عوذ بالتہ پڑھا تھا چنانچہ شیلٹ تیری ظاہر ہو گئی اور جب اوسکے مطلب کو سمجھ تو کی بارگاہِ حلال
 وَلَا تُقَاتِلُوا الْكُفَّارَ بِاللّٰهِ ط پڑھا اور یہ بیت قصیدہ بردہ کی پڑھی شمعیں کیا کلاہی فی الْهَوَى الْعُذْرَى مَعْنَى
 مِیْنِ الْیَلِکَ وَکَلَّ الصَّفَتْ لَوْنًا ط اوسوقت جذبہ حضرت پر ہیبت غالب ہوا اور اوسوقت اوس
 طالب علم کو مجلس سے نکلوا دیا سب حاضرین کو اس حال کے دیکھنے سے بڑی عبرت پیدا ہوئی مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے وہ رات بڑی دشواری سے کاٹی اور یہ ارادہ تھا کہ صبح ہوتے ہی بھاگوں گا صبح کی نماز بہت
 اول وقت کہ بے چراغ کے ایک دوسرے کا منظر نظر نہ آتا تھا بلکہ جگہ جگہ گمان تھا کہ کچھ رات باقی ہے حضرت
 شیخ نے جماعت سے پٹھی اور طلوع آفتاب کے وقت حجرہ سے نکل کر مسجد کے دروازہ پر کھڑے ہو کر شیخ محمد
 فرمایا کہ ان تین آدمیوں کے واسطے کھانا لاؤ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ وقت یہی اضطراب تھا
 کہ شیخ محمد کے وسیلہ سے رخصت حاصل کروں اسی اشارہ میں حضرت شیخ انیک ہاتھ میں قرآن اور دوسرے
 ہاتھ میں نمک لیے ہوئے تشریف لائے اور اوسوقت کسی تقریب سے تفسیر آیت کریمہ وَاعْبُدُوا لَهُمْ
 مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطٍ الْخِیَلِ الایۃ کی بیان فرمائی اور میرے رخصت کے جواب کو
 بلند بارٹال جاتے تھے اسی گفتگو میں اونھوں نے حسین خان کو بھی جو اون دنوں میں پرگنہ اسولی میں تھا
 بڑی خواہش سے یاد فرمایا اور کہا کہ وہ میرا قوتی ہے اور چونکہ حضرت شیخ کی ذات میں ایسا سخاوت کا مادہ
 تھا کہ ہر شخص کو امیر ہو یا فقیر کچھ زرفت دیا نمک یا کوئی اور چیز ضرور دیدیا کرتے تھے اسی وجہ سے اونھوں نے
 مجھ کو بھی ایک ٹنگہ عنایت فرمایا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جو اس مرتبہ اونکے خوارق دیے
 اونہیں سے ایک یہ تھا کہ جب ہم تینوں آدمی انیسویں کو حضرت کی ملازمت میں جاتے تھے تو ہم نے دیکھا کہ راستہ

راستہ میں ایک فقیر کو سپاہیوں نے چوری کی علت میں پکڑا تھا اور اس کے کپڑے اوتار لیے تھے اتفاقاً
 کسی طرح وہ چھوٹ کر پھر بھیک مانگنے لگا اور حضرت شیخ کی خدمت میں بھی حاضر ہوا ہر چند اس نے
 بہت سی زاری کی مگر آپ نے ایک جہہ نہ دیا چونکہ حضرت کی سخاوت مشہور تھی اس خلاف عادت پر سب کو بڑا
 تعجب ہوا تب حضرت فرمایا کہ اس چور کو دیکھو راہزنی بھی کرتا ہے اور بھیک بھی مانگتا ہے پھر اس کو اپنی مجلس سے
 نکلوا دیا جو پہننے غور کیا اور پہچانا تو وہی شخص تھا اس طرح کا ایک روز واقعہ بھی اسی روز ہوا جس کے بیان میں
 بڑا طول ہے اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم نے رمضان کی اخیر تاریخ حسین خان کے ساتھ
 اوکی ملازمت کا ارادہ کیا اور یہ آرزو تھی کہ صبح کی نماز اُن کے ساتھ پڑھیں جب انبیسی میں کوس رہی تو صبح صادق
 ظاہر ہوئی جماعت کے فوت ہونے کا بڑا افسوس ہوا وہیں سے گھوڑے دوڑانے شروع کیے جب اُن کے مکان پر
 پہنچے تو نماز کا آخر وقت تھا بلکہ گمان یہ تھا کہ وقت نہیں رہا حضرت نے اس وقت تک نماز نہ پڑھی تھی ہمارے
 جانے کے بعد مکان کے اندر سے تشریف لائے اور اس وقت جماعت ادا کی اور ہم بھی اس سعادت سے مشرف
 ہو گئے یہ امر بالکل خلاف عادت واقع ہوا کیونکہ ہمیشہ آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز ایسے اول وقت پڑھا کرتے
 تھے کہ صبح صادق کے طلوع میں شک ہوتا تھا اسی روز شام کی وقت حضرت مسجد میں کچھ تصوف کے
 حقائق بیان فرماتے تھے اور اسی تقریب میں خواجہ حافظ کے کئی شعر پڑھے حسین خان کے ایک صاحب
 پوچھا کہ خواجہ حافظ کس کے مرید تھے آپ نے فرمایا کہ خواجہ نقشبند رحمہ اللہ علیہ کے مرید تھے پھر ایک شخص نے
 کسی تقریب سے پوچھا کہ گھوڑے کی گوشت کا امام اعظم کے مذہب میں کیا حکم ہے آپ نے فرمایا کہ خود امام اعظم نے
 گھوڑے کا گوشت کھایا ہے جب حضرت نے یہ شعر چاہے صوفیان درودے دو عید کنندہ عنکبوتان گس قریب
 کنندہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے خالص پر اعتماد کر کے یہ پوچھ بیٹھا کہ دو عید سے کیا مراد
 یہ سوال حضرت کے مزاج کے موافق نہوا اور فرمایا کہ یہ بات بازنید اور جنبہ پوچھتا شبلی اور منصور پوچھتا
 تو کمان اور یہ سوال کمان اور اسی تقریب میں بہت سی گفتگو کی میں نے نہایت کی وجہ سے سر نیچے ڈال لیا
 اور بڑا نامور اور پشمان ہوا حسین خان بھی حیران ہو کر بار بار میری طرف دیکھتے تھے اور سب اس کے بار
 ستیج تھے ناگاہ میرے طالع کی خوبی سے اس وقت عید کا چاند دیکھنے کا غل ہوا سب لوگ تہنیت اور صبح
 میں مشغول ہوئے میں اس بہانہ سے موقع پا کر وہاں سے اٹھا اور ایک خیمہ میں جو مسجد کے برابر واقع
 تھا چلا گیا اور نہایت محکوم رہا تھا یہاں تک کہ زندگی سے سیرا تھا جب شیخ نے اندر جا کر مہمانوں کو لیے

کھانا بھیجا اور سوقت بجاکر بھی پوچھا کہ وہ کہاں ہیں شیخ محمد حضرت کے صاحبزادہ نے کہا کہ وہ اوس گستاخی کی نڈا
 نے سب جہیز سے چلے گئے جماعت میں بھی شریک نہ ہوئے تب شیخ نے اپنے سامنے سے کچھ کھانا اور حلو ا تبرک کے طور پر کچھ
 لے بھیجا اوس سے کچھ میری تسلی اور غمگناہ کی توقع ہوئی صبح کو حسین خان عید کرنے کے لیے لکھنؤ کو چلے گئے مین تنہا
 انیسویں مین رہا حضرت شیخ نے عید کی نماز مسجد مین پڑھ کر کتاب عوارف کا درس شروع کیا اسی اثنا مین شیخ محمد
 نے میری سفارش کر کے غفو تقصیر کی درخواست کی شیخ نے درس موقوف کر کے مجھ کو بلایا اور میرے حال پر پڑھی
 توجہ کی مین نے آنکھوں مین آنسو بھر کر اونکے قدم پر سر رکھ دیا آپ نے مجھے لنگیر ہو کر فرمایا کہ میرے دل مین کسی سے
 کینہ اور عداوت نہیں ہے جو کچھ مین کہتا ہوں لوگوں کی نصیحت اور ارشاد کے لیے کہتا ہوں اور اگر کسی کو برا بھی
 کہتا ہوں تو اوس کا نتیجہ نیک ہوتا ہے اور اگر کسی پر لعنت کرتا ہوں تو رحمت کا کام کرتی ہے پھر آپ مجھ کو اپنے حو
 ثنہ لے گئے اور فرمایا کہ میرے سامنے وضو کرو اور دو رکعت نماز نفل پڑھو اور سوقت مجھ پر ایک عجیب حالت تھی
 پھر فرمایا کہ لوگ میری نسبت کہتے ہیں کہ یہ مرد بدگو تعلقین نہیں کرتا مین کیا تعلقین کروں میری تعلقین ہی ہے
 کہ لسان ذکر اور قلب شاکر ہے پھر آپ نے گفتگو شروع کی گویا کہ ایک دریا جوش مین آگیا اویسی حال مین شیخ کی
 روش کے خلاف دو سندھی فقیر ہندی راگ سنکر چلا چلا کر باہر رونے لگے اور اونکے اثر سے میرا حال بھی متغیر
 ہونے لگا اویسی تقریب مین حضرت نے فرمایا کہ جب صحابہ کبار رضی اللہ عنہ اعراب تاسلم کو دیکھتے تھے کہ قرآن کو
 سنکر بڑی رقت کرتے ہیں تو اپنے حال پر بڑا فسوس کرتے تھے امیر المؤمنین ابو بکر رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے
 تھے کہ کُنَّا نَحْنُ اَمْثَلُكُمْ شَقَّ قُلُوبُنَا لِمَنْ يَمُوتُ مِنْهُمْ يَمُوتُ مِنْهُمْ يَمُوتُ مِنْهُمْ يَمُوتُ مِنْهُمْ يَمُوتُ مِنْهُمْ يَمُوتُ مِنْهُمْ
 آپ نے اسی قسم کے پڑھے کہ مین نے کبھی نہ سنے تھے اور اس دعا کی اجازت دیکر فرمایا کہ ہمیشہ پڑھا کرو اور وہ دعا ہے
 اللَّهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الظُّمَمِ وَالْبُكْمِ وَالْجَوْنِ وَالْجُدَامِ وَالْكَرْبِ پھر مین اونکے پاس سے رخصت ہو کر
 لکھنؤ مین اگر چند روز رہا حضرت کبھی کبھی نمک اور کبھی چاول اور کبھی مٹی کا آنجو رہ میرے واسطے تھے مین بھیجا کرتے
 تھے اور حضرت کی عادت تھی کہ اکثر اوقات نمک ماتھ مین لیکر مجلس مین بیٹھا کرتے تھے اور نمک کو چاٹتے جاتے تھے
 اور یہ پڑھا کرتے تھے کہ اَللّٰهُمَّ دَوِّ اَعْمَالِ السَّامِیْنِ نَمَکَ شَرِّ بَارِیُوْنِ کی دوا ہے مگر موت کا
 علاج نہیں اور شیخ محمد میرا چھوٹا بھائی اونکے مریدوں مین داخل ہو گیا تھا اور ان کی صحبت کا اوس پر ایسا اثر ہوا
 تھا کہ رات دن عبادت اور ریاضت مین مشغول رہا کرتا تھا اور اکثر اوقات طے کا روزہ رکھتا تھا اور سوقت
 اوس کے تلاوت قرآن مجید اور ذکر اور دعا اور نوافل مین صرف ہوتی تھی ایک لحظہ ضائع نہ جاتا تھا اور دنوں

اوسکا انتقال ہو گیا حضرت کاسن شریف آشی برس سے متجاوز تھا مگر اس عمر میں بھی اولاد ہوتی تھی
 ۹۷۹ء نو سو او ناسی میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ بھیکن کا کمری واکا کمری تو ان لکھنؤ میں ایک
 قصبہ پر رہتے عالم اور متقی اور متشرع تھے تقویٰ اونکا ایسا تھا کہ اگر اونکو امام علم ثانی کیسے تو سب پر ہر وقت
 اور افادہ میں مشغول رہو قرآن مجید کی ساتوں قراتوں سے حافظ تھے شاطبی کا بھی درس فرمایا کرتے تھے
 سیریا برہیم اچھی رحمۃ اللہ علیہ سے اونکو خلافت ملی تھی تصوف کی گفتگو خلوت میں خاص لوگوں سے کیا کرتے
 تھے علانیہ مجلس میں بھی یہ باتیں سنوتی تھیں اور اونکا قول تھا کہ اگر توحید کا ٹکٹہ علانیہ کہا جاوے تو
 یا کہنے والے پر لوٹتا ہے یا اہل عالم پر راگ کبھی نہ سنتے تھے اور بظاہر اوس سے منع فرماتے تھے اونکی اولاد کمیت
 لوگ صاحب کمال اور متقی اور ذی علم ہیں تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی ایک مرتبہ رمضان کے
 مہینہ میں حسین خان مرحوم کے ساتھ اونکی ملازمت سے شرف ہوا اوس وقت ایک طالب علم ایک نسخہ کی کتاب
 سبق پڑھنے کے لیے لایا آپ نے فرمایا کہ کوئی علم دین کی کتاب پڑھنی چاہیے ۹۸۰ء نو سو کا سی میں شیخ عروج
 کی وفات ہوئی شیخ سعدی یہ بزرگ اپنے والد شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے شیخ محمد نے ایک شاطبی سے
 شرح فارسی میں ستر جز کی لکھی ہے شیخ سعدی پر وجہ اور حالت بہت غالب تھی اور بظاہر اوس
 باطن اونکا صاف تھا ہمیشہ کسادہ پیشانی رہتے تھے ایک اپنے دوست کو وداع کے وقت رقمہ میں اونھوں
 نے یہ شعر لکھا تھا دیدہ سعدی دل ہمارہ تست بہ تانہ پنداری کہ نہا میروی بدستہ ایک ہزار دہن
 اونکا انتقال ہوا سیلانیج الدین یہ شیخ محمد غوث کے خلیفہ تھے اور بڑے عامل تھے ریاضت اور فقر
 اور توکل میں مستثنیٰ تھے سخاوت بھی اونکی حارسے زیادہ تھی آخر زمانہ میں لکھنؤ میں آئے تھے وہاں بھی بہت
 آدمی اونکی صحبت سے شرف ہو کر صاحب کمال ہوئے وہیں اونھوں نے ملک آخرت کو سفر کیا شیخ محمد قلی
 لکھنوی سلطان ابراہیم لودی کے زمانہ میں سپاہ گری کا شغل رکھتے تھے اور جب بابر بادشاہ نے
 ہندوستان کو فتح کیا تو اس شہید کو چھوڑ کر فقیری اختیار کی شیخ بہلول کے مرید ہوئے ہمیشہ عبادت
 اور ریاضت میں مشغول رہتے تھے اونکے پیر نے اسماء اکی سے کہی اسمو کا شغل اونکو بتلایا تھا اور ایک
 باغ میں جسکے اکثر پتھر اونھیں کے بولے ہوئے تھے گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہتے تھے کہیں آتے جاتے نہ تھے اور
 فرماتے تھے کہ تیس برس سے زیادہ ہوئے کہ میری غذا صرف دودھ ہے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک دن
 محمد بن خان اونکی ملاقات کو گئے میں بھی ہمراہ تھا اتفاقاً ایک بلی شیخ کے پاس نکل چلائی بلی شیخ نے کہا

یہ بلی فرمایا کرتی ہے کہ تم نے اپنی بھی اوقات ضائع کی اور صاحب خانہ کی بھی اور حضور قلب میں تفرقہ ڈالا
 شیخ قطب احمر نارغوی اگرچہ یہ سلسلہ چشتیہ میں شیخ خاتون کے مرید تھے مگر اپنا استفادہ انہوں سے
 بھائی شیخ اسماعیل سے بہت ظاہر کرتے تھے بڑے صاحب ذوق اور شوق تھے قوت کا شغف بھی بہت ان کو حاصل
 تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بہت سے ثقات اور شیخ کے مریدوں سے سنا ہے کہ شیخ مسیح
 چاند گرن کی راتوں میں اپنے مریدوں کو مال کنگنی کا تیل کھلاتے تھے اور اس سے انہیں احوال آخرت کشف
 ہو جاتا تھا چالیس برس تک سندھ شاد کے زیست بخش ہے ابتدا سے جوانی سے آخر عمر تک ہر سال
 خواجہ قطب الدین بختیار اوشی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شامل ہونے کے لیے دہلی میں بڑے جذبہ اور شور
 سے جاتے تھے مگر آخر عمر میں بسبب جیفی اور بعض اور موافق کے یہ محمول چھوٹ گیا تھا یہ اپنے پیر کی طرح کسی
 تعظیم نہ کرتے تھے اور اس بے تکلفی کی وجہ سے امیر و غریب سب ان کے نزدیک برابر تھے اسی طرح وہ مرید
 میں سب کو مساوی سمجھتے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کو از دام عام میں دیکھا تھا
 اس سے زیادہ کبھی ملاقات نہیں ہوئی ۹۳۰ نو سو ستانوے میں انھوں نے وفات پائی اور وہ نظام
 اوسکی تاریخ ہے شیخ الہدیہ خیر آبادی یہ بڑے عالم تھے ابتدا سے احوال میں برسوں درویش افادہ
 میں مشغول رہے شیخ صفی خلیفہ شیخ سعید کے مرید تھے ابتدا میں اس قدر علوم ظاہری کی طرف مشغول
 تھے کہ ان کے شاگرد بڑے بڑے نامی گرامی ہوئے مگر آخر میں بالکل طریقہ صوفیہ کی طرف رجوع ہو گئے تھے تو
 اور تجربہ پر بڑے ثابت قدم تھے سخاوت بھی ان میں بہت تھی ذوق سماع اور وجد بھی انہیں غالب تھا درو
 شریف بہت سا پڑھا کرتے تھے کبھی ناغہ نہ ہوتا تھا کہ میں آتے جاتے کم تھے خصوصاً دنیا داروں اور امیروں کے
 گھر پر گزرتے نہ تھے اور اسی سبب سے کسی دعوت قبول نہ کرتے تھے تمام ان کے گھروالے بھی فقیرانہ میں ہی صبر اور
 شکر کرتے تھے ہرگز کوئی سائل ان کے سامنے سے محروم نہیں گیا ایک روز محمد حسین خان نے شیخ سے پوچھا کہ سالار
 جنکی عوام ہند پرستش کرتے ہیں کون شخص تھے انھوں نے کہا ایک چٹان شہید ہو گیا تھا آخر زمانہ میں شیخ
 اکبر کو سب اطلب فحش پور میں آئے اور اگر سے ملاقات کی جب اکبر نے یہ سنا کہ جب ہمارے قاصد شیخ کی طلب
 میں پہنچے تو اس وقت خانقاہ کے باہر پیادہ پاسیر کر رہے تھے اسی طرح چل دیے خادموں نے اسباب سفر
 اور سواری سچے سے پہنچائی یہ شکر اکبر بہت خوش ہوا جب ان کے کچھ بوجھاتو انھوں نے کچھ اشارہ سے کہا
 کہ میں انہیں سنا ہوں تو اکبر نے کچھ نقد روپیہ اور فرمان مدد معاش کا دیکر اسی وقت رخصت کیا ۹۳۱

نوسو ترانوے میں اونکا انتقال ہوا شیخ داؤد جہنی والی جہنی توابع لاہور سے ایک قصبہ ہوا انکے باپ دارے والے
 عرب سے اول سبت پور میں آئے تھے جو نواحی ملتان میں ہر چنانچہ حضرت کا تولد بھی وہیں ہوا انکے پیدا ہونے سے
 پہلے انکے والد کا انتقال ہو گیا تھوڑے دنوں کے بعد والدہ بھی گم گئیں تب انکے بڑے بھائی رحمت اللہ نے انکو پرورش کیا آپ
 انکو پڑھانے بچایا تو یہ رویا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ مجھ کو اس قسم کی تکلیف مت دو جو کو نندار چھوڑ دو شعر تعلیم آداب اور اچھا
 گدہ اونکو در آغا زاد مراد بے ہمت ہو کہ حضرت امام حسن یا حضرت امام حسین کو اونھوں نے خواب میں دیکھا تھا اور انھوں
 نے کئی آیتیں شیخ کو سکھائی تھیں جب کبھی تفریح خاطر کے طور پر لڑکوں کے ساتھ کھیلنے جاتے تو دور سے ہی لڑکوں کو دیکھ کر
 حیران ہو جاتے تھے اور کہتے تھے کہ مجھ کو انکے نسخہ نوچے ہوئے اور بدن اونکے خون کے بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں ایک مدت کے
 بعد حضرت اپنے وطن سے قصبہ سنگرہ میں اور وہاں سے لاہور میں آئے اور مولانا اسماعیل اوجھڑ والے سے جو مولوی جانی کے
 شاگرد تھے سبق پڑھنا شروع کیا صغیر میں شریعت احمدی کو اسطور پر پڑھتے تھے کہ بڑے بڑے ذہین ولایتی عالم
 جو انکے ساتھ سبق میں شریک تھے حیران رہے اور خود انکے اوستاد کہا کرتے تھے کہ جیسا کہ ہم لوگ مولوی جانی پر نظر کیا
 تھے ایسا ہی اس زمانہ کے لوگ زیر فکر کیا کرینگے اونھیں دنوں میں حضرت نے بہت سی ریاضتیں کیں اور زہد و مجاہدیت
 ایک جذبہ پیدا ہوا حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ کی روح سے ایک مناسبت ہو گئی جو کچھ عالم مراقبہ میں سوال
 کرتے تھے ظاہر جواب پاتے تھے یہاں تک کہ نوبت کمال ضبط کو پہنچی ایام بندہ میں سہ و پابریزہ دیباں پور کے
 جنگل میں جہان اب شیر گڑھ آباد ہے پھر کرتے تھے اسی حال میں کبھی کبھی حضرت شیخ فرید رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر
 تشریف لیجا یا کرتے تھے اور وہاں بھی طرح طرح کی بشارتیں پاتے تھے اور گویا علانیہ گفتگو ہوتی تھی چنانچہ اسکی
 تفسیر کتاب نجات داؤدی میں حضرت کے صاحبزادہ شیخ رحمت اللہ نے جنگلی ولادت کی تاریخ ایک گدائی شیخ داؤد
 اور دوسری ابوالمعالی حق پرست ہوا اچھی طرح بیان کی ہے جب حضرت کو بیس برس اسی جذبہ کے حال میں
 گزرے تو پھر سلوک کی طرف طبیعت آئی چونکہ کوئی مرشد نہ تھا اسلیے حضرت غوث اعظم کی روح مبارک سے بشارت
 ہوئی کہ مخدوم شیخ حامد قادری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کرو تا کہ ترتیب سلسلہ کی باقی رہے مخدوم مدوح ہمیشہ
 ہر شکل میں ان سے مدد لیتے تھے اور اپنے حق میں دعا کا التماس کیا کرتے تھے اسوجہ سے انکو ان سے بیعت لینے
 میں تامل ہوا آخر ایک روز حضرت قصبہ سنگرہ میں جہان اوندھوں میں حضرت شیخ مدوح کا مقام تھا
 تشریف لیگئے اور علیہ جذب میں فرمایا کہ حضرت غوث اعظم خود حاضر ہیں اور اشافہ فرماتے ہیں کہ سجادہ اور عصا
 اور شجرہ خلافت آپ مجھ کو عنایت کریں آخر حضرت مخدوم کے قلب پر اس امر کا الہام ہوا تب اونھوں نے

حضرت کو مرید کیا بعد از ان حضرت نے سلوک کا طریقہ اختیار کر کے شیر گڑھ میں جو ٹھنی کے قریب ایک نئی بستی ہے امامت اختیار کی جس زمانہ میں ملا علی الدین سلطان پوری مخدوم الملک نے اہل اللہ کی عداوت پر کمر باندھی اور اکثر و نگو قتل بھی کرایا اسی زمانہ میں سلیم شاہ کافران گویا سے حضرت کی طلب میں بھی آیا حضرت تنہا ایک دو غامضوں کے ساتھ روانہ ہوئے سلیم شاہ گویا کے بائربک استقبال کے لیے آیا اور بڑی تعظیم سے ملاقات کی یہ حال دیکھ کر سب ہندو ہر او دھر چپ رہے چنانچہ بعد بہت سی جستجو کے بھی اونکا پتا نہ ملا مخدوم الملک نے بھی کہا کہ یہ جھوٹ بولنے کے آدمی نہیں بعد بہت سی گفتگو کے حضرت نے پوچھا کہ تم کو کس تقریب سے طلب کیا ہو مخدوم الملک نے کہا کہ ہم نے سنا ہے کہ تمہارے مرید ذکر کے وقت یاد آؤ یاد آؤ کہا کرتے ہیں حضرت نے جواب دیا کہ آپ کو اشتباہ ہوا ہے بلکہ وہ لوگ یاد آؤ یاد آؤ کہا کرتے ہیں اسی تقریب میں ایک دن رات مخدوم الملک کو بہت سی نصیحتیں اور وعظ فرماتے رہے چنانچہ اوسکے قلب پر بڑا اثر ہوا اور اوسے وہیں سے حضرت کو بڑی عزت کے ساتھ رخصت کر دیا حضرت کی مجلس میں کبھی کبھی میان حسام الدین طلبہ رحمۃ اللہ علیہ کے زہد اور تقویٰ کا ذکر ہوتا تھا تو آپ فرماتے تھے کہ افسوس میان اخلاق ظاہری کے پابند ہو کر شوق اور محبت حق تعالیٰ سے باز رہنا سخاوت حضرت کی ایسی تھی کہ ہر سال میں ایک بار یاد و بار تمام اپنا اسباب نقد اور مجلس جو فتوحات سے جمیع ہوتا تھا لٹا دیتے تھے اور خود اپنی بی بی کو لیکر حجرہ میں بیٹھ جاتے تھے سوائے ایک مٹی کے آنچورہ اور پڑاؤ بوریہ کے کچھ نہ رکھتے تھے جب پھر خزانہ جمع ہو جاتا تھا تو دوبارہ یہی کیفیت کرتے تھے اور باوجود اسکے حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کی میلاد اور عرس کے دنوں میں قریب ایک لاکھ آدمیوں کے جو حضرت کی خانقاہ میں جمع ہوتے تھے سب کا خرچ حضرت کے ہی لنگر خانہ خاص سے تھا بعضے کلمات جو اکثر اکی زبان مبارک پر رہتے تھے اونہیں سے کہا یہ دعا ہو لیسے

اللہ الدلیل الہادی فی ظلمات البحار والبوادی مصنف صاحب لکھنؤ ہیں

کہ اسکا اثر میں نے بڑی بڑی خوف کی جگہ تجربہ کیا ہے اور ایک شعر یہ پڑھا کرتے تھے

سُبْحَانَ مَنْ فِي ذَاتِهِ أَفْكَارُ نَا تَحْتَجُّوْنَ سُبْحَانَ مَنْ فِي دَرْكِهِ أَبْصَارُ نَا تَطْلُبُوْنَ اور اس قسم کی بہت سی دعائیں اور تسبیحیں آپ کے ورد تھیں اور آپ نے اپنا صحیح یہ تجویز کیا تھا

حُجِّي دَاوُدَ عَنِ النَّبِيِّ وَرَفِئَاتِ الْفَقْرِ كَيْفَ كُلُّ وَاسْتَمِمْ

فان الفقر كَيْفَ كُلُّ وَاسْتَمِمْ

صاحب لکھنؤ ہیں کہ میں پر ام خان کے زمانہ میں جو ہندوستان کے بڑے امن و امان کا زمانہ تھا اگر وہ میں طالب علمی کرتا تھا تو میں نے اکثر لوگوں سے حضرت کی بڑی تعریف سنی

سفر کیا مگر کبھی میرے والد مانع آئے کبھی کوئی اور سبب ہو گیا غرض ہمیشہ اس سعادت سے محروم رہا اسی انتظار میں بارہ برس گزر گئے آخر ایک مرتبہ حضرت کا ایک مرید شیخ کا نو نام جسکی زبان سے میں حضرت کا حال سُنکر غائبانہ مستفیض ہوا تھا بدایون میں آیا اور اوسنے کہا کہ بڑا افسوس ہے کہ حضرت میان عالم میں موجود ہوں اور تم ایک مرتبہ بھی اونکی خدمت میں حاضر نہوئے اس کہنے کا مجھے پر ایسا اثر ہوا کہ گویا دل میں آگ لگ گئی اہ بھین دنوں میں اسی فکر نے یہ سبب کر دیا کہ حسین خان ابراہیم مرزا کے تعاقب میں پنجاب کی طرف روانہ ہوا میں بھی اوسکے ساتھ تھا چنانچہ یہ قصد مفصلاً پہلے مذکور ہو چکا ہے جب لاہور میں پہونچے تو وہاں سے شیر گڑھ میں جا کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئے میں نے حضرت کے جمال مبارک میں ایسا نور پایا کہ کسی صاحب حسن کو اوس سے نسبت نہیں دیکھتا تبسم اور تکلم کے وقت آپکے دندان مبارک سے ایسا نور چھڑتا تھا جس سے دل کی تاریکی زائل ہوتی تھی تین چار روز میں اونکی خدمت میں فیضیاب رہا اور ایسا دن بہت کم ہوتا تھا کہ سو سو اوپر چاس چاس ہندو مع اپنے خیل و تبار کے حضرت کی ملازمت میں اگر شرف اسلام سے مشرف نہوئے ہوں تمام دیوار اور شجر و حجر اوس بستی کے تسبیح اور ذکر کے ثبوت بھرے ہوئے تھے حضرت نے ایک کلاہ مبارک مجھ کو عنایت فرمائی اور کہا کہ میری طرف سے اپنے اہل و عیال میں نائب ہو میرا طریقہ یہی ہے پھر آپ نے ایک دوپٹہ اور رو مال اپنے حرم سراے پاک میں سے میرے متعلقوں کے لیے لٹکا دیا میں نے عرض کیا کہ اگر ایک پیراہن بھی عنایت ہو تو میرے واسطے تو ترے لئے لوڈ ہے بہت تامل کے بعد آپ نے فرمایا کہ وہ بھی وقت پر پہونچے گا پھر میں نے بعضے سرار نہانی اور دلی مقصد عرض کیے اور اونکے جواب سنے بعد ازاں میں نے رخصت کی اجازت لیننی چاہی اسی اثنا میں حضرت بسبب ضعف قوی کے محفہ میں سوار ہو کر مکان کو تشریف لیچے میں بھی اوس محفہ کا پایہ اپنے کندھے پر رکھ کر کئی قدم چلا اوس وقت گریہ میرے اوپر ایسا غالب ہوا کہ ضبط نہوسکا حضرت نے محفہ کو ٹھہرایا اور اوس وقت بہت سی باتیں معرفت اور محبت خداے تعالیٰ کی بیان فرمائیں جسنے میری کیفیت اور زیادہ ہوئی ایک روز میں نے رخصت کے وقت میان عبدالوہاب کے وسیلہ سے پوچھا کہ تمام مشائخ ہندوستان کے اس بات پر متفق ہیں کہ قریب زمانہ میں ایک سید خروج کریگا بلکہ اکثر کا اتفاق اوس سید پر ہے جسکے آبا اور اجداد نے دہلی اور بدایون میں سلطنت کی تھی اور سب اسباب جہاد کے اہتمام میں ہیں اور کہتے ہیں کہ حکو حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے اس بات کا حکم دیا ہے بلکہ اونھوں نے بعضی سید کے امیرون کو بھی اپنا متفق کر لیا ہے اور بعضے بزرگوں نے اپنے واقعات اور مقامات میں اس قسم کی بشارتیں پائی ہیں اور

وہ ایک فقیر کو ستہ نشین تشریح متوکل ریاضت بہت کرتا ہوا اور کثرون کو مقبروں میں بیٹھا رہا کرتا ہوا اور رات کو اپنے حجرہ میں اگر عبادت میں شغول ہوتا تو فنون سپاہ گری میں لاثانی ہوا اور اخلاق و اطوار اسکے نہایت شایع ہیں آپ نے فرمایا جو لوگ یہ خبر دیتے ہیں وہ فقیر نہیں ہیں اور حضرت غوث الاعظم پرا فتر کرتے ہیں اور یہ ساری اونکی بشارتیں و سائنس شیطانی ہیں بھلا حضرت ایسے امر کیونکر راضی ہو سکتے ہیں اونکا حکم تو یہ ہے کہ دنیا کی محبت بالکل دل سے دور ہوا اور صدق اور اخلاص سے اللہ کا عشق حاصل ہو جو حص و بیوس کا نام نہ ہے نہ یہ کہ عبادت اور ریاضت کا طریقہ چھوڑ کے دنیا کے جال میں پھسین تم میری طرف سے اوس سید کو کہو کہ اللہ تعالیٰ تمکو اور زیادہ استقامت عطا فرماوے جو شائبہ دنیا کی دوستی کا تمہارے دل میں باقی ہو نکال ڈالو اور ہرگز شیطان کے دھوکے میں نہ آؤ اور اون واپس نہ آنا نو دنیا کے طالب کا کمال سلطنت ہے وہ بھی چند روز ہوا و عقبی کے طالب کو ایسی نعمتیں ملینگی جنکو کبھی زوال نہیں اور خدا کا طالب اگر اپنے مطلب سے محروم رہ کر حسیات میں ہی مر جاوے تو یہ اوسکی گامی بھی اون دونوں فریقوں کی کامرانی سے ہزار گجھ بہتر ہے اور اسی تقریب میں اونھوں نے بہت سی وعظ اور نصیحتیں بیان فرمائیں جنکے سننے سے حاضرین پر ایسا اثر ہوا کہ بے اختیار روئے لگے غرض میں وہاں سے روتا اور چلاتا رخصت ہوا چونکہ اوس زمانہ میں اس ملک میں الف بگی مرزا یون کے جھگڑے ہو رہے تھے اور اسوجہ سے شیرگڑھ سے لاہور تک کا راستہ بالکل بند تھا اور میں تنہا تھا اسلئے آپ نے ایک اپنے خادم کو ساتھ کر دیا تاکہ مجکو شیخ ابواسحاق مہنگ کی خدمت میں جو حضرت کے خلیفہ ہیں میں تھے پہونچا دے چنانچہ میں اس طور پر لاہور میں پہونچا پھر وہاں سے حسین خان کے آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کو آیا جس روز سہارنپور میں منزل تھی تو میں ایک باغ میں بیٹھا ہوا حضرت کی جدائی سے کباب ہو رہا تھا اتفاقاً وہاں ایک مسافر ایک پیرا بن لیے ہوئے آیا اور اوسنے بیان کیا کہ میرا بہن مجکو ایک بزرگ سے حاصل ہوا ہے تم کچھ خیر راہ دیکو مجھ سے لے لو جب میں نے حقیقت حال پوچھی تو اوسنے کہا کہ میں میرزا ابراہیم حسین کے لشکر میں تھا جب اوسکی فوج تباہ ہوئی اور سب سپاہیوں کے کپڑے تک چھن گئے تو سب لوگ اوس پریشانی کے حال میں شیرگڑھ کو گئے اور وہاں میان داؤد کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ نے سبکو کچھ فرمایا جب میری نوبت پہونچی تو یہ پیرا بن عنایت کیا میں نے اسکے پہننے کو گستاخی سمجھی اور یہ خیال کیا کہ کسی شخص کے سامنے بطور تحفہ پیش کرونگا اب میں تمکو دیتا ہوں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے تبرک سمجھا اوسکو لے لیا اور وہ سخن جو حضرت نے فرمایا تھا محکوم آدما اور اسرا کہ آکے خوار قرار دے سبھ اب مرنے لگے اور اسرا کہ

اپنی جان کے برابر عزیز رکھتا ہوں بھلا احوال آپ کا یہ ہو کہ حضرت اپنے زمانہ کے قطب اور صاحب کشف کمالات تھے آپ کے خوارق سب برکھلے ہوئے تھے ریاضتیں بھی آپ نے بہت کی تھیں اور سواکل اور گوشہ نشین تھے کسی دنیا دار کے گھر جاتے تھے مگر ایک مرتبہ سلیم شاہ کے بلالے ہوئے گدہ سے گواہیا رکھ آئے تھے جب اکبر پٹن کو جاتا تھا تو اس نے ہر چند شہباز خان کو بھیج کر حضرت کو بلایا مگر آپ نے ملاقات کی اور فرمایا کہ ہماری دعا غالبانہ ہی کافی ہے دنیا داروں کی صحبت سے بہت بچتے تھے اور فقر کو اپنا فقر سمجھتے تھے سخاوت بھی ان کی ذات میں بہت تھی مالکوں کو ہمیشہ ہدایت اور ارشاد فرماتے تھے جو شخص اپنی خوش قسمتی سے ان کی خدمت میں پہنچ جاتا تھا ضرور کچھ نہ کچھ ان کی صحبت کا فیض اس کو حاصل ہوتا تھا ۹۸۲ء نو سو بیاسی میں آپ اس جہان سے رحلت فرمائی اور ۱۰۰۰ شیخ داؤد دہلوی ان کی تاریخ ہے شیخ زین امرہ ہوی یہ سالک مجذوب تھے اور باوجود جذبہ کے کوئی دقیقہ اتباع شریعت سے فرو گذاشت نہ ہوتا تھا خوارق ان کے بہت مشہور ہیں مرید بھی کرتے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں میں حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کی ملازمت سے رخصت ہو کر پنجاب سے بدایون کو چلا جب امرہ بہ میں پہنچا تو ان کی خدمت میں حاضر ہوا انھوں نے مجھ کو دیکھتے ہی قرآن کی ایک آیت کی تفسیر بیان کرنا شروع کی اور اوسمیں صبر کی بہت سی فضیلتیں ذکر کیں کبھی بھی خاص مجھ کو بھی مخاطب کرتے تھے جب میں وطن پہنچا تو معلوم ہوا کہ میری ایک دختر جس سے مجھ کو نہایت محبت تھی میرے پیچھے چلی تھی اوس وقت میں سمجھا کہ وہ وعظاس مصیبت پر صبر کرنے کا اشارہ تھا ۹۸۲ء نو سو ستاسی میں انھوں نے وفات پائی خواجہ عبدالشہید یہ خواجگان خواجہ بن خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں جس وقت یہ پیدا ہوئے تھے تو ان کو خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لے گئے انھوں نے گودہ میں لیکر فرمایا کہ یہ مرد آگاہ ہوگا غرض حضرت خواجہ عبدالشہید کمالات ظاہری اور باطنی سے آراستہ تھے بہت مخلوق کو ان سے فیض ہوا اور بدایون والی طریقہ سلوک میں بالکل حضرت احرار کے قدم پر قدم رکھا تھا سمرقند سے ہندوستان میں آئے تھے اٹھارہ برس یہاں رہے ۹۸۲ء نو سو بیاسی میں فرماتے تھے کہ ہماری رحلت کا وقت بہت قریب آگیا اور ہم کو حکم ہے کہ اپنی بیوی کو آبا اور احباب اور قبرستان میں پہنچا دیویں چنانچہ ہندوستان سے سمرقند کو متوجہ ہوئے جب کابل میں پہنچے ان دنوں میں میرزا شابر خاں اہل کابل کو قید کر کے بدوشان کو لیے جاتا تھا حضرت کی شفاعت سے قریب دس ہزار آدمیوں کے اس بلا سے چھوٹے سمرقند میں پہنچ کر دو تین روز کے بعد حضرت نے انتقال کیا اور اپنے بزرگوں کے مقبرہ میں دفن ہوئے ان کی کرامتیں ایسی مشہور ہیں کہ یہاں ذکر کرنیکی ضرورت نہیں تصنف صاحب لکھتے ہیں جس زمانہ میں

اکبر الشکر پٹنہ سے لوٹ کر بھوکھام اور پٹیا کے حدود میں پہونچا تو خواجہ صاحب بھی اکبر سے رخصت ہونے کے لیے آئے تھے اس وقت میں نے اونکو دور سے دیکھا تھا ملاقات نہیں ہوئی تھی شیخ ادھن جو پوری یہاں والا تھیں شیخ بہار الدین کے مرید تھے جو خاندان چشتیہ میں مشائخ روزگار کے مقدّم تھے حسن شریف عمر طبعی سے بھی متجاوز ہو گیا تھا چنانچہ انکے پیٹنہ شہر اور اٹنی اتنی برس کی عمر کے انکی خدمت میں تھے علی ہذا القیاس انکے پوتے بھی انکے ساتھ ہو گئے تھے تمام اوقات انکی عبادت میں صرف ہوتی تھی اگرچہ علوم ظاہری انھوں نے بہت حاصل کیا تھا مگر کبھی درس نہ دیتے تھے ضعف حد سے زیادہ تھا بے دوسر فو کی مدد کے وضو اور نماز بعضی اور ضرورتیں بھی دشوار تھیں مگر جب گانے کی آواز سننے تو حالت وجہ میں اور زمین ایسی قوت آجاتی تھی کہ کئی کئی آدمیوں سے نہ سمجھتے تھے نماز میں بھی انکی یہ کیفیت تھی فرض بے تکلف بغیر درد و سر و تکے پڑھتے اور سنّ اور نوافل میں اور فو کی مدد سے کھڑے ہوتے اور نیت باندھ کر باقی نماز بیٹھ کر ادا کرتے تھے خوارق عادات ان سے بڑی کثرت سے ظاہر ہوتے تھے انکے اولاد بھی بہت ہوئی بہت سے بیٹے انکے سفید ڈاڑھیوں کے مجلس میں انکے دونوں طرف اس ترتیب سے بیٹھتے تھے کہ انیوا انکو مشبہ ہوتا تھا کہ انھیں شیخ کوئسے بن ہر بات انکی شریعت اور طریقت اور حقیقت کی جامع ہوتی تھی ایسی تقریر عوام بلکہ خواص کے حوصلہ سے بھی باہر سے ہر شخص انکی بات کو اچھی طرح سے نہ سمجھ سکتا تھا جب اکبر الشکر اول مرتبہ مخالفوں کی تنبیہ کے لیے جو پور کی طرف جاتا تھا اور لشکر سے جو پور تک تین دن کا راستہ رگیا تھا اسی روز حضرت جو پور میں وفات پائی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جبکہ انکی ملازمت نصیب نہیں ہوئی شہ نو سو ستر میں اونکا انتقال ہوا شیخ ادھن ۴۰ انکی وفات کی تاریخ ہے شیخ عبدالغفور اعظم پوری اعظم پور رضانات سنہ ۸۰۰ سے ایک قصبہ یہ شیخ عبدالقدوس شیشی کے مرید تھے کمالات صوری اور معنوی انکو حاصل تھی ریاضت اور مجاہد بھی بہت کیا تھا اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں بہت ثابت قائم تھے اہل صحبت میں انکے تصرف کا بڑا اثر ہوتا تھا اگرچہ کسی طالب میں مناسبت کم ہوتی مگر حضرت کا جاذبہ او سکوبے اختیار اپنی طرف کھینچ لیتا تھا انکے کلام میں بڑی تاثیر تھی حسن و صورت اور خوبی سیرت دونوں حاصل تھی اکثر اوقات علوم دین کا درس فرمایا کرتے تھے اور مخلوق کو وعظ اور نصیحت بھی کیا کرتے تھے تصوف میں کئی رسالہ بھی انھوں نے تصنیف کیے ہیں شہ نو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا میان و جلیل الدین احمد آبادی نسب اونکا علوی تھا چونکہ آپ مسافر تھے اسوجہ سے اس اپنے نسب کو ظاہر نہ کرتے تھے بڑے عالم اور متقی اور عابد تھے جادہ شریعت پر مستقیم اور گوشہ قناعت میں مقیم ہمیشہ درس علوم دینی کا شغل رکھتے تھے جمیع علوم عقلی اور قلبی میں

اونکو ایسا ملکہ تھا کہ صرف ہوائی سے قانون اور شفا اور شرح مفتاح اور غصہ دی تک ہر کتاب پر اونھوں
 نے شرح یا حاشیہ لکھا ہر ہمیشہ خلائی کو اونکی صحبت سے فیض ہوتا رہتا تھا ہر روز بہت سے بیمار اور
 محنت زدہ اونکی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے واسطو دعا مانگواتے تھے اور اسکا اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتا تھا
 گویا اسم الکشافی کے پورے پورے منظر تھے ہرگز اپنی خوشی سے کسی اہل دنیا کے گھر جاتے تھے مگر اپنی عمر میں ایک بار
 کسی کے جبر سے کہیں گئے ہیں ورنہ کبھی اپنے گھر یا مسجد سے قدم باہر نہ رکھا یہاں تک کہ نماز جمعہ کی وہیں پڑھتے تھے
 قسم کے لوگ امیر اور غریب اونکے ہی گھر جاتے تھے لباس و وضع میں کچھ اونکو عوام سے امتیاز نہ ہوتا تھا ایک ہی
 کپڑے میں تمام رات کاٹتے تھے اور جو کچھ فتوحات کے طور پر حاصل ہوتا تھا سب خیرات کر دیتے تھے اگرچہ مریدی
 اور کتے تھے مگر بہت سافیش اونھوں نے شیخ محمد غوث سے حاصل کیا تھا آداب طریقت میں اونھیں کے
 تابع تھے مشرب صوفیہ کا پورا پورا ذوق اونکو حاصل تھا جب سلطان محمود گجراتی کے زمانہ میں شیخ محمد غوث
 ہندوستان سے گجرات کو گئے تھے تو شیخ علی متقی نے جو مشائخ ثبار اور اپنے وقت کے علماء روزگار میں
 تھے اونکے قتل کا فتویٰ دیا سلطان نے اسکا جاری کرنا میان وجیہ الدین کی رائے پر موقوف رکھا چنانچہ
 میان وجیہ الدین شیخ کی ملاقات کو گئے اور پہلی ہی ملاقات میں ایسے اونکے معتقد ہوئے کہ بے اختیار ہو گئے او
 اوس فتویٰ کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا یہ سنکر شیخ علی اونکے مکان پر گئے اور اپنے کپڑوں کو بچا کر لیا کہ تم کیوں بد
 کے رواج پر راضی ہوتے ہو اور شرح میں رخصت ڈالتے ہو اونھوں نے جواب دیا کہ ہم ارباب قال ہیں اور شیخ
 اہل حال ہمارا دہن اونکے کمالات کو نہیں سمجھ سکتا اور ظاہر شریعت میں کوئی اعتراض اونپر نہیں آتا جس
 اونکے ہی سبب سے تمام گجرات کے حکام شیخ محمد غوث کے معتقد ہو گئے اور شیخ نے اوس بلا سے نجات پائی بعد ازاں
 میان وجیہ الدین اکثر اپنی مجلس میں یہ کہا کرتے تھے کہ ظاہر شریعت میں آدمی کی ایسی نظر چاہیے جو شیخ علی
 کی کیفیت ہے اور حقیقت میں یہ حال چاہیے جو ہمارے پیر کی کیفیت ہے ۹۹۹ نو سو اٹھانوے میں اونکا انتقال
 ہوا شیخ وجیہ الدین اونکی تاریخ ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہاں جتنے بزرگوں کا احوال لکھا
 سوائے ان چار بزرگوں کے سب کی محکوم ملازمت حاصل ہوئی ہے میان عبداللہ نیاز ہی سریندھی
 نیاز ہی پٹھانوں کی ایک قوم ہے یہ حضرت اول شیخ سلیم چشتی فتچوری کے مرید تھے اور اونھیں کی خانقاہ کے
 برابر انکا ایک جُمرہ تھا جسکو اکبر نے عبادت خانہ بنالیا ہمیشہ متکلف رہتے تھے جب اول مرتبہ شیخ سلیم
 حج سے خوشکی کے راستہ سے گئے تھے واپس آئے تو میان عبداللہ نے سفر حج کی اجازت مانگی شیخ نے اونکو ایک

ہو یا رہن تمام مشائخ اور اہل اللہ کا ذکر لکھ دیا جسے ولایت عرب اور عجم میں کروڑوں ملاقات ہوئی تھی چنانچہ
 میان عبداللہ نے سب ملکوں میں سیر کر کے اون تمام بزرگوں کی ملازمت حاصل کی پھر اونکو گجرات اور دکن
 مہدوی مذہب کے لوگوں کی بہت صحبت بری چنانچہ اونھوں نے بھی یہی طریقہ اختیار کر لیا پھر چند روز میان میں
 سکونت اختیار کی اور وہاںکا حال مفصل سلیم شاہ کے ذکر میں پہلے مذکور ہو چکا ہے ہمیشہ گناہی کے گوشہ میں سب
 قیود اور تعلقات سے فارغ رہتے تھے شیخ علانی کے سبب سے سلیم شاہ کو مخدوم الملک نے بہکایا اور اس کے اغواء سے
 سلیم شاہ نے میان عبداللہ کو بڑی ایذا دی اس سبب سے حضرت نے پھر سافوت اختیار کی اور ہر طرف سیر کرتے
 رہے آخر عجمین دعویٰ مہدویت کو ترک کر کے سرسند میں گوشہ عزلت اختیار کیا اور تمام مشائخ کی طرح سلوک
 کو طریقہ کا پیرا کرتے تھے جب اکبر نے اونکے حجرہ میں عبادت خانہ بنایا تو اس تقریب سے میان عبداللہ کا ذکر اونکے
 سامنے مذکور ہوا چنانچہ اکبر نے اونکو سرسند سے بلایا تنہا اون سے صحبت رکھتا تھا اور طرح طرح کی خبریں چھپتا
 تھا اونھوں نے مہدوی مذہب سے انکار کیا اور کہا کہ اول مجاہدان مذہب والوں کی صحبت اچھی معلوم ہوئی اس سبب سے
 میں اس طرف مائل ہو گیا اب مجھ کو حق کھل گیا تو میں نے اوس مذہب سے توبہ کی پھر اکبر نے بڑی تعظیم سے اونکو رخصت
 کیا ۹۳ھ نو سو ترانوے میں اکبر انک کو جاتا تھا جب سرسند میں پہونچا تو پھر اونکو بلایا اور کچھ مدد معاش کے لیے
 زمین دینا چاہی اونھوں نے توکل پر قناعت کر کے قبول نہ کیا اکبر نے خواہ مخواہ فرمان لکھوا دیا اوس نے حکم کی تعمیل کر
 فرمان لے لیا مگر توکل کا شیوہ نہ چھوڑا اور اوس زمین سے کچھ بحث کی چنانچہ چند روز کے بعد مر گئے اونکے سارے عمل کا مدار
 کتاب احیاء العلوم اور کیمیاء سعادت پر تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں جس سال میں النورانی لڑائیاں
 ہو رہی تھیں میں بھی حسین خان کے ساتھ تھا سرسند میں اونکی خدمت میں حاضر ہوا کتاب احیاء اونکے سامنے
 رکھی تھی اوسکے فوائد بیان کر رہے تھے محمود خان نام اونکا ایک یار جو سلیم شاہ کے زمانہ سے اونکا آشنا تھا او
 شیخ علانی کے جھگڑوں میں شیخ مبارک نے سیف اللہ اوسکو خطاب دیا تھا پوچھنے لگا کہ دل کیا چیز ہے
 اونھوں نے جواب دیا کہ ہمسے دل تک ہزار منزل کا فاصلہ ہے اوس سے کیا پوچھتے ہوا خلاق کی باتیں کرو پھر
 کسی تقریب سے ایک بوڑھے معنی نے میر سید محمد جوہنپوری کا ذکر کیا اونھوں نے کہا کہ جس زمانہ میں حضرت
 میر سید جوہنپوری کا انتقال ہوا تھا میں موجود تھا اونھوں نے مہدویت کو دعویٰ نہ کیا تھا اور کہا تھا کہ میں مہدوی ہوں
 نہیں ہوں اسوقت محمود خان نے ہستہ کہا کہ میان عبداللہ نے عجب کام کیا شیخ علانی بچا کہ تو قتل کرایا پھر خود اس دائرہ سے باہر ہو گئے
 میان عبداللہ نے نو پیرس پیرس کی عمر پانچ سو سال تک گزار لی شیخ ابوالفتح گجراتی میر سید محمد جوہنپوری کے داماد ہیں

مگر انھوں نے اوکو دیکھا نہیں یہ قرابت اوکو بعد وقوع ہوئی تھی یہ بھی بڑے صاحب جاہ و جلال اور اہل کمال تھے
مردویت کے طریقہ پر بڑے ثابت قدم تھے گجرات میں اور مکہ معظمہ میں شیخ گدائی سے اوکی بڑی صحبت رہی تھی برصغیر
کے زمانہ میں کسی ضروری کام کے لیے اگر وہ میں آئے تھے مگر چند روز میں وہ زمانہ درہم برہم ہو گیا اور شیخ گجرات کو چلا گیا
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں طابعلی کے زمانہ میں ایک مرتبہ ادھی رات کے وقت مولانا عبد اللہ قدوسی کے
ساتھ اگر وہ میں جنم کے اوس پار شیخ بہار الدین ہفتی کے محلہ میں شیخ کی ملاقات کو گیا تھا تنہا حجرہ میں بیٹھے ہوئے عبادت کر رہے
تھے ہکو دیکھا کہ انھوں نے یہ حدیث پڑھی لَا يَقْعُدُ قَوْمٌ يَدْعُونَ اللَّهَ إِلَّا اخَفَهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشَّاهُمْ
الرَّحْمَةُ وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِي مَنِّهِمْ اور اسکا ترجمہ بیان کیا چنانچہ میں نے
بھی ذکر شروع کیا اوس وقت ہکو ایک عجیب فیض حاصل ہوا اور قرآن کے معانی گولیا شروع ہوئے اور بات تک ایسا اثر ہوا
کہ جو آواز میرے کان میں آتی تھی اوسکو میں ذکر ہی سمجھتا تھا میں نے اپنے بعض مریدوں کو دیکھا کہ انھوں نے سرشیں لگا کر
اپنی ہونٹوں پر لیا تھا تاکہ بفاہر گفتگو نہ کریں اور بعضوں نے پھر بیان میں بھری تھیں اوکی وفات کا سال معلوم ہوا
شیخ ابوالاسحاق لاہوری یہ میان شیخ داؤد کے خلیفہ تھے اور اپنے پرستہ انھوں نے اسی نسبت پیدا کی تھی کہ گویا پہلو
اونچین کی مثل ذات کے تھے اور اونچین ایسا اثر تھا کہ جو شخص اوکی صورت دیکھتا تھا فوراً اوسکے دل میں اللہ کی محبت
بیدار ہوتی تھی فقط دو تین لوگ میان داؤد کے مرید جنکا لاہور میں سکنا تھا اُنکے مصاحب تھے اوسو اسے اُنکے
اور کسکی اپنے حضور میں نہیں ملاتے تھے اور مرید بھی نہیں کہتے تھے اور اپنے تاریک حجرہ میں جو ایک باغ کے اندر تھا
بیٹھے رہتے تھے انہیں باہر نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی شہر گڑھ میں جولاہور سے چالیس کوس سے کچھ زیادہ دور ہے میان داؤد کی
زیارت کے لیے جاتے تھے اور فوراً آستان بوسی کر کے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے
لکھتے ہیں کہ جس سال میں کہ پہلے مذکور ہو چکا میں لاہور میں اوکی خدمت میں حاضر ہوا اور ایک رات دن اوکے گھر پر
مہمان رہا پھر اسی فتنہ و فساد کے زمانہ میں تنہا فقط ایک خدمتگار کے ساتھ شہر گڑھ کو میان داؤد کی زیارت کے لیے
چلا راستہ میں راہزن میرا راستہ روکتے تھے اور کہتے تھے کہ تم اس پر خطر جنگل میں تنہا کمان جائے ہو میں جواب دیتا تھا
کہ میان شیخ ابوالاسحاق کی خدمت سے آتا ہوں اور میان داؤد کی ملازمت میں جاتا ہوں سب نے گیان کا نام سننے سے
میرے تابعدار ہو جاتے تھے اور دودھ دی وغیرہ میرے لیے لاتے تھے اور راستہ چھوڑ دیتے تھے اور کہتے تھے کہ بہت
یوشیاری کے ساتھ جائیو اور میان داؤد کے نام کا ورد رکھیو کیونکہ یہاں کے سب خاص و عام اُنکے مرید ہیں چنانچہ
میں بخیریت تمام میان کی خدمت میں پہونچا یہ قصہ تفصیل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے تھوڑے دنوں کے بعد میان

اس عالم فانی سے ملک لقا کی طرف سفر کیا اسی زمانہ میں پنجاب میں وبا عام ہوئی اور تین چار مہینہ کے عرصہ میں اکثر حضرت کے خلیفوں اور گھر کے آدمیوں نے قریب پچاس ساٹھ آدمیوں کے وفات پائی عام مریدوں کا کچھ حساب نہیں سہی عرصہ میں میان عبدالوہاب کا بھی جنکو میان بابو کہتے تھے انتقال ہوا اور شیخ ابوالسحاق نے بھی رحلت کی بعد از ان میان شیخ عبداللہ حضرت کے صاحبزادہ سجادہ نشین ہوئے چند روز کے بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا ان کے بعد اب شیخ معالی سجادہ نشین میں شیخ کریم الدین حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادہ میں گنگوہی نواحی تھانویس میں ایک قصبہ سے یہ بڑے ولی کامل تھے اور ان کا کمالات ان کے بڑے سے طاہر ہوتے تھے تصوف میں ان کو بڑا ملکہ تھا کسی یہودی سے کسی ایسے گھر جاتے تھے ورنہ اپنے گوشہ قناعت میں مشغول بیٹھے رہتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں بیرام خان کی بناوت برپا تھی اونھیں دنوں میں دہلی میں شیخ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں میں نے ان کی ملازمت حاصل کی تھی میان مصطفیٰ گجراتی اصل ان کی بوسہ کی قوم سے ہر میر سید محمد جونپوری کے ایک مرید کے مرید میں اور اونھیں کے فیض سے میان مصطفیٰ نے طریقہ فقر و فنا کا اختیار کیا اور آخر عمر تک اسی طریقہ پر قائم رہے جس زمانہ میں اکبر نے ولایت بنگالہ کو تسخیر کر کے ولایت پٹنہ کو مرجعت کی اور اجمیر کو گیا اونھیں دنوں میں آصف خان ثانی نیشی گجرات سے اکبر کے حکم بموجب ان کو بھی ہمراہ لایا ایک شب اکبر صحن دیو تھا میں سب عالم کو جمع کر کے شیخ مصطفیٰ سے مہر ویت کے مسئلہ کی تحقیق کرتا تھا اور وہ جواب دیتے تھے اس وقت مناظرہ کا بڑا طول ہو گیا حاجی ابراہیم سرہندی اپنی کچ خلق کی وجہ سے بڑی یہودہ گفتگو کرتا تھا جس سے شیخ کو برا بھلا ہوتا تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کتاب شرح گلشن راز جو شیخ محمد لاہوری کی تصنیف ہے اور وہ میر سید محمد کے مرید تھے جنھوں نے اپنے زمانہ میں مہر ویت کا دعویٰ کیا تھا اس کے مطالب میں نے بڑی تفصیل بیان کئے اور چونکہ وہ مطالب شیخ کے مدعا کے خلاف تھے اس واسطے ضرور ان کو کچھ مجھ سے رنج ہوا ہو گا پھر جٹ کا اکبر فتحپور میں آیا تو اس نے شیخ کی نسبت حکم دیا کہ چند روز خواجہ عبدالصمد مصور شیرین قلم کے مکان پر رہیں وہاں جا کر میں نے اپنی تقصیر و نکی عذر خواہی کی حضرت کو ضعف بہت تھا اسی مجلس میں اونھوں نے طشت منگوا بہت سا خون تھو کا بعد از ان اونھوں نے گجرات کی رخصت پائی غالباً راستہ میں ہی یا وطن میں پہونچ کر انتقال کیا یہ واقعہ ۸۳۷ھ نو سو تر اسی میں ہوا ان کے مکتوبات بھی موجود ہیں جسے غربت اور فنا کی بوٹ پکتی ہے شیخ اسحاق کا گولا ہوری ان کے باپ کا نام شیخ کا کو تھا لاہور کے آدمی ان کی ولایت کے بڑے معتقد تھے یہ عالم متبحر اور متوکل اور متشرع تھے ہرگز کسی دنیا دار کے گھر جاتے تھے اور کسی سے حاجت نہ چاہتے تھے ہمیشہ درس

کیا کرتے تھے جمیع علوم کے جامع تھے صوفیوں کے طریقہ کا بڑا کرتے تھے ہمیشہ اللہ سے مشغول رہتے تھے جب تک اسے کوئی شے نہ ملتا
 تھا جواب نہ دیتے تھے ایک روز ایک نالائق آدمی ان کو راستہ میں ملا اور اسے ایک ہنڈیا شیر میں کی بھری ہوئی تھی
 سر پر رکھ دی کہ میرے ساتھ لیجی یہ بلا انکار اس کو اپنے سر پر رکھ کر بازار میں ہوتے ہوئے اس کے گھر پہنچا آئے اوسید
 کوٹ نفسانیت ان کے دل سے بالکل جاتا رہا اور اس صفت میں علما سے رہی سے ممتاز ہو گئے مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ ۹۵۹ نو سو پچانوے میں ان کی ملاقات کو گیا تھا بعد ازاں میں نے شیخ فیضی سے جو قریب زمانہ میں ملک
 اشعرائی کا خطاب پانے والا تھا یہ قصہ نقل کیا اوسکی عادت تھی کہ سب بزرگوں کی خدمت کیا کرتا تھا اسید پور پر اپنے
 شیخ کو بڑا کنا شروع کیا میں خاموش ہو رہا اوسی شب میں یاد دوسری شب میں میں نے خواب میں دیکھا کہ جنگل میں
 ایک بڑا نامکان ہے جس میں دو تین دیواروں سے زیادہ زمین ابوالفضل اوس مکان میں چلا گیا ہے اور شیخ اسحاق تو بیچو کی
 جماعت میں شریک ہو کر موافق اس معمول کے کہ ہر مہینہ کی پہلی شب میں بادشاہوں کے درباروں میں بندوقین چھوڑتے
 ہیں ایک بندوق ماتھ میں لیے ہوئے میری طرف چھوڑ رہے ہیں اور اس کے شرارہ میرے گرد پیش کرتے ہیں میں یہ خواب
 دیکھ کر بڑا ہولناک اٹھا اور دوسرے دن حضرت شیخ کی مذکر کچھ لیکھا آپ نے قبول فرمائی اور میں نے یہ سارا واقعہ اپنا
 بیان کیا اگرچہ بسبب ضعف کے آپ میں بولنے کی طاقت تھی مگر میرے واسطے ماتھ اٹھا کر دعا مانگی شیخ سعید اللہ اور شیخ
 وغیرہ لاہور کے بڑے نامی علما ان کے شاگرد ہیں جوانی کی عمر میں ان کو شکار کا بہت شوق تھا چنانچہ جب پڑھانے سے فارغ
 ہوتے بازار پر جڑے وغیرہ لیکر شکار کو چلے جاتے تھے اور پیادہ پا جنگل میں پھر کرتے تھے سن شریف حضرت کا سو برس سے
 متجاوز ہوا ۹۶۹ نو سو چھیانوے میں آپ نے انتقال فرمایا شیخ سعید اللہ بنی اسماعیل یہ شیخ فیاض کے
 شاگرد تھے بہت سی مختلف کیفیتیں ان پر طاری ہوئیں ابتدا سے حال میں تشرع تھے یکبارگی سب پابندی چھوڑ کر
 فسق و فجور میں مبتلا ہو گئے اور ایک ڈومنی سے تعلق پیدا کیا سفید داڑھی لیے ہوئے بازار میں آوارہ پھرتے تھے
 زین پیش گرجہ خلق گرفتے زما سبق بد عشق آمد و نماز نشانے زما سبق وہ اوس حال میں بھی میاں کے لوگ ان کے بڑے
 معتقد تھے اور ان کو ولی سمجھتے تھے اور اوس وقت میں بھی درس ان کا جاری تھا جو کچھ مال و اسباب ان کے پاس تھا
 سب اوس معشوقہ کے عشق میں لٹا دیا ایک شب اس کے ساتھ شراب پی رہے تھے ایک جماعت محض بنو کی مع بہت سے
 طالب علموں کے جو حضرت کے شاگرد تھے دیوار کو دکر مکان میں داخل ہوئے اور سب آلات فسق و فجور کے توڑ کر بے بارادہ کیا
 کہ ان کو تعزیر دین آپ نے وہی بات جو کسی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کہی تھی پیش کی کہ اگر میں نے ایک گناہ کیا ہے
 تم سے کسی حرکتیں خلاف شرع واقع ہوئیں اور تم میری نسبت زیادہ تعزیر کے لائق ہو کیونکہ میرے حال کا جس سے

کر کے بے خون دیوار کو دگر میرے مکان میں داخل ہوئے یہ سنکر وہ سب لوگ نادوم ہوئے اور سیقت سے حضرت نے بھی سب گناہوں سے توبہ کی اور کتاب احیاء العلوم کو بنیاد ستور العمل بنایا عبادتین اور ریاضتین میں کمین اور کتابین بھی بہت تصنیف کیں اور عین سے امام غزالی کی جوابہ القرآن پر ایک شرح و ایک مرتبہ اور کو اکبر نے خلوت میں بلا کر پوچھا کہ تمہاری کیا قوم ہے آپ نے صاف کہہ دیا کہ میں اپنی قوم کا کاہستہ ہوں یہ بے تکلفی انکی اکبر کو بہت پسند آئی اور مدتوں تک اونسے صحبت لکھی تصنیف صاحب لکھتہ میں کہ میں نے اول مرتبہ اونسے لاہور میں ملاقات کی تھی کسی تقریب سے طمان کی ویرانی اور لاہور کی آبادی اور لنگاہ کے بادشاہ ہونکا قصہ خصوصاً سلطان حسین کا حال اس خوش تقریری سے اونھوں نے بیان کیا کہ میں نے یہ شیریں کیسے کلام میں نہ پائی کبھی کوئی بس اہل اونکے دروازہ سے محروم نہ کیا اگرچہ کوئی تجارت یا زراعت کا شغل اونکو نہ تھا نہ بادشاہ کی طرف سے کوئی مدد معاش مقرر تھی مگر سخاوت انکی ایسی تھی کہ لوگ تعجب کرتے تھے کہ اتنا روپیہ کہاں سے آتا ہے اسی برسی عمر میں اونھوں نے اس سرے فانی سے ملک جادو دانی کو کوچ کیا ہزاروں آدمی اونکے جنازہ کے ساتھ تھے اور حبرک سمجھا اونکی نعش کو اپنے سر اور کندھوں پر رکھتے تھے میان شیخ عبداللہ بدایونی یہ بھی بڑے بزرگوں میں سے تھے بچپن میں بوستان کا سبق پڑھتے تھے جب اس شعر پہ پہنچے کہ محال ست سدی کہ راہ صفا تو ان یافت جزو ربی مصطفیٰ تب اونھوں نے معلم سے پوچھا کہ اس شعر کا ترجمہ ہندی زبان میں اچھی طرح سمجھا دو او سنسے کہا کہ تمکو اس سے کیا کام آگے چلو حضرت نے کہا کہ جنگ میں اسکا مطلب اچھی طرح نہ سمجھو نگاہرگز آگے نہ بڑھو نگاہرگز اب استاد نے مطلب بیان کیا تب انھوں نے پوچھا کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کون تھے انکی تعریف بیان کر تب استاد نے حضرت کے حالات اور بعض معجزات بیان کیے شیخ عبداللہ بدایونی سنتے ہی ایک جذبہ طاری ہوا کپڑے پھاڑ کر کہہ لائے اَللّٰہُ پڑھنا شروع کیا جب ماں یا کو خبر پہنچی تو دوڑے آئے اور سمجھے کہ اب یہ اسکا حال نہ بدلیگا مجبور ہو کر بیٹے سے ماتھ اوٹھایا حضرت نواحی سامانہ سے جو انکے باپ دادو کا قدیم مسکن تھا دہلی کی طرف متوجہ ہوئے اور وہاں اونھوں نے فقہ اور قرآن پڑھنا شروع کیا اور وہاں اونھوں نے بڑے بڑے علماء اور مشائخ کی خدمت کی پھر میان شیخ عبداللہ بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے اور کچھ ذکر اور شغل کا طریقہ اونسے سیکھا پھر شیخ صفی خیر آبادی وغیرہ اور مشائخ کی خدمت میں گئے اور بہت سی ریاضتیں اور مجاہدہ کیے علم اونھوں نے اکثر نامی عالموں سے حاصل کیا خصوصاً میان شیخ لادن دہلوی اور میر سید جلال بدایونی سے بہت سا پڑھا اور انکی

وفات کو بعد از کو قانم مقام ہوئے برسوں تک بدایون میں قریس واقفہ فرمایا اور ان کے شاگردوں میں بھی جسے
 بڑے نامی عالم ہوئے دور دور سے لوگ ان کی ملازمت میں آجاتے تھے آخر حال میں جذبہ اوپر غالب ہوا
 مجلس سماع میں حاضر ہوا کرتے تھے اور جب بہت بیتاب رہا ہو جاتے تھے تو چند قدم چلتے تھے کچھ وجد اور رقص
 نہوتا تھا پھر مثلاً حول پڑھ کر اپنے مقام پر لوٹ آتے تھے بے تکلف ایسے تھے کہ اپنے گھر کا روزمرہ سودا لینے کیلئے
 پیادہ بازار کو چل جاتے تھے اور وہاں سے خود ہی اٹھا کر گھر کو لے آتے تھے راستہ میں طالب علموں کو سبق بھی
 پڑھاتے آتے تھے ہر چند طالب علم کہتے تھے کہ یہ ضایعیت ہم بجا لاوین آگیا تو تکلیف کی ضرورت نہیں مگر آپ قبول
 فرماتے تھے ان کی صورت سے فقر و فاقہ ٹپکتا تھا اگرچہ ان کو بزرگوں سے اجازت تکمیل اور ارشاد کی اور خط
 خلافت کا حاصل تھا مگر وہ کسی کو مرید نہ کرتے تھے اور اس امر سے بہت احتراز کرتے تھے مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں اونسے علم کلام میں شرح صحائف اور اصول فقہ میں مستحق تھیں پڑھتا تھا اور بڑی بڑی
 کتابیں علم عقیدہ میں شریک تھے اور طرح طرح کے دقیق انکشاف پیش کرتے تھے مگر میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ کو
 کتاب کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہوئی ہو اور یہ بھی لکھتے ہیں کہ اب ان کی نوے برس کی عمر ہے شیخ جلال الدین
 قنوجی یہ ایک مجاہد و سادک تھے ان کے باپ دادوں نے ملتان سے آکر قنوج میں سکونت اختیار کی تھی اب
 میں وہ سادک تھے بعد از ان جذبہ غالب ہو گیا تھا مگر اس حال میں بھی اتباع شریعت میں ثابت قدم
 تھے کبھی بھی جو حال ان پر غالب ہوتا تھا تو اپنے منہ کو سیاہ کر کے اور پلنگ کا جھلو گارڈن میں ڈال کر
 بازاروں میں چلائے پھرتے تھے اس قسم کی بہت سی حرکتیں اونسے سرزد ہوتی تھیں مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ ان کی ملازمت میں حاضر ہوا وہ اس وقت محلہ کی مسجد میں جمعہ کی نماز پڑھ رہے
 تھے جب میں پہنچا تو اپنے باپ دادو کی قبروں کی جواس مسجد کے صحن میں تھیں زیارت کرنے لگے ایک خادم
 ان کے ساتھ تھا ایک ایک قبر پر جا اجلافا تھے پڑھتے تھے پھر وہاں سے لوٹے تو اس خادم سے ایک فرائض کا
 مسئلہ پوچھا کہ اگر ایک شخص مر جاوے اور ایک بیٹا اور ایک بیٹی وارث چھوڑے تو ہر ایک کو اس ترکہ
 میں سے کتنا کتنا ملیگا اس نے جواب دیا کہ بیٹی ایک حصہ اور بیٹا دو حصہ پاویگا اس مسئلہ کو اچھی طرح
 وہاں سے چل دیے کچھ زبان سے نکلا پھر معلوم ہوا کہ بعض حدیثوں میں جو آیا ہے کہ اگر کوئی شخص علم فرا
 مسئلہ مقبرے میں پڑھے اور اسکے سامنے کوئی تقسیم بیان کرے تو سب اہل قبور کی مغفرت ہو جاتی ہے
 شیخ کا اسی پر عمل تھا اور ہر جمعہ کو ان کا یہی معمول تھا شیخ کچھ اور محراب و بگواریاں یہ سنی تھے

ابتدائی حال میں سپاہ گری کیا کرتے تھے ایک بار گی نوکری کو چھوڑ کر سقائی شروع کی بدایو کی بیوہ عورتوں کو پانی پہونچا یا کرتے تھے اور بڑا جرت بر شخص کو پانی پلاتے تھے یکایک جذبہ غالب ہوا اور سب کاروبار اپنا ترک کر دیا کسی سے کچھ بات نہ کرتے تھے اور اپنے حال میں محو رہتے تھے گوالیار کو بازار کے سرے پر اپنی سکونت کے واسطے ایک جگہ مقرر کر لی تھی ہمیشہ سر نیچے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے رہتے تھے اگر حاضرین مجلس کو کوئی خطہ دل میں گذرتا تھا تو مجذوبہ کی طرح اپنی زمین اور سکا جواب دیتے تھے جس سے وہ اچھی طرح حل نہ ہو جاتا تھا اور اکثر غیب کی خبریں بیان کیا کرتے تھے راتوں کو جاگا کرتے تھے کبھی دوڑتے کبھی ہنستے تھے بہت معتبر آدمیوں سے سننا کہ ولایت سے ایک سید آیا تھا اور اسے حضرت نے سیادت کی دلیل مانگی تھی آپ نے بہت سی آگ روشن کر لی اور اس سید کا ہاتھ پکڑ کے کہا کہ آؤ ہم تم دونوں آگ میں کود پڑیں یہ تاسیہ روی شود بہر کہ دروغش باشد سید بچارہ ڈر گیا اور شیخ آگ میں کود پڑے اور پھر سلامت نکل آئے اس قسم کہ بہت سی خوارق او کو مشہور ہیں اور سب لوگ اون پر اتفاق رکھتے ہیں شیخ اسی جذبہ کے حال میں ایک مرتبہ نعرہ مار کر مار مار کہتے ہوئے دوڑے یہاں تک کہ دروازہ کی چھت سے گر کر مر گئے یہ واقعہ ۸۹۹ھ فوسو نو اسی میں ہوا شیخ فیضی نے ٹپور مجذوبہ او کی تاریخ نکالی شیخ اکہ بخش گڈہ مکٹیسری گڈہ مکٹیسر گنگا کے کنارہ ایک قصبہ پر یہ حضرت چالیس برس تک سجادہ فخر پر مسند نشین رہے مریہ کی تسلیم میں مشغول رہے بڑے متوکل تھے اور او کی صحبت میں خدا یاد آتا تھا ستر برس کی عمر میں سنبھل کی سیر کے لیے گئے تھے وہاں ایک بڑھیا جو شیخ بنچو مرحوم سنبھلی کی خدمت کیا کرتی تھی اور بڑی عابدہ اور زاہدہ تھی ہمیشہ روزہ رکھا کرتی تھی پینتیس برس سے بڑھ کر تھی اور سواے دودھ کے اور کچھ نہ کھاتی تھی وہ غائبانہ حضرت کی بڑی معتقد تھی اور اسے التماس کیا کہ مجھ کو بھی خدا کا راستہ بتلائے حضرت نے فرمایا کہ جب تک تو پیروی سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کر کے کیسے نکل میں نہ آ جاو گی یہ بات کہنا سب کو فضول ہونے الحال وہ مجھ میں سوار ہو کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئی اور آپ کے نکل میں آگئی تھوڑے دنوں میں دونوں نے ملک آخرت کو سفر کیا متصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے ایک دوست سید محمد قاسم کے ساتھ جو دہلی کے نامی سیدوں میں سے تھے او کی ملازمت میں حاضر ہوا تھا میں نے او کو بڑا خوش مجلس اور خوش تقریر پایا جب طشت اور آستابہ ہاتھ دھونے کے لیے لائے تو آپ نے فرمایا کہ اوس سید سے ابتدا کرو شیخ عارف حسینی یہ شاہ اسماعیل صفوی کی اولاد میں ہیں بڑے عامل تھے اور ریاضتین اور

مجاہد بھی انھوں نے بہت کیے تھے چنانچہ غذا افونکی جونی رونی جلی ہوئی سوکھی اور کڑوی گھاس ہوتی تھی کسی مین
 اوسکے کمانے کی طاقت تھی شریعت کی اتباع میں بڑے ثابت قدم تھے پانچ وقت عین تیش خانہ شیخ الفضل
 مین بادشاہ کے دربار میں اذان گئی تھی کچھ کچھ کا خوف اونکو تھا خوارق اونکے بہت مشہور ہیں اون میں
 ایک یہ کہ گول کاغذ کتر کے جاتی ہوئی انگٹھی مین ڈال دیتے تھے اور وہاں سے اشر فیان نکال کر سب ماضی
 مجلس کو تقسیم کر دیتے تھے اور اگر اونکو کسی حجرہ مین بند کر کے مقفل کر دیا جاتا تھا تو وہ دوسری جگہ ظاہر
 ہو جاتی تھے ایک مرتبہ گجرات سے لاہور میں آئے تھے وہاں جاڑوں کے موسم کے سیوہ گرمیوں مین اور گرمیوں کے موسم
 سیوہ جاڑوں مین کو گونکو دیتے تھے وہاں کے علما خصوصاً مخی و م الملک اونسے متعرض ہوئے اور کہا کہ ضرور
 یہ سیوہ کو گونکے باغونکے ہونگے کہ بے اونکی اجازت کے انپر تصرف کیا جاتا ہے انکا کھانا حرام ہے آخر حضرت
 وہاںسے رنجیدہ ہو کر کشمیر کو چلے گئے علی خان وہاںکا حاکم اونکا بڑا مستقد ہوا اور اپنی بیٹی کے ساتھ نکاح کر دیا
 جب دیکھا کہ انکے ٹھہرنے کا کچھ اعتبار نہیں تب طلاق دلو کر میرا لیا اور وہاں سے حضرت تبت کو گونکو
 وہاں بھی اونسے بہت خوارق ظاہر ہوئے غرض حضرت سے گجرات اور ہند اور کشمیر اور تبت مین بڑے
 بڑے تصرفات نمودار مین آئے مگر جہاں جاتے تھے وہیں کے آدمی اونکے دشمن ہو جاتے تھے تو مجبور ہو کر
 اوس ملک سے دوسرے ملک کو چلے جاتے تھے اول مرتبہ جو اکبر کشمیر سے کابل کو جاتا تھا تو حضرت نے
 اوس سفر مین آکر اکبر سے ملاقات کی اکبر نے اونکی محافظت کے لیے ہوا کل مقرر کر دیے اور جب اکبر کی
 ملاقات کو آتے تھے تو وہ ایک پیالہ زرین مین مشک اور کافور اور بہت سی خوشبو مین ڈال کر تحفہ پیش
 کیا کرتا تھا اور ہر چند کہتا تھا کہ مجھے کچھ نقد روپیہ یا جاگیر قبول کیجیے تو آپ جواب دیتے تھے کہ روپیہ اپنے
 اخدیوں کو عنایت کرو بہت بد حال ہیں مین کیا کرو گا متصف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مرتبہ
 قلیچ خان کے ہمراہ حضرت سے ٹیٹھانہ ابو الفضل مین کہ حضرت اوسکی حراست مین تھے ملاقات کی اوسکے
 بالاخانہ پر بیٹھے ہوئے نقاب بٹھو پر ڈالے ہوئے کتابت کر رہے تھے اور ایک شخص سے کہتے تھے کہ یہ قلیچ خان
 ہو جو کہتا تھا کہ مین قلیچ تمھارا بندہ اور خدایا سگار مین ہمیشہ سے بٹھو چھپائی کی اونکو عادت تھی اونکو کہہ میں
 کہ اس سے یہ مطلب تھا کہ اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ کو جاوین تو اونھیں کوئی نہ پہچانے متصف صاحب
 لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مختبر آدمی سے سنا کہ ایک مرتبہ کشمیر مین اکبر نے شیخ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح
 بھیجا اور انھوں نے اکبر کے اشارہ کے بموجب کہا کہ اگر آپ اس نقاب کو اوٹھالیں تو ہم بھی آپ کے

جمال مبارک کو دیدار سے مشرف ہوں آپ انکار کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم فقیر و ن کو تم بہت مت ستاؤ
حکیم ابو الفتح کے مزاج میں شوخی اور گستاخی بہت تھی مانتھو بڑھا کر حضرت کی نقاب اوٹھانے لگا آپ نے فرمایا
کہ سعادۃ الدین مجذوب اور میوب نہیں ہوں لومیر اٹھ دیکھ لو نقاب اوتا کر زمین پر ڈال دی اور فرمایا کہ
حکیم لومیر اٹھ تو دیکھ لیا مگر سکا پتہ انشاء اللہ تعالیٰ دو ہفتہ کو کئی کئی گنا چنانچہ پندرہ روز گزرے تھے کہ اسی سفر میں
حکیم نے اسہال کبدی کے مرض میں انتقال کیا اس قسم کے خوارق آپ کے حدیث سے باہر ہیں ایک روز اکبر نے
اون سے کہا کہ یا تم سے ہو جاؤ یا تمکو اپنا سا کر لو آپ نے فرمایا کہ ہم نامراد لوگ تم سے کیونکر ہوسکتے ہیں اگر تم
سے ہونا چاہو تو آؤ ہمارے برابر آنکر بیٹھ جاؤ میرے علاؤ الدین اور وہی آنکو بڑے مقامات عالیہ
حاصل تھے اور کرامتیں انکی کھلی ہوئی تھیں گویا خدا کی نشانیوں میں سے ایک نشانی تھے خوارق
اونکو بہت مشہور ہیں کبھی حقائق اور معارف کے مضامین کو نظم کیا کرتے تھے یہ مطلع اونکا بہت مشہور ہے
سے ندامت آن گل خندان چہ رنگ و بودار و بد کہ مرغ ہر چہی گفتگوی او دارد و بد اور ایک ترجیع بند اونکو
لکھا ہے کہ جسکے بند کا شعر یہ ہے کہ پشیمان دل میں جزو دوست نہ ہر چہ بینی بدانکہ منظر دوست بد شیخ
عراقی نے بھی اسی زمین میں یہ شعر لکھا تھا کہ جہان صورت ست معنی دوست نہ و رہمنی نظر کنی
ہمہ دوست نہ اور کسی اور نے یہ لکھا ہے کہ جہان پر تو ست از رخ دوست نہ جملہ کائنات ساء
اوست نہ مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے یوں کہا تھا کہ دوست مغر جہان جہان ہمہ دوست
خود چہ مغر و چہ دوست چون ہمہ دوست نہ او کی صحبت کے فیض سے بہت لوگ ولی کامل ہو گئے
اونہیں سے ایک حضرت کے صاحبزادہ سید مابروہین جنہوں نے بالکل آپ کے قدم پر قدم
رکھا تھا دوسرے سید علی ملہری جو بڑے صاحب حال تھے اور ہمیشہ مخلوق سے چھپے ہوئے
علحدہ رہتے تھے فقر اور غربت اونکے چہرہ سے ٹپکتا تھا تصوف میں اونکی تقریر نہایت عمدہ تھی +
مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں بھی حسین خان کے ساتھ کانت کو لہ کو ہو تو اب سنبھل میں ہے
اونکی ملازمت میں حاضر ہوا اور اونکی صحبت کا فیض اوٹھایا ہمیشہ میر سید علی دعا مانگا کرتے تھے
کہ اے اللہ تجھ کو شہید کیجیو چنانچہ ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت حضرت کے گھر میں چور آئے اور بڑا
شور مچا اگرچہ آپ کی عمر نوے برس کی تھی ایک لوہے کا گرز لیکر اللہ کہتے ہوئے مقابل ہوئے
اور کئی آدمیوں کو زخم میں پہونچایا آخر کو ایک تیر اونکے بھی لگا شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۹۰ھ نو سو پٹھانوں میں

چند دن مشد کا کل ہاونکی وفات کی تاریخ خوشی منزه لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ وہ ملک آدم کا ایک پوتہ بن
 جو سلطان سکندر اور برہم لودی کے امیرون میں سے تھا ہمیشہ اپنے دادا کی قبر پر مجاور بنا بیٹھا رہتا تھا
 ملک آدم کی قبر و قبروں کے برابر بلکہ اس سے بھی زیادہ لمبی تھی جذبہ قوی اون پر طاری تھا قداو کا بہت بلند
 تھا اور اون کے چہرہ پر بڑی ہمدت تھی کبھی کبھی شہر میں بھی سیر کے لیے آیا کرتے تھے اور شیر کی طرح بھرتے ہوئے
 چلتے تھے اور بہت سی اینٹ پتھر ہاتھ میں اوٹھا کر ہر طرف پھینکتے جاتے تھے مگر کسی کو اس سے انداز نہیں
 پہونچتی تھی اور بہت ہی مزہ و فرح کی حرکتیں اون سے صادر ہوتی تھیں ہمیشہ قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے
 جس کی کو لائق سمجھتے تھے اوس کی کو کچھ گفتگو کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں، سیطرہ مجھے
 بھی کچھ گفتگو اونھوں نے کی اکثر آدمی اون کی حرکت دیکھ کر ہچکچاتے تھے اور اون کے پاس نہ پھٹکتے تھے
 شیخ پیرک یہ بھی لکھنوی ہیں کو دی ندی کے کنارہ جنگل میں آبادی سے بہت دور ایک ایسے غار میں رہتے
 تھے کہ آدمیوں کو اون کا پتا مشکل سے ملتا تھا ہر ہفتہ میں ایک بار وہ کی نماز کے بعد کھانا کھاتے تھے ایک بڑھیا اون کے
 گھر آتی تھی وہ خشک روٹی اور کچھ اوس بیری کے پتے جو اونھیں کی ہوئی ہوئی تھی اون کی غذا کے لیے لے جایا کرتی
 تھی اگر کوئی شخص بڑی مشقت اوٹھا کر اون کی ملاقات کے لیے جاتا تھا تو وقت میں بن جھوٹے بارنگل کا نام
 بیٹھ جاتے تھے کچھ گفتگو کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں حسین خان لکھنؤ کا حاکم تھا تو میں
 بھی اپنے ایک دوست عبدالرحمن نامے کے ساتھ جو حسین خان کا خلیفہ تھا اون کی ملاقات کے لیے گیا تھا اسے
 ضعیف تھے کہ فقط ایک پوست اور استخوان باقی تھا اور اوس غار سے بڑے بڑے سانپ ٹنھ کھاتے تھے
 حاضرین میں سے ایک شخص نے ڈر کر اون کو اپنے عصا سے مارنا چاہا آپ نے منع کیا اور کہا کہ انھوں نے
 تمھارا کیا بگاڑا ہے آخر کو معلوم ہوا کہ تیس برس سے زیادہ مدت ہو گئی تھی کہ حضرت اوس غار میں رہتے تھے
 اور وہ سانپ اُونے مانوس تھے کیونکہ انھیں پہونچاتے تھے رخصت کی وقت حضرت نے خشک روٹی کا ٹکڑا
 جو کئی دن کی پکی ہوئی تھی اور کچھ سوکھا ہوا میوہ جو اوس وقت موجود تھا سب حاضرین مجلس کو دیا اور اوس
 میرے دوست نے کچھ روپیہ بطور تحفہ کے پیش کیے آپ نے قبول کیے چند روز کے بعد اون کا انتقال ہو گیا
 شیخ محمد حسین سکندری سکندر میان دو آب میں ایک قصبہ ہے یہ بڑے صاحب ذوق و حال
 تھے اور سارے تعلقات سے آزاد ہو گئے تھے مخلوق سے علیحدہ ایک گوشہ میں چھپے ہوئے رہتے تھے کابین
 سو گشت نشینی اختیار کی تھی ہمیشہ عبادت کیا کرتے تھے کبھی کسی گھر نہ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ

۹۔ نو سو ہوتے ہیں مین اونکی خدمت مین حاضر ہوا تھا مجھ سے اونھوں نے پوچھا کہ خواجہ حافظ رحم کے
 اس شعر کے کیا معنی ہیں ۱۰۔ عفو خدا بیش تر از جرم ماست ۱۱۔ نگشتہ سربتہ چو گوی نمودش ۱۲۔ مین نے اون سے
 پوچھا کہ اسمین آسکال کیا ہے آپ نے فرمایا کہ جب خود ہی نگشتہ سربتہ کہد یا تو اورونکو نمودش کا حکم کیوں
 تب آپ نے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے سب گناہ خدا کے ہی پیدا کیے ہوئے ہیں اور یہ کہنا قلم
 حلاوت سے آگے بڑھنا ہے مین یہ شکر چپ ہو رہا سی طرح اس آیت مین تاویل کرتے تھے ۱۳۔
 اَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ کہتے تھے کہ حقیقی انتہا غایت کے لیے ہوتا ہے اور یہاں انتہا و
 غایت کی گنجائش نہیں شاید یہ انتہا کاف خطاب کے لحاظ سے ہوگی خدا جانے اس سے اونکی کیا مراد تھی
 شیخ عبدالواحد بلگرامی بلگرام تو اربع قنوج مین ایک قصبہ ہے یہ پڑے صاحب فضائل اور کمال
 تھے ریاضت اور عبادت بہت کرتے تھے اور سب اخلاق حمیدہ اونکی ذات مین موجود تھے ابتدا سے
 زمانہ مین کچھ بندی راگ گایا کرتے تھے اور خود بخود حال لیا کرتے تھے اب چند روز سے اونھوں نے
 یہ بھی چھوڑ دیا تھا اور زمرۃ الارواح کی ایک شرح اونھوں نے بڑی تحقیق سے لکھی ہے اس طرح قنوجی
 اصطلاح مین بہت سے رسالہ لکھے ہیں اونھیں مین سے سبنا بل نامے ایک کتاب ہے اگرچہ مرید کسی
 اور کے ہیں مگر اونھوں نے شیخ حسین سکندری سے بہت سافیس پایا ہے برسال بلگرام سے
 اونکے عرس مین شریک ہونے کے لیے سکندریہ کو جایا کرتے تھے مگر اب اونکی بیانی مین ضعف ہو گیا ہے
 اسوجہ سے جانا موقوف کر دیا قنوج مین سکونت اختیار کی ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ۱۴۔
 نو سو بہترین مین لکھنؤ سے بلگرام مین پہونچا رات کو وہ میری عیادت کے لیے آئے تھے یہ پہلی ہی
 ملاقات تھی اور کہنے لگے یہ سب عشق کے پھول ہیں اتفاقاً شیخ عبداللہ بھی اوسیر وزیر بدایون سے
 آگئے تھے مین دو دو نوونکی صحبت کو بہت عنیت جانکر اوس شب کو شب کو برابر سمجھا حضرت شعر بھی خوب
 کہتے تھے چنانچہ راجہ نامے ایک عشوق کی تعریف مین یہ کہا ہے ۱۵۔ اے اے کردہ خیال تو بہ تخت دل ما جا
 برگز نبود در دل ما غیر ترا جا نہ ولہ مرو بجنک چو اول بصلح آمدہ ۱۶۔ دمی بہ لطف نشین تاز خویش بر خیزم

اکبر کے زمانہ کے عالموں کا نوکر

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس مقام پر مین نے اون عالموں کا ذکر لکھا ہے جسے خود مکتبہ
 یا ملازمت حاصل کی ہے ورنہ فضلا اوس زمانہ کے حد حساب سے باہر مین میان حاتم سنبھلی

یہ سیان عزیز اللہ کلہنئی کے شاگرد ہیں اوس زمانہ میں ایسا عالم کوئی جامع مقبول اور منقول تھا
 خصوصاً کلام اور اصول اور فقہ اور عربیت میں بظہیر تھے مشہور ہے کہ شرح مغتایح اور مطول
 اونھوں نے اول سے آخر تک چالیس مرتبہ پڑھائی تھی اور کتب منتہیانہ بھی علی بن ابی القیاس محمد الملک
 کو کہا کرتے تھے کہ علم محاضرات میں اپنا ثانی نہیں رکھتا ملا علاء الدین لاری شرح عقائد نصفی پر
 ایک حاشیہ بڑے دھوی سے لکھا اور کمر پاس لیکے تھے اونھوں نے اوس پر اس قدر اعتراض کیے
 کہ ملا علاء الدین کو کچھ جواب نہ بن پڑا فقہ میں گویا امام علم ثانی تھے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کرتے تھے صلح تقویٰ میں کامل تھے باوجود ان کمالات کو سند جاہ و جلال پر بھی شکن تھے مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ سریم خان خانان کے زمانہ میں ایک مرتبہ پانچ برس کے بعد میان کی ملاز
 میں حاضر ہوا اور شیخ مبارک کا لکھا ہوا ایک استفتاء میں نے اونکے ہاتھ میں دیا اوس زمانہ میں
 میں شیخ مبارک سے ہی تلمذ کرتا تھا اول میان نے میرے اس زمانہ مفارقت کا حال پوچھا پھر میرا
 کیا کہ شیخ مبارک کی مولویت کیسی ہے میں نے بیان کیا کہ ملائی اور تقویٰ اور فقر اور مجاہدہ اور ائمہ
 اور نبی منکر میں بظہیر ہیں واقعی اوس زمانہ میں شیخ ان امور کے بڑے پابند تھے میان نے کہا
 ہاں ہمیں بھی اونکی بڑی تعریف سنی ہے لیکن مشہور ہے کہ مہدوی مذہب میں کیسی بات ہے میں
 کہا کہ میرا سید محمد چوپوری کی بزرگی اور ولایت کو قائل ہیں مہدویت کو قائل نہیں میان نے کہا ہاں میرے کمالات
 میں کیا شک ہو اوس مجلس میں میرا سید محمد میر عدل بھی جو سیان کے شاگرد تھے موجود تھے اونھوں
 نے کہا کہ پھر اونکو مہدوی کیوں کہتے ہیں میں نے کہا کہ وہ سب کو امر معروف نہی منکر کرتے رہتے
 ہیں اسوجہ سے لوگوں نے اونھیں یوں مشہور کر دیا ہے اونھوں نے کہا کہ ایک مرتبہ میرا سید محمد
 جسکو چند روز کے لیے صدارت کا منصب بھی برائے نام مل گیا تھا خانان کے سامنے شیخ کی ہمت
 بیان کرتا تھا اوسکا سبب تمکو معلوم ہے میں نے کہا کہ شیخ نے اونکو وعظ اور نصیحت میں ایک
 رقعہ لکھا تھا اور اوسمیں یہ بھی لکھا تھا کہ سبھی میں اگر نیاز جماعت کے ساتھ پڑھا کرو یہ اور اونکو گوا
 ہوا اور یہ گمان کیا کہ شیخ مہدوی مذہب میں اور محکوم رافضی سمجھتے ہیں اوسوقت میرا سید محمد نے
 کہا کہ یہ استدلال میرا اپنے رفض پر اس مقدمہ پر موقوف ہے کہ تم نماز جماعت کے ساتھ نہیں
 پڑھتے ہو اور جو کوئی جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھتا وہ رافضی ہے حالانکہ کبریٰ اوسکا منوع

اور ایسے ہی یہ تمام شیخ امیر معروف کر کے ہیں اور جو کوئی امر معروف کرتا ہو وہ بہادری ہے
 یہ سب بیان شدہ احکامات میں اس قدر استقامت پائی کہ محکمہ فنگا اول ایکہ اور استفتا جو اندرون ہمارے پاس
 آیا ہو اور ابوسب پر سب اکابر کی مہر میں اور ہیکو اوسپر کئی شبہ میں تم او سکوشیج بہا الدین مفتی کے
 پاس لیجاؤ اور ان سے کہو کہ ہم سفر میں ہیں کتابیں ہمارے پاس نہیں لیکن تم سے جو روایتیں لکھی ہیں
 ان کو ہمیں ہمارے پاس بھیج دو خلاصہ تمہارے فتویٰ کا یہ ہر کہ آدمی کو اختیار ہے کہ تمہارے کے حال میں
 اپنی اولاد کو بیچ ڈالے مگر یہ روایت قاضی ابراہیم شاہی کی ہے اور کسی کتاب میں نہیں اور یہ بات
 ظاہر ہے کہ وہ کتاب عالموں کے نزدیک اعتبار کے قابل نہیں اور اگر تم یہ کہو کہ مفتی کو اختیار ہے کہ کسی
 روایت مر جو حد کو ترجیح دے لے تو ہم کہتے ہیں عبارت ابراہیم شاہی کا مضمون یہ ہے کہ حالت اضطرار
 میں ابوین کو اولاد کی بیع جائز ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ لفظ اب کا باپ اور داوے دونوں کو شامل ہے
 چنانچہ کتاب نکاح میں ہے کہ جسکے ابوین مسلمان ہوں وہ کفو ہے اوسکا جسکے ابا شرف اسلام سے
 مشرف ہوئے ہوں یہاں باتفاق لفظ ابوین سے باپ اور دادا مراد ہے نہ مان باپ پس اس طرح ہم
 اس روایت میں بھی کہ سکتے ہیں کہ اولاد کی بیع کا دونوں کو بطریق اجتماع اختیار ہے بدیت افراد کی
 کی کوئی دلیل نہیں اور شیخ مبارک کا استفتاء اپنے پاس رکھ لیا اور اس پہلے استفتا کو میرے حوالہ کیا
 جب میں نے اوسکو شیخ مبارک کے سامنے پیش کیا تو انھوں نے میان حاتم کی ثقاہت کی بڑی
 تعریف کی اور کہا کہ ہماری طرف سے دعا کے بعد میان حاتم سے کہو کہ تمہیں اسیدین کے لیے اس
 فتویٰ پر مہر نہیں کی تھی جب میں اوسکو شیخ بہاؤ الدین کے پاس لے گیا تو انھوں نے کہا کہ میں نے
 اور عالموں کی ٹھہر دیکھ کر انکے اعتماد پر مہر کر دی تھی اچھی طرح غور کیا تھا اور واقع میں غلطی ہوئی
 یہ بھی شیخ بہاؤ الدین کی بڑی منصفی تھی کہ باوجود اوس عظمت اور جلال کے کہ اپنی تفصیر کا اقرار
 کر لیا میان حاتم نے شتریں کی عمر پانچ سو ۹۶۷ نو سو ۹۷۰ میں انتقال کیا **عَنْ عَبْدِ مَلِكِ بْنِ مُقْتَدِرٍ**
 اونی وفات کی تاریخ جو شیخ عبدالحلیم نام او کا بیٹا شیخ اور مقتدائی میں او کا قائم مقام رہا مگر عالم
 تھا ۹۷۰ نو سو ۹۷۱ میں اوسنے بھی انتقال کیا کئی بیٹے خلف اوسکے وارث رہے مولانا عبد اللہ
 سلطان پوری یہ قوم انصار سے تھے انکے باپ دادا نے آنکر سلطان پور میں سکونت اختیار کی تھی
 اپن زمانہ میں یکتا تھا خصوصاً عربیت اور اصول فقہ اور تاریخ اور تمام نقلیات میں بڑی نظیر تھے

کتاب میں بھی اونھوں نے بہت تصنیف کی تھیں اونہیں سے ایک کتاب قسمت انبیاء میں لکھی تھی اور شمال کی شرح بھی ان کی مشہور ہے دیوان نے اونکو مومن و مملوک اور شیخ الاسلام کا خطاب دیا تھا شریعت کو رواج دینے میں بہت کوشش کرتے تھے سنی متعصب تھے بہت سے رافضیوں اور مدعوں کو اونھوں سے قتل کرایا اور روضۃ الاحباب کے تیسرے دفتر کو کہتے تھے کہ میر جلال الدین محدث کا نہیں ہے جس سال گجرات کی فتح ہوئی ہے وہ فتح پور میں دیوانخانہ عالمی کے وکیل تھے اور وہ زمانہ اونکے عین جاہ و جلال کا تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس زمانہ میں پنجاب سے لوٹ کر آیا تھا حاجی سلطان تھا تیسری اور شیخ ابوالفضل کے ساتھ جو ايس زمانہ میں نوکر نہیں ہوئے تھے ان کی ملاقات ہو گیا اور روضۃ الاحباب کا تیسرا دفتر اونکے سامنے رکھا تھا اور کہتے تھے کہ دیکھو ولایت کے مقتداؤں دین میں کیسی کیسی خرابیاں ڈالیں اور وہ شعر دکھلایا جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی منقبت میں لکھا تھا ۵ میں بس بود حق عالمی او ہا کہ گردن شک در خدائی او ہا اور کہا کہ یہ کچھ رخصت کی ہوئی نذر گئی اور حلول کو تیر پر پہنچی میں نے یہ دل میں ٹھانی ہے کہ اس جلد کو شیعہ کے سامنے ملا دوں گا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں ایک مجہول آدمی تھا اور پہلی ہی ملاقات تھی دلیری کر کے میں نے کہا کہ یہ شعر اوس بیت کا ترجمہ ہے جو امام شافعی سے منسوب ہے ۵ لَوْ أَنَّ الْمُرْتَضَىٰ لَمْ يَحْلُلْهُ لَصَادَ النَّاسُ طَرًا ۵ سُبْحَانَ اللَّهِ ۵ كَفَىٰ فِي فَتْنٍ مَوْلَانَا عَلِيًّا ۵ وَقَوَّحَ الشَّكَّ قَبْلَهُ ۵ إِنَّهُ أَلَّهُ ۵ يَهْ سَنُكَمِيرِي طَرَفَ كَوْ تَرِظُفْرَ سَ دِيكْہَا اور پوچھا کہ اس شعر کو منے کہاں سے نقل کیا ہے میں نے کہا کہ شرح دیوان امیر سے تب اونھوں نے کہا کہ قاضی میر سین میبذی شاعر دیوان بھی رخصت سے تم سے ہیں نے کہا یہ بحث دوسری ہے شیخ ابوالفضل اور حاجی سلطان دانتوں میں اونکلی دبا کر بار بار جگمگا اشارہ سے منع کرتے تھے پھر میں نے کہا کہ میں نے بعض ثقافت سے سنا ہے کہ تیسرا دفتر میر جلال الدین کا نہیں ہے بلکہ اونکو بیٹے میرک شاہ یا کسی اور نے لکھا ہے اسلیو اسکی عبارت بھی پہلے دفتر کی عبارت سے نہیں ملتی پہلے دفتر کی عبارت محدثانہ ہے اور اسکی شاعرانہ ہے تب اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے دوسرے دفتر میں بھی بہت ایسی باتیں دیکھی ہیں جیسے بدعت اور فساد اعتقاد صاف معلوم ہوتا ہے میں نے اوسپر حاشیہ بھی لکھ دیا ہے میں چنانچہ مصنف نے لکھا ہے کہ جب طلحہ رضی اللہ عنہ نے سب سے پہلے حضرت امیر المومنین سے بیعت کی تو آپ نے فرمایا کہ یَا مَدَنِيَّةُ وَبِيعْتِ شَرًّا ۵

یعنی ہائیشل اور بہت شل غور کرو کہ جو ائمہ اہل حدیث لڑائی کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹا ہو
 اور وہ میں گیارہ زخم لگے ہوں اور اسکو حضرت علی رضی اللہ عنہ شگون بکامین جو شرع میں ممنوع ہے یہ گھر نہ لیں ہو سکتا
 بالکل جھوٹا معلوم ہوتا ہے میں نے کہا کہ تفاؤل اور شگون میں فرق ہے اور سوقت شیخ ابوالفضل نے زور
 میرے ہاتھ کو ملا اور بہت سب سے کہا مخدوم الملک نے کہا انکی تعریف کرو اور سوقت انھوں نے کچھ میرا حال بیان
 کیا اور وہ صحبت خیریت سے تمام ہو گئی جب وہاں سے نکلے تو یاروں نے کہا بڑی خیر ہو گئی کہ انھوں نے اسے
 کچھ تعرض کیا ورنہ کون چھٹا سکتا تھا ابتدا سے زمانہ میں جب مخدوم الملک شیخ ابوالفضل کو دیکھتا تھا تو
 اپنے شاگردوں سے کہا کرتا تھا کہ دیکھو یہ شخص دین میں کیسے فتنہ اوٹھا وگیا سفر حج سے لوٹتے وقت ۹
 نومبر نوے میں گجرات تک آکر انھوں نے انتقال کیا اور انکی وفات کی تاریخ یہ ہے رفت مخدوم ملک با
 برہم رحمۃ اللہ نشان پیشانی ہجرت از دل چو سال تار بخش بدگفت مسمار مصرع ثانی بدگئی ناخلف
 او سک و ارث رہے جو ذکر کر نیکی قابل نہیں شیخ مبارک ناگوری یہ اپنے زمانہ کے بڑے نامی آدمی تھے جو علاج
 اور تقویٰ اور توکل میں سب میں بڑے ہوئے تھے ابتدا میں حال میں انھوں نے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کیے اور معروف اور نہی منکر میں انکو ایسی کوشش تھی کہ اگر کوئی انکی وعظ کی مجلس میں سونکی آنکھوٹھی
 یا حیرہ یا سرخ موزہ یا سرخ زرد کپڑے پہنکر آتا تو فی الحال اسکو حکم کرتے کہ اسکو نکال دو اور جوارا گھٹنے
 سے گزر جاتی اور اسکو اسی وقت پھاڑ ڈالتے اور اگر راستہ میں کہیں نعمہ کی آواز سنتے تو روانہ ہوتے بہت
 جلد چلے جاتے مگر آخر میں انکی کیفیت ہو گئی تھی کہ بے نعمہ کے دم بھر میں تھا عرض ہمیشہ انکے طریقہ کا
 بدلتا رہتا تھا انکے زمانہ میں چند روز شیخ علانی کی صحبت میں رہے اور اگر کے ابتدا سے زمانہ میں نقشبندیہ
 غلبہ تھا اب انھوں نے بھی اسی خاندان سے نسبت پیدا کی کچھ دنوں شاخ ہمدانیہ سے منسوب رہے آخر جب
 دربار میں عراقیوں کو دخل ہوا تو وہ انھیں کے طریقہ پر آگئے بہر حال ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول
 رہتے تھے علم شعر اور معنی اور انواع فنون میں بہت دخل تھا خصوصاً علم تصوف کو برخلاف علماء ہند کے
 انھوں نے مرتبہ کمال کو پہونچایا تھا شاہی انکو خوب یاد تھی اور اس کے درس میں یکتا تھے اور قرآن مجید
 دس قراتوں سے انکو یاد تھا ہرگز امیروں کے گھر نہ جاتے تھے اور بہت ظریف تھے تعلیم انکی عجیب
 مشہور میں آخر زمانہ میں انکی بنیائی میں ضعف ہو گیا تھا اس سبب سے کتاب کے مطالعہ سے معذور تھے
 تب گوشت نشین ہو گئے تھے انھوں نے قرآن کی ایک تفسیر یا تفسیر کبیر کے لکھی ہے اسکی بڑی بڑی

چوہدر جلدین مین منبع نفائس النیون اوسکا نام رکھا طر فیہ ہے کہ اوسکو خطبہ مین اونیون نے ایسا مضمون لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اونکو اوس صدی کے مجر د ہونیکا دعوی تھا حالانکہ کچھ اونیون نے تجذیب کی وہ کچھ معلوم ہے جب وہ تفسیر تمام ہو گئی تو ہمیشہ قصیدہ فارسیہ تائیہ جوسات سوشعر کا ہوا اور قصیدہ بڑہ اور قصیدہ کعب ابن لہیر اور سوائے انکے اور سی طرح کے قصائد ہمیشہ فوکی ورد برتر تھے شتر مین ذیقعدہ سنہ ایک ہزار ایک کو لاہور مین اونیون نے انتقال کیا مصنف صاحب لکھتے مین کہ مین نے کوئی عالم ایسی جاسعیت کاشمین دیکھا لیکن افسوس کہ دنیا کی محبت اون پر ایسی غالب آئی کہ باوجود کوئی فقیہ کے ایسے بیدین ہو گئے کہ کچھ اونکو اسلام سے علاقہ نہ رہا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے مین کہ ابتداء عمر مین اگر مین مین نے بھی اونیکی ملازمت مین تحصیل علم کی اور میرے اوپر اونیکا بڑا حق تھا لیکن اونی جو بعض امور بیدینی اور محبت دنیا اور زمانہ سازی اور مکر و فریب کے ظاہر ہوئے تو مجھ کو اون سے نفرت ہوئی میر سید محمد میر عدل امروہی امروہہ توابع سنبھل سے ایک قصیدہ یہ بڑے شقی اور صالح کے مصنف صاحب لکھتے مین کہ اونیون نے اور میرے والد نے سنبھل مین اور بایون مین ساتھ ہی طالب علمی کی تھی آخر زمانہ مین وہ بادشاہی مصاحبون مین شامل ہوئے تھے اور میر عدلی کے منصب سے امتیاز پایا تھا اس منصب مین بھی اونیون نے ایسا عدالت اور انصاف اور صدق اور امانت کا طریقہ اختیار کیا کہ قاضی قضات بھی اونکے خوف کے سبب سے علانیہ اپنی خیانت ظاہر نہ کرتا تھا جب تک اونیکا دربار مین دخل رکھسی ملحد اور مبتدع کو دین اسلام مین رخصہ ڈالنے کی جرأت نہ لی ابتدا ویکے میر عدلی کا خطاب اور ویکے لیے فقط برائے نام تھا مصنف صاحب لکھتے مین کہ مجھے اونکو موروثی محبت تھی ابتداء سے ملازمت مین ہمیشہ کچھ نصیحت کیا کرتے تھے کہ بد و مناش کے درپے نہ ہو اور صدر کی ذلت مین نہ اوٹھا و داغ ہیشہ ہی اختیار کرو مین نے اونیکی نصیحت نانی آخر اوسکا نتیجہ پایا میر مدوح کو ۹۸۷ھ نو سو پور مین بکر کی حکومت علی ۹۸۶ھ نو سو چھیاسی مین وین اونیون نے انتقال کیا شیخ گدالی دہلوی کنہوہ یہ شیخ جمال کے بیٹے مین جو مشہور شاعر تھا علوم ظاہری بخوبی اونکو حاصل تھا بڑے بڑے فاضلوں کی صحبت اونکو نصیب ہوئی تھی بیرم خان نے اونکو تمام ممالک کی صدارت کا منصب دلا دیا تھا اور کئی برس تک تمام ہندوستان اور ماوراء النہر اور خراسان اور عراق کے علماء اور مشائخ اونیون سے رجوع کرتے رہے شعر سے بھی اونکو مناسبت تھی زبان ہندی مین بھی تصنیف کیا کرتے تھے

جب پیرام خان کی صحبت سے نواحی بیگانہ مین جبرامو کو فریبی مین آئے اور وہاں بھی بہت معظّم اور مکرم رہے اور وہاں کے مشائخ کے مزاروں پر عرس کے جلسوں مین حاضر ہو کر بڑی ذیبت وزینت سے مجلس ترتیب دیا کرتے تھے۔ نو سو چتر مین اونھوں نے انتقال کیا اونکے بھی وارث مثل اورون کے خا خلیف رہے یہ غزل اونکی تصنیف ہے۔ گئی جان منزل غم شاہ گئی دل بہشت را بیسم منزل منزل بہ مشوغا فل حال درد مندی + کہ از حال تو کلیم نیست غافل بہ دل دیوانہ در زلف تو بستم بہ گرفتارم بآن مشکین سلاسل بہ بجان دلون آسان شدی کار بہ بنودی عاشقانہ کا شکل + گئی جان بناکامی برآمد بہ نشد کارم ز لعل یار حاصل + تصنیف صاحب لکھتے مین کہ مین نے یہ غزل میر علاؤ الدولہ کے تذکرہ سے لکھی ہو مگر وہ ہرگز قابل اعتبار کے نہیں اور میرا گمان یہی ہے کہ شاید شیخ گدائی کا کلام نہو میان جمال خان ہفتی دہلی یہ کنڈو کی قوم سے مین اپنے والد بزرگوار شیخ نصیر الدین اور اپنے بھائی میان لاون کے شاگرد تھے بڑے نامی علما مین سے تھے علوم عقلیہ اور نقلیہ خصوصاً فقہ اور کلام اور عربیت اور تفسیر مین کوئی انکا نظیر تھا مفتاح کی دولون شرحون کا اونھوں نے محاکمہ کیا ہو عضدی کو جو بڑی انتہا کی کتاب ہو چالیس مرتبہ اول سے آخر تک پڑھایا ہمیشہ علوم دینی کے درس مین مشغول رہتے تھے امیر ونکے گھر بھی بجاتے تھے سب حکام اونکی عزت کرتے رہے اکثر شاگرد اونکے فاضل ہوئے عمر اونکی نوے برس سے بھی زیادہ ہوئی ۹۸۷ھ نو سو چوہا سی مین اونھوں نے انتقال کیا قاضی جلال الدین ملتانی اصل مین یہ قلعہ بکر کے رہنے والے تھے بڑے عالم متبحر حق گو اور حق پرست تھے ابتدا سے زمانہ مین تجارت کیا کرتے تھے بعد ازاں درس مین مشغول ہوئے کئی برس اگرہ مین انکا فیض جاری رہا پھر بعضی تقریبون سے جو اول مذکور ہو چکین قاضی یعقوب عہدہ قضا سے معزول ہوئے اور یہ اونکی جگہ مقرر ہوئے دیانت اور امانت مین سب قاضیون مین منتخب تھے مگر آخر اکبر نے اونکے بیٹے کی نالائقی حرکتون کے سبب سے اونکو دکن کی طرف نکال دیا وہاں کے حاکمون نے جو اونکی دین اسلام مین استقامت اور اظہار کلمۃ الحق سنا تو اونکی بہت تعظیم اور تکریم کی اور وہاں سے سفر حج کو گئے وہین اونکا انتقال ہو گیا قاضی طو ایسی طو ایس توابع خراسان سے ایک قصبہ ہے یہ بڑے دیانت دار آدمی تھے مگر چونکہ انکو علم تھا اسلیے بعض حکم غلط بھی دے دیتے تھے امیرون سے جو اونھوں نے بہت ظلم دیکھے تھے اس سبب سے اونسے بڑے بدگمان تھے اور مقدمات مین ہمیشہ امیر ونکے مقابلہ مین فقیر ونکے طرف دار ہو جاتے تھے اگرچہ زیادتی اونھین کی طرف سے ہو اور یہ جانتے تھے کہ یہ زمانہ ایسا ہے

کہ جو عالم ہوتا ہو وہی دادخواہی کے لیے آتا ہو شیخ ابو الفضل کا قول ہے کہ اگر امام اعظم ہمارے زمانہ میں
ہوتے تو انکو ایک اور فقہ لکھنی پڑتی جب خانہ انان کی بغاوت ہوئی تو قاضی طحاوی نے اکر سے کہا
کہ باغی کا مال لینا حکم جابر نہیں ہے اسی امر سے کبر نے ناراض ہو کر انکو معزول کیا اور قاضی یعقوب
کو اس منصب پر مقرر کیا اسی قریب عرصہ میں قاضی طحاوی کا انتقال ہو گیا قاضی یعقوب انکی پوری
یہ قاضی فضیلت کے داماد ہیں علم فقہ اور اصول فقہ میں بڑے کامل تھے اور بڑے ظرفیت اور شہادت
تھے عربی کے شعر ہندی کی بحروں میں نظرافت کے طور پر لکھا کرتے تھے کئی سال ہندوستان میں قاضی
القضات رہے انکی عادت تھی کہ اکثر معجونات مقوی باہ کھا کرتے تھے ایک روز بادشاہ کی مجلس میں
ملکیات کا دور چل رہا تھا قاضی کو بھی اوسکی تکلیف دی اوںھوں نے نماز تو اکر کرنے پوچھا کہ اگر کام تم سے بخیر
ایک ہندی امیر نے جواب دیا کہ قاضی پارہ میخورد چند روز کے بعد انکو موقوف کر کے قضا سے بگاڑ سکے
منصب پر نامزد کیا وہاں بھی وہ مقویات باہ کے نسخہ ظلم و تعدی کے طور پر بہم پہنچاتے تھے اور محنت
میں معصوم کا بی کے شریک تھے اسی سبب سے کبر نے انکو بلا کر گوالیار کے قلعہ میں قیاد کرنے کا حکم کیا
مگر گوالیار کے راستہ میں انکا انتقال ہو گیا شیخ عبداللہی صدر الصدور شیخ احمد کے بیٹے اور
شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے ہیں کئی مرتبہ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کو گئے اور وہاں علم حدیث کا حامل
کیا جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو اپنے باپ دادوں کے طور پر سماع کے سنکر تھے محدثین کے طریقہ پر عمل
کرتے تھے تقویٰ اور طہارت اور عبادت میں بہت مشغول رہتے تھے جب صدارت کے منصب پر مقرر
ہوئے تو اس قدر زمین پر مدد معاش کی اوںھوں نے مخلوق کو عنایت کی کہ کسی بادشاہ کے زمانہ میں اوسکا
وسوان حصہ بھی ملی تھی اکبر چند روز انکا ایسا مستقدر بنا کہ جوتیان سیدی کر کے انکے سامنے رکھا
کر تا تھا آخر محمدوم الملک وغیرہ علماء کی مخالفت کے سبب سے وہ معاملہ برعکس ہو گیا اور زیادہ تر
سبب انکے تنزل کا یہ ہوا کہ جس زمانہ میں اکبر بانسوالہ سے لوٹ کر فتح پور میں آیا تو قاضی عبدالرحیم قاضی
متھرا نے شیخ کے پاس استنناہ کیا کہ ہم نے ایک مسجد کے بنانکا ارادہ کیا تھا ایک برہمن بڑا مالدار اوسکا سالار
سامان اوٹھا لیا اور اسی سامان سے اوسنے ایک پتخانہ بنایا اور جب ہم نے اوس سے جھگڑا کیا تو اوس
علانیہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بڑی ادبی کے لفظ کہ یہ شکر شیخ نے اوسکو بلایا مگر وہ برہمن
شیخ کے بلانے سے نہ آیا تب کبر نے شیخ ابو الفضل اور میر کو اوسکے بلانے کے لیے بھیجا چنانچہ یہ دونوں

جا کر اوسکو پکڑ لائے شیخ ابو الفضل نے جو کچھ اوسکا حال تحقیق کیا تھا سب عرض کیا اور کہا کہ بیشک اسنے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بے ادبی کے کلمہ کہے ہیں بعضے علماء نے اوسکے قتل کا فتویٰ دیا اور بعضوں کی یہ رائے ہوئی کہ اوسکی تشہیر کیا وے اور کچھ حیرانہ لے لیا جا وے غرض اس بات میں گفتگو بڑی طویل تھی پھر شیخ عبد اللہ بنی اکبر سے اوسکے قتل کی اجازت لیتے تھے مگر اکبر صاف اجازت نہ دیتا تھا اور کہتا تھا کہ شرعی سیاستیں تم سے متعلق ہیں جسے کیا پوچھتے ہو مدت تک یہی معاملہ رہا اور وہ ہندو قیدی میں ماثور رہا اور اکبر کی اہل حرم نے اوسکی بہت سی سفارش کی تب اوسنے جواب دیا کہ ہمارا قول تو وہی رہی جو تم مناسب سمجھو وہ کرو آخر شیخ نے اپنے مکان پر آکر فوراً اوسکے قتل کا حکم دیا جب یہ ماجرا اکبر نے سنا تو بہت درہم برہم ہوا اور اہل حرم نے محل کے اندر سے خوب لگانا بھجنا شروع کیا اور کہا کہ آپ نے ان لوگوں کو ایسا سچا ہار کھا جو کہ یہ آپ کی منشاء خاطر کا بھی سحاط نہیں کرتے اور بے آپ کے حکم کے اپنی حکومت جتانے کے لیے لوگوں کو قتل کر دیتے ہیں ان باتوں سے اکبر اور زیادہ آزرہ ہوا اور ایک رات میں انوپ تلاؤ کے حوض پر اس باب میں گفتگو کی اور اپنے نئے مذہب کے مفقیوں سے فتویٰ پوچھا کوئی کہتا تھا کہ اس مقدمہ کے گواہوں کی جرح اور تعدیل نہیں کی گئی اور کوئی کہتا تھا کہ شیخ عبد اللہ بنی اکبر بڑا تعجب ہے کہ وہ اپنے آپ کو امام اعظم حرم کی اولاد میں بتلاتے ہیں حالانکہ امام اعظم حرم کے مذہب میں اگر کفار طبع الاسلام سے سب نبی واقع ہو تو نقص عہد نہیں ہوتا چنانچہ یہ جو مذہب فقہ کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی اثنا میں اکبر کی نظر مجھ پر پڑی میری طرف متوجہ ہو کر بلایا میں آگے بڑھ کر سامنے آیا اکبر نے کہا کہ تم نے بھی سنا ہے کہ اگر تاناوے رشتہ میں مثلاً ایک شخص کے قتل پر بیٹوں اور ایک روایت اوسکی خلاصی پر تو مفتی کو اخیر روایت کی ترجیح چاہیو میں نے عرض کیا کہ بیشک یہی ہے اور یہ فقہ کا مسئلہ ہے کہ حدود و قصاص شبہ سے دفع ہو جاتے ہیں چنانچہ میں نے یہ فقرہ پڑھا کہ **اَلْاَكْلُ قَادَ وَالْعُقُوبَاتُ تَنْدَرُ بِاَلشَّكْبَاهَاتِ** اور اسکے معنی فارسی میں سمجھا دیے اکبر نے بہت افسوس کر کے پوچھا کہ کیا شیخ کو یہ مسئلہ معلوم تھا جو اوس برہمن بیچارہ کو قتل کر ڈالا میں نے کہا کہ شیخ بڑے عالم ہیں اور بیشک یہ مسئلہ بھی اونکو معلوم ہو گا مگر اونھوں نے بعضی مصلحتوں کی وجہ سے یہ حکم دیا ہے اکبر نے پوچھا وہ مصلحت کیا ہے تو میں نے کہا کہ ایسی سیاست کیونکہ جس سے آئندہ کو فتنہ و فساد کا دروازہ بند ہو جاتا ہے اور شغای قاضی حیاض کی ایک روایت جو

جو میری نظر سے گزری تھی مین نے پیش کی تو مجھے امیرون نے کہا کہ قاضی عیاض مالکی ہے اور اس ملک میں حنفی مذہب کا رواج ہے اسکا قول کیونکر سنبھال سکتا ہے تب اکبر نے مجھے پوچھا کہ یہ لوگ کیا کہتے ہیں مین نے کہا کہ اگرچہ وہ مالکی ہے لیکن اگر مفتی محقق سیاست کے لیے اس کے فتویٰ پر عمل کرے تو جائز ہے اس باب میں بہت سی گفتگو ہوئی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کو اس وقت ایسا غصہ تھا کہ اسکی مچھون کے بال کھڑے ہو گئے تھے اور لوگ مجھو بحث سے منع کرتے تھے آخر اکبر نے خفا ہو کر کہا کہ یہ گفتگو تمھاری بہت ناسعقول ہے مین اس وقت تسلیم ادا کر کے سمجھ گیا اور اوس روز سے مین نے عہد کیا کہ کبھی آئندہ کو ایسی دیری نہ کروں گا غرض روز بروز شیخ کے کاروبار میں بہت ترقی ہو گیا یہاں تک کہ آخر میں شیخ کا دربار میں جانا بالکل بند ہو گیا اونھیں دنوں میں شیخ مبارک کسی مبارکبادی کے لیے اگر سے منتظر مین آئے تھے اکبر نے اونسے یہ ماجرا بیان کیا اونھوں نے کہا کہ تم اپنے زمانہ کے امام اور مجتہد ہو اجراے احکام شرعی اور ملکی مین تمکو ان لوگوں کو نکال دیا احتیاج ہے جسکو مطلق علم سے بہرہ نہیں جھوٹ موٹ کی شہرت ہو گئی ہے اکبر نے کہا کہ تم میرے اوستاد ہو اور مین نے تیسے سبق پڑھا ہے کہ سیرج مجھو ان سولویوں کے جھگڑے سے چھٹاؤ تب شیخ مبارک نے کہا کہ تم خود اجتہاد شروع کرو اور اس امر کا ان علماء سے ایک محضر لکھو الو چنانچہ اس وقت مین ایک محضر تیار ہوا جسکا ذکر اول ہو چکا ہے شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک گورچستی مجلس مین بلایا اور کسی نے سطاق اونیکی تعلیم کی وہ بیچارہ اگر اخیر کی صف مین بیٹھ گئے اور جبراً اوس محضر پر اونسے نام لکھوائے آخر انکو ملک حجاز کی طرف رخصت کیا شیخ عبدالنبی نے ۹۹۰ھ نو سو اکانوے مین وفات پائی شیخ احمد مدنی قیاض انبٹھی والے یہ بھی بڑے عالم اور متقی اور پرہیزگار تھے ریاضت اور مجاہدہ بہت کرتے تھے اور ایسے بوڑھے اور ضعیف تھے کہ چلنے پھرنے کی اچھی طرح طاقت تھی ایک سال مین اونھوں نے سارا دن یاد کر لیا تھا اور اکثر شب درسیہ اونکو یاد تھی اگر شکر کتاب کی عبارت غلط پڑھتا تھا تو وہ اپنی یاد سے اوسکو صحیح بتلا دیتے تھے تفسیر اور حدیث اور سیر اور تاریخ خوب جانتے تھے شیخ نظام انبٹھی والے کے ہم شہر اور ہم عصر تھے میان حاتم کو کہا کرتے تھے کہ وہ امام کے پیچھے الجھ پڑھنے کو کیوں منع کرتے ہیں قاضی صدر الدین جلندری یہ بڑے عالم تھے اور اہل تصوف اور سلوک کے بڑے معتقد تھے اور بڑے ظریف اور خوش صحبت تھے اگرچہ مشہور ہے کہ انھوں نے شیخ عبداللہ

مخدوم الملک کی کسی زمانہ میں شاگردی کی تھی مگر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کی تحقیق کو
مخدوم الملک کی تحقیق سے بہت بڑھا ہوا پایا مگر بے قیدری انہیں بہت تھی یہاں تک کہ بعض لوگ
انہیں اسکا دکان گمان کرتے تھے حسن ظن انہیں ایسا تھا کہ جس کسی کو فقیری کے لباس میں پاتے
اگرچہ وہ بظاہر بدتر ہو تا از رو سے اعتقاد کے اسکی ملازمت میں جاتے اور ہاتھ باندھ کر کھڑے
ہوتے اور انکی باتوں کو حجت سمجھتے مشہور ہے کہ ایک بدترع مجذوب کی صورت بنا کر انکو کرا
گذر قاضی موافق اپنی عادت کے ہاتھ باندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو گئے وہ اپنی چالاک سے
کنے لگا کہ خضر تہنہ میرے ساتھ رہتے ہیں قاضی اس کے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ میری خضر سے
ملاقات کرادو اس نے جواب دیا کہ فی الحال میری دختر کی شادی دیش ہے اور اوہمیں سات
تنگہ کا صرف ہے انکی جھکو بڑی فکر ہے جب اس سے فراغت پالوں تو تمہاری خضر سے ملاقات
کران قاضی نے فی الحال سات تنگہ اس کے حوالہ سے وہ شخص دو روز کے بعد پھر قاضی کے
پاس آیا اور کہا چلو تمہیں خضر سے ملاو میں قاضی ساتھ ہوئے وہ شخص انکو ہاتھ کر دریا میں
لیگیا وہ بہت لہبا تھا قاضی بچارہ پست قدم آدمی تھے اس کسبت نے گلے پانے میں انکو لیا
کھڑا کر دیا اور اسے کہا کہ خضر یہاں سے تھوڑی دور آگے میں قاضی بنے کہا مجھے پیرنا نہیں آتا
میں کیونکر آؤں تب اس نے کہا کہ میں نے تمکو خضر کی جگہ بتا دی اگر تم نہیں آسکتے تو میرا کیا قصور ہے
اس قسم کی حکایتیں ان قاضی کی بہت ساری مشہور ہیں جسے انکی سادہ لوحی ظاہر ہوتی ہے
جس زمانہ میں اکبر نے لاہور کے اکابر کو کسی کسی منصب پر مقرر ہندوستان کے اطراف و جواب
میں بھیج دیا تھا اور قاضی کو بندر بروج میں جو گجرات سے تعلق ہے روانہ کیا وہیں انکا انتقال
ہو گیا ان کے بعد شیخ محمد نامے اور کا بیٹا قائم مقام ہوا میان الہ داد لکھنوی یہ بھی بڑے ستم
عالم تھے ذہن انکا بڑا تیز تھا فقہ اور اصول فقہ اور عربیت میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ میں نے حسین خان کی حکومت کے زمانہ میں ان سے ملاقات کی تھی انکی تصنیفات
میں سے دو چیزیں نہایت عمدہ دیکھیں اول ایک رسالہ تھا جس کے صفحہ کے طول میں چودہ سطریں اور
عرض میں بھی اس قدر جدول میں لکھی تھیں اور اوہمیں سے چودہ علموں کے احکام اور مسائل
نکلتے تھے دوسرا ایک رسالہ پنج مقالہ نامے جسکی عبارت مقامات حریری کے طور پر لکھی تھی

اور اسکا قیون نام رکھا تھا وہ کہتے تھے کہ سواہران دونوں کے میری تصنیفات اور بھی میں مگر ان کے چچا کے بیٹے
 کہتے تھے کہ یہ دونوں رسالہ حکیم زبیرتی کی تصنیف ہیں جسے جوہر میں اگر قاضی شہاب الدین سے معارضہ
 کیا تھا پھر یہ زمانہ کہ انقلابوں سے شیخ اعظم لکھنؤی کے کتب خانوں میں آگئے چونکہ ثانی امام اعظم خطاب تھا اس
 آگے دو شیخ اعظم کی اولاد میں ہیں انھوں نے انکو اپنا نام سے مشہور کر دیا میر سید جلال الدین قادری اگر وہ
 یہ گروہ کے اکابر سادات میں سے ہیں بڑے زاہد اور عابد تھے ابتدا سے انتھاک گونہ عزت میں بیٹھے رہے امیر فاضل صحبت
 و بہت پرہیز اور انکو تھا حضرت غوث اعظم کی طرف سے لوگوں کو مدد کیا کرتے تھے آخر تک انکی ہی کیفیت رہی اور انکو
 انکا بیٹا سید داؤد قائم مقام ہوا شیخ حسن اجمیری مشہور یہ ہے کہ شیخ حسن خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ
 اللہ علیہ کی اولاد میں ہیں مگر جس زمانہ میں اکبر کو حضرت خواجہ سے بہت سادہ عقائد ہوئے شیخ حسن سے
 ایک طرح کی ضد ہو گئی اور ان کے دشمنوں نے اس بات کی گواہی دی کہ شیخ حسن حضرت خواجہ کی اولاد میں ہیں
 بلکہ انکی نسل بھی باقی نہیں رہی اس باب میں زمانہ سازی کے سبب سے سب صدور اور قضات انحضرت
 لکھنویہ اور اس مزارتبرک کی تولیت جو شیخ کو موروثی چلی آتی تھی اور ان کے سپہ دہو گئی مگر شیخ کو شروت بہت
 حاصل تھی اور اس صوبہ میں بادشاہانہ بسر کرتے تھے بعضے اور سبب رنج کے ہو گئے آخر اکبر نے بالنسبہ کے سفر
 میں انکو ملکہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شیخ حج سے فارغ ہو کر پھر ہندوستان میں آئے اور جس روز
 اکبر تھپور سے آکر کابل کی طرف محکم میرزا کے مقابلہ کے لیے توجہ تھا شیخ ملازمت میں حاضر ہوئے مگر جو طریقہ
 آداب کے اکبر کے نئے مریدوں نے نکالے تھے ان سے وقوع میں نہ آئے تب اکبر نے اپنے نزدیک انہیں لے لیا
 کہ اثر پاکر قلعہ بکر میں قید کر کے بھیجا یا چنانچہ کئی برس وہاں قید رہے ستر سالہ ایک ہزار دو میں بعضے امیر کی
 سعی سے جو شیخ کے متقد تھے انکو بکر سے بلایا چنانچہ وہ بعضے اور قیدیوں کے ساتھ جنہیں شیخ کمال بیابانی
 اور فتنہ جوڑ کے قاضی تھے جنکو شیخ براہیم چشتی نے قید کرایا تھا اور پھر مرزا نظام الدین احمد کی سفارش سے
 فرمان ان کے نام کیا تھا شیخ بھی ملازمت میں آئے سب نے کورنش کر کے سجدہ کیا چنانچہ سب نے
 خلاصی پائی مگر شیخ بچاؤ ہوڑھے ستر برس کی عمر کے تھے بادشاہوں کے دربار کا طریقہ نجاستے تھے چنانچہ
 انھوں نے ایک رسمی طور پر تعظیم ادا کی اکبر پھر ان سے ناخوش ہوا اور میرزا کو حکم دیا کہ تین ہزار بیگہ زمین
 انکو مدد معاش میں دیکر پھر بکر روانہ کر دو محل کے اندر اکبر کی مان نے انکی سفارش کی اور کہا کہ جو تم
 اوسکی مان بہت ہوڑھی اجمیر میں ہے اور اسکا بیٹے کی مفارقت میں ہر حال ہو اگر تم اسکو وطن کو بھیج دو

تو کیا بگاڑ ہو گا کچھ مرد معاش بھی تھے نہیں مانگتا اکبر نے نہانا اور جواب دیا کہ آج جو یہ اگر وہاں جا بیگا تو
پھر اپنی بزرگی کی دکان کھولے گا اور بہت سی نذرینا اسکے پاس آنا شروع ہونگی اور لوگوں کو گمراہ کرے گا کمال
یہ ہو کہ اپنی ماں کو بھی اجیر سے دھن بلا لے مگر یہ امر شیخ ٹو بکر کے جان سے بھی زیادہ ناگوار تھا مصنف صفا
لکھتے ہیں کہ جس رات صدر جہان نے اجیر کی تولیت کے لیے مجھ کو اکبر کے سامنے پیش کیا تھا اور پھر اکبر
اس امر پر راضی نہ ہوا تو اس وقت اکبر کی زبان پر یہ بھی گذر رہا تھا کہ وہ پر سادہ لوح کمان ہن میں نے جواب دیا
کہ لاہور میں ہن اور پھر میں نے صدر جہان سے بہت سبائے کر کے کہا کہ اگر میں اس سعادت کے قابل نہیں ہوں
تو انکو وہاں کا متولی مقرر کرنا چاہیے تاکہ حق اپنے مرکز پر قرار پاوے مگر ہندوستان والوں کی عادت یہ ہے کہ
اپنے اپنا جنس کو مرتبہ کی ترقی نہیں چاہتے اور کبھی ایک دوسرے سے سینہ صاف نہیں ہوتے نہ میرے
حق میں صدر جہان کی سہمی سے کچھ کام چلا اور نہ شیخ حسن کے باب میں چنانچہ اب تک وہ بیچارہ بہت مضطرب اور
پریشان خراب خستہ ایک گوشہ میں پڑے ہوئے ہیں امیر ونگے گھرا آنا جانا اور اپنے لیے سہمی سفارش کے وسیلہ
پیدا کرنا ان سے نہیں ہو سکتا انقرض شیخ موصوف نہایت متبرک آدمی ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ
میری ان کے پہلی ملاقات تھی مگر وہ جب سفر حج سے لوٹ کر آئے اور قید کی مصیبت میں پھنسے اس زمانہ میں میں
انکو دیکھا تھا گو بایک نور کے ٹودہ تھے دنیا کی گفتگو کبھی ان کی زبان پر نہ آتی تھی ہمیشہ عبادت اور ریاضت
کیا کرتے تھے را تو انکو جاتے تھے اور ہمیشہ روزہ رکھتے تھے شیخ عبدالقادر یہ اچھے کے رہنے والے ہیں اور مخدوم
شیخ حامد قادری کی اولاد میں ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بیرام خان کے زمانہ میں مخدوم اگرہ میں گھر
لائے تھے میں اس زمانہ میں وہاں طالب علمی کیا کرتا تھا مگر مجھ کو ان کی ملازمت میسر نہیں ہوئی بیرام خان نے
شیخ گدائی وغیرہ کے بھکانے سے انکو اچھے سے بلایا تھا اور اچھی طرح پیش نہ آیا چنانچہ انھوں نے بہت آرزو
ہو کہ بیرام خان کے لیے بددعا کی اور اسکا اثر اوس پر اچھی طرح ظاہر ہوا شیخ محمد عوث انکو اپنی توجہ کا نتیجہ
سمجھتے تھے جب مخدوم ملتان میں گئے تو وہاں انکا انتقال ہو گیا اور انکی نعش ملہر کو موضع حامد پور میں جو
توابع ملتان سے ہے بطریق امانت کے دفن کر دیا شیخ عبدالقادر اور ان کے چھوٹے بھائی شیخ موسیٰ میں سجادہ نشینی
کو بابت مدت تک بڑا جھگڑا قائم رہا اس زمانہ میں اکثر شیخ موسیٰ اکبر کے لشکر میں رہتے تھے اور شیخ عبدالقادر تھوڑے سکونت رکھتے تھے ایک
روز اکبر نے شیخ عبدالقادر کو کوٹنا یعنی پوست پنی کی تکلیف دی انھوں نے نہانا اس سبب سے اکبر کو رنج ہوا چنانچہ ایک مرتبہ
شیخ عبدالقادر کے وراثت کے واسطے جمعہ جمعہ سے فارغ نہ کرنا پڑا یہ تھے کہ ان کے کما کے شیخ نفا ان سے گھر ٹھاکر و شیخ نے

جواب دیکھا کہ امیر بادشاہ یہ ملک نہیں چاہتا تھا اسے حکم پر رہے اگر نے بہت آزر دہ ہو کر کہا کہ یہ شیخ کتنا جاہل ہے اور
 حکم کیا کہ جب تم ہمارا ملک نہیں چاہتے تو ہمارے ملک میں رہو بھی مست شیخ اوسید وقت وہاں سے باہر آئے اور اپنی
 مدد سناش بھی چھوڑی اور اپنے بھائی سے جھگڑا بھی ترک کر کے اچھد میں جو ان کے باپ دادا کا قدیم قبرستان تھا
 گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہے اور شیخ موسیٰ کے پیچھے مخدوم شیخ حامد کے جسم کو لا کر بھی دفن کر دیا اور طریقہ فقر اور توکل کا
 اختیار کیا اور اوسی طور پر او کو فتوحات میں بہت حاصل ہوئے لکین کہ کسی مدد سناش کی ضرورت نہ رہی شیخ موسیٰ
 ٹہنی برس تک زہد اور عبادت اور مجاہدہ اور مشیخت میں مشغول رہے بعد اسکے اگر کے پاس اوسکی معمولی ارادت لائی
 اور پانصدی امیرون میں داخل ہوئے یہ پیش مشہور ہے کہ ایک شخص مسلمان ہوا دوسرے نے کہا کہ خوب ہوا
 تو مسلمان ہو گیا ہے تیرے مسلمان کم تھے شیخ موسیٰ کو اگر نماز کا وقت درپاڑیں ہی ہو جاتا تھا تو خود اذان لکھ کر اگر کے
 سامنے جماعت سے نماز پڑھتے کوئی کچھ نہ کہتا تھا جب یہ خبر شیخ عبدالقادر نے سنی تو کہا کہ وہ تو لیاقت منصب ہزاری
 کی بھی رکھتے ہیں اتنے دنوں تک کیوں بیجا رہے رہے پھر شیخ موسیٰ کو ملتان میں جاگیر ملی اور شیخ عبدالقادر فقر کی
 عزت جاہ سے کامیاب ہو کر سند خلافت پر بیٹھے مخلوق کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے شیخ کبیر
 یہ مخدوم شیخ بہاؤ الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین ہیں ملتان کے لوگ انکے بڑے معتقد تھے یہاں تک
 کہ اگر یہ چاہتے تو ایک دن میں ہزار سوار بلکہ اس سے زیادہ ان کے پاس جمع ہو جاتے اور برکت کے طور پر ہر چیز کے
 آغاز پر ان کا نام لے لیا کرتے تھے ذکر و شغل اس قدر کرتے تھے کہ اگر کوئی او کو دیکھتا تو یہ سمجھتا کہ انھوں نے کوئی نشہ
 پی لیا ہے اور را تو ان کے جاگنے کے سبب سے او کی آنکھیں سرخ رہتی تھیں اس سبب سے عوام الناس او کو مست
 خیال کرتے تھے یہاں تک کہ شیخ موسیٰ قادری کو بھی بخاک ذکر پہلے ہو چکا ہے سستی ظاہری کا گمان تھا اور او کا یہ قول
 تھا کہ مجھ کو یہ خوف ہے کہ پہلے اولیا جکے اخلاق کتابوں میں مذکور ہیں کہیں ایسے ہی نہوں جیسے شیخ کبیر ولی مشہور ہیں او
 پہچاننا کہیں ایسی ہی نہوں جیسے شیخ فیضی ہے مصنف صاحب کھٹے ہیں کہ میں نے حسین خان کے ساتھ ایک مرتبہ
 فتحپور میں شیخ کبیر کو دیکھا تھا بہت سے شکوہ ان سے ظاہر تھے باطن کا حال خدا کو معلوم ہے ۹۹۵ء نو سو پچانوے
 چورانوے میں انھوں نے انتقال کیا اور اپنے باپ داداؤں کے مقبرہ میں دفن ہوئے میر سید علی لدھیانہ
 والہ شیخ عبدالرزاق جھنجھانہ والے کے خلیفہ ہیں بڑے فاضل اور صاحب کمال تھے و جدو حال او نہ بہت غالب
 حاسن او کا اسی برس سے تجاوڑ کر گیا تھا جیسے انھوں نے مرید و مکی تعلیم کی اجازت حاصل کی تھی قدم اپنے
 گھر سے باہر نہ رکھا تھا سب امیر و غریب اونچین کے پاس رجوع ہوتے تھے خوارق ان کے بہت مشہور ہیں جو کوئی

صدقیت کو ادا کر دیتا تھا فسق و فجور سے اوسکو توبہ نصیب ہوتی تھی چنانچہ محمد جعفر میرزا نظام الدین صاحب
واماد جو ایک جوان رشید تھا کفر فسق و فجور میں مبتلا تھا جب لاہور سے برگشتہ شمس آباد کی فوجدار سی کے لیے جو
میرزا کی جاگیر میں مقرر تھی روانہ ہوا کہ یہاں میں پہونچ کر اوسکو مردہوں میں داخل ہوا اوسوقت سے اوسکو توبہ کی
توفیق نصیب ہوئی اکثر میر سے اپنے لیے شہادت کی دعا کا التماس کیا کرتا تھا اور تین چار مہینے کے عرصہ میں ایسا
مستی اور ہر ہر گار عابد اور زاهد ہو گیا کہ ہر لوگ بڑے بڑے تقویٰ والے تھے اوسکو یہ بات نصیب تھی باوجود اوس
امیری اور ثروت کے تہجد کی نماز کے لیے اوشٹنا تھا اور بے مدد کسی خدمتگار کے بذات خود ہی وضو کر لیے پانی لیتا تھا
کسی آدمی کو نہ بھگاتا تھا چند روز کے بعد تو اربع شمس آباد سے کسی موضع میں کافروں سے مقابلہ کر کے شہید ہو گیا
اور اوسکی دینی آرزو پوری ہوئی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ تین اوی سال میں میرزا نظام الدین احمد کے
ساتھ وطن کی رخصت یکسیر کی خدمت میں حاضر ہوا اور وہاں محمد جعفر کی شہادت کا ذکر آیا تو اوسھون نے فرمایا
کہ شہید و نکو اس عالم میں ہی نذرت اور فزع حاصل ہوتی ہے چنانچہ کلام محمد میں آیا ہے کہ وہ لوگ زندہ ہیں
اور خوشی کی حالت میں اپنے رب سے رزق پاتے ہیں اوسی تقریب میں اوسھون نے یہ نقل بیان کی کہ اس فوجی
میں ایک جوان کی نئی شادی ہوئی تھی وہ شہید ہو گیا پھر اپنی اوسی ہیئت اصلی سے جمعہ کی رات نکو اپنی بی بی کے
پاس آکر صحبت کیا کرتا تھا میں نے کہا کہ مشہور ہے کہ اوسے تو والد اور تناسل بھی ہوتا ہے چنانچہ قصہ بسا و میں
جو میرے پیدا ہونے کی جگہ ہے اسحاق نامے ایک چٹھان شہید ہوا تھا اور وہ ہر جمعہ کی رات کو اپنی دولہن کے پاس
آکر صحبت کیا کرتا تھا اور اوسکو اس راز کے افشا سے منع کر دیا تھا چند روز کے بعد وہ عورت حاملہ ہو گئی اور لوگوں کو
اوس سے بدگمانی پیدا ہوئی تب اوسنے یہ ساری کیفیت اسحاق کی مان یعنی اپنی ساس سے بیان کی اور جب
وہ اپنے بھیل کے بموجب آیا تو اسنے اوسکی مان کو خبر کر دی وہ بھی اپنے بیٹے کا نام لیکر اوسکو نسل میں لینے کو بلے
دوڑھی اوسوقت وہ صورت غائب ہو گئی اور آمد و رفت بالکل موقوف ہو گئی اوسکی مان نے اسحاق کو نام پر
ایک گھونان بھی کھود دیا ہے جو آج تک موجود ہے یہ سنکر میر نے جواب دیا کہ یہ امر بھی احاطہ ایمان سے خارج نہیں
اوسوقت میرزا نے کہا کہ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی جن اوس شہید کی صورت بنا کر آجاتا ہو تو میر نے جواب دیا کہ
جن کو یہ طاقت نہیں کہ انبیا اور اولیا اور شہداء اور صلحا کی صورت بن سکے میر نے تہہ ایک ہزار دو ہاتھ
میں وفات پائی اور ایک فاضل نے شیخ انامہ اونکی وفات کی تاریخ نکالی اونکے بعد میر سید محمود اونکے بیٹے
سجاد نشین ہوئے شیخ معین یہ ملاسین داغ صاحب معراج النبوة کے پوتے ہیں فرشتہ خصلت کے

اکبر کے زمانہ میں مدت تک لاہور کے قاضی رہے مگر مشہور ہو کر اوس زمانہ میں انھوں نے ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا اور جب مدعی بہت ضد کرتا تھا تو بہت خوشامد اور عاجزی سے کہتے تھے کہ خدا کے لیے تم آپس میں ہی صلح کرو اور مجھ کو اس کے موافق سے بچاؤ اور یہ بھی کہتے تھے تم دونوں دانا ہو اور ایک مجھ نادان کو تم دونوں سے پالا پڑا ہے خدا سے مجھ کو شرمندہ مت کرو اور اگر کسی عورت کا خاوند مدت سے گم ہوتا تھا اور وہ مجبور ہو کر اوس سے تفریق چاہتی تھی تو شیخ مسین ان پر پاس سے کچھ اوسکو لٹقتے دیتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ تیری مدد معاش کے لیے ہے اور اپنے خاوند کا انتظار کر جتنی اذیت کھاؤ آندی ہو تو یہی سب کا بتو مکی اجرت میں صرف ہوتی تھی عہدہ عمارہ کتابین لکھواتے تھے اور مقابلہ کر کے جلد بند حاکم عالم کو لکھواتے تھے کہ دیتے تھے تمام عمر اون کا یہی شغل رہا ہزاروں کتابین انھوں نے منقسم کیں ۹۹۵ نو سو پچانوے میں اون کا انتقال ہوا وہ بیٹے اون کے باقی رہے ایک جابجا کھاڑوں میں کشتی لڑتا پھر تاتھا دوسرا کبوتر بازی میں مشغول تھا اور یہی تقریب اون کی اکبر تک ہوئی تھی چنانچہ اکبر نے بھی اون کا تماشا دیکھا میر عبد اللطیف قزوینی یہ حسنی سید میں علوم عقلی اور نقلی سے بہرہ کامل رکھتے تھے اور ان کے باپ دادا اوس سے عالم تاریخ گویا بہرہ رومی چلا آتا تھا چنانچہ حیرتی شاعر نے قاضی بھی ان کے والد صاحب کی تعریف میں لکھا تھا قصہ تاریخ از باب بدینیدہ کس درین تاریخ مثل او ندیدہ او انھوں نے یا اون کے کسی عزیز نے شاہ اسماعیل کے خروج کی مذہب ناحق تاریخ نکالی تھی جب اون سے مواخذہ ہوا تو او انھوں نے جواب دیا کہ میں نے مذہب ناحق کہا ہے اس حیلہ سے اس بلا سے خلاصی پائی یہ سادات سیفی میں سے تھے اور سارا خاندان ان کا سنی متعصب تھا اس وجہ سے شاہ طہاسب نے سب زمینیں اون کی ضبط کر لین یہی سبب میر عبد اللطیف کے بندہ وستان میں چلے آئے تھے ہر تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہ نقل مسیڑا غیاث الدین ملتقا بہ باصن خان سے سنی تھی جب میر عبد اللطیف اور اون کی تمام خاندان سے شاہ کو عداوت ہوئی تو میر علاؤ الدولہ صاحب تذکرہ نے جو میر عبد اللطیف کا چچہ بھائی تھا اور انھوں نے ہی اس کو پرورش کیا تھا اور اس وجہ سے وہ ان کو حضرت آقا کا کرتا تھا مصلحت دنیوی سمجھ کر اپنے آپ کو اوسے بری کر نیکی کے لیے ایک قصیدہ لکھا تھا جس کا ایک مصرع یہ ہے ۵ لغت کفر بچھی ہر حضرت آقا جب لوگوں نے اوس سے پوچھا کہ مجھ کو میر عبد اللطیف نے پرورش کیا تھا تو نے اون کی ایسی امانت کیوں کی تو اوسے جواب دیا کہ میں نے اون کے حقوق کی استدر رعایت کی کہ اون کو حضرت آقا کا بھائی اور اپنے باپ کے نام کی کچھ غلط فہمیں کی ان فرض جب مفسدوں نے میر عبد اللطیف کی طرف سے شاہ طہاسب کو بہت بھکایا تو اوس نے کسی اپنے گماشتہ کو آذربایجان سے متعین کر کے بھیجا اور اوس کے نام یہ فرمایا لکھا کہ چونکہ میر بچھی اور اوس کا بھائی میر عبد اللطیف تفسن میں بہت تعصب رکھتے ہیں اور قزوین کے سنیوں کو

اول سے بڑی حمایت ہو اس لیے اول دونوں کو مع اون کے مذہب کی کتابوں کے جو اون کی سرکار میں ہوں پکڑ کر ہمارے پاس بھیج دو اور ان کو اہل و عیال کو اصغمان کی طرف روانہ کرو اور میر علاؤ الدو کہ جو جوان دنوں میں آذربایجان میں تھا اوسکو بھی بذریعہ خط کے اس مضمون سے مطلع کیا آخر یہ بھی کو جنہیں کچھ معصوم بھی کہتے تھے ڈیڑھ برس تک اصغمان میں قید رکھا اسی حال میں اون کا انتقال ہو گیا میر عبد اللطیف چند روز گیلان کے پہاڑوں میں چھپے رہے پھر ہمایون کے وعدہ کے بموجب ہندوستان کو آئے ہمایون نے ان کے ساتھ بڑے سلوک کیے اکبر نے چند روز ان سے دیوان حافظ کا سبق بھی پڑھا پانچویں رجب ۱۰۰۹ نو سو کا سی کو فتحپور میں اونھوں نے انتقال کیا اور اجمیر کے قلعہ پر میر سید حسین خٹک سوار کے مزار کے قریب دفن ہوئے قاسم رسلا ذیہ فخر آل السین ہاؤن کی تاریخ نکالی اون کا وارث اون کا بیٹا میر غیاث الدین علی آخوند از مقلب بہ نقیب خان بھی بڑا سادہ و متذہب و اطرع کہ علم اوسکو حاصل تھ خصوصاً علم سی و تاریخ اور سہا الرجال میں تمام عرب و عجم میں کوئی اوسکا نظیر نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میر لوہہ ہم سبق ہی سوچو جو قادیان سے آئے اوسکو ساتھ ایک محبت خاص ہرات دن اکبر کے تاریخ کی کتاب میں اور قصہ حکایتیں اور فارسی و ہندی کی جو ترجمہ ہوئی میں پڑھا کرتا ہے اور اکبر ایک لحظہ اوسکو اپنی پاس جلا نہیں کرتا خواجہ محمد کچلی یہ تین واسطوں سے حضرت خواجہ احمد رکی اولاد میں سے ہیں ہفت فلم تھے اور خوشنویسی کے فن میں اور علمائے علم میں بھی اونکو بڑا ملکہ تھا اور جمیع اخلاق حمیدہ اور صفات پسندیدہ اوسکی ذات میں موجود تھ۔ تاوت اون کی ایسی تھی کہ جو کچھ جاگیر سے آتا تھا سب لوگو کو تقسیم کرتے تھے جب اکبر کے دربار میں ہفت روزہ نکودہ مل ہوا تب اونھوں نے کنارہ اختیار کیا اور سفر حج کی رخصت حاصل کی چنانچہ اکبر نے اونکو میر حج مقرر کر کے بہت سا خرچ دیکر اوس طرف رخصت کیا چنانچہ وہ حج سے فارغ ہو کر واپس آئے اور مدت تک اگرہ میں اپنی اوقات عزیز کو اللہ کی عبادت میں صرف کرتے رہے چند روز کو بعد اون کا انتقال ہو گیا شیخ حسین بدخشی مخدوم شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے عشق کی سستی اون پر بہت غالب تھی ہر روز صبح کی نماز کے بعد کتاب مصلح جو شیخ رشید کی تصنیف ہو موافق سلسلہ کبیرہ کے اون کی مجلس میں پڑھی جاتی تھی اور مولوی روم کی مثنوی کا بھی التزام تھا شریعت پر بڑے ثابت قدم تھے اور اون کی صحبت میں بڑا اثر تھا جو کوئی اون کی تعریف کرتا تو کہتے تھے تم اپنے اوپر خیال کرتے ہو ہدایوں میں بھی ایک مرتبہ اپنے بعض مریدوں سے ملنے کے لیے آئے تھے چند روز وہاں رہ کر پھر اگرہ میں تشریف لائے اور وہیں اون کا انتقال شیخ علی قادیانی شیخ عبدالقادر ثانی اچھے والے کی اولاد میں

یہ اور انکو چھوٹے بھائی الہ بخش دونوں بڑے مستفی اور پرہیزگار تھے اور جمیع کمالات سے موصوفہ و ناستحق
مدت تک فتح پور میں رہے جس زمانہ میں اکبر نے نئے مذہب کی بحث شروع کی تو میان الہ بخش کو صدارت کے
منصب پر نشین کر کے گجرات کی طرف شہباز خان کے پاس بھیج دیا اور گویا یہ حقیقت میں اس ملک سے
نکال دینا تھا اونھیں دنوں میں وہاں سے بناوت کی خبر آئی تب اکبر نے اونکو ستہ صدی کا منصب بھی
عنایت کیا اور بڑے بڑے کار نمایاں اونسے اقم ہوئے چند روز کو بعد اونکا اسی ملک میں انتقال ہو گیا
پھر اکبر نے شیخ عبدالقادر کو مکہ کی طرف چلے جانیکا حکم دیا چنانچہ وہ گجرات کو گئے اور وہاں اونھوں نے
خانخانان ولد بیرام خان اور میرزا نظام الدین احمد سے کچھ خرچ لیا اور فرج سے فارغ ہو کر پھر سندھ و ست
والپس آئے شیخ ابوالمعالی یہ سیان شیخ داؤد قدس القدر و رحمہ کے بھتیجے اور داماد اور خلیفہ ہیں
فقر کے حالات اور مقامات میں انکا مرتبہ بہت بڑھا ہوا ہے اپنے پیر کی محبت میں فنا تھے چنانچہ
اونکے شعروں میں بھی اکثر یہی مضمون ہوتا تھا چند شعراں قسم کے مذکور ہوتے ہیں ۱۔ ہستم از جا
محبت ہمد دم والہ و مست ۲۔ این و آنرا چہ شناسم من داؤد پرست ۳۔ ولہ دل افردہ کی یاد
گفت ہر کسی گرمی ۴۔ دم داؤد می باید کہ آہن را بد ز می ۵۔ ولہ تحت فقر نہ نشینم چہ حاصل گشت
مقصودم ۶۔ سلیمانی کم کر جان غلام شاہ داؤد دم ۷۔ رباعی یارب نظر باز عین مقصودم بخش
آزاد گئے ز بود و نابودم بخش ۸۔ ہر چند ہم در خور این دولت خاص ۹۔ یک ذرہ ز حق شیخ داؤد
بخش ۱۰۔ اکثر الفاظ جو انکی زبان زور سے تھکے اون میں سے ایک یہ ہے ۱۱۔ یا اکابا المعالی کن عبد
الرب المتعالی ۱۲۔ ولا تکن عبد کدراہم واللہی مشہور ہو جس سال میں وہ پیدا ہوئے تو
اونکے والد اونکو میان شیخ داؤد کے پاس لیکے اور اون سے نام کا التماس کیا اونھوں نے شاہ ابوالمعالی
تجویز فرمایا اور چونکہ اس سے پہلے یہ نام ہندوستان میں مشہور تھا اسوجہ سے اسکو لوگوں نے
معلوں کے آنے کی قال سمجھی چنانچہ ایک برس نگذرا تھا کہ ہمایوں ہندوستان میں آیا اور اس
اپنے معشوق ابوالمعالی کو پنجاب کی حکومت عنایت کی ابوالمعالی حق پرست ۱۳۔ اونکی ولادت کی تاریخ
یہ چند شعراونکی تصنیف سے لکھے جاتے ہیں جو فقط قال نہیں بلکہ ہر اسر حال میں قطع
غربتہ از حال سگیو بد سخن ۱۴۔ بی سخن این قلیق قال گیرست ۱۵۔ حالت عشقش بود گفتن محال ۱۶۔ گر نیگویم
محال دیگرست ۱۷۔ غری نقد جان فایزش کن ۱۸۔ دولت وصل رایگان نہم ۱۹۔ سخن عشق بدل نہ

ولب را کشای و سر این شیشہ فرو بند کہ بادی نخورد و غرقتی بانگ انا الحق زن و از در ترس و زانکہ
 معراج درین رہ رسن و دار بود و انچه ماران جان جانا دیدہ و دانستہ ایم و بہر گفتن نیست بہر دیدن
 و دانستن ست و مصنف صاحب کھتے ہیں کہ بچکو یہ رقعہ اوٹھون نے لاہور میں بھیجا تھا رقعہ
 زَكَتُ اسْتِثْبَاتًا وَالْفَوَادُ بِحُسْرَةٍ + وَفِي طَيِّحِ احْسَانِي تَوْقِدُ جَمْرَةٍ + مَتَى يَرْجِعُ الْغِيَابُ
 عَنْ طُولِ سَفَرَةٍ + عزیز این زمان فرت فرت از ہر آشنا و بیگانہ خبر خیریت پرسان ہر کسی کا
 و رسولی بنداشتہ سلامی و پیامے چشم میداشت کہ ناگاہ رقیۃ مودت تیسرے صحت مزاج سودا و دکان
 ہجیرہ گزیدہ شوق بر شوق و محبت بر محبت افزودہ الا ان بابیات حضرت قادریہ کہ تلامذہ امواج جانرا
 سر سیمہ و سرگردان میدارد از درد دل بیرون میدہد معذور خواہند داشت اشعار
 اِنَّهُ بِكُمْ عَجَبًا مِّنْ سَائِرِ الْوَرَى + فَلَمَّا ارَمِنَ شُكْرِيْ اَمَامِيْ وَكَادَنِيْ + وَمَا
 الْحَسَاءُ وَاللّٰهُ غَيْرُهُوَ اَكْمُ + يَتَنَاهَا هَذَا كَمْ قَلْبِيْ كَاَنِّيْ يَكْمُ اَرْكُ + وَفِي قَاعِ قَبْرِيْ قَبْلُوْا
 نَحْوًا اَهُمْ + فَهَمْ قَبْلَتِيْ مَا دُمْتُ حَيًّا وَفِي ثَوْبِيْ + اِذَا مَا اَتَانِيْ مِنْكُمْ وَنَكَبِيْ
 اُحْيِيْ نَكِيرًا حِيْنَ يَأْتِيْ وَمِنْكُمْ + اَقُوْا اَلْاَسْأَلُوْا غَيْرِيْ فَاِنِّيْ مُجِيبُهُمْ + وَوَعْدِيْ
 بِجَهَنَّمَ فِيْ حُبِّهِمْ مَا تَعْبَرُ + ہمہ باہمہ دعا میرساند کتب الفقیر ابو المعالی + اور دوسرے رقعہ بھی
 ان عزیز کی بہت شب بدل من گردد و خرم آنروز کہ در دیدہ روشن گردد و سلام شوقیہ مرام رفیع الاعتقاد و
 قادریہ نظامیہ تبلیغ نمودہ آنکہ محبت شامی مولانا عبد الغفور و شیخ عمر امینی ضروریست کہ نیم الطاف
 برآید و دارد اگر وقت عزیز گنجایش آن داشتہ باشد کہ وقوع یا بد الحق بسیار مقرر کشتہ خواهد بود
 والدہ عا + مولانا جمال تلہ انکے نام سے لاہور میں ایک محلہ مشہور ہے حاجی مہدی کے جو ایک مشہور
 عالموں میں سے تھے و امامدین علم و فضل میں بڑے کامل لاہور کے مدرسین مدرس میں ملا اسماعیل اچھ
 والے کے شاگرد ہیں اور بعضے استادوں سے بھی کچھ حاصل کیا ہے جمیع علوم عقلی اور نقلی انکی ذات
 میں جمع ہیں آٹھ برس کی عمر سے طالب علموں کو پڑھاتے ہیں تقریر انکی نہایت عمدہ اور صاف چنانچہ بڑے
 مشکل دقیقہ معقول اور منقول کے آسانی سے شاگردوں کو سمجھا دیتے ہیں شیخ فیضی کی تفسیر میں اکثر
 اونھوں نے اصلاح دی ہے اب سن شریف اونکا پاس اور ساٹھ کے درمیان میں ہے
 مولانا عبد الشکور لاہوری یہ علم اور فضل میں سارے علماء کے پیشوا ہیں طبیعت انکی نہایت

عالی ہر مشائخ کے بڑے محققین اور اس گروں سے ایک نہایت حسن ظن حاصل اکثر تصوف کی کتابیں دیکھ کر
 متوہن و غلیظہ وظائف میں مشغول رہتے تھے قرآن کی تلاوت کیا کرتے تھے جو کچھ اونکو حاصل ہوتا ہے فقر کو
 تقسیم کرتے تھے یہیں اکبر نے اونکو جو نیوہر کا قاضی مقرر کر کے بھیجا تھا سفر الہ آباد میں ملازمت میں حاضر ہوئے
 تھے اس وقت اکبر نے اونکو معزول کر کے قاضی زادہ رومی کو اونکی جگہ مقرر کیا اس زمانہ سے وہ معزول ہوئے
 اور درس افادہ میں مشغول ہو گئے تھوڑی سی معاش پر قناعت کر لی ہے شیخ کبیر ولد شیخ منور یہ
 انچو باپ کے قائم مقام ہیں صغیر میں ہی مرتبہ کمال کو پہونچ گئے تھے اپنے پدر بزرگوار اور خسر میاں
 سعد الدینی اسرائیل سے علم کی تحصیل کی ایفون بہت کھاتے ہیں اور دعوت اور دروغ اور لاف اونکے
 مزاج میں بہت ہے اللہ تعالیٰ نصیب کرے جس زمانہ میں وہ اپنے باپ کے ساتھ اکبر کے حکم کی موجب پر گئے
 بجوان اور کون شمالی کی طرف گئے تھے تو وہاں سے اونھوں نے مصنف صاحب کو یہ رقعہ لکھا تھا
 کَانَ قَلْبٌ أَعْيَشَ رَيْبٌ صَنَاعٌ مَتَى تَقْلَبُ خَادِمٌ صَاحِبُ الْأَخْلَاقِ السَّيِّئَةِ فَضَالٌ بِنَايِ
 بعافیت بودہ باشند آئی خداوند کار دل و جان کہ حقیقت انسان عبارت از دست میثم آستانہ اظہار
 است و کالبد خالی کہ خاک عالم بر سر او باد با وحش و طیور در جنگستان کثرت محسوس لاو اللہ بلکہ باگر وہی
 محسوس است کہ وحش و طیور از دیدن آنہا را گزیر اختیار میکنند سبحان اللہ سبحان اللہ نمیدانند کہ چہ چار
 ساز نفس شوم اکنون قدر عافیت دانست از عفو ان ایام نیز تا امروز کہ مشرف بدرجہ چہلم است علی
 رحمت بران مصروف بود کہ باگزیدگان روحانیان محبت داشته عیوب نفسانی و امراض معنوی را
 استعلاج نماید غیرت غیور مطلق غر شانہ در کار شدہ بہ بیماری صعب کہ تیار آن بجز او نمیشود مبتلا ساخت
 شفای وقت و جمیع خاطر و گوشہ عافیت بنارت رفت خدام مولوی تفقدات بزرگانہ مشفقانہ نواب
 فیاضی علانی فتامی و حید الزمان را مَتَّعْنَا اللہ مِّنْ کَمَالِهِ وَتَشَرَّفْنَا بِالْإِسْتِقَادَةِ مِنْ مَقَالِهِ اِرْجُوا اِلٰی نَعْمِ
 خداوندی دانستہ شکر این مہربیت عظمیٰ میگفتہ باشد و ہنگام اجابت دعا نیاز مندی بندہ را معروض
 دارند والد عارف رام مشفق ناد العصری میاں احمد سلامت باشند و مشتاق دارند شیخ سعد الدین
 پورب کے رہنے والے ہیں صغیر سن سے شیخ محمد غوث کی صحبت میں رہے اور بہت سے چلہ کھینچے اور عمل سیکھے
 اور اس فن میں کمال پیدا کر لیا تھا بیانہ میں اونھوں نے ایک خانقاہ بنائی تھی برسوں وہیں مقیم رہتے
 تھے طلباء اور اہل سلوک کو تعلیم کیا کرتے تھے علم نجوم میں بے نظیر تھے شتر برس تک فقط کچھ دودہ اور

جنگل کی گھاس اونکی غذا تھی سخاوت اور کمزاج میں بہت تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ سلیم شاہ کے زمانہ میں میں اپنے نانا کے ساتھ اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا اور کئی سبق کافیہ کے اون سے پڑھے تھے آخر حال میں حیرت اور غلبہ آگئی بالکل ساکت رہتے تھے اور اپنے بیٹوں کو بھی اپنے حجرہ میں نہ آنے دیتے تھے ۹۹۹ نو سو نو اسی میں اونکا انتقال ہوا اور اسی اپنی خانقاہ میں دفن ہوئے جس روز اونکا انتقال ہوا اتفاقاً ایک چڑیہ اوڑتے اوڑتے اونکی نعش پر آن گری یہ دیکھ کر سب کو ایک طرح کا تعجب گذر شیخ فیضی اصل میں ہندوؤں کے رہنے والے ہیں کیمیا گر مشہور تھے اکثر سپاہیوں کے لشکر کے ساتھ رہتے تھے جب ہمالیوں جو سپر شکست کھا کر اگرہ میں آیا تو اوسے شیخ سے کہا کہ کچھ زر نقد نئی فوج بھرتی کر نیکیا لے درکار ہے شیخ نے اوسید وقت تا نبہ کی دیک اور طباق شکا کر بادشاہ کے سامنے سونے کی بنا دی یہ بات بہت مشہور ہے مگر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اونھیں کے خاندان میں شادی ہوتی تھی اونکی اولاد سے جو تحقیق کیا تو ایسا معلوم ہوا کہ شیخ کیمیا کا نسخہ بنانتے تھے بلکہ کسی فقیر کامل نے اونکو ایک زنبیل اجڑاے کیمیا سے بھری ہوئی دے دی تھی جب تک وہ باقی رہی کیمیا بنا لیتے تھے اور جب وہ صرف ہو گئی تو کچھ نہ بنتا تھا جب بیرم خان کا زمانہ تھا تو میں نے اونکو اگرہ میں سید شاہ میرزا میر سید رفیع الدین محدث کے مکان پر دیکھا تھا ایک بزرگ نورانی صاحب اخلاق تھے اونھیں دنوں میں اونکا انتقال ہو گیا ہندوؤں میں مدفون ہوئے شیخ مبارک الوری سلیم شاہ اونکو شاہ بابا کہا کرتا تھا اور جو تیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غالباً شیخ دعویٰ سیادت کا بھی کرتے تھے پٹانوں کے نزدیک اونکا بڑا اعتبار تھا چنانچہ جب اون کو گون پر زوال آیا اور غلوؤں کے مقابلہ سے بھاگ کر تو موضع پٹھان شیخ سلیم فتحپور کی کوہست ساز روہر بھکر رتنبھور کے قلعہ میں لے گئے شیخ مبارک الوری سے بسا اور کے راستہ ہو کر وہاں گئے اور شیخ سلیم کو چھٹایا چنانچہ شیخ وہاں سے نجات پا کر دوسری مرتبہ زیارت خانہ کعبہ سے مشرف ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی زمانہ میں میری سولہ برس کی عمر تھی اپنے والد کے ساتھ ب اور میں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا بعد ازاں جب ۱۰۰۰ نو سو ستاسی میں اکبر الجیر سے فتحپور کے راستہ کو ہو کر آتا تھا تو میں دوبارہ اونکی خدمت سے مشرف ہوا تھا واقع میں صاحب کمال تھے سخاوت اور انکی ذات میں بہت تھی نوے برس کی عمر میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ چاچا یہ قصہ لدہ سوہنے کے رہنے والا ہیں

یہ قصہ بیوات میں دہلی سے اٹھارہ کوس ہے اور وہاں ایک چشمہ ہے گرم گندک کی کان سے نکلتا ہے اور اس کے پانی کا رنگ سبز ہوتا ہے اور اوسمین گندک کی بو آتی ہے جاڑوں کے موسم میں اوسکا پانی ایسا گرم ہوتا ہے کہ بدن پر نہیں ڈالا جاتا ہے اوسمین نہانے سے غارش رفع ہو جاتی ہے اور اوسکا رنگ اور بوی صاف اس بات کی دلیل ہے کہ وہ چشمہ گندک سے نکلتا ہے راتوں کو وہاں سے خود بخود آگ بھی ظاہر ہوا کرتی ہے شیخ چاچین شیخ عبدالعزیز کے مشہور خلیفوں میں سے تھے اور فصوص اور نقد فصوص وغیرہ تصوف کی کتابیں اکثر پڑھایا کرتے تھے آخر زمانہ میں اکبر اور تجاڑ امتقاد ہو گیا تھا اور اکثر نعمات میں اون سے استمداد طلب کرتا تھا اور عبادت خانہ میں محل خاص کے قریب اونکو ایک جگہ شیعین کی بھی راتوں کو اون سے خلوت رکھتا تھا ایک مرتبہ نماز سکوس پڑھتے ہوئے اونکو کھیا اوس روز سے بالکل اعتقاد جاتا رہا ۹۸۹۸ نو سو نو اسی میں جب شیخ کا انتقال ہونے لگا تو اونھوں نے شیخ عبدالعزیز کے بیٹے شیخ قطب عالم کو جو اوس زمانہ تک سپاہ گری کے شیعہ میں مشغول تھے دہلی سے بلایا اور خرقة اور عصا اور تمام لوازم شیخت اونکے حوالہ کیے اور کہا کہ یہ تمہارے باپ کی امانت میرے پاس ہے اب تمہیں اسکے لائق ہونا ازان شیخ نے انتقال کیا، حقیقت فقرہ اذکی تاریخ ہے شیخ قطب عالم کو بھی اوس وقت سے زہد اور تقویٰ کی توفیق ہوئی اور فقر اختیار کیا اور اکبر کے حکم کے بموجب دہلی میں قدم شریف کے ستولی میں شیخ عبدالغنی بدایونی یہ شیخ عبدالعزیز کے خلیفہ میں ترک و تجرید میں گویا اپنے وقت کے مجتہد اور شبلی رحم تھے ابتدا میں بدایون میں طلبی کرتے تھے یکایک حال اونپر غالب آگیا کبھی کبھی ایسا اتفاق ہوتا تھا کہ علین سبق پڑھنے کی حالت میں کہیں نغمہ کی آواز جو سن پاتے تو پیروں بیہوش پڑے رہتے جب لوگ اون سے پوچھتے کہ یہ کیا ماجرا تھا تو وہ کہتے تھے کہ مجھکو مطلق خبر تھی جب تعلقات دنیوی سے مجبور ہوئے تو روزگار کی تلاش میں دہلی میں آئے تا تا خان ومان کے حاکم کی ملازمت اختیار کی اور شیخ عبدالعزیز کے مرید ہوئے اونھیں کی خدمت میں سب کتابیں تحصیل کیں اور برسوں درس رہا تا گاہ اونکی طبیعت میں خیر پیدا ہو گیا اور سب تعلقات کو چھوڑ کر شیخ مدوح کی خانقاہ میں بیٹھ رہے اور ریاضت اور مجاہدہ کا طریقہ اختیار کیا جب کمال حاصل ہوا تو آبادی سے باہر قدم شریف کے قریب خان جہان کی مسجد میں سکونت اختیار کی ہمیشہ وہاں اعتکاف میں بیٹھے رہتے تھے اور اگرچہ اہل و عیال

بہت تھوگر وہ راہ توکل سے قدم باہر نہ رکھتے تھے مسئلہ ایک ہزار تین مین خانخانان نے اونکی خدمت میں حاضر ہو کر نصیحت کا اہتمام کیا اونھوں نے فرمایا کہ اتباع سنت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا اختیار کرو آخر زمانہ میں احمد صوفی حاکم اور بنارس کے جوئے نئے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے تھو اپنی بدنامی مٹانے کے لیے یہ چاہا کہ چند بزرگ جو پچھلے لوگوں کے یادگار زمانہ میں باقی رکھے ہیں اپنا شریک کر لیں اسی غرض سے لاہور سے فرمان بھیجا کہ شیخ عبدالغنی کو بلوانا چاہا —

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ نے مجھ کو ایک خط لکھا اور او میں بہت عذر اور عجز لکھے تب میں نے احمد صوفی کو طرح طرح سمجھایا اور اس حرکت سے باز رکھا اور آخر اس سے ہی ایک خط عفو و نصیر کی استدعا میں لکھوا بھیجا اور یہ معاملہ خیریت سے گزر گیا شیخ بہلول دہلوی علم حدیث میں بڑے کامل تھے اہل فقر و فنا کی اونکو صحبت حاصل ہوئی تھی اور اس طریقہ کا مزا خوب چکھتا تھا اہل دنیا سے بالکل تعلق ترک کر دیا تھا اور طالب علموں کے پڑھانے میں مشغول ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی حق تخلص کرتے تھے جمیع علوم عقلی اور نقلی کے جامع تھے تصوف میں اونکا بڑا مرتبہ تھا اونکی تصانیف میں سے ایک ترجمہ تاریخ مدینہ ہے اور دوسری ہندوستان کے اولیاء کے حالات میں ایک کتاب ہے جسکی ذکر الاولیاء تاریخ ہے ابتدا سے اونکو یہی شوق تھا مدت تک فتچور میں رہے بسبب محبت قدیم کے شیخ فیضی اور میرزا نظام الدین احمد کے مصاحب رہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اونکو شرف خدمت سے مشرف ہوا کرتا تھا اور اونکی صحبت کے فائدہ اوٹھایا کرتا تھا چند روز کے بعد یکایک شیخ کو ایک جذبہ اوٹھا اور کچھ مسلمان نکر کے یکایک دہلی سے حج کے ارادہ پر گجرات کی طرف چل دیے اور وہاں میرزا نظام الدین احمد کی مدد سے حجاز کو گئے اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ اس مرتبہ اونکو مدینہ جانیکا اتفاق نہوا چند روز مکہ معظمہ میں رہے اور وہاں شیخ عبدالوہاب ہندی سے حدیث کی اجازت لی پھر طعن شریف لائے جس زمانہ میں وہ دہلی سے آئے تھے میں اون دنوں بدایون سے بڑی اضطراب میں حالت میں اکبر کے لشکر کو جاتا تھا راستہ میں تھوڑی دیر کے لیے اونکی ملازمت میں بھی جا کر مذہب میں لاہور میں پہونچا تو اونھوں نے ایک خط میرے نام لکھا تھا جو تیننا اور تبرکات نقل کرتا تھا رفیعہ بعد از عرض بندگی و نیاز معروض میگرددانکہ احوال این خرب نام ادبر انچہ مقتضای

غربت و نامرادیست موجب شکرست امید کہ ایشان نیز دائم الاحوال شمول حفظ الہی ہووے باشند
 و قیامکے ملازمان ایشان بدلی تشریف آوروند و خلص خود را بساحتی بلطف مشرف ساختند آن ملاقات
 جز تعطش و اشتیاق نیکو و چندان چیز ناکفته و ناشنیدہ ماند کہ چہ بایست الوصال سنت کہ گفته اند
 آن خود تحقیق بچین بود و بی صحبت دنیا اگر خود ممتد بود تیرہمین حکم داد قالوا لیتنا یوماً أو بعض یوم
 درین عالم خود فرصت صحبت داشتیم و از صحبت دوستان مجبور نہ شدیم نیست اگر چہ علاقہ
 درست است و رابطہ محکم فردا اگر صحبتی داشتہ شود علی سنیہ مقتضای این باشد انشاء اللہ امر و سعی
 و درست ساختن علاقہ و تصحیح نیت باید کرد و صاحب موقوف بر فردا باشد تا حضور و غیبت
 یکسان گردد و فراق وصال اینجائی یک رنگ حق سبحانہ تعالیٰ یک نوع نسبتی و بوجہ ما از زانی فرماید کہ معنی
 یک رنگی دست و پد خاطر شریف بجانب این فقیر دارند کہ خاطر این غریب نیز بجانب ایشانست این فقیر را
 بعین الیقین معلوم شدہ است کہ در ذات ایشان معنی محبت و حقیقت آشنائی ممکن یافتہ است
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَىٰ ذٰلِكَ اَللّٰهُمَّ ذَاكَ لَا تَنْقُصُ عِزِّیْ بُوْدَ اَزْ اِہْلِ حَرَمِیْنِ کہ این دعا را دائم بخواند
 اَللّٰهُمَّ کَمَا اَنْعَمْتَ فِیْ رُحْمَتِکَ مَا نَزَدْتُ وَاَدْعُوْکَ کَمَا اَدِمْتَ فَبَارِکَ مَنْ سَجَدَ لَہٗ
 نعمت معرفت و محبت زائد و دائم و مبارک گرداند بِحُجْمَہٗ سَبِّحْ اَوَّلَیْنِ وَاٰخِرَیْنِ فَحَمْدٌ وَاٰلِ
 وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ اگر گاہے خلص خود را بنوازشنامہ شریف گردانند ہر چہ از اخبار قدس
 حضرت شیخی قبلہ گاہی سنی کلیم الہی سَلِّہُ اللّٰہُ وَاَبْقَاہُ معلوم ملازمان باشند باعلام آن مشرف
 و مسرور خواهند ساخت و کلمہ چند بحضور شریف عرض کردہ از خاطر نرود بہر چند خواست کہ ازین باب
 چیزے نو بسید قلم نرفت چہ حاجت است باز چون نوبت بعرض بنایگان میرامی رسید اشاری
 نمود بلکہ صریح نوشت کہ از تکلف دورست در رسانیدن آن مکتوب بقید خواهند بود و اللہ عی
 شیخ فیضی جب دکن سے واپس آیا تو اوسنے کئی خط شیخ کی طلب میں بھیجے اور اپنے بہت سے شیوخ
 کا ہر کیے مگر چونکہ شیخ نے اوس سے ایذا بہت پائی تھی اسوجہ سے ہرگز نہ آئے اور یہ بہانہ کر دیا کہ
 میں نے بالکل تعلقات ترک کر دیے یہ آخر رقعہ شیخ فیضی کا ہے جو نقل کیا جاتا ہے رقعہ
 اشتیاق ملاقات مانوس روحانی و مالوف ربانی طال لقاہ + اقبیل رسمیات نیست کہ رقم پذیرد
 اول حال از مرضی خاطر فیض مظاہر گاہ بنویخت کہ حرف خواہش در میان آئدہ باشد اما بعد از آنکہ

دریافت کہ این راہ بستہ اند فقیر خواہش ایشان از برخواستن خود ترجیح داد این تشای گوارا با دارالاس
 آفت کہ برخلوت کمرہ تنگ ہنگامہ نہ پسندند پیش ازین بدو شہ روز قافۃ الاولیا میان شیخ موسی
 یومیرانہ فقیر شریف آورہ بودند ظاہر ساختند کہ دور نیست کہ ایشان درین ایام پایندہ سبب
 پرسیدہ شد بہم و محل گذاشتند بحق معبود مطلق کہ ایمانی از فقیر شد و نخواہد شد صرفہ وقت گویا چہ
 حاجت طومار بہ اگر باشد عین نورست اگر بسایند خود علی نوید تقسیم کن کہ خود را ازین خواہش گذارند
 و بیاد خود اظہار و ایمان کردہ ام و نخواہم کرد ازین مقرر تصدیق نکند اما اگر یال ویری میداشتم و بہر
 برام آن حجرہ می شستم و دانہ چین نکات محبت میدادم و مرغولہ ریز صفیر شوق میگشتم دیگر چہ بگویم
 طلبہای دُر دانہ از ان جانب دیر میزدند از برای خدا برین قافلہ اسرار خود را راہ نہ بندند و اگر از ان طرف
 بندند ازین طرف بستہ نخواہد شد و السلام اسکندر سند فقر میان پھول را نیاز مندی میرساند
 و درین دور روز بقریبی رودادہ بود این رباعی فیضی دم پرست قدم دیدہ بندہ ہر گام کہ
 می نہی پسندیدہ بندہ از عینک شیشہ بیچ نکشاید بیچ ہنستہ بتراش از دل و بردیدہ بندہ مولانا
 الہ و اسلطان پوری اصل انکی قریہ بنودہ توابع سندہ سے ہے مخدوم الملک سے او بخو
 نے تلمذ کیا تھا شرف حسب و نسب میں ممتاز تھے ابتدائیں کچھ جوانی اور زعم علم کی وجہ سے
 کچھ غور و راویں میں آگیا تھا مگر آخر کو جو تجربہ او کو حاصل ہوا تو وہ ساری او کی سخت فقر و انکساری
 سے بدل گئی چند روز صوبہ پنجاب کی صدارت پر رہے پھر آلہ آباد کے قاضی مقرر ہوئے تھوڑی
 معاش جو وہاں ملگئی تھی اوسے پر قناعت کی دنیا داروں کی صحبت سے بہت پرہیز کرتے تھے زہد
 اور عبادت میں مشغول تھے مولانا عثمان سامانہ یہ عقلیات میں حکیم عین الملک کے شاگرد
 امین اور تعلیمات میں اوروں سے پڑھا ہے علم او کو خوب حاضر تھا اکبر کے درباری لوگوں میں سے
 تھے القاب بھی اول میں بہت تھا اکثر اوقات عبادت میں مصروف رہتے تھے چند روز کو قلیچ خان
 کو وسیلہ سے میان دو آب کے بعضے پرگنات پر ناظم ہو گئے تھے بعد ازاں پھر دربار میں آکر منصب
 میں شامل ہوئے حاجی سلطان تھا بیسری یہ زیارت خانہ کعبہ سے بھی مشرف ہوئے تھے
 علوم نقلیہ میں انکو بہت مہارت تھی مدقون تک اکبر کی خدمت میں رہے چار برس تک مہاجر کا
 ترجمہ فقط ان سے متعلق رہا اور نقیب خان نے جو ابتدا کی تھی انھوں نے او کو انتہا تک پہنچایا

اور ایک کاوشی کے جرم میں ہندوؤں نے بخیری کے کہے انکو بکر کی طرف نکلوا دیا اون دنوں میں خانخانان
 وہاں کا حاکم تھا اوسنے انکی حال پر بڑی عنایت اور مہربانی کی اور جب وہ ملک فتح ہو گیا تو انکو اپنا دست
 لایا اور عفو و تقصیر کر دینے کا وعدہ کیا وہ اپنے وطن میں روپوش رہتے تھے خانخانان نے آسیر اور
 برہمان پور کی فتح کے بعد ایک عرضی میں اونکی رہائی کی درخواست کی اکبر نے قبول کیا اور خانباہ
 شیخ ابو الفضل سے کہا کہ انکو تھانیسرا کر وری مقرر کر دو جس زمانہ میں وہ محاسنات کا ترجمہ لکھتے تھے
 اوس زمانہ میں ایک شخص نے اون سے پوچھا کہ تم کیا لکھتے ہو تو انھوں نے جواب دیا کہ دس ہزار برس
 کی زبان کو آج کل کی زبان سے موافق کرتا ہوں سید شاہ میر سامانہ سید صبیح نسب بن فضا
 علمی اونکو بخوبی حاصل تھے بڑے زاہد اور عابد تھے قناعت اختیار کر کے طلباء کے پڑھانے میں مصروف
 رہتے تھے گرہ میں جنما پار شیخ بہار الدین مفتی کے قریب رہتے تھے اور بہت سے طلباء اور صوفیوں کی
 خانقاہ میں جمع ہو کر اونکی صحبت کے فائدہ اٹھاتے تھے اونکا ایک شاگرد تھا مولانا فرید نامے اوسکی ایک
 آنکھ تھی اور اگرچہ اوسنے علم بہت تحصیل کیا تھا مگر اوسکو کچھ ایسا ملکہ ہو گیا تھا کہ جو مشکل مسئلہ اوس سے
 پوچھا جاتا تھا وہ منہ پر کتابوں سے اوسکو نکال کر لکھ دیتا تھا اور حل کر دیتا تھا مگر خود اوس سے
 وہ پڑھانے کا شیخ ضیاء اللہ مع تمام سلسلہ غوثیہ کے اوسکے معتقد تھے پھر سید مشار الیہ کا کیا گناہ
 اور سنا ہے کہ وہ فرید تمام واقعات جو مغرب اور شرق میں گذرتے تھے ہر شب سید شاہ کے سامنے
 پیش کر دیا کرتا تھا بعضوں کو یہ گمان تھا کہ کوئی جن اسکا مطیع ہے بعضے کچھ اور گمان کرتے تھے
 جس سال بادشاہ نے شیخ ضیاء اللہ کو اگرہ سے بلا کر اپنے عبادت خانہ میں ٹھہرایا تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے اون سے ایک شب خلوت میں فرید کا مفصل حال پوچھا اور جو نقلیں
 اوسکی مشہور تھیں وہ سب اونکے سامنے بیان کیں اور اون سے پوچھا یہ سب خبریں صحیح ہیں یا
 غلط شیخ نے اسکے جواب میں اول اپنے فضائل اور کمالات کا ذکر کیا اور اپنی تصنیفات کے نام
 کیو پھر کہا کہ مجھ کو باوجود اس مرتبہ کے اوسکی خوشہ چینی کا بھی منصب حاصل نہیں اور جو کچھ تم نے
 اوسکے حال بیان کیے عشرتیں بھی اوسکی کمالات کے نہیں اور یہ سب حضرت میر کی خدمت سے
 اوسکو حاصل ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس واقعہ سے پہلے بدایوں میں سید
 شاہ میر سے ملاقات کی تھی اوسوقت وہ مشارق الانوار پر لکھ رہے تھے بہت سی علمی گفتگو رہی

واقع میں طبیعت اونکی بہت اچھی تھی مگر جتنی تعریف اونکی شیخ ضیاء الدین نے کی تھی وہ بات میں نے اونکی
 سید لکھن یہ سید شاہ میر کے بھائیوں میں سے ہیں سب دہلی کتابین انھوں نے گجرات میں
 میان وجہ الدین سے پڑھی تھیں اور انھیں کے عزیز بھی ہوئے تھے پھر سفر حج کو گئے اور علم حیات
 عرب میں حاصل کیا اور وہاں سے اس علم کی اجازت لیکر ہندوستان کو واپس آئے چند روز
 میں لاہور میں بعض امیروں کے مضافت رہے پھر اس طرز کو چھوڑ کر سرہند میں فقیری اختیار کر کے
 بیٹھ رہے اور مریدوں کی تعلیم میں مشغول ہوئے ہمیشہ اونکی یہ آرزو تھی کہ گجرات کو جاویں اور وہاں سے
 پھر مکہ کو روانہ ہوویں مگر فی الحال ہنگالہ کے ملکوں کی سیر کر رہے ہیں شیخ ضیاء الدین شیخ محمد غوث
 کو سجادہ نشین ہیں رات دن تصوف کی گفتگو کیا کرتے تھے اور اس علم میں اونکو ایسی مہارت تھی کہ وہ
 مشائخ میں کم ہوتی ہے ہر وقت اونکی مجلس میں اسی قسم کی باتیں ہوا کرتی ہیں خدا جانے
 باطن میں اوسکے کیا تھا بعضی باتیں اون میں شیخ محمد غوث سے بھی بڑھی ہوئی تھیں چنانچہ
 قرآن شریف اونکو یاد تھا اور اوسکے سنی ایسی اچھی طرح بیان کرتے تھے کہ اونکو کسی تفسیر کی ضرورت
 نہیں تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شہ فوسو شتر میں میں اگر وہیں اونکی ملاقات کو گیا تھا وہ
 بیوسیلہ کسی شخص کے جو میری تقریب کرتا ہر تکلف اونکی مجلس میں چلا گیا اور بعد سلام علیک کے
 مصافحہ کر کے بیٹھ گیا شیخ کی مجلس میں یہ دستور تھا کہ جو کوئی وہاں جاتا تھا بہت سی تعظیم اور
 تواضع بجا لاتا تھا میری یہ بے تکلفی اونکو پسند نہ آئی اہل مجلس نے پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو
 میں نے کہا سہسوان سے پھر مجھے پوچھا کہ شہ کچھ علوم بھی تحصیل کیے ہیں میں نے کہا ہر فن میں
 کچھ تھوڑا تھوڑا کسی زمانہ میں دیکھا تھا اور چونکہ سہسوان ایک چھوٹا سا قصبہ ہے اور اوس زمانہ
 میں قلیچ چوگان بگی اونکے باپ کا مرید و مانغا جاگیر دار تھا اسوجہ سے اونھوں نے مجکو بہت حقیر
 سمجھا اور ایک مسخرہ کو اشارہ کیا کہ مجکو تنگ کر کے اوس مجلس سے نکال دے چونکہ میں اس قسم
 کو امور سے خوب واقف تھا اور بار بار تجربہ کر چکا تھا اسوجہ سے میں نے کچھ خیال نہ کیا اوس مسخرہ
 کہا کہ مجکو کہیں سے عطر کی خوشبو آئی اور دماغ میں شورش پیدا ہوئی ہے اہل مجلس ہوشیار
 ہو جاویں کہیں مجھ سے کسی کو ایذا نہ پہونچے ایک شخص نے جو ظاہر میں صوفیوں کی صورت تھا مجھ سے
 پوچھا کہ عطر تینے ملا ہے میں نے کہا ہاں میں نے ملا ہے کیا ہے اوسنے کہا کہ اس شخص کو دیوانہ گئی

کاٹا تھا جب اوسکے دماغ میں خوشبو پہنچتی ہے منہ سے جھاک نکالنے لگتے ہیں اور گنے کی طرح بھونک کر
 شخص کے کاٹنے کو دوڑتا ہے چنانچہ اب اسوقت بھی اوسکا یہی حال ہوا ہے تم ہوشیار ہو جاؤ
 جتنے حاضرین مجلس تھے پریشان ہو گئے اور شیخ بھی دیدہ و دانستہ عدا مجکو ڈرانے کے لیے ایک
 طرف کو جان نئی عمارت بن رہی تھی چلے گئے اسوقت میں نے کہا کہ تعجب ہے کہ لوگ دو رو سے
 اپنی حاجتیں مانگنے کے لیے یہاں آتے ہیں حالانکہ بولتے کھاتے بھی علاج نہیں ہوتا اونھوں نے
 مجھے پوچھا کہ تمکو اسکا علاج آتا ہے میں نے کہا کہ کفش اور کلوخ اسکے سر پر لگانا چاہیے چنانچہ
 شیخ سعدی نے کہا ہے سگ دیوانہ رادار و کلوخ ست بہ سب لوگ حیران ہو گئے میں نے کہا
 طرفہ یہ ہے کہ کلوخ ایک دوا کا نام بھی ہے جس سے کتے کے کاٹے کا علاج ہوتا ہے ایک نباتات
 کی قسم میں سے ہے جب شیخ نے سمجھا کہ یہ جلد بھی کارگر نہوا تو کہا آؤ کچھ خدا اور رسول کا کلام بیان
 کریں اور قرآن شریف کھول کر سورہ بقرہ میں سے ایک آیت کی تفسیر بیان کرنا شروع کی اور
 طرح طرح کی تقریریں بیان کرنے لگا سب شاگرد کو دن جو بیٹھے ہوئے تھے اماناً و صدقاً
 کہنے لگے میں نے کہا آپ جو بیان کرتے ہیں یہ کسی تفسیر میں بھی لکھا ہے اونھوں نے جواب دیا
 کہ تاویل اور اشارہ کے طور پر کہتا ہوں اور یہ بات وسیع ہے کچھ میرا ہی خاصہ نہیں ہے میں نے
 کہا اس تقریر پر جو سنی آپ نے فرمائے یہ حقیقی ہیں یا مجازی اونھوں نے جواب دیا کہ مجازی ہیں
 کہا تو علاقہ بیان فرمائیے اور میں تقریر کو علم بیان میں لے گیا شیخ نے جواب میں درہم برہم بیان
 کرنا شروع کیا اور نکلین جھانکنے لگے جب میں نے بہت مجبور کیا تو کہنے لگے میں نے علم بدل کا
 نہیں پڑھا میں نے کہا کہ تم معنی قرآن کے ایسے بیان کرتے ہو جو کہیں منقول نہیں اور حقیقی
 اور مجازی معنوں میں رابطہ ضرور پوچھا جاتا ہے تب شیخ نے تقریر کو اوڑا کر میرا حال پوچھنا شروع
 کیا میں نے اثنائے گفتگو میں ایک شرح قصیدہ بردہ کی جو اون دنوں میں لکھی تھی پیش کی اور
 اوسکے مطلع میں چند نکتہ جو میرے ذہن میں آئے تھے بیان کیے شیخ نے پسند کر کے خود بھی کئی نکتہ
 نکالے اور وہ صحبت اسی گفتگو میں تمام ہو گئی پھر میں اکبر کی ملازمت میں آیا اور اتفاقاً شیخ کو بھی اکبر
 بلایا چنانچہ وہ بیچارہ تنہا اور ناہنر عبادت خانہ میں کٹھن سے اکبر جمیعہ کے روند ایک دو آدمیوں کے ساتھ
 وہاں گیا یہ پہلی ہی ملاقات تھی اکبر نے میرا غیاث الدین آخوند اور میرزا آخوند اور میرزا علی قصف خان

سو کہا کہ ان سے کچھ تصوف میں پوچھو دیکھو تو کیا بیان کرتے ہیں آصف خان نے پیر رباعی کو اس کی پیش کی
 گھر در دل تو گل گزر دگل باشی + ویر بلبل بقرار بلبل باشی + تو جزئی و حق کل ست اگر روزی چلے +
 اندیشہ کل پیشہ کنی کل باشی + اور پوچھا کہ حق سبحانہ تعالیٰ کل کیونکر ہو سکتا ہے وہ تو جزو کل دونوں
 سے برابر ہے شیخ اس وقت بڑا ذلیل ہوا اور وہ ساری اونکی نخوت اور غرور پر ہلکا اور بہت شرمندہ
 ہو کر آستہ آستہ کچھ اور لکھی ہوئی باتیں کرتا تھا جو اچھی طرح سمجھ میں نہ آتی تھیں تصنیف صاحب
 لکھتے ہیں کہ آخر میں نے دلیری کر کے کہا کہ مولوی جامی نے اگرچہ اس رباعی میں واجب تعالیٰ پر اظہار
 کل کا کیا ہے مگر دوسری رباعی میں جزئی ثابت کی ہے چنانچہ دوسری رباعی میں یون لکھا ہے
 این عشق کہ بہت جزا لا یتفک ما + عاشاکہ شود با عقل ما + مدرک ما + خوش آنکہ دمی پر توی از نوریز +
 ما را بر ما نذا از ظلام شک ما + لیکن مقصود یہ ہے کہ جو کچھ جزو کل تصور میں آتا ہے سب وہی ہے
 اور اسکا غیر حقیقت میں موجود نہیں کمال یہ ہے کہ عبارت آرائی مقصود سے قاصر ہے اس واسطے
 تعبیر اسکی کبھی کل سے کیجاتی ہے کبھی جز سے اور اسکے بعد میں نے چند مقدمات وحدت وجود کے
 اثبات میں جو اوس زمانہ میں مجھ کو خوب سمجھے ہوئے تھے شیخ کی تائید میں بیان کیے اگر کبھی اونکو شک
 بہت خوش ہوا اور شیخ کی بھی بات بنگلی بعد از ان شیخ موافق اپنے باپ کے طریقہ کے اگر وہ میں بسر
 کرنے لگے اونکی باتیں عام فریب بہت ہیں میر ابو الغیث بخاری کہا کرتے تھے کہ ہم شیخ کی فقیرانہ مجلس
 رکھنے اور تصوف کی گفتگو کرنے کے بدل و جان معتقد ہیں خواہ باطن اونکا کیا ہی ہو جس سال
 میں خان زمان کی فتح ہوئی ہے شیخ بھی شکر کے ہمراہ بیٹھی ہو گئے تھے وہاں حضرت شیخ
 نظام الدین سے ملاقات کی وہ آیہ کریمہ **وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَتْ مِنْهَا حَبْرًا جَبَلًا أَعْيُنًا**
وَفِيهَا لَكُم مِّن سَلْسَبِيلٍ کے معنی بیان کر رہے تھے انھوں نے کچھ دخل کر کے کہا کہ اس آیت کو
 دوسری آیت سے تناقض ہے شیخ نظام الدین نے غصہ ہو کر کہا کہ سبحان اللہ باپ وہاں غوطہ
 کھا رہا ہے اور کسی کامل کی شفاعت کا محتاج ہے بیٹا یہاں خدا کے کلام میں تناقض ثابت
 کرتا ہے میر ابو الغیث بخاری انکا مشرب صوفی اور بہت عالی تھی اخلاق ملکی گویا اونکی ذات
 شریف کا ملکہ ہو گئے تھے نقیری کے معنی انکی امیری کے لباس سے ظاہر تھے بڑے بڑے گونگی اونھوں
 صحابہ تین اوٹھائی تھیں اور اس کے فائدہ حاصل کیے تھے تہذیب اخلاق اور حسن اوت اور

داوہ بود خود را از بقیراری گاہ بحضرت دہلی آورد و ہزارات متبرکہ مشرف میساخت و گاہ برای دیدن
فرزند ان بکیس کہ در گوشہ اگر وصاھما اللہ یکرہ افتادہ اند میرفت و ہمز نزل الاحوال بود کہ عنایت
مکر غیر مکر از خدام ایشان رسید و التذکرہ بسیار بسیار تسلی و تسکین خاطر خزن بخشید چند روزی بطلان
و تکرار آن خود را مسرور داشت و در صبح و شام دست نیاز بدر گاہ علام برداشتہ دعای از دیاد حیات
خدا نمید و میمانع آئی تا قیامت زندہ باشی و زیادہ ازین درین وادی دم نمیزند و بعلم علی الاطلاق
و حکیم بالاستحقاق میگذازد و بر سر مقصود ظاہری آمدہ مصرع میگردد کہ از رحلت نمودن جناب مروت
آب فتوت انتساب کمالات الکتاب میرزا نظام الدین احمد و از عمر خوبیای آن نادر زمانہ و محبت و خلعت
او بخدا مہر دتی ریخ فیض و خزانہ تمام روداد **وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالْغُیۡبِ** کہ چہ توان گفت و بکہ این در دہلی
کہ مستوا تری و متوالی میرسد طاعتوان نمود و ہر حال نشط و سوت خود و ہم دستایہ بجز عنایت کہ ہم ندایم و ہم
وقت باین دعا زبان در ترنم است کہ **اللّٰهُمَّ اِنۡرَحِمْنَا اِذَا خَرَقْنَا الْحَمِیۡنَ وَ کُنَّا الْاٰثِیۡنَ وَ یٰ اَیُّهَا
مَنَا الطَّیِّبُ وَ بَکِ عِیۡنُ الْمُصِیۡبِ اَللّٰهُمَّ اِنۡرَحِمْنَا اِذَا اَرۡنَا الدَّرَابَ وَ دَعَا الْاَحۡبَابَ
وَ قَارَءَ الْکَیۡلَ وَ اَنۡقَطَعَ عَنَّا الدَّیۡمُ** امید کہ عاقبت خیر باشد و ایمان بسلاست بریم چون حامل عز
در روان شدن فہمیل تمام داشت بندہ این عرضہ اور شب باستیصال نوشتہ و از شوق خود کہ نسبت بملک زمان
ایشان چارہ از ہزار یکی نتوانست کہ مشرہ سازد از دن بیغل خود تصور خواهند نمود کہ **اِنَّ الْقُلُوۡبَ
لَتَشَہَدُ وَ السَّلَامُ مَعَ الْاَکۡرَامِ عَلَیۡکَ مِمَّنۡ لَّدَیۡکَ کُرۡاۡوَلَا وَ اٰخِرًا بِالْحَدِیۡثِ
وَ کُنَّا ہر ایشیخ ابوالفتح تھانیسری یہ بڑے عالم تھے علم حدیث کا انھوں نے میر سید رفیع الدین
حاصل کیا تھا تخمیناً پچاس برس تک اگرہ میں سید مذکور کے محلہ میں علوم عقلی اور نقلی کا درس
فرماتے رہے انکے شاگردوں میں بہت لوگ فاضل ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں ویکال الدین
مذکور شہرت میں اون سے سبق پڑھا کرتے تھے اونکا بیٹا شیخ عیسیٰ اگرہ کا مفتی تھا مولانا عثمان بنگالی
یہ قدیم مشائخ میرم سے تھے سہنہل میں مقیم تھے بیان ماتم نے بھی اون سے تلمذ کیا کبھی کبھی میان حاتم
اونکی خدمت میں جایا کرتے تھے اور دعا کا اتھاس کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی
سیان کے ساتھ ایک مرتبہ صغر سن میں اونکی ملازمت میں گیا تھا شیخ حسین بزمیری یہ بڑے
عالم تھے دہلی کے مدرسہ میں طالب علم بن کو پڑھا کرتے تھے جتنے علوم نقلیہ و مستعار ہنر و مروجہ ہنر میں**

کامل تھے مولانا اسماعیل سرب یہ شیخ حسین کے ہم عصرون اور برابرون مین تھے ہمیشہ طلبہ کے درس افادہ میں مشغول تھے چونکہ مالدار بہت تھے ایک رات چورون نے اونکے گھر کو درکہ اونکو مار ڈالا قاضی مبارک گوپا موسوی یہ بھی بڑے عالم تھے اور منصب قضا میں بڑی ہویانت سے کام کرتے تھے شیخ نظام الدین انبیٹھی دالے کی خدمت میں سب علوم اونھوں نے حاصل کیے تھے شیخ کو ابتدا سے استاد ساتھ ایک نظر خاص تھی اور اونکی تعلیم بہت اچھی طرح کرتے تھے قاضی آدمی رنگ مغرور و کرم رہے اپنی حال میں انتقال کیا قاضی کے شاگردون میں اکثر طلبہ دور دور رہے اگر گوپا موسوی رہتے تھے اور اونکی خدمت میں کمال حاصل کرتے تھے اونھیں میں سے ایک مخدوم بدہ تھے جو اکثر درسی کتابوں کو پڑھایا کرتے تھے وہ سرے سید محی انکی بھی یہی کیفیت تھی سواے انکے اور بہت لوگ تھے مولانا ولیس گوالیاری یہ بھی بڑے عالم تھے علم مناظرہ اور مجادلہ خوب جانتے تھے حافظہ اونکا ایسا تھا کہ بحث کے وقت اگر ضرورت ہوتی تھی صفحہ کے صفحہ اور ورق کے ورق زبانی پڑھ دیتے تھے اور اپنے مقابل کو الزام دیتے تھے مگر جب کسی تلاش کیا جاتا تھا کتابون میں اونکا پتہ نہوتا تھا اسی طرح ایک روز اکبر کی مجلس میں مولانا الیاس نجم کو جو ہمایون بادشاہ کے استاد تھے انھوں نے الزام دیا چنانچہ مولانا اسی رنج میں پرگشت مہمان سرکار لکھنؤ سے جو اونکی جاگیر میں تھا تعلق قطع کر کے گجرات کو چلے گئے اور وہاں سے مکہ معظمہ کا قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر وایت عراق اور آذربایجان اور اردبیل میں جو اونکا قدیمی وطن تھا پہونچے قصہ اونکا شاہ اسماعیل ثانی کے ساتھ مشہور ہے مجلا اوسکا بیان یہ ہے کہ جب مولانا الیاس اردبیل میں پہونچے تو انھوں نے شاہ اسماعیل کو جسے شاہ طہاسب نے قلمہ قلمہ میں قید کر دیا تھا ایک رقعہ لکھا کہ مجھ کو سیارونکی نظرون سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید تم بہت جلد اس قید سے نجات پا کر بادشاہت کے مرتبہ پہونچو گے چنانچہ یہی ہوا اور عراق میں بڑا انقلاب پڑا اور شاہ اسماعیل کو امیرون نے قید سے نکال کر اردبیل کے راستہ سے تخت سلطنت پر بیٹھانے کے لیے بلایا اوس خط میں مولانا نے یہ بھی لکھا تھا کہ جب تم قید سے چھوٹ کر اردبیل میں گذرو تو مجھے ضرور ملیو بعضے عہد و پیمان بالمشافہہ اوسوقت مسند ہونگے اور میں تمکو ایک عمل بھی بتلاؤ گا اتفاقاً شاہ اسماعیل جب اوس طرف کو گذرا اوسوقت کچھ ایسی شتابانی ہوئی کہ اوسنے مولانا سے ملاقات نہ کی جب اردبیل سے دوزنکل گیا پھر لوٹ کر ملاقات کے لیے آیا

ہولانا نے اپنے مکان کا دروازہ بند کر لیا اور ملاقات کی تپ وہ مجبور ہو کر دروازہ توڑ کر گئے اور کئے مکان میں
 گھس گیا ہولانا نے اسکی طرف سے منہ پھیر لیا اور کہا کہ وہ گھڑی گزر گئی اب میں تمہاری صورت کیا
 دیکھوں شاہ اسماعیل مایوس ہو کر لوٹا اگر یہ اسکو اسوقت میں سلطنت نصیب ہو گئی مگر سال بھر
 بعد امیرون نے متفق ہو کر سرباجان خانم اسکی بہن کو تخت پر بٹھایا چنانچہ اسے شاہ اسماعیل کو بھائی
 دیکر مار ڈالا شیخ محمد شاہی شیخ زین الدین جبل آلی کے جو شیعوں کا بڑا مجدد تھا بھتیجے تھے والی اردو
 مکہ میں اسکو بڑے جیلہ اور تدبیر سے پکڑ کر استنبول میں بلا کر قتل کر دیا شیخ محمد اکبر کے منصب اردو
 میں داخل میں اور جمیع صفتوں سے موصوف ہیں علوم عربیہ میں کوئی اور کے ثانی نہیں یہ رقعہ
 انھوں نے مصنف کو لکھے تھے جو مجنسہ نقل کیے جاتے ہیں پہلا رقعہ وافی کتابک
 بالبشاة معلنا بصلیٰ علیہ وسلم فی خبر ان اصلاک طاهرا ظاهرا الاشتیاق من قبیل تحصیل
 المجاصل الا انہ کان موثوقا بقیود الادب حیث ان التقطع واللطف
 من جانب الاعلیٰ علی نالان قد ملکتہ اصعاده ومنعتہ ارصاده لعدو
 بحمد اللہ لکن انی اللہ علیہ کتابا کریمیا او کلمۃ اللہ من فوق الطور تکلیما
 التجانی یا خیر الخیران ونزہۃ الولہان وسط بین الضریفین مصاحبینا من طو
 الاذ ان ولہ مع ذلک قرنان وذلک المردود ولم یقرأ قطا وفعوا بالعقود فتح اللہ
 شانہ وکسر اسنانہ وعادنا لفرضہ والاصلینا ابدا خلف تغلہ وفرضہ
 والد ماغ من استشمام السی خالی والجسم من تاسفت علی العزم فبالی واما
 المحی النار الداعی الموصوف بحسن المسماعی والمراعی فتمثل ما اجار بناہ
 وبمثل ما حیافا حیناء ثم العصر الیکم والحکم لدیکم **دوسرا رقعہ**
 کیف یخفون کان لے بعض صبر احسن اللہ فی اصطباری غیرا کا غیر انہ
 قد جلست بساحی عساکرا شواق وتلاطم فی بناد و سیاحتہ امواج
 الاشتیاق وجمع فی قلبی جمع النکسیر واعتاد فی البین فلم یغن التحدیر
 وینازع فی حبی عاملا اللہ مع والسی وھذا مبتدأ والحال فلا تسئل عن الخیر
 فی الجسم من الموصول بالقسم والوجد فی جراتی والشہر من نار طے

علم مواردكم مكنون على أعمال يداكم مصروف على المصلحة فسر حون بمالديكم
ولا تنالون في تفتيش خبايا زوايا وانا الاسفار بين قاعد وقائم سلبتم
الاصحاب وتناسيتهم الاصحاب وكانت الاخرة ما هي الا كسر اب فياغوشاه
من هذه الجفاده الال بغير اهل الوفا ولو وسفنا العتاب تكللنا عليكم من
رأس الجراب ولا وسع قسطاس ولا كتاب تيسر رقع يا حيدان
حكمة الاعدام فلهي هي من قبيال الحيات قبل الموت او تجال الصلوات حين
الفوت ولعري لقد اتيتم طي ما في الضمير ولا شك مثل خبيراً فاين امرتم
ايتنا لا وان شرفتم تلقيا نه وانتم اهدى من ان يهدى چوتها رقع
ما عودوني احبائي مقاضمه بل عودوني اذا قاطعتم وصلوا فليت شعري
ما صدر من حجة استوجبت نفورك وما علمت لي من قرب استحق به
هذا الجفاء الا لائق بغير اهل الوفاء وما هو الا من يعاين الزمان وقلت
العهد من الاخوان والخلان كما هو منطوق القرآن فقال وهو اصدق
القائلين وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ مُّتَّحِينَ بِمَنْ بَلَغَ بِهِ هَذِهِ آيَةُ
ان لينا في الرافض الغالية كيف حرميه ومقلتي كداح لويق تقيب
للقا كانها انا مع تشاغل البال وتزايد البلبال انا دى به لسان الحال ضا
واى فنى اصاغوا يا نچوان رقع في الشباب وشيوع خبر نهضت العسكر
والشكاية عن عدم استطاعت السفر + تشاغلتمو عنا بصحبت غيرنا
واظهرتم البحر ان ما هكذا اكننا وماردار على بلوائى ووجب له بث شكوى
الى بالا مصل ما تشوكت ويحيى في قلبى ما تشوكت حيث انا منادى الرحيل
ابن مناديه ورفع كل مسلك ايا ديه على ان في يوم الاحد يعمل الصحاري
من كل احد فكيف الحال وهذا الوحال الذي هو ابرد من طين الشتاء انت
من عرق الحصى الا ملبح حتى يتباع بالبلبح ولا قصايد للبشرى بها العصايد
واين الزكا وازكا والوطى من المطى قاناييه وانا اليه راجعون ففهل عندكم

خبر بطلانہ وان هذا الوقت لبس من اوانه والسلام عليك وقلبي لك بكم
 شیخ حسن علی موصلی یہ شاہ فتح اللہ کے شاگرد ہیں مگر سنی پاک اعتقاد تھے جس سال
 کابل کی فتح ہوئی اکبر کی ملازمت میں آئے تھے اسے شاہزادہ کی تعلیم پر مقرر ہوئے تھے چنانچہ
 انھوں نے فارسی کے رسالہ علم حکمت وغیرہ میں اوسکو پڑھائے شیخ ابوالفضل نے بھی خفیہ فرمایا
 وطبی وغیرہ ان سے پڑھا تھا اور باوجود اسکے اونکی تعلیم نہ کرتا تھا خود فرش پر ہوتا تھا اور استاد
 زمین پر جب انھوں نے ان کو گوئی وضع اپنے مزاج کے موافق بنائی تو ملازمت کو ترک کر کے
 گجرات کو چلے گئے اور وہاں میر نظام الدین کی صحبت میں رہے چنانچہ میرزا اور ان کے بیٹے محمد شریف
 ان سے بہت علوم حاصل کیے شاہ فتح اللہ کے واقعہ کے بعد شیخ ابوالفضل وغیرہ امیروں نے ان کے
 فضائل کمالات کا بیان اکبر سے کیا اور کہا کہ اب جانشین فتح اللہ کے وہی ہیں چنانچہ فرمان انکی طلب
 میں گیا اور وہ حسب الطلب لاہور میں آئے کونش کے وقت انکو تکلیف سجدہ کی دی گئی یہ بات انکو
 نہایت ناگوار معلوم ہوئی چنانچہ انھوں نے اپنی والدہ کی ملاقات کا بہانہ کر کے وطن کی رخصت حاصل
 کی ۹۱ھ فرسواٹھا انوے میں تہہ میں پہونچے وہاں اوس زمانہ میں خانخانان کی حکومت تھی اور اوس
 جگہ کچھ سامان اکٹھا کر کے اپنے ملک کا راستہ لیا جب ہرموز میں پہونچے تو وہاں سے اکبر کے پاس
 یہ پیغام بھیجا کہ الحمد للہ میں نے منافق یارونکی صحبت سے خلاصی پائی قاضی نور اللہ شستری
 اگرچہ شیعہ مذہب تھے مگر انصاف اور نیک نفسی اور حیا اور تقویٰ اور جتنی صفاتیں شریفوں میں
 چاہئیں وہ سب انکی ذات میں تھیں علم اور علم اور تیزی طبیعت اور صفائی ذہن میں مشہور تھے
 بہت کتابیں انکی تصنیف ہیں شیخ فیضی کی بے لفظ تفسیر پر انھوں نے ایک تقریظ نہایت عمدہ
 لکھی تھی شاعر بھی تھے اور شعراونکے نہایت دلنشین ہوتے تھے اور حکیم ابوالفتح کے وسیلے سے اکبر
 ملازمت میں آئے تھے جب اکبر کا لشکر لاہور میں پہونچا تو شیخ معین قاضی لاہور کے اکبر کے دربار میں
 بسبب ضعف پیری کے گر گئے تب اکبر نے اوپر رحم کر کے کہا کہ شیخ اب بہت ضعیف ہو گئے ہیں انکی عمر
 قاضی نور اللہ مقرر ہوں اور فی الواقع لاہور کے مفتیوں اور محققوں کو انھوں نے خوب ٹھیک کیا اور
 رشوت کا دروازہ بالکل بند کر دیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک روز شیخ فیضی کے مکان پر قاضی مذکور
 تفسیر غیاثی پوری سامنے رکھے ہوئے آیا کریمہ اذ یقول لصاحبه لا تھین ان الله معک امین جواباً

مفسرین حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کی شان میں واقع ہے بحث کر رہے تھے اور کہتے تھے کہ اگر اس صحبت سے صحبت انبوی مراد ہو تو اس سے کچھ تعریف نہیں نکلتی اور اگر اصطلاحی مراد ہے جو اہل حدیث کے یہاں ٹھہری ہوئی ہے وہ ہلکے تسلیم نہیں تصنف صاحب لکھنؤ ہیں کہ اس وقت میں نے کہا کہ اگر کوئی لڑکا بھی زبان عربی جانتا ہو تو یہی کہیں گا کہ یہ آیت ملح پر صریح دلالت کرتی ہے اور اسی طرح کوئی کافر ہو یا ہندی عربی ران ہو تو وہ بھی صاف یہی بتلاویگا شیخ فیضی اپنی بڑی عادت کے بموجب گفتگو میں قاضی کا طرف دار تھا حالانکہ حقیقت میں وہ دونوں جانب سے بیگانہ مطلق تھا اتفاقاً تفسیر نیشاپوری میں بھی میرے ہی کلام کی تائید نکلی حاجی ایراکیم محدث اگر وہ میں رہتے تھے زہرا اور تقویٰ اور علوم دینی کی پڑھانے میں خصوصاً علم حدیث میں رات دن مشغول تھے اور اونکا زہرا تقویٰ ہی عوام الناس سے انکی ملاقات کا مانع تھا امر معروف اور نہی منکر ہمیشہ کیا کرتے تھے جب اکبر کے حسب الطلب عبادت خانہ میں آئے تو انھوں نے اداب کے طریقہ گوارہ کیے بہت سی غلط نصیحت بیان کی خواجہ عبدالصمد شیرازی سے جو عبادت طاہری میں بہت مشغول رہتا تھا کہا کرتے تھے کہ خواجہ جب تک محبت خلفاء راشدین کی تمھارے دل میں نہ آئے گی اس نماز روزہ سے کچھ فائدہ نہوگا شیخ جلال واصل کالی والے یہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں سے تھے ابتدا سے حال میں انھوں نے بہت سی تحصیل کمال کی تھی مگر آخر کو اوسو بھول بھال گئے ذوق و سماع و جد محال میں بہت مشغول رہتے تھے اکبر کو ان سے ایک طرح کا اعتقاد تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں بذبت شیخ سلیم کے خلیفوں کی بناوٹ کم تھی ملک محمود دپیارو علم بیت اور تفسیر اور حدیث اور جزئیات نظم و نثر اور زہرا و تقویٰ اور ذوق اور حالت میں کامل تھے گجرات کے بادشاہوں کی اولاد میں ہیں ان کے پدر بزرگوار کا نام پارو فصاحت اور بلاغت انکی تقریر میں بہت تھی اکبر انی مجلس میں ان سے اکثر گفتگو کرتا تھا اور چونکہ انکو اہل حق سے اعتقاد بہت تھا اسید وجہ سے انکو چند روز کے لیے حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک کا متولی مقرر کر دیا تھا یکایک انکو حضرت مخدوم شاہ عالم بخاری سے ملنے کا جو حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے شوق غالب ہوا اور بڑے وسیلون اور واسطون سے اکبر سے رخصت کا التماس کیا اکبر نے بڑی رد و بدل کے بعد انکو اجازت دی اسکے بعد انھوں نے غنا اختیار کی اور حضرت مخدوم کی جوار میں گوشہ نشین ہو گئے اور وہیں انھوں نے انتقال کیا

مصنف صاحب لکھتو ہیں کہ میں نے جہیز میں بھی اور فتحو میں بھی انکی ملازمت حاصل کی تھی مطلع
 انکی تصنیف ہے دارم دلی گردان کہ من قبلہ نامینخواستش ۔۔۔ روسوی آبرویش کند ہر چند میگرددش
 صدر جہان پہانی پہانی ضلع قنوج میں گانوں پر یہ سید فاضل خوش طبع تھے اکثر شعرا انکی شکر
 میں گذری شیخ عبدالغنی سے اونھوں نے علم حاصل کیا تھا انھیں کیسی ہی برس تک تمام ملک محروسہ کے
 مفتی رہے اور جس زمانہ میں مسافداروں پر تباہی آئی اونھوں نے حیدر اور تیسرے اپنی عزت بچائے
 رکھی حکیم ہام کے ساتھ حاکم طہران کے پاس بطور ایچی گئے تھے جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو صدارت کے
 منصب کو سرفراز ہوئے جس زمانہ میں اکبر نے لاہور کے سب علماء حق کو کوہک کی طرف نکال دینے کا
 ارادہ کیا اور ان سب کے ناموں کی فہرست لکھی گئی تو سید موصوف کہنے لگے کہ جھکویہ ڈر ہے کہ کہیں میرا نام
 بھی اس فہرست میں نہ لکھا گیا ہو نیز انظام الدین جو اس فہرست کے مہتمم تھے اونھوں نے کہا کہ تمہارا نام
 ہرگز نہیں لکھا جاوے گا جب سید نے سبب پوچھا تو اونھوں نے جواب دیا کہی کلمہ حق تمہاری زبان سے
 نہیں نکلتا جو تم نکال دینے کے قابل ہوتے اگرچہ شعر سے اونکو بہت مناسبت تھی مگر اس فن کو اونھوں نے
 بالکل چھوڑ دیا تھا یہ مطلع انکی تصنیف ہے ہر تار زلف یار خدا یا بلا شوہ و انگہ بہر بلا دل مابستلا شوہ
 شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص کرتے تھے جمیع فضائل کمالات انکی ذات میں جمع تھے شیخ حسین غازی
 کو خلیفہ تھے زیارت حرمین تشریف لے گئے اور شیخ ابن حجر سے حدیث کی سند حاصل
 کی تھی سفر بہت کیا تھا اور اکثر عرب اور عجم کے بزرگوں سے ملاقات کر کے ہدایت اور ارشاد کی اجازت حاصل کی تھی ہندو
 اور کشمیر میں انکے بہت مرید ہیں ایک خانقاہ بھی اونھوں نے بنائی تھی کہا میں انکی تصنیف بہت ہیں خمسہ بھی
 اونھوں نے پورا کیا تھا معنائیں کئی رسالہ اونھوں نے لکھے ہیں اور تصوف میں رباعیات مع شرح کے لکھی
 ہیں ان دنوں میں ایک تفسیر لکھی تھی جو گویا عجمیوں میں سے ایک نشانی خدا کی تھی ہائیوں بادشاہ کو اور اسکے
 اکبر کو انکے ساتھ بڑا عقاد تھا اگرچہ شعرا انکے مرتبہ کے لائق نہ تھا مگر ہمیشہ اس طرف متوجہ رہتے تھے یہ چند شعرا انکی
 تصنیف ہیں ۔۔۔ در ہر چہ نیم آن رخ نیکوست جلوہ گرہ در صد ہزار آئینہ یکدوست جلوہ گرہ خلقے ہر طرف شدہ
 گشتہ بہر دوست ۔۔۔ این طرف تر کہ دوست بہر دوست جلوہ گرہ ۔۔۔ ولہ خالت از کبریاں گوشہ پرورشست ۔۔۔
 ہر جا گوشہ نشینست دروئی ہست ۔۔۔ ولہ مشک ای غم دل مارا و میں کان دل کہیتست ۔۔۔ دل ماہست ولی
 میں کہ درویش لکیت ۔۔۔ ولہ گر کہوش گذری پای ز سر بایک کردہ قصہ کوتاہ ز سر خوش گذر باید کردہ ۔۔۔

یہ عجاوب شید کا او خون نے لکھا تھا ۱۵ ماہ سن اترخ نقاب انداختہ + وی کہ عمار و زراشب ساخته +
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ لاہور سے رخصت ہو کر پتو وطن مالوف کی طرف کوچ کرتے تو راوی کے پرے
 آنارہ سے پرے نام پر رقعہ لکھا تھا جو بحسنہ نقل کیا جاتا ہے رقعہ آمدی قادری دعا و نیاز اخلاص طرز بقیم
 رسانیدہ مشہور ضمیر خوشنید نظیر سیکر داند کہ باعث ترک سنت سنیہ از محب مخلص تحقیقی غالباً آن خواہد بود
 کہ چون طیفہ مرضیہ راہ عبدالسفر از شر ایطاش ایضہ ست و بالفعل درین زمانہ قدرت بران بنزد و بالفرض ترک
 محنت بایستی نمود امید کہ از عاشیہ خاطر فیض با اثر یافد و نیازا نخواستہ ساخت و بر اعانت شیعہ کہ یہ حفظ
 خواہند پرداخت و اگر حاجت بکاغذ کشمیری برای مسودات باشد اعلام نمایند تا بندہ از کشمیر روہ تغیر خود فرستد
 کہ نقوش آن از کاغذ شستن چنان میروند کہ هیچ اثری از سیاہی نمایند چنانچہ تجریدہ باشند و السلام علیکم و آلکم
 و سلم + اور جب وہ کشمیر کو گئے تو وہاں سے ایک اور خط لکھا تھا جسکی نقل یہ ہے رقعہ خادم کرم لکھنؤ مستغنی
 عن المداغ والمناقب والمفاخر اعنے مولانا و بالفعل اولانا الشیخ عبدالقادر فتح نمایند قطع
 از وانی بدایونی بیشک + ذوقون فضیلت ست فزون پس دلیل زیادت معنیش + کی بنائش بصورت فرست
 نیاز نامہائی کہ فرستادہ شود ہر چند کہ جواب آن بنا بر عدم لیاقت جواب خامہ بدایع نگار تصدیق فی وہاں ہوا
 اقولم اخلاص عرض بندگی بے اختیار جاری میگردد امید کہ ہر گاہ کہ در سخاۃ ثواب فیاضی در زیر و زتنوز بر فرش
 حصیر و ترابروای کشمیر تخرج عروت آب گرم میبودہ باشند و استماع نکات شریفہ و مقالات لطیفہ میبودہ باشند و اسیر
 محنت حرام خواہد کرد و بیت اسی بزم وصل حاضر غائبان را دستگیر ہرگز اندر دست حاضران از غائبان کو تہا
 عن الخلف الاعرا ارشد الہجد الشیخ محمد الدین محمد نیاز مندی قبول فرمایند و قدع اللہ سبحانہ و تعالی
 لتحصیل العلوم الضروریۃ والمعنویۃ بحرمت من سیم بقلب الشریف قدس سرہ اللطیف و خالہا بہ
 رعایت حق البوار سخن سیادت مآبی میران سید قلیب الدین در ناوشستن جواب نیاز نامہ فقیر سمع میدارند
 اما بدایہ کہ نظر بر حق نفس الامری کنند کہ ظاہر این حق بران حق راجع باشد و ایضاً اعتبار بر انجاست حاجت بران
 کنند کہ آن آخر شبائی ندارد و اللہ تعالی اعلم اسباب انجاست ضمیری کہ بر طرز جدید تصدقانی ہندو نمیدانند انجاست مسودہ
 از فقیر کلم شدہ غالباً ملازمان ارکان مسودہ نقلی گرفته بودند و التماس آنکہ نقل از نسخہ خود فرستند مصنف صاحب نے جواب
 اس رقعہ اخیر کا پورا لکھا ہے رقعہ ہو ملو لفہد یا منجبال و جہہ اینست + شوق الیچمل فی القسط اس کا لکھا
 لا یؤخذ فی القسط اس + واللہ لا یقاس بالمقیاس + از شاہ ولی کہ درجہ آن در حوصلہ عبارت تنگ و

خروف و حروف قاصد بر آید و کوزه دارد شعری دان قیصاً حیاتیک من لیسج تسعلة و عشین حروفاً
 من معاینة قاصی و آواز و عاچه گوید فرمودی سده زمین مرغ طاعتی نپرد که نامه نبرد از دعات در سنقار
 و از شوق چه باز نماید کس با عی یا من بیا یاد سده کاتوقی من صححة الزمان قد عوفی لا اقدر
 ان اکتب شوقی لکمه ما الشوق فی الیک ما الشوقی از ان مدتی که توجیه عالی با نضوب صواب فرموده اند
 و ترجمان اسرار آری که اصل اصول آگاهی عبارت از ان تواند بود چه قبل از نور و چه بعد از ان بچند روز از دست ماضی
 این بیت که از مقوله عشره عشره است بیت مردی در از نیکو در شعر خویش امروز با خواسته نشسته است بخت خوش
 فیروز به متواتر و مستوالی رسیده باعث خوشوقتی گردیده مرقوم خانه سکین نواز سکین طراز بود که ع از دوانی بدایونی
 بیشک به تا آخر در جواب آن عریضه بیدار دشمنی ملولانه از زبانت کلید نامه غیب بدول پاکت نتیجه لاریب
 داده احجاز کلک تو بیرون به گنجهای نهان کن فیکون به گفتی از منطق گهر پرور به کردوانی بدایونی خوشتر
 گردوانی و گردوانی ماند به سر از گنج فضل تو غنی اند به دلم آینه بهمال توشند به منظره فیض لا نزال توشند
 چه عجب گرد روی حقینی به خوشی تو را و روی بینی به اگر خود نمایندیت همین قدر پس است و اگر نه من که فضولی خوا
 نوشتن چه باز بشعر از قصیر در نوشتن عرائض اخلاص که منافی احم و عادت عوام نه خواص اهل اختصاص است
 کما لایخفی زبان عذرا استغفار کرده است تقاضا نماید و این رقع را کفایت آن جریمه و ان ته قضای مافات
 می شود و آنچه از هوای خستنازه و برف آب که یادگار از مصرعه عمر برف است و آفتاب تیز و نشان ده از یکا معشر
 المسلمین ارحموا علی من راس ماله یدوب است نوشته اند چند روزی است که ازین آب و هوای باران
 به مصرعه گرگ دهن آلوده و یوسف ندیده به میگردد شعری من شاء فلیظری الی فلیظری و نذیر الی من
 ظن ان الهوی سقیم چون بندگان حضرت قریب شرف آفتاب بقیری نام مکنه را خود بدولت به نهایت
 کسی بزبان مبارک را نده حرف تولیت خطه عالیة اجیر شعری دنت عن ناظری تلك الحیاء و علی
 سکاغیاتی سلام فرموده اند و هنوز تسلیم نشده آرزو دارد که اثر این سعادت زودتر از قوه بفعل آید
 و دل را از آب گردش روزگار و هوای ناسازگار بهر دیار فارغ ساخته برد لیقینی حاصل شود که خستنا گیتی چون
 خس و برف آب زمانه چون مراب نماید و بخت شوریده بهر ساعت و بهر زمان باین ترانه در فغان ست و فرد
 ای عجب دلتان میگرفت و نش جانان ملول به زمین بهوای عفن زمین آب های ناگوار به بهت عالی
 توجه داعی درین باب گماشته در امراد و صوری و معنوی کوشند تا انشاء الله تعالی رفته بهر اقامه کشمیر

بلت اینکہ ہر دو مکان طیب مرکز دائرہ دو قطب جنوبی و شمالی است و جہت جامع بلد طیبہ و رکت غفورہ
 دارد آب چشمہ جھارہ را چنانچہ ایشان در انجا آب بر فتن نوش جان میفرمایند نوشیدہ زبان را از لال شکر و شامی
 حقیقہ مجازی تر دارد و شعر **هَذَا كَرْبَابُ النَّبِيِّ يُغْنِيهِمْ . وَلِلْعَاشِقِ الْمُسْكِينِ مَا يَجْعَلُهُ تَمْلِيل**
 مال کشف مکتوف اہل کشف است بندہ زادہ بہ بد او ن رفتہ بد ما مشغول است طلق آئنی لایزال بلاد شہر یافتہ
 شہر رمضان المبارک عَمَّتْ مِيَامُنُهُ سَنَةٌ ثَلَاثٌ وَالْفُتُورُ يَغْرُلُ خَطْمُهَا فِي عَمَلٍ عَسَلٍ

روز می کین نامہ سیکر دم قمر	کل جہا الملع من وجہ جہاد	ہر قوم کر خانہ نام ظاہر شد	کادیمحوامعہ ذالک الرقہ
محو حرفہ از شدت یاق از روح	لیس فی وسع وقد جفا القلم	در بلائی ہجر حکمتا بود	لیتی لوشفین عتق لالحکم
صنی از دریا شکم فی محیط	للیک مثل شفق من لیل	الحاصل او کی توفیق مد بیان سے بلہ ہر بار ہوسین و بقیہ	

شہد یک نیر زمین انتقال کیا اور او کی وفات کی تاریخ ہے **شہر سلاّم علی الدین و طیب نعیمہا**
 کان لہ دیکر یعقوب فیہا بجا + شہر دین خرابہ مجورہ بسوی گنج مراد کہ جہا محنت و رنج است این خراب آباد +
 قضا نہادہ برگامش از بلاد امی + کہ پانہاد دین و امام کہ ستر تھا + سواد رفتہ کل نیست غیر حرف رجاء دلی +
 کہ بی برہ ایم باز سواد + زمان عمر سی اندکست غر و مباحش + کہ تانفس زود عمر دادہ بر باد + مولانا میرزا سمرقندی
 یہ گویا ایک فرشتہ آدمی کی صورت تھا اور جرین شریفین کی زیارت سے شرف ہوئے تھے خانخانان کے زمانہ میں آکر وہ
 میں آئے تھے تصنف صاحب لکھنؤ میں کہ میں نے شمس کی شرح منطق میں تصنیف میر سید محمد ولد میر سید علی
 بہدانی کی مع اور چند مختصرات کے اوں سے پڑھی تھی اور یہ حدیث میں نے او کی زبان مبارک سے سنی تھی اور او کی
 اجازت بھی حاصل کی تھی من فرمے غیرہ ثم تملک دمہ ہدرا اور یہ حدیث پھر واسطون سے حضرت رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچی ہر تصنف صاحب لکھنؤ میں کہ سند اس حدیث کی میں نے نجات الرشید میں
 لکھی ہے جب خان زمان کی بجاوت کا فتنہ برپا ہوا تو اگر وہ دہلی میں آئے تھے ہان سے پھر نہ معلوم ہوا کہ ان کا
 انجام کیا ہوا قاضی ابوالہجائی یہ شاگرد اور خلیفہ اور داماد غریب بخاری کے ہیں غریبہ فتنہ میں ایسی ہمارے تھی
 اگر بالفرض تمام فتنہ خفی کی کتابیں جہاں سے معدوم ہو جاتیں تو وہ از سر نو کھو اوتے اور بخوان نے ہی ہلا تھا
 بادشاہ توران کو بہکا کر علم جہاں اور منطق کا بالکل اوس ملک سے کھو دیا اور ملا اعظام الدین ہنرانی ٹوٹے اوس کے
 تالان شاگرد و فوہان سے کھو ادیا اور باعث اوس کا یہ ہو کہ یہ علم جب بنہار اور سمرقند میں بہت رائج ہوا تو
 علی معلوم جو سیدھے سادہ مسلمان کو دیکھتے تو کہتے کہ یہ حمار ہے اسلیئے کہ لا حیوان اس سے معلوم ہوا اور چونکہ

عام کے انتقال سے خاص کی بھی غمی لازم آتی ہے اس سے نہایت ہی مسلوب ہوگی اور اسی قسم کے بہت کو
 مناظر دیا کرتے تھے تب عزیز نے فتویٰ لکھ کر بادشاہ کو اس علم کے مدد و کم کرنے کی ترغیب دی اور نامشروعیت اس
 علم کی بہت دلیلوں سے ثابت کی اور ایک روایت نکالی کہ اگر کوئی ایسے کاغذ پر دستخط کی عبارت لکھی ہو استیجاب
 و درستی ہو قاضی ہرمز کے ہی حلقہ میں بیٹھ کر ذکر کیا کرتے تھے اور گو گو کو مرید بھی کرتے تھے ۹۶۹ نو سو او تیر
 اگر وہ میں تشریف لائے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی تیسرا کتبہ چاندی میں شرح و قاریہ کے اون سے
 چھپے تھو واقع میں اس فن میں بڑے کامل تھے مولانا میر گلان پیراسان کے مشائخ میں سے ملا خواجہ کے پوتے تھے
 صاحب کمالات ظاہری اور باطنی تھے خصوصاً علم حدیث میں اپنا تالیف رکھتے تھے اجازت حدیث کی سید میرک شاہ
 حاصل کی تھی مولانا زین الدین محمود کا نگر بہدلی کے منظر نظر تھے زبد و فتویٰ اون کی سرشت میں تھا جیسے صفیر اور
 کبیر سے پاک تھے ہمیشہ علوم دینی کا فیض اون سے جاری تھا میر خجے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے ہر وقت شمع جلال
 خردی کے مرید تھے عمر تشریف اون کی اسی برس کو پہونچی تھی اون کی والدہ بھی جو سیدہ تھیں زندہ تھیں مولانا نے
 قطعہ اس خوف سے کہ شاید بی بی اون کی والدہ کی اطاعت نہ کرے نکل نکلیا تھا مولانا نے اپنی مان کے سامنے ہی اتفاقاً
 کیا اون کی مان او سو وقت قرآن کی تلاوت میں مشغول تھیں جب اونھوں نے بیٹے کے مرنے کی خبر سنی اور لوگوں نے
 تجویز کر کہیں کی اجازت مانگی تو قطعہ اونھوں نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ٹھکر اجازت دی اور پھر قرآن
 پڑھنا شروع کیا کچھ جرح اور فخر اون سے ظاہر ہوا مولانا نے ۹۷۰ نو سو اکاسی میں اگر وہ میں وفات پائی اور پھر
 دفن ہوئے سال بھر کے بعد اون کی والدہ نے بھی رحلت کی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے مولانا احمد کی
 ملازمت حاصل کی تھی مگر کچھ ٹھہرنے کا اتفاق نہ ہوا تھا مولانا سید ترکستانی یہ بڑے عالم تھے کچھ دنوں میں انھوں نے
 ملا احمد جند سے تحصیل کی تھی اور پھر روزوں ملا محمد سرخ سے پڑھا اور چند روز ملا عصام الدین سے بھی فیض حاصل
 کیا اسکے بعد ہندوستان میں تشریف لائے اور اکبر سے ملاقات کی ابھی اون کی صحبت سے بہت خوش ہو عجب فر
 انکسار اون کے مزاج میں بہت تھا نہایت خوش طبع تھے تقریر اون کی نہایت فصیح اور بلیغ تھی ساگر دہان پر اپنے بڑے
 مہمان ہوتے تھے جب ہندوستان سے لوٹ کر کابل کو گئے تھے ۹۷۰ نو سو ستر میں وہاں انتقال کیا حافظ کو کی
 یہ حافظ تاش کنڈی کے نام سے مشہور ہیں بڑے عالم تھے خصوصاً علم حدیث میں کامل تھے مولانا عصام الدین
 اونھوں نے لکھ دیا تھا جامع علوم میں فاضل تھے اون کے علم کا فیض بہت جاری ہوا اور انھوں میں سب آدمی
 اون کی بزرگی کے قابل تھے وضع اون کی سپاہیانہ تھی ترکوں کی طرح ترکش کمر سے باندھ کر سفر کیا کرتے تھے

۹۹ سوستہتر من ہندوستان میں تشریف لائے اکبر سے بھی اونھوں نے ملاقات کی تھی اور بہت سزا تمام پائے تھے گجرات کو راستہ سے سفر حج کا قصد کیا تھا اور وہاں سے روم کو گئے تھے اور والی روم سے ملاقات کی تھی اور جتنی توقیر انکی ہندوستان میں تھی اوس سے وہ چند دان ہوئی بلکہ والی روم نے انکو وزارت کی بھی تکلیف دی تھی مگر اونھوں نے قبول نہ کی پھر ماوراء النہر میں گئے اور وہیں ملک آخرت کو سفر کیا تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ ان دنوں بزرگوں سے میری ملاقات نہیں ہوئی تھی قاضی نظام بدیشی انکا قاضی خان لقب تھا بدخشان کے ملک میں جس پہاڑ میں لعل پیدا ہوتے ہیں اسکے قریب کے رہنے والے تھے مولانا عصا الدین ابراہیم کے شاگرد تھے اور ملا سید بھی کچھ فیض حاصل کیا تھا علوم تصوف کا اونکو خوب مذاق حاصل تھا طریقت میں مخدوم اعظم شیخ حسین خوارزمی مرید تھے وجاہت ظاہری بھی اونکو خوب حاصل تھی بدخشان کے امیرون میں داخل تھے جب ہندوستان میں آئے تو اکبر نے بھی انپر حد سے زیادہ عنایت کی اور اول دنکو قاضی خان بعد ازاں غازی خان کا خطاب دیا نہایت فصیح زبان اور خوش تقریر تھے کتابیں بھی بہت انکی تصنیف ہیں ایک رسالہ اونھوں نے ایمان کے بیان میں لکھا اور شیخ عطاء اللہ ایک حاشیہ لکھا ہر تصوف میں بھی بہت رسالہ تصنیف کیے ہیں سب سے پہلے جسے اکبر کے دربار میں سجدہ کا طریقہ لکھا لاہور میں تھے اور ملا عالم کابلی بڑی حسرت سے کہا کرتے تھے کہ افسوس اسکی ابتدا مجھ سے کیوں نہ ہوئی مولانا الہ داتا گنگاویں لنگر خانی لاہور کے ایک محلہ سے نسبت ہوا انکو اکثر علوم متداولہ میں مہارت تھی اور نہایت متقی اور پرہیزگار تھے ہمیشہ درس میں مشغول رہتے تھے ہرگز دنیا داروں کے گھر نہ جاتے تھے بادشاہوں سے اونھوں نے کبھی حاجت نہیں مانگی اور مدد و معاش بھی نہیں لی تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ عمر انکی اب اتنی برس کی ہے مولانا عظیمی یہ لاہور کے معتبر مدرسوں میں سے ہیں مجمع کمالات ہیں اور افتاء کے عمدہ پرستعین ہیں جب صحیح مسلم اور بخاری اور مشکوٰۃ کا ختم کرتے ہیں انواع انواع کے کمانے پکارتے لوگوں کو کھلاتے ہیں تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ عمر انکی اب نو برس کی ہے بڑے متقی اور ضعیف ہو گئے ہیں یہاں تک کہ درس کی بھی طاقت نہیں رہی پانچ چار بیٹے انکے بڑے بڑے فاضل ہیں میرسرخ اللہ شیرازی وہ اپنے زمانہ کے عالموں کے سردار تھے مدتوں حکام اور اکابر فارس کے مقتدر ہے حکمت اور ہیئت اور ہندسہ اور نجوم اور رمل اور حساب اور طلسمات اور نیرنجیات اور تجربہ نقل وغیرہ جمیع علوم عقلی کو بہت اچھی طرح جانتے تھے اور ان میں ایسی استعداد تھی کہ اگر بادشاہ کو منظور ہو تا تو رصد تیار کر دیتے اور علوم تمغیہ اور عبرت اور حدیث اور کلام میں بھی اونکو بڑی مہارت تھی نہایت عمدہ کتابیں انکی تصنیف ہیں نہایت خلیق اور متواضع تھے مگر خود با لکند شاگردوں پر سبق پڑھاتے وقت ایسے بد مزاج ہو جاتے تھے کہ

خوش صحبت ندیم پیشہ تھے ظرافت اور علم مجلسی اورین بہت تھا بادشاہی سپاہوں کے زمرہ میں مستعین تھے
 شہید اسباب جمعیت اوٹھون نے اکٹھا کر لیا تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ سے اونکو بڑی محبت تھی
 جب اکبر کا لشکر آنگ گنگ کو جاتا تھا تو نواحی سپاہ لکھنؤ میں اوٹھون نے وفات پائی اونکی نعش کو وہاں لے لے
 نواحی اور وہہ کے کسی کانوں میں جہاں کی آب و ہوا اونکو نہایت پسند تھی دفن کیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ
 اس زمانہ کے مشائخ اور علما کا حال یہی تھا جو مجملات میں نے ذکر کیا انہیں اکثر کی ملازمت محکوم حاصل ہوئی ہے اور
 جب اکبر کو اپنی بیدینی کے زمانہ میں علما حق گو سے عداوت پیدا ہوئی تو ان سب بزرگوں پر یکایک تباہی انگلی پڑی
 کچھ لوگ کہیں کہیں چھپے ہوئے رہ گئے ہیں سوائے ان بزرگوں کے ہندوستان میں اور بھی بہت مشائخ اور علما ہیں
 جن سے محکوم واقفیت نہیں ہوئی اور جو لوگ بیدین اور فساد اور دین فروش ہیں وہ حد شاہ سے باہر ہیں مگر میں اونکا
 ذکر مناسب نہیں سمجھتا ++

اکبر کے زمانہ کے حکیموں کا ذکر

حکیم الملک گیلانی انکا نام فہمس الدین تھا حکمت اور طب میں اپنے زمانہ کے جالینوس تھے علوم نقلی میں بھی
 انکو مہارت تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ محکوم اون سے کچھ ربط تھا ابتداء ملازمت میں جو میں نے دیباچہ
 نامہ خرد افرازا لکھ کر پیش کیا تو اوٹھون نے بہت سی تعریف اور سکی بیان کی مخلوق خدا کے بڑے خیر خواہ تھے اور
 دین میں بڑے ثابت قدم تھے ہر وقت طلبہ کے درس میں مشغول رہتے تھے اور کس وقت بغیر اونکا کھانا نکھاتے
 ایک روز شیخ سلیم چشتی کی مجلس میں بیٹھے ہوئے فقہ اور فقہا کی برائی اور طریقہ حکما کی تعریف اور شیخ ابو علی سینا کے
 ہنر سے مناقب بیان کر رہے تھے یہ وہ زمانہ تھا کہ علما اور حکما میں باہم بحث ہو رہی تھی تصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس مجلس میں بیٹھا ہوا تھا اور چونکہ میں سہروردی کے ملکوں سے نیا نیا آیا تھا اصل سہروردی
 محکوم اطلاع تھی میں نے اوس وقت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے یہ شعر پڑھے
 وکذلت للقوم انتہ علیہ شفا حفرۃ من کتاب الشفاء + فلما استہانوا بتوبیخنا + فرغنا
 الی اللہ حسبہ کفی + فما تو اعلیٰ دین وسطا طلیس + وغشنا علی المصطفیٰ + اور یہ شعر میں نے
 مولوی جامی کے بھی پڑھے جو اوٹھون نے تحفۃ الاحرار میں لکھے ہیں شعر نور دل از سینہ سینا مجوہ + روشنی
 از چشم نابینا مجوہ + حکیم یہ سن کر خفا ہوا شیخ نے کہا کہ انہیں آگ تو پہلے ہی سے لگی تھی تھنے اور بھڑکا یا جب
 مشائخ اور علما پر تباہی آئی تو حکیم نے حتی المقدور مخالفان دین سے مقابلہ کیا آخر جب مجبور ہوا تو مکہ معظمہ

اجازت لی مشفقہ فوسوٹھا اسی یا فوسوٹھا اسی میں دولت ج سے مشرف ہوا اور وہیں وفات پائی حکیم سیف الملک کے مرنے پر
انھوں نے فضیلت علمی اور حکمی کو زلیلت شعرا و سحر کے ساتھ جمع کیا تھا شجاعی تخلص کرتے تھے ایک اتفاقی امر یہ تھا
کہ یہ حکیم جس بیمار کا علاج کرنے جاتے وہ ضروری مر جاتا تھا اسی سبب سے نظریون نے اکانا نام حکیم سیف الملک رکھ دیا تھا
جب شیخ جہاڑی کے پوتوں میں سے محمد خوشنالی نے جو مخدوم زادہ مشہور تھا ان کے علاج سے وفات پائی تو سیف الملک گشت
اونکی تاریخ نکالی یہ قطعہ جو گوگوں نے جلال طبیب کے واسطے لکھا تھا گویا اون کے بالکل حسب حال تھا قطعہ
ملک الموت از جلال طبیب ۛ شکوہ بردوش پیش خدا ۛ بنوہ عاجز شدم ز دست طبیب ۛ گئی شمع من یکی و او
صدتا ۛ یا ورا عزل کن ازین منصب ۛ یا مرا خدایت دگر فرما ۛ چند سال بہرام خان کے زمانہ میں شہرستان
میں رہے اور ان کے بعد بھی اون کا اعتبار وہاں رہا مگر اون کی خاطر خواہ ترقی نہ ملی تب وہ ہندوستان سے ولایت
چلے گئے اور وہاں سے اونھوں نے ایک خوب لکھ بھجی تھی جس کے چند شعر یہ لکھے جاتے ہیں شعر صاب ز غالی وقت
زای بربری ۛ گا ہی اور اگر یہ گا ہی سوش پیران گفتم ۛ بہمنی بی قطعہ و زنا یعنی شیخ ہند ۛ ناسلام گرا و پیران
گفتم ۛ اسی شفیع الدین محمد بسکہ سچاوی سخن ۛ آن سخن چاویت را سخا و انسان گفتم ۛ اسی فریدون دہلوی
روی می شرم ترا ۛ فی بہوارہ کہ درختی چو سندان گفتم ۛ اور میر فریدون نے اوس کے جواب میں یہ کہا شعر
اشک حکمت بافت لاف ایشک آفای اجل ۛ اٹک اور اور مصیبت خانہ دربان گفتم ۛ اور جب میرزا الملک
سپاہی گری کو چھوڑ کر دہلی میں گونہ نشین ہوا تو اوس نے یوں کہا تھا شعر شاہ درویشان معرا الملک از سر بہم
بندہ اور کی زرد ویشی پشیمان گفتم ۛ حکیم زینل شیرازی یہ بھی علم و دانش میں ممتاز تھے اور مستربان
بادشاہی میں داخل تھے حکیم عین الملک شیرازی دوالی تخلص کرتے تھے علم میں اون کا رتبہ بہت بڑھا ہوا تھا
اور نہایت خلیق تھے شہر سندھ میں جیسے کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے اونھوں نے وفات پائی تصنف صاحب لکھے ہیں کہ
جب وہ دکن کو جاتے تھے میں بھی لاہور سے تھوڑی دور تک اون کو پہونچانے گیا تھا اونھوں نے خواجہ نظام الدین کے
بانع میں محکومہ شعرا پر تصنیفی دیے تھے چنان از عشق پر شتم کہ در دنیا نمی گنجم ۛ ہمہ جاہر عشق گشت و من در جا
نی گنجم ۛ اگر باخیر عشق رفت نمیکرم عجب بنود ۛ مثال عصمت سیدان کہ در صہبائی گنجم ۛ نشان از من چو
می پرسی کہ من خود ہم نیدانم ۛ بہا نامہ توحیدم کہ در آنجا نمی گنجم ۛ ولہ ہیج ویرانی نش پید کہ تمیرے نہ داشت
درو بے درمان عشق ست اینکہ تیرے نہ داشت ۛ صید آہوئی شدم کہ بہر طرف کر دم گاہ ۛ بغیر جانی پاک و قریب
نہ پیرے نہ داشت ۛ حکیم سچ الملک شیرازی انکو حکیم محمد الدین عبداللہ بن عمر الدین حسن لکھنوی کہتا تھا

اور ویش مزان پاک اعتقاد تھے طبابت میں بھی بڑا کمال رکھتے تھے دکن سے ہندوستان میں آئے تھے اور ہمارے
 شہزادہ سلطان مراد کے گجرات اور دکن کی طرف رخصت ہوئے تھے مالوہ میں اونھوں نے انتقال کیا
 حکیم مصری یہ علم طب میں بڑے کامل اور علوم نقلی میں بھی بڑے ماہر تھے عامل بھی تھے اور خزانہ ہندی تھے
 اور لوگ اونکو مبارک قدم سمجھتے تھے ہندو اونھوں نے شیخ فیضی کے علاج میں بڑی کوشش کی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا
 حکم آئی سے سب مجبورین کبھی کبھی مضحکہ کے شعر بھی لکھتے تھے چنانچہ اونھوں نے خواجہ شمس الدین دیوان خوانی
 کی نسبت کہا تھا شہر خواجہ شمس الدین چٹلمی میکند بہ در طبابت باش دخلی کند بہ ایک روز اونھوں نے
 درخت کنیر کا پھول جسکو عربی میں دفلی کہتے ہیں دیکھ کر یہ کماح چہ آتش جست کا کل از سر دفلی بہ اکبر نے لاپرواہی
 دیوانخانہ کے صحن میں ایک بار ایک صفحہ تیار کر لیا اور یہ حکم دیا کہ جو کوئی ہمارے سامنے نماز پڑھنا چاہے وہ وہاں
 پڑھے حکیم مصری نے اسوقت یہ دو شعر کہے شاہ مار دسجی بنیاد بہ آیتھا المؤمنون مبارک باد بہ اندرین
 نیز صلت دارد بہ تانا نازان گزار بشمارد بہ بڑے سادہ لوح تھے اور بے غرض تھے بعض دفعے علاج بڑے کمال کے
 ان سے ظہور میں آئے خاندیس میں اونھوں نے انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے حکیم علی حکیم الملک کے
 بچانچے تھے اور حکمت میں بھی اونھیں کے اور شاہ فتح اللہ کے شاگرد تھے علوم نقلی میں شیخ عبدالغنی سے
 ملز کیا تھا اگرچہ تمام علوم شرعیہ میں اونکو بڑی مہارت تھی مگر مذہب زیدریہ اور تشیع میں نہایت تعصب رکھتے تھے
 اگرچہ علم طب اچھی طرح حاصل تھا مگر تجربہ کمابھی تھا اکثر بیماروں کے علاج سے مر جاتے تھے شاہ فتح اللہ کو جو اس
 اوستاد خاص تھے تب موقع میں ہر سبب غذا کے لیے تجویز کیا چنانچہ وہ اسی سے مر گئے حکیم ابو الفتح گیلانی یہ کہہ کر
 بڑے مقربوں میں سے تھے اور اس کے مزان میں اونکو بڑا دخل تھا چنانچہ سب امیرزیر سر کرتے تھے طبیعت
 اونکی بڑی تیز تھی نظم اور نثر اور جمیع کمالات انسانی سے موصوف تھے مگر سیدینی اور بدخلتی میں بھی ایک سنے
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ نئے نئے آئے تھے تو میں نے اون سے سنا تھا کہ اخیر سرور کہتے تھے کہ
 اونکے فقط دس بارہ شعر اچھے ہیں اور انوری کو انور یک مداح کہا کرتے تھے اور اسکو میر بادشاہان سے خوب ایک
 سوزہ تھا تشبیہ دیا کرتے تھے اور خاقانی کو کہتے تھے کہ اگر وہ اس بنامین ہوتا تو بڑی ترقی پاتا اس طور پر
 کہ جب وہ میرے مکان پر آتا میں اس کے ایک سیلی لگا تا جب ابو الفضل کے گھر جاتا وہاں بھی ایک سیلی
 لگاتا اس طرح اسکی طبیعت کی کاہلی بالکل جاتی رہتی اور اس کے شعروں کو ہم درست کر دیتے حکیم حسن
 گیلانی یہ بڑے طبیعت جاذب تھے مگر علم انکو بہت تھا جمیع مکارم اخلاق اور محامد اوصاف سے موصوف تھے

اکبر کے زمانہ کے شاعروں کا ذکر

ان سب کا ذکر کتاب نفاس المائتہ سے لکھا گیا ہے جو میر علاء الدولہ کا تذکرہ مشہور ہے اور یہ صنف صاحب کھٹے میں
کہ انہیں بعض لوگ صاحب دیوان میں اور اکثرے میں نے ملاقات کی ہے یا دور نزدیک سے دیکھا ہو یا مشہور بہت
ہو گئے ہیں غزالی مشہدی اسکی الحاد کی وجہ سے عراق میں لوگوں نے اسکے قتل کا ارادہ کیا تھا اسی لیے وہ ہا
کھاگ کر در۶۰، ۷۰، ۸۰، ۹۰ سال سنہ متجاوزین داخل ہوا خان زمان نے نزار روسہ او سکے خراج کو اپنے بھیجے تھے اور

اور یہ قلعہ بطور لطیفہ کے جو پورے لکھ کر بھیجا تھا اور معاً کا اوسمین اشارہ کیا تھا قطعہ ای غزلی بختی شاہ بخت
 کہ سوی بندگان بچون آئی ہند چونکہ یہ قلعہ بودہ آنجا ہند سرخورد را بگیرد وں آئی ہند کئی برس خان زمان کے
 پاس رہا پھر کہہ کی لازمت میں آیا اور وہاں ملک الشعراء کی کا خطاب پایا کئی دیوان ایک مثنوی او سکی تصنیف
 ہیں مشہور ہے کہ اپنی عمر میں اوسنے چالیس کاپس ہزار شعر لکھے تھے زبان تصوف میں بھی او سکو بڑی مناسبت تھی
 یکایک شب جمعہ ستائیسویں رجب ۹۷۰ نو سو اسی میں احمد آباد میں او سکا انتقال ہوا اور کہہ کے حکم بموجب سرگنج
 میں جو پچھلے بادشاہوں کا مقبرہ ہے او سکو دفن کیا قاسم ارسلان نے قاسم کا ہی کی زبان سے یہ قطعہ او سکی تاریخ
 میں لکھا قطعہ دوش غزلی آن سگ ملعون ہست جنب شد سوی جہنم ہ کا ہی سال وفاتش بنوشت
 ملحد و فنی رفت ز عالم ہد ایضا ابو گنج غزلی از معنی ہد مذفش خاک پاک سرگنج ست ہد بعد یک سال سالی مارش
 احمد آباد خاک سرگنج ست ہد تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ مطلع او سکا مشہور ہے مگر میں نے او سکے کی دیوان
 میں نہیں پایا مطلع شوری شد و از خواب عدم دیگر شودیم ہد دیدیم کہ باقیات شب فتنہ غمزدیم ایات
 در کعبہ گردل سوی غیر ست ترا ہد طاعت ہمہ فسق و کبیر ست ترا ہد وردل بخت ست و ساکن ہیکد ہ ہ
 می نوشت کہ عاقبت بخیر ست ترا ہد ولہ ما ز مرگ نمودنی ترسیم اما این بلاست ہد کہ تماشا شای بان محروم میباشد
 ولہ خفگان خاک یک گشت تیر تیر تواند ہد ہیچ دخل نیست شمشیر جل را در بیان ہد ولہ چرخ فانوس خیال و عا
 حیران درو ہد مردمان چون صورت فانوس سرگردان درو ہد ولہ شدہ زہ بر کمان قامت ز ابدردای او
 ولی رندان نمی ترسند از تیر دعای او ہد رباعی بحر بیت ضمیر میں کہ گوہر دارد ہد بغیبت زبان من کہ جوہر دارد
 صورت نفخہ محشر دارد ہد مرغ ملکوتی غم پر دارد ہد اور ایک قصیدہ اوسنے صنعت سیاق العبد میں ایک سے
 سونک لکھا ہوا سکا مطلع یہ ہے ہد یک سخن زد و لغت سے فیض یافت سیٹا ہد حیات باقی و نطق فصیح و
 نشاء احیا ہد ولہ ما بادہ ایم و گرد گریبان ما خم ست ہد و اریم نشاء کہ دو عالم درو گم ست ہد قاسم کا ہی کبابی
 تھے اور بیان کائے انکا نام تھا اگرچہ او سکے کلام میں بالکل جھنگلی نہیں اور غیروں کے مضمون اکثر چوراکے باندہ
 دیا کرتے تھے مگر او کی ہدیت مجموعی نہایت عمدہ ہو جاتی تھی علم تغیر اور ہدیت اور کلام تصوف میں بھی او سکو بڑی
 مہارت تھی علم موسیقی میں بہت سی کتابیں او کی تصنیف ہیں معاً اور تاریخ میں لاشانی تھا اگرچہ پچھلے بزرگوں کی
 صحبت او سکو حاصل ہوئی تھی اور مولوی جامی کا زمانہ بھی اوسنے پایا تھا مگر تمام عمر او سکی الحاد میں صرف ہوئی
 آزادی اور سخاوت او سکے مزاج میں بہت تھی لڑکوں سے او سے بڑی رغبت تھی اسی قسم کے لوگ ہمیشہ او سکے پاس

جمع رہتے تھے چنانچہ یہ قلعہ اوسنے لکھا ہر قطعہ این نصیحت بٹ نواز کا ہی تہ تاہم عمر ترالس باشد ہر شعر خوب و بر
 زیبا رہا ہر معتقد پاش نہ ہر کس باشد ہر گتوں سے بھی اوسکو ہر اشوق تھا یہ چند شعر اوسکے نقل کیے جاتے ہیں
 چون سایہ ہم پریم بہر سو روان شوی ہر باشد کہ رفتہ رفتہ ہما مہربان شوی ہر ای ہر عشق صحبت یوسف رخی طلب
 بنود مجب کہ مجھو زلیخا جوان شوی ہر کا ہی تو بلیں حسن آرای کاہلی ہر زلف وز عنق نہ کہ ہندوستان شہی
 ولہ چون تار حکمت ز چہر تو شدیم ہر در گوشہ خراب از انست مسکنم ہر یہ دونوں غزلین اوسکی اکثر مجلسوں میں
 گائی جاتی ہیں اور اکثر اہل ملک اونیہ و جد کرتے ہیں جنکے مطلع یہ ہیں ہر مرغ تار فرق مجنون پرزدن انگیز کرد
 آتش نمود ای یلی بر سر آویز کرد ہر چون ز عکس عارضش آئینہ پر گل شود ہر گردان آئینہ طوطی بنگر دہلبل شود ہر
 مٹھا با اسم اللہ نیست از ہستیش کسی آگہ ہر ابدگان کا نہایۃ لہ ہر و با اسم نبی
 تار و شمع را شتافتہ ام ہر از محمد نبی انگافہ ام ہر دیوان اوسکا مشہور ہے اور قافیہ بقافیہ ایک مثنوی کا فن
 نام بوستان کے جواب میں لکھی ہے مطلع اوسکا یہ ہے ہر جہان آفریدہ بجان آفرین ہر بجان آفرین صد
 جہان آفرین ہر ولہ باز گشت جہانی بت سنگین ہر ہنوز بر سر نازست ناز پرور من ہر ریخت باران بلا برتن
 غم پرور ما ہر چہ بلا کہ نیاورد فلک بر سر ما ہر نہ نرگس ست عیان بر سر مزار ما ہر سفید شد بر بہت چشم تظار
 آور ایک جوگی کی لڑکی پر اوسنے یہ مطلع لکھا تھا ہر آتشین رویت چہ خاک تر چو نیلو فرشد ہر یا نقاب از آتش
 روی تو خاک تر شد ہر مگر یہ مضمون ملاوصفی کاہلی کے مطلع سے بہت قریب قریب ہے ہر از تپ بجران
 نہ خاک تر اب تر شد ہر بستر از سوز من بچارہ خاک تر شد ہر ایک قصیدہ اوسنے ہمایون بادشاہ کی تعریف
 میں اصطراب کے لوازمات میں لکھا تھا فی الواقع داد سخنوری اور اکی تھی خواجہ عظیم خان پانوں کے درد کے
 حال میں خیر آباد سے اوسکی عیادت کے واسطے آیا تھا اوسوقت ملا قاسم کاہلی نے فی البدیہہ یہ غزل تصنیف کر کے
 گائی ہر ماندی قدم زنا بر روی نیاز من ہر دردی مباد پای ترا سوزنا من ہر ہر چند وصف وصل تو کر دم
 شب فراق ہر کوتاہ نگشت قصہ درد دراز من ہر خواجہ حسن مہروی یہ حضرت شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمیانی
 کی اولاد میں ہیں معقول دین مولانا حسام الدین اور ملا حنفی کے شاگرد تھے اور دینیات میں شیخ بن حجر ثانی سے
 تلمذ کیا تھا علم شعر اور انشاء اور صنائع بدائع اور حسن تقریر اور فصاحت اور بلاغت اور ظرافت اور لطافت
 میں بے نظیر تھے دیوان اونکا پورا ہو گیا تھا اور شعرا و نیکے اوسط درجہ کے ہوتے تھے ولہ ای از مرثیہ بی تو آب رفتہ
 وز دیدہ خیال و خواب رفتہ ہر ولہ خود را با چنانکہ بودی نمودہ ہر افسوس آتچنانکہ نمودی نمودہ ہر شاید اس شعر کا

یہ رباعی تھی رباعی گوئیم مگر زابل وفا نہیں ہم۔۔۔ و نذر رصفت صدق صفائیم نہ ایم۔۔۔ آراستہ ظاہر ہم باطن تہیان
افسوس کہ انچہ میںنا نہیں ہم ولہ باگروہ جو غنچہ درابر و فکندہ۔۔۔ باغیرب چوپہ نہندان کشودہ۔۔۔ ولہ محبتیکہ مرا تہ
ہست میخوایم۔۔۔ ہمین تو دانی و من دانم و خاداندہ یہ اشعار نعمت میں کتاب سنگھاسن تنہی میں جسکے لکھنے کا
اکبر نے حکم دیا تھا مگر تمام کو نہ پہنچی اوستے لکھے تھے خوش الحان عزیزب باغ ابلاغ۔۔۔ مکمل نگرش از کحل مازاغ۔۔۔
کشدیدہ در زبور نسخ بی قیل۔۔۔ قلم نبیجہ توریث و انجیل۔۔۔ نبوت را بدر گامش حوالہ۔۔۔ امام الانبیا ختم الرسالہ۔۔۔
رباعی ہم کہ ممالک سخن ملک من ست۔۔۔ صراف نرد صیفی سلک من ست۔۔۔ دیباچہ کن ز دفتر کن و ورق ست
اگر از دو کون بر سر ملک نست۔۔۔ ۸۹۔۔۔ نو سو نو اسی میں ہندوستان سے وطن کی رخصت لیکر روانہ ہوئے
شیخ فیضی نے جو اونکا تربیت یافتہ تھا۔۔۔ اظلالہ تاریخ نکالی کابل میں میرزا محمد حکیم نے بھی اونکی بڑی تعلیم اور
تکرمیم کی خواجہ نے بہت سے تحفہ ہندوستان کے پیش کیے اور جب کوئی محروا کی فہرت لکھنے لگا تو خواجہ نے کاغذ
اوسکے ماتھو میں سے چھین کر اپنے ماتھو سے ہر ایک چیز کا نام اور صفت بلکہ قیمت بھی لکھنا شروع کی میرزا کو یہ انکی سبکی کی
حرکت بہت گران معلوم ہوئی اور بے مزہ ہو کر مجلس سے اٹھا اور وہ سب تحفہ اوسے وقت لوٹا دیے اوسے عرصہ میں
خواجہ کا انتقال ہو گیا قاسم ارسلان ارسلان جاذب سلطان محمود غزنوی کے نامی امیر وین سے تھا چونکہ
قاسم اوسکی اولاد میں تھے اسوجہ سے ارسلان اپنا تخلص کرتے تھے اصل اونکی طوس سے ہے نشوونما اور انکھینہ
پائی تھی شاعر شیریں کلام تھے اور خوشنویس تھے بڑے شگفتہ طبع ظریف تھے تاریخ بہت عمدہ لکھتے تھے یہ شعرا و کاتبی
میں خواجہ ہم کہ سر سر آرم در شراز زمینی۔۔۔ کاخا بنار زیکرہ پاماندہ ناز زمینی۔۔۔ ولہ ای نیم جان آمد برب تر چہ قور
جائیکہ یک گاہ بصد جان برابر ست۔۔۔ آور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ مصرع اخیر کچھ لوگ اور غنزل میں بھی
یاد ہے مگر اوسکے مصنف کا نام معلوم نہیں ایک شعر اوسکا یہ ہے۔۔۔ بانگہ ہست خلوت وصل تو بی رقیب ہشتم
بازار نگہبان برابر ست۔۔۔ ولہ لفظ معنی بجال من گیرند۔۔۔ بی تو چون روی در کتاب کنم۔۔۔ ولہ گریان چوبہ نر
احباب گدشتیم۔۔۔ صد مرتبہ در بر قدم از آب گدشتیم۔۔۔ اور اوسنے اجمیر بہار کی تعریف میں جہین حضرت خواجہ کی

زبیرت ہے یہ سنوی لکھی ہے۔۔۔ زہی کوہ اجمیر عنبر شست		مقام سہ قنداریان چشت	چہ کوہی کہ چون ہو درویش
محیط سپہر ش بود تا کمر	نایند جرم سر و آفتاب	بر آن کوہ ماننا چشم عقاب	چو خورشید روی عریان شہا
کوہ بود رنگ آن چشمہا	بسی نسر طائر برون شست	کہ بقلہ اش را بدین یافت	شود گرازان قلعہ سنگی را
بریزد فلک را زہم قلعہا	نہ برق ست برود ز شایخ	کہ آن کوہ را سونو چرخ تنی	ربالای آن قلعہ کا دہ سکا

فلک چشم بزمی است و ماہ	برو سیل آن قلم پر شکوہ	ہزاران چو الوند و البزکون	چو پریخیز از او این آن عقاب
قد سایہ اش بریدہ و آفتاب	ایمن ارسالان فیت پایہ اش	کہ جا کردہ خورشید بر سایہ اش	جس سال میں بادشاہ اکمل سے

روانہ ہوا اسی سال میں ملائے لاہور میں سکونت اختیار کیا ۹۹۹ھ نو سو پچانوے میں انتقال کیا مصنف صاحب
 لکھنؤ میں کہ ان تین چار شاعر و نکا ذکر بسبب شہرت کے چین نے مقدم کر دیا آئندہ حروف تہجی کی ترتیب سے مذکور ہونگے
 آتش فشاں چارہاری یہ بابر شاہ کو کس تہ ہندوستان میں آئے تھے واقعہ نویسی کے عہد پر متعین تھے بعد از ان ہمایوں
 زمانہ میں بھی بڑے بڑے منصبوں پر بلندی پائی لاہور میں ۱۰۰۰ھ نو سو تترہ میں انھوں نے انتقال کیا کلام او نکاح
 ۵۰ شعر کم رفتہ رفتہ دیتو دریا شد تماشا کن ۵۰ بیاد کشتی چشم نشین و سیر دریا کن ۵۰ ولہ خجریاں تیغ بکف چین
 ۵۰ بچہ کن باش ۵۰ خونیز و جفا پیشہ کن ۵۰ بر کین باش ۵۰ ولہ ازل و فنا خجری را چہ کند کس ۵۰ مائل بجا سیمیری را
 ۵۰ چہ کند کس ۵۰ ولہ در شفق گشت شب عید نمایان ۵۰ نوہ ۵۰ تا کنیم از پی جام می گلگون تنگ و دو ۵۰ جب بابر کو
 مرض سے صحت ہوئی تھی تو او سنے یہ رباعی لکھی تھی رباعی صد شکر کہ شاہ از غم بیماری رست ۵۰ بر خاست و بہند
 اقبال شمس ۵۰ از صحت ذاتش خبر می گفتند ۵۰ المئدۃ لیکر کہ بصحت پوست ۵۰ اشرف خان بٹہ
 یہ سید حسینی شہدی ہیں ہفت قلم خوشنویس ہارے خوشنویسوں کے استاد تھے اکبر کے نامی امیروں میں داخل
 تھے شاعری ان کے مرتبہ کے لائق تھی یہ چند اشعار ان کے ہیں ۵۰ نارسیدہ زلف ساقی دوران جامی ۵۰ میر سید
 سنگ ملامت بسبب تویم چہ کنم ۵۰ ولہ ہائیم بجا کم کہ دل شاد و نازیم ۵۰ ناشاد و ملی چون دل خود یاد نازیم ۵۰ رہا
 یارب تو مرا آتش قہر مسوز ۵۰ در خانہ دل چراغ ایمان افروز ۵۰ این خلعت زندگی کہ شد پارہ بجرم ۵۰ از راہ کرم پرستہ
 عفو بدوز ۵۰ رباعی بغیش نمود چون زرقا ص حیا عشق ۵۰ آن کہ نقد عمر کنم صرف کار عشق ۵۰ تا صفحہ حیات
 گل گل شکفتہ است ۵۰ بلبل صفت مراست بدل غار خار عشق ۵۰ امیر قاضی اسیری انہیں بڑے کمال
 اور فضائل جمع تھے کئی برس تک حکیم الملک سے انھوں نے ملن کیا تھا بڑے ظریف تھے ہندوستان کی آباد
 او کو موافق نہ آئی اور اگرچہ اکبر سے او کو بڑی موافقت تھی مگر ان کے مرتبہ کی ترقی نہ ہوئی آخر ولایت کو روانہ ہوئے
 اور رے میں جا کر جو ان کے باپ دادو کا قدیم وطن تھا انتقال کیا یہ چند شعرا و ملی طبع زاد ہیں اشعار
 قاصد رقیب بودہ و سن غافل از فریب ۵۰ بی دردمد غای خود اندر میانہ ساخت ۵۰ ولہ دی کہ بر حال سن دل
 خندیدن داشت ۵۰ اضطراب من و خندیدن او دیدن داشت ۵۰ ولہ امروز اضطراب دل من زیادہ است
 گو یا شدہ کشتن من گرم خوی تو ۵۰ ولہ دل خستہ ام زنا و ک طفلی کہ روزگار ۵۰ دوست او مدادہ بازی کمان ہنر

ولہ امید وصل تو نگذاشت تا دہم جائزہ و گزیر روز فراق تو مردن آسان بود و ولہ از غیر غم شکوہ چون آن
 سیم تن آید و شاید بہو اداری او درین آید و ولہ گزیر و دزدل من ذوق و صالی ہد گزیرا بن درخ
 و چشم برہ داشت و میرامی پنجویہ کابل کے سیدین شہ نوسو اکاسی مین گھوڑے پر سے گر کر مر گئے
 صاحب دیوان مین چغتائی سلطان نامے ایک عشوق کی وفات کی تاریخ اونھوں نے لکھی تھی جو نہایت سہو
 وہ یہ ہے سلطان چغتایو دگل گلشن خوبی و لیکن سوی رضوان اعلیٰ شہ راہنمون شدہ و دہو کم
 عزم سفر کرد ازین باغ و دہما ز غمش تہ بہ آفتاب بخون شدہ تاریخ وی از بلبل ماتم زدہ جستم و در تالہ
 گوشت گل از باغ برون شدہ ولہ وصف قدرت بالف چون کم ای نخل حیات ہد کہ الف ساکن و قد تو بؤ
 در حرکات و ولہ دل بفکر آن دہان در رنگ نامی حیرت ست و تیرش رودادہ از جایی کہ جایی حیرت ست
 ولہ غافل از یاد تو ای شیرین شامی نستم ہد گر تو از من عافلی من از تو غافل نیستم ہد رباعی ابیات وجود
 چہ حاجت بہ بیان ہد چون خود ہمدوست آشکارا و نہان ہد گویند بخی غیر کیشای زبان ہد نفی کہ کنم کجاست
 از غیر نشان ہد رباعی سجاد نشین مشعب چرخ کبود ہد سپہای صلح جہ از رخ نمودہ شد بہر قیام
 در نیمہ روز ہد پیشین بر کون رفت و دیگر سیمو دہد پیشین ہد امانی اصفہانی انین شعر گوئی کاہست
 عہد سلطنت تھابیس بریں تک ہندوستان مین رہے اور او کی اوقات تجدد مین گذری ہد و یک سہل
 شکم سہوی خانہ او ہد کہ گزیر نشوید از آستانہ او و ولہ کت کہ ب زندگی از وی نشان دہد ہد کو خضر تائب
 و از ذوق جان دہد و ولہ تا بیعت چو امانی سر خود در بازوم ہد جان سپہ ساختہ در صف سپاہ آمدہ اصم و
 تہ زم وصل تہ از آن غیراضہ تہ از رم ہد کہ سوی خیر تہ سیکنی و تاب ندارم ہد قاضی احمد غفاری قزوینی
 یا نام نجم الدین عبدالغفار کی اولاد مین مین جنھون نے مذہب شافعی مین حاوی لکھی ہد ہرے فاضل اورشی
 او یورخ ابرنوش طبع شے کتاب نگارستان حسین تمام بہان کے عجائبات کا بیان ہے اور کتاب نسخ جہان
 جہین عہد آؤم کے زمانہ سے اونکے زمانہ تک کی تاریخ ہے اونکی تصنیفات سے مین آخر حال مین بارہ نامہ از کا
 شراق کی ملازمت چھوڑ کر ہنر گزیر اور وانہ ہد اور اوس سعادت سے شرف ہو کر بندہ ایل کے راستہ سے
 ہندوستان کو آئے تھے ناگہ شہ نوسو چھترین وین او کا انتقال ہو گیا یہ شعر اونکی تصنیف ہے
 پس از غری نشین گری در پیش باد خود تہ پیل در بریم تہ کہ ناگہ زود و خیر ہد سپہراشکی فی یہ نہایت
 نازک خیال شے شعر مین اصنی کا قبیح تہ کہ تہ ازین او کا انتقال ہوایہ اشعار کے تصنیف مین ہے

از بسک سنگ بر سر ز بیتوسینہ چاکے بہ آن سنگ در کف او گردیدشت خاکے بہ ولہ بسی سنگ از غمت
 بر سر دل تنگ خواہم نہ بہ اگر دستم در کار سر بسنگ خواہم نہ بہ ولہ شحت نصیر ارشماندہ میشود بہ صد بار گویم
 بیری زندہ میشود بہ ولہ ستانہ شنگان تو بر سو فادہ اند بہ تیغ ترا نگری می آب دادہ اند بہ ولہ بکتہ تن گدا
 بی از آتش سودا مرا بہ گری زنجیر گردن فتہ در پامرا بہ مشہور ہو کہ جب او بخون نے یہ مطلع فتہ ہا میں لانا
 کو س منی پڑھا اور دراد چاہی تو او بخون نے کہا کہ منی یہ مضمون این سرور کے اس مطلع سے لیا ہے
 بر کہ بگاخت ز بخت تن پر سودا ہم بہ گری غری طوق گردن فتہ اندر پامرا بہ ولہ اگر خواہم کہ در راہ تو از سنگ
 افتم بہ ز ہر مو برین آید سنگ و نگار در زیا افتم بہ ولہ لا غنم میان سگان میں بکوی خود بہ این یک بسو
 خوش آن یک بسوی خود بہ ولہ سوی زوید کہ آید ز سر من تا پا بہ زان میان سوی سفیدست تن من پیدا
 یول قلی ایسی یہ ترکمان شامو تھے ہمیشہ خانخانان کی خدمت میں رہتے تھے شہرین او کو نہایت عمدہ
 سلیقہ حاصل تھا ایک شہزی بھی انھوں نے لکھی ہے کہ اشکدہ است دل ز خیال تو و برو بہ داغ تو ہدی
 کہ گہبان آتش است بہ ولہ جو بینی شعلہ را مضطرب آتش پرستی دان بہ کہ جوش رفتہ جوشش آتشینا بصر
 ولہ عشق و مقنا بلیس کہ جنس اندر دل ناوکش بہ تابرون میشد محبت حبیب بیکان کردہ ہو بہ ملا غمی بینی
 یہ ایک نوجوان تھے مدون نگہ جرات میں خوانیہ نظام الدین احمد کے پاس رہے اول خوبی تخلص کرتے تھے
 خواجہ نے اس تخلص کو بدل دیا تھا اب پڑے شاہزادہ کی ملازمت میں ہیں کہ اس نام کہ غیر غم اندوختن نہیں
 نام کہ بہ واسوختن میدانم بہ بنور خاطر اگر و شناس خورشیدیم بہ چراغ بخت خود افروختن مذہب انم بہ
 اسیری بستی بہ اسم با سمنی تھا بعضی بیدینی کی باتیں کتاب فتوحات اور خصوص الحکم سے سنو یا کر فی خیر
 فرعون کے زمان میں سخت کیا کرتا تھا اسیدوچہ سے اسکو وکیل فرعون کہتے تھے یہ مطلع اسکا ہے
 گفتی وفا کہیم با حباب یا حبابہ اسی شوخ بندہ سخن آویم ما بہ الفتی قلیج خان یہ فضائل علمی اور حکمی سے
 از استہ تھے پھڑاری امیرون میں داخل تھے عقیدہ اونکے بہت ٹھیک تھے چند مدت جملہ الملکی کے منصب پر
 رہے پھر کابل کی حکومت پر تعین ہوئے کہ تاز عارض آفتاب من نقاب انداختہ بہ ذرہ سان خورشید را
 در اضطراب انداختہ بہ کشتہ آن ز گس تم کہ در عین خمار بہ عالمی راکشتہ و خود را بخواب انداختہ بہ ولہ
 دو ترک مست تو آشوب عقل و دین مند بہ کمان کشیدہ زہر گوشہ دیکین مند بہ ولہ نیست در دل عجز
 بیکان آن قائل مرا بہ لبش خونیکہ خوردم شد گرہ در دل مرا بہ الفتی نیری علوم ریاضی میں اسکو

اچھا سلیقہ حاصل تھا خان زمان کے پاس رہتا تھا اور اسکے بغاوت کے زمانہ میں گرفتار ہوا اگرچہ قتل سے نجات
 ملی مگر اسی زمانہ میں انتقال ہو گیا تھا اگر وصف دامن یاری مگر فقیہ ہذا از پانہ شستیم و تباری نہ گرفتیم ہولہ
 شست خاشاک ایم و داریم آتشی ہمراہ خویش ہ و در بنوگر نسوزیم از شر آہ خویش ہ خان زمان نے
 اس طبع کے انعام میں ہزار روپیہ اوسکو دیے لہذا عسقلانی چند روز کشمیر میں میرزا یوسف خان کے پاس رہا
 اور وہاں اوسنے ایک شہر شوب لکھا تھا ایک شعر اوسکا یہ ہے ہ سبوی ہوشک پران درخت شعر ہ قہر جوزا و ہ
 سلطان را عشق ست ہ و اور اوسمیں میرزا یوسف خان ایک معشوق کی نسبت لکھا تھا ہ میرزا یوسف خاٹان را
 عشق ست ہ عشق پاک تو و خط و گران را عشق ست ہ ہ میر خاٹان خاٹانان یہ میرزا جہان شاہ کی
 اولاد میں تھا دانش اور سخاوت اور صدق اور حسن خلق اور تواضع اور انکسار میں لانا فی تھا ابتدا میں شاہ
 کی خدمت میں رہا پھر ہالیون کے زمانہ میں بڑی ترقی پائی خاٹانان کا خطاب ملا اکبر نے اوسکے القاب میں بابام کا
 لفظ بڑھا دیا تھا نہایت درویش دوست اور صاحب حال اور نیک اندیش تھا اوس کی کوشش سے دوبارہ
 ہندوستان فتح ہوا اور اسقدر رونق پائی دور دور سے علماء اور فضلا اوسکے پاس آتے تھے اور اوسکے لعا کو
 مال مال پہرے جاتے تھے آخر زمانہ میں ارباب نفاق نے اکبر کے مزاج کو اسکی طرف سے تحریف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ
 قفسیل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے ایک دیوان اوسکا فارسی میں ایک ترکی میں مرتب ہولہ رباعی ارباب فنا بلند
 پست ایشان انا ہ و ز جام بقا دما م ست ایشان اندہ و در عرض شیتی ست ہر چیز کہ بہت ہ ہ میدان یقین
 کہ ہرچہ بہت ایشان اندہ ایضا اری کوئی تو کعبہ سعادت مارا ہ و دی روی تو قبلہ ارادت مارا ہ خوش
 آنکہ مجذوبہ عنایت سازی ہ و ارستہ ز قید رسم و عادت مارا ہ و منقبت میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا حاجہ کا
 مطلع یہ ہے ہ شہی کہ بگذر داز نہ سپاہ را ہ و اگر غلام علی نیست خاک ہ ہ سر او ہ محبت شہ مردان مجوز بی پردہ
 کہ دست غیر گرفت ست پای مادر او ہ و اور ایک قصیدہ اوسنے اصطلاح کے لوازمات میں لکھا تھا جسکے چند شعر
 یہ ہیں ہ آن چرخ چیت کا مدہ بر محورش مدار ہ و آن بدرکز میان شہانش کند گزار ہ و ہا آنکہ می کند
 بہرہ و خور برابری ہ و آمد بجان ز حلقہ بگوشان شہر یار ہ و نارد بچشم کو کبہ آفتاب را ہ و چون مچہ نوای شہنشاہ مارا
 پیوستہ آسمان وزین زیر ملک و ست ہ ہ چون کلین خاتم شاہ جم اقتدار ہ و ہر کف نہادہ خوان زری ہ ہ ہ
 تبار قدوم اشرف شان کند شار ہ و شاہ باند قدر ہالیون کہ از شرف ہ ہ ہر گز شہر مند روی اوقار ہ
 مشہور ہے کہ ایک شب ہالیون بادشاہ ہرم خان سے گفتگو کر رہا تھا اتفاقاً ہرم خان کو اسوقت نیند لگی

بادشاہ نے کہا کہ میری عمر میں مجھے گفتگو کرتا ہوں اور تو سوتا ہے تو اس وقت میری عمر خان نے جواب دیا کہ میں حاضر ہوں مگر میں نے سنا ہے کہ بادشاہ کی ملازمت میں آنکھوں کی محافظت چاہیے اور فقیروں کے سامنے دل کو نگاہ رکھنا چاہیے اور عالموں کے سامنے زبان بند کرنی چاہیے چونکہ حضور بادشاہ بھی ہیں اور عالم بھی ہیں اور درویش بھی ہیں میں خیران ہوں آپ کو سامنے کون کون سی چیز کو نگاہ رکھوں ہمایوں کو لطیفہ بہت پسند آیا اور بہت تعریف کی شہ نوسوار شہ میں پٹن گجرات میں شہادت پائی اور اسکی وصیت کے بموجب اس کے جسم کو شہد میں لیجا کر دفن کیا بیسی غزنوی امین بہت سے فضائل اور کمالات جمع تھے حریم شہر کی زیارت سے بھی شرف ہوا تھامندوستان میں آیا بعضی کتابیں حدیث کی مثل مشکوٰۃ وغیرہ کے عربی میں پڑھ کر اور شمائل النبی صلی اللہ علیہ وسلم میر تقی شیرازی سے پڑھی تھی اور چونکہ ضعف پیری اور سپرست غالب تھا اسلیو وطن مالوفہ کی طرف متوجہ ہوا ستہ نوسو تتر میں پشاور میں پہنچ کر انتقال کیا ولید و کعبہ جز بتو مال نبودہ ام ہر جا کہ بودہ ام نہ تو غافل نبودہ ام بدولہ فلک را رسم بی تہری نہ در دوران مابودہ ام کہ دوران فلک تابودہ ام ہر وفا بودہ قطعیہ سیکسی گزشتہ نو طعنے دشمن صمدیار بدلائق آست کہ آشفتم و در رسم نشود بد زانکہ این بیت کمال است بعالم مشہورہ اینچنین بیت چر اشہرہ عالم نشود بد سنگ بد گوہر اگر کاسہ زرین شکند بد قیمت سنگ فیاض و زہر کم نشود در باغی اسی دل تو عنان بخصم و غم ندی بد یک لحظہ خوشی ثروت ہم ندی بد یاری اگر ت بدست افتد زینہار بد خاک قدش بہر دو عالم ندی بد مولا نا بیسی نے لکھا ہے کہ ہمایوں نے اپنے مکان کی محراب میں جو دار غلام دہلی میں تھا بہت حمد و خط سے مطلع شیخ آذری کا لکھا تھا شہید ام کہ برین طارم زرا ندو دست بد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست بد اتفاقا و خیمین دنون میں ہمایوں کا انتقال ہوا اور اسی مکان میں دفن ہوا اسلیو اسی مضمون کا یہ قطعہ تاریخ لکھا گیا قطعہ درین کہ شاہ ہمایوں بوقت رحلت خوش بد نوشت بردر سر نیز لکبہ ساکن بود بد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست بد بحسن عاقبت خود اشارتے فرمود بد جوشد حکم قضا نافش بہان نزل بد کہ بود قبلہ حاجات و کعبہ مقصود بد ہابیرین بی تاریخ رحلتش گفتم بد بنای منزل سلطان عاقبت محمود باقی کو لاپائی اسکی طبیعت بھی فزون تھی ایک مدت ہندوستان میں رسا اور مصوم کا بی کی بغاوت میں مار گیا سے زفرقت نو گرفتار صمدالم شہد ام بد تو شاہد باش کہ من مبتلای غم شدہ ام بد ولہ خوبان اگر نداند امر و ز قارار و اتفاق مارا خرد کہ ما نا بشیم بد چشم ہم گاہ خون دل گئی خون جگر بستہ بد من غمایدہ را بی روی اور او نظر بستہ بگردہ بچو مسرور آزاد و در پانچ ہمان بگردہ بچو مسرور کہ او چشم طبع در سیم و زربت بد بیاضی ایک ششخص

از او وضع تھا اگر مین رہا کرتا تھا یہ مطلع او کا ہر وہ ہر کہ پر از اصل آن سرو و سمن پر بخورد و از خوشی طاعت
 طالع خوش بخورد و آور کا ہی اور غزالی کے محاکمہ مین او سے یہ کہ تھا کہ کا ہی وغزالی آن دو لایعقل مست و
 در غیبت جامی و نوای زده است و در ہر کسی بمثل ایشان نگذاشت و کا ہی چہ خس ست و ہم غزالی چہ
 سگ ست و پیروی یہ اکثر پیرو خواجہ آصفی کا ہر تصویر خوب کھینچتا تھا ایک رسالہ اسنے صورت و سنی کا لکھا
 جسکا شروع یہ ہر خداوند از معنی نگذاشت و بہ بخشای کہ بس صورت پرستم و ز لطف خویشتن ای از دیوان
 چنان سازی بصورت خانہ خاک و کہ ہر صورت مراکز دیدہ آید و بسوی منیم روئی نماید و ولہ بی در را شر
 محبت کہا و بندہ کیفیت ست عشق بیان تا گرد ہند و خواب دیدیم بار پیش در دل افتادہ اضطراب و عذر
 بوم دیر اگر بیدار میگشتم خواب و نظر چون دلقم وقت تماشا برہ رہیش و عتاب آلودہ بندہ سوی من تانگہ
 سوش و ولہ در دیدہ چون نگاہ بان نازنین کنم و بہون بنگر در شرف نظر زین کنم و ولہ طفل شکم بہ یار سرخو
 نہاد و خوش یثیانہ درین رہہ قدمی پیش نہاد و ناز پروردہ چو تابستم عشق نہداشت و یار ز نام جفا میشہ
 و بدکیش نہاد و ولہ افتم در اضطراب چو از من جدا شود و کان نہ مباد با دگری آشنا شود و دیوان انکا پورا
 ہو گیا تھا ہندوستان مین ہی او کا انتقال ہوا بقالی یہ ولایت سے دکن مین آئے تھے اور ملک قمی شاہ
 کی صحبت مین رہتے تھے پھر گجرات مین آکر میرزا نظام الدین احمد کی ملازمت اختیار کی پہلے مشغولی تخلص کرتے
 تھے میرزا نے بقالی تخلص او کا تجویز کیا نظم مین عشق زمرگان بتان نیشتر آورد و خون از رگ و از شہ
 مین جوش بر آورد و فریاد کہ تاجشتم زدم تیر خیالش و در دیدہ فرو رفت و سر از دل بدر آورد و ولہ بجای شک
 از چشم دل افکار میبارد و ہمہ خون جگر زین ابر تبار میبارد و ولہ مرغ دل تا جدید چشم او سکار اندازد و
 ہر سر و ہر مرم چون مرغ در پرواز بود و ملا نورال دین محمد ترخان اول نوری تخلص کرتا تھا کہی برس
 سفید و مین توابع سر ہند کا حاکم رہا سوچہ سے اسکو غیاثی کہتے تھے علم ہندیہ اور ریاضی اور نجوم و حکمت
 مین ممتاز تھا اور ہمایون کے خاص مصاحبان مین سے تھا اسدوجہ سے اسکا ترخان کا خطاب ملا تھا سخاوت اور
 علم مجلسی مین بزرگ تھے شعر و کتا تھا دیوان بھی اسکا مرتب ہو گیا تھا ایک روز میدان چوگان فتحو مین ایک
 ہاتھی سے اسکو آسیب پہونچا او سوقت او سے کہ کہ تم سب گوارہ ہو مین نے سوقت سب گناہوں سے اپنے توبہ کی
 ہر چند سب نے پوچھا مگر او سے خاص گناہ کا نام نہ لیا تصنف صاحب لکھتے مین او سوقت مین نے کہا کہ سب
 پہلے شعر گوئی سے توبہ کیجیے خدا جانے اسکو یہ بات پسند آئی یا نہیں مگر اور سب لوگ بہت خوش حال ہوئے اسنے

اپنی حکومت کے زمانہ میں جنمائی ایک نھر کرناں کی طرف پچاس کوس تک گھروالی تھی پھر وہاں سے اگر کو گلیا تھا
 اور پھر ننگہ او سکوشا ہندو سلطان سلیم کے نام پر کر دیا تھا اسوجہ سے اسکی تاریخ پیشوئی پھوئی ذہندی زبان میں
 نہر کو کہتے ہیں آخر میں زمانہ کے انقلاب سے اس کے مرتبہ کو تنزل ہوا اور طرح طرح کی مصیبتیں آئیں جب اکبر
 ۹۳۳ھ نو سو چورانوے میں ایک کو گلیا تو اسکو بہا یون کے روضہ کا ستولی کر گیا تھا وہیں اسنے وفات پائی یہ چند
 اسکی تصنیف میں ۵۷۵۷ھ تک دور از ان لب خندان شستہ ام ۷۷۵۷ھ مانند غنچہ برگ بیان شستہ ام ۷۷۵۷ھ
 زروی مکرت و زراہ احسان ۷۷۵۷ھ بترخان دادغانی شاہ عادل ۷۷۵۷ھ ازین خانی ہمین نامی ست بروی ۷۷۵۷ھ
 شگوف اوراچہ حاصل ۷۷۵۷ھ زتر خانی ہم اورا شکوہ بہت ۷۷۵۷ھ بنزد خور و دانای کامل ۷۷۵۷ھ کہ تھیر ازخان خشکی مینا
 زتر خانی تری گرد چہ حاصل ۷۷۵۷ھ جس زمانہ میں اکبر میرزا محمد حکیم کے مقابلہ کے لیے جاتا تھا اس زمانہ میں ترخان
 مذکور پنجاب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر اپنی جاگیر کو چلا گیا اسوجہ سے کہ بہت بدگمان ہو گیا اور جب سفر سے لوٹ کر
 فتحپور میں آیا کئی برس تک اسکو معرض عتاب میں رکھا لوگ گمان کرتے ہیں کہ اسنے جو تارخان حاکم دہلی کی
 بیجو لکھی تھی اس میں وہاں کے بزرگوں کی نسبت بھی گستاخی کا کلمہ لکھا تھا یہ ذلت جو اسکو حاصل ہوئی تھی اسکی
 نتیجہ ہے وہ بھویہ ہے مع آو ز دہلی و حرا لایہ ۷۷۵۷ھ وہ زخرانی و عماد لایہ ۷۷۵۷ھ دہلی ست میان خان جمال ۷۷۵۷ھ
 ندادہ است فتا و لایہ ۷۷۵۷ھ حاکم شہر ز تارخان ۷۷۵۷ھ خادم او چہرہ حمار لایہ ۷۷۵۷ھ شیخ حسن چک زندہ بزمی ۷۷۵۷ھ چک
 بسیار و جکا جاتی ۷۷۵۷ھ وقت صلوة ست طہار لایہ ۷۷۵۷ھ مقری برآمدہ مشار لایہ ۷۷۵۷ھ شہر کش شہر کش شہر کش
 لکاک بسیار لک لایہ ۷۷۵۷ھ اس جو میں ڈھائی سو شعر میں اور شیخ محمد کنبو دہلی کے ایک فاضل نے اس سب کا
 جواب ایک شعر میں لکھ دیا تھا قطعہ نور دین لادہ پیرا وازین ۷۷۵۷ھ زادہ چنین لادہ ز لاد لایہ ۷۷۵۷ھ چک زوہ
 ان ابلہ بیہودہ گو ۷۷۵۷ھ لیکس جواب کھر افایہ ۷۷۵۷ھ متصف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ اپنے منصب سے
 معزول ہو گیا تو ایک روز میں اگر دہلی بازار میں جاتا تھا اتفاقاً وہ بھی مل گیا میرے ایک دوست کمال الدین
 شیرازی نامے نے جو اگر دہلی کے اکابر میں سے تھے اور بڑے ظرف تھے اس سے کہا کہ نواب خان آپ نے دہلی کے
 تو اکابر کو یاد فرمایا ہے اگر دہلی کے اکابر کو بھی نوازش فرمائیے یہ لوگ بھی بڑے اسید و امین متصف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے کہا کہ شاید ان لوگوں میں وہ قابلیت نہیں دیکھی ہوگی یہ سنکر وہ بہت ہنس اوروں کہ
 وہ مجھ پر بالکل تہمت تھی تردی رودہ یہ ماوراء النھر کا رہنے والا تھا طبیعت اسکی نہایت لطیف تھی میرزا
 الف میرزا کے ساتھ رہتا تھا جب میرزا بون نے بہر و ج کے قلم کو فتح کیا تھا تو اسنے یہ رباعی لکھی تھی رباعی

اولاد تو کہ در شجاعت فروند و شد فتح بہر کجا کہ رو آوردند کہ کز بند چو فتح بھروج از روی ستیز نہ تا پنج شد اینکہ
 فتح بہروج کردند و تو سنی منوہر اسکا نام تھا لون کرن راجہ سانجھ کا بیٹا تھا بڑا حسین اور زمین تھا اگر
 باب اسکا ہندو تھا مگر فخر کی وجہ سے اپنے بیٹے کو محمد منوہر کہا کرتا تھا طبیعت اس کی بہت موزون تھی یہ شعر
 اس کے مین سے شیخ مستثنیٰ بدین و برہمن مغرور کفر بہ مست حسن دوست را با کفر و ایمان کا نسبت بہ
 بی عشق تو در جگر لباب نارسست بہ بی درو تو در سرم سر اسر فارست بہ بخانہ و کعبہ ہر دو نرسست کہ
 مارا بے گنا گئی ایزد کارست بہ جب اسکو توسی تخلص دیا گیا تو یہ چند شعر اس نے کہے بہ شربت آشامایا در
 بزم مادی کثان بہ کز جگر در کف کباب و خون دل در ساغرست بہ تنگ مردان ست حرف از جان و دل
 گفتن عشق بہ دل چو خون سخت بستہ جان چو باد عمر صرست بہ تو سنی سرودہ سمند شوق و دیدار عشق
 میری ایمن بہ مقصد بہرت چون اکبرست بہ تار روی ابھری یہ مولانا زکریا کے بھانجے مین بڑے وہ مین
 بیلم خان کے زمانہ مین روم سے ہندوستان مین تشریف لائے تھے اور پہاڑوں کی لڑائیوں مین انکے خان
 اوٹھن قید کر لیا تھا رسالہ حسن یوسف اسنے یوسف محمد بن انکے کے نام پر لکھا ہے جسکا مطلع یہ ہے
 بنام آنکہ روی دشمن و دوست بہ بہر جانب کہ باشد جانب اوست بہ اور تعریف اعضائے محبوب مین کیا ہے
 رخس آئینہ گردن دستہ علاج بہ بر رویان بآن آئینہ محتاج بہ کفش چون آفتاب آئینہ نور بہ شعاع فتاح
 انگشت آن حور بہ بچشم عقل فوق آن شکر لب بہ شہابی بود رخشان در دل شب بہ نذرانستم غلط کردم نہا
 میان سنبلیلتان جوی آبی بہ زفافش آرزو بریدہ اسید بہ بچاہ نا اسیدی ماندہ جاوید بہ ہوس
 گردیدہ گردش گاہ بہ جو حید تشنہ بر سپاہین چاہ بہ فرار بنی آن نخل قصو بہ مقوس ابروان و سہمہ آلود بہ
 دمیدہ برخلاف رسم و آئین بہ دو برگ سوسن از یک شاخ نرسین بہ بچشم بنی آن نور دیدہ بہ بود چون
 شبنمی برگل دمیدہ بہ بر ج عصمت آن در ناسفت بہ دو مادہ نوشدہ با یک گرجفت بہ با طیف از خیر
 سوسن زیادہ بہ زبان در کام و لب بر لب نہادہ بہ آد نامہ حماد کا اوستہ جواب لکھا تھا چند شعر اس کے
 یہ مین بہ از حسرت لعل تبادرت بہ و ز فرقت زلف تبادرت بہ موی شدہ جہم تا توانش بہ در جہم نہادہ
 جای جانش بہ خون ست دلش ز غصہ و غم بہ خون میخورد و نیزند دم بہ صبح کی تعریف مین اوستہ یہ چند شعر
 لکھے مین بہ خاک تر صبح رفت برباد بہ در پنبہ صبح اشاقادہ بہ ولہ سر زانو چون خم در حجر آن بیان گسل بہ
 تودہ خاک تر گردنم از سوز دل بہ ولہ شود از بر قلم چون علم تیغ جہانی اوہ ظلم را بہانہ سازم و فتمہ پائی اوہ

جغائی عالمی بخود پسندیدہ نہ تھیں کہ چندان اعتمادی نسبت بر سر و وفائی او بہ در حقیقت بخیمہ مای خربت
پشمینہ فقر و حرص را بردست و پازنجیر استغنا نہند کہ گدای عشق بر سحاب سلطانی زند خندہ و چو با جسم غبار
آلودہ از گلخن برون آید کہ گرد بستی رفت بر باد و ہنوز از آب چشم بہ خاکساران رہ عشق ترا پا در گل ست
ولہ تیغ مرگان تو اندر بخودی آمد نیاز بہ چون بخود باز آمدیم صدر خندہ در جان داشتیم کہ اگر کہ حکم موجب او سے
باشی کی تعریف میں یہ کہنا تھا کہ ز خاک رہ شاہ گردون سریر بہ بی عطر بخود فٹ نذیر بہ عقاب فلک بر سرش
بگیراف بہ بود پیشہ قلم کوہ و قاف بہ میان را چون بد برنجیر رہ بود کشتان و فلک در نظر بہ چو آید بہ تنگ از رفت
آفتاب بہ فشانہ چو فوارہ بر خوش آفتاب بہ بان پری پیکر ماہ رو بہ بفرمان شہر بر تخت او بہ نشیند و ایم بعد
وہری بہ بلی کہ وہ قاف ست جاہری بہ ششہ فوسوچہ پتر میں او کا انتقال ہوا چورون نے اونکو شہید کیا اور اگر دیر
دفن ہوئے تشبیہی کا شئی یہ کہی تہہ ہندوستان میں آیا اور چلا گیا تو کون کو مذہب بسجانی کی طرف تعجب
دیتا تھا اور ابو الفضل کو اپنے مذہب کا جھنڈا بتاتا تھا اور اوسے کہ تو سل سے ایک قصیدہ اکبر کے سامنے پیش کیا تھا
جسکا خلاصہ یہ تھا کہ تم مذہب تقلید کو چھوڑ کر ایک رو کیون نہیں ہو جاتے ایک رسالہ اوسے شیخ ابو الفضل کے
نام پر بطور اہل نقطہ اور حروف کے لکھا تھا جسکا مدار بالکل ریا اور تزریق اور مناسبت عددی پر تھا حکیم علی الملک
تشبیہی اور تزریقی کے عدد برابر نکالے صاحب دیوان تھا یہ چند شعر اوسکے ہیں یہ یکی بر خود بیاں دی خاک
گو رستان ز شادابی بہ کہ چون من کشید زان دست و خنجر در سحر داری بہ ولہ تو ہر رنگی کہ خواہی جاہد پیش
کہ من آن جلوہ قدیمی شناسم بہ ولہ دو دست این جہان و آن جان پوچ بہ کچھہ در دست تست این
پوچہ آن پوچ بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس تاریخ کے لکھتے وقت شیخ ابو الفضل کے سامنے رسالہ
محمود بیا خانی کا مجھو دیا جسکا دیباچہ یہ ہے **وہاچہ یا اللہ المحمود فی کل افعالیہ استیعین بہ**
نفسک الذی لا الہ الا هو المحمد الذی وجد نعمہ یوجود کلبیاتہ و اظہر وجودہ اکللیات
عن نفسہ سہوہم کلبیاً و هو یلکم نفسہ و الاعام نفوسنا و لا ہو و هو کون لا کائن الا یہ و
مکان لا یسکون بعیرہ و هو ارحم الراحمین سوال غلط کہ گفتہ میشود کہ امام ست جواب
اتکہ خلق گفتہ میشود اللہ اوس ساری رسالہ میں اسی طرح کی خرافات میں لکھی تھیں اور بالکل اوسکے نزدیک
مدار پار قلموں پر ہے آخر رسالہ میں اوسنے اپنے قلم سے لکھا تھا کہ کتب مکرر الکرار بجانب عجی مجتہدی طباع
ای کربلت ش بہ ہی افوی اخروی صاحب مقام ثقی الدین شستری یہ نیا نیا اکبر کی

ملازمت میں آیا جو علوم عقلی اور نقلی میں اچھی مہارت رکھتا جو شعر خوب کہتا ہے وگہ درست ندیدم کہ برویت
 نظر کنم بہ باری دمان بہ یاد لب پر شک کنم بہ بآئینہ چو سبزہ بخاکم نشاندہ بہ دست و دل کی جست کہ خالی کنستم
 صنعت صاحب کھتہ میں کہ آج کل وہ شہنامہ کی نظم کو نثر قرار ہے ثانی خان ہروی یہ پہلی بادشاہ
 امیرون میں سے ہو اگر کسیکے علم و فضائل کی اس کے سامنے تعریف کر کے تقریب کرتے تھے تو وہ پہلی ہی ملاقات میں
 یہ کہتا تھا کہ میری محبت اور ملاقات میں شرط یہ ہے کہ اہل نفاق کی باتیں میرے حق میں کبھی نہ سنتی ہوگی
 کیونکہ یہ اخلاص کے مانع ہوتی ہے اشعار اس کے بلند ہوتے تھے مگر اسی طور پر اس نے دیوان پورا کر لیا تھا
 اسی رسم تو از ناز من وقاعدہ بیداد بہ بیداد ازین رسم و ازین قاعدہ فریاد بہ وگہ بگذر ز ناخوشی کہ درین پر
 دیگر کسی ندیدہ بہ کہ بدی گرد یا فقیر بہ وگہ از بھر سلام تو قریب آمد و در راہ بہ یارب کہ ازین رہ نہر مسرتا بہ
 وگہ دیدم ز فراق آنگہ یقوب ندید بہ در عشق کشیدم آنچہ بخون کشیدہ بہ این واقعہ کہ نہر بچہ تو آمدہ بہ سرم بہ فریاد
 گمان نہر و واقعہ نشید بہ ثنائی مشعردی انکانام خود چہ سین ہے جب وہ ہندوستان میں نہیں آیا تھا
 تو ہریان کے لوگ سب اس کی اوستادی کے قائل تھے مگر جب وہ آیا تو سب کو حسد پیدا ہو گیا اور سب لوگوں نے
 عتاب اس پر شروع کیا چنانچہ وہ نہایت پریشان ہوا دیوان اس کا مشہور ہے ثنوی اس نے بہت اچھی لکھی ہے
 ایک حامی بے مادہ ہے مگر طبیعت اس کی بہت اچھی ہے چنان ناز باروز پائامش بہ کہ رفتن توان ناز
 از بترش بہ یہ مضمون اس کے اوستاد کے قریب قریب ہے عشوہ و ماند از زمین نازفت نذر ہوا بہ طرز خرام دران
 پازیرین نہادش بہ وگہ گزشتل جا کند پیش آئینہ شخص بہ بنید مثال خویش تافتہ روبرقا بہ وگہ
 بسکہ از خانہ غم ہرون ریزم بہ تنگی خانہ از ہرون درست بہ ایک ایلمی کی تعریف میں لکھا تھا ہے چو مہر فلک بہ
 گردیدہ بہ چو خراب آشناروی بر دیدہ بہ وگہ گر شہر دوست تست آفتاب بہ کہ شویہ جہانی بہ یک قطرہ آب بہ
 سیاہی دران قوم طالع رطل بہ گرفتہ بحدیکہ گری المثل بہ شود بریدن شمع بر موی شان بہ شخص سناز نظر
 روی شان بہ آواز کفش شان بلرز در نہر از حیات بہ اصوات زشت شان نہر در او در ضمیر بہ در فقا نشان چو
 آتش و گفتار شان چو جگہ بہ دیدار شان عقوبت و آواز شان نفیر بہ کہ در خیال وایک نہر شخص شان گذر بہ
 کو دک زیم شان نہر دل بسوی شیر بہ اسی از فروغ شمع رخت انور آئینہ بہ و می گشتہ از خیال تو جان پرور
 آئینہ بہ آئینہ بہر دیدن خود پیش و منہ بہ در حال من نظر کن و نگہ در آئینہ بہ آئینہ وار و دلمہ آتش حکم شایہ
 ناجانہ در رخت در بر آئینہ بہ تفت سہم تہر تو گر شعلہ و رشود بہ سکو بس عکس خویش بہ آئینہ ساقی ناسر

بیاد دل میخاند اہل راز کہ بکش جام معنی صورت گذار چنان خوش را کن ز صورت بیری کہ از دیدہ گردی نہان چون
 مشکوق آن نہایت شود کہ بکوی خرابات جایب شود بیاساقیا شمع خلوت نشین کہ چون دست موسی دست دیار
 بدستم و روشم سازد کہ دروی کشایم با عجز است بیاساقی از بہر ندان مست و بفسادوی خیشہ بکشای دست
 نگہ کن بدو رو بہ بریں و بال کہ در خط خون خودن آید و بدہ ساقی آن کہ بای و بود کہ از جذباتش غایم صعد و
 زخم خیمہ بیرون ازین جایت کہ چو بہت کم زیر پا بر سست بیاساقی آن بادہ گرم خون کہ در دل نماید محبت فروز
 بدہ تا کہم آشنائی بدست زہر شش شوم پرچہ از مغز و دست مصنف صاحب لکھنؤ کہ او سکی جالت ای ہر طاہر ہے
 کہ ساقی نامین بر گھو بیا کو بمعنی بہار کے لکھا ہوا اور عبارت اساتذہ کو بھی اوستہ سیطرہ خیال کیا حالانکہ انکی عبارت
 میں ہر شعر قطعہ بند ہوتا ہوا اور بیت اول بیت ثانی پر موقوف ہوتی ہے مگر ترجمہ غنی عند کتاب ہے کہ یہ جتنے شعر ساقی نام
 کہ لکھے ہیں انمیں اگر بیا کو بمعنی بہار کے نہ لیا جاوے تب بھی مطلب ٹھیک ہر ایک قصیدہ اوستہ آفتاب کی زمین میں
 لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے عکس کد طبیعت روغن عیان در آب ہر ساز و ز خاک قدرش اگر اس آفتاب
 مصنف صاحب لکھنؤ کہ میں کہ شعرا کے بڑے بلند بلند ہیں مگر انکی عبارتیں پست ہیں جدا الی اسکا نام میر سیدی
 تقیہ خوب کہینچہ تھا قصہ امیر حمزہ کا مع تصویرات اوستہ اہتمام سے طیار ہوا تھا ہر جلد اوستکی صندوق تھی اور ہر
 ایک کفر برج تھا اور ہر صفحہ پر ایک تصویر تھی ایک دیوان اوستہ پورا کیا تھا یہ شعرا کے ہیں صاحبم خادم از ہند گل مزید
 ناخنی در دل صد بارہ بلبل نرید حسن بیان کہ نسبت عشقی بیابان ہر سز نشن کسان فلانیان ہر ولہ پر دم از داغ
 سودائی تو سزا بای ماست تا بجز شقیم و اینہا مایہ سودای است ہر ولہ نیم بسلی صیدم و افادہ دور از کوی دست
 میرم اقبال خیران تا بہ نیم وی دوست ہر ولہ خواستہم گم از احوال خود آن بدخو را ہر دم ہمد غیرت کہ گویم
 جذبی اسکا نام بادشاہ قلی تھا شاہ قلی خان نارنجی کا بیٹا تھا طبیعت اوستکی شر کے مناسب تھی یہ چند شعر
 اوستے ہیں سے این چاشنی کہ حسن ازل بابتان دہد جانی رسید عشق کہ بی در جان دہد وادہ فنا
 شکم نگر کہ ز چو دی ایم ہوش ہر گرسی آگہ شود کہین گفتگو از یاد کست ہر ولہ تو آن شکاری بقیدی وین
 صیدم کہ از نہایت خصمی نیک شد صیاد ہر ولہ کی کہ لذت شب بجران ندیدہ ہر خود را ز روز وصل گریزان ندیدہ
 خار ملائی نگر فتہ است دانست ہر خود را چو غنچہ سر گریبان ندیدہ ہر بگز نودہ عشق ترا استقامتی ہر ذوق کم اتفاق
 جانان ندیدہ ہر با بیکس جواب و سوالی نکر دہ داری ولی کہ پہنچ پشیمان ندیدہ ہر ولہ خود دل انگاہ غیر روش
 چو آن مرغی کہ طفل کتب از ہم معلوم سر ہر زودش ہر ولہ پس از عمر یک چشم بر جمال دستان افتد ہر نقاب شرم

تاریخ میں ہم درمیان افتادہ ہیں کہ بقاصد و ہم فسادہ خویش کہ سازش نپا مدعا ہائے خویش
 زینک گاہ تو در بزم ماویم نقصان و چہ جنگھا کہ کردیم در میانہ خویش و او کے باپ شاہ قلی خان نے کہا ہے
 کہ تو بوجہ گاہ کوڑہی شکستہ و یکبارہ دہائی پیاپی شکستہ و یارب زبدا و زوی تقسم بران و تا چند کہم تو بوجہ تاکہ شکستہ
 صنعت صاحب لکھے ہیں کہ ایک روز جذبی وقاضی شمس الدین قزوینی اور بعض اور نئے نئے شاعر حسین ثنائی کے
 اس شعر پر بحث کرتے تھے شعر گزشتہ جاکنی در پس آئینہ شخص و بندہ مثال خویش تافہ رو در قفا و جب میں
 قریب پہونچا تو مجھے بھی اونھوں نے اس شعر کے معنی پوچھے تب میں نے کہا کہ آج کل کے شاعروں کے شعریات کا سا
 کلام ہوتا ہو تمثال سلطان میرزا کے زمانہ میں بہت میں ایک سحر تھا او سکی یہ عادت تھی کہ حمامہ باندہ کر اور عالمون کا
 لباس پہنکر مدرسوں اور فاضلوں کی مجلس میں جاتا تھا اور ایک جماعت طلبہ کی اوسکے ساتھ ہوتی تھی اول منظر
 کو دیکھ کر کچھ گفتگو ہوتی کہ مستقول کرتا تھا اور جب لوگ اوسکے علم کی طرف متوجہ ہوتے تھے تو خرافات کہنے لگتا تھا بڑے بڑے
 فاضلوں کو اس سے دھوکا ہوتا تھا جمیلی کا پسپی ہاں لے بیٹھ جلال و اصل کا بیٹا ہو خوشی محمد غوث گو ایاری
 خلیفہ تھے اور سماع اور سرودی سے بہت ذوق رکھتے تھے جمیلی کہ اگرچہ اپنا باپ کی سی وضع حاصل تھی مگر ایک طالب علم
 اور سلیقہ شعری کا بھی اوسکو اچھا تھا بعضے شعر مستحکم کے لکھا کرتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں یہ ہر کہ گل
 روی تریا یاد کنم و چون بیل دل سوختہ فریاد کنم و گر شادوی وصل تو مرا دست نداد و باری نعمت خاطر خود شاد کنم و اولہ
 سبز نقش مرا سوی جنون مار ہنوں گشتہ و دل دیوانہ ام پابستہ قید جنوں گشتہ و اور قاسم علی خان بقال
 حاکم کا بی کی تعریف میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جس کا ایک شعر یہ ہے یہ و نسبت تو بخیل خوانم و بسی
 نا ملائم بسی نامناسب و اور یہ بھی ایک شعر اوس سے منسوب ہے یہ موش دل را کہ بعد خون جگر پرورم و ناگما
 گر بہ عشق آمد و دندان زور و در چشتی اسکا نام شیخ حسین و صوفی دہلوی تھے اور چونکہ شیخ سلیم خشتی کے
 ہم عصر تھے اسوجہ سے اونھوں نے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا چچو کی خانقاہ میں صوفیوں کے زمزمین رہتے تھے ایک دیوان بھی لکھا
 اور کتابیں بہت تصنیف میں انھیں سے ایک کتاب دل و جان نظم میں لکھی ہے مگر وہ ہندوستانیوں کے طور پر ہے
 کئی ہزار شعروں میں سے اونکا ایک یہ شعر قابل ذکر ہے چہ چنیں کہ باہر طاؤس قیس را سیلی ست و مگر کہ از اثر پائے
 نافذ لیلی ست و جو قصیدہ بہرات کے سیدوں میں سے ہر شعر اور معما میں اسکو اچھا سلیقہ تھا اکمل خان کا یہ شعر بھی
 اکثر غزل اور معما اوسکے میرزا عزیز کو کا کے نام پر ہوئے ہیں یہ چند شعر اوسکے ہیں شانہ بہم زدہ ان سلسلہ میں
 آہ اگر یاد بگوش تو رساندین را و مولہ غبار شک خواہم بران عذار نشین و ازین سبب کہ با خاطر غبار نشین

ولہ سبز دربار باغ باشد جای زیر پای گل بہ باغ جنت را فتادہ سبزہ بر بالای گل بہ جعفر بیگ یہ آصف خان
 قزوینی کے نام سے مشہور تھا میرزا غیاث الدین علی کا بھتیجا بہو بخشیدن کے زمرہ میں داخل تھا طبیعت اوسکی
 شعر سے نہایت مناسب تھی مگر شوق کم تھی کہ بقدر علم بھی رکھتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں شعر
 کارم اور زبید یادگری افتادہ است کہ بہر جا کہ نہد پای سری افتادہ است بہ ولہ گر گر دشمع سرکش گشتہ
 چون پروانہ ام بہ آخر کشتن میدہد پرواز گستاخانہ ام بہ ولہ گل بر کس تن را چرخان رفت بہ درایم گلین ہم
 گلستان رفت بہ ولہ آتش کارت افتادہ است جعفر بہ دو صد بلبل یا بنی ایک سمندر بہ ولہ پیش گم روز
 آتش بہ تسکات گناہان خلق پارہ کنید بہ ولہ این چہ بحر بود و این صیا و صید افکن کہ بود بہ پنج پخیری نشد
 پیدا کرد تیری نہ داشت بہ ولہ نامہ دردی سوی دلدار میداید نوشت بہ درد دل بسیار شد با یار میداید نوشت ولہ
 گر جعفر ہمین دین و دلی خرسندی بہ من و کیش کہ دل و دین بتوارزانی داشت بہ ولہ بہت مگر کہ صدوق
 دفتر مید بہ صد پارہ کردہ ایم و بنجاب شستہ ایم بہ ولہ گل تانرا گلی از نو شکفتہ است بہ کہ شب تا سحر بلبل گفتہ بہت
 ولہ شہر گنجایش غمہای دل من چونداشت بہ آفریدند برای دل من جھار بہ ولہ گلہای تو تمام را گداز گردن من
 گلہ من بگلین از گلہ نشیدن تست بہ ولہ میاد خاطرش ای رحم و رنجم را کن ضائع بہ کہ خونہا میجویم تا بر میردانی
 ولہ جعفر رہ کوی یار داشت بہ مشکل کہ در گر پائید بہ ولہ رسید و مضطربم کرد و افتاد نہ نوشت بہ کہ آشنائی
 دل خود گنم تسلی را بہ حیدری تبریزی یہ حاجی تھے اور شریف تبریزی کے شاگرد تھے ہندوستان میں مدت تک
 رہا اور کئی مرتبہ چلے گئے اور پھر آئے مگر آخر مرتبہ جو گئے پھر نہ آئے انکو دیوان میں تھمنا چودہ ہزار شعر ہوئے لیکن عمدہ
 کلام بہت تھوڑا تھا ایک قصیدہ او ٹھون نے بادشاہی ماتھینو کی تعریف میں لکھا تھا جسکے شعر میں یہ
 نہرویش تھای ریگ روان بہ فیلباش کہ در صف ہیجاست بہ کہ ز پی غرق کردن اعدا بہ طرف موجہای بحر
 آس قصیدہ کے صلہ میں اوسکو گھوڑے اور خلعت خزانہ سے ملنے کا حکم ہوا تھا مگر خازن نے جو اسکو دینے میں
 بہت سی تاخیر کی اور یہ قلعہ کچھ مشکل دارم شہا خواہم کہم پیش تو عرض بہ ز انکہ زین مشکل مرا صدراغ حسرت
 بردست بہ سیم وز را تمام کردی لیک از خازن مرا بہ ہم گرفتن مشکل و ہم ناگرفتن مشکل بہ ہمزہ رویان عالم را
 نہایت اعتبار بہ پر تو خورشید دیکھا نیکیہ و قرار ولہ سوزم ہمہم سوزد رون کہ چنین ست بہ خواہم بہ حاجت نہ
 کہ چنین ست بہ قطعہ چوپا کان حیدری تا میتوانی بہ کمالی کسب کن در عالم خاک بہ کہ ناقص فتن از عالم
 چنان ست بہ کہ بیرون رفتن از حمام ناپاک بہ حزن فی یہ عراق کے فاضلون میں سے ہیں جب ہرات میں تھے

بنوهندوستان میں آئے مگر ناکامی کے حال میں انتقال کیا۔ مریدانہ لوجہای خرمی خندمی آید کہ عاق
 گشت و چشم و قار از یوم دارد ہزار نادانی براورد ہدم کارمن ضائع و حجب ترانیکہ برمن منت بسیار ہم ۱۰۰۰
 خرقہ بر آتش نسیم تابوی ایمان بشنوی ہ از کس و لعلی کرویکتا رہی زمانیت و حیاتی کیلانی چکیم بوالفتح کے
 وسیلہ سے کہی ملازمت میں داخل ہوا تھا صاحب دیوان ہوا و سکے کلام میں اکابر کا ڈسنگ پایا جاتا ہوا اگرچہ مادہ
 علمی سے عاری ہے مگر اسکی طبیعت نہایت مناسب ہوا و سکے مرزا میں انصاف بہت ہے بہ سخن کہی خوش راگ کیا
 باش ہر گشتی کہ دلی شک غلہ پشیان باش ہر چو بال مرغ کہ گشتل روزگار نیست ہر زور ہم قدمی دام کن گریزا باش
 ولہ خدا بشکوہ زبان من آشنا کند ہر من و شکایت و انگہ ز تو خدا نکند ہر دلہ و اکم تو مستم نمودہ معذوری ہ
 نامی ز وفا شنودہ معذوری ہ گشتی کہ من حرف جفا بہستان ست ہر خود را تو نیاز نمودہ معذوری ہ ولہ تا بختن
 آرزو بود پیشہ تو ہر جز پای تو سخی نزدیک تو ہر دشمن نکند پنجہ تو با خویش کہی ہ ای خون تو گرگون اندیشہ تو
 ولہ در میان کافران ہم بودہ ایم ہر یک کہ شایستہ زمانیت ہر ولہ تار و زو ہر ہم بخود خانہ باید مرا ہر آباد کردہ ہم تو ہر
 باید مرا ہر از قصہ فردا دی عالم پشیان میشود ہر اگر گفتگوی در و دواف ہر باید مرا ہر از کشتہای این جہان کا
 خرمین گا و خست ہر فی خمینی فی خوشہ فی دانہ باید مرا ہر گیتی غازی سیکہ و رتیر کا فر شایم ہر من شہ جو
 خودم پایہ باید مرا ہر بشمین حیاتی پیش من شور مرا ہم مرزا ہر من عاشق تو عاقلی دیوانہ باید مرا ہر حسیاتی
 گجرات میں میرزا نظام الدین احمد کے پاس رہتا تھا یہ شعر اس کے میں سے پیغام دوست داغ بگر تازہ سیکند
 در و داغ و رخ سفر تازہ سیکند ہر ولہ عاشق رخ خویش بردت سود و برقت ہر وان مکر کہ با تو دوست نمودہ برقت
 یک سب بہر از جلیلہ و بریم و جمال ہر پروانہ بشمع ویدہ بکشد و برقت ہر حال رخ نامہ سکا یا تو کہ رسد ہر از کجوس سلطان
 سحر کی اولاد میں بتلاتا تھا گیتا سچ نظامی میں لکھا کہ وہ قوم چھٹیہ سے تھا عقیدہ اس کے بہت اچھے تھے ہر
 یہ چند شعر اس کے میں سے مانا تھا از گریہ اب ہر بگرم کہ مرغ یہ تو منقار تو انار دہ ولہ بای رشتہ پیرانہ
 ای کاش من ہاشم ہر باین تقریب شاید با تو در یک پیر ہر ہاشم ہر ولہ بچھوہ عذر تو آن خط شک سود ہر ہاشم
 تازہ ایست کہ از غیب رو نمود ہر ولہ از قفا گیرم ہر بازی ہر زمان چشم قریب ہر تاشو و از ریت دیدار جانان بی
 کردہ جابر گوشہ چشم تو خال غمیر ہر باز ہر صید صیادی نشستہ در کین ہر ولہ در نا زہ عنالی آن گل شد نام
 گل دیدہ ام امروز کہ بلیل شدہ ام باز ہر ولہ اصل دلجوئی تو از بخا لبس از دیدہ ہر ولہ کہ گلہ گر تر از زلال آفتاب سید
 اسکا باب الہی شخص سے تر تھا یہ اسکا مطلع ہر ماہ عید ہر نمودہ خاطر ہر تاشا کردہ شکرت کہ غم سی روزہ ام آزاد کردہ

اوسکا بیٹا اول بقائی خاص کرتا تھا پھر رسوالی سقر کیا اور ایسا نالائق تھا کہ اپنی باپ یعنی جالٹی کو زہر دیکر مار ڈالا تو
اکبر نے شہریر سے لاہور میں طلب کر کے اوسکے قصاص کا حکم دیا وہ بھی شعر کہتا تھا یہ طبع اوسکا ہوتا تھا مگر زہر تو غار
جانتا چشم اجل از دور بچست نگرانت بہ خان عظیم یہ خطاب آنکہ خان کا ہر جب ہایوں جو سہ پر شکست کھا
بھاگا اور گنگا میں غوطہ کھا لگا تو اوسنے مدد کر کے پاروتا اور اس خدمت کی عوض میں اوسنے بڑی ترقیاں پائیں اوسکا
رتبہ اس سے بڑھا ہوا ہر جو شعر و شاعری سے اوسکی تعریف کیا اوسے مگر چونکہ طبیعت اوسکی سوزون تھی اسوسا طو حید
شعر اوسکے لکھے جاتی ہیں ۵ سنہ ای طفل اشک از خانہ چشم قدم بیرون بہ کہ می آیند مردم زادگان از خانہ کم ہرون
ولکہ کہ بخورشید رخت لاف زند بد بر سیرہ آخرا ز گنبد فیروزہ گون خواہد شد بہ اور یہ رباعی اوسکے بیٹے محمد یوسف خان
کی و رباعی در کوی مراد خود پندان در گنبدہ در وادی عشق مستندان در گنبدہ آنا کہہ بجز عنای جانان
طاہرند بہ آناں گنبدہ در و دندان در گنبدہ خنجر بیک ریختہ امیرون میں سے تھا تزدی بیک خان کا داماد تھا
ایک شہنوی اوسنے تین سو شعر کی اپنی حسب حال لکھی تھی اور اوسمیں اکبر کی بہت سی تعریف لکھی ہر فن سپاہ گری
تھی شہنوی اور شعر اور معا اور انہ طلب اور نجوم اور فنی اعداد وغیرہ خوب جانتا تھا فن موسیقی میں بھی اوسکو کیتقد
مہارت تھی ایک شہنوی اوسنے بادشاہ کو مخاطب کر کے بطور وعظ و نصیحت کے لکھی ہے وہ یہ ہے شہنوی

شہر یار جان عجب بائی ت	ہر زمان اندر و تماشائی است	چرخ نیرنگ ساز شعبدہ باز	ہر زمان بانی گنبدہ آغاز
پیش ازین بودہ اند عالم	تا جہازان با سپاہ و شہم	زان لیران پرچو او ہوس	ماند تار بجای کہنہ و بس
گر نیزہ ثبات دیدندی	انبیا ز چہار سیدند	خسرو اکارین جہان حسود	انچنین بہت بود و خواہد بود
زین ہمہ کار و بار پر شہم و پیچ	نام نیست اصل آن ہمہ پیچ	غرم این بود زہر سہم	بتو نوبت رسید تاجہ کئے
این مان کر تو یافت عالم پر	حق نگہد ارباب از آسیب	گر ہمالی پرید زین گلشن	بر سر ما تو باش بہایہ فگن
سخن من کہ بی ریا باشد	گر نصیحت کنم روا باشد	چون بخیریت ٹوی کو شہم	سخن حق تو چہ سپر او شہم
سخن زید یا کہ عمر و بود	بشنوی گز نفس امار بود	شاہ باید کہ در گہ و بیگاہ	از خود و خلق حق بود آگاہ
سہو کین زبان نان باشد	سہو شہ آفت جہان باشد	گداز فکر خلق و خلق بود	اور دل شاد و شکر خلق بود
بہ شود کار سلطنت بتوزک	بہیو فرمان شہ بہر وزک	چون ترانوبت جہان از کس	لازمت احتیاط و ہشیار کس
تو چو شہی و ملک تو چو شہ	خلق گرد تو چو پیر و اند	وزہ نبرد چو نور خور بنو د	بیت پروانہ شہم اگر بنو د
یعنی از دست زندگی ہمہ	تو شہبانی و اہل ملک ہمہ	بہر آگاہت آمدہ است ملک	گلہ را چون توان گذشت ملک

تو موف بود حق نگهبان	منصب انبیاست چو پادشاه	پس کن رسم انبیار گم	از خود آگاه باش و از مردم
عمر خوش گوهر است قیامت	دولت و ملک را غنیمت دان	بادشاه ولی شعاع تو	در جهان از برای کاری تو
عدل و انصاف و چو علم و شایسته	سلطنت احسان و حق و مهر و وفا	همداری ز لطف یزدانی	چه کنم قدر خود نمیدانی
تو بخنده بیل مست سوار	خلاق در گریه پرست دیوار	تو بدندان فیل است زنان	مردم انگشت فکر در دندان
تو بخاطر قوم فیل غمگین	استین را فشانده از دنیا	تو قابل بشیر زن	مردم از و هم بر سر کنده
تو بچنگ پلنگ بازی کن	روکنان ما پیچید ناخن	تو ستاد و پیش جبار گرگ	بیتعب زد و در خورد و بزرگ
تو گاو گیر بار از در سهم	خلق و عالم هیچ تو نابو هم	تو شناور به بحیر پیاپی	بر لبش دست شست باز جان
تو بچنگل پل شکار رون	خلق از ترس تو هم از زمین	تو شب تیره رفت یک لاله	مردم آری به نور شعل آه
تو بیا بر به گرویده	خلق بر زیر حساب نه زبانه	تو گداز دهن بجا نیت	خلق غرق و عرق بر درخت
تو پیاده بر طوفان زده	ما سواره ز کوفت و زانده	تو بیدار غم و جنگ و	شکار از هر طرف تمام
این چه لطف است و این چه شکر	که با تو بچویش تن در سر	این ایست دور از اندازده	این شجاعت تو بود تازه
گر چه اینجا نبرد و بی یارب	یک از بادشاه باش عیب	شاه اگر در و از زبان باشد	مردم آنک در امان باشد
شاه از خویش اگر بودی گم	همه زیر و زبر بشود عالم	با تو مار جهان و جان بیا	بی تو جان و جهان چه کار آید
خنجر غرور در فصول مکن	خاطر شاه را ملول مکن	این حدیث تو دور از حق	شاه ازین گفتگوی سخنی
او چو پیش خدای مقبول است	دولت او بکار قبول است	خواب او بهست عین بیدار	ستی او کمان شب باری
حق با آنکس که کار سازد	از بیمه کار بے نیاز بود	جب او سوزی تنی آنکس که	ساخته پیش کی تو طرب حشر کی
نواز شون سه سوزی پائی	ایک دیوان بھی اوسته مرتب کیا چو چند	شهر او سکیمین	هم از دل چند در کوش نهاد
آید برون به بد از ان چند ان	غم افغان که جان آید برون	همه گم گذشت از سر و بر بار رفت	جان به تن خاک گشت
آتش دل شعله زن به نور به جس	زمانه من خان زمان	اور خان بهادر خان	نه بناوت کی تو خنجر یک بھی او نکه
ساخته ان لب جو که اوی فتنه بین	و به بھی تمام بیو گیا	خسروئی	سید زاجنا بدی کا بجا نجام سفر حج سے
هندوستان میں آیا بڑے شاہزادہ کے پاس	ملازم تمام ز نور عشق	باشد خسروی دل	آپنجان روشن به
که شمع مروت را و میتوان کرد آتش خویش را	به دنیا ایندیش	ای حرم بهر خج	خونم به دیکان دیر ایمی هم نشین زمین
فغانه هار کن به میر و روی او به کلام	سلطان با زید اور خدایا	بکاتب الملک	فخر و مستغیلین اوس سوز

کوئی ہندوستان میں نہ لکھتا تھا بدیعت اوسکی شہر کوئی سے بہت مناسب تھی آخر عمر میں تو فریق زیارت حج کی
 ولہ کہ در درون جانی کہ در دل خزینی بہ از شوخی کہ داری بجانمی نشینی بہ اگر بوصول توید آموزنی گردیدم بہ
 از فراو اتو بدین روزنی گردیدم بہ سوخت پروانہ صفت مرغ دل من ای کاش بہ گرد آن شمع شب افزو
 نمی گردیدم بہ گر تیر شہ آش سرخ نمی گردم شہم بہ ہفت ناوک دل دوزنی گردیدم بہ ولہ تا از نظر آن یار پسندیدہ
 برفت بہ خون ولم از دیدہ غمیدہ برفت بہ رفت از نظر زول زلفت این غلطست بہ کز دل برو و ہر پنجہ از دیدہ
 برفت بہ دامنہی دانہ نیست پور کہ تو البات میں سے ایک گانوں بہ وہاں زراعت پر اپنی اوقات بس کیا کرتا تھا
 پھر ہندوستان میں آیا اکثر شعرا و سکے فارس کی دیہات کی زبانوں میں ہوتی تھی بعضی غزلین زبان فصیح
 میں بھی ہیں ایک روز الفتی شاعر کا چوگان ہاتھ سے مٹا ہو کر ناک پر لگ گیا دامنہی نے یہ قطعیہ کہانی بکے شہر بگفت
 تنیک زو باطن لونڈانش بہ چرخ چو گانی از رضا بشکست بہ پشت پینی سجای وندانش بہ دوائی یہ حکیم
 عین الملک جو اور والدہ اوسکی علامتہ جلال الدین دوائی کی اولاد میں تھی سب اچھی صفتیں اوسکی ذات میں
 جمع تھیں آنکھوں کی دوائی لٹانی تھا کبھی کبھی فکر شعر بھی کرتا تھا نہ زباں نہ نثر نہ برسن دل تنگ سے باز نہ
 ز تاثیر حوادث بر سر سن سنگ می بار نہ چنان تندرست باہل دل آن شوخ جفا پیشہ بہ کہ گاہ آشتی از
 غم نہ او جنگ می بار نہ دوائی از راحسان او کفرست تو میدری بہ کہ ابر فیض او فرسنگ در فرسنگ می بار نہ
 ولہ رسید ہر شب بگردن نالہ ام با آہ و زاریا بہ سیر روزی چو من یارب چہ سازد با چنین شبہا بہ ولہ
 پہنچ ویرانی نش پیدا کہ تعمیری نہ داشت بہ در دہدیر مان عشق ست اینکہ تدبیری نہ داشت بہ و شب زلفت
 سیاہش خواب مرگم در بود بہ ابو العجب خوابی پریشانی کہ تعمیری نہ داشت بہ و چہ عاشق کش نگاہ بود وہاں
 منزل کجاست بہ کاندرو پیدا نش یک سینہ کو تیری نہ داشت بہ ولہ ہر کس کہ قطرہ زمی دوستی کشید بہ
 بیزار شد ز بادہ و جام و سبوشکست بہ ولہ خیرای دل کہ یار و جنگ ست بہ زندگی نزد عاشقان تنگست
 عاشقان را براہ سر بازی بہ ہر قدم صد ہزار فرسنگ ست بہ وسعت آباد کارخانہ عشق بہ ہر سپاہ
 مجتہد تنگست بہ بس درازست دست بہت من بہ چہ کنم بای بخت من تنگست بہ ای دوائی حذر کہ
 در کویش بہ فتنہ بیدار و عشق در رنگ ست بہ ولہ روشن آن دیدہ کہ دیدن دانست بہ خرم آن دل کہ
 پدیدن دانست بہ کی کشد سخت این تنگ قفس بہ مرغ رہم کہ پدیدن دانست بہ و رکن رزم نشینند
 بہ گریہ طفل شکم کہ دودین دانست بہ نتوان یافت دگر در خانہ بہ صبیہ وحشتی کہ پدیدن دانست بہ

کھنڈ میل دو الی بہشت و چون گل از بلخ تو چیدن دانست و روزی جوان کہ دم سخن ست و کار جان
 شعلہ بر فروختن ست و در شب ہجر کہ جان باید بخت و کار دل در دو غم اندوختن ست و ای بدرائی پڑلانی
 کہ بدام و دوزخ از ہم تو در سخن ست و زان دو جا دو طلب عشوہ و ناز و مست را عہدہ آموختن ست و
 ای دو الی طلب وصل بیان و شعلہ رو پیہ بہم دوختن ست و رفیعی اسکانام میر حیدر سحالی تھا کاشان کا
 رہنرو الہ ہے فن سحا اور تاراج میں بے بدل تھا ایک روز شیخ فیضی نے اوس سے کہا کہ ہندوستان سے فن حما
 بالکل متروک ہو گیا ہوا اور اسکو عیب سمجھتے ہیں اوس نے جواب دیا کہ میں نے برسوں اسکول و لایت میں محنت کی ہے
 اب جو اس فن میں پیر ہو گیا ہوں تو کیونکر چھوڑ دوں خواجہ حبیب اللہ کے ساتھ گجرات سے لاہور میں آیا تھا
 کہ تقدیر رو پیہ اوسکا مہکار سے مقرر تھا کشتی میں بیٹھکر وطن کی طرف رخصت ہوا جب ہر منہ سے گذرا اور کچ
 اور مکران کے قریب پہونچا تو اسکی کشتی میں تباہی آئی اور سب اسباب اوسکا تلف ہو گیا اوسی میں سے ایک
 اوسکا دیوان تھا اور چند خزینے لفظ تفسیر شیخ فیضی کو تھے جو فیضی نے شہرت کے لیے اس ملک میں بھیجے تھے اوسپر
 سب فاضلوں کی تقریظیں لکھی ہوئی تھیں کہ نازک دلم ای شوخ علامہ چہ توان کرد و من عاشق معشوق مرگ
 چہ توان کرد و من بتابوت رفیعی شکسار دم کہ توبہ ہر شہس گریان تر از اہل غزالی آمدی و ولہ زاہد کنگہ
 کہ قہاری توبہ ما غرق گناہ ہم کہ غفاری توبہ او قہارت خواند و ما غفارت و یارب بکدام نام خوش داری توبہ
 راہی یہ شیخ زین الدین خواجی کی نسل سے ہے دیوان اوسکا مشہور ہے کہ کردی امیدوارم از لطف خوشنایاب
 بر تافتی زہر سوری امیدوارا و ولہ سفر کردم کہ شاید خاطر از غم بیا ساید و چہ دستم کہ صا کوہ غم در راہ
 پیش آید و از زبان ان گل مرا چون غنچہ از خون دل ست و ہزار دل گفتن بہر کس بی نہایت مشکل ست و
 ولہ ز چشم من جز اشک ای نازنین من روان گذر و زمانی مروی کن این نین از مردمان گذر و ولہ
 ز تاب قہر نشانی مرا میا نہ آتش و بنا ز گرم کنی دست از لڑ نہ آتش و ولہ بشکر آن دہن تنگ و بروی چو لہ
 چنان شد کہ نیاردم کسی بخیاں و ولہ بجا ہمین نہ از ان شوخ بیوفا دیدم و زیر کہ چشم و فاداشتم بجا و ہم
 تو ای رفیق زور دلم نہ آگاہ و کہ من از ان سنا مہربان چہا دیدم و رو غمی یہ ایک سخن ہے حیات تھا اکثر بے
 میں شعر لکھتا تھا مہر توں تک بادشاہ کی ملازمت میں رہا ایک دیوان بھی اوسکا ہے جو ہمیں تخمیناً تین ہزار شعر
 ولہ حیات جاودان دارد شہید تیغ بیدارش و گرد آہگیری انجیوان داد و او ستادش و ولہ از جنای او
 نمی ناکم کہ می ترسم رقیب و یاد از تاثیر فریادم کہ از بیدار کیست ولہ بود چون انگری در دست و پای او دل گم

کبردار و بازی مغل و از دست انگلزدودش ۴ ولہ چنان وقار تو بر کون پای علم فرما کہ شد زمر رگ و
چشمہای آب روان ۴ ولہ زبانی گوی قاصد شرح عالم را کہ در نامہ ۴ زردست بخودی حرف از قلم بسیار افتاد
ولہ قاصد از آمدنش می کند آگاہ مرا ۴ تاک جذبه شوقش بسراہ مرا بد نشدہ نو سوا سی ہن جب اکبر کا لشکر
مجموعات کی طرف جاتا تھا تو اسنے آگوندہ کے قلعہ کے قریب پٹاپانی اور زمین دفن ہوا قاسم سلطان نے اسکی یہ تابیخ
لکھی تھی ۵ راہہ چو گئے بجا فرستان جان ۴ زین خان کو کا یہ ہندی بابے اور دف اور ہر قسم کے ساز
خوب بجاتا تھا کبھی کبھی کچھ شعر بھی کہتا تھا اونہیں سے ایک یہ ہے ۵ آرام سن منید بد این چرخ کج خرام ۴ تار
مرا بوسوزن در آورم ۴ سلطان سپہی سبک قند حار کے قریب ایک موضع پر ہندوستانی اوکو سپہی
کہا کرتے ہین اس بات سے وہ بڑا تنگ ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ مجھکو کثیف مردار جانور کے نام سے یاد کرتے ہین ایک تار
منش آدمی تھا جس روز ملا قاسم کا ہی سے ملاقات ہوئی تو سلطان نے پوچھا کہ آپ کا سن شریف کیا ہے قاسم
کہا کہ خدا سے دو برس سے چھوٹا ہوں سلطان نے کہا کہ اے محمدوم میں تمکو دو برس بڑا سمجھتا تھا شاید کچھ تیسے ہی
عمر کم بیان کی ہو مصنف صاحب لکھتے ہین کہ ملا قاسم کا ہی کی عادت تھی کہ بزرگوں کے کلاموں سے بڑا کلام کو
اندکیا کرتے تھے اس مضمون کو اونہوں نے شیخ بایزید بسطامی کے کلام سے لیا ہے چنانچہ اونہوں نے کہا ہے
اَنَا قَلَّ مِزْنُ تَبِيٍّ كَسَدَتْكَ يَهْ يَهْ قَوْلُ بَحِيٍّ اِيك صوفیوں کی خرافات سے ہے اور بعضے عارفوں نے اسکی تفسیر
کی ہے کہ میں خدا سے دو برس یعنی دو صفتوں میں چھوٹا ہوں جو واجب اور قدرت ہین اسلیے بندہ اللہ کی جمیع صفات
منہرے سوا ایمان دو صفتوں کے کیونکہ حدوث اور تجرؤ اس سے کسیرقت نہیں جاتا سلطان کی طبیعت شعر سے
نہایت مناسب تھی خان زمان کا تخلص بھی سلطان تھا جب اسنے ایک قصیدہ خان زمان کی تعریف میں
پیش کیا تو خان زمان نے ہزار روپیہ اور خلعت اسکے صلہ میں بھیجا اور کہا کہ میری خاطر سے اس تخلص کو چھوڑ
اوسنے انعام کو رو کر دیا اور کہا کہ سلطان محمد باب نے میرا نام رکھا ہو تمہارے کہنے سے کیونکہ چھوڑ دوں اور
میں تم سے بہت دنوں پہلے سے شعر کہتا ہوں اور اسی تخلص سے بہت مشہور ہوں خان زمان نے کہا کہ اگر
تو اس تخلص کو بچھوڑیگا تو میں تجھکو ہاتھی کے پانوں سے کچلا دوں گا اور بہت غصہ ہو کر ایک ہاتھی منگوا یا اسنے
کہا کہ ہر قسمت جو میں شہادت پاؤں غرض جب اسپر بہت سی تنبیہ کی تو مولانا علاء الدین خان زمان کے
اوس استاد نے کہا کہ مولوی جامی کے دیوان سے ایک غزل نکالو اگر اسکے جواب میں یہ اسید وقت غزل لکھی تو مٹا
کر دو روزہ جوا ہو کر و اتقصہ دیوان میں یہ غزل نکالی جسکا مطلع یہ ہے ۵ دل خط راقم صبح الہی دست

بر سر سادہ رخان حجت شامی دانست ۔ سلطان محمد نے اوس وقت اوسے جواب میں یہ غزل لکھی جس کا مطلع یہ ہے
ہر کہ دل راضد سزا آئی دانست ۔ قیمت گوہر خود را بکما ہی دانست ۔ ہذا اگرچہ یہ مطلع مولوی جامی کے مطلع کا مقابلہ
میں کوئی چیز نہیں ہے مگر خان خانان نے خوش ہو کر بہت ساناعام عطا کیا اور اوسکی بہت تعظیم کی مگر وہ پھر وہاں
ٹھہرا اور بے اطلاع خان خانان کے رخصت ہو کر یونین میں آیا اور سب ملکوں کی سپہ سالار ہوا دکن کو گیا جس
دکن کے چار بادشاہوں نے متفق ہو کر بجا نگر کو فتح کیا تھا اور ایک بڑا تاجانہ و مانجا توڑا تھا تو سلطان محمد بھی
اوس لشکر میں تھا کچھ اور سکا حال معلوم ہوا صنعت صاحب لکھتے ہیں کہ وہ واقع میں بڑا مروت تھا
جو خان خانان سے شخص سے تخلص کے باب میں اوسنے ایسا جھگڑا کیا غزالی کا یہ مطلع جو یہ زائد عرفان بدلق و سحر
بسواک نیست ۔ عشق پیدا کن کہ ایندا داخل اورا ک نیست ۔ اوسنے اوسکے جواب میں یوں لکھا تھا کہ بدل دار
رقیب از ما خبری پاک نیست ۔ در روشن شایین پیش ما کا مینہ او پاک نیست ۔ ولہ گاہ در چشم نشیند گاہ در دل آن پر
بیچ جا تسکین ندارد ز لکھ جا و دریدہ است ۔ چون گنم تشبیہ ابرویت بما تو کہ من ہر سر ہوی ز ابرویت ہا سے
ویدہ ام ۔ سلطان یہ خان زمان کا تخلص ہو کیونکہ احوال اوسکا تفصیل سے اس منتخب میں بلکہ ہندوستان کی
ساری تاریخوں میں مذکور ہو اسلئے اوسکا اعادہ ضرور نہیں ولہ ہر ایک جو ہوی ستہ سیانی کہ تو داری ۔ گویا تیرن
موت دہانی کہ تو داری ۔ جب اوسنے یہ غزل لکھی تو اوس صوبہ کے اور شاعروں نے بھی اس میں مین مین فکا کی چنانچہ
ایک شاعر مطلع یہ ہے کہ گفتہ کہ گمانی ست و دانی کہ تو داری ۔ ہا گفتہ کہ یقین ست گمانی کہ تو داری ۔ اور
صنعت صاحب نے بھی اس طرح میں یہ مطلع لکھا تھا ۔ چشمہ حضرت و دانی کہ تو داری ۔ ہا مای ست دران
جستہ زبانی کہ تو داری ۔ ولہ فنان و نالہ لبان جرس کن ای دل ۔ ز جور بار شکایت کس کن ای دل
ولہ صبا حضرت جانان بان زبان کہ تو دانی ۔ نیاز مندی من عرض دہ چنان کہ تو دانی ۔ دلبری دایم کہ
رویش چون گل و موسنیل ست ۔ سنیل پرچین او فتادہ بر برگ گل ست ۔ ولہ جانان بنود مثل تو جانان
ماند من دلشدہ دیوانہ دیگر ۔ اسی منجہ از دست تو پیمانہ نوشیم ۔ ماست استیم ز پیمانہ دیگر ۔ ہوا دنا
بہا ای اوسکا بھی شعر کہتا تھا یہ مطلع اوسکا ہے ۔ بر اشب غم کار بستہ تنگ گرفته ۔ کو صبح کہ آئینہ مارنگ گرفته ۔
آن شوخ جفا پیشہ کہ کینہ سنگ گرفته ۔ گویا من خستہ رہ جنگ گرفته ۔ بنشستہ بہن لبسند خوبی ۔ شاہ
کہ جابر سزا رنگ گرفته ۔ از نالہ من بس کفنا بی تو بہا در ۔ زینسان کہ غم ز تو در چنگ گرفته ۔ سیری
یہ قاضی فقیر خوش طبع تھا ہندوستان میں آیا اور پھر سفر حج کی طرف رخصت ہوا علم عروض اور قافیہ اور محاورے

کہ رباعی او کی تصنیف ہو۔ سیری بحریم جان و دل منزل کن۔ قطع نظر از صورت آب گل کن۔
 مدای رحمت ہمہ بگداز ہمہ معرفتی حاصل کن۔ ولہ نہ بہر چشم در آن نگر سیمای بندہ۔
 در منت بروی عاشقان ناز می بندد۔ ولہ ناصح مگو برای بتی نامز امرا۔ دیگر کن عذاب برای خدام کسپہری
 نام انھای زابگہ تھا خواجہ دنیا کا جلیجھا تھا خواجہ جہان کے نام سے مشہور ہر صاحب دیوان ہر یہ شعرا کے
 تصنیف ہیں۔ از قسم دفع زہر چشم چشم آلود کن۔ کہ رنگ سازد شین چون بود باد تم تلخ۔ ولہ دل غریب
 بکوی بلا گذری کرد۔ غریب کوی تو شد دل غریب کاری کرد۔ ولہ ہون لالہ جام گیر سپہری بدور شاہ۔ اکبر
 کہ گل شگفت و گلستان مطرت۔ شاہ بلند قدر ہمایون کہ در شرف۔ خاک درش بر تہ زافلاک بر ترست سیا
 میرم خان کا ملازم تھا خان مذکور نے ایک مرتبہ سات ہزار روپیہ حضرت امام رضا کے دروختہ مبارک کی نذر کے لیے
 اس کے ماتھے سے لے کر اسے سب صرف پر پہنچا دیے۔ وہاں شاہ لہاسپ نے اس سے مواخذہ کیا اور اسے نو سو
 چوبیسین شکنجہ سے خلاصی پائی۔ ولہ رخسارہ زردم چو در آئینہ حیان شد۔ آئینہ زعکس رخ من برگ خزان شد۔
 ولہ سینہ تنگم کہ جا دار دم جانان درو۔ جای آن دارد کہ از شادی گنجہ جان درو۔ سہمی او سکا باپ تیر گری کا
 کام کرتا تھا اسی مناسبت سے اسے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا میرزا عزیز کو کا کی خدمت میں اسے نشو و نما پائی
 دس برس کی عمر سے شعر کہتا تھا اس فن میں اس کو سکوہت مشق ہو گئی تھی امید می رازی کا جو قصیدہ ہر جہاں مطلق
 یہ ہے۔ ای تو سلطان ملک زیبائی۔ ماگہ اپیشگان تماشائی۔ اس کے جواب میں اس نے بھی قصیدہ لکھا تھا ایک روز
 دربار عام میں اپنے قصیدہ کو بٹھا پڑھا تھا جب اس مصرع پر پہنچا۔ سنی پاکم و بخارائی۔ تو لشکر خان میرزا
 جو باطن میں رافضی تھا اور ظاہر میں اپنے مذہب کو چھپاتا تھا کہ ملا سنی ناپاک بھی ہوتے ہیں میرزا عزیز کو کا نے
 اوسید وقت جواب دیا کہ ہاں ہوتے ہیں جیسے تم قاسم ارسلان نے اس کے حق میں یہ رباعی لکھی تھی۔ سہمی و قری
 و ظہری در دند۔ چون گرہ چون شغال و سیمون در دند۔ ہند نہار بر ایشان سخن خویش مخوان۔ کایناد و ہند
 تا شاعر مضمون در دند۔ اس نے امید کی کہ قصیدہ کے جواب میں یہ کہا تھا۔ در دل خیال غالت پیوستہ
 داشت منزل۔ پیشیت نکردم انہا را بن داغ ماند بدل۔ در مزرع محبت تخم امید تم۔ ہر گشت نا امید
 چہر نی گشت حاصل۔ در آئینہ چو دیدی رخسار خون نشان را۔ آئینہ آب گردید از شرم در مقابل۔ ولہ
 ہلال نیست کہ برا جہ چرخ جا کردہ۔ زہر کشتن من تیغ در ہوا کردہ۔ ولہ ہلال عید نسبت داشتہ با طاق برویش
 اگر ہدی ہلالی دیگر پیوستہ ہلویش۔ ولہ دمان او سر ہوی بود از ناز کی بگر۔ کہ چون تیغ زبانش بکافد زخ

ولہ پیش من از بہر از ار دل ریش آیدے ۛ من چکا کردم کہ با من اینچنین پیش آیدے ۛ ستایہ ایک فقیر
 آزاد شرب تھا شیخ حاجی محبوب فی رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں مرہا تھا جذبہ سے خالی تھا ہمیشہ اگرہ کے
 کو چون میں انچ چند شاگردوں کو ساتھ لیے لوگوں کو پانی پلاتا پھرتا تھا اور اس حال میں بھی اکثر شہر آبدار و سکی
 زبان پر نہ تھے ایک مرتبہ اسکے پیڑا دون میں سے ایک شخص ہندوستان میں آیا ستانے جو کچھ ان پر پاس رکھتا تھا
 سب اسکی نذر کر دیا اور بالکل تجرید اختیار کر کے سرانڈیپ کا راستہ لیا اٹنا سے راہ میں اسکا انتقال ہو گیا وہ ملک
 بالکل کفرستان تھا ایک شخص کو خواب میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی اوسے غیب سے
 پیدا ہو کر اوسکی تجرید و کفین کی کمی دیوان و منہ جمع کیو تھے مگر جب اس پر جذبہ غالب ہوتا تھا سب کو دھو ڈالتا تھا جو کچھ
 باقی رہ گیا ہر وہ بھی ایک بڑا دیوان ہرے بحال عارضش در نظر حیرانی دارم ۛ بدو نقطہ چون پر کار سرگزینی دارم
 من دیوانہ از خوابان ازان قطع نظر کردم ۛ کہ در کاشاند دل چون تو یار جانی دارم ۛ ولہ آس پاس پارسائی را
 شکستم تا چہ پیش آید ۛ سر بار از رسوائی نشستم تا چہ پیش آید ۛ ولہ دل دیوانہ را گشتہ روی تو می بینم ۛ
 بہر سو بستہ زنجیر کیسوی تو می بینم ۛ ولہ از گریہ شد غرق بخون جگر امروز ۛ ای دل مادر از نال مراد در سر امروز ۛ
 ولہ عشق آن گل پیرن بازم گریبان می کشد ۛ وہ کہ چاک چیم آخرا بدمان می کشد ۛ سپاہی یہ خواجہ
 کلان بیگ کا پوتا تھا یہ زبانی اوسکی تصنیف ہر باغی افسوس کہ وقت گل بزودی بگذشت ہر فریاد کہ تاہم
 کشودی بگذشت ہر تپش و غمت ہفتہ و نرگس را ۛ ایام بکوری و کبودی بگذشت ہفتہ ۛ نوسوا شتر میں اگر ویز
 اسکا انتقال ہوا سرمدی احمد خانی یہ شریف ہر اور مدت تک چکی نویس تھا اب شریف آملی کے ساتھ
 بنگالہ میں کسی خدمت کے لیے تعین ہے اول فیضی تخلص کرتا تھا باب اکبر کے دربار میں اوسکو شیخ فیضی سے معارفہ
 واقعی ہوا تو انہوں نے اس تخلص کو چھوڑ کر سرمدی تخلص اختیار کیا ۛ تاہن نارائن بت مغور شہر بلند ۛ صد گردن
 نفاہی از دور شہر بلند ۛ واری در سر و گل در بل آملی چور کا شانہ ۛ بہر تماشا بشکفہ خاشاک محبت خانہ اک
 ولہ تابہر کوین نہادیم قدم را ۛ دستی نہر در دل ماشاوی و غم را ۛ ساقی جزا سری یہ عربی تھا باب اسکا
 شیخ ہر ایم ایک فقیہ فاضل شیعہ مذہب تھا اور اس مذہب کے لوگ اوسکو محمد سمجھتے تھے وطن اسکا مشہد میں تھا
 ساقی کا تولد بھی وہیں ہوا تھا کہ قدر علم بھی اوسے حاصل کیا تھا خوش طبع شیرین کلام تھا دکن سے
 ہندوستان میں آیا تھا بنگالہ میں ہے زجانم گاہ گریہ آہ درد آلود می خیزد ۛ بلی چون آب باتش فشانی
 دودی خیزد ۛ ولہ آزدہ دلم ازستم باز نگردد ۛ تا باعث خوش حالی اغیار نگردد ۛ ولہ چون تیر بگذرد از سن

زویدہ آب برآیدہ زویدہ آب زریزی آفتاب برآیدہ تپیدہ کم مبادا سبواش آمدہ باشی + ہمیش من چو کسی
 مضطرب ز خواب درآیدہ + ولہ نفس دل زہوای خروہ خونبار کندہ + تا مرا باز بدست تو گرفتار کندہ + زان جگہ یافت کہ
 جان گشت شکارش آری + ہشت راتیر ہفت خور و خورہ در کندہ دل بہان گرم محبت تو بہان مستغنی + ساقی میں
 بگویش کہ اظہار کندہ سیدی نام او سکا سید شہی تھا گرم سیر کے سیدون میں سے تھا کالی میں اوسنے
 توطن اختیار کیا تھا خوش طبع خوش گو تھا تصوف میں بھی + ہیکو مہارت تھی شیخ سلیم چشتی کا مرید تھا ایک مدت تک
 اکبر کی خدمت میں رہا پھر مدینہ منورہ کے ساتھ کہنے لگا اب قلیج خان کے ساتھ کابل میں ہے ذکر او سکا پہلے بھی مذکور
 ہو چکا ہے ولہ اول سرگرمی عشق ست و دل را اضطراب + ہنچھٹے کو تپد ہنگام بیداری ز خواب + ولہ گل حمل کر
 تا سوسہ بالائی من + من ز گل در شک و گل در غیرت از پریش + ولہ نیافت از دل گم گشتہ ام نشان کہ چند
 نسیم اگرچہ وہ زلف تو تار تار کشا + در خانہ زادیت تو انہم قدم نہادہ + ولہ کہ تو رخ تو ہمہ خانہ پر شدہ است +
 از لطف و عتاب تو یار از بخیر + اگر گشتہ تسلیم تو آوار بخیر + ولہ کہ چس اجد شاد جهان + ہر دم آب و کشتہ دانی
 لیک صد شکر نہایت فقر + صدی در بیان خلق نماندہ + ولہ قصیدہ توای صاحب عطا گفتم + کہ بہت نسخہ
 فضل و کمال را فرستہ + باین عطا کہ نمودی تو در برابر آن + ز دولت تو مرا رشتہ امید گشت + نہ در برابر
 من این عطا تو بود + عطا تویش نگہ دار تو من بفرست + ولہ ہنقر اللہ از دل بی چاشنی در +
 بیکان بسینہ بہ نہ دل مردہ در بصل + شاہ ابوالمعالی ذکر او سکا پہلے مذکور ہو چکا ہو شعر خوب کہتا تھا ولہ
 جان من ہم صحبت اختیار بودن نیک نیست + جز من بیکس بہر یک یار بودن نیک نیست + خوش بود از دن
 عاشق گئی کہ لطف نیز + دامن بر سنا از بودن نیک نیست + ہر امید وصل خوش میباش در گنج فراق +
 نا امید از دولت پیدار بودن نیک نیست + ولہ مداز وصل توای دلبر گانہ شدم + اسیر بند فراق بہر بہانہ
 ز بس فساد عشق تو خواندہ ام ہر جا + میان مردم عالم بدین فساد شدم + ہزار گونہ غم حاصل ست در دل از تو +
 گرم آنکش غم دگرچہ حاصل از تو + شیر می کو کو دال بچاہ کے علاقہ کے ایک گافون کا رہنے والا ہوا باپ و سکا
 معیون کی قوم سے تھا جو ایک بڑی قوم مشہور ہے مان اوسکی سیدانی تھی اگرچہ حامی آدمی تھا مگر اوسکی طبیعت
 عالی اور وضع بہت اچھی تھی اپنے باپ مولانا بھی کچھ مدت میں تعلیم پائی تھی یہ مطلع اوسکے باپ کا ہے مطلع
 بست از باران لطف ای کریم کار ساز + در دل دانا بہر یک قطرہ صدوریای راز + شعر کہنے پر اوسکے بڑی
 قدرت تھی چنانچہ خود دھوی کرتا تھا کہ اک شب میں نے تیس غزلین کہیں + واللہ اعلم ایک روز مجلس میں

دیوان میں تو ایک قطعہ پڑھ رہا تھا جسکا ایک مصرع یہ تھا چار دفتر شعر در آب چناب اندر ختم ہو نہ لانا لہ داور و
 و کہ کہ اچھا ہوتا کہ اس بچے پڑنے کو بھی اوس میں ڈال دیتے فقیر کا بھی درد اوسکو حاصل تھا چنانچہ خود کہتا ہے
 صاحب خوان فخر و ہرگز بہتست من خواہد از جانان بہ قرض بند و بشہادہ پنجاہ بہ بکہ انعام این مسلمانان
 گاہ شکوہ کنیے میں اسکو بھی محارت تھی چنانچہ اوسنے ایک قطعہ لکھا قطعہ گذشتگان ہمہ شرت کنند کا سودیدہ ہزار گاہ
 بر افتاد از میانہ ماہ ایا کسان کہ پس انرا سبب فاتحہ بد شکرت کند بودید ز زمانہ ماہ قصیدہ او قطعہ گویا میں سب
 شاعر و ن سے غالب تھا اس قطعہ سے اوسکا حال خوب کھلتا ہے اگر از شعر شمیم پری بہ گویم اور میانہ انصاف
 نہ ہمہ شعر شاعران سرور است بہ ہمہ بادہ کشان صاف ست بہ شیری ارفال را مکن بہ کہ مناسب جا
 اشرف ست بہ غزل و مثنوی اش جملہ سقط بہ وین سخن نیستہ زنی لاف ست بہ یہ چند شعر اوسکے کھجاتے
 ہیں بہ چنان فریقہ شد دل جمال سلمی را بہ کہ باول ست بہ گشتگی تسلی را بہ دران دلی کہ توئی یاد دیگری کرد
 درون کعبہ پرستید نیست عری را بہ ہجوم ناز چنان گرد و پیش یا گرفت بہ کہ را نیست دران تنگنا تنار را بہ ولیہ
 کاروان گویند ترسیران کہ از درد فراق بہ صفر فریاد زلیخا نہ تابد پیش ازین بہ ولہ بستم بنامہ تار سفید و اشا
 کزد ورنی تو در رگ خود خون نماندہ است بہ ولہ بی رخت دریای درد و غم وجود و با بود بہ استخوان پہلوی ماموج
 آن دریا بود بہ ولہ بکف تیغ ستم از بہر قلم تیزی آید بہ زیبا یاد آنچہ میگوند از ان خونریزی آید بہ زلبس اسید واک
 قاصد پناہ از شیرین بہ سوی قراہوسکین گریہ پروری آید بہ ولہ چرا شکوہ چشم از دواع یاد میگردد
 کجا بودی کہ اکنون مانع دیدار می گردی بہ ہر ابا جانی ای باد صبا در قالب شوئم بہ سرت گرم گردی کوی او بسیار
 سیکردی بہ اور سوال و جواب میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے چند اشعار یہ ہیں کہ گفتم ای دل زچہ
 اوضاع جہان گشت بدل ہو گفت خاموش کہ در مغر فلک رفتہ غفل ہو گفتم از چاہ اسید آب تمنا نہ سدا بہ
 گفت کوتاہ بود از روی رسن طول مل ہو گفتم سایشی از بہت بگوئی کہ جاست ہو گفت در خواب نمایند پس از خواہ
 اہل ہو گفتم آیا نفسی شاد توان بر لبس ہو گفت قول است کہ برگزند در آید محل ہو گفتم آن یا چرا بروی بر حین دارد
 گفت با صاحب بدخون توان کرد بدل ہو گفتم آئینہ دانش ہمہ جا رنگ گرفت ہو گفت کو صقل ہو کہ گیر صقل ہو
 گفتم اہل سخن آرایش مجلس باشند ہو گفت زہار نتوان گفت بار بار ہو گفتم افسوس ازین مفر دور از مہی ہو
 گفت فریاد ازین قوم جفاجوی دغل ہو گفتم از بہت تفصیل شکایت دارم ہو گفت باید کہ شہنشاہ بگوئی محل ہو
 گفتمش کہ حجم قدر سلیمان دانش ہو گفت خاقان بلند از سر خود نشد محل ہو گفتم آن ات ہی را بہ تعظم ستانی ہو

گفت آن خلق خدا را بفضل اولی گفت تم اصل نبش لازم تاج است و میرا گفت لطفت و کرشم حامی ملک است و مل
 و در ایکه قصیدہ او سنہ التزام فیل من لکھا تھا جسکے دو شعر ہیں ۵ ای خوش آن شبہا کہ ہر دم در دعای فیل او
 سورہ واللیل خوانم برب آئی یاد و فیل رفتار آن آہو شہم کو کوال یاد سیکھم ہر خط یاد و سیکھم از سید آہ و اور میں
 او سکے قصیدہ کا جو جملین چھ چیزوں کا التزام کیا تھا ۵ ای جہاں در قبضہ حکمت بضر تیغ و تیر تاجدار تخت بخت
 از فیل اسب اوقای گیر تاج و تخت تیغ و تیرت بحر و مد برق و شهاب و در شمار فیل اسبیت گشتہ عاجز و مدبر
 جب مہاجرات کے ترجمہ پر ماسور تھا تو کہ کرتا تھا یہ کہانیں ایسی ہیں جیسے کوئی حالت تب میں خواب دیکھتا ہے
 اور لاشعیری کی وفات کو بہستان یوسف زلیٰ میں لکھتے تھے سوچو چرانوسے میں ہولی شکیبسی اصغسانی
 تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ تھوڑے دن ہوئے جو ہندوستان میں آیا ہر خانخانان لہ میر خان کے
 پاس رہتا و ولہ ہوز نالہ شہسای من از در در کمان شکستہ من تیر کار گردار و ولہ سوچو در آویخت رحمتی ای بخت
 کہ دست عیدہ باکوہ در گردار و ولہ تو گل ہداسن یاران فشان کہ خستہ بھوک ہر شہرہ صد پارہ جگر دار و ولہ
 ای خدا جنس در از غیب بازاری بدہ بیفر و شہم دل بیداری خریداری بدہ و ولہ دست ستارم مطرب نرن
 چہ پرسی و داغ و تہ توستانی و من ہم نفر و شہم و ولہ لذت در محبت کی فراموشم شو و آن تک راسن ہنجر استخوان
 افشانہ ام ہ شجاعی یہ تخلص حکیم سیف الملوک کا ہے میر سید محمد جلد بان فکری تخلص کل جو میر رباعی کے
 نام سے مشہور تھا علاج کرتا تھا اسوقت میر نے قلعہ اس کے حق میں لکھا تھا ۵ سیف قاطع ہندگان مولوی
 سیف الملوک و آنکہ طرح نو بخت در حل آورده بود و دی اجل میگفت بہر بودن جان مریض و بہر کجا رفتہ بہر
 از اعلا جی کوہ بودہ مولانا نے میر کی بد پرہیزی کے باب میں لکھا تھا رباعی مستر او ای میر و من عقیدہ چون گنج
 در سہ شست و ورمی گنجہ نریدہ چون گی گنجہ زاد خال نخست و ولہ می کہ در و رباعی جاکنند با خط غبار و
 خود کو کہ رو قصیدہ چون گی گنجہ بالٹ درست ہنہ یہ اشعار شجاعی کے طبع از میں ۵ رسو دای بتان واری
 سری باسوی ز ولیدہ ہر سرت گردم کہ با عاشق سری داری و سودائی و ولہ تار زلف افتادہ بر رخسار جانان
 یا گھر بروی آتش رشتہ جان منت و ولہ جای مانیر زمین بکڑ برای نفس شوم ہر منت روی زمین از ابل علم شہ
 مشحوری تربتی ایک طالب علم تھا ولہ ای کہ زہم چہ اور در سکت مردنی ہر مزہ کہ آن مسجدم میر سید رسید
 ولہ از خانہ برون ہر دم آرزوی تو آرد و گرفتہ شوق گریبان من بسوی تو آرد و ہزار گوہ جہاں کمر قیب منظم
 ولی شعور می سکین چسان بروی تو آرد و مع عشق در اندر گ جانش گرفت و ولہ زلف کشش بر رخ موش قمار

فعل برای تو در آتش نمراده عهد بودم وفا کا شستن به چیت و فاعل گداز شستن + و له غیب آن دلبر بر و بال +
 عکس بلالی است در آب زلال + و له فی که چو خورشید گرفت ارتفاع + ماه میان گشت ز تخت اشعاع +
 ملا صادق حلوانی سمرقندی به بڑا عالم خوش فہم اور خوش تقریر تھا او سکا مرتبہ اس سے بڑا ہوا ہے کہ شاعر و نکتہ
 زمرہ میں اس کا ذکر کیا جاوے مدت تک ہندوستان میں رہ کر کج گو گیا اور وہاں سے ۱۰۰۰ نو سو اسی تین روپے
 ہو کر ایک مکان کو جاتا تھا راستہ میں میرزا محمد حکیم نے روک لیا اور اس سے سبق شروع کیا مصنف صاحب کھتے
 ہیں کہ آج کل وہ ماوراء النہر میں سرخیز و ولہ دل گم شدہ نیند بدم کس نشان از وہ درخندہ است فعل تو دارم کل
 از وہ + و له جزوت جای دل آوارہ را منزل نشد + از درت گفتہ شوم آوارہ اما دل نشد + و له سچو خورشید از سفر
 ای ماہ سیما آمدی + خوب رفتی جان من بسیار زیبا آمدی + و له چہ گل شمع بر فعل من خواہم ترا + ہر طرف چون
 گل بال گل من خواہم ترا + و له ضمیر دوست چو آئینہ در مقابل ماست + درو معاینہ پیدا است انچہ در دل ماست + و له
 درو عشقی کرتو پہنان در دل و جان داشتہ + شد عیان از چہرہ ام بہر چند پہنان داشتہ + و له سی ہروی کہ پُر دم
 درون چشم خونبارش + بہ چشم خویش می بینم کنون با خبر و خارش + و له بیای اشک ازین فتن چشم تر چہ خواہ
 مرا رسوای عالم ساختی دیگر چہ خواہی + صبحی یہ قوم چندی سے ہر بالکل بے قید لا الہالی تھا شعر میں اس کو
 خوب مہارت تھی کہ وہ کہہ سکتا تھا تو در ہین تو میدانی + نگفتہ ام کہس این راز را خدا داناست + و له بی عجا بانہ
 در آزد در کاشا ما کہ کسی نیست بجز در تو در خانہ ما + و له عاشق نشدی منت حیران نکشید + کہس پیش تو
 غنائہ حیران جگشاید + و له بیج جانی نہ شستی کہ قیمت نہشت + بزدل من کہ تو جا کردی او برین بانہ
 و له من استب با خیالت از جفای حیران بردم + خیالت در میان جان در آمد ورنہی مردم + و له
 فغان کرت چشم آن نامریان را نگونہ افتادم + کہ گزشتہ چشم او بر من بنیادہ است پنداری + و له خیالت در نظر
 آورده میگویم وصال است این + وصال را تمنا میکنم لیکن خیالت این + و له ضعف غالب شد و از مالہ
 فروماند و لم + و گداز حال من اور کہ خبر خواہد کرد + حالت خویش چہ حاجت کہ برو شرح دہم + کہ مرا سوز
 ہست اشہر خواہد کرد + و له دراز افتادن در مکان بلا انگیز میباشد + بیاض دیدہ چون گلگون شود خونریز
 میباشد + شستہ نو سو تہمین اگر دین انتقال ہوا + اور صبحی میخوار و تارخ او سکی + صا کھی بہر ات کا
 رہنوا والا + ملا بلعلم تحافن شعر اور انشا میں اس کو طبری مہارت تھی مدت تک شیون کے زمرہ میں رہا پھر وطن
 مالوف کی طرف چلا گیا و له شب فراق تو در خانہ ہامی دیدہ + نہ بستہ خون جگر انچنان کہ خواب در آید + شہر

اویستے اس خبر سے کہ اس شعر کی تصنیف میں لکھا تھا کہ بگڑ دیکھو تو دغا از مرثیہ کہہ کر کہنی خیال تو میری رون رو نہ خواب را بیدار
 ولہ بد چشم خونفشانی غم ز غمت شب جدائی بہ کہنم کہ بہت ایسے گل و ترشائی بہ سر و برگ گل نزارم چہ روم گشت
 گلشن بہ کہ شنیدہ ام ز گلہا ہمہ بوی آشنائی بہ چہ ہوگان ہر آستان تو از ان گرفتہ ام جا بہ کہ رقیب و رنبا بد
 بہانہ گدائی بہ ولہ تا سرم گشت از ان خنجر پیدا و جدا بہ بہر جا غرقہ بخون شد دل نا شاد جدا بہ عاشقی مایہ
 در دست چہ ہجران چہ وصال بہ خسر و از عشق جدا نال و فوٹ و جدا بہ صفا دلی قندھاری مولد ہری
 اصل ہے مدت تک ہندوستان میں رہا اور وہیں مگر کیا مرا از بسکہ از تیغ تو در تن چاک می افتد بہ بہر ہلکہ
 می افتم دلم بر خاک می افتد بہ ولہ دل مجروح را پر وای تن نیست بہ شہید عشق محتاج کفن نیست بہ مرا
 چون تنگ روزی آفریدند چہ چہ نیم نصیبی زان دہن نیست بہ خیالی از تنم باقی ست و آن ہم بہ چونیکو بنگری
 جزیرین نیست بہ ولہ روزیکہ قسمت بہ کس از قضا رسید بہ شادی نصیب نہ شد و غم بیا رسید بہ ای
 دل گم کہ میر آں مہ بنا کہ را بہ چندین ہزار نا کہ کہ دم کجا رسید بہ رباعی ای قصہ حبا یافتہ بنیاد از تو
 دی رفتہ بنای عمر یاد از تو بہ تو گنج ملاحتی و لیکن ہرگز بہ ویرانہ مانگشت آباد از تو بہ صرفی یہ تخلص شیخ
 یعقوب کشمیر کا ہو جکا حال پہلے مذکور ہو چکا ہے جمیع صفتیں اوسکی ذات میں موجود تھیں اور جمیع فنون میں
 کامل تھے اور ہر فن میں اوسکی تصانیف ہر اشعار و نکتے بہت بلیغ ہوتے تھے ولہ ہر رخ فکد چاشت گد آن نقل کیا
 پیش از زوال شام رسید آفتاب را بہ ولہ از تو تپا پیرس وزان خاک در پیرس بہ خا صیتش ز مردم صاحب
 نظر پیرس بہ آخر عمر میں اوسنے ایک تفسیر بہت بڑی تفسیر کبیر کے برابر لکھنے کا ارادہ کیا تھا اور کچھ تھوڑا سا سو بھی
 کیا تھا یہی حصہ میں اونا انتقال ہو گیا صرفی ساوچی مدت تنگ گجرات میں خواجہ نظام الدین احمد کے
 پاس رہا پھر لاہور میں آیا درویشانہ وضع رکھتا تھا جس زمانہ میں شیخ فیضی دکن کی طرف روانہ ہوا تھا تو
 صرفی بھی اوسکے ساتھ تھا وہیں اوسکا انتقال ہو گیا صاحب دیوان ہو ولہ زرا کہ کہ بہ منوعہ مگر نہ میفرستام
 کہ پای بہ جنت چینی خار مغیلا نش بہ ولہ گل فروش من کہ خوابد گل بیازار آورد بہ باید اول تاب غوغای
 خریدار آورد بہ ولہ گرم خواہی بسوزی آتش خسار روشن کن بہ کہ از خاکستر من تا قیامت نور بہر خیزد بہ
 صبور می ہمدانی خان زمان کے مہر کہ میں قید ہوا قتل سے خلاصی پائی لیکن موت سے بچھوٹا ولہ سپرم
 جان من بی صبر دل از داغ ہجر نش بہ چہ در دست این کہ خیر از جان سپردن نیست در مانش بہ چہ ہلکہ
 آشکارا پیش و ظاہر ہی گردد بہ جہان آگاہ سازم از جزا حتمای پینانش بہ چہ در شبگون لباس آن بہ

بسیر شب برون آید و فروغ صبح نمایاں گردد چاک گیسایش و ولہ کاش از خنجر من سینہ او چاک شود و تا غنیمت
 دل پاکم دل او پاک شود و ولہ سیانش دل مردمان می بزد دل مردمان از میان می برد و صلح دیوانہ او
 در گاہ سے عاقلی کا خطاب ملا تھادت نکا و سکویہ انتظام را تہ جب تک پنج یا چھ طباق کھانے کو خضر علیہ السلام کے
 نام پر کسی چشمہ دریا یا حوض پر نہ بھیجتا تھا ہرگز کھانا نہ کھاتا تھا قاسم ہندی ایک فیلبان کا بیٹا پاجی طبیعت
 شاعر تھا اس کے ہاتھ کھانا بھیجا کرتا تھا وہ لیجا کر اور پاجیوں کو کھانا کھلا دیتا تھا اور جب صلح پوچھتے تھے
 کہ خواجہ کوٹنے دیکھا وہ کہتا تھا مان اوٹھوں نے بڑی شوق سے کھانا کھایا اور تمکو دعایت تھے اسی قسم کی جھوٹی
 خیرین بیان کر دیتا تھا اور دیوانہ کو یقین آجاتا تھا ولہ چوسودائی منہ زلفش با افغانہ زنجیرم و درین سوا
 بغیر از جان سپردن نیست تدبیرم و مدت تک اکبر کے مقبروں میں سے رہا پھر مزدہو کر کابل کو گیا اور جب وہاں
 واپس آیا تو حضرت سلطان المشائخ کے مزار فائض الانوار کی تولیت پر مقرر ہوا لیکن اس نے اسکو قبول نہ کیا اور
 پھر کابل کو چلا گیا طارقی ملا علی محدث ملا صادق کا بھائی ہے علم حدیث اس نے ملک عرب میں تحصیل کیا تھا
 شہنشی اور پریزگار تھا و بارہ ہندوستان میں آیا اس نے نو سو اکاسی میں اسکا انتقال ہوا ملا عالم کا بیٹا
 یہ اسکی تاریخ لکھی تھی ۵ در لیا کہ ناگاہ ملا علی را بہ ربود از میان دست برد حوادث و پی سال تاریخ اسکا
 دیگر و بگورہ ملا علی محدث و ولہ تن خاکی چنان افسردہ شد از داغ ہجرانم و رودیرون چو گرد از جامہ
 گرد اس برافشانم و ولہ درون روضہ جان قاست نہال مست و نہال قدر تو ناز کر از خیال نیست
 ولہ مردم شہم از انجا در میان آب کردہ تاکہ تواند می باخود خیال خواب کردہ ولہ در میان مردمان چون نیست
 مارا اعتبار و ہجو اشک خویش میجو از مردم کنار و ولہ تادل اندر قید زلف سو شان اندانم و از برای خوشتر
 دام بلابی ساختم و طریقی ساوچی یہ ایک بٹھا آدمی فاسق اور سحر اتھا اور اپنی بے حیائی سے شہ عرو
 تنگ رکھتا تھا آخر عمر میں زیارت حج سے مشرف ہوا وہیں اس نے وفات پائی ولہ عشق بزازان را بغیر از جان
 سپردن پیشہ چیت و من کہ از مردن نیندیشم گر اندیشہ چیت و ولہ کسی را جان ز دست تحت ہجران نہمان
 اگر نیست ہجران پیکیس ا جان نہمان و ولہ درین دیار بخو خوارہ دل بستم و بدام زلف پری چہ کہ کہ قباد
 ولہ من نہانم ہا در دامن بہت کشد و فی یکس منت نمدنی از کسی منت کشد و ولہ دیدیم فتن قدآن سرور
 ہر چند نیدہ است کسی فتن ہا زرا و ولہ گنہی کہ زار سیکشت گردن مگر ہر دو گردم از سخن خوشی مگر و ولہ
 دو عارضت بنیالم چو وقت خواب در آید و بخواب من بہ شب ماہ و آفتاب در آید و آذنت با وجود

انگہ نیائی بہر جان قرار رود و دل اضطراب در آید و ولہ در عشق فرو برد و درین عالم نماند و در سبک و چون
 در جهان او ہم نماند و ولہ کزہ ام ارشاد دنیا بجلی انقطاع بہ تائبان شد با کسم از بہر نیای نزاع و ولہ نمیتوان نفسے
 بدین در جهان بودن بہر کہ جانی و بچان نمیتوان بودن و ولہ کسی نگفت و نیز رسید کہین چہ مرحلہ بود کہ خضر
 آبکش و البسین قافلہ بود و ولہ شہر دلم سپاہ غمت را مسخرست و زین داغهای تازہ سیاهی شکرست و طما
 اصفہانی اتھربس سے کشمیرین رہتا ہوا اول ایک آزاد وضع آدمی تھا آخر میں اوسے نوکری اختیار کی اور
 اکبر کی ملازمت میں آیا اکبر نے اوسکو کشمیر سے علی راء حاکم بت خرید کے پاس بطور ایچی گری کے بھیجا تھا جب وہ واپس
 آوا تو اوسے وائے عجب اور غرائب کے بیان میں ایک رسالہ لکھ کر شیخ ابو الفضل کھانا سنہ پیش کیا چنانچہ اکبر نے میں
 داخل ہوا فن شعر اور انشا میں اوسکو اچھی مہارت تھی ولہ بہر ہم بفرق خود چشائی کہ چہ شدہ و خور نری و
 و شائی کہ چہ شدہ ای غافل از انکس تیج چرتو یہ کردہ خاکم بشار تابدانی کہ چہ شدہ و ولہ غم نامہ میں لکھ دکنہ شود
 میجوری من ندانی و کمنہ شود و دیر آمدت سباد کین زخم فراق بدتر سم کہ تو دیر مانی و کمنہ شود و ولہ یک روز من
 خستہ رہ منزل دل و از آبلہ پای طلب ساختہ گل و جان حرفہ رہی کہم کہ از بہر نیاز و جان بہر جان
 باشد و دل بر سر دل و ولہ بعیش کوش کہ این بکر عمر حبلہ نشین و چو گل بر فتن از غنچہ اور آگندہ و چو برگ گل
 کہ ز باد بہار می افتد و رویم از غم دل خاک بر سر آگندہ و ولہ شادم از اہل جهان کز اثر صحبت شان
 بہجانی ندیم گوشہ تنہائی را و طالعی نیردی یہ طالع علم خوشخط نستعلیق نویس تھا اگرہ میں کتابوں کی جلدیں باند
 کرتا تھا سا قیام چند توان جو غم عالم را و بادہ پیش اگر کہ بیرون کہم از دل غم را و ہر دم کند از دل کز خویش
 نیز از ش کند و دل کی شود نیز از او چہ خدا از ایش کند و ولہ بغیر خود ترا می نازد میں ہدم میجو ہم و ترا میجو ہم
 خیر تو در عالم میجو ہم و ولہ کہ بصد در دل از من بخی گوشت کند و بشہ و تول غرض گوی و فراموش کند
 ولہ شود بخود اگر گویم ز حال خود سخن با او و چہ حالت اینکہ نتوان گفت حال خوشین با او و ولہ ز اہل اصلاح
 و زہد خود مینازد و عاشق تر دوست نقد جان مینازد و دارند امید نظر میں ہر دوست و تادوست بسوئیکہ
 نظر اندازد و ولہ پیش آرقاعتی گرا ز اہل شہی و باشد کہ سگ نفس دنی را بکشی و ز نہار کہ آب و آتش کہم کا
 مخور و کودا گوید بصد بچاب و ترشی و طفلی ملا و ویش فچو بی کا بیٹا و صنف صاحب کتہ میں کہ
 اوسکا چچا محمد صاحب فچو کی خانقاہ میں اب مدرس و طفلی تیرہ برس کی عمر میں شرح شمس یہ پڑھتا تھا او
 شعر گوئی سے طبعت اوسکا اندازت نہار تھ اڑے شار ۲۰ کہ نہارت ۱۰۰ تاتارتا تھا و انچند سہا تھا

یہ چند شعراؤں کے قصیدہ کے مین جو اسے بڑے شانزادہ کی تعریف میں لکھے تھے آیتاں کہ جہان از زیر نمان خلل + بدو ہر دست
 فتنہ ہاں سببان آمد + امید لطف تو بہت آچھا نکد حاصی را + گناہ ز آتش دوزخ نکا سببان آمد + توئی کہ مرکب غم ترا
 بروز و غامد مظهر علم کش و اقبال ہمعنان + رساند نامہ اقبال تو مہر راغ شرف + کہ صیغہ شیرش از اوج لامکان آمد
 نوشتہ کاتب قدرت عبارت قی کا نرا + امید تر جبر و شوق و ترجمان آمد + ولکہ حسن نم جلوہ گر حلوہ مگر د + سجادہ کشتاں
 سحر بڑا فروشنده نقد و جہان کس نشناسد ز خریدار + آنجا کہ متاع دل افکار فروشنده + نم کہ یافتہ ہر ذوق شہر
 غم بلکہ ز ریش سیدہ منجبت ست مرہم را + ولکہ آنچہ اگر دیم باسلام در روز جزا + ہر جای آن دارد کہ گرد کفر انگیر ما +
 ولکہ نوائی غم شوق آتش زن مضرب بود شب + ہر اشارت نمہ سیخ ابرو بر شیم تاب بود شب + ولکہ یک ای دل خند در
 گرہ زن + کہ شب رونق خون تاب عشق ست + ولکہ ہر اس مرز نشم نیست ز انکہ طعن قریب + ہر بود ہر مذہب عشاق
 آفرین خوانی + ہر زہی گاہ تو غار نگہ مسلمان + امید و عدا تو مایہ پریشانی + ہر سجود صہم ای برہمن مشو نو سید + کہ ست
 آئینہ بخت داغ پیشانی + ولکہ بجز پند و مرہم فرو نشیند درد + ہر مرا کہ مرغ دل خستہ شملہ بار آرد + ہر چند شعر تر جعبد گاہ
 ای گریہ بشارتی کہ شب + ہر خون تاب جگر بدیدہ ز دہوش + ہر وی وصل شفا حتی کہ شوقش + ہر تاراج نمود کشور ہوش
 از ذوق سخن مگو کہ مارا بدشتہر سحر احسنت جادوش + این قصہ کس بخندوان گفت + ہر الماس نمہ ریز و محروش +
 انحراف فارسی بچھنا اور کھنا اس سن مین تعجب ہوتا ہو نیکو وہ نہایت عمدہ شعر کہتا تھا ظہوری دکن مین رہتا تھا
 آزاد منش تھا امیر و نیکو گھر کم آجاتا تھا شیخ فیضی اوسکی اور ملکہ تھی کی بہت تعریف کیا کرتا تھا اور یہ دونوں چاہے
 کہ شیخ کے ساتھ پایہ تخت لاہور مین آوین مگر بہان الملک نہ ہوا تصنف صاحب لکھتے مین کہ جب دکن مین کچھ غلط
 تو وہاں لوگوں کو ان دونوں کو قتل کر ڈالا ظہوری صاحب دیوان تھا یہ شعرا اوس سے یا دگار ہرے ظہوری شکوہات از
 یار چہا ست + ہر تو بی طالع قنوی جرم او چہیت + عالم کا بلی عارف تخلص یک ملا شیرین طبع خوش ادا تھا سبب
 کیوقت اس قسم کی باتیں کہ کرتا تھا کہ لوگ مینے بیستے ٹوٹ جاتے تھے شرح مقاصد کی بحث مین اوسنے ایک تقریر لکھی ہے
 اوسمین یہ لکھا ہو کہ یہ عبارت مین نے کتاب قصیدے لکھی ہے جو میری تصنیفات مین ہے ہر سید طرح شرح تجرید کے
 مقابلہ مین تجرید ایک کتاب لکھی ہے ایک دو حاشیہ مطول پر لکھے تھے اور بیان کیا کہ یہ کتاب مین فی طول سے لکھی ہے جو
 مطول اور اطول کے برابر ایک کتاب ہو اور ایک کتاب دوسینے ہندوستان کے شائع کے حالات مین لکھی ہے اور اوسمین
 جو کچھ جس مجاور یا فقیر کا حال سن لیا ہو بلکہ کچھ اپنی طرف سے بھی بڑھا کر لکھ دیا ہو اور اوسکا نام فواتح الاولایت رکھا ہے جب
 اوس سے پوچھا کہ واو عطف کے لیے کوئی مسطوف چاہیے اور اوسکا یہاں پتا نہیں تو اوسنے جواب دیا کہ مسطوف علیہ

میان محذوف اور بدیدہ الاستقلال یعنی فرائض الولايت و فرائض الولايت اول کسب و ثانی بفتح و اول و اولیت ہمیشہ قاضی خاں
 اس بات کا رشک تھا کہ اسے اول سجدہ کا افتراء کیا تصنف صاحب کتبے میں کہ ایک وزیر چوہدری جگموہر زانظام الدین جگموہر
 صبح کے وقت زبردستی اپنے مکان پر لے گیا اور وہاں اسے ایک عجیب کھلائی جس سے خواہش بھوک کی بہت ہو
 تھی اور چھپائی کتاب میں دکھانا شروع کیا مگر صبح سے دوپہر تک ہم دونوں نے بھوک کی مصیبت اور بھائی آخر میرزا نے مجبور
 ہو کر کہا کہ کچھ کھا لیتا ہوں تو لاؤ اسے جواب دیا کہ میں یہ سمجھا تھا کہ آپ کھانا کھا کر آئے ہونگے ایک کبری کا بچہ میرے گھر میں ہی
 کہو تو اس کو بیچ کر لون مجبور ہو کر ہم دونوں اپنی گھراؤ ٹھکرائے اس قسم کی کشتیں او کی بہت تھیں یہ چند شعراؤں سے یادگار
 ہیں فی پر چشمی کہ میگشتم ازو ہر خطہ شاد بہ غالباً گا ہی زیوارش برو خواہم نہاد بہ شکست شیشہ برشت بہر کشتہ
 گشت رشتہ صحبت بہر کہ پیوستم بہ برای کشتن من تیغ کین بکف بر ناست بہ بہر کہ یک نفس از روی شہر بہر شہر بہر شہر
 اسے سلسلۃ الذہب کی زمین میں لکھے تھے اور اس مہل کتاب کا صلصلۃ البحر نام رکھا و زمین سب اپنی لکھنا
 ذکر کیا تھا کہ وہ واقع میں ایک بھی تھے فقط فرضی نام تھے چنانچہ اسے لکھا کہ دیدن باشی بشیہ تجدید بہ کہ مجاہد سید
 فیض جدید بہ کا نذر و صا دیوا قففت نہان بہ و زیار شت قاصدست عیان بہ متن تجریش اولنگ ست بہ
 گلشن از قحط آب بزرگ ست بہ لعلہ اش بی تکلف و اغراق بہ حکمت عین و حکمت اشراق بہ و انکہ و صفشت تیرہ
 نقلت بہ اسم و رسمش دلالتہ العقل ست بہ و ان در می کان بحر جود اندر تجلہ الہی فی الوجود آمد بہ جامع ان عوالم
 الآثار بہ من تعالیمہ حالہ الاخبار بہ کا نذر و نوع علم تاسد و بیت بہ کردہ ہم این صفت بگو در کسیت بہ
 میر عبدالحی مشہدی مدت تک ہمایون کے زمانہ میں صدارت کے منصب پر رہا و اس کا بھائی میر عبدالقد قانونی
 خاص بادشاہی ندیون میں سے تھا میر عبدالحی خط باری کو جسے یار بادشاہ نے نکالا تھا اور ایک قرآن اسے
 لکھا کہ تعظیہ کو بھیجا تھا اور اب اس خط کا بالکل اڑ باقی نہیں رہا خوب جانتا تھا میر علاء الدولہ کے تذکرہ میں
 لکھا کہ میر عبدالحی کو بہت سے فن آتھے اور خط باری کو اس سے بہتر خط کسی نے یاد نہیں کیا مگر میرزا نے
 سکو کہ نے اس کے جواب میں لکھا کہ اس کو کوئی فن نہ آتا تھا ہر جو زمین تھا بس یہی خط باری تھا اور عجیب طرح کا
 سادہ مزاج آدمی تھا ایسی ایسی نقلیں کہ جن کو لڑکے بھی یقین نہ کریں بے محابا جلسوں میں بیان کیا کرتا تھا
 مصنف صاحب کتبے میں کہ میرزا اس سے بہت آشنا تھا اس وجہ سے اس کا لکھنا تحقیق معلوم ہوتا ہے شعر سے
 اس کو ایک مناسبت تھی کسی فاضل نے محمد ہشال میرزا کے نام پر ایک رباعی بطریق مریع کے لکھی تھی
 جو نہایت مشہور ہے یہاں تک کہ لڑکے اول اس کو یاد کرتے ہیں اور وہ یہ ہے

رباعی

ای تاج بدرگاہ تو صد رستم زال
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ

میر عبدالحی کہ وہ بھی مزاج لڑکوں کا سا رکھتا تھا اوسکے جواب میں اوسنے یہ رباعی کہی رباعی

ای تاج درت ہزار چھون قیصر
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ
تو شہ شہ تو شہ شہ تو شہ شہ

عقاب سید محمد نام تھا دکن میں اوسنے بڑا اعتبار پایا تھا سندھوستان میں اگر اوسنے اکبر کی ملازمت حاصل کی بڑا بقیہ اور یہ پاک تھا کسی نے اکبر سے یہ عرض کیا کہ اسے دکن میں شاہ فتح اللہ کی جو لکھی تھی جب اوس سے اکبر نے پوچھا تو اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں وہاں کے آدمیوں کی کیا اصل سمجھتا تھا جو میں ان کی جو لکھتا ہے سب اکبر اور زیادہ بدگمان ہو گیا فتح پور میں جب اوسکے مسودہ کو دیکھا تو اوسمیں اور دو چار آدمیوں کی جو لکھی تھی دس تیرے اکبر نے اوسکو گوالیار میں قید رکھا پھر ٹرے شاہزادہ کی سفارش سے اوسکے قصور معاف کیے اور لاہور میں طلب کیا پھر وہی حرکتیں اوسکی باقی میں ایک روز قاضی حسن قزوینی کے مکان پر گیا دربان مانع ہوا یہ دربان سے ہاتھ پائی کر کے اندر گھس گیا وہاں بیٹھے ہوئے لوگ کھانا کھا رہے تھے یہ بیت خفا ہوا اور کہا کہ خط اس کھانیکے لیے تھیں اے علم و فضل پر دروازہ روکا ہو صاحب خانہ نے بہت عذر کیا اور سب حاضرین مجلس نے خوشامدی اور کلمہ کہہ کر اچھو دربان نے پہچانا تھا لیکن اوسنے کہ طیرح کھانا کھا یا شعر عربی اور فارسی اور خط اور انشا میں اور

بڑی مہارت تھی ایک دیوان بھی اوسکا ہر ولہ در گلشن ہوا دل فرزانہ سوئیم بہت قندیل کبہ بر در تہخانہ سوئیم ہر ولہ مہارت
 این خون بجل را بتو دادیم ہر گھنیم و نوشتیم و بجل را بتو دادیم ہر ولہ عزت تو کہ با بلبلان این ہمہ نیم ہر کہ گل شکفت و نہان سیام
 باغ کجاست ہر ولہ در کشور تو نام وفا گریہ آورد ہر قاصد جدا و نامہ جدا گریہ آورد ہر ولہ کوس سخا بلند و رہ آفتاب نیست
 این طرز خاص مجلس عام تو می کشد ہر ولہ از سر کوی تو آلودہ بہستان رفتیم ہر عصمت آوردیم و نہ دامن حصیان رفتیم
 شب زلف تو رجحیت دلنا خوش کرد ہر کہ ز کویت من آرزو پریشان رفتیم ہر چشمہ خضر جاک قدیم می نازد ہر کہ چہ لب تشہ تر
 از چاہ ز خندان رفتیم ہر قندیر بہر کہ ز دم پنداری ہر کہ بدر رویہ سوی آن لب خندان رفتیم ہر در ہفتاد دولت ز دم آرزو
 تا اسید از مدگر و مسلمان رفتیم ہر ولہ ز بیتابی عتابی دوری آہستم و اکنون ہر چو در دل بگردد بی اختیارم گریہ می آید
 ولہ در عشق رخت علم و خرد با خند ام ہر چہ علم و خرد کہ جان خود با خند ام ہر در راہ تو ہر چہ آہستم آخر عمر ہر در با ختم و ہنر و بد ختم
 ولہ بھی نیست کہ از تاب و ہوا ی رخ تو بہ زہن دل بد مدھک گیا آئینہ را ہر مانی کے بعد کہ بنے اوسکو ہزار رو پیہ خراج راہ کے دگر
 غلیج خان کے حوالہ کیا تاکہ بندہ سورت کے راستہ سے سفر حج کو روانہ کر دے مگر وہ راستہ میں سے بھاگ کر دکن کے حاکم کو پہنچا
 عبیدی یہ ایک فوجوان تھا یہ شعر اوسکا ہر سماع در در کہ پرسید ہم غنی آرزو کرشمہ کہ پرسید ہم غنی آرزو ہم اس شعر کی لاہور
 مدت تک دھوم رہی اور اسی تقریب سے حکیم ابونفتح اوسکی بہت سی تعریف کر کے اکبر کی ملازمت میں لے گیا اکبر نے اوس شعر کی
 فرائض کی تو اوسنے اس شعر کو چھوڑ کر ایک اور شعر نکالتا زمانہ میں پڑھا کچھ اوسپر کہنے تو جہنکی پھرا اوسکا پتا غلاما عشقی خا
 یہ ترکستان کے پیر زادوں میں سے ہر علم سیاق میں اوسکو اچھی مہارت تھی مدت تک یہ شعر بھی رہا ایک دیوان اوسکا جو چہ سین شعر
 قصیدہ بہت میں لاہور میں ایک مرتبہ اسے عرض کیا کہ میں اپنا کلیات پیش کیا چاہتا ہوں پھر چند روز کے بعد ایک قصیدہ
 ایک نئی غزل پیش کرنا چاہی چونکہ یہ بات معلوم تھی کہ اس کے سب شعر منہ سے کہ قابل ہوتے ہیں اس لیے کہہ لے یہ کہا کہ اسکو بھی اس
 کلیات میں جمع کر دو ایک ہی مرتبہ ہم سب سن لینگے ایک مثنوی اوسنے بہت بڑی خوشی و خرمی کے لکھی ہے اوسکے بیڑ رحمان قلی سلطان
 کو فن تاریخ میں بہت مہارت تھی اور یہ مصرعہ اوسکی مہر کا صبح تھا بندہ رحمان قلی سلطان ولہ عشقی خان یہ اشعار
 عشقی خان کی تصنیف میں ہر عکس ہم پر خمار و شراب افتادہ است ہر بچو سستی کہ نہ سستی در آب افتادہ بہت ہر ولہ
 خنجر از شوق لب در صدم خندان بندہ بلکہ ہر دیدن روی تو چشم دل کشو ہر ولہ بوقت خط نوشتن میگویم از گریہ تر کا غنہ
 ز رشک آنکہ بوسید قلم نام تو بر کا غنہ علمی اسکا لقب میر تقی تھا دو غلبات کے سیدوں میں تھا اور خان زبان کے
 نامی مصاحبوں میں داخل تھا مدت تک بدایوں میں حاکم رہا اکثر فن اوسکو آتھے بڑا خوش طبع تھا جھجھار خان نام زاهد
 جو بدایوں کے اکابر میں سے تھا ایک دن اوسکے سامنے اپنی مثنوی کا یہ شعر جو ہم الہ کی تعریف میں تھا پڑھا

۱۔ گنگرہ سین چونند ان شادہ ۲۔ خنداد ازین دندان شدہ ۳۔ تیرے لٹکا گنگرہ سین کیا چیز ہے کہ شعر
 ب درود یوہر خندان میں کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کیا کرتا تھا ولہ ای دل ہمیشہ آن سنگ کو خواب مند رہا
 از نالہ و فریاد و فغانی کہ تو داری ۴۔ میر عزیز الذریعہ سید مدنی قزوینی ہون سیاق و روشنی گری میں کامل تھا
 علوم شریفہ او سکھ حاصل تھے مدت تک دیوان راجہ ہندوستان میں کروی مقرر ہوئے تو اسے کوشش کر کے کچھ کر پڑھ
 صورتہ منجھل سے حاصل کیا آخر مدت تک اس کے حساب کے موافقہ میں گرفتار مہارت کے بدلے دولت حاصل ہوئی جو پچھل
 اسباب اس کے پاس تھا سب خزانہ میں داخل ہوا ولہ سبہ خطرستہ از لعلش بسی با آب و تاب ۵۔ زانگہ نام سید زوچہ
 خوشیاد ۶۔ ولہ حسین کا فائدہ در راو غم و محنت چو خاشاکم ۷۔ نسیم لطف و احسانت مگر بڑا دہ از خاکم ۸۔ ولہ یارب از
 بہمیت عصیان پریشاںم بسی ۹۔ رحمتی فرما کہ زیر بار عصیانم بسی ۱۰۔ غم فراوان غصہ بجا صبرم غمخواری ۱۱۔ چون
 گنم یاران بکار خویش ۱۲۔ سیر از عزیز کو کہ اسکا لقب اعظم خان تھا حسن اخلاق اور انواع فضائل سے
 موصوف تھا بڑا عالی مقام اور زمین تھا ابتدا سے زمانہ میں کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا ولہ چون نشہ حاصل مرا کام از
 دل ناموس و ننگ ۱۳۔ بعد ازین خواہم دن بر شیشہ ناموس سنگ ۱۴۔ ولہ ای زلف چلیپای تو زنجیر دل من ۱۵۔
 وحی عشق تو آمیختہ با آب گل من ۱۶۔ ولہ نیست کار و بار عالم را مدار ۱۷۔ دل ز کار و بار او فسرده ۱۸۔ ولہ
 بیار دل از درو غم تنھائی ۱۹۔ اسی طیب دل بیمار چہ میفرمائی ۲۰۔ ولہ جان غم و سود من شد خاک در راہ و فانیہ بی وفا
 یا بطریق خاکساری را بین ۲۱۔ آو سے اگر بین ایک بلغ جہان آرا بنایا تھا اور او میں بہت سے نقش و نگار کو
 اسپرہ رباعی کندہ کی تھی ۲۲۔ یارب اصفائی دل ارباب تیز ۲۳۔ کان نزد تو بہت خوب تر از ہر چیز ۲۴۔ چون گشت تو
 تو این خانہ تمام ۲۵۔ از راہ کرم فرست مہمان عزیز چہ عہدی شیرازی مدت تک گجرات میں میرزا نظام الدین چغتای
 پھر راجہ دہلی میں آیا و بچین دنوں میں قاضی محمد جو رافضی خالی تھا معزول ہوا حکیم عین الملک نے اس کو
 عہدہ کے منصوب ہو جانیکے لیے بہت کوشش کی اور صدور سے اس امر میں سفارش کی اور بطریق تقدم تفاعل کے
 قاضی عہدی ۲۶۔ اس کے تقرر کی تاریخ بھی نکالی مگر کچھ فائدہ نہوا پھر عہدی حکیم عین الملک کے ساتھ دکن کو گیا اور حکیم کی
 وفات کے بعد کچھ اسکا حال معلوم ہوا ولہ از خون لب شکوہ ام اگر تریشد ۲۷۔ از روزن دیدہ در دل بریشد ۲۸۔
 شکم ہمہ شعلہ ریز آتش میریخت ۲۹۔ ہمہ تاب دادہ انگریشد ۳۰۔ جس زمانہ میں حکیم عین الملک کی وفات ہوئی
 قولا پور میں اور تمام عالم میں حکیم سنائی کی اس رباعی کے مقابلہ میں لوگ رابعیان کہتے تھے رباعی میرزا
 کہ ہم نفس نزدیک است ۳۱۔ وین مرغ مراد از نفس نزدیک است ۳۲۔ تاکہ کوئی دورم از دل خویش در خود بنگرے یارب

نزدیکست۔ اور محوی نے اسکے جواب میں لکھا ہر باغی محوی کہ دلش با ہمہ کس نزدیک ست۔ باغیچہ باغ و خاؤ
نفس نزدیک ست۔ زان دور نزدیک محفل اور اہد کش نامہ بالہ جس نزدیک ست۔ حکیم عین الملک نے اسکے جواب
میں یہ رباعی کہی۔ چون یار تو بالویر نفس نزدیک ست۔ ہر ہند اگر کہ آشت نفس نزدیک ست۔ ای ماند و ہرمان و
گم کرد و طریق۔ ہر ہند کہ آواز جس نزدیک ست۔ اور ملا عہدی نے یہ رباعی کہی۔ آزادوی این مرغ نفس نزدیک
وین شعلہ کار خار نفس نزدیک ست۔ ازین بہر زبال ویر گیریزد گر غم داند کہ باچہ کس نزدیک ست۔ ہر ہند صنف ہنر
کے ہیں کہ ملا عہدی اس رباعی کو میری بیاض میں واسطے یادگار کے لکھ گیا تھا عنایت اللہ کا تب پیشانی
اگر کہ کتب خانہ کا دار و خد تھا طبیعت اسکی نہایت چست و چالاک تھی کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا ولہ افتاد و چون بنیاد
قسم۔ بی ساوہ چو دل شکستہ ہجم۔ ہاں کہ خیر تر ز نور و گسم۔ بگرفت رنگی دو عالم قسم۔ ولہ مار و طالع خوش
آموختہ ایم۔ ما خورے عصیان خود اندوختہ ایم۔ آتش و رخ از خود فروختہ ایم۔ خود را گنہ خویش سوختہ ایم
ولہ تا کامل و زلف نیکوان خم نخمت۔ ہتا شیوہ و قہر بتان ہم بیچمت۔ تا ناول غمزد و کا ان ستم ست۔
مرگ و سن و زندگی من ہم بدم ست۔ ولہ در گلشن این جہان گلی نیست۔ کالو۔ بہ خون بلبل نیست۔ اور کبھی
کی تعریف میں یہ بیت کہی۔ بیت کہ پوید اعضا ش از بس شتاب۔ ہر دم درود و ہجو اجزای آب۔ ہر غری شہر
یہ جوان صاحب طبیعت تھا ہر قسم کے شعر بہت اچھے کہتا تھا اگر اس کے مزاج میں تلمیذ بہت تھا اسبوت بہت کو کوئی
نظرون سے گرا ہوا تھا اول مرتبہ جو ولایت سے چھوڑیں آیا تو سب سے پہلے شیخ فیضی سے ملاقات کی اور وہ قاضی شجاع
بہت اچھی طرح سے انکے ساتھ پیش آیا اکبر کے سفر اخیر میں انکے تک عرفی فیضی کے ساتھ تھا اور مایہ متعل و میں سے
پاتا تھا کچھ کچھ بیو گیا اور عرفی نے حکیم ابو الفتح سے رابطہ پیدا کیا اور اسی کی سفارش سے خانخانان سے ملاقات ہو
ایک روز عرفی شیخ فیضی کے گھر گیا تھا اسوقت شیخ فیضی ایک کتے کے بچے سے کھیل رہا تھا عرفی نے کہا میں نے تم کو
کیا نام پڑاؤںے جواب دیا عرفی تو اسے سنا جواب دیا مبارک ہو اس پر فیضی کو بڑا ہنسی ہوا اس صنف صاحب لکھتے ہیں کہ
عرفی اور میں سنائی کا کلام نہایت مقبول ہوا ہر کوچہ و بازار میں کتب فروش انکے دیوان لیے پھرتے ہیں بخلاف
شیخ فیضی کے کہ اسے ہزاروں روپیہ انچہ مصنفات کے لکھوانے اور آراستہ کروانے میں صرف کیا کہ کوئی پوچھتا بھی نہ
عرفی کا ایک دیوان اور ایک مثنوی مخزن اسرار کی بجز بہت شہور و ولہ فرو کہ سالان ہر فن طلبند
حسن علی انر شیخ ویر میں طلبند۔ آنا کہ درود جوئی نستانند۔ وانہا کہ شستہ بخر من طلبند۔ ولہ تیکہ
آنا کہ شستہ بخر من طلبند۔ آنا کہ شستہ بخر من طلبند۔ ولہ تیکہ

رنگ روی خویش را ہر کس بدستانی شکست ۔ ولہ عشق میگویم وی گریم زارہ طفل نادانم و اول سبقت
 ولہ نہ برون قدم از جمل یا فلا ملون باش ۔ کہ گریبان گزینی سرپائشہ بی ست ۔ اس غزل کا مطلع یہ ہے
 مدار مجلس بر حدیث زیر لبی ست ۔ کہ اہل ہوش حواسند و گفتگو عربی ست ۔ ولہ لبشوق دوست چہ سازم کہ در سرت
 عشق ۔ نگاہ بی ادبی و خیال رسوائی ست ۔ ولہ نمانہ مرگ مرا کہ دام در نوشت ۔ کہ من بدیدہ جانم نہ کردم
 استقبال ۔ ولہ یک سخن نیست کہ خاموشی از ان بہترینیت ۔ نہایت علمی کہ فراموشی از ان بہترینیت ۔ ولہ
 گرد سرت گشتی و کردی طواف ۔ کہ بگاہ بگاہ پیری داشتے ۔ غزنوی یہ تخلص خان کلاں کا ہے جس کا حال پہلے مذکور
 ہو چکا ہے کبھی اس کی مجلس فیاض اور شاعروں سے خالی نہوتی تھی اگرچہ امور ملکی میں بہت مشغول رہتا تھا مگر کبھی
 کبھی شہر کی طرف بھی توجہ کرتا تھا ایک بہت بڑا دیوان جمع ہو گیا تھا اکبر سے کہا کرتا تھا کہ یہ تھا کہ زمانہ کا افتخار ہو گو
 مجھسا آدمی اسمین موجود ہو ولہ در جوانی حاصل عمرم بنادانی گذشت ۔ انچہ باقی بود ان ہم در شیمانی گذشت
 ای جوان جز تخم نوئید یکشتی در جہان ۔ موسم پیری رسید و وقت دیہاتی گذشت ولہ بروای غزنوی دم
 از سگان یار ہم زن ۔ قناعت کن بنان خشک و استغنا بجا لہ زن ۔ نہ تاج تکبر از سر و از ماو من بگذر ۔
 اساس سلطنت بر ہم چو ابر ایم ادہم زن ۔ بزخویش و آشنا قطع نظر کن تا بیاسائی ۔ اگر نور و وحشت و اخلاص
 در راہ بس خیم زن ۔ جس زمانہ میں خان کلاں سنبھل میں حاکم تھا تو اس نے شیخ سعدی کی اس غزل کی طرح
 دیکھ عاشق صابر ہو دگر سنگ ست ۔ ز عشق تا بصوری ہزار فرسنگ ست ۔ اور خود اس نے یہ لکھا تھا
 دم کہ چہرہ ساقی ز بادہ گل رنگ ست ۔ بنوش بادہ بر آوازی کہ دلنگ ست ۔ دبیرامانی وغیرہ اور شاعروں نے بھی
 اس زمین میں غزل لکھی تھی چنانچہ جمال خان مرحوم بدایونی نے جسکی طبیعت نہایت نازک تھی ایک غزل لکھی تھی
 جس کا مطلع یہ ہے تراخ از می غم نہ سہرا یم گل رنگ ست ۔ مرا بنگار دانت چو غنچہ دلنگ ست ۔ مصنف صاحب
 لکھنؤ میں اس زمانہ میں کانٹ کولہ میں حسین خان کے پاس تھا شام کو یہ غزل جمال خان کے خط کو ساتھ
 پہرے پاس پہونچی صبح کو اس کے مرثیہ خبازی غباری یہ تخلص قاسم علی ولد حیدر بقال کا ہے بداصلی اور غرور
 میں مشہور تھا چونکہ اکبر نے یہ حکم دیا تھا کہ جس شخص کا نسب مجہول ہو وہ اپنے آپکو قریش سے منسوب کرے وہ اپنے
 باپ سے بہت شرمایا کرتا تھا اور اس کا باپ کہا کرتا تھا کہ میں تیری ضد پر اگر مین دوکان پر بیٹھ کر بیوہ اور بچوں میں
 بیچا کر دوں گا اور ہر خریدار سے بے اس کے پوچھے یہ کہدیا کروں گا کہ قاسم علی خان میرا بیٹا ہے جو شخص اس سے پوچھتا تھا
 کہ تیرے کس بیٹے میں تو کہتا تھا اس تفصیل سے میں ۵ دوازیست و دوازی بی و دوازی توبہ دولی و کر کہ نہ از بی بی

است ولی از من بدقت قاسم علی ابتدا میں بڑھنیں تھا اور مجلسوں میں غزلین پڑھا کرتا تھا آخر میں اکبر کا مقرب ہو گیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکیس برس سے میں اس کو دیکھتا ہوں کہ ہمیشہ اوسط درجہ کی کتابوں کے سبق پڑھا
 کرتا ہے اور استادوں کو جبرائیل کا حکم دیتا ہے اور اگر قبول نہیں کرتے تو اس سے موافقت نہیں آتی اس کی سخت
 سزا اس کا سبق وضع یعنی مقررہ سے نہیں بڑھا سلیقہ اس کی شعر گوئی کا ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے ۵
 ماسوی آب مائل و حمام جامی ماست بد حمام خانہ نیست کہ خاص از برای ماست بد کسی استاد کا یہ مطلع ہے ۵
 تاری ز زلف خم خم یارم آرزوست بد یعنی کہ بت پرستم و زارم آرزوست بد اس کے جواب میں اس نے یہ مطلع لکھا ہے
 ۵ اظہار درد پیش سگ یارم آرزوست بد یعنی کہ درد مند و اظہارم آرزوست بد ولہ ز چشم او نرسد جز بلا بابر
 ندیدہ چھپسی کچھن بلا بابر گز بد ولہ ہر کس کہ بعشق مبتلا می گردد بد با محنت و درد آشنائی گردد بد ہر دائرہ عشق
 بران کوہ یافت بد پر کار صفت گرد بلا می گردد بد نہ ایک ہزار میں اس نے وفات پائی بقاسم علی خان ابلہ اس کی
 وفات کی تاریخ ہے اور بعض کہتے ہیں کہ نہ ایک ہزار ایک میں اس کا انتقال ہوا اس تقدیر پر بجای لفظ ابلہ کے
 جاہل ٹھیک ہو سکتا ہے غرضی حصار می طالب علمی کیا کرتا تھا صاحب دیوان ہے وہ کہتا تھا کہ میں ایک روز ماوراء النہر
 شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھا اس وقت قوال یہ رباعی گارہے تھے رباعی عمریت کہ من ز پوت
 پوشان توام بد و دائرہ حلقہ بگوشان توام بد گر بنوازی من از خروشان توام بد ورنوازی من از خوشان توام بد حضرت
 شیخ پیرا سوقت وجد طاری ہوا ناگاہ اونکی صحبت کی برکت سے مجھ پر بھی کیفیت آئی اور اس بیہوشی کے حال میں یہ رباعی
 زبان سے نکلتا تھا کہ گر بنوازی مرا ورنوازی بد و دائرہ حلقہ بگوشان توام بد حضرت شیخ میرا تھپکڑا کر اچس تھپکڑا کر
 اوس لذت کو میں آج تک نہیں بھولا غرضی نے ۹۶۶ نسوچھیا سٹھ میں اگر دین وفات پائی یہ مطلع اس کا مشہور ہے ۵
 دہان یار باسن دوش رمزی گفت پنہانی بد کہ من ہر چشمہ آب حیاتم تیج میدانی بد ولہ قضا جلاز تو نوم چرانیہ نری
 گز دست قضا این قدر نمی آید بد ولہ مخیر بود حدیث ز لبش فہم نشد بد خط بگرد لب او حاشیہ مختصرست بد ولہ
 براہ عشق تو دہیچ منزلی نرسیدم بد کہ درد عشق ترا پیشتر رسیدہ ندیدم بد غیری شیرازی ایک مدت تک ہندو
 میں رہا پھر شیراز میں چلا گیا بقتل غیر سیم راضی نیم زیر کہ میدانم بد اجل زہر ہلاک از خنجر جلا دسن برده بد ولہ
 ز تار سجد ای ز ابد گردہ بی صدق نکشاید بد برویکچند این رارشتہ زنا گر ان کن بد ولہ خوش دیاریت ہر کوئی
 کہ شود بد ہمہ یا مہر اراکینہ افلاک آنجا بد ولہ ہلاک خنجر آن قالم کہ خون مرا بد چنان برحیت کہ بقطرہ بر زمین خپکید
 ۵

اکتاس کیا کہ فارسی تخلص شیخ عبدالواحد خوانی کا مشہور ہے اور مجاہد اوس سے بڑا اعتقاد ہے اس لیے تمہاری تخلص کو
 بدل کر فائق تخلص مقرر کرو چنانچہ چند روز اوسے یہی کیا جب عراق کو گیا پھر وہی پہلا تخلص مقرر کیا دوبارہ پھر
 ہندوستان میں آیا یہیں اوسکا انتقال ہو گیا اوسکا بیٹا میر تقی علم ہدیت اور نجوم میں شاہ فہم کا قائم مقام
 تصنیف صاحب لکھے ہیں کہ میں نے بھی بیس باب اصطلاح کے اوس سے پڑھے تھے نہایت ذہین اور عالی ہمت تھا
 اوسکا بھائی میر شریف بھی سارے فضائل اور کمالات سے موصوف تھا میر تقی کا کرتا تھا کہ ساری برادری میں ایک
 اور میر اسحاقی سستی میں باقی سب راضی ہیں یہ اشعار فارسی کی تصنیف ہیں سے خوش آن کر وعدہ ان خوشحال
 در محنت سرائی خود پند نشینم منتظر ساعت به ساعت سوی در نیم بد و لہ بجا می میر ساند عشق آخر شنایا کہ عشق
 خوشی را بیگانہ یابد از جدا میا بد و لہ بر تن خالی مجنون نبود داغ عیان بد کر پی ناقہ ایلی ست برو طندہ نشان
 و لہ رسید ایام عید و فکر من پیوستہ آن باشد بد کہ بہر نہایت یارب کہ باو ہم زبان باشد بد و لہ بلکل دل چنان شد
 عام چو لشکر عشقت بد کہ آنجا کاروان صبر گز بار نکشاید بد چون آن عقد باد عشق بکشاید آسانی بد کہ با صد گونہ
 محبت عقل و حویدار نکشاید بد بشرطی فارسی در خاست آن بت کر بستہ بد کہ تار و ز قیامت از میان زنا نکشاید
 و لہ در بحر ساقیم سجات خود ای اجل بد نتوان در انتظار تو ہم پیش ازین نشست بد اوسے حضرت امام رضا
 علیہ السلام کی منقبت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے صراف چمن صبح کہ دکان خود کشادہ خرد
 کہ داشت بیک اشرفی بداد بد فہمی طہرائی بڑا سلیح اور جہان بد و تھا ہندوستان میں آیا پھر ولایت کو چلا گیا
 سے عشق اشعلہ خواہم در تن غم پرورم افتد بد کہ تا گریم نہ زورش آب در خاک شرافت بد و لہ دل را با متال پیاشن ہم
 قرار بد ہر چند این محال میسر نہ شود بد روزن دم ز سوز تادم صور بد کہ جہان جزو ای ماتم نہایت بد فہمی ہر قندی
 یہ نادری ہر قندی کا بیٹا ہے سما خوب کہتا تھا ہندوستان میں آیا تھا اور پھر یہاں سے چلا گیا تا خاصیت
 بادہ بن پیرغاں گفت بد از تو بد پشیمان چنانم کہ توان گفت بد و لہ زموی عین چون بر نش سیرانی دیدم بد
 لباس کعبہ اش پنداشتم بر خوشین ہمیدم بد فکری یہ تخلص سید محمد جاسد یاف مشہور ہے میر رباعی کا ہے سستہ نو بہتر
 چون پور کے سفر میں اوسنے انتقال کیا میر رباعی سفر نمود ما و سکی تاریخ ہے رباعی دارد فکری سر کیسا نانش نیست
 ذر دیت بدل نہان کہ در نانش نیست بد علمیت کہ پاکرہ ز سر درہ عشق کمرہ چکیہ سچ پیا نانش نیست بد رباعی
 ای دل اگر تپا سپاہی ست ترس بد کارش ہر چو رو کینہ خوانی ست ترس بد در شکر حسن و چشمش جنگی ست بد باقی خط
 و خال اوسیا ہی ست ترس بد و لہ چون مکر کیہ تیغ بر سر گرفت بد بہ تافاش سپہ روز ز گرفت بد گلبن بچھا

اور رفت اور لب اور انشا میں بے نظیر تھا ابتدا میں فیضی تخلص کرتا تھا مگر جب ابو الفضل کا غلامی لقب ہوا تو اس نے
 بھی فیاضی تخلص مقرر کیا مگر یہ اسکو مبارک نہوا دو تین مہینہ کے بعد یہیں انتقال ہو گیا مگر اور لب اور خبات اور
 رحمت اور نفاق اور اہل اسلام کی عداوت اور صحابہ کرام اور تابعین اور کل سلف اور خلف اور مشائخ و طعن اور
 دین کی امانت اور سکا شیوہ تھا ان امور میں یہود اور نصاریٰ اور ہنود اور مجوس سے بھی ہزار درجہ غالب تھا جو چیزیں
 میں حرام ہیں اور سب کو مباح اور جو فرض ہیں اور نکو حرام جانتا تھا اپنی بدنامی مٹانے کے لیے اسنے قرآن کی ایک
 تفسیر بے نقط لکھی تھی عین حالت سستی اور جنابت میں لکھا کرتا تھا اور ہر طرف سے کہو اسکو پامال کیا کرتے تھے فیضی کا غلام
 بہت بُری حالت سے ہوا اگر بزرگ کے وقت اسکی عیادت کو گیا تھا وہ اسکی طرف کتے کی طرح بھونکنے لگا چنانچہ اس
 حکایت کو اگر خود سردر بار نقل کرتا تھا اور اسکے منہ پر دم لگتا تھا اور لب سیاہ ہو گئے تھے چنانچہ کہنے ابو الفضل سے
 پوچھا تھا کہ ہونٹوں پر اتنی سیاہی کیوں ہو کیا شیخ نے سستی ملی تھی تو اسنے جواب دیا کہ خون کی تہ کا اثر تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ اسکی خباثت ایسی تھی کہ اگر اس سے اور زیادہ اسکا برا حال ہوتا تو وہ اسکے لائق تھا گو کون نے اسکے
 مرنے کی تاریخین طرح طرح مذمت آمیز نکالی تھیں اور میں سے یہ ہے فیضی بدین چودہ سال و فاش فصیح گفت
 سکے از جهان رفتہ بحال قلیج و اور دوسری تاریخ یہ ہے سال تاریخ فیضی مودارہ شد مقرر بچار ندیب ناریدہ اور دور
 قطعہ ہر چہ فیضی شخص دشمن نبوی و رفت و با خویش داغ لعنت برد و سنگا بود و دوزخی زان شد و سال فوج
 چہ سنگ پرستہ مرد و اور علی ہذا القیاس قاعدہ اسکا شکست و ایضا فیضی طرب و ایضا چون بنا چارفت شد
 ناچار ہ سال تاریخ خالد افی النار و چالیس برس تک شعر گوئی میں مصروف رہا مگر کوئی شعر اسکا ٹھیک نہ ہوا
 بندشیں اچھی ہوتی تھیں مگر نہ انتہا فخریات اور کفریات خوب کہتا تھا مگر ذوق عشق اور معرفت سے خالی تھا اور
 دیوان اور مثنوی میں بیس ہزار شعر سے زیادہ ہیں مگر ایک شعر دروازہ زمین اگر چہ وہ بہت سارے یہ کاتبوں کو کہے
 اپنی مصنفات لکھو اگر چہ کچھ گو گو کو بھیجا کرتا تھا مگر کوئی اسکے شعر کو پوچھتا تھا چنانچہ شعر منتخب بطور یادگار کے اسنے
 میرزا نظام الدین احمد کے پاس بھیجے تھے اور میں نے کچھ شعر میں یہ مرگان بندہ چون تمام از دیدہ سیکنے اور دران
 برہنہ نہاد نہ پای را و لہ چہ دست می بری ای تیغ عشق اگر دوست و نیربان ملاست گزینا را نظر فیضی جہاں نشینان میں
 ہو را مخر بیلان رسد از قسمت ما و لہ شکم سیل دیو بگوش در آورد و طوفان نوح می طلب آشنای تو ہو و کہ مہ ویران کن
 ای عشق کا نجا نفس گہی سیل ندگان عشق منزل سیکند و لہ عی عشق رخصت ست کہ از دوش سمان و بردوش خودم
 علم کہرای تو نہ و لہ چندان مشوہ خوابان گرو کنم و این دل بسوزم و دل گیر ز کنم و فیضی کفتم نہیں و رہ عاشقی یہ پیش و

دیوان خود مکرر و عالم کرو گنم و اور ایک فخریہ قضیہ پر اوسکو بڑا نادر تھا جس کا سلسلہ یہ ہے شکر خدا کہ عشق تبارک و تعالیٰ
 در ملت برہمن و در دین آدرم و درین دیار گروہی شکریان ہستند کہ بادہ بانگ تہنجد و بد مستند و آوسے ایک شہری
 مرکز و وار مخزن کی زمین میں لکھی تھی مگر اوسکو مبارک نہ تھی دوشعراوسے یمن و تاجچہ در ویزہ درین در شدم بہ تابل
 دوست تو انگن شدم کہ کم طلبیدم گم پیش رفت بہ پیش رفت قدم پیش رفت بہ اور اوسکی بلقیس اور سلیمان کے بیٹے
 دگر و تم کہ بگذرم مقابل بہ شکاف خاصہ را بار وزن دل بہ از ان روزن باین روزن در آمدہ خود آن کو کہ جابر پر
 اگرچہ رفت ازین دیوان بیدادہ سلیمان سخن راتخت و بر باد بہ من آید کیے تدبیر کردن بہ با فسون دیوار زنجیر کردن بہ
 تخت معنی از سر مایستہن و زنجیر خود بر و پر ایستہن بہ یہ معما اسم قادری کا ہے و ذرا عشق گدازم نشاندہ چور و دلاکار
 و گمانہ بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ دکن میں تھا تو وہ خط میں نے اوسکو کوہ کشمیر سے لکھے اور جب اوسکو
 اکبر کی بے اتفاقی میرے حال پر معلوم ہوئی تو اوسے میری سفارش میں یہ عرضی دسویں جمادی الاول سنہ ایک ہزار
 احمد نگر سے لاہور میں اکبر کے پاس بھیجی عرضی عالم نیا یاد رہی ملا عبد القادر از بابلون مضطرب حال
 گریان و بریان رسیدند و نمودند کہ ملا عبد القادر چند گاہ بیدار بود و از سوحدیکہ بدر گاہ داشتہ مختلف شدہ و او را
 کسان بادشاہی بدت تمام بردہ اند تا عاقبتش کجا انجامد و گفتند کہ استد و بیماری او بعرض شرف رسیدہ شکستہ
 ملا عبد القادر بلیت تمام دارد و علوم ہی انچہ ملا بیان ہند و ستان خواندہ خواندہ پیش خدمت ابوی کب فضیلت
 کردہ و قریب بسی ہفت سال میشود کہ بندہ اور اسید انم و با فضیلت علی طبع نظم و سلیقہ انشای میری و فارسی و چیز از نجوم
 ہندی و حساب یادداشت در ہمہ وادی و وقوف در ترقی لایت و ہندی و چیری از شطرنج و کبیر و اردو مشق بین لایق
 کردہ با وجود بہرہ مند بودن ازین ہمہ فضائل بہ بی طبعی و قناعت و کم تر د نمودن و راستی و درستی و ادب و نامرادی
 و شکستگی و گذشتگی و بی تعینی و ترک اکثر رسوم تقلید و درستی اخلاص و عقیدت بدر گاہ بادشاہی سو صوفست
 و فقیہ لشکر بر سر کھیل بر تعین میشد التماس نمودہ با سید جانب پاری رفت و آنجا تردی کرد و زخمی ہم شد و بعرض رسیدہ
 انعام یافت اول مرتبہ اور اجمال خان قوری بدر گاہ آوردہ بعرض رسانیدہ بود کہ من امای برای حضرت پیدا کردہ ام کہ حضرت
 خوش خواہم آمد و میفرستہ اند کہ از احوال او بعرض اقدس رسانیدہ بودند و خدمت انوی بر حال او مطلعند اما
 مشہورست عجمی ملا زخرو از ہر بہ و چون در گاہ راستان ست درینوقت کبلی طاقی زور آوردہ بندہ خود را چہ
 پایہ میر و الادانہ تاحوال بعرض رسانیدہ اگر درینوقت بعرض نمی رسانیدہ نوعی از ناراستی و بی حقیقتہ بود حق سبحانہ

دید این بیت کارگاه آذر + پیر استگی جا آذر + سنی نیم از جلو سناهی + تارخ مجید دلی + چون سال حب شمارم
 الف و الف و الف و الف + این باغ که پر زنگشست + یک گل زمان و لست + دوام طرب باغ دیگر + در طرح چهار باغ دیگر +
 بحر عشق چینی زدم که + مستاب برون بر آرم از خاک + بگذاخته بگنید دل + آئینه و هم بدست محفل + بر خواب سندی از باز
 گشتیم ازین فسانه بیدار + این حوضه سمان نوران + کاشناست نظر زنگر از + جاود نفسان بنوک خاک + بسند طراز بکار نامه +
 من تمام بجهان زبهرای + بستم زخوری طلسمی + بگذاخته ام دل و زبان را + کین نقش نموده ام جهان را + طبعم چون بخت بکند می بخت +
 در مجرای آب خضری بخت + می دیده بناؤ تری شکست + میگیر سیاحت از نفس شک + این مجرای آب خضری + با حجر است حیرتین دور +
 شد می جو این بلند طراز + در ز صدف و نیل + چارم + اکنون که چل و نیم درین + بستاند و دو شب که درم + در بنگار بستان محفل +
 آتشکدای فارس دل + بنمود طلسم و نینگ + آئینه شاهی از زنگ + امروید و دمان ایام + ز رفوت من سپهر برام +
 سلطان سخن که شایانم + اورنگ نهاد بر زبانم + هم با ام از نظیر گشتم + هم بر شعر از اسیر گشتم + هر گوذریم به نکته رانی +
 زانوزدم صفای + تا عشق نشست زخمیک + اکلیل طرازه سیرم + شمشیر زبان ملک معنی + ناو فغان زرم دعوی +
 چون بریم ترنگه بند + در حرکه ام سپر فکند + کلیم سر بلند تاس + طعناش قادر الکلامی + فخر حکما خط جبینم +
 ختم الشعرا گسل نگینم + بکشو کلمب آسمانی + بر فکرت من درسا + چون از نفس من سخن + خضر آمد و عمر خود من داد +
 گرد بر خرم سر از کردند + عمر ختم در از کرد + دند + گرفتند و کون بر شام + گودیت نشسته از خبارم + این خامه که کرده نامم علی +
 رنای سخن که رقم زدی + مضمون صحیفه ابدین + در عشق نهفته صد زین + بر کش ازین سکاو لالت + نامحرم خلوت خیال +
 آنگو سخن فکاهه کاش + انصاف دما در زنگار + رسمیت عیقل قاصر از + صد طعنه زدن حاضر از + آنا که بطن خاک خفتند +
 دانی ز زمانیان چه گفتند + بریند و خان اگر بفرست + من ارم شان بیدار + وان نیز رسد که من باشم + دستان من این چنین است +
 آنگو بگل زنده خرم + افسوس دند بر زارم + ای ریخته در وجه بر صفا + جبین گلی از بهار انصاف + و الا که تم بتم دار +
 ازین مگر و غنیمتم دار + صبحی گذرین جبین بر ارم + صد باغ بریند از نوایم + من خاک رو که شناسا + کام و بزغم ناسپاسان +
 این که هر چه برکت دند + انصاف کنین نظر کشاند + دریافته قدر گویران را + دیدند بطرف اختر از + چون بحر شدند گویر آزاد +
 شعرا صفرین شان شاد + رنگ ست بند عشق فن + که سرشته ام سخن را + این خامه تراوش عجب + که ز نخل خشک این طرب +
 این که که عشق یادگار + از جوش درونم بخار + فیاضی ازین هم ساز + تا چند کنی نفس را + آن که کف ساند در نودی +
 زبان پیش که خود فکند + ای سوخته صدف این کس + کس کن ز عادت عشق کس + فارسی اسکانام شریف + تها خواججه از صفا +
 بطایر حسن خط اور تصویرین + به نظیر تها شهور است که او سک + بایه انک داد خوشنویس + بر اک طرف تمام سوره اخلاص که حدی فکند

کہ خوب پڑھی جاتی تھی اور اسدی طرح دوسری طرح بھی کچھ لکھا تھا اور شریف اوسکے بیٹے ایک ششاش کے دانہ میں
 آٹھ سو ران کر دیے تھے اور اوسیں ڈور سے ڈال دیے تھے اور ایک چانول کے دانہ میں ایک تصویر سوار کی بنائی تھی اور
 ایک جلودار اوسکے ساتھ تھا اور تلوار سپر وغیرہ سب اوسکے پاس تھی طبیعت اوسکی عالی تھی صاحب دیوان جو یہ اشعار
 اوسنے خود منتخب کر کے مصنف صاحب کو دیے تھے مرزا بلال درآورد شب روان غمت کہ از اشعار آن نورانی کہ
 کرم تراست لیکن تمام جرم من بہ مرا چو عفو نمائی بہر گناہ کند و ولہ شریزالہ بغزال ادب می نیرم کہ بگوش و مباد
 رسد آواز درشت و ولہ زیریں عشق بگوین صلح کل گریم بد تو خشم گرد و زادوستی تماشا کن بد ولہ فضا سید ام از دوست
 چنان پشد کہ با کمال طلب ذرہ نیر اید و ولہ توفیق در طریقت مای پی مریست بد مادوست راجات دیگرست ختم
 ولہ غمی دارم کہ شادیم فدایش و معشتم بگمدر خدایش و ولہ چو دل برآشتم پرواگی کرد و توکل ہم باد میگاہی کرد و ولہ
 دل اگر بر خدا یا مہشاش برسان و بوی بجران کہ بخون دلم آہستہ بود و ولہ ز طبع خود چہ سرایم ز عقل دم چہ زخم بدستی
 کرامت دلیل بطلانم و ولہ ای خردست نمی تا چند در بازار عشق بہ نیت ہر جنس بری خجالت از کلابری و ولہ عشق دارم کہ
 دین و ایمان منت بہ دروی دارم کہ میر سامان منت کہ عشق جدا شو ز من می سید کہ بیک شریف فارسی جان
 ولہ بعد حسن ز دل داشت چنان عجب ست کہ چون بلال نمایند اندک دیدار و ولہ جنس کسا و شکر رانج از آن
 شد کہ کہ طرف دیار غم قافلہ نیرسد و ولہ این دل کہ ربودہ بیند از گنج بر گرین نماید و ولہ صبا بشق گو بہ شکیار فتم
 و گر بکوی تو از آب دیدہ گل نشودہ ولہ ز رشک عشق خوشم نہ از کعبہ عشق کہ جز حدیث تو ام بر زبان نمی آید و قمری
 گیلانی بہ ملا عبد الرزاق کا بیٹا ہو اور حکیم ابو الفتح اور حکیم بہام کا حقیقی بھائی ہے انواع فضائل اسکی ذات میں ہجو
 تھے فہم و عرو خط سے بھی ماہر تھا فقر اور تواضع اوسکے مزاج میں بہت تھی صاحب دیوان ہے ابتدا سے مال میں اپنے
 بھائیوں کے ہمراہ نوکر و نوکر مرہ میں داخل ہوا تلوار باندھنی اوسے نہ آتی تھی ایک روز چوکی کے وقت بیڈول کھڑا ہوا تھا
 بعض لوگ اوس پر پھینکے گئے اوسنے کہا کہ ہم لوگ سپاہ گری نہیں جانتے اور ایتھویر کی اوسنے ایک نقل بیان کی کہ ایک مرتبہ
 وزیر کو رنے کسی ارانی کے سیدان میں فوج کو یوں ترتیب دیا کہ سب سگے سوار زمین اور اوسکے پیچھے غلہ کے بھرے ہوئے اوٹ
 اور سار رسد کا سامان اور اوسکے پیچھے گیمات اوسوقت جو علما لشکر کے ساتھ تھے اوسھوں نے عرض کیا کہ ہم جس جگہ
 ٹھہریں آہر نے جواب دیا کہ گیمات کے پیچھے آخر زمانہ میں کبر نے اوسکو بگاڑا میں بھیج دیا اور وہاں مظفر خان کی طرف میں
 مار گیا ولہ چہ باک گریمہ عالم شونہ لیلی دوست کہ میل خاطر لیلی السوی بخون ست و ولہ زنی رنج من فلک طبع خیل
 سہریدہ لقمہ آتش از غم خجست سید کلیم راہ و ایچہ تہمت بر اعل بندم ز خجست خود دام تیرے کہ انہم ہیکست گر سہریدہ

میریم و ولہ روشن شدیم ز آتش عشقت بسان شمع ہم بر زانوش غریبہ سوختم و ولہ موج زن شد بحر آتش از دل
 سوزان ماہ نرغ کو بگریز کاش بار شد طوفان ماہ ولہ روم نیست کہ ہر چند مین جو رگین لذت جو رتو نایافتہ از دل جز
 ولہ از آتش دل افکار را افکار نیوایم و بلطف او مقیدیم از آرزوایم و ز درجہ بخود بودہ ام ای دوست مدد ماہ دمی
 بخوئی از لذت دیدار نیوایم و ولہ باد ازل شود از دیدن دیدار شستہ کہ با بیا بجزیم و او بسایر شستہ و ولہ از استاد
 بحر ان شادم کہ عیتوان کردہ بیکاز و ار باوی آغاز شنائی و رباعی در دیگ غضب اگر بخوش اندم و در شعلہ زنج
 ار گذر اندم بہتر کہ ز روی لطف بخشند گناہ و ز آتش انفعال سوزانندم و ایضا اگر عشق دل مرا خریدارست
 کاری بکنم کہ پردہ از کار افتد و سجادہ پرہیز چنان افشانم کہ تیر تارش ہزار زار افتد و ولہ گشت وصال تو از
 دل بدر کنم و کہ جو صال شتر ول پیشتر کنم و قوسی خان کلان کی خدمت مین رہتا تھا لالہ افشا کہ ترشتہ مین
 اوسنے ایک خلال کے تجھ پر یہ بیت بہت خوش خط لکھی تھی بیت کا کار قوسی در ہم از زنجیر لطف یار اوست و بجز لطف
 یار دائم صد گروہ در کار اوست و قیدی شیرازی یہ مکہ مطہر ہے اگر اگر کی ملازمت مین حاضر ہو اور یک بیک بٹے
 قریب کے مرتبہ پر پہونچا ایک روز اوسنے کہ سے عرض کیا کہ یہ رسم داغ اور محلے کی جو حضور نے اختراع کی ہے اس سے لوگ نہایت
 تنگ مین اوس روز سے وہ مردود ہو گیا تھا مدت تک بیانیہ مین فقیری کی وضع مین پھرتا رہا پھر تھوڑے مین آیا اور وہ
 پو اسیر اور ذوق کی بیماری مین مبتلا ہوا اور ایک نادان طبیب نے اس کے مقدمہ کی رگین کٹوا دیں اوس مین مگر یا
 متاع شکوہ بپارست عاشق را ہمان بہتر کہ جز در روز بازار قیامت باز نکشاید و ولہ ای قلم نہادہ ہرگز از دل
 تنگم ہوں و حیرتے دارم کہ چون در پردہ لی جا کردہ و ولہ گویم مین وغیرہ بود اعش زرسدہ ساریان گرم شد کاش
 کہ محل برو و ولہ کہ ام مہم لطف از تو بردل ست و را کہ جا نگذر تر از داغهای حسرت نیست و قدری طبیعت ہوزو
 رکھتا تھا ولہ چند ان امان نمیدیدم بخودی کہ جان و داند کہ چون بر آید و قربان او شود و قدری ماوراء النہر سے
 یرم خان کے زمانہ مین اگر مین آیا تھا طالبعلم تھا ولہ صومہ طاعت گم گشتہ میخانہ شدہ و خیر درویشیم نہ ہوتا تھا
 زرقہ زرقہ صلاح در گرو بادہ وقت و غفلت تسبیح و ذکر قفل پیمانہ شدہ قدری بی خانان سوی حرم میشتافت
 ز صمنے راہ او جانب بتخانہ شدہ کافی یہ تخلص یہ علاء الدولہ صاحب تذکرۃ الشعرا کا ہے جو اصل اس کتاب کا
 ماخذ ہے اوسکے اشعار بیان ذکر کرتا گو یا تحصیل حاصل ہے کلا ہی یہ بھی سب فن جانتا تھا افضل خان اوس کا
 لقب تھا و کن سے ہندوستان مین آیا تھا چند روز رباب شرع کے زمرہ مین شامل تھا جب میرزا تقی محمد اور میرزا فضل
 کی تہمت پر ملا عبداللہ لاہوری کے قہوی کے موصوفے مارے گئے تو اوسہ ایک بڑی اور تہا مارا و مارا کہ

وکن کو چلا گیا اور وہیں اس کا انتقال ہوا ولہ ز عشق جز بدل خویشین نگویم راز ہک دل سخن شنود و ازین سخن گویم
ولہ سرپای او نهادم سرگران ازین گذشت و چون گرفتیم دانش دامن کشان ازین گذشت و ولہ تاکی قریب
ازان در راہ سفر نہ بندد بندد کہ کہیم یارب کہ نہ بندد ولہ ہر کہ آید بجدال تو عدو خود بفرق و ہر سر خود چو شمشیر زنی وقت
جدل و ولہ بیشکاف چو قلم جدول و از سرخی خون و میکش صفحہ سیدان بدل را بدل و کلامی اصل اسکی
چختایون مین سو ہے مدت تک سندہ مین رما ملا نیازی سے مباحثہ کیا کرتا تھا بکرتے کہ چند روز اگر مین رما اور
والو کے طریقہ پر شعر کہتا تھا ولہ ستم خیال مرزفت رہ گریہ و لیکن نتوان آب بر بخیر گہداشت و ولہ نہ تو چشمہ مرست
و قطر ہای عرق و حباب و ابرو ہر طرف نمایان ست و بخیچہ دل ہر خون من نظارہ کنید و کہ چاک چاک شد از تیغ یاد
خندان ست و نشین بچشم کلامی ز روی لطف دی و کہ گوشہ ایست مصفا و آب در نظر ست و کاشمی قہمی ایکنے ہوا
ہر تصنف صاحب لکھتے مین چند روز سے ہندوستان مین آیا ہر طبیعت اسکی شوخی سے خالی نہیں ولہ
ہر تن خون شوم ز دیدہ حکیم و گریہ نام کہ گریہ را اثر ست و لقا فی استر آبادی جمیع فضائل کا جامع تھا و
تک خان زمان کے پاس رما ولہ ہر زبانم حرف تیغ و لستان من گذشت و خیر باشد طور حرفے ہر زبان من گذشت
لوا فی یہ پیرزادہ سبزواری ہر طبیعت لطیف رکھتا تھا مدت تک کہ گریہ ریت مین رما ولہ از پی نظارہ چون اغیار
آید سوی تو و در میان حائل شوم شاید نہ بندد روی تو و در پیش غیر ازان نگنم گفتگوی تو و تا جایی در دل نہ کند
آرزوی تو و ولہ بل ہوس ز شوق چو نام تباں برزد و ترسم کہ نام او ضبط در بیان برزد و ۹۹ نو سوچا فانی مین
اندھی کے صدر سے ایک دیوار لاہور مین گری او سکے نیچے لوالی دیکر مگر گناہن موسیقی مین بھی کامل تھا یہ تاریخ اسکی
وفات کی ہے ۷۵۰ فنان کر محنت چرخ جفا کشیش و خوش الحان بلند از بوستان رفت و چنانش چرخ سنگے
بر کرد و کران مجروح گشت و از میان رفت و زیر عقل جستم سال فوتش و بگفتا پیرزادہ از جهان رفت لعلی
یہ تخلص لعل بگید ولہ شاہ قلی سلطان بدخشی کا ہے شرافت اور حسن اور ادب اور تہ اصنع اور خلق اور حیا مین
مشہور تھا بادشاہی امیر و مین شامل ہے تصنف صاحب لکھتے مین کہ آج کل اسکی طلب کا فرمان اکبر نے دیا
بھیجا ہر تاکہ شاہزادہ سلطان مراد کی ملازمت سے رخصت ہو کر لاہور مین چلا آوے مگر او اس سے ایک محبت تھا
و کہ کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا ایک شعر اسکا یاد رکھیاسے ۷۵۰ برگذار تو چون خاک رو شد م ترسم کہ نہ گذری
میں و گذری پڑہ و گر کلفی مجھ نہ ہم پیشہ تھا اکثر و ستاد و نیک شعر و سکویا دتھے بیان تک کہ اسکو یہ قدرت
تھی کہ ایک شب مین ہزار شعر پڑھ سکتا تھا نقل خوب کرتا تھا مدت تک ز نام الدین احمد کہ باس گجرات مین رما اور

اور اوسکی کوشش سے کچھ سرمایہ حاصل کر کے حج کو گیا ولہ گل گل از تاب شراب ان روی چون گلزار شدہ گل و گلزار
 مردمان بادا کہ گل بسیار شدہ ولہ بغیر موی تو از باد گلستان نشنیدیم بہیج گل نگدشتہ کہ بجوی جان نشنیدیم ولہ
 ولہ کہ شعلہ آتش شود افسردگی داردہ گل ختم گرا جنت و مدثر درگی داردہ ولہ ہر آہ کہ در حسرت بالای تو کردم بہ نخل حیران
 پشیمانی من شدہ میر تقی میر یعنی شیرازی یہ میر سید شریف جرجانی کا نو تاج علوم ریاضی اور حکمت اور
 منطق میں کامل تھا شیراز سے مکہ کو گیا تھا اور وہاں اوسے شیخ ابن حجر سے علم حدیث حاصل کیا پھر دکن میں
 اور وہاں سے ہندوستان میں آیا ستمہ نو سوچو بہترین اوسنے وفات پائی چنانچہ پہلا مذکور ہو چکا ہے میر حسن نے
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی ہے رفت تا میر تقی از دہرہ علم گویا ز نسل آدم رفت بہ بہر تاریخ رفتش محسن بہ گفت
 علامہ ز عالم رفت بہ اور یہ شعر اوسکی تصنیف ہے خاطر جمع ز اسباب میسر نشود بہ تخم جمعیت دل تفرقہ نہا
 غالباً اس شعر کا ماخذ کتاب لؤلؤ کی یہ عبارت ہے جمعی گمان بردن کہ جمعیت در جمیع اسباب ست در تفرقہ ابد یا مذندہ
 فرقہ بینین دانستند کہ جمیع اسباب از اسباب تفرقہ است دست از ہمہ افشا مذندہ محوی یہ مجموعہ منشی کا ملاحظہ
 پچیس برس تک تمام ہندوستان کا میثی رہا اوسکی بیٹی کا نکاح نقیب خان کے ساتھ ہوا تھا طبیعت اوسکی
 بہت سوزون تھی یہ رباعی اوسنے یرم خان کے دیوان کے دیباچہ پر لکھی تھی مہ از کون و مکان نخست آثار نمود
 کاشیایا ہندو و حروف کن شدہ موجودہ آمد چو بہین و حروف مفتاح وجودہ شدہ مطلع و دیباچہ دیوان شہوہ اصناف
 ستمایسم قاسم مہ فوجیکہ بود خاک درش منزل من بہ جز خور و جفائیت از و حاصل من بہ از گوشہ بام چون
 زخیش را بنیم چہ پیش نگدشتہ جفا بردل من بہ از مشکناں غالبہ بر یا سمن کش بہ برگرد آفتاب خط عنبرین مکش بہ
 یہ رباعی اوسنے گھوٹکی تعریف میں لکھی تھی جو ہمایون نے اوسکو دیا تھا مہ ای خسرو خیم سپاہ عالی ہقدارہ دارم
 اسپیکہ بہت بس لا غرور از بہ بروی چو شوم سوار در دوسہ کام بہ افتد کہ تو ہم یکدوسہ گامی بردارہ اور ماخذ اسکا
 وہی شعر ہے جو مشہور ہے مہ میرویک دو کام و میگوید کہ تو ہم ساحتی مرادارہ اور کسی اوستاد کا دو بحر میں شعر
 مہ ای لب تو راحت و غمزہ بلا بہ وی بت سنگین دل و سیمین بدن بہ اس زمین میں اوسنے یہ غزل لکھی تھی مہ
 ای رخ زیبای تو رشک من بہ قامت رعنا تو سرچمن بہ پستہ خندان تو تنگ شکرہ بہ رستہ دندان تو درعان
 کا کل مشکین تو دام بلا بہ گرستان تو عین فتن بہ آہوی چشمان تو مردم شکار بہ غمزہ تو زیر تو ناوک فلک بہ
 کار و زلفت ہمہ جا دوری بہ شیوہ چشمت ہمہ خون ریختن بہ میکش از مشک خط جان فزای بہ سبہ تو خیر تو بر یا ہم
 جانب محوی مگر از روی لطف بہ اسی بت سنگین دل و سیمین بدن بہ ترکین کے زمانہ میں شیخ فیضی نے بھی ای

غزل لکھی تھی جو چار بحر و مین پر مبنی جاتی تھی ۵ ای قد نیکوئی تو سرور و ان ۶ وی خم بروی تو شکل کمان ۷ صلف
گیسوئی تو درام جنون ۸ طوطہ بند و سے تو کام جان ۹ ہم لب جادوی تو آب حیات ۱۰ ہم خط و بجوی تو خطر زمان ۱۱ آید
آہوی تو عین بلا ۱۲ کشتہ آہوی تو شیر نریان ۱۳ بے گیسوی تو فیضی زار ۱۴ خستہ بندوی تو خلق جہان ۱۵
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ مین مین یہ کتاب لکھتا تھا ایک مرتبہ شیخ فیضی نے تذکرہ میر علاء الدین لکھا
سیرے ماتھ مین دیکھا تو اوسنے مجھسے لیکر دو ورق چسپہ پڑ لکھا تھا پھاڑ ڈالا میسرین رضوی مشہدی کبھی شعر
بھی فکر کرتا تھا ولہ خواہم ہر بان باخوشیتن در پیش اغیارش ۱۶ کہی ترسم کہ غیری بند و گرد و گرفتارش ۱۷ ولہ
دل پر دزن سرو قدی غنچہ دانی ۱۸ رسوای جهان ساخت مرانہ جوانی ۱۹ ولہ ای نہال قامت خرم زاب زنگ ۲۰
سوراد پریش بالایت بسی شرمندگی ۲۱ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بجای لفظ خرم کے شاداب اچھا معلوم ہوتا
سما با سحر و ۲۲ ای زلف کجبت زرن جانناز عتاب ۲۳ وی در تو مر ہم نہ دلہای خراب ۲۴ عکسی ز لب گوشت تیراب
عیان ۲۵ یا سیرگ کلی قتادہ در جام شراب ۲۶ ایضا با سحر حسین شاہ ۲۷ آن کہ دیدیدہ جایگا ہش نیکوت ۲۸
منظر نظر رخ جو ماہش نیکوت ۲۹ محسن سرخود نہادہ بر پایش ۳۰ چون مرصفت عارض ماہش نیکوت ۳۱
موجی یہ تخلص قاسم خان بدشتی کا ہے ہمایون کے زمانہ کے امیر و مین سے تھا شعر خوب کہتا تھا ایک مثنوی او
یوسف ز لیلا کے مقابلہ مین لکھی ہے حسین چہ نہ ہر شعر مین یہ چند شعر مشوق کی تعریف مین اوس کتاب سے
لکھی جاتے ہیں ۳۲ صبح موی بندی لی بہایش ۳۳ زبیدری قتادہ در قفائش ۳۴ بکرو در لعل ناب ۳۵ پیرہ گوش ۳۶
کہ بود آویختہ دلہای مدہوش ۳۷ نکرده از کمال لطف دوران ۳۸ ز کو کوئی ترش زبیر گریان ۳۹ کہ بہر زینت جیب
نکولیش ۴۰ چکیدہ قطرہ خون ز رویش ۴۱ چو زرخود را پایش دیدہ پامال ۴۲ روان افتادہ را پایش چو خلائق
بیاض گردش چون شمع کا نور ۴۳ ز جیش سرزدہ سرشتہ نور ۴۴ ز بازو سیم راسا عیشکستہ ۴۵ ز ساعد بر
گلرستہ بستہ ۴۶ از ان گلرستہای تازیش ۴۷ ہمن پر بود تیش ۴۸ کفش برگ کلی آورده درشت ۴۹
برو چون غنچہ زنبق ہر زنگشت ۵۰ برو و شش کہ بروہ عقل را ہوش ۵۱ گرفتہ خرم گل را و آغوش ۵۲ چو آمد در
بیاض حسن تقریر ۵۳ صفائی سینہ اش صافی تر از شیر ۵۴ دلپتائش در خوبی ست یکتا ۵۵ حبابی گشتہ او شیر
آشکارا ۵۶ میانش بر تراز حد بیان ست ۵۷ کہ اینجا نازکیا در میان ست ۵۸ ایک مثنوی لیلی مجنون بھی اوسنے
لکھی ہے ایک شعر اوسکا یہ ہے ۵۹ پیری ز قبیلہ مغرور ۶۰ ریشش چو گل سفید یک گز ۶۱ کہ کرتا تھا کہ یہ رباعی خوا
ہیں مجھسے سرزد ہوئی ہے ۶۲ ای باد خبر کوئی جانان برسان ۶۳ با این تن مردہ مردہ جان برسان ۶۴ دشوار

مرید سید انجم و لطف کن و خویش را تو آسان برسان و ولہ شمار باد و غم چند از دگرگران مارا و بیاساقی و از
 غمهای عالم وار مان مارا و ولہ ساقیاتاکی ز دوران شرح بدعالی کنیم و شیتہ پیر کن کہ یک ساعت ولی غالی کنیم
 آخر عمر میں نوکری چھوڑ کر گوشہ نشین ہو گیا تھا اور ۹۶ سالہ نو سونو اسی میں اگر وہ بین وفات پائی میسر وہ علی خان
 مستر بیگ کا بیٹا ہو ہمایون کے نامی امیروں میں سے تھا جمیع اخلاق حمیدہ اوسکی ذات میں جمع تھے کبھی بھی شوخی
 کہتا تھا ولہ شام چو از چہر و فکندی نقاب و تلب نیا و در دشت آفتاب و ۹۶ سالہ نو سونو چھیا نو سے میں جب بیوقوف
 ولہ محمد یوسف خان کشمیری نے محمد قاسم خان میر خیر کشمیر میں حملہ کیا تھا اوسی طرائفی میں وہ بھی مارا گیا۔
 معری ہروی یہ سادات طباطبائی سے ہو ایام طفلی میں میرزا کامران کا ہم سبق تھا پچاس برس تک ہندوستان
 میں رہا ۹۶ سالہ نو سونو اسی میں ہمیں اوسے انتقال کیا ولہ چند داری ای فلک چون درہ سرگردان مرا و تابکے
 داری بخت بی سرو سامان مرا و ولہ گفتم باہ و نالہ دل خود برون کنم و دروم باہ کم نشود آہ چون کنم و مرادی
 استر آبادی یہ استر آباد کے سیدوں میں سے ہے ہندوستان میں آیا اور ۹۶ سالہ نو سونو و ناسی میں وفا
 پائی ولہ نمودار سن ز پروردہ کہ صفاست این و یعنی کمال قدرت صنع خداست این و طالع نشد ششی ز رخت
 کوکب مراد بی طالعی و تیرگی بخت است این و ز نہار خوش ولی و فراغت طبع مدار و در خاکدان دہر کہ مختلست
 این و بگذشت دی بجا کہ مرادی و گفت یار و در راہ عشق کشیہ سنگ جفاست این و ای سیل غم و وہ خجاست
 ز ہش مشوی و مارا چو یادگار از ان خاک پاست این و ولہ کفر ز نفس کہ بود ما یہ ایمانم از و و ناسلما نم اگر
 روی بگردانم از و گریگ کوی تو در مرتبہ از من بیش است و لیک در راہ و فانیع نیما نم از و ولہ خوابان کہ ز
 زینت رخسار ساختند و خلقی ہدام خویش گرفتار ساختند و ولہ کیم کہ دور از ان گل چہرہ بچون غنچہ دلنگی و
 گرفتار جنون دیوانہ با سبب ہم جنگی و ولہ بروی یار قضا تا خط بخار نوشت و نیاز مندی مارا بران کنار نوشت
 شفقتی بخاری اصل اوسکی مرو سے ہر حصہ آدمی اوسکو قصیدہ میں سلمان ثانی سمجھتے ہیں دو مرتبہ
 ہندوستان میں آیا اور گیا ولہ چون نقد بہتی مجنون غم نگاری ہو و خدا بقدر بیا مرزدش کہ یاری ہو و ولہ
 در عاشقی ملاست بسیار بودہ است و آسان خیال کردم و دشوار بودہ است و ولہ تا چمن ہر شب چراغ از
 گل بارخ افروختہ است و کشتہ برگ لالہ آتش برگ و داغش سوختہ است و ہر خوب کہتا تھا چنانچہ اخیر تیر
 چو ہندوستان میں آیا تھا تو اوسے یہ قطعہ کہتا تھا کہ کشور ہند کہستانی است و طوطیا نشش شکر فروش ہند
 ہندوان سپاہ جون گسان و چہرہ بند و گویہ پوش بہہ و میلی ہروی نام اسکا میرزا متلی تھا

صاحب دیوان بود شعر نهایت عمده کتاتما مدقون تک نورنگ خان کیند مت یمن رنا اورا و سکی تفریق یمن
 او سنے بہت سنے قصیدہ لکھے مشہور ہے کہ آخرین نورنگ خان اوس سے بدگمان ہو کر اوسکو زہر دلوایا مالتو
 یمن اوسنے وفات پائی ولہ دانتہ کہ ہر تو با جان نہیں دہ کر خاک کشنگان گذری سگران ہنوز نہ تمشنا و
 نہ بیگانہ نمیدانم کہ اختلاط چنین را کسی چه نام کنند ولہ بقیر است دل اندر بدن کشتہ عشق و دیگر زبان
 ندانم چہ تمشنا و اردہ امتحان نام نہ دل سستی کر تو کشتہ و خویش را چند با بن جیلہ شکبا دارد ولہ جان بزم
 رحلت و من شاد زین مہجی کہ دل و درو چندین سالہ را امید و یان یافته ولہ در وقت زان نمی میرم کہ بید
 و ردت و کین ستم نا دیدہ روزی چند با بزم نساخت ولہ با نگہ پیر سیدن ما آردہ مردیم و کایز کہ پیر سید
 و خانہ مارا ولہ میرم و نیز نگانم ز رحم می آید کہ تو و خوبان بیدار و اداری کہ با کردہ و اور بعضی بجای رحم
 رشک پڑھتہ یمن ولہ نم از رحم دل آن نیم جان صید یکہ بر جانش و ترحم میکنہ صیاد و بسمل میکنہ زودش و
 ولہ بار خواہد کہ گم شود آسودہ و من و شرمساری برم از محنت جان کندن خویش ولہ افگندہ ام ترانہا
 و خوش دلم و کہ شرم آن نگاہ ہر دم میکنی و ولہ بخت بدین کہ بیلی تگندہ غیر جفا و خود سالی کہ جفا ز وفاتشتا
 ولہ نم و دل خرابی تو میسپارم اورا و بچہ کار خواہد کہ نگاہ دارم اورا و دم آخرست و شمن منیش گذار یکہ
 کہ بعد ہزار حسرت تو میگذارم اورا و ولہ خواہم با چنین خواری ز برنش زود بخیزم کہ بدارم کہ نامم
 خشنود بر خیزم و پس از عمری چو بنشینم بعد تقرب در بنش و سخن از مدعای من کند تا زود بخیزم و کہ
 سیار پیش من چون امید صحت نیست و بجاں مرگ مرا دیدن از محبت نیست و بنیاتی ہوں گفتگوست با تو
 کہ تاب نداشتیم با وجود حیرت نیست و ولہ نمایم خویش را و راستہ از سودای او و تافیب عشق من کہ ساز
 استغنائی او و ولہ صدا بار رنجہ گشتہ ام و صلح کردم و کان نہ نیرناشتہ از صلح و جنگ من و ولہ چہ شد
 کہ میگذری و حشیانہ از میلی کہ گرتا زہ کسی را شکارتہ خود کردی و ولہ بالین تو آن عیشی نفس می آید ای میلی
 کہ از شوق قدوش مردہ صد سالہ بر خیزد و ولہ وفای عہد گمان از تو یوفاداریم کہ کمال سادہ دلیہاست نگہ
 ما داریم و کہ کسی اگر سبب وصل یار من شدہ است و نہ سگرانی او شہر سار من شدہ است و نہ بظرف مردہ
 و صلحی کہ دادہ غیر مرا و نہ سادگی سبب انتظار من شدہ است و ولہ با زبان بیان حرف نہان من و تو و
 غیر در بزم نشیند بیان من و تو و ہی نیائی از حیا در سخن و من ز حجاب و تا چہ سازندہ قیابان زبان من و تو و
 ولہ غافل یمن رسید و وفار بہانہ ساخت و افگندہ سریش و حیار بہانہ ساخت و تصنیف صاحب کتب

کہ زمین نے بھی اس زمین میں ایک شعر لکھا تھا کہ آزار خلق خواست کند چرخ لا جرم بد بخوی ستمگر مارا با خیر
 ملک قحی اسکو ملک الکلام کہ تو زمین وضع او سکی درویشانہ تھی دکن میں رہتا تھا ہر وقت روتا رہتا تھا جب کن
 میں خذ رہا تو وہ بھی اسی شعر کہ میں مارا گیا ولہ آب شمشیر شہادت شست گرد اختلاف ہو کہ ویرسا و سلم
 کشتہ یک خنجر نہ ولہ سازند تخت تخت درون فسر دگان و انگاہ بر جرات دلہا نمک زندہ ولہ تو مر ہم
 دل ریشی بخند و تکین و ولی بآن فراتہ نشتہ جگری و بقدر حوصلہ عشق نیست بادہ عشق و توشہ پیشہ
 نیستی کہ باخبری و ولہ صاحب شہم کہ دادہ است نرگست را آب و کہ نرگاہ و لو بوی شہمی آید و ولہ خون چکان
 ملک تیغ ستم میر ستم کہ پی اجر بدرخانہ قاتل برود و ولہ خزانہای خیال من از ذخیرہ وصل و چنان پست
 کہ چشم شہم نمی آید و کہ سپاہ عافیت چون بر ملک ستاخ می آید ہمندقتہ زمین کن خویش را بر قلب لشکر زن
 ولہ چند پاس و عدد و بہرہ فادار کسی و چشم بر گردش بر آواز یادار کسی و درو را این عافیت خصمان ہست
 سید ہند و وامی گزیشان تمنائی و فادار کسی و ولہ کہ زمین باد این مشاطگی کرد کہ سنبلی گل بیت
 بر آگندہ ازل را باہر روی تو چنان و ابر را باہر زلف تو پیوند و شکر اگر ہم روی با تبسم و نمک را آشنائی با شکر
 بود تا قوس حسن سجنان و دران کشور کہ بت باشد خداوند و قیفنی او سکر کلیات کو دکن سے لایا تھا سب شمار
 اسکے ہمزہ تھے اور او سکی اصطلاح دانی کا حال اسکے دیوان کے اس مطلع سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے حمد
 سلم مقالات و دوی ذکر تو منبر مقامات و قافیہ و ہمین بالکل نادر ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسکے
 سب شعرون میں ایک پیشہر محبو اچھا معلوم ہوتا ہے کہ فریم کہ خارا ز پانچم محل نہان شد از نظر و یک لحظہ غافل
 گشتم و صد سالہ را ہم دور شدہ و مدالی بدشتی اسکو عدد سلیقہ شعر گوئی کا حاصل تھا مدت تک نیز اخویر
 کو کہ کی ملازمت میں رہا ولہ دلا صد فتنہ بر پا زان قدر بالاست میگونی و از ان بالا بالاب یادیم رہست
 میگونی و اس زمین میں اور بہت شاعر و نئے بھی تھک کی ہے چنانچہ سنجہا اسکے یہ اشعار ہیں کہ بلاؤ فتنہ
 در عالم ز قدم خاست میگونی و بلی می آید از بالا بالاب راست میگونی و بشہر از قاسم بر سو قیامت خاست میگونی
 قیامت قاسمی داری مہ و من راست میگونی و ولہ شہر شمع ست گاہی رنگ در قافوس حال و یا لکیر برگ خزان
 در لالہ جاکر و از شمال و ولہ چون گشت تمام شرح دردش و از قطرہ اشک مہر کردش و ملا مقصود قزوینی
 یہ بھی ایک حمد و شاعر تھا صاحب دیوان ہے ولہ در عالم وفا سگ کوی تو رام ہاست و اقبال رام گشتہ و
 عالم کام ہاست و عشاق را تمام نظر بر جمال تست و اسی شاد حسن روی تو ماہ تمام ہاست و ولہ

نہال آرزوی اونٹ اندم در زمین دل و وزان شاخ گم جز بار غم چیزی نشد حاصل و ولہ بود امید کا و دم
 حلقہ زلف او کبک و وہ کہ درین خیال کج عمر عزیز شد زلف و آنگ قصیدہ او سے خواجہ سلمان کے
 قصیدہ کے مقابلہ میں قاضی بیگی قزوینی نقیب خان کو داد کی تعریف میں لکھا تھا کہ دگر زسردی دی رفت
 آسمان در تاب و زتاب صاعقہ خورشید ماند زیر نقاب و فلک بروی زمین باز تیر باران کرد و ہر سہم توں
 زمین ساخت بہشتے آیت و ہنگ بجز نیم سما صرصری و نہاد بر سر خود خود آہن ز حساب و دگر کثرت
 برف و ز شدت سہ ماہ زمین بد زہ در آمد چو قلزم سیاب و سفید گشت سواد زمین ز رشک برف و سیاهی
 از دل آفاق شد چنان نہیاب کہ جابر وی زمین گنگ شد بد انگوتہ کہ بزمین تواند اد پائی غراب و بصحن بلخ بجا
 تگوفہ و سبزہ و دگر ز برف یخ افتاد و قائم و سحاب و قمار زردہ در اختیار زمین گیر و پوسن شد مذہبی برگشت از
 بیتاب و درین ہوا بدین من پویدہ لیزان است و تم نصف گئی در تابست و کہ در تابست و زلف غلیم سید زرد
 گوش و کہ تا کی کشی از جور روزگار غراب و زچہ حادثہ خود را بایں جناب رسان کہ بہت بچو پھر برین بلند جاتا
 این رخ کہ یک شہد و صفت اخلاقیاتش نہ تمام بہ مدق و تر کر کتاب و غنی حصان محمد شمار و بیچی نام و چور و
 کمالش صحت حاجت ارقاب و تلمذ محمود کے گردین شہد و تہمتہ میں وفات پائی او سکا باب ملا فضل اللہ بیک
 ایک سفر آدمی تھے یہ واقعہ ان کی تصنیف ہے بہ فعلی چو غنچہ خلعت ہستی بخود پہنچ و بر چہرہ چین میگوں و
 واسن بچوان مکش و چون گل شگفتہ باش و چہ سوز غم جان و آزاد باش و سنت این چرخ دیون مکش محنتی
 صماری یہ ایک طالع علم تھا دہلی کے مدرسہ میں رہتا تھا پھر اکبر نے اسکو سر ہند کا قاضی کر دیا وہ میں اسکا
 انتقال ہو گیا ولہ یا تم دگر گزری جایی کف پایش را و چون نالم رخ خود یافتہ ام جایش را و ولہ بیکر بوس
 بیانت دل کسان گم شد و دل شکستہ ما ہم دران میان گم شد و ہوسوی شہدی نسب اسکا
 شخص سے معلوم ہوتا ہے صاحب طبع تھا ولہ تراپہان نظر سوی من زارست میدانم و تغافل کردنت از
 بیم اغیارست میدانم و ولہ شہم او سیکتم زار بفرمودہ او وینما بد زگاہ غضب آلودہ او و خواجہ معظم
 یہ اکبر کا مامون تھا شیخ جام رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھا اسکو مزار میں ایک عجب طرح کا خطبہ اور جنون
 چنانچہ اسنے بیوجہ اپنی بی بی کو قتل کر ڈالا اسکی قصاص میں شہدائے سو اکثرین قتل ہوایہ حال مذکور
 ہو چکا ہے اسکی یہ تاریخ ہے خواجہ اعظم معظم نام کہ از بود بر راز بود زن خود را بکشت و کشت اورا و
 از غضب شد جلال دین اکبر و سال فوٹش از چو پیریدیم و در زمان گفت آن نجستہ سیر و بی رخ آن

بت جہان افروزہ گشت آخر شہادت تم اکبر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شاید یہ تاریخ میر علاء الدین صاحب لکھتے ہوئے
 کی تصنیف ہو جو اس وقت تک کا ایک مطلع یہ ہے در دل را نتوان پیش تو ای جان گفتن چھٹی درم ازین درد
 کہ نتوان گفتن یہ مطلع میر علاء الدین صاحب لکھتے ہوئے کے مقابلہ میں شاعر تاشیہ کہ نتوان گفتن
 سیک گفتن یہ آتش در دلہم افتاد کہ نتوان گفتن یہ سوزون یہ شیخ میر گروہ والے کا بیٹا ہو بہت قلم تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے سلیم شاہ کے زمانہ میں اوسکو پشاور میں دیکھا تھا اوسکا بیٹا بھی
 ایک جوان قابل تھا معما اور خط میں کس قدر مہارت تھی شطرنج صیغہ اور کبیر خوب کھیلتا تھا ولہ مراجعہ سود
 رنگہا می رنگ رنگ بہار نہ چونیت بیتو دم پہنچ رنگ قرار ہوا گواہ در من اردمند محزونند بہر شک مرغ وینہ
 و دیدار بیدار ولہ اسی یافتہ ز عارض تو ماہنتاب تاب وی سوختہ ز رشک جلال تو آفتاب ولہ ہر زاو کو
 ای نہ ابرو کمان ماہ چون مغر جا گرفتہ بہر استخوان ماہ تیر کہ بردل آن ماہ برو کمان زدہ و مرہم نہادہ بر لب
 نہان ماہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ہندوستانی آدمی سے استفادہ طبیعت کی سوزونی بھی بہت ہو
 محمد یوسف یہ بڑا حسین آدمی تھا وطن اصلی اوسکا کابل تھا مگر نشو و نما ہندوستان میں اگر باپ کی
 خط میں اشرف خان کا شاگرد تھا شہ نواز سوا سہی میں جب قلعہ سورت کا محاصرہ ہوا تھا تو اوسنے اوس محرم
 میں عین فوجوانی میں وفات پائی اشرف خان نے ایک مصرعہ اوسکی تاریخ میں نکالا ہے میر علاء الدین نے
 قطعہ پورا کیا محمد یوسف آن مصرعات بہرقت از دہر رشک از دیدہ ریزان اپنی تاریخ اوگفتہ عزیز می
 کجا شاید یوسف مصرای عزیزان بہر غزل محمد یوسف نے لکھی تھی غزل خوشوقت آنکہ جامی میخانہ ساختہ
 در پای خم ب غرو پیمانہ ساختہ آن کس کہ دادہ شیوہ ہستی بچشم یارہ مستم از ان دو رنگس ستانہ ساختہ
 مہمونی بکالم فانی یافت چند منزل از ان بگوشہ ویرانہ ساختہ ہستم کہ جابدید ہمن کن بنا ز گفتہ دور رگزار
 سبیل کسی خانہ ساختہ ہوزلف تو کرد شانہ پریشان شگفتہ شاد و دوستیکہ بہر زلف تو آن شانہ ساختہ ولہ
 در حجر تو آرام بنا کام کہ فہیم نہ کام ہجران تو آرام کہ فہیم منتظری سحر فہمی یہ ایک شاعر خوش گوئی
 اگر وہ میں بیرم خان کے پاس رہتا تھا اور اوسنے ہندوستان کے بادشاہوں کا حال شاہنامہ کے طور پر
 لکھا تھا اور اوسکو پورا کر لیا تھا جب وہ بیرم خان کے سامنے پیش کیا تو سکندر سور کی لڑائی کے قصیدہ
 حسین محمد حسین خان کی شجاعت کا ذکر تھا بیرم خان نے اصل واقعہ میں بہت سا کلام کیا اور سارا
 قصہ واقعی اول سے آخر تک اوس سے بیان کیا سنطری نے اوسکے مطابق اوس سارے بیان کو حسین

مین ہو یا چار سو شعر تھے ایک شب مین درست کر دیا اور صبح کو پریم خان کینڈرت مین پیش کیا اور بہت ساصلہ پایا یہ ایک شعر اوس مین سے ہوا زفر فقیر شغل گشت کرد ملک شد سر سیمہ زان کرد فرہ یہ مطلع اوس کا بہت مشہور ہوا ہمیشہ با فرق تو بی سرو پا کیم ہ ترا کیکہ بخاطر میر سدا یم ہ ولہ خط گرد ماہ عارض آن سیمہ نگہ ہ ہر دو نشان فتنہ دور فتنہ نگہ ہ بروی ماہ سلسلہ عنبرین بہین ہ جعد بنقشہ بر رخ گلبرگ ترنگہ ہ مین چشم بہرن و شرہ ناوک افگندش ہ در رگہ زار عشق خطر در خطر نگہ ہ تصنف صاحب لکھتے مین یہ اخیر شعر کسبتقا عمدہ ہر باقی بس ہ مدائی بھدانی ہندوستان مین حیدری کے نام سے مشہور ہے اوس نے بہت عمدہ عمدہ قصیدہ خان کلان کی تعریف مین لکھے تھے بد مزاجی کے سبب ہر شخص سے لڑ پڑتا تھا اسی وجہ سے ہمیشہ آزار پاتا تھا یہ شعرا کی تصنیف مین ہ منیدانت مجنون عاشقی رسوائ عالم شد ہ منم رسوائ عشق و عاشقی بر من سلسلہ شد ہ در نظر آید ہلال عبد ماند کلید ہ تا کشاید قفل از میخانہ ساقی شام عید ہ ولہ شد عیان از پردہ دیگر شام ہ خضر انقاب ہ خندہ زوچون صبح غنچہ گشت ظاہر آفتاب ہ ولہ را بہت برسینہ از تیغ دلبر ہ الفبا جو ہر صفحہ خطا سطر ہ مقیمی سبز واری خان غم کے سلسلہ مین تھا طبیعت اوسکی بلند تھی گجرات کی فتح کے بعد اپنی ملک کو چلا گیا ولہ خوش آنکھ برون شمار گنہ نشین کند ہ ہر چند در شمار نیم یاد من کند ہ ولہ عاشقا نیم و سر کوی ہلا ماوای ماست ہ عالمی ہر فتنہ و آشوب از غوغای ماست ہ ہر کجا اندوہ و محنت بیش آنجا ساکنیم ہ ہر کجا آشوب و غم بسیار آنجا جامی ماست ہ ہاچنین بد حالی کامروز داریم از غمش ہ مرگ ماسیخو ابد انکو در غم فردای ماست ہ در بیابان غمش گر شبتہ ایم و سایہ است ہ آن سید بختیکہ در روز چنین ہم پای ماست ہ ہاچنین از ناگفتی نیست پروای ہ آری آری کی باین خوبی تر رسوائی ماست ہ یہ قاضی ہلال عالمی کا بیٹا ہر جو اسی کی بیاری مین لاہور مین مگر شایع ہوا جو شیعہ مشہور ہے کا فزان از بت سبحان چہ متع دارید ہ باری آن بت ہر ستید کہ جانی دارد ہ اس کے مقابلہ مین اوسے یون کہتا تھا مردہ بہت پروان دم کہ بری دست تیغ ہ کین عطار و زنی آفت کہ جانی دارد ہ محوی ہندوستان نو وارد تھا ناخنان ولہ پریم خان کے زمانہ مین تھا اور زیارت مکہ سے بھی مشرف ہوا تھا ایک رباعی اوسکی یہ ہے ہر بار ہ تازلف بروی ہچو مہ خواہد بود ہ تا خط شہ حسن را سپہ خواہد بود ہ گر خانہ رخت آفتابم سازند ہ روزن ہ چارہ سیم خواہد بود ہ ولہ من جان و دل حزین نمیدانستم ہ من گریہ آتشین نمیدانستم ہ فی نام بس گذشتی و نہ نشاند خواہد بود ہ عشق ترا چنین نمیدانستم ہ ایضا محوی کہ ز کوی عقل برون کی گشت ہ آوارہ تر از ہزار مجنون کی گشت ہ دور از تو ز دور دیدم آن گم شدہ را ہ در باد یہ کہ باد در خون کی گشت ہ منظر صحرای کشمیری یہ صاحب دیوان ہے

اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل انہو وطن میں کسی خدمت پر متعین ہو یہ اشعار اوسکے شعر گوئی کا نمونہ ہیں
 ۱۰ اقبال حسن کار تر اپیش می برد ورنہ صلاح کار ندانستہ کہ چیست ۱۱ اس میں بین مطلع کسی استاد کا ہوس
 تو حمد استوار ندانستہ کہ چیست ۱۲ بودن بیک قرار ندانستہ کہ چیست ۱۳ اول فری آید نیگر و کہ دستان مراد
 درون خانہ بگلگشت بوستان دارد ۱۴ ولہ نظر بچہ بان چوبی نصیبان میباش ۱۵ وز گل بنوای عذلیان
 میباش ۱۶ بادیدنی از خوبی عالم میساز ۱۷ همان نظارہ چون غریبان میباش ۱۸ شیخ محمد دیلوی حبیب
 فضائل اوسکی ذات میں موجود تھے حسب اور نسب میں عالی تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوس کا مرتبہ
 اس سے بلند ہے کہ شاعری اوسکے لیے صفت قرار پاوے مگر چونکہ کبھی کبھی شعری فکر بھی کیا کرتا تھا اس لیے ایک
 مطلع لکھا جاتا ہے ۱۹ اگر بروز غم صبر اختیار کنم ۲۰ چو اختیار نماںد گوچہ کار کنم ۲۱ نویدی تربتی صاحب دیوان
 کچک بیک بریم خان کے بختی کی جو میں اوسنے ایک ترجمہ لکھا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں ولہ ای بدوران شریف
 تو مباحی ایام ۲۲ خان بن خان سرو سہ خیل سلاطین بیرام ۲۳ عاجز از وادی فہم تو سمند از درک ۲۴ قاصر از قصر حلا
 تو کمند از نام ۲۵ سخنے ہست مرا شرح کنم بر نواب ۲۶ شکستہ ہست مرا عرض کنم بر خدام ۲۷ دادہ منصب شیکری
 عالی را ۲۸ بکچک بیک سبب چیست ایام خزانام ۲۹ نیستی واقعی از افعال ذمیش گویا ۳۰ گرچہ تحقیق خدم فرض بود
 بر حکام ۳۱ امر دی بود خود آرای و لوندری میکش ۳۲ پیسری بود بر زماں و نرم و خود کام ۳۳ کارا و نوکری خواجہ
 ہیک ۳۴ وزیر ۳۵ عال سلسلہ حضرت میرزا بہرام ۳۶ چیز نای دگر از وی بڑی معلوم ست ۳۷ دایم از حضرت خان میرزا
 کہ سازم اعلام ۳۸ قصہ کوتاہ بسہ قصہ روم انقصہ ۳۹ قصہ خوانی کہم احوال آن بی اندام ۴۰ ہر کجا بود چنان بود
 در احوال سلوک ۴۱ کہ بر و آمدہ نفرین ز خواص از عام ۴۲ ایکہ بہر تن پیشیت ز خدا میخواستہ ۴۳ ہمہ بندگان سہاوت
 چہ در صبح و چہ شب ۴۴ تب و قولنج و بواسیر و دق و استسقا ۴۵ حصہ کرم و کدو دانہ و صرع و سرساک ۴۶ زار و بیمار چو
 از پای در آئی بعلال ۴۷ بنویسند غذای تو حکیمان تبام ۴۸ قی میمون و گہ سگ بچہ دہ روزہ ۴۹ آت خرس دم گرہ و
 گین حمام ۵۰ ای خوش آندم کہ شود قبض ز قولنج پوی ۵۱ نسخہ حقنہ نویسند اطباء عظام ۵۲ دست خرابی شتر شاخ
 و گردن قاز ۵۳ کلمہ خرس و سر استر و دندان گرازد ۵۴ یہ ایک شتر کا فقرہ بھی اوی جو میں شامل ہے شتر روزی بر بندگی کہنے
 و امانہ نشستہ در سردیوان بن گفت کہ ای سگ در برابر من کہم پیچوری گفتم روا باشد کہ ام سگ در برابر من کہم تو اندر
 یہ چند شعر دیوان نویدی کے لکھے جاتے ہیں مگر یہ نہیں معلوم کہ یہی نویدی ہے یا کوئی اور ہے اشعار
 خدمت رکہ عمری جای در دل داشتہ دارم ۵۵ نہال آرزوی کز تو حاصل داشتہ دارم ۵۶ ہمان قید کیہ در اول پی نر

سرگردان و از ان میلی و شش شکمیں شامل و اتم دارم و اگر از گریہ شد تا ریک چشم من خیالت را بداند صورت کہ در
 آئینہ اول داشتہ دارم و بگیہ ای آشنادستم کز آب دیدہ عمری شد و بودی جنون پانی کہ در گل داشتہ دارم و نوییدی
 مرغ دل را کز خانگ غمہ اش عمری و بجا کہ و خون چو مرغ نیم بجل داشتہ دارم و ولہ ساخت سودای سوزناک تو
 بیتاب مرا و جانم آمد لب از بچہ تو در یاب مرا و بیقراری سوزناک تو بیک چشم زدن و نگذاشت بچہ ان تو در
 خواب مرا و آورم تاب جفایت ہمہ عمری و ایکہ باغ نشین نبود تاب مرا و دارم از گریہ نگہ بر سر کویت خود را کہ
 سرکوی تو ترسم کہ بر آب مرا گشت تا جمع نوییدی دل من با غم تو و رفت از باد پریشانی اسباب مرا و ولہ
 گریہ میرم ز غم و سبب خوشی باغ خوشکایت غم از غم خوشی و از بخت خوشی عشق اگیش تو طایر ہر دم غم دل رگزاران کرم خوش
 میخوشت نوییدی غم دل تین کوئی چون بیدرخت کرد و خوش غم خوشی و ولہ تا خدنگت از دل افکار سے آید برون
 جان غم فرسود من صد بار سے آید برون و ناوک دل و ز اور رسید افکار من و جا گرفت آسان و ولہ
 و شواری آید برون و بر سر کوشش من بچارہ از بی طاقتی و میروم صد بار تا یکبار می آید برون و اسی نوییدی
 از درون خرقہ شہیدیات و اگر مسلمانی چراز نار سے آید برون و ولہ نہ فکر آخرت داری نہ دنیا و نہ دنیا و تم
 نوییدی در چہ کاری و نشانی یہ تخلص مولانا علی احمد ولد مولانا حسین نقشی مرکن دہلوی کا ہے
 فاضل صوفی مشرب تھا بڑے شاہزادہ کا و استاد تھا مرکنی مین و دونوں باب بیٹے استاد تھے خصوصاً
 مولانا علی احمد کا کوئی ثانی تھا عراق اور خراسان اور ماوراء النہر تک کے لوگ تینا اور تبرکاتھریں اون سے
 کنا کرتے تھے جمیع فضائل علمی اور کمالات انسانی سے موصوف تھا مگر اس پیشہ کو سبب ہو و کو سار کمال
 چھپے ہوئے تھے ہر طرح کا خطبہ اچھی طرح لکھتا تھا انشا اور ملائین بے نظیر تھا کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا صنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ ابتدا سے مجھ کو اس سے ایک طرح کی خصوصیت تھی اسی سبب سے اگر مین او کا کلام بہت
 نقل کروں تو کچھ مضائقہ نہیں ۵ ترا نامہ سبب خط برب جان بخش پیدا شد و مسیحا بود تھا خضر مراد مسیحا
 ولہ محتب دی خیم شکست و آب آتشناک ریخت و خاک من برباد و او خون من بر خاک ریخت و ولہ باد از بار
 خبر بردل ناشاد آورد و اعتمادی نتوان بر خن باد آورد و ولہ مرا بر شب چو دزدان خواب گیر چشم تر گرد و
 و لم را با غمت بیدار بیند باز برگرد و و اور صنف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے بھی اس زمین مین ایک شعر لکھا
 ۵ بعد اید قاصد میفرستم سوی آن بدخو و معاذ اللہ از ان ساعت کرو نویدی برگرد و و مسہ تا سینہ از فکر
 جفا تو خستہ ایم و سر ہم نماندہ ایم و جرات بہستہ ایم و جس نہ مانہ مین گجرات کی فتح واقع ہوئی تھی تو او سے

ایک سکہ حضرت اعلیٰ کے نام کا کندہ کر لیا تھا اور اوپر سینہ پر دو شعر لکھے تھے کہ خدائے گدازات بنام تو روزند ملک را
 سایہ عدل تو تبارک بادا ای خوش آن دم کہ چو تارچ وی از من برسی کہ گویت سکہ گجرات مبارک بادا اولم
 کار بجام رسید و یار نیامد جان گران مایہ بیج کار نیامد ولہ مارا دل مجروح و تبارک مکن لب و تار و زابل شین
 این ریش نباشد ولہ صورت و معنی نگر و جمع در بر بادشاہ و بادشاہ صورت و معنی است اکبر بادشاہ و آن شہنشاہیکہ
 می افتد روز بار او از نہیب چوب دربان بادشاہ بر بادشاہ ولہ ز سنگ حادثہ دل شکستہ بسینہ ما کہ ساختند
 ز الماس نگینہ ما تصنیف صاحب لکھے ہیں کہ جس نے زمین اکبر کا لشکر کشیر کو جاتا تھا تو میں رخصت لیکر بسا و کر گیا
 وہیں اوسنے اپنے یہ اشعار لکھ کر محکمہ بھیجے تھے کہ مراد روز تو ای ماہ دل افروز بہ نہ شب خواست و فی آرام در روز ولہ
 چکیدہ اشک گلگونم ہر خسار و شکستہ لالہ اندر زعفران زار ولہ ز خون دیدہ شد آلودہ مژگان کہ کشیدہ ہر زریہ
 شلخ مہر جان ولہ ز ہجرت و مبدم خون در دل من و شمسہ چون صراحی تا گردن ولہ بسوزد نفس از آتش غم
 علم بیرون زند از سینہ ہر دم ولہ کنون چشم بخون دل ستیزد بجای قطر آتش بارہ ریزد ولہ نہ مژگان ست
 گرد دیدہ من بسید شد آتش دل گرد روزن ولہ ملک خواہم ازین سینہ ناشاد کہ جو جان عزیزان رفتہ بر باد
 ولہ چنان ضعف تن و دل گشتہ حاصل کہ فی از تن خبر دارم نہ از دل ولہ تنی از محنت تبہ بی حضور تہ
 ولی در وی چو آتش در تنوری و قصیدہ فخر شیخ فیضی کے جواب میں جسکا مطلع یہ ہے کہ شکوہ خدا کہ عشق
 بتان ست ہر ہم و در ملت بر ہمین و بروین آوزم و اوسنے قصیدہ لکھا تھا چند شعر اوسکے قصیدہ کے یہ ہیں کہ
 شکوہ خدا کہ پیروین ہم ہم و حب رسول و آل رسول ست ہم ہم و بیزارم از ہمین و ناقوس و اہرمن و منکر زدن
 راہب و تیس و آوزم و قائل بروز شہ و قیام قیام و امید و ارجیت و جوری و کوثرم و حاسد بسوی من
 بکجارت نظر کن و چون نیستی غلیل منہ پاد آوزم و زیر نگین من شدہ روی زمین تمام و من چون نگین بدور
 گر بیان سر اندرم و از شرق تا بغرب فضیلت معلوم و در قطب تا بقطب بہر خطہ محرم و سطح محراب فلک فضل ہم
 بگرز ناس نیست بسط معرقم و گرد زمین چو نقطہ معلوم ساکنم و لیکن مدار گردش چپہ مدورم و دست ہفتا شہید
 بہر کار روزگار و افلاک بہت دائرہ برگرد و فرم و بہر چند کم نقطہ ذو وضع مرکز و از خط استدی بہ عدل فزون ہم
 گر خصم صدر نہ کر کند سحر سامری و چون از در گیم بکیم فرو ہم و فی النعت خاتم ختم تو بشکستہ نگینہ ماے قدیم
 طرح نقش تازہ و نور نشان انداختہ و ایک شاعر کے مقابلہ میں اوسنے یہ مثنوی لکھی تھی مثنوی
 چند زنی لاف کرد شاعری و سامری سامری و ہر قسم مجرہ عجیبیت و شعلہ نور شہبہ موعودیت